

Τούτο ως Νοῦς ἔχει ώς σκοπὸν νὰ δεσπόζῃ καὶ νὰ δηγῇ τὴν ψυχὴν διὰ νὰ καταπολεμῇ τὰς ἀδυναμίας καὶ κακίας αἵτινες ἐπικαθήσασαι ἐπὶ τῆς ψυχῆς, κατέστησαν αὐτὴν γεώδη καὶ πλήρη ἀδυναμιῶν ἐκ τοῦ ἐπιθυμητικοῦ καὶ θυμοειδοῦς αὐτῆς, ἀπὸ τὰ δποῖα διὰ νὰ ἀπολλαγῇ ἐπιβάλλεται ὁ διὰ τῆς φιλοσοφίας καὶ μελέτης ἔξαγνισμὸς καὶ ἡ ἐπαναγωγὴ αὐτῆς εἰς τὴν πηγὴν ἐξ ἡς προῆλθεν, ἄλλως θὰ ἀπαιτηθῇ σειρὰ δλόκληρος κατὰ Πυθαγόρειον τρόπον, διαδοχικῶν ἐνσωματώσεων¹ πρὸς τελικὴν ἀπολύτρωσιν τῆς ψυχῆς.

'Απὸ τῆς ἀπόψεως ταύτης ἡ ψυχὴ θεωρεῖται ώς καὶ παρὰ τοῖς Πυθαγορείοις δεσμῶτις τοῦ σώματος,² ὁ δὲ θάνατος ἀπελευθέρωσις αὐτῆς.³ Ἡ ἀπελευθέρωσις δμως αὕτη δύναται νὰ πραγματοποιηθῇ διὰ τῆς ἀγωγῆς καὶ μελέτης.

18 Φύσις Ἀνθρώπου. Ψυχὴ Νοῦς.

Εἴδομεν δτι ἡ ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου ώς τμῆμα τῆς «'Ιδέας τοῦ ἀγαθοῦ» εἶναι ἀθάνατος, παρασκευασθεῖσα ὑπὸ τοῦ ἀγενῆτού Θεοῦ κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον καθ'⁴ δν καὶ ἡ ψυχὴ τοῦ Παντός, ⁵ ἥτις τεθεῖσα εἰς τὸν ἀνθρωπὸν κατέστησε καὶ αὐτὸν ζῶσαν, δρῶσαν καὶ εύδαιμονσι οὔπαρξιν, ώς κατέστη ζῶν, δρῶν καὶ εύδαιμων δ κόσμος ἔνεκα τῆς ἐν αὐτῷ οὔπάρξεως τῆς ψυχῆς μετὰ τοῦ ἐν αὐτῇ Νοῦ. Οἱ Πυθαγόρειοι παρεδέχοντο τὸ Λογιστικόν, τὸν Νοῦν ώς κατοικοῦντα ἐντὸς τῆς ψυχῆς διὰ νὰ ἅρχῃ τοῦ θνητοῦ μέρους.

Καὶ δ Πλάτων παραδεχόμενος τὴν ψυχὴν ἀθάνατον καὶ ἐμπνέουσαν ζωὴν εἰς τὴν οὐλην, θεωρεῖ τὴν ψυχὴν διὰ τὴν οὔπαρξιν τοῦ Νοῦ ἐν αὐτῇ, αἵτιαν τῆς πνευματικῆς ἡμῶν ἔξελιξεως καὶ τελειοποίησεως.⁶

Εἴδομεν δτι παρὰ Πλάτωνι δ Νοῦς εἶναι αἰώνιος, ἀφθαρτος ώς πάντοτε μένων ἀμετάβλητος, τοῦ δποίου δμως ἡ κατανόησις ἐκφεύγει τὴν δύναμιν τοῦ ἀνθρωπίνου λογισμοῦ, δυνάμενος μόνον νὰ συλληφθῇ εἰς τὸν νοιτὸν καὶ δνειρῶδη κόσμον τῆς 'Ιδέας τοῦ ἀγαθοῦ ώς ἀπόλυτον «καλόν, σοφόν, ἀγαθὸν καὶ πᾶν ὅτι εἶναι τοιοῦτον». ⁷ Κατ' αὐτὸν δ Νοῦς, ἡ νοοῦσα καὶ διακυβερνῶσα τὸ σύμπαν 'Ιδέα τοῦ ἀγαθοῦ εἶναι τῆς αὐτῆς μὲ τὸν ἔαυτόν του φύσεως καὶ προγενέστερος τῆς συντάξεως τῆς οὐλης, συμπίπτων μὲ τὸν χρόνον.⁸

¹⁾ Πλάτ. Τίμ. 41-42.

²⁾ > Φαΐδ. 67 c.

³⁾ Αὐτόθι 67 c.

⁴⁾ Πλάτων Τίμ. 41.

⁵⁾ > Φαΐδρ 78. Τίμ. 28 c, 48, 51, 52.

⁶⁾ > > 246.

⁷⁾ > Τίμ. 39.

Εἶδομεν δτι οἱ Πυθαγόρειοι θέτοντες ὡς λυθίαν λίθον τὴν κατάκτησιν τῆς εύδαιμονίας, ἥτις συνίσταται εἰς τὴν πνευματικὴν καὶ ἡθικὴν ἡμῶν τελειοποίησιν, διήρουν τὰ «λόγον ἔχοντα» ὅντα εἰς «αὐτοτελῆ» ἢ ἀφ' ἑαυτῶν τέλεια, μὴ ἔχοντα συνεπῶς ἀναγκην ἐξωτερικῆς βοηθείας πρὸς τελειοποίησιν, ὡς ὁ Θεός, καὶ εἰς μὴ ἀφ' ἑαυτῶν τέλεια, ὡς ὁ ἄνθρωπος.

Καὶ δὲ Πλάτων προκειμένου περὶ Θεοῦ λέγει: «Ἄπο τοὺς Θεοὺς κανεὶς θὲν φιλοσόφετο οὐδὲν ἐπιθυμεῖ νὰ γίνῃ σοφός. Διότι εἶναι ἀφ' ἑαυτοῦ τοιοῦτος». ¹⁾ Ἐπειδὴ δὲ ὁ Θεός καὶ τὰ ἀφορῶντα αὐτὸν ἔχουν καθ' ὅλα ἀριστα, διὰ τοῦτο οὗτος δὲν εἶναι ἐνδεής οὐδενὸς ἀγαθοῦ οὔτε κάλλους οὔτε ἀρετῆς. ²⁾ Ἐπειδὴ ωταύτως εἶναι οὗτος κατὰ πάντα ἀγαθὸς καὶ αἴτιος παντὸς ἀγαθοῦ, ³⁾ καθ' ὅλα δίκαιος ⁴⁾ καὶ αἰώνιος ὡς καλῶς ἔχων διὰ τοῦτο εἶναι αὐτάρκης καὶ ἐπαρκεῖ διὰ τῶν δυνάμεων αὐτοῦ ὡς Κρείττων, εἰς τὴν παγκόσμιαν ἀρμονίαν. ⁵⁾ «Ως ἔχων δὲ ἐντές του τὸ ἀπόλυτον κάλλος, τὴν σοφίαν καὶ τὴν ἀγαθότητα» καὶ «ζῶν, μόνον πρὸς ἑαυτὸν δημοιος, μὴ ἔχων ἀνάγκην οὐδενὸς πρὸς τελειοποίησιν εἶναι ἐκδῆλωσις τῆς αὐταρκείας καὶ τελείστητος». ⁶⁾ Εχομεν ἐπομένως καὶ ἐνταῦθα ουμφωνίαν μὲ τοὺς Πυθαγορείους.

Εἶδομεν δτι δὲ ἄνθρωπος ἀρχικῶς τέλειας ὡν, ὡς ἐξελθὼν ἐκ τελείου δημιουργοῦ ⁷⁾ κατέστη σὺν τῷ χρόνῳ ἀτελῆς ⁸⁾ ἔνεκα τῆς ιειτνιάσεως τῆς ψυχῆς αὐτοῦ μετὰ τῆς θλης, ἔχων ἀνάγκην πρὸς τελειοποίησιν του πολλῶν παραγάντων, ἐκ τῶν δποίων κυριώτεροι εἶναι:

α) Ἡ ἀγαθὴ φύσις: ἥτοι ἡ μνημονική, ἡ εὐγενής καὶ θεληματικὴ φύσις, ἡ δποία ἀφ' ἑαυτῆς αἰσθάνεται κλίσιν καὶ ἀγάπην πρὸς ἐπιτέλεσιν τοῦ καλοῦ ⁹⁾ καὶ εἶναι κατάλληλος πρὸς τοῦτο καὶ

β) Τὸ καλὸν καὶ ἐποιδοκομητικὸν τῆς ἡθικῆς καὶ πνευματικῆς τελειοποιήσεως περιβάλλον, ἥτις δημιουργεῖται διὰ τῆς ἐπιμελοῦς ὑπὸ τῆς Πολιτείας καὶ οἰκογενείας ἀγωγῆς καὶ παιδείας. Ο Πλάτων, ὡς βλέπομεν, ὡς καὶ οἱ Πυθαγόρειοι παρέδεχετο δύο κατηγορίας ἀνθρώπων, ἐκ τῶν δποίων οἱ μὲν πρῶτοι εἶναι «φύσει ἀγαθοί», ἔχοντες τὰ πρὸς τελοιοποίησιν αὐτῶν μέσα, παρουσιάζοντες εὕφορον ἔδαφος πρὸς πνευματικὴν ἀνάπτυξιν καὶ τελειοποίησιν. Αύτοὶ ἀκριβῶς πρέπει πάσῃ θυσίᾳ

¹⁾ Πλάτ. Συμπόσ. 203c.

²⁾ > Πολιτ. 389.

³⁾ > > 379.

⁴⁾ > > 380.

⁵⁾ Τίμ. ὀλοκρός 94·95.

⁶⁾ Πλάτ. Τίμ. 36

⁷⁾ Αὐτόθι 28c.

⁸⁾ Πλάτ. Πολιτ 481c

νὰ τύχωσι μεγίστης μερίμνης ἐκ μέρους τῆς Πολιτείας καὶ λίαν ἐπιμελοῦς ἀγωγῆς. Διότι ἔὰν οὗτοι παραμεληθῶσιν εἶναι ἵκανοι ώς ἀντικοινωνικοὶ παράγοντες νὰ διασείσωσι καὶ αὐτὰ τὰ θεμέλια τῆς κοινωνίας καὶ νὰ ἀνατρέψωσιν αὐτὴν ταύτην τὴν Πολιτείαν.¹ Διότι αἱ ἀγαθαὶ φύσεις παραμελούμεναι ἀποβαίνουν ἐγκληματικαί.

Οἱ δὲ ἄλλοι εἶναι εἰκὸν φύσεως οἱ πνευματικῶς ὑστεροῦντες, ἀπὸ τοὺς ὅποιους δὲν πρέπει νὰ ἐλπίζῃ τις τίποτε τὸ σοβαρόν. Πλὴν καὶ οὓτοι ἔχουν ιάποιον προσόν, τὸ ὅποιον, ὅταν διαγνωσθῇ, δύναται νὰ καλλιεργηθῇ, καὶ νὰ μεταβάλῃ καὶ τούτους εἰς θετικὰς καὶ ὡφελίμους κοινωνικὰς μονάδας.²

*Ο Πλάτων ἐνδιαφερόμενος διὰ τὴν χρησιμοποίησιν δλων ζητεῖ νὰ μετατρέψῃ «τοὺς φύσεις ἀγαθούς» εἰς «κατὰ βίον τελείους», εἰς ἐπιστήμονας τῶν ἀφορώντων τὴν κοινωνικὴν ζωὴν καὶ ἐπιστημονικὴν τοιαύτην ζητημάτων, εἰς φρονίμους,³ τῶν ὅποιων ἀρετὴ εἶναι ἡ ἱκανότης πρὸς διάγνωσιν τοῦ πραγματικοῦ καὶ μὴ πραγματικοῦ καὶ ἐπομένως τῆς ἀληθείας, πρὸς τὴν ὁποίαν δρμεμφύτως φέρεται ἡ ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου, θελγομένη ἀπὸ τὴν ἀναπόλησιν τοῦ Θείου καὶ τελείου κόσμου, εἰς τὸν ὅποιον ἄλλοτέ ποτε εύρεθη καὶ τοῦ ὅποιου χαρακτηριστικὸν εἶναι ἡ ἀπόλυτος ὀραιότης, ἀγαθότης καὶ σοφία.⁴

*Η ψυχὴ λοιπὸν τοῦ ἀνθρώπου ἐπειδὴ τρέφεται μόνον διὰ τῶν στοιχείων τούτων, τὰ ὅποια δίδουν τὴν γνῶσιν τοῦ πραγματικοῦ, ἐνῷ θιά τῶν ἀντιθέτων πρὸς αὐτὰ στοιχείων. «τοῦ αἰσχροῦ καὶ κακοῦ» καταστρέφεται τελείως, διὰ τοῦτο πρέπει νὰ στραφῇ ἡ φροντὶς τῆς ἀγωγῆς καὶ τῆς παιδείας εἰς τὴν ἔξεύρεσιν καὶ χρησιμοποίησιν τῶν καταλλήλων μέσων, διὰ τῶν ὅποιων θὰ ἐπανακτηθῶσιν τὰ χαρακτηριστικὰ στοιχεῖα τῆς «'Ιδέας τοῦ ἀγαθοῦ», εἰς τὸ ὅποιον κατατείνων καὶ ἀφοσιούμενος δ ἀνθρώπος θὰ κατορθώσῃ διὰ τοῦ καθαροῦ λογισμοῦ νὰ διαγνῶσῃ ώς εἰς κάτοπρον ἔαυτὸν⁵ νὰ εύρεθῇ εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ ὀρθοῦ λόγου, εἰς τὸν ὀνειρώδη κόσμον τῶν 'Ιδεῶν εἰς αὐτὸν τὸ «γνῶθι σαυτόν».

19. Αὔτεξούσιον τοῦ ἀνθρώπου. Θεία καταγωγὴ αὐτοῦ.

Πυθαγόρειοι θεολογοῦντες παρεδέχοντο ώς εἶδομεν τὸν ἀνθρώπον αὐτεξούσιον καὶ κύριον τῶν ἴδικῶν του πράξεων ίκανὸν ἔὰν θελήσῃ, νὰ γνωρίσῃ τὸν Θεόν, διὰ δ Θεὸς «ἐνεφύ-

¹⁾ Πλάτ. Πολιτ. 491c.

²⁾ Αύτόθι.

³⁾ » 495b.

⁴⁾ Πλάτ. Φαίδ. 78, 81, 84,79 κλ π.

⁵⁾ Τίμ. δ. Λοκρὸς 98.

τευσεν εἰς τὸν ἄνθρωπον τοιαύτην διάθεσιν» δαστε νὰ ἔχῃ δλην τὴν εὔθυνην τῶν πράξεών του.¹⁾ Καὶ δὲ Πλάτων λέγει τὰ ἴδια περίπου, δτι δηλαδὴ δὲ νοῦς τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἀπόρροια τοῦ θείου πνεύματος, δπερ ἐσπάρη ως εἰς γῆν, εἰς τὸν ἔγκεφαλον, τουθ' δπερ μαρτυρεῖ δτι ἡ ἑλληνικὴ ἐπιστήμη παρεδέχετο ως κέντρον τοῦ ἄνθρωπίνου βίου τὸν ἔγκεφαλον δστις εἶναι καὶ ἡ μόνη κατάλληλος ψλη καὶ χώρα τοῦ ἄνθρωπίνου σώματος διὰ νὰ δεχθῇ τὸ κύριον μέσον τῆς νοήσεως, ἥτις καὶ μόνη κανονίζει τὸν ψυχικὸν μας κόσμον. Ἡ νόησις αὖτη εἶναι Θεός ἐντὸς ἡμῶν, τὸν δποῖον δὲ Θεός μᾶς ἔδωκεν²⁾ μὲ τὸ δικαίωμα πλήρους ἀνεξαρτησίας καὶ ἀπολύτου παρὰ τῷ ἀνθρώπῳ ἐλευθερίας, πρᾶγμα τὸ δποῖον καθιστᾶ τὸν ἄνθρωπον ὑπεύθυνον τῶν ἴδιων του πράξεων.³⁾

Καὶ δπως οἱ Πυθαγόρειοι μετὰ τῶν 'Ἐλεατῶν ὑπεστήριζον τὴν θείαν τοῦ ἄνθρωπου καταγωγὴν καὶ συγγένειαν, οὐ τῷ καὶ δὲ Πλάτων ἀκολουθῶν τὰς διντολογικὰς Σωκρατικὰς ἀρχὰς ἔλεγεν: «Ἐξ αἰτίας τῆς συγγενείας μας, ἥτις εὑρίσκεται εἰς τὸν οὐρανόν, δὲ Θεός φαίνεται ως νὰ μᾶς ἔλκῃ πρὸς τὰ ἐπάνω καὶ ως νὰ εἴμεθα δχι γῆίνον δλλ' οὐράνιον φυτόν». ⁴⁾ Καὶ αὐτὸς ἀποδεικνύεται ως ὑπεστήριζον καὶ οἱ Πυθαγόρειοι ἀπὸ τὸ γεγονός δτι δὲ ἄνθρωπος, ἀντιθέτως πρὸς τὰ ἄλλα ζῷα ως μαρτυρεῖ καὶ ἡ δρθία στάσις του, «φέρεται καὶ ἔλκεται ἐκεῖ δπου ἔγινε ἡ πρώτη γένεσις τῆς ψυχῆς», διότι «δὲ Θεός ἀφ' οὐ τὴν κεφαλὴν καὶ τὴν βάσιν τῆς ὑπάρξεως τοῦ ἄνθρωπίνου δργανισμὸν ἐκρέμασε πρὸς τὰ ἄνω ἔδωκεν δρθίαν στάσιν εἰς τὸ σῶμά»