

Ἐνα δεύτερον, τὸν *Νεοανθρωπισμὸν* (*Neuhumanismus*) περὶ τὸ τέλος τοῦ 18ου αἰώνος, ίδιᾳ ἐν Γερμανίᾳ, ἐκπροσωπούμενον ὑπὸ τῶν Lessing, Herder, Schiller, Goethe, Hölderlin, Winckelmann καὶ W. von Humboldt. Οὗτοι δὲν ἀρκοῦνται εἰς τὴν μελέτην μόνον τῶν κλασσικῶν. Δημιουργοῦν καὶ οἱ ίδιοι νέα ἔργα πρωτότυπα εἰς τὴν γλωσσαν των, καταστάντα διεθνῶς κλασσικά.

Ἡ ἀκμὴ τῆς ποιήσεως κατὰ τὸν Νεοανθρωπισμὸν ἔφθασε νὰ ὑπερτονίσῃ τὴν Λαγοτεχνίαν ως μέσον παιδευτικόν. Ὁ Schiller εἰς τὰς « Ἐπεστολὰς περὶ αἰσθητικῆς ἀγωγῆς τοῦ ἀνθρώπου » ὑποστηρίζει, δτὶ τὸ ὠραῖον δύναται νὰ ἐπαρκέσῃ καὶ διὰ τὴν ἀγωγὴν τοῦ ἥθους καὶ τοῦ χαρακτῆρος μὲ τὴν ἀνιδιοτέλειάν του. Ὁ καλαισθητικῶς μορφωθεὶς θεωρεῖται, δτὶ τὸ κακόν τὸ ἀποφεύγει ως ἀκαλασθῆτον, ως ἄσχημον. "Ἄρα ἡ ὠραιότης, λέγει, καλύπτει τὴν ἥθικήν. Ἀλλώστε ἔβλεπεν ως Ρωμαντικός, δτὶ ἐπὶ τῆς ποιήσεως ἔθεμελιῶνο τὸ πάτρίδες καὶ αἱ πολιτεῖαι, Ἀρχὰς ἥθικάς καὶ θρησκευτικὰς διέδιδον εἰς τὰ πλήθη διὰ τῶν ἀσμάτων, τῶν θεατρικῶν ἔργων καὶ τῶν μυθιστορημάτων οἱ διδόχρονοι του Ρωμαντικοί.

Σ'. ΤΟ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΕΩΔΕΣ

Τὸ ίδεωδες τοῦτο ἀρχίζει ἐμβρυωδῶς μὲ τὸν Πλατωνισμόν, ἀλλὰ τὴν δλοκλήρωσίν του εὑρίσκει διὰ τοῦ Χριστιανισμοῦ.

Ὁ Πλάτων κηρύττει « τὴν δμοίωσιν τῷ θεῷ » ως τὸ ἀνώτατον, τὴν ἐπιτυγχανομένην διὰ τοῦ « δίκαιου καὶ δσιον μετὰ φρονήσεως γενέσθαις »¹. Τέλειος, λέγει, γίνεται ὁ ἀνθρωπος « ἐξιστάμενος τῷ ἀνθρωπίνῳ σπουδασμάτῳ καὶ πρὸς τῷ θείῳ γιγνόμενος »². Ἐπίδοσιν ἥθικήν παρουσιάζει « ἐπιτηδεύων ἀρετὴν εἰς δσον δυνατόν δμοιοῦσθαι θεῷ »³. Ὁ θεός εἶναι, λέγει, « πάντων χρημάτων μέτρον »⁴ καὶ ως τοιούτος « πάσης μακαρίου σπουδῆς ἀξιος »⁵.

Ὁ Χριστιανισμὸς διμως θὰ εὑρύνῃ καὶ θὰ ἐπιβάλῃ τὰς σποραδικὰς ταύτας ἀναζητήσεις. Θὰ ἐμφανίσῃ πάντας τοὺς ἀνθρώπους ως δυναμένους « τέκνα Θεοῦ γενέσθαι » διὰ τῆς προσελεύσεως εἰς τὴν νέαν πίστιν, εἰς τὴν νέαν βασιλείαν, εἰς τὴν Ἐκκλησίαν, τὴν κοινωνίαν τῶν πιστῶν, τὴν φωτίζουσαν, ἀναγεννῶσαν καὶ σώζουσαν τοὺς ἀκολουθούμντας τὴν διδαχήν της.

1. Θεατ. 176 B.
2. Φαιδρ. 249 C - D.
3. Πολιτ. 613 B.
4. Νόμ. 716 C.
5. Αύτοθι 803 C.

Ἡ προσέλκυσις καὶ δ φωτισμὸς λαῶν καὶ ἔθνῶν ὀλοκλήρων καὶ ἡ ἀναγέννησις (γέννησις ἄνωθεν) τῶν πιστευόντων ἐμφανίζει τὴν Ἐκκλησίαν ως παιδαγωγούσαν εἰς Χριστὸν διὰ τῶν ίδιων της ὀργάνων καὶ διδαγμάτων καὶ ἀποκαλύπτουσαν πᾶσαν ἀλήθειαν.

Ο Αύγουστηνος εἰς τὴν Πλατωνικὴν Πολιτείαν θὰ ἀντιτάξῃ τὴν «Πολιτείαν τοῦ Θεοῦ» τὴν «Civitas Dei», εἰς τὴν δποίαν ἄρχοντες εἶναι οὐχὶ πλέον οἱ φιλόσοφοι, ἀλλ' οἱ κληρικοί. Οὗτοι γνωρίζουν κατὰ χάριν τὴν ἀλήθειαν καὶ τὴν μεταβίδουν εἰς τοὺς πιστούς.

Ολόκληρος ἡ θεωρία παρέχεται ως λόγος Θεοῦ καὶ ως θέλημα Θεοῦ διὰ τῆς διδασκαλίας τῆς Ἐκκλησίας. Πλὴν τούτου δμως παρὰ τῆς Ἐκκλησίας θεμελιώνονται Σχολαὶ, κατηχητικαὶ κατ' ἀρχὰς, μικταὶ ποικίλης παιδείας ἔπειτα. Οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας εἶναι συνήθως κάτοχοι καὶ τῆς θύραθεν παιδείας. Τὰ ιερὰ βιβλία ἀποτελοῦσι τὰ διδακτικὰ ἐγχειρίδια. Τὰ Μοναστήρια καθίστανται ἐστίαι παιδείας. Διὰ τῶν ἐν αὐτοῖς σχολῶν, διὰ τῶν βιβλιοθηκῶν, διὰ τῆς ἀντιγραφῆς χειρογράφων καὶ διὰ τῆς ἐξ αὐτῶν προελεύσεως ἀνωτέρων προσωπικοτήτων γίνονται φορεῖς τῆς παιδείας.

