

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΝ ΨΥΧΟΓΡΑΦΗΜΑ ΩΡΙΜΟΥ

ΕΜΦΑΙΝΟΝ ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΩΝ
ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΖΟΝΤΩΝ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΟΥ

Σωματοψυχικά χαρακτηριστικά.

1. Διαστάσεις τοῦ σώματος.

“**Υψος**: μέσον, ύπερ τὸ μέσον, κάτω τοῦ μέσου, γιγαντισμός, νανισμός.

“**Ογκος**: κανονικός, ἀθλητικός, παχύς, ἀδύνατος, δστεώδης.

2. Κεφαλή.

Συνολικὴ μορφὴ: δολιχοκέφαλος, βραχυκέφαλος, μεσοκέφαλος, ἀσκοειδῆς, σχοινοκέφαλος, ἀχαρακτήριστος.

3. Πρόσωπον.

Σχῆμα: ὡοειδές, στρογγύλον, πεπλατυσμένον, πολυγωνικόν, μογγολοειδές, συμπεπιεσμένον, γωνιωδεῖς.

Προσωπικαὶ γωνίαι: ἡ τοῦ μετώπου, ἄνω κοπτήρων, ἀκουστικοῦ πόρου (δξεῖα, ἀμβλεῖα, δρθή),

ἡ τοῦ μετώπου, ἄκρου ρινός, πώγωνος (ἐντόνως δξεῖα, μόλις ὑπάρχουσα, ἀρνητική).

Μέτωπον: στενόν, πλατύ, θολωτόν.

Όφθαλμοι: μέσοι, μεγάλοι, μικροί, ἐπιπόλαιοι, βαθέως κείμενοι, μέλανες, τεφροί, καστανοί, κυανοί.

Ρίς: ἔλληνική, σημιτική, ἀνασεσυρμένη, πεπιεσμένη, μὲ τεθραυσμένον πτερύγιον.

Χεῖλη: λεπτά, σαρκώδη, μέσα, κρεμάμενα, συνεσφιγμένα.

Ρινοχειλικαὶ ρυτίδεις: ἐμφανεῖς, ἀνύπαρκτοι, κρεμάμεναι.

Σιαγών: λεπτή, ισχυρά, μέση, κάθετος, ἔξέχουσα, ἀποκλίνουσα πρὸς τὰ διπλεῖα.

4. Τράχηλος.

Μακρός, βραχύς, ισχυρός, μὲ ἔξέχον μῆλον τοῦ Ἀδάμ.

5. Κορμός.

Ώμοι: καταπίπτοντες, στενοί, πλατεῖς, στρογγύλοι.

Θώραξ: μέσος, εὐθύς, ισχυρός.

Οσφύς: λεπτή, μέση, ἔχουσα ισχυράν περιμετρὸν.

Λεκάνη: μὲ ἀπόθεσιν λίπους, μὲ λεπτούς μύσ, μὲ ὑποπλασίαν μυῶν.

6. Ἄκρα.

Βραχίονες: μακροί, μέσοι, βραχεῖς.

Χεῖρες: κανονικαὶ, μὲ μακρούς ἢ βραχεῖς δακτύλους, πεπλατυσμέναι, μικραὶ, πολυδακτυλία.

Πόδες: μέσοι, μακροί, βραχεῖς, κάθετοι, ρεβοί.
Πέλματα: κανονικά, πλατέα, λεπτά.

7. Τρίχωμα.

Κεφαλής: ξανθόν, κασταγδύ, μέλαν. Ούλον, εύθυ, ἄφθονον, ἀραιόν,
σκληρόν, λεπτόν.

Τάσις πρὸς φαλάκραν: μικρά, μέση, ἔντονος.

Υστερογενές: ἔντονον, μέσον, ἀσθενές.

8. Ἐπιδερμίς.

Χρώμα: λευκή, ροδίνη, σιτόχρους, κιτρίνη, ἐρυθρωπή, μέλαινα.

Αφή: τραχεῖα, ἐλαστική, βελουδίνη.

9. Συνολικαὶ ἐντυπώσεις.

Ἐκ τῆς δομῆς τοῦ σώματος: λεπτόσωμος, ἀθλητικός, πυκνός μὲ
νανισμόν, μὲ γιγαντισμόν, μὲ βλάβην.

