

τὸν Θεκυδίδην τῶν ἄλλων, ὅσῳ τῶν ἀπάντων  
 εὔρει τὸ κάλλισον. (Αἴτια κατασκευῆς) Οὔτε  
 γὰρ λόγων ἐν τοῖς ἑσσι κρείττον ὑπάρχει λα-  
 βεῖν, ἔτε Θεκυδίδα σοφώτερον ἐστὶν εὔρειν. Ἐστὶ  
 δὲ ὅτε καὶ ὁλόκληρον τὸν συλλογισμόν προτι-  
 θεῖσιν, ἐφ' ὅν τὸ συναγόμενον ἀξιώσεως ἐπι-  
 τὰς βάσεως λόγον ἔσχηκεν. ἦν παραδείγματα καὶ  
 ἐστὶ ἄλλων, μάλα συχνά, καὶ παρὰ Δημοσθένει  
 ἐπιστήσαντες εὐργασετέ. Εὐλοτε δὲ καὶ τὴν πρῶ-  
 τῶν ἐκτεθειμένην πρότασιν ἀκατασκευάστον πα-  
 ρεῖτες, ἐφ' ἑτέρον μεταβαίνεσι συλλογισμόν  
 εἶπεν ἐνθύμημα, ὃ καὶ κατασκευάσει τὸν ἀ-  
 νωτέρω εἰρημένον τρόπον, οἷον ἐστὶ καὶ τὸ πρὸ Δη-  
 μόθενος ἐν τῷ πρώτῳ ὑπὲρ Ὀλυνθίων Κομ-  
 ψότης, δὲ καὶ τὸ εὐμονοῦ καὶ πρὸς ἁρμοσίαν κε-  
 κροτημένον παντὶ λόγῳ κόσμῳ ἐστὶν ἕκ ἀνευ-  
 ἡδονῆς τοῖς ἀκράσι (πλὴν εἴπερ ὁ λόγος δια-  
 τὸ ἐναυγανίσον ἀποποιήται τὸ ἐντεχνον,) προσι-  
 μῶ δὲ μᾶλλον ἐστὶ πρόδος, ἄτε δὴ καὶ εὐνοίας  
 κατάληψις, ἢ διὰ τῆς τῶν λόγων ἡδονῆς μνη-  
 σείεσθαι πέφυκε, καὶ τὸ εὐσημον διὰ τὴν εὐμά-  
 θεϊαν. Καὶ περὶ μὲν προσιμίας τούτοις ἀπο-  
 χρίωντως εἰρηθεῖν ἔδοξε, ἦν δέτι καὶ παρειμέ-  
 λων ἢ, ἥτε τῶν εἰρημένων κατάληψις εἰς τὴν  
 κακίαν προδηγέτησιν γνώσιν, καὶ τὸ ὑμῶν ἀμα-  
 ρτε ἀγχιῶν καὶ φιλόπονον τὰτι ἀναπληρώσεται.

ΠΕΡΙ ΔΙΗΓΗΣΕΩΣ ΕΙΤΟΤΩΝ  
ΠΡΟΘΕΣΕΩΣ.

Τὸ προσιμῖον ἢ πρόθεσις εὐθύς διαδέχεται.  
 ἢ γυναικῶς μὲν ὀριζομένη, Ἐκθεσις λέγοιτ'  
 ὡς πραγμάτων (καὶ) δήλωσις περὶ αὐτῶν συνέστηκε

ἡ ὑπόθεσις. εἰδικῶς δὲ τεμνομένης εἰς δύο, θά-  
 ττερον εἶδος διεξοδικιώτερον τι πέφυκεν ἐκφέρεσθαι.  
 καὶ κατὰ γινῶσα ἐγκατάσκευον ἐκφραση. αἰτίας  
 τε γὰρ τῶν γεγονότων παλλάκις ἀναπύσσει,  
 περιστάσεις τε σαφηνίζει, καὶ πᾶν ὅτι οὖν εἰς  
 τὸ σαφέστερον τῆς ἐκθέσεως εὐτείνει, εὐμεθό-  
 δως διεξιμνύει, καὶ τῆτο δαήγησης εἰδικῶς ἐρ-  
 μηνεύεται. Θάτερον δὲ ἀπλοῦν τε ἐστὶ καὶ  
 ἀκατάσκευον, καὶ συντομωτάτην εἰληχῶ καὶ  
 ψιλῆν τὴν δήλωσιν, ἧ καὶ ἀκωνυμοῦ ἐστὶ κατὰ  
 τὴν διαφορᾶν. ἀδὲ πᾶνυ πολλῆς δέεται τῆς τῆ  
 ῥήτορος ἐπιτεχνήσεως, αἵτε δὴ μονομερὲς ὄν,  
 καὶ ψιλῶς ἐκφέρον τὰ πράγματα, μηδὲν τῶν  
 πέριξ προσεφελκόμενον. πλὴν εἴπερ ἐπ' αὐτῆ  
 δεήσει γὰρ προδιακρίναι τὰ ἐν τῇ προθέσει ζη-  
 τήμενα. ἀδήτινες καὶ προκατάσκευὴν ἐχρημά-  
 τισαν. ἦν καὶ διττῆ συνεζεύχθαι χώρα ἀνωτέ-  
 ρω ἐφθήμεν εἰρηκότας. γυν μὲν ἐν προομίοις,  
 ποτε δ' αὖ ἐν διηγῆσει, ἔσιν ὅτε καὶ ἐν ἀμ-  
 φοτέρω ἐπιτετήδενται. ἐπειδὴν δὴ πού. ἡ ὑπό-  
 θεσις πολλῶν ἴσα πραγμάτων περιεκτικὴ συμ-  
 πεπλεγμένη τε δοκεῖ καὶ δυσδιάκριτος, ἧς ἵνα  
 τὴν σύγκλησιν διαλύσας εὐξύνετα ἀπεργάσῃ τὰ  
 ἐρηθισόμενα, τῆ τῶν ζητημένων διαίρεσις ὁ ῥή-  
 τωρ κέχρηται. ἦν καλύτερ σπανίως, πλὴν ἐστὶν  
 ἰδεῖν καὶ ἐπὶ τῶν λοιπῶν τῆ λόγος μερῶν φι-  
 λεργυμένην ὑπὸ τῆ ῥήτορος, μνήμης ἢ εὐμα-  
 θείας ἐνεκεν. Παράδειγμα μὲν οὖν ψιλῶς ἐκ-  
 φερόμένης προθέσεως, τὸ δημοθενικὸν ἐστὶν ἐν  
 τῷ πρώτῳ ὑπὲρ Ὀλυνθίων. τῆς δὲ κατὰ διαί-  
 ρεσιν, τὸ τῆ Ἰσοκράτους πρὸς Νικόκλεια, ἐν οἷς  
 δὲ ἐπ' ἀμφοτέρω ἡ διαίρεσις εἴη φιλοτεχνηθεῖ-  
 σα,