Ἡ σύνδεσις αὗτη θρησκείας καὶ παιδείας εἰς τὰς διαφόρους χώρας ἐνεφάνιζε διαφοροποιήσεις, ἀναλόγως τῶν ἕκασταχοῦ δρῶν ζωῆς, ἀλλὰ καὶ τῶν ἀνὰ τοὺς αἰῶνας μεταβαλλομένων περιστάσεων. Εἰς τὴν Δύσιν καθ' ὅλον τὸν μεσαίωνα πᾶσα ἡ παιδεία τοῦ λαοῦ παρέχεται διὰ τῶν Μοναχικῶν ταγμάτων, τὰ δποῖα ἐδίδαξαν τὰς ἐκ τῆς πρωτογόνου καταστάσεως ἐξερχομένας φυλάς δχι μόνον τὰ «Ιερὰ γράμματα», ἀλλὰ καὶ τὴν πρακτικὴν σοφίαν, ἀπὸ τῆς γεωργίας μέχρι τῆς βιοτεχνίας.

Εἰς τὴν Βυζαντινὴν ἡ Ἐκκλησία συνεδέθη μετὰ τῆς Ἑλληνικῆς ἔθνικῆς ζωῆς, ἐνισχύουσα τὴν πολιτείαν εἰς τοὺς ἀγῶνας κατὰ τῶν βαρβάρων ἐπιδρομέων, παρηγοροῦσα κατὰ τὰς ἀτυχίας καὶ στηρίζουσα καὶ θάλπουσα κατὰ τὰς ὑποδουλώσεις. Ἐκεῖθεν ἡ πίστις ἡ θρησκευτικὴ συνεδέθη μετὰ τῆς ἐννοίας τῆς πατρίδος. Πᾶς ἀγῶν κατὰ τῶν βαρβάρων ἐλογίζετο ως διφυής, τόσον ὑπὲρ τῆς πίστεως, δσον καὶ ὑπὲρ τῆς πατρίδος. Παράδειγμα παράλληλον πρὸς τὸ τῶν Ἑλλήνων ἀπέβησαν καὶ οἱ Ἰσπανοί, παρὰ τοῖς δποίοις ἡ Ἐκκλησία ὑπῆρξε στήριγμα καὶ δύναμις τοῦ ἔθνισμοῦ τῶν κατὰ τοὺς ἐναντίους τῶν Ἀράβων ἀγῶνας.

Ἡ σύναψις αὗτη παιδείας καὶ ἐκκλησίας ἐγέννα συχνὰ ἀντιδράσεις καὶ ἔχθροτητας, δταν ἔζητείτο παρὰ τῆς δευτέρας, ἵνα ἡ πρόδος τῆς ἐρεύνης ἀσκήται ὑπὸ τὸν ἔλεγχον της. Διωγμοὶ σοφῶν, δπῶς τοῦ Bruno καὶ τοῦ Galilei καὶ Πίνακες ἀπηγορευμένων βιβλίων προεκάλεσαν εἰς ὡρισμένας ἐπικρατείας χωρισμὸν τῆς παιδείας ἀπὸ

έκκλησιαστικάς ἐπιρροάς. Εἰς τοῦτο συνέβαλον καὶ πολιτικὰ καὶ κοινωνικὰ γεγονότα.

‘Η ἀρχικὴ θρησκευτικὴ ἐπίδρασις ἐν τούτοις παρὰ τὰς ἀκολουθησάσας διακυμάνσεις οὐδέποτε ἔπαινος νὰ ἀποτελῇ παράγοντα δρῶντα εἰς παγκοσμίους διαστάσεις. Ἰδίᾳ μετὰ τὸν τελευταῖον πόλεμον ἔχομεν μίαν θρησκευτικὴν ἀναγέννησιν, ἀκόμη καὶ εἰς τὰς κομμουνιστικὰς χώρας, δπου αἱ μᾶζαι αἰσθάνονται τὴν ἀνάγκην τῆς θρησκευτικότητος ὡς ἀποτελούσης στοιχεῖον ἀνθρωπισμοῦ καὶ διοκληρώρεως τῆς προσωπικότητος.

Z'. ΤΟ ΑΤΟΜΟΚΡΑΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΤΟ ΩΦΕΛΙΜΙΣΤΙΚΟΝ ΙΔΕΩΔΕΣ

‘Η τάσις αὕτη ἀντλεῖ τὴν δικαίωσίν της ἐκ τοῦ γεγονότος, διταθμούς εἰς τὴν ἱστορίαν ἀποτελοῦν τὰ ἔξαιρετα ἄτομα. Ταῦτα συλλαμβάνοντα πρωτοτύπους ἰδέας, σχεδιάζουν μεγάλα ἔργα, τὰ ὅποια προβάλλουν εἰς τὰς μάζας, ἵνα τὰ πραγματοποιήσουν ὑπὸ τὴν σταθεράν διδηγίαν των. ‘Η ἀγωγή, δισον ἵσχυροτέρας προσωπικότητας ἐτοιμάζει εἰς ἓνα λαδν, τόσον ἐπιτυγχάνει περισσότερον.