Ἐκ τῆς στάσεως τοῦ σώματος: κανονική, ἀσυμμετρία, κύφωσις, λόρ-
δωσις, σκολίωσις.

Ἐκ τῆς κινήσεως τοῦ σώματος: κανονική, μεταβαλλομένη, ἀρρυθμος.

Ἐκ τῆς ἐκφράσεως τοῦ βλέμματος: ψυχρόν, θερμόν, κλειστόν, στα-
θερόν, ἀσταθές, περίφοβον, ἐρευνητικόν, ἐπιτακτικόν, ὑποτασ-
σόμενον.

Ἐκ τῆς ἐκφράσεως τοῦ προσώπου: γαλήνιος, ἀνήσυχος, αἰσιόδοξος,
βαρύθυμος, ἀνέκφραστος, σπασπώδης, μὲ χαρακτηριστικόν τις.

Φυσιολογικὴ κατάστασις.

1. Ὁρεξίς καὶ θρέψις.

Τροφή: πολλή, δλιγή, κανονική, λεπτολόγος ζήτησις φαγητῶν, λιτό-
της, λαιμαργία, ἀποστροφή πρὸς ώρισμένα φαγητά.

Ἀντοχὴ εἰς πενιαν καὶ δίψαν: μικρά, μέση, μεγάλη.

Πέψις: λειτουργοῦσα κανονικῶς μὲ διαταραχάς.

Φαινόμενα: ἀλλεργίας, ἀναφυλαξίας, ὅλλα σχετικά.

2. Ἀναπνευστικὸν σύστημα.

Ἀρτιότης: κανονικόν, ἔχει ἐκβλαστήσεις, ἔχει ἀμυγδαλάς, ὅλλαι
βλάβαι.

3. Κυκλοφοριακὸν σύστημα.

Ἀρτιότης: κανονικόν, διαταραχαῖ.

Τάσις: κανονική ὑπὲρ τὸ κανονικόν, ὑπὸ τὸ κανονικόν.

4. Ἔκκρισεις καὶ δόνες.

Ἀρτιότης: κανονικαῖ, διαταραχαῖ.

5. Γενετήσιος σφαιρα.

Ἐμφάνισις τῆς ἥβης: κανονική, πρώιμος, ὄψιμος, μὲ διαταραχάς, δινευ διαταραχῶν.

Ἐρωτισμός: κανονικός, ἀσθενής, ἵσχυρός. Ἐκδηλούται μὲ ἀφέλειαν, σεμνοτυφίαν, δρμητικότητα, κυνισμόν. Μικρὰ ἡ μεγάλη τάσις πρὸς γενετησίους συζητήσεις.

Σχέσις πρὸς τὸ ἄλλο φύλον: ίδαινική, ἀδιάφορος, μεγάλη ἐκλεκτικότης, σταθερότης δεσμοῦ, ἐπιθυμία ἀλλαγῆς.

Γενετήσιοι διατροφαί.

6. Ζωτικότης καὶ ἀνανέωσίς της.

Ἀντοχή: εἰς ἔργασίαν, κόπους, κακουχίας, στερήσεις (μέση, ἀσθενής, ἵσχυρά). Ἐκ φύσεως ἡ ἐξ ἀσκήσεως.

Ἀγάρρωσις ἐξ ἀσθενειῶν: εὔκολος, βραδεῖα, μέση, ταχεῖα.

Ὑπνος: διάρκειά του κατὰ 24ωρον. Ρυθμός αὐτοῦ. Ὁνειρα καὶ τύπος τούτων. Εύεξία κατὰ τὴν ἀφύπνισιν.

Συναισθηματική ζωή.**1. Διάθεσις.**

Βασικὸς τόνος: ἥρεμος, γαλήνιος, αἰσιόδοξος, σοβαρός, μεμψίμοιρος, δύσθυμος, ἀπαισιόδοξος, ἀπηλπισμένος.

2. Τύπος ἴδιοσυγκρασίας.

Ἐκδηλος: κυκλόθυμος, ἵξθυμος, σχιζόθυμος, ἐξώστροφος, ἀμφίστροφος, ώλοκληρωμένος, μὴ ώλοκληρωμένος, αἰματώδης, χολερικός, μελαγχολικός, ἀσταθής, ἀμορφος.

3. Εύσυγκινησία.