σα, εἰ θελομένοις ἐστὶ μαθεῖν, αὐτὸν γὰρ διέξει  
 πὲρ τὸν πρὸς Νικοκλέα λόγον, καὶ Δημοφένεος  
 τὸν περὶ παραπροσβείας. Τῆς διηγήσεως  
 ἀρεταὶ μὲν ἴσως καὶ ἄλλαι, ἀναγκαῖαι μὲντοι  
 σαφήνεια «μετὰ κειθανότητος» ὧν ἐκτὸς ἡ διή-  
 γησις, τῆν ἄλλως φιλοπονέεται πῶς τῶ  
 δικαίᾳ τέλει ἐκστύπρωσα. δῆλωσις γὰρ ἡ ἐν  
 πολιτικῷ λόγῳ διηγήσις ἕσα γεγονότος πράγ-  
 ματος, εἰ μὲν τῶ πιθανῶ ἀμύρησειεν, ἔ γεγ-  
 οῦτος λοιπὸν, ἀλλ' ἐνδεχομένῳ ὑπάρξει ἀνά-  
 ρχησις, παρὰ δὲ τὸ ἀσαφές, καὶ τῶ ὅλα εἶναι  
 δηλωτικῶ διαμαρτήσεται, καὶ περιττὸν τοῖς ὡσὶν  
 ἐμβοθήσεται τῶν ἀκροατῶν παρενόχλημα. Ἐ-  
 κούσ' ἀνακχεράδῳ ἐν διηγῆσει τῆ σαφηνία τὸ  
 πιθανόν, καὶ ἀνάκαλιν τῶ πιθανῶ ἢ σαφήνεια  
 αὐτελές γὰρ θάτερον παρὰ θάτερον. Ἀπλῶς  
 μὲν οὖν εἰπεῖν ἐπὶ παντός λόγῳ σαφηνείας ἐστὶ  
 σπουδαιώτατον ὑπέρι ἄλλο, ἀκριβολογία, καὶ  
 τὸ μηδὲν παραλιπεῖν τῶν τοῖς πράγμασι πα-  
 ρεπομένων, προσώπων, δηλονότι τὸ πρᾶξαν, τὸ  
 σκοποῦσθαι, τόπον, χρόνον, αἰτίαν, καὶ τὰ λοι-  
 πὰ τῶν περιστατικῶν. ταύτης ἔχ' ἡττον ποιη-  
 τικόν καὶ ἢ ἐν τάξει καθ' ἣν ἐπράχθη, εἴτ'  
 ἐν ἐκ φύσεως ἢ τεχνῆς ἀεκλήρεται τῶν πραγ-  
 μάτων ἀφήγησις. Παρατεῖται δὲ καὶ τὰς  
 ἐπιβολὰς ἢ ἐνάργεια, καὶ ἕδεν ἀέχεται συν-  
 φέλλκεθαι ἔξωθεν. ἢ γένος εἶδει, ἢ μέρος ὅλον,  
 ἢ ἀόριστον ἀρισμένῳ, καὶ τὰ ὅμοια. ἐκτὸς εἰ  
 μὴ που τοῦτων τι τῶ χαρακτῆρος ἀπαιτεῖ ἰδιό-  
 της, ὡς ἐν ἀκείτοις ἰκανῶς διόρισται. Σχήμα-  
 τῶ δὲ σαφηνείαν κατορθώσομεν τοῖς ἀφηγημα-  
 τικῶν, καὶ ὀρθῶς ἐκφέροντες, μηδὲν πλαγια-  
 ζοῦντες,

ζόντες ἢ συμπλέκοντες, ἐπιαναφοραῖς τε καὶ ἐπιαναλήψεσιν ἀναπτύσσοντες. ὅτι μὴ ἐναργῶς εἰρηθεῖ δοκεῖ, καὶ μεταβαίνοντες ἀφ' ἑτέρας ἐφ' ἕτερον, ὥς μὲν συμπληρώσει; ἢ δὲ ἐπαγγελία χρωόμενοι; Κώλων δὲ τὰ μίμῃ καὶ κομματικῶς μάλιστα συμβάλλεται πρὸς ἐναργεῖαν, ἄλλα καὶ ἀπαρτίσεις καθ' ἑαυτὰ τὰς ἐννοίας, καὶ ἐξ ὀνομάτων εὐπορησώμεν σαφηνείας, ἢ τὰ μὲν κοινὰ ἐναργῆ τε καὶ εὐσημαθρομένοι, ἢροπικά τε καὶ μεταφορικά ἢ προδιδέμεθα τῶν πεποιημένων μὲντοι ὅσα ῥήτορσιν εὐχρηστα; καὶ μάλιστ' εἰσι, προόδῃ εἰς σαφηνείαν, ἄτε δὴ κατὰ μίμησιν ἐκφερόμενα. μίμησις γὰρ πᾶσα ἐναργείας ποιητικῆς; μάλιστ' δὲ διήγησας προσήκοντα. ἢπερ καὶ ἠθική βέλεται εἶναι; ἢθος δηλαδὴ καὶ ἢροπον ἐμφαίνοντα; καθ' ὅν τὸ δηλούμενον εἰργασαί. Ἄλλ' οἷς μὲν σαφηνεία ἐκπορίζεται ταῦτα;