‘Η πρώτη θεωρητικὴ διατύπωσις τῆς τάσεως γίνεται ἀπὸ τοὺς σοφιστάς, οἵτινες ἐπαγγέλλονται, νὰ καταστήσουν τοὺς μαθητάς των ἱκανούς νὰ ὑπερέχουν τῶν ἄλλων πολιτῶν, νὰ τοὺς ἐπιβάλλωνται καὶ νὰ τοὺς πείθουν διὰ τῆς ρητορικῆς των χάριν τῶν σκοπῶν των. Οἱ σοφισταὶ δὲν συνεδέοντο μὲν ὠρισμένην πόλιν. Μετέβαινον ἀπὸ τόπου εἰς τόπον καὶ ἥσκουν τὸ ἔργον των, δπου εὗρισκον μεγαλυτέραν ἀμοιβὴν καὶ δπου ἔκαμνον μεγαλυτέραν ἐγτύπωσιν. ‘Ο ἀπόλυτος ἀτομισμός των ἐνισχύετο καὶ ἀπὸ τὸν γνωσιολογικὸν ὑποκειμενισμὸν των. Δι’ αὐτούς τὸ ἀτομον ἥτο «πάντων χρημάτων μέτρον», οἱ λόγοι καὶ αἱ ἰδέαι ἥσαν «δισσοί», «δ ἥσσων λόγος ἥδύνατο νὰ γίνῃ κρείσσων», «δ δίκαιος λόγος νὰ γίνῃ ἀδικος λόγος», ἀφοῦ κατ’ αὐτούς πάντες οἱ κοινωνικοὶ καὶ ἡθικοὶ θεσμοὶ ἥσαν «νόμῳ» καὶ οὐχὶ «φύσει», δρισθέντες ἀπὸ ἵσχυρὰ ἄτομα ζητοῦντα νὰ δεσμεύσουν τοὺς ἀδυνάτους¹. Αὕτη αὕτη ἡ πόλις δὲν ἥτο τι τὸ «φύσει» ὑπάρχον, ἀλλὰ προϊόν συμβάσεως. ‘Ητο «νόμῳ», ὑπὸ τοῦ «συμφέροντος»

1. ‘Ο Καλλικλῆς ἐπὶ παραδείγματι ἔτονιζεν ἀπεριφράστως: «'Ἄλλοι οἶμαι οἱ τιθέμενοι τοὺς νόμους οἱ ἀσθενεῖς ἀνθρώποι εἰσὶ καὶ οἱ πολλοὶ. Πρὸς αὐτοὺς οὖν καὶ τὸ αὐτοῖς συμφέρον τοὺς τε νόμους τίθενται καὶ ἐπαίνους ἐπαινοῦσι καὶ τοὺς ψέγουσι ψέγουσιν, ἐκφοβοῦντες τοὺς ἀρρωμανεστέρους τῶν ἀνθρώπων καὶ δυνατοὺς δυτας πλέον ἔχειν, ἵνα μὴ αὐτῶν πλέον ἔχωσιν, ὡς αἰσχρὸν καὶ ἀδικον τὸ πλεονεκτεῖν, καὶ τοῦτο ἔστι τὸ ἀδικεῖν, τὸ πλέον τῶν ἄλλων ζητεῖν ἔχειν· ἀπάπᾶσι γάρ, οἶμαι, αὐτοὶ ἀγ τὸ ζεον ἔχωσι φαυλότεροι δυτεῖς». Γοργίας 483 B-C.

παραχθεῖσα¹. Η διάκρισις πολίτου ώρισμένης πόλεως, ἀκόμη καὶ τοῦ "Ελληνος" ή βαρβάρου, ἀπορρίπτεται καὶ προβάλλεται μόνον η διάκρισις ισχυρῶν ἀτόμων καὶ ἀσθενῶν ἀτόμων², πεπαιδευμένων καὶ ἀπαιδεύτων ἀτόμων³.

Η ἀτομιστικὴ αὔτη τάσις, διδαχθεῖσα εἰς στιγμὰς καθ' ἃς ἡ συνείδησις περὶ «πόλεως» ήτοι ισχυρά, δὲν ἀπέκτησε πολλούς ὅπαδούς. Μετὰ ἔνα αἰώνα δύμως θὰ λάβῃ ἐνίσχυσιν διὰ τῶν ἀπὸ τοῦ "Αλεξανδρου" καὶ ἔπειτα γεγονότων. Τώρα ἀντὶ τῆς «πόλεως», μὲ τὴν ζωὴν αἰώνων καὶ τὸ σταθερὸν πνεῦμα τὸ διαμορφῶν τοὺς πολίτας, ἔχομεν ἄτομα ισχυρά, ἅτινα ιδρύουν πόλεις καὶ ἀφανίζουν πόλεις, θεμελιώνουν βασίλεια μεγάλα καὶ καταλύουν βασίλεια. Η προκοπή ή ή παρακμὴ τῶν τελευταίων νοεῖται ως ἐξαρτωμένη ἀπὸ τὴν δύναμιν ή ἀδυναμίαν ἐνὸς ἀτόμου μόνον, τοῦ μονάρχου. Ιδανικὸν ἀγωγῆς τώρα εἶναι, πῶς τὸ ἄτομον θὰ ἐξελιχθῇ δι' ἑαυτό, εἴτε ως πολιτικός, εἴτε ως πολεμιστής, εἴτε ως καλλιτέχνης, εἴτε ως σοφός, ἀσχέτως πρὸς τὴν πόλιν εἰς ήν ἐγεννήθη.

Φιλοσοφικὴν ἐνίσχυσιν θὰ λάβῃ η ἀτομιστικὴ τάσις καὶ διὰ τῶν Στωϊκῶν. Χαρακτηριστικὸν τῆς διδασκαλίας τούτων εἶναι η στήριξις τῆς πνευματικότητος ἐπὶ τοῦ ἀτόμου, τὸ δποῖον δὲν ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὸ πνεῦμα τῆς πόλεως του. Οὗτοι δὲν δέχονται πλέον ως σταθερὰ τὰ ὑπὸ ἐκάστης πόλεως «νομιζόμενα», διότι εἰς τὰς πόλεις πλεῖστα «ἀκίνητα μετεκινήθησαν». Αὐτοὶ οὗτοι οἱ Στωϊκοὶ σχολάρχαι δὲν εύρισκονται εἰς σύνδεσμον μὲ τὴν πόλιν των. Ζοῦν εἰς τὰς "Αθήνας, ἀλλὰ δὲν εἶναι 'Αθηναῖοι'. Κατὰ τοὺς Στωϊκούς ἔκαστος ἀνθρωπος εἶναι αὐτόνομος, διότι ἔχει ἐντὸς του «σπέρμα τοῦ λόγου», ἐν «μόριον Θεοθ», τὸ δποῖον, ἐάν θέλῃ, δύναται νὰ τὸ ἐξελίξῃ καὶ τελειοποιήσῃ. Τὸ τελευταῖον ἐπιτυγχάνει δ σοφός. Οὗτος εἶναι αὐτάρκης. Εἶναι ἀπηλλαγμένος ἐνθουσιασμῶν ή ἀπογοητεύσεων προερχομένων ἀπὸ τὰς τύχας τῆς πόλεως. Ἀκόμη καὶ η μὴ ἀπασχόλησις μὲ τὰς τῆς πόλεως νοεῖται ως ἀρετή. Ο Στωϊκὸς εἶναι κοσμοπολίτης.