Βαθὺς ἐκδηλώσεως: ἀσυγκίνητος, ψυχρός, ἀδιάφορος, ἀμβλύς, σκληρός, ἄγριος, εύσυγκίνητος, διαχυτικός, θερμός, ἐνθουσιώδης.

4. Ἀντίδρασις εἰς τοὺς κινδύνους.

Ἐνεργητική: ψύχραιμος, ἐπιθετικός, δργίλος, ριψοκίνδυνος, ἀπερισκεπτος.

Παθητική: ἀπαθής, προσεκτικός, περίφροντις, φοβούμενος, δειλός.

5. Προσωπικὰ ἐνδιαφέροντα.

Εἰς ἑπάγγελμα: θεωρητικά, πρακτικά, χρησιμότητος, πορισμοῦ χρημάτων, διακρίσεως.

Εἰς μελέτας: εἰδησεογραφικά, πολιτικά, ἱστορικά, βιογραφίαι, ἐπιστημονικά, θρησκευτικά, φιλοσοφικά.

Εἰς ἀθλητισμόν: ἀγωνίσματα στίβου, ποδόσφαιρον, πάλη, Ἱπποδρόμιαι, θαλάσσια ἀθλήματα.

Διά καλλιτεχνίαν : μουσική, ζωγραφική, κομψοτεχνήματα, έπισκεψις μνημείων, δραμα, μελόδραμα, έλαφρόν θέατρον, λυρική ποίησις, films ώρισμένου τύπου.

Διά τὴν φύσιν : ἐκδρομαὶ, ταξείδια, παράλιοι περιοχαὶ, δρεινοὶ τόποι, μεγαλοπόλεις, πόλεις μὲ κοσμικὴν ζωήν.

*Ηθος.

1. Ἡθικὰς ἀρχαὶ.

Προέλευσις : ἔσωτερικαὶ ἀρχαὶ, ἡθικότης τοῦ ἀμέσου περιβάλλοντος, ἡθικότης τῆς ἐποχῆς.

Σταθερότης : συνέπεια ἀρχῶν, ἀλλαγὴ ἀρχῶν (κατὰ τὰς περιστάσεις, ἀναλόγως τῶν συμφερόντων).

2. Ἀρεταὶ καὶ κακαὶ.

Κατὰ τὰς πρᾶξεις : ἀνιδιοτελής, φιλάληλος, πρόθυμος εἰς θυσίας, μεγαλόψυχος, ἀδιάφορος, μικρόψυχος, ἐγωῖστης.

Κατὰ τοὺς λόγους : εἰλικρινής, φιλαλήθης, δημιλῶν μετὰ παρρησίας, ψευδόμενος λόγῳ ἀνάγκης, διπλωμάτης, ψευδόμενος ἀνευ ἀνάγκης, τερατολόγος, μικρολόγος.

3. Ἡθικὴ εὐαισθησία.

Φιλοτιμία : Χρηστός, φιλότιμος, δίκαιος, ἀξιόπιστος, ἀκέραιος, συμφεροντολόγος, ἀναξιόπιστος, αἰσχροκερδής, ἀναισθητος.

Αφοσίωσις εἰς ἴδαινικά : ἑθνικά, ἀνθρωπιστικά, ἀδιαφορία δι' αὐτά.

4. Θρησκευτικότης.

Τύπος : Ἀφωσιωμένος εἰς τὸ δόγμα του, μὲ βαθυτέραν θρησκευτικότητα ἐκ μελέτης ἢ ἐξ ἀτομικῶν βιώσεων, δρθιογιστής, ἀδιάφορος, ἀντιθρησκευτικός, δεισιδαίμων, μύστικοπαθής.

Βούλησις.

1. Αὐτοκυριαρχία : αὐτοδιευθύνεται, ἐπιζητεῖ τὰς εὐθύνας, ἔχει πρωτοβουλίαν, αὐτοπεποίθησιν, ἀποφασιστικότητα, είναι ἐνορμητικός, ἀνευ αὐτοκυριαρχίας, ἔχει ἀνάγκην κηδεμονίας, ἐπηρεάζεται, ύποβάλλεται.

2. Ἐλατήρια πράξεων : ἀρχαὶ, καθῆκον, συνήθεια, μίμησις, ἀνάγκη, συμφέρον, φιλοδιξία.