### ΠΕΡΙ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΟΣ.

Πιθανῶς ἀφηγησόμεθα; Πρῶτον, εἰ ταῖς τῶν προσώπων ιδιότησι καταλλήλως τὰς ἐνεργείας ἀπονέμημεν. ὅλον πλατύνει μὲν, τὸ ἀσελγαίνειν. ὀργιζομένῳ δὲ παραφέρεσθαι. καὶ πρᾶϊο μὲν; καταλλάττεσθαι. δειλῶ δὲ; φεύγει. καὶ τὰ ὅμοια. Δεύτερον, εἰ τὰς αἰτίας ἐκάστῃ τῶν γεγονέντων σαφηνίσωμεν, ἢ τὰς προσεχεῖς μόνον, ἀλλὰ καὶ τὰς προέρωτέρω, εἴτα καὶ ἐκ τῶν παρεπομένων, ἢ τὸν ἢροπον, πρὸς τὸ τοιαῦτα γεγονέναι ἀεμόδιον, ἢ τὸν χρόνον καθ' ὅν ἐπράχθη κατὰ λόγον ἐξελέγκομεν τὴν ὀϊανομήν; καὶ τὰ λοιπὰ ὡσαύτως. Τελευταῖον

δὲ καὶ ἐκ τῆς πράξεως, ὁ διέξιμεν, εἰ ταῖς  
 τῶν ἀκροῦντων ἡθεσι καὶ γνώμασι μὴ ἀντι-  
 βαίνοι. ἂ γὰρ παράτισιν ἐν ἐπαίνου λόγῳ  
 τυγχάνουσι, καὶ διὰ τῆτο ἀκαίδην εἰωθῶτα γί-  
 γνεσθαι, παρ' ἄλλοις ἄθεσμα κρίνεται, καὶ ἔ-  
 σάνυτοι ῥαδίως τολμώμενα. Ἄν δέ τι παρά-  
 δοξον ἀνεστῆ διηγήται, ὁμολογητέον μὲν, ἔ-  
 μέντοι ἀδυνατόν διὰ τῆτο ῥητέον, καὶ τὰς αἰ-  
 τίας ἐξενεγκεῖν πειρατέον. Ἐστὶ δὲ διχῶς καὶ  
 αὐτὴν ἐξενεγκεῖν τὴν διήγησιν, ἢ ἀπλήν, ὅτε  
 τὰς ὑπεραγμένας ψιλὰ ἐκτίθεται, ὡς ἐν τῷ  
 κατὰ Κώνωνος αἰτίας Δημοσθένους, καὶ ἐν τῷ  
 παρὰ γραφικῶ πρὸς Τηνόθεμιν. Ἐγκατάσκειον  
 δὲ, ὅτε καὶ τὰς αἰτίας καὶ τὰ παρεπόμενα  
 διὰ τὰ ὑπεραχθέντα ἐκφράσωμεν. ὡς ἐν τῷ  
 κατὰ Ἀριστοκράτους, ἢ δὲ ἐν τῷ πρὸς Λεπτίνην,  
 ἔνθα περὶ τῶν πράξεων τῆ Χαβρίου ποιῆται  
 τῆς λόγους δεινῶ χασακτῆρι μάλιστα κρέπτα  
 καὶ ταῦτα ὅτε περὶ γνωρίμων ὁ λόγος, ἀπα-  
 ριθμῆσαι δὲ μᾶλλον, ἢ διηγήσαι ἔοικε. Πλα-  
 τυνεῖσθαι δὲ πέφυκεν ἢ διήγησις ἢ ἐκ τῆς τῶν  
 παρεπομένων, καὶ προσηγμένων διεξοδικώτερας  
 ἀναπλήξεως, καὶ τῶν ἐκείνων αἰτίων. διαφερόν-  
 τως δὲ ἐκ τῶν τῆτων, ἢ περὶ Ἐρμογένει δοκεῖ.  
 ἔξ ἑρμηνείας ῥητορικώτερας τῆ πράξεως. τῆ-  
 το ποικίλοις ὀνόμασι καὶ κίλοις ἐκφέροντες  
 πλέωσιν. ἐκ προσλήψεως τῶν τε παραλειφθέν-  
 των, καὶ ἔξ αἰτίας τῶν παραλειφθέντων καὶ  
 τῶν προαχθέντων. ἔσω δὲ καὶ σαφηνείας ἔνεκεν  
 ὡς ἐπὶ περὶ βλήματος. Ἀλιγέοθιος ὁ τῆ Προσι-  
 δάκος Ἀλέκτορ τὴν τῆ Ἀρεως διακορήσας, καὶ  
 ἢ διήγησις ὡς παρὰ τῆ Ἀρεως. (Προκα-

τάσεις τῆς δηγήσεως ἤτοι προδιήγησις) Καί  
μοι ἀντιβόλῳ κατὰ γέν ἀναλάβετε ἅπερ ἐγὼ  
παρὰ ἀνθρώπων ὑβρίσμα. σκέψασθε εἰ φρονη-  
τὰ καὶ τοῖς ἐπιεικεσάτοῖς τῶν θεῶν, μὴ ὅτι γε  
"Αρει, τῷ καὶ ἄλλοις ὑβριζομένοις ἀμύνεσθαι λα-  
χόντι. (Ἐκ τῶν παρεπομένων εὐμαθείας ἐνε-  
κα) Ἦν παῖς ἈλιερόθιⓈ, ὃν ὑμεῖς ἴδτε Πω-  
σείδωνⓈ τέτῃτ' ἐξ Εὐρύτης τῆς νύμφης, ἀ-  
σελγῆς ὑπὲρ τις ἄλλⓈ, καὶ πρὸς ἡδονὰς εὐκα-  
τάφαρⓈ, ὅτι ἔτⓈ ἔθρεψε κακόν, σωφροσύνην  
ἐλέθριον, κόραις ἐπιβυλόν, πατράτι τῆς τέ-  
τον δυσυχίας ἔ τῆς τυχεύσεως παράτιον. (Ἀρ-  
χή τῶν προηγησάμενων τῷ γεγονότι) Ἰἔτον  
ἀνεψιὸν ὄχτα προσέμην τε ὡς εἶκος ὡς τὰ  
μάλινα φιλόφρονέμενⓈ, καὶ πάντα τὰμὰ αὐ-  
τῷ ἄσμενⓈ ἐπέτρεπον, τὰ καὶ ἄλλα ἐφιλαν-  
θρῶπευόμεν, καὶ Ἀλκίππη (ἣν οἴδατε) θυγα-  
τὴρ φιλτάτη, ἔχ' ἦττον διὰ σωφροσύνην πε-  
ριπίσω, ἢ ἀποβλέπτω διὰ τὴν ὥραν, συνείνα  
τε παρεχόμεν καὶ διαλέγεσθαι. (Ἐκ τῶν παρα-  
λειφθέντων) Οὐχ' ὡς μά Δία δεινὸν τι πα-  
θεῖν παρ' αὐτῆ, ἢ τολμηρὸν, εἰδὲ τὸ τῆς παρ-  
θένης καλλⓈ ἐπιβυλεύσοντα ὑποτοκίας.  
(Ἐκ τῆς αἰτίας) Ἀλλ' ὡς συγγενεῖ μάλλον καὶ  
οἰκείῳ ταύτῃ προσενέχθῆναι, καὶ πρὸς σωφρο-  
σύνην, τὰ μὲν παραινετικαῖς συντελέσαι λόγοις,  
τὰ δὲ καὶ ἔργοις, εἶπε τις αὐτὴν λέχνοῖς ἑμ-  
μασὶν ἀτενίσσειν ἀμυνόμενὸν τῇ παιδί. (Ἐκ  
τῶν παραλειφθέντων) Ὁ δὲ τηλικύτων ἀξιο-  
θεῖς παρ' ἐμῆ, ἔτε τὸν ἀγρυπνον τῆς ὀπίδⓈ  
ὑπέιδετο ὀφθαλμόν, ἔτε θεῶν δίκην διευλαβή-  
θη, ἔτε τὸ πατρὸς ἀξίωμα ἠδέσθη, πολὺ  
ἔντⓈ.