Ο ἀτομισμὸς καὶ δ κοσμοπολιτισμὸς θὰ ἐπιταθῇ μετὰ τὴν Ρωμαϊκὴν κατάκτησιν. Ο Πλούταρχος γράφει «Βίους Παραλλήλους» "Ελλήνων καὶ Ρωμαίων, μὴ ἐξεικονίζων Ιστορίαν πόλεων, ἀλλ' ἀτόμων. Αντὶ συστήματος περὶ δργανώσεως τῆς πολιτείας οὗτος συλ-

1. Πρωταγόρας 322 B.

2. Πολιτεία 38.

3. Ἰσοκράτους Πανηγυρικός, ιγ'.

4. Ο Ζήνων εἶναι ἀπὸ τὸ Κίτιον, δ Κλεάνθης ἀπὸ τὴν "Ασσον, δ Χρυσιππος ἀπὸ τοὺς Σόλους, δ Σφαῖρος ἀπὸ τὸν Βόσπορον, δ "Ηριλλος ἀπὸ τὴν Καρχηδόνα, δ Διογένης ἀπὸ τὴν Σελεύκειαν.

λέγει «'Αποφθέγματα βασιλέων καὶ στρατηγῶν», Περσῶν, 'Ελλήνων, Ρωμαίων.

Νέαν ἐνίσχυσιν θὰ λάβῃ ὁ ἀτομισμὸς καὶ κοσμοπολιτισμὸς οὗτος δι' ὠρισμένων Χριστιανικῶν Ιδεῶν. Πᾶν πρόσωπον κατὰ τὴν νέαν πίστιν, εἴτε 'Ιουδαῖος εἶναι εἴτε "Ἐλλην, ἔχει τὴν Ιδικήν του ἀξίαν. "Ἐκαστος δύναται νὰ σώσῃ ἢ νὰ ἀπολέσῃ τὴν ψυχήν του. Τοῦτο πράττει ὑπὸ Ιδίαν εὐθύνην. Κατὰ τὴν γέννησίν του εἶναι φορεὺς «ταλάντου», εἴτε ἀπλοῦ εἴτε πολλαπλοῦ, τὸ δποῖον ὀφείλει νὰ διαχειρισθῇ πιστῶς καὶ νὰ τὸ αὐξήσῃ.

Μετὰ τὴν διάλυσιν τοῦ Ρωμαϊκοῦ κράτους ὁ ἀτομισμὸς θὰ ἐπιταθῇ ἕτι περισσότερον, διότι ἡ μετανάστασις ἔκεινη τῶν λαῶν θὰ ἐμφανίσῃ τὰ πλήθη τῶν μικρῶν ἀρχηγῶν καὶ θὰ ἐκθρέψῃ τὸ πνεῦμα τῆς Φεουδαρχίας καὶ τοῦ 'Ιπποτισμοῦ, τὸ βασικῶς ἀτομιστικόν. "Ἐκαστος ἡγεμονίσκος τώρα εἶναι υπεύθυνος μόνον ἀπέναντι τοῦ Θεοῦ δι' ὃ, τι πράττει. 'Αλλὰ καὶ δταν περὶ τὸ τέλος τοῦ Μεσαίωνος θὰ ἀρχίσῃ νὰ διαμορφώνεται ἡ ἀστικὴ τάξις, πάλιν δ ἀτομισμὸς θὰ εἶναι ἡ βασικὴ ἀντίληψις. "Ἐκαστος θὰ μορφώνῃ τὸ πνεῦμα του διὰ νὰ εἶναι ίκανὸς νὰ ἐκμισθώνῃ υπηρεσίας, ἐπιστημονικάς ἢ τεχνικάς, εἰς τοὺς πάτρωνάς του.

'Η 'Αναγέννησις θὰ διατηρήσῃ τὸ ἀτομιστικὸν πνεῦμα, διότι προβάλλει ὡς Ιδανικὸν μίαν καθολικοῦ τύπου ἀνθρωπίνην φύσιν, μὴ συνδεομένην μὲ δωρισμένον τόπον καὶ τῆς δποίας τὰ ὑποδείγματα, ἀντλούμενα ἐκ τοῦ 'Ελληνικοῦ καὶ Ρωμαϊκοῦ κόσμου, θὰ θεωροῦνται ὡς δμοίως κατάλληλα δι' 'Ιταλοὺς καὶ Γερμανούς, διὰ Γάλλους καὶ 'Ολλανδούς, δι' "Αγγλους καὶ Σκανδιναύους. 'Ακόμη καὶ μετὰ τὴν 'Αναγέννησιν, κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς Διαφωτίσεως, δ ἀτομισμὸς θὰ ἐπαναληφθῇ ὑπὸ τὴν Στωϊκὴν ἀντίληψιν, δτι δ λόγος (ratio) δ κοινὸς εἰς δλους καθοδηγεῖ ἔνα ἔκαστον, πῶς νὰ ἀνευρίσκῃ, σκεπτόμενος ἢ συγδιαλεγόμενος, τὸ δίκαιον, τὸ ήθικόν, τὸ θεῖον, τὴν ἀλήθειαν.

Σαφῶς παιδευτικὴν μορφὴν θὰ λάβῃ ὁ ἀτομισμὸς δι' ἐνὸς προσώπου, τὸ δποῖον θὰ θέσῃ εἰς τὴν υπηρεσίαν του δμοῦ μετὰ τῆς δξυνοίας του καὶ τὸ λογοτεχνικὸν του χάρισμα, τοῦ Ρουσσώ. Μὴ γνωρίσας δ Ρουσσώ τὴν θαλπωρὴν τῆς οἰκογενείας ούδὲ τὴν βοήθειαν ἀγαθοποιοῦ κοινωνικοῦ περιβάλλοντος, ἀλλὰ στηριχθεὶς ἐπὶ μόνου τοῦ προσωπικοῦ του ταλάντου, ἔρχεται διὰ τοῦ ἔργου του «Ἀιμίλιος ἢ περὶ ἀγωγῆς» νὰ κηρύξῃ τῷ 1762 τὴν ἀνεξαρτησίαν τοῦ ἀτόμου ἀπὸ πᾶσαν κοινωνίαν. Τὸ θέμα τῆς ἀγωγῆς συνάπτει μὲ τὸ κοσμολογικόν, τὸ ἀνθρωπολογικόν καὶ τὸ κοινωνικόν πρόβλημα. 'Ως τέκνον τῆς Διαφωτίσεως εἶναι δπαδὸς τῆς φυσικῆς θρησκείας, τῆς

φυσικῆς ἀνθρωπολογίας καὶ τῆς φυσικῆς ἡθικῆς. Λαβών ἀφορμὴν ἐκ προκηρυχθέντος διαγωνισμοῦ ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας τοῦ Dijon μὲ τὰ ἔρωτήματα, 1ον ἐάν ἡ πρόοδος τῶν τεχνῶν καὶ τῶν ἐπιστημῶν συνετέλεσεν εἰς τὴν αὕξησιν τῆς εὐτυχίας καὶ ἡθικότητος τοῦ ἀνθρώπου, καὶ 2ον περὶ τοῦ αἰτίου τῆς ἀνισότητος τῶν ἀνθρώπων, ἀπήντησεν ἀρνητικῶς εἰς τὸ πρώτον¹. Ὡς πρὸς τὸ δεύτερον ἴσχυρίζεται, δτὶ ὁ πολιτισμὸς εἶναι ἡ αἰτία τόσον τῆς ἀνισότητος μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων, δοσον καὶ παντὸς κακοῦ. Ἐφ' ὅσον, λέγει, ὁ ἀνθρωπὸς ἔζη κατὰ φύσιν, ἡταῦτα μαθὼν καὶ εὐτυχής, χωρὶς ἐγωῖσμούς. "Οταν δύμας ἐσχημάτισε κοινωνίας καὶ ἥρχισεν ἡ εἰδίκευσις εἰς ἔργα, καὶ ἀσχολίας, ἡκολούθησεν ἡ ἀγισότητος, ὁ συναγωνισμός, ἡ διαφθορά, ἡ ἀθλιότης". Συγχρόνως μὲ τὴν ἔκδοσιν τοῦ «Αἰμιλίου» ἐξέδιδε καὶ τὸ «Κοινωνικὸν Συμβόλαιον», εἰς τὸ δποῖον ὑποστηρίζει δτὶ ἡ κοινωνία εἶναι γέννημα συμβάσεως, οίκειοθελῶς συναφθείσης μεταξὺ φύσει ἐλευθέρων ἀτόμων, πρὸς ἐξασφάλισιν τῶν δικαιωμάτων των.

Εἰς τὸν Αἰμιλιον, συμφώνως πρὸς τὰς ὁς ἄνω ἰδέας του, κηρύττει, δτὶ βασικαὶ ἀρχαὶ, ἐπὶ τῶν δποῖων δέον νὰ θεμελιωθται πᾶσα ἀγωγὴ, εἶναι ἡ φύσις καὶ ἡ ἐλευθερία. "Ἄς ἐπανέλθωμεν εἰς τὴν φύσιν, λέγει, καὶ ἀς φύγωμεν ἀπὸ τὸν πολιτισμὸν μὲ δλα τὰ ψεύδη του². Ἡ φύσις τοῦ παιδὸς εἶναι κατ' αὐτὸν ἀγαθή. "Ἐν μόνον ἐπιβάλλεται, νὰ τὴν γνωρίσωμεν. Ἡ παιδικὴ ἡλικία δὲν εἶναι ἀπλὴ περίοδος προπαρασκευῆς διὰ τὴν ὠριμότητα, ἀλλ' ἔχει τὴν ἰδικήν της ἀξίαν καὶ πρέπει νὰ τὴν σεβώμεθα. Δὲν πρέπει νὰ ἀναγκάζωμεν τὸν παῖδα νὰ μᾶς ἀκολουθῇ, ἀλλ' ἡμεῖς νὰ παρακολουθῶμεν τὴν πορείαν τῆς ἐξελίξεώς του. Θὰ τὸν ἀφίνωμεν νὰ ἐξελίσσεται ἐλεύθερος, χωρὶς καμμίαν ἐπιβολήν, καθῆκον, ἡ συμμόρφωσιν. Ἡ φύσις φροντίζει διὰ τοῦ πόνου νὰ τὸν καθοδηγῇ. "Ινα ὑψώνεται ὁ παῖς ύπεράνω τῶν προκαταλήψεων καὶ ἵνα τακτοποιῇ τὰς κρίσεις του κατὰ τὰς ἀληθεῖς σχέσεις τῶν πραγμάτων, δέον νὰ δοκιμάζῃ μόνος τὰ πράγματα καὶ νὰ κρίνῃ αὐτὰ ἀναλόγως τῆς χρηστικότητός των. Δὲν πρέπει νὰ πιέζωμεν τὸν παῖδα νὰ ἀνέλθῃ εἰς τὴν θέσιν τοῦ ὠρίμου, ἀλλ' ὁ ὠρίμος παιδαγωγὸς νὰ κατέρχεται μέχρι τῆς καταστάσεως τοῦ παιδός.

Τὸν Αἰμιλιον δὲν τὸν εἰσάγει εἰς καμμίαν κοινωνίαν, διὸ καὶ τὸ

1. « Discours sur les sciences et les arts », 1750.

2. « Discours sur les origines de l'inégalité parmi les hommes » 1744.

3. Χαρακτηριστικὸς εἶναι ὁ ἀφορισμὸς μὲ τὸν δποῖον ἀρχίζει τὸν Αἰμιλιον: «Τὸ πᾶν εἶναι ἀγαθὸν ἐξερχόμενον ἐν τῶν χειρῶν τοῦ Δημιουργοῦ. Τὸ πᾶν διαφθείρεται εὑρισκόμενον εἰς χεῖρας τοῦ ἀνθρώπου».

μόνον βιβλίον πού θὰ τοῦ δώσῃ περὶ τὸ 12ον ἔτος εἶναι δ. Ροβινσών, ἵνα μάθη πῶς ἐκεῖνος ἐδημιούργησε μόνος του εἰς τὴν νῆσον του δλα δσα ἔχρειάζετο. Βραδύτερον θὰ μάθη περὶ τῶν ἄλλων ἀνθρώπων, οὐχὶ δμως ἀπὸ Ἰστορικούς, ἀλλ' ἀπὸ Βιογράφους. 'Ο Πλούταρχος μὲ τοὺς Παραλλήλους βίους του εἶναι δικαίως καταληλότερος πρὸς τοῦτο. Διὰ τὴν σύγχρονόν του κοινωνίαν δὲν εἶναι ἀνάγκη, λέγει, νὰ διδαχθῇ, διότι αὐτῇ δὲν ἔχει φυσιογνωμίαν. Αἱ ήθικαὶ ἀρχαὶ δὲν θὰ τοῦ μεταδοθοῦν δπως ἐμφανίζονται εἰς μίαν συγκεκριμένην κοινωνίαν, ἀλλ' δπως νοοῦνται εἰς μίαν φανταστικήν. Οἱ μύθοι τοῦ La Fontaine εἶναι ἡ πλέον κατάλληλος ἡθική, διότι παρουσιάζει τὰ θέματά της ἐκτὸς τόπου καὶ χρόνου. 'Επίσης ἡ θρησκευτικότης δὲν θὰ εἶναι ἡ κρατούμσα εἰς τὸ δόγμα τῶν γονέων του, ἀλλ' ἡ γενική, ἡ προερχομένη ἐκ τῆς ἐπαφῆς μετὰ τῆς φύσεως, οὐχὶ δμως λογικῶς ἀλλὰ συναισθηματικῶς βιουμένη.

*Η δλη ἀντίληψις τοῦ Ρουσσώ περὶ ἀτομοκρατικῆς ἀγωγῆς ἐπέδρασεν δχι μόνον ἐπὶ τῶν συγχρόνων του, ἀλλὰ καὶ εἰς τοὺς μετ' αὐτὸν φιλοσόφους καὶ παιδαγωγούς. 'Η ἐπιρροή της ἐξακολουθεῖ μέχρι τῶν ἡμερῶν μας. 'Ο Kant, δστις τόσον θέλγητρον ἡσθάνθη ἀπὸ τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ Almīlīou, ὃστε παρέβη τὸ ἡμερήσιον πρόγραμμα ἀσχολιῶν του, ἐπηρεάσθη ἀπὸ τὰς ἰδέας του περὶ φυσικῆς ἀγαθότητος τοῦ ἀνθρώπου. Τὴν διαμόρφωσιν τοῦ ἥθους τοῦ γέου ἀνθρώπου δέχεται, δτι τὴν ἐπιτελεῖ οὐχὶ ἡ *κοινωνικὴ προσταγὴ*, ἀλλ' ἡ *ἐσωτερικὴ ἀτομικὴ προσταγὴ*, διότι τὸ ἀτομον εἶναι αὐτόνομον καὶ οὐχὶ ἐτερόνομον. Αὐτὸς οὗτος διθελιωτὴς τῆς 'Ἐπιστημονικῆς Παιδαγωγικῆς 'Ερβαρτος προσδιορίζεται ἀπὸ ἰδέας τοῦ Ρουσσώ, δταν εἰς τὰς «Παιδαγωγικάς του Παραδόσεις» τῷ 1835 κηρύσσῃ τὴν Ψυχολογίαν ως μίαν ἐκ τῶν βάσεων τῆς ἀγωγῆς, τὴν δὲ ἑτέραν βάσιν, τὴν 'Ηθικήν, τὴν θεμελιώνει ἐπὶ ἐμφύτων διαφερόντων.

'Ο Fröbel, διδρυτὴς τῶν Νηπιαγωγείων, κηρύττειν δτι «δπως ἔξευγενίζομεν τὰ φυτὰ διὰ τῆς καλλιεργείας, οὕτω τελειοποιοῦμεν τὸν ἀγνθρωπὸν διὰ τῆς ἀγωγῆς», ἀντλεῖ ἐκ τοῦ Ρουσσώ. Εἰς τὰ Νηπιαγωγεῖα του, τὰ δποῖα ὀνόμαζε *παιδικοὺς κῆπους* μὲ κηπουρούς τοὺς νηπιαγωγούς, ωδήγει τὰ νήπια νὰ ἐνεργοῦν συνεχῶς ως ἀτομα καὶ νὰ ἔξελισσουν τὰ αἰσθητήριά των δι' ἀτομικῶν πράξεων καὶ ἀσχολιῶν μὲ πράγματα.

Οἱ μαθηταὶ τοῦ 'Ερβάρτου ὑπῆρξαν ἔτι σαφέστερον ἀτομοκρατικοί. Οὗτως δ Ziller ἔγραφεν εἰς τὸ ἔργον του «Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Γενικὴν Παιδαγωγικήν» τῷ 1856: «Δὲν ἔχομεν τὴν πρόθεσιν νὰ ἀναζητήσωμεν τὸν σκοπὸν τῆς ἀγωγῆς ἐκτὸς τοῦ ἀτόμου. Δὲν θέλομεν νὰ χρησιμοποιήσωμεν αὐτὸ διαστάσεις τῆς οἰκογενείας

ἢ τῆς πολιτείας, ἢ τῆς ἀνθρωπότητος, ἢ πρὸς ἐπίτευξιν οἰουδήποτε ἄλλου σκοποῦ... Τὸν παιδαγωγὸν καθ' ἑαυτὸν οὐδαμῶς ἐνδιαφέρει, ἵνα ἡ μόρφωσις, τῆς δποίας εἶναι κάτοχον τὸ ἀτομον, ἀποβῆ ἐπ' ὠφελεῖσα καὶ τῆς κοινωνίας, ἢ ἵνα ἡ ψωσις τῆς κοινωνίας προέλθῃ ἐκ τοῦ ἀτόμου. Ταῦτα εἶναι πολιτικὰ θεωρίαι, αἵτινες κείνται ἐκτὸς τοῦ παιδαγωγικοῦ δρᾶσοντος»¹.

"Ενα νέον θερμὸν θιασώτην θὰ εῦρῃ ἡ ἀτομοκρατικὴ ἀντίληψις εἰς τὸν Nietzsche, μὲ ίδιότυπον δυμας μορφήν. Ἡ περιφρόνησίς του πρὸς τὸ πλῆθος, ἡ ἐκφραζόμενη εἰς τὰ ἔργα του «Λυκόφως τῶν εἰδώλων», «Γενεαλογία τῆς ἡθικῆς», «Πέραν τοῦ καλοῦ καὶ τοῦ κακοῦ», ἡ ἀνανεώνουσα τὰ διδάγματα τῶν σοφιστῶν Θρασυμάχου καὶ Καλλικλέους, προέβαλεν δια σκοπὸν τῆς ἀγωγῆς τὴν διαμόρφωσιν Ισχυρῶν ἀτόμων, διακρινομένων κατὰ τὴν Ισχυρὰν βούλησιν, τὴν ἀδεσμευτον ἀπὸ οἰανδήποτε ἐπιταγήν. Εἰς τὰς δημιλίας του «Περὶ τοῦ μέλλοντος τῶν Ἐκπαιδευτικῶν μας ἰδρυμάτων», τὰς δποίας ἔκαμε τὸ 1872 διατυπώνει τὸ ἔρωτημα «Τί εἶναι ἀγωγὴ; Ποῖος δ σκοπός της;» καὶ ἀπαντᾷ: «Εἶναι ἡ κατανόησις καὶ προβολὴ τῶν εὐγενεστέρων ἐκ τῶν συγχρόνων... Εἶναι ἡ ἀθανασία τῶν εὐγενεστέρων πυευμάτων... Εἶναι ἡ ζωὴ καὶ τὸ νόημα μεγάλων πνευμάτων ἐπὶ σκοπῷ μεγάλων ἐπιτεύξεων... Εἶναι κατανόησις τοῦ μεγάλου καὶ γονίμου...»². Ὁ ἀριστοκρατικὸς ἀτομισμός του θὰ ἐπιδράσῃ εἰς τὸ πνεύμα τῆς Γερμανικῆς ἀγωγῆς ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τοῦ αἰώνος μας μέχρι τῶν ήμερῶν μας μὲ ἐπακόλουθα εἰς διεθνῆ κλίμακα.

Μια ἄλλη πηγὴ ἀτομιστικῆς τάσεως ἐν τῇ ἀγωγῇ κατὰ τοὺς νεωτέρους χρόνους θὰ καταστῇ ἡ ἐμφάνισις νέων ὅρων καὶ τρόπων διαμορφώσεως τῆς οἰκονομίας, ὡς καὶ ἡ ἐξέλιξις τῆς τεχνικῆς. Οἱ Ἀγγλοσάξωνες ἐπηρεάζονται κατ' ἔξοχὴν ἐκ τῶν στοιχείων τούτων καὶ λαμβάνουν ἔναντι τούτων ἀτομιστικὴν θέσιν.

"Ο Adam Smith (1722-1790) μὲ τὸ ἔργον του «"Ἐρευνα περὶ τῆς φύσεως καὶ τοῦ πλούτου τῶν ἔθνῶν, 1776» τονίζει, δτι δ ἀνθρώπος εἶναι κατ' ἔξοχὴν οἰκονομικὸν δν (homo oeconomicus). Τὸ ἀτομικὸν συμφέρον εἶναι τὸ ἐλατήριον τῆς προόδου τῶν λαῶν. Ο Bentham (1748-1832) εύθυς μετ' αὐτὸν θὰ ἀποκηρύξῃ τὰς γνώσεις τὰς μὴ ἔχούσας θετικὰς ἐφαρμογὰς καὶ θὰ διατυπώσῃ τὸ Ιδεώδες τοῦ "Ωφελιμισμοῦ (Utilitarismus), τὸ ζητοῦν « τὴν μεγίστην κατὰ τὸ δυνα-

1. Παρὰ N. Ἐξαεχοπούλῳ, Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Παιδαγωγικήν, τόμ. 1ος, ἔκδ. 4η, σ. 90.

2. Nietzsche F., Unzeitgemäße Betrachtungen, Kröner - Ausg., σελ. 523-524.

τὸν ὀφέλειαν εἰς τὸν μέγιστον κατὰ τὸ δυνατὸν ἀριθμὸν ἀτόμων»¹. Ἡ ἔτοιμασία τῆς νέας γενεᾶς, τονίζει, πρέπει νὰ συνίσταται εἰς τὸ γὰρ γένη παραγωγικὴ ἀγαθῶν. «Ἐκαστος ἡμπορεῖ νὰ ἐπιδιώκῃ τὴν ἀτομικὴν του ὀφέλειαν, διότι αὐτομάτως διὰ τῆς προσπαθείας του ὀφελεῖ καὶ τὸ σύνολον.

Ο "Αγγλος φιλόσοφος Spencer (1820 - 1903) ἐκκινήσας ὡς μηχανικὸς ἔζητησε νὰ φιλοσοφήσῃ περὶ ψυχολογικῶν κοινωνικῶν καὶ παιδευτικῶν προβλημάτων. Ἐπηρεασμένος ἀπὸ τὴν βιολογικὴν ἀρχὴν τῆς ἔξελιξεως, Δαρβινικοῦ τύπου, ζητεῖ νὰ ἐρμηνεύῃ δλας τὰς ἀνθρωπίνους σχέσεις διὰ μηχανικῆς λογοτεχνίας ἀντιθέτων δυνάμεων. Διδάσκει, δτὶ δ ἀγῶν τῶν ἀτόμων εἶναι δ γεννῶν τὴν ἔξελιξιν. Ἐπομένως πᾶσα ἀγωγὴ δέον νὰ ζητῇ, δπως αὐξάνη τὸν ἀτομικὸν δυναμισμόν. Ἡ ἀγωγὴ πρέπει νὰ προπαρασκευάζῃ τὸν παῖδα διὰ τὴν ἀμεσον καὶ ἔμμεσον αὐτοσυντήρησίν του, ἀφοῦ ἡ ζωὴ τῶν ἀνθρώπων ἔξαντλεῖται μὲ τὴν «παραγωγὴν, παρασκευὴν καὶ διανομὴν τῶν πρὸς εὔμαρτειαν χρειωδῶν»². Τὴν κοινωνικὴν ἀγωγὴν θεωρεῖ ὡς ἀποβλέπουσαν ἀπλῶς εἰς τὴν ἔξασφάλισιν τῶν εὔαρέστων ἀσχολιῶν, τῆς μουσικῆς, τῆς ποιήσεως, τῆς ζωγραφικῆς καὶ τῶν κοσμικῶν συναναστροφῶν³. Δι' αὐτὸν μόνον ἀτομα ὑπάρχουν. Ἡ δμάς εἶναι ἀπλὴ νοητικὴ κατασκευὴ. «Οταν μᾶς δοθοῦν τὰ ἀτομα δυνάμεθα νὰ παραγάγωμεν ἐξ αὐτῶν τὰς ἴδιότητας καὶ τὴν συμπεριφορὰν τῆς δμάδος. Εἶναι ἡ μηχανικὴ ἀντίληψις περὶ κοινωνίας. Αὐτὴν ταύτην τὴν κοινωνιολογίαν θεωρεῖ ὡς ἐπιστήμην ἔξασφαλίζουσαν μόνον τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἐμπορίου καὶ τῆς βιομηχανίας⁴. Ἡ μύησις εἰς τὰ θέματα τῆς τεχνικῆς καὶ τῆς οἰκονομίας δέον κατ' αὐτὸν νὰ ἀποτελῇ τὴν βάσιν τῆς σχολικῆς μορφώσεως.

Τὴν ἀντίληψιν ταύτην ἐπαναλαμβάνουν οἱ Ἀμερικανοὶ φιλόσοφοι James καὶ Dewey διὰ τοὺς δποίους λογοτεχνίας τὸ ἔξῆς δόγμα: « "Ἄλλος εἶναι δ, τι μᾶς ὠφελεῖ καὶ ψευδός δ, τι μᾶς βλάπτει». Ιδανικὸς τύπος ἀνθρώπου δλλωστε διὰ τὴν Ἀμερικὴν ἀνακηρύσσεται δ ἐπιχειρηματίας (businessman) καὶ δ πρωταθλητής (recordman), δηλαδὴ δ ἔχων τὴν ἀρίστην βιολογικὴν ρώμην. Ἐντεύθεν ἡ ἀγωγὴ πρέπει νὰ ἔτοιμάζῃ διὰ πρακτικὰ ἐπαγγέλματα κατ' ἔξοχήν. Άλι φυσικομαθηματικαὶ γνῶσεις καὶ αἱ ἐφαρμογαὶ τῶν διὰ τῆς τεχνικῆς πρέπει νὰ ἀποτελοῦν τὸ κύριον περιεχόμενον τῆς παιδείας.

1. Παράβ. Bentham J., Deontology, 1834.

2 Spencer E., Ἡ ἀγωγὴ, 1861, Ἑλλην. μετάφρ. Δ. καὶ Π. Λασκάρεως, Ἀθῆναι ἄ.ε.

3. Αύτοθι, σελ. 24, 34.

4. Αύτοθι, σελ. 41, 59.

‘Ο οὐφελιμισμός τὸν ζει, δτι ἡ ἐπίδοσις ή μὴ τῶν λαῶν εἰς τὸ
ώς ᾧνω ιδανικὸν εἶναι δ συντελέσας γίστε νὰ διακρίνωνται σήμε-
ρον οἱ λαοὶ εἰς δινεπιγμένους καὶ ύποαναπτύκτους. Κατ’ αὐτὸν
δ ἔχων βιολογικὴν ύγειαν, ως καὶ τὰ σύγχρονα μέσα καὶ εὔκολιας
ζωῆς (comfort) καθίσταται καὶ ήθικῶς ἀνώτερος. Ο παλαιός Ανθρω-
πισμός δ ἀναφερόμενος εἰς τὴν καλλιτεχνίαν καὶ τὴν ήθικὴν θεω-
ρίαν πρέπει νὰ ἀντικατασταθῇ ἀπὸ τὸν τεχνικὸν ἀνθρωπισμὸν τῆς
σήμερον, διτις ἐπιτυγχάνει νὰ παρέχῃ εἰς δλους ύγειαν σωματικὴν
καὶ μέσα διαβιώσεως καὶ ἀναψυχῆς ἄφθονα καὶ ποικίλα, ἀναλόγως
τῶν ἀτομικῶν κλίσεων ἑκάστου.

Άκομη ἔκαστος μαθητής δύναται νὰ ἐκλέγῃ εἰς τὸ σχολεῖον τὰ μαθήματα τὰ δποῖα τὸν ἐνδιαφέρουν καὶ νὰ μὴ κοπιάζῃ δι' ἄλλα, τὰ δποῖα δὲν τὸν ἐλκύουν. "Ἐν ἀτομιστικὸν ἴδεωδες δηλαδὴ δέον νὰ γίνῃ δεκτὸν τόσον διὰ τοὺς σκοποὺς τῆς παιδείας, δσον καὶ διὰ τὴν πρᾶξιν τῆς παιδείας.

Εἰς ἀτομιστικὴν ἀγωγὴν δδηγετ εἴτε ἀμέσως εἴτε λεληθότως καὶ τὸ πρὸ τοῦ τελευταίου πολέμου τόσον ἐπιμόνως προπαγανδισθὲν σχολεῖον ἐργασαῖς. Τοῦτο συμβαίνει, διότι ἴδαινικόν του εἶναι νὰ μανθάνῃ ἄλλα καὶ νὰ ἀσκῇ τὰς δυνάμεις του ἔκαστος μαθητὴς ἐργαζόμενος μόνος του.

Εἰς τὴν διάδοσιν τοῦ ἀτομισμοῦ θὰ συμβάλῃ ἐμμέσως καὶ εἰς
ἄλλος παράγων, ἡ ἀνάπτυξις τῆς Ψυχολογίας, ίδιᾳ ἡ τοῦ παιδός καὶ
τοῦ ἔφηβου. Πλήθος ἐρευνητῶν ἐπεδόθη εἰς τὴν συστηματικὴν σπου-
δὴν τῶν ψυχικῶν φαινομένων καὶ ἐπετεύχθησαν βέβαιαι διακριβώ-
σεις περὶ τῆς λειτουργίας τῆς ἀντιλήψεως, τῆς ἐκφράσεως, τῆς μνή-
μης, τῆς φαντασίας, τῆς ἥθικῆς συνειδήσεως, τῆς γενετησίου ζωῆς,
τῆς κοινωνικότητος, τοῦ καλλιτεχνικοῦ ἐνδιαφέροντος, τῆς εύφυΐας,
τῆς μιμήσεως, τοῦ ἔθισμοῦ, ὡς καὶ τῶν ἀτομικῶν παραλλαγῶν τού-
των ἀπὸ παιδός εἰς παῖδα. Ἡ γνῶσις ίδιᾳ τῶν ἀτομικῶν διαφορῶν
ἐγένενησε τὴν ἀντίληψιν, δτι πᾶσα ἀγωγὴ δέον νὰ εἶναι ἀνάλογος
πρὸς τὴν ἀτομικότητα ἑκάστου παιδός καὶ τῶν κλίσεων του. Ἡ ἀγωγὴ
ἐπὶ μέτρῳ, «l'école sur mesure», ἐθεωρήθη δτι εἶναι τὸ συμπέρασμα
τῶν Ψυχολογικῶν δεδομένων.