3. Ἐνεργητικότης : ἐπιμελής, φίλεργος, ἐπίμονος, ύπομονητικός, πολυπράγμων, δυσκίνητος, νωθρός, δκνηρός, ἀπράγμων, βιαστικός, ἐκκρηκτικός, συστηματικός, σχολαστικός· Ικανότης κανονική, ἔντονος, μετρία.

4. Προσοχή: συγκέντρωσις, διάχυσις, ἀφαίρεσις, ἔκτασις, προσαρμοστότης.

Γνωστικαὶ λειτουργίαι.

1. Ἀντιληψις.

Ἄρτιότης αἰσθητηρίων: ὅρασις, ἀκοή, ἀφή, γεύσις, ὅσφρησις, πόνος, ψυχος, θερμότης.

Ρυθμὸς ἀντιληψεώς: ταχεῖα, βραδεῖα, ἐπιπολαία, ὑποκειμενική, ἀντικειμενική, πολυμερής, μονομερής.

Ἀντιληπτικός τύπος: ὀπτικός, χρωματικός, μορφικός, ἀκουστικός, κινητικός, ἀπτικός.

2. Μνήμη.

Εὐχέρεια ἐντυπώσεως: μέση, ὑπὲρ τὸ κανονικόν, ὑπὸ τὸ κανονικόν.

Διατήρησις: μέση, μακρά, βραχεῖα.

Ἄναπλασις: ἀκρίβεια, πίστις, εύκολία ἢ δυσκολία ἀναπλάσεως, σύγχυσις καὶ ἄλλοισισις ἀναπλαττομένων, δυσχέρεια ἀναμνήσεως.

Εἰδικαὶ διαπιστώσεις: εἰδητικὴ μνήμη, ἐννοιολογική, κωλύσεις, εἰδικὴ μνήμη, ἀμνησίαι, ὑπερμνησίαι.

3. Νόησις.

Εὐχερῶς νοούμεναι σχέσεις: πραγμάτων, φαινομένων, γεγονότων, ἐννοιῶν.

Εὐχερῆς διάκρισις: δύμοιότητος, διαφορᾶς, αἴτιότητος, γενικοῦ, μερικοῦ, οὐσιώδους, ἐπουσιώδους, ἀντιφάσεως, ποιότητος.

Βαθμὸς νοημοσύνης: ἀρίστη, λίαν καλή, καλή, μέση, ὑπὸ τὸ μέσον, ἀνεπαρκής.

4. Φαντασία.

Εἶδος: συνδυαστική, ἀναπαραγωγική, συνολικὴ θεώρησις σχέσεων, δράσεων, ἵδεων, πράξεων.

Δύναμις: ἴκανότης ἐκφράσεως διὰ νέων μορφῶν, νέων συμβόλων (μέση, χαμηλή, ύψηλή).

5. Γλῶσσα καὶ ἔκφρασις.

Ἄρτιότης τοῦ λόγου: κανονικὸς λόγος, ἐλκυστικός, ἀδιάφορος, δυσάρεστος, τραυλισμός, ψελισμός.

Θέματα διμιλίας: ἐνδιαφέροντα, κοινοτοπίαι, πρωτότυπα, νέα ἐμφάνισις γνωστῶν.

6. Συνείδησις.

Προέχουσα μορφή: σαφής συνείδησις περὶ προσώπων, περὶ πραγμάτων, περὶ ἀξιῶν, περὶ Ἱεραρχίας ἀξιῶν.

‘Υποσυνείδητοι προσδιορισμοί: έκ προηγηθέντων συμβάντων, έκ μελλοντικῶν ἐπιδιώξεων.

Βίωσις ύπαρξεως: βαθεῖα, ἐπιπολαία, μὲ κατάφασιν ζωῆς, μὲ ταλαντεύσεις, μὲ ἄρνησιν καὶ φυγὴν ἐκ τῆς ζωῆς.

Πορεία ζωῆς τοῦ προσώπου.

1. Οἰκογενειακὸν ἰστορικόν.

Πρόγονοι: γεωργοί, κτηματίαι, ἀστοί, μικροαστοί, ἐπιτυχόντες, ἀποτυχόντες, ὄγιεις, μὲ κληρονομικὰς ἀσθενείας.