ἐντὸς, καὶ τὰ τῶν θεῶν ὑπάτε ἀδελφοῦ, ἕτε  
 μὴν ἐδεδοίκει τὰ μὲν τετὶ δόρυ. (Ἐκ τῶν ἐπο-  
 μένων διὰ τὸ πραχθῆν) Ἄλλ' ἠμείψατο τὴν  
 φιλόφρωντιαν τὴν ἐμὴν ἀδικίαν, πονηρίαν δὲ  
 τὴν φιλοφροσύνην τὴν πρὸς ὑβρίαν τῆ περὶ  
 τῆ κέρην. (Ἐκ τῶν παραλειφθέντων) Ἀποσε-  
 ρήσας αὐτὴν ἐχρημάτων ὄγκον, ἔκ πληθὺν θε-  
 ραπαινίδων, ἔκ ἰκετιῶν ἄμιλον, ἔκ ὄρεως, καὶ  
 σπυριδεραίας, ἔκ ὅσ' ἄλλα ταῖς παρθένοις εἰς  
 κόσμον ἀπόκειται, ἀλλὰ τὸ πάντων παρθένων  
 περιωπιδασόν τε καὶ τιμαλφέςαστον, καὶ ὅπερ  
 ἀπὸ ἀπολειφθῆν, ἔκ ἐνὶ λοιπὸν ἀνακαλέσασ-  
 θαι τὴν παρθένην.

### ΠΕΡΙ ΓΟΡΓΟΤΗΤΟΣ ΚΑΙ ἈΚΜΗΣ Ἐν ταῖς διηγήσεσι.

Ὅ Πηνελόεια δ' ἂν ἡμῖν ἀκμῶως καὶ μετὰ γορ-  
 γότητι ἀφηγήσασθαι βελομένοις εἴη, αὐ-  
 τὸ τε τὸ πρᾶγμα καὶ τὴν περὶ τῶ πρᾶγμα-  
 τὸ ἀξιολογήσιν, καὶ προσέτι τὴν ταύτης αἰτίαν  
 ποικίλοις τοῖς χήμασι καὶ διαφόροις τοῖς κώλοις  
 ἐρμηνεύτῃ. ὅπερ εὐστόχως τῷ Ἑρμογένει πα-  
 ρατετήρηται ἐν τῷ περὶ διηγήσεως. οἷον ἐπὶ τῶ  
 εὐτεθέντ προβλήματι. (Ἐκ τῶ πρᾶγμα-  
 τὸ) Ὀφθαλμοῖς ἀδίκως αὐτὴν εἶδε, καὶ εἰ-  
 δὼν ἠλώσ, καὶ αἰλῆς πείραν προσήγεν, ἀλλὰ διη-  
 μαρτε χεῖρται προαγουγείαις, καὶ δῶρα, τὰ μὲν  
 πέμπει, τὰ δὲ ὑπιχνεῖται, ἀλλ' ἀποκρέεται.  
 καταφεύγει λοιπὸν ἐπὶ τὴν βίαν, μακρὰν χαί-  
 ραν φράσας τὸ πείθειν, καὶ χεῖρας ἐπιφέρει  
 παροίνης, τὸ φῶν ὀφθαλμοῖς πρότερον, καὶ ἡ  
 μὲν, δυσφωρεῖ, ἀνιᾶται, ἀντιβόλει, δακρυῖαι,  
 αἰμύτ.

ἀμύσσει τὰς παρειαῖς, ἀλλ' ἀνύει ἕδεν ἔδαμῶς ἐλεβμένη. (Ἐκ τῆς ἀξιώσεως) Τίς ἔτω θρασὺς καὶ ἀτεγκτός, ὅς ἐκ ἂν δυσαναχέτησει τοῖς πεπραγμένοις, μὴ ὅτι πατήρ ὢν τῆς ταῦτα παθήσης, ἀλλὰ καὶ τῶν τυχοίωντων εἰς; ἀλλὰ καὶ αὐτὸς ὁ ἀντίδικός; τίς ἔμισήσειε τὸ ἀσελγές καὶ ἐπιβυλὸν τῶν ταῦτα τόλμησαντι; τίς ἐκ ἂν συναγωνίσσειε τῇ παρθένω, καὶ εἰς ἀμύναν διάνασαιη δόσιν εἰσπράττων πᾶρ αὐτῆ τὴν ἀσέλησσαν; (Ἐκ τῆς αἰτίας τῆς ἀξιώσεως) Δι' ὃν σωφροσύνῃ φερόμεθα, δι' ὃν παρθένοί ἐκ ἔτι παρθένοί, δι' ὃν ἀνετράπησαν νόμοι, καὶ θεομοὶ θνητῶν διελύθησαν, πᾶρα γὰρ ἐν ἀνθρώποις τῶν λοιπῶν πῖσις, εἴπερ ἐν συγγενέσι σκευαρεῖται τοιαῦτα; τίς ἴσον νέων εἰς τῶν πῖον σωφρονεῖν εἴλοιστο, ἂν ὁ τῶν Ποσειδῶν ἀσελγαίων, ἔκ ἐνδίκῃ κολάζεται;

ἜΝΤΙΣΙ ΤῶΝ ΛΟΓΩΝ ἌΝΑΓΚΑΙΑ ἜΣΤΙΝ Ἡ ΔΙΗΓΗΣΙΣ, ἘΝ ΟἷΣ ΔΕΙ ΔΙΗΓΕΓΣΘΑΙ, ΚΑΙ ὩΣ.