Πατήρ: ύγιεινὴ κατάστασις, χαρακτὴρ καὶ προσωπικότης, μόρφωσις, ἐπάγγελμα, οἰκονομικὴ κατάστασις.

Μῆτηρ: ύγιεινὴ κατάστασις, χαρακτὴρ καὶ προσωπικότης, μόρφωσις, ἡλικία, εἰς ᾧ ἐγέννησε τὸν ἔξεταζόμενον.

Ἄδελφοί: σειρά, ἡλικία, χαρακτηρισμὸς ἐκάστου.

Οἰκογενειακοὶ δεσμοί: ἐπηρεασμός, ἀνεξαρτησία ἐκ πατρικῆς οἰκογενείας, αἴσθημα ύποχρεώσεως πρὸς πατρικὴν οἰκογένειαν, ἀδιαφορία.

2. Ἀτομικὸν ἰστορικόν.

Γέννησις: δροὶ τοκετοῦ, γαλουχίας, τόπος γεννήσεως, τόποι διαβιώσεως.

Κατοικία γονέων: εύνοικοὶ δροὶ, δυσμενεῖς, χῶροι κατοικίας, εύκολαι.

Ἀσθένειαι παιδικῆς ἡλικίας:.....

Συμβίωσις τῶν γονέων μετὰ τοῦ παιδός: διαρκής, διακεκομμένη, συγαισθηματικὴ ἀτμόσφαιρα οἰκογενείας, ἐξέλιξις τῆς ζωῆς της.

Κοινωνικὸν περιβάλλον ἀνατροφῆς: μεγαλουπόλεως, ἀστικόν, μικροαστικόν, ἐργατικόν, γεωργικόν.

Κοινωνικαὶ σχέσεις οἰκογενείας: συνήθεις, ύπερκοινωνικότης, μόνωσις.

Μόρφωσις: κατ' οἶκον, εἰς σχολεῖα, ἐπίδοσις καθ' ἕκαστον.

Στρατιωτικὴ ύπηρεσία: εἶδος, διάρκεια, βαθμός.

3. Ἐπάγγελμα.

Ἐκλογή: Διατί τὸ ἐξέλεξεν; Εἶχεν ἐπιδοθῇ προηγουμένως εἰς ἄλλα;

Ἐλαβε μόρφωσιν δι' αὐτὸν καὶ πόσην;

Ἀσκησις: ἐπιμέλεια καὶ βαθμὸς εύδοκιμήσεως, ἴδιοφυῖα εἰς αὐτόν, ὑπόληψις μεταξὺ τῶν δμοτέχνων του.

Ἐρασιτεχνικαὶ ἀπασχολήσεις: εἰς μουσικήν, ζωγραφικήν, εἰς συλλογάς, εἰς καλλιέργειαν κήπου, εἰς ἄλλα.

4. Ἀτομικαὶ τύχαι.

Ἐξέλιξις ἐπαγγελματικῆς ζωῆς: ἐπιτυχίαι, ἀποτυχίαι, εὕνοιαι τῆς τύχης, κακοτυχίαι.

Ἀτομικὴ οἰκογένεια: ἄγαμος, αἵτια δι' ᾧν παρέμεινε. "Ἐγγαμος, ἀπὸ ἔρωτα, συνοικέσιον, ἀπὸ εἰδικὰς συμπτώσεις. Ἡλικία εἰς ᾧν ἐνυμφεύθη. Ἀποκτηθέντα τέκνα.

Ικανοποίησις ἀπὸ τὴν ζωήν: εὐχαριστημένος, εύτυχης, δυσηρεστημένος, μὲ συναίσθημα ἀποτυχίας.

Πόθοι μὴ ἐκπληρωθέντες: τι θὰ ἦθελε νὰ ἔχῃ, ἢ νὰ γίνῃ.

Κοινωνικὴ ἐκδήλωσις τοῦ προσώπου.**1. Ἐξωτερικὴ ἐμφάνισις.**

Γενικὴ ἐντύπωσις: συμπαθής, ἐνδιαφέρων, ἀδιάφορος, ἀσυμπαθής.

Ἐνδυμασία: ἀπλῆ, περιποιημένη, κομψή, ἐξεζητημένη, παρημελημένη, ἀλλόκοτος.

2. Τρόποι.

Χαιρετισμός: κανονικός, θερμός, ἀτονος.