Οὐ πάντῃ μόντοι τῶν λόγων εἶδει τῶν ἀναγκαίων εἶναι ἢ διήγησις, ἀλλ' εἶναι αὐτὴ καὶ ταύτην παντάπασιν ἀποποιεῖται. καὶ ἐδὲ ἐν οἷς ἐνδὲ διηγήσεως ἐφ' ἑκάστῃ τῶν κατὰ μέρος, ἐν τῶτοις προβαλλομένων εἶναι ἀναγκαία, αὐτίκα ἐπὶ τοῖς κατ' ἐπίδειξιν ἐφ' οἷς μᾶλλον δοκεῖ τῶν ἄλλων ἐμφιλοχωρεῖν ἢ διήγησις, ἐπειδὴν αἱ πράξεις γνῶριμοὶ ὡσιν. οἷον αἱ τῶν Ἀχιλλέως, ἢ Αἴαντος, περὶ τὸν πάντως ἢ ἐκφρασις. δεῖ γὰρ τῆνκαῦτα ἐπαγαγόντα ταῦτα αὐξῆσαι τε καὶ ἐμπεδῶσαι τὸν ῥήτορα, ἕμην δια-



διατρέβειν παύεισ κυκλῶντα κῆ παλιλογῶντα, ἃ  
 τοῖς κεφεῦσιν (ὁ φασί) δῆλα, τῆτι γὰρ πρὸς  
 τῷ περιεργῷ, κῆ ἀποκναίει τῆς ἐπαίουτας δια-  
 τρι κῆρον. ἐν οἷς δὲ ἕδεν, ἢ πάνυ ὀλίγα περὶ  
 τῆ ἐγκωμιαζομένη ἰσασιν οἱ ἀκρσατά, κῆ τῆ-  
 τῶν ὀλίγοι, διηγήτεον μὲν ἔμην πάντα ἐφεξῆς  
 κῆ ἀδιακόπως κατὰ συνέχειαν. δυσμημόνευ-  
 τον γὰρ τὸ τοῖστον, κῆ πλάνην ἐμποιεῖ τοῖς  
 ἀκρσῶν ἐν κῆρῳ τῶν αὐξήσεων. ἀλλ' ἕκαστον  
 τῶν τῆ ἐπαυνομένων προτερημάτων, κῆ τῷ λόγῳ  
 ἐπισημῶν καθ' αὐτὸ ἐκφρασεῖσ, ἰδία κῆ ἐπαυ-  
 ζήτεον, οἷς ἐν τοῖς περὶ πίσεως κεφαλαίοις ἐ-  
 ρῶμεν, ἔ παρατιθέεντ<sup>⊙</sup> ὡς ἐξ ὑπαρχῆς πῆν  
 μετάβασιν ἐφ' ἕτερον ποιητέον.

ΠΕΡΙ ΔΙΚΑΝΙΚΟΤ<sup>⊙</sup> Εἶδοτες.

Ἐπι τῆ δικανικῆ δὲ, τοῖς μὲν κατηγοροῦσι  
 κῆρῶν εἰσιν ἢ διηγήσις, ἐγκατάτκευ<sup>⊙</sup>  
 μέντοι ὡς τὰ πολλὰ κῆ μετὰ δριμύτητ<sup>⊙</sup> ἐκ-  
 φρομένη, οἱ δὲ ἀπολογέμενοι μόλις μὲν ἀ-  
 πτόντοι διηγήσεως, ἐπειδάν δὲ καὶ ἀψαίντο,  
 κῆ συντετμημένως μάλιστα τῆτο μεθοδεύοντα.  
 κῆ ἐφ' ὅσον ἂν τῆ ἀντιδίκῳ καθάψαίντο, εἴτι  
 μὴ ῥῆθῶς ἀφηγήσατο. Ἡ δημηγορία δὲ καθ'  
 αὐτὴν ἀπρόσδεῖς εἰσὶ διηγήσεως (ὡς φησιν Ἀ-  
 ριστοτέλης) ἄτε δὴ περὶ τῶν μελλόντων παρμε-  
 νη τῆς λόγῳ, ἔνθα ἢ διηγήσις παρωχηκότων  
 ὑπαρχεῖ ἀνάπτυξις. παραδείγματ<sup>⊙</sup> δὲ ἐν-  
 κα κῆ τὰ προγεγεννημένα πολλάκις ἀνισορεῖ ὁ  
 δημηγορῶν, ὡς ἂν ἐκείνων μνησθέντες οἱ ἐκκλη-  
 σιασαί, εὐοδώτερον περὶ τῶν εἰς ἔπειτα ποιη-  
 σῶνται τῆν διάσχεψιν.

## ΠΕΡΙ ΠΙΣΤΕΩΣ.

Ἄλλ' εἴπερ οἶκον δομήσαντες· περὶ ὑλῆαι μὲν  
 καὶ προαύλια, καὶ τὰ περίξ αὐλῆς διαπρε-  
 πῶς ανεγείραντες, γραφῆ τε καὶ πλαξὶ ἠρθισμέ-  
 ναις· μαρμάρων· εἰς· καὶ ἄπεφαιδρύνομεν·  
 εἶπε· θαλάμους· τὰ καὶ ἀνδρῶνας, διαπρεπέσε-  
 ρον ἐκκοσμημένον τε· καὶ εἰς ὑψοῦ ἠρομεν, εἴ μὴ·  
 παρὰ τοῖς ἐρωσι· γραφὴν ἀπειροκαλλίας φυ-  
 γεῖν ἐμέλωμεν· φέρε δὴ καὶ πῶς τὰ παρόντων·  
 ἐπεὶ μὲν ὅτε τῶν τῶν λόγων προθύρων κόσμου·  
 αὐτὸς ἔχειν δοκεῖ; τότε τὰ περίξ αὐλῆς κατὰ  
 τὸ ἐγχωρῶν διήνθισαί τε καὶ ἀπηκρίβωτα, ἐπὶ  
 αὐτὴν ἤδη χωρῶμεν τὴν τῶν λόγων πασάδα τὴν  
 πίσιν, περὶ ἣν τὰ λοιπὰ φιλεργεῖται, καὶ ἥς  
 ἐνεκα, λόγος ἐν λόγῳ ἠξιώται, εἰ γὰρ τῶν πι-  
 θανῶ ὁ ῥήτωρ ἐν πᾶσιν ἐστὶ θερευτικός, ἢ πί-  
 σις ἀντὶ πάντων ἐκείνῳ ἔσται, ἐπεὶ τῶν ἐστὶ  
 περιμώτατον ἀπάντων ἢ πίσις, ἐπιχείρημα ἔστα  
 τῶν ζητημένων ἀπεργάζον ἐπὶ θάτερον πιθανό-  
 τητά. Τοιγαρῶν προ πάντων ἐφ' ἔτιμωσῶν  
 προβληθέντων· ζητημάτων· τὴν σημασίαν σκο-  
 πεῖν δεόν ἐκάστης τῶν λέξεων, δι' ὧν ἐκφέρεται  
 τὸ ζητούμενον. ἥς τὴν εἰς τὸ ἀκρίβες κατάλη-  
 ψιν, οἷάπερ κριπίδα τῶν ὅλων λόγων προκατα-  
 βλητέον· ταύτης δὲ ἐγνωσμένης, τὴν τῶν ὀνο-  
 μάτων ποιότητα, πότερον ἰδίᾳ ἐστὶν, ἢ κοινῇ,  
 ἀναθεωρήσωμεν. ταυτόν δ' εἰπεῖν εἰ περιστατι-  
 κόν ἐστι τὸ προβληθέν, εἰ τῶν ἀπεριτάτων. ἰδίαν  
 γὰρ ποιότητα ἔλαχε τὰ περιστατικά, οἷα  
 εἰσὶν, ὅσα ἐξ ὠρισμένων σύγκειται καὶ κυρίων  
 ὀνομάτων. ὧν γένος, καὶ ἀγωγὴν, καὶ πατρίδα,  
 πράξεις τε, ἐπιτηδεύματα, ἢ ἀκοῇ ἴσμεν, ἢ  
 ἐξ

ἐξ ἰσορίας παρειλήφμεν. ἃ καὶ ἀφθονοτέραν  
 μνηστέεται τὴν τῶν ἐνθυμημάτων εὐπορίαν, ὡς  
 πᾶσαν ἐν ἑαυτοῖς συλλαβόντα ὕλην τε καὶ  
 ποιότητα, κοινήν δὲ κέκτηται τὴν ποιότητα, ὅσα  
 ἀπερίστατα, καὶ ἃ τοῖς γραμματευσμένοις προ-  
 σηγορικά κέκληται, εἶον, πατήρ, υἱός, μοιχός,  
 ῥήτωρ, καὶ τὰ ὅμοια. ὧν καὶ εἰ τῶν ἐπιχειρημά-  
 τῶν τόποις, εἴη ὅτι καθόλου, ἀλλὰ καὶ κοινοὶ  
 τυγχάνουσιν αὐτῶν τε περὶ ὧν λέγομεν καὶ τῶν  
 ὁμοιωμάτων. ταῦτα γὰρ ἐνθυμήματα ἐπὶ πάν-  
 τῶν ἀρμόττει τῶν ὁμοίων προσώπων. μεθ' ὃ  
 ζητήσιον τῶν εἰσεσῶν, ἐφ' ἣν τὸ προβληθὲν  
 ἀναφέρεται ζήτημα. περὶ ὧν ὅσον ἐγχωρῶν ἦν  
 τῷ συντόμῳ τῆς πραγματείας ἐν τῇ προθεω-  
 ρία εἴρηται, καὶ παρ' Ἑρμογένει ἀποχρῶσαν  
 πεποιήκαμεν τὴν διάσκεψιν, καὶ τελευταῖον ἐς  
 τινὰ τῶν τριῶν ἐκείνων τῆς λόγῳ γενικῶν τελεί-  
 ζασθῶν διορθώμεν. ὧν ἀπάντων ἡ θεωρία προ-  
 λαμβανομένη, τὴν τῶν ἐπιχειρημάτων εὐρεσιν  
 εὐδοωτέραν παρέχοι ἂν ἐς σαφεσέραν τῶν εἴρη-  
 μένων διάγνωσιν, ἢ ἐπο' σχεπῆ πὸν λόγον ἐφ'  
 ὑποδείγματι γυμνάσαι. Κεῖθω δὲ ἡμῖν τὸ  
 ζητούμενον ἐπὶ τῆς παρόντος, πότερον ἐπωφε-  
 λῆς ἢ περὶ τὴν ἀστρονομίαν. χαλεπή, ἢ ἔ. ἢ τὴν  
 τῶν λέξεων σημασίαν ἀνερευνήσαντες, εὐρίσκο-  
 μεν, τὴν μὲν ἐπωφελὲς σημαίνουσαν πανστίαν  
 ἐς εὐπόρησιν τινὸς ἀγαθῆ συμβαλλόμενον. τὴν  
 δὲ ἀστρονομίαν ἐπιστήμην περὶ τῆς ἀσέρας. χαλεπή  
 δὲ ἐστ' ὅτε τὴν ἀργίαν σημαίνει, νυνὶ δὲ τὴν  
 περὶ τι σωσθῆν καὶ διατριβῆν. τῆσιν δὲ γνω-  
 σθέντων τὴν τῶν ὀνομάτων ποιότητα διασκεπτα-  
 μέτοις κοινῇ ἀναφαίνεται. ἔτε γὰρ ἐνταῦθα, τὸ  
 τινί

τιῶ ἢ κατὰ τι ἐπωφελὲς ζητεῖται, ἔδὲ εἴ τις ἀστρολογία, ἀλλ' ἀπλῶς καὶ τῶν περιστατικῶν ἐξηρημένη· ταυτόμενον δ' αὖ ὀρῶμεν τὸ πρὸς βλημὰ τῶν ἀνωτάτω ἐκείνων ζητήσεων ὑπὸ τὴν ποιότητα. ὑποτίθεται γὰρ ἐνταῦθα ἢ, τὰ ὑπαρξίς τῆς ἀστρολογίας, καὶ τὸ τί ἐστίν· ἀμφισβητεῖται δὲ οἱ ἐπωφελεῖς. Ἔστι δὲ λογικὴ ἢ εἰσίς, καὶ περὶ μέλλοντ' ἢ εἰς πράγματα· ὅθεν καὶ εἰς γέν' ἀναφέρεται τὸ συμβουλευτικόν· προτρέπει γὰρ ἐνταῦθα ὁ προβαλλόμενος ταῦτα, πείθειν ἀστρονομίας ἀντιποιεῖσθαι. ἔστι δὲ πῶς καὶ λεληθότως ἐγκώμιον· ἐφ' αἱ γὰρ προτρέπομεν, ταῦτα τῶν ἀγαθῶν εἶναι καὶ ἐπαυγμένων ὑποτιθέμεθα. Ταῦτα ἔν ἱκανῶς προανατεθεωρηκότες, λοιπὸν εἰς τὴν τῶν ἐπιχειρημάτων ὕλην (ἣν καὶ σοιχεῖα, τε καὶ τόπος τῶ Ἀριστοτέλει καλεῖν σὺνηθες) τὴν μετάβασιν ποιησόμεθα, ὅθεν ἂν οἶοι τε ὦμεν ἐνθυμημάτων εὐπορήσαι εἰς τὴν τῆ ὑποκειμένη πίσωσίν τε καὶ διατρέάνωσιν. Οἱ γὰρ τόποι κατὰ πρώτην ἐπιβολὴν γενικῶς δίχα τέμνονται, εἰς τε τὰς ἀτέχνους, καὶ ἐντέχνους, ὡς καὶ ἀνωτέρω δεδήλωται. οἷον θάτερον μέρ' καὶ λόγων μακροτέρων καὶ κατασκευῆς τῆς παρὰ τῆ Ῥητορ' ἀπροσδεῆς ἐστίν. πλὴν ὅσων ἐς χρῆσιν καὶ ἀπαγγελίαν ἀνήκει. θάτερον δὲ τέχνης δεῖται, ἐπειδήπερ καὶ ἐντεχνον. ὃ καὶ τριμερῆ τὴν διαίρεσιν εἴληχεν. ὅσοι γὰρ τῶ εἰσιώδες δηλοῖ τῆ ὑποκειμένη περὶ ἢ ἢ ζήτησις, ἐσιώδεις εἰκότως ἂν κληθεῖεν. ὅσοι δὲ τιν' τῶν περὶ τὴν εἰσίαν εἰσι δηλωτικοί, πάντως ἐπρσιώδεις. εἰ δ' αὖ ἐκτός τε μετενηνεγμένοι, κοινοὶ λέγονται

ἀν' ὧς πᾶσι κατὰ ταυτὰ ἐφαρμόττοντες. Οὐ-  
 σιώδεις μὲν ἔν' ἂν εἴεν. ὄρⓄ. ὑπογραφή. ἐτυ-  
 μολογία. ὁμοιοπύτοιχα. γένⓄ. εἰδⓄ. διαφορά.  
 αἷς· συμπέριθ μείθω κ' τὸ ἴδιον. Ἐπισιώδεις δὲ,  
 ὅσοι τῷ ζητημένῳ παρέπονται, καίπερ τῆς ἐπί-  
 ας ἀρκείναι εἴσιν ἀλλότριον. τριῖτοι δὲ εἴσιν. αἰ-  
 τία· ἐνέργεια· ἦτοι ἀποτελεσμα. τρόπιⓄ. πρό-  
 σῶπον· τόπιⓄ. χρόνⓄ. κ' εἴτι τέτοις πα-  
 ρεμφερές. Ἐκτοθεν δὲ, ἕς κ' κοινὰς προσα-  
 γορευτέον· ἐφημεί, εἴσιν ἔτοι. ὁμοιον· ἐνέμοιον.  
 ἴσον· ἐλλείττον· μείζον· ἐναντίον. ἀντικείμενον.  
 τέρητικόν· τάξιωσις, ἔστιν· μαρτύρια.

ΠΕΡΙ ὍΡΟΥ.

Τῶν ἐπισιωδῶν τόπων ἕκ' ἀπεικότως ἔδρⓄ.  
 τὴν ὑπερίστην εἰληχεῖ τάξιν, ἐπεὶ κ' αὐτῆς τῆς  
 τῆς ὑποκειμένης πράγματιⓄ ἕστος ἐστὶ λόγⓄ.  
 συντετμημένⓄ· ἵως ἐνὶ τὰ μάλα κ' ἀριδή-  
 λως ἐκφραστῆς. Δεῖ δὲ τὰ ἐν ὀρισμῶ παρα-  
 λαμβανόμενα· ἐσιώδη τε εἶναι, κ' πρότερα τῆ  
 φύσει, κ' ἠγχιμώτερα· ἐκεῖνο μὲν, ὅτι τῆς ἐ-  
 σίας τυγχάνει δηλωτικῶν. τῆτο δ' αὖ, ὅτι κ' ἡ  
 δηλωτικῶν. τοιαῦτα δὲ εἴσι· τάτε γένη κ' αἰ  
 διαφορά· ὧν τὰ μὲν γένⓄ καθολικώτερον ὄν,  
 κ' ἐπὶ πλεόν ἐπεκτεινόμενον, ἢ διαφορά ἐπελ-  
 θῶσα σύσφιγγει τε κ' συμπιέζει, κ' τῷ ὀρι-  
 σμῶ ἰσῶροφον ἀποκαθίστησι, οἷον ἐπὶ τῆ στρο-  
 βληθῶντιⓄ· ζητήματιⓄ. Ἀσρολογία (εἴ τις  
 φαῖ) ἕξις ἐστὶ θεωρητικῆ. ἀληθεύσειε μὲν, ἕ-  
 κτω δὲ κ' τὴν ἕσταν ἐκείνης διακεκριμένως δη-  
 λώσῃ· κοινὸν γὰρ τῆτι κ' ἐπὶ πάσας ἐπε-  
 κτεινόμενον τὰς ἐπισημίας· ἀν δ' ἐπεγμάγη,

περὶ τὰς ἐποχὰς, καὶ φάσας τῶν ἑραίνων  
 σώματων σρεφομένη, καὶ τὰ ἐν ταῖς καθ' ἡμᾶς  
 ἐκ τῶν ἀποτελέμενα, τὴν ἀστρολογίαν ὀλο-  
 κλήως ἀφορίσας ἕσας, καὶ διακρίνας παντός  
 ἄλλου, πρὸς ὃ μηδαμῶς πρότερον ἀντιδιέφελλε-  
 τρ. Θαυμάσιον δέτι χεῖμα κηγεῖται Ἑρμο-  
 γένης τὴν τέχνην, ἣν αὐτὸς ἐπινένοηκέναι φησὶ  
 πρὸς ἀνάσκειν τε καὶ κατασκευῆν τὴν περὶ  
 τὰς ὄρας, ἥπερ ἐστὶ ἐκ τῶν παρεπομένων καὶ  
 κείθῳ συμβαίνει τοῖς πράγμασι, τὰς ὄρας  
 ἀνασκευάζειν τε καὶ κατασκευάζειν. κατὰ ἐκεί-  
 νον μὲν τοῖς δικαζομένοις ἰδικέτερον, καὶ μά-  
 λιστα ἐπειδὴν περὶ τὸν ὄρον συσαίη ἢ ἀμφοισ-  
 βήτησις. Τοῖς δὲ δημιουργοῖσι τε καὶ πανηγυρι-  
 ζοῖσι, ἔπειτα εὐχρηστικῶς, ἔτιοι γὰρ ὡς ἀρχὴν  
 τὸν ὄρον λαμβάνοντες ἐκ πρώτης σπειρώνται συ-  
 ναγαγεῖν τὸ ἀμφοισβητέμενον, καὶ τὸ ὑπόδειγμα  
 εἶναι ἐπὶ τῷ παρόντι, ὃ καὶ κατὰ ῥήτορας ἐκ-  
 θεσόμεθα, μικρὰ πῆς τῶν διαλεκτικῶν ἀκριβο-  
 λογίας φροντίσαντες. Ὡσαύτως ἔστι καὶ παι-  
 νός, ἐπέκεινα θαύματι, τὸ περικαλλῆς τῆτι  
 καὶ ποικίλον ὑπὲρ κεφαλῆς θέαμα. Ἐληλαμέ-  
 τον μὲν ἐν κύκλῳ τῆς γῆς, καὶ περὶ αὐτὴν διη-  
 νεκῶς ἐλιπτόμενον, οἷον λίθοις εὐανθέσι κεκο-  
 ἴμημένον τοῖς ἀστρασι, ἡλίῳ σελήνῃ εἰς τὸ διη-  
 νεκὸς καταυγαζόμενον. ὃ καὶ ὄραν μὲν ἐκπλη-  
 ξις, καὶ μὴ ὄραν ἐσχάτη δυσπραγία νομίζεται.  
 ἐπὶ τῆτι εἴτις ἡμᾶς ἀναγαγόν, ξαναγήση  
 χορὸς ἀστρον καὶ δρόμος, αὐγὰς τε καὶ ἀνατε-  
 λαῖς ἡλίου καὶ σελήνης ὑποδείξας, πόσῃ ἀνέτι-  
 μησάμεθα; τοιῶτον τοιγαρῶν ἢ ἀστρολογία  
 ἥπερ θιά τινι ὀξυοπέϊ φαρμάκῳ ταῖς γεγυ-  
 τει-

τρεμάϊ; ἀποδείξουσι τὴν ἐπιπροσῆσαν τῇ δια-  
 νοίᾳ ἀχλὺν ἀνακαθαίρουσα, ὀξυδεκῆ πρὸς τὴν  
 τῶν ἀκηράτων ἐκείνων σωμάτων θέαν παρα-  
 σκευάσει. Ἔτα ἐπισημαζόντες καθ' ἓνα τὰ  
 τῶν ὀρισμῶν μέρη, ῥητορικώτερον ἐρμηνεύσομεν.  
 Εἰδέποτε καὶ ἀνασκευασίαν βεβλώμεθα τὸν  
 ὀρισμὸν, σχεπτέον εἴ τις ἐν αὐτῷ εἴληπτα λέ-  
 ξις ἐμπνέσῃ, ἢ ἐκ μεταφορᾶς, ἢ ἀσυνήθους  
 καὶ καταχρηστικῆς, ἢ ἂν περιττόν τι πρόσκηται  
 καὶ πρὸς ἄλλο. ἢ ἀφαιρέθῃ, τοῖς καταλει-  
 πομένοις δηλῶται ἢ ἐστὶ τῶν ὀρισμῶν, εἴ τις προ-  
 σθημένον ἢ παρελλογιμένον ἢ, ἢ ἄνευ, ἐλλειπῆς  
 ἢ ὀρ καὶ ἀσαφείας. Ἐκ τούτων ἓν, καὶ τῶν ὁμοί-  
 ων πειρατέον ἀνασκευάζειν τῶν ὀρισμῶν, ὡς περ  
 καὶ κατασκευάζειν ἐκ τῶν ἐναντιῶν. Ἔστι δὲ  
 πολιτικώτερον μέθοδος, εἰς ἀνατροπὴν καὶ ἐμ-  
 πνέωσιν τῶν ὀρ, ἢν εἰσηγέται Ἑρμογένης ἐν  
 τῷ περὶ ὀρ. αὕτη δὲ διαλεκτικὴ μᾶλλον καὶ  
 φιλοσόφοις προσήκουσα ἐμὴν ἔδε ῥητορικῶν  
 εἰροίη, κατ' ἐκείνας ἐκφερομένη.

## ΠΕΡΙ Τ' ΠΟΙΟΓΡΑΦΗΣ.

Ἡ ποιογραφία ὀρ ἐστὶν ἀτελής, καὶ οἷον κε-  
 κληρωμένον τὸ τί ἐστὶν ἢτοι τῶν ὑπὸ κειμέ-  
 νων ἐστὶν κατὰ τινὰ τυπώδη τῇ τῶν συμβεβη-  
 κῶτων περιγραφῇ, ἐπαικτιζόμενον ὡς ἢ περὶ ὑπο-  
 γραφῆς, ἔδε μονοειδῆς ἐστὶ καὶ ἀπλή, ἀλλὰ πολ-  
 λῶν ὄντων τῶν συμβεβηκῶτων, πολυειδῆ τὴν  
 λήψιν ἔλαχεν. ἐστὶ γὰρ ὑποτυπῶσα τε καὶ  
 διαγράψα τὸ προβληθὲν, ἢ ἀπὸ τῶν ποιη-  
 τῶν αἰτῆ, ὡς τῶν Ἰλιάδων ἐν ἄροις. Ἡμέ-  
 ρα ἐστὶν ἢ ἢ ἀπὸ ἀνατολῶν εἰς δύσημα.