Βάδισμα: δμαλδν, εύρυθμον, προσποιητόν, δύσκαμπτον, ἀδέξιον, ἀρρυθμον, ἀνήσυχον, νευρικόν, ίδιαζον.

Χειρονομίαι: ἥρεμοι ταχεῖαι, βραδεῖαι, ἀσφαλεῖς, ἐπιδέξιοι, ἀδέξιοι.

Συνομιλία: ἐπίκαιρος, μετρημένη, διακριτική, μὲ ἐπίδειξιν, προπέτης, αὐθάδης, εῖρων.

3. Κοινωνικότης.

Βαθμός: κοινωνικός, ἐπιφυλακτικός, ἀκοινώνητος, κλειστός εἰς ἑαυτόν, ἀγελαΐος, μὲ ἀνθρωποφοβίαν, πλήττων μόνος, ἀναζητῶν συγκεντρώσεις, δργανώνων συγκεντρώσεις.

Τύπος σχέσεων: ζητεῖ μόνον μὲ ὀλίγους, μὲ πολλούς, μὲ ἀνωτέρους του, κατωτέρους του, δμοιοβάθμους του.

4. Συμπεριφορά.

Εἰς γενικὰς σχέσεις: εὐπροσάρμοστος, συμβιβαστικός, λογικός, προσηνής, πρόθυμος, εύγενής, ἀξιαγάπητος, φυσικός, ύπερτυπικός, εὔθικτος, δύσκολος, βαρύς, ἀδιάκριτος, δημιουργῶν ἀντιθέσεις, συγκεντρώσεις.

Εἰς ἐπάγγελμα καὶ συναλλαγάς: Ἐπιδίωξις διακρίσεως, ἐπιβολῆς, ἀδιαφορία, ἵσχυρογνωμοσύνη, μετριοφροσύνη, ἐντιμότης, εἰλικρινεία, καιροσκοπία.

Ἀντίδρασις εἰς ἐπιτυχίας: σεμνή, ἀξιοπρεπής, ἐπιδεικτική, φορεική.

Ἀντίδρασις εἰς ἀποτυχίας: σεμνή, ἀξιοπρεπής, θορυβωδης, μὲ θάρρος, ύπομονήν, ἀπογοήτευσιν.

Σχέσις πρὸς τοὺς ἀντιπάλους: δίκαιος, ἐπποτικός, συμβιβαστικός, φθονερός, συκοφάντης.

Ἄντερασις εἰς μέθην: εύδιάθετος, θορυβώδης, ἐνοχλητικός, χυδαῖος.

Ἄντερασις εἰς παιγνίδια: δταν χάνη εἶναι φίλερις, θορυβώδης, ἀγενής, ψύχραιμος μὲλεπτὴν συμπεριφοράν. "Οταν κερδίζῃ ἔπαίρεται, παραμένει σοβαρός.

5. Σχέσις πρὸς τὸν πλοῦτον.

Χρῆσις: οἰκονόμος, γενναιόδωρος, σπάταλος, μετρημένος, φιλάργυρος.

Ἐκτίμησις: Τὸν θεωρεῖ μέσον ζωῆς, σκοπὸν ζωῆς, ἡ ἀπώλειά του τὸν θλίβει, τὸν συντρίβει, τὸν ἀφίνει ἀδιάφορον.

Τρόπος ἀποκτήσεως: ἐργατικότης, οἰκονομία, εὔφυΐα, ἐπιχειρηματικότης, ἐκμετάλλευσις περιστάσεων, ἀνέντιμα μέσα.

6. Αὐτοσυντασθῆμα καὶ Ἐγώ.

Καθ' ἑαυτό: ἀντίληψις τῆς ἴδιας ἀξίας, ὁρθή, κατωτέρα, ἀνωτέρα τοῦ πραγματικοῦ. Δειλία ἔναντι τῆς ζωῆς, ὀβεβαιότης συμπεριφορᾶς, συναίσθημα κατωτερότητος, ἀνωτερότητος.

Κύρος παρὰ τοῖς ἄλλοις: μέτριον, κανονικόν, ἀξιόλογον, ἔξαίρετον, μειωμένον, ἀνύπαρκτον. Ἐπιδιωξίς του δι' ἀνωτέρων ἐπιδόσεων, δι' ἐπιδείξεως, διὰ μή ὁρθῶν μέσων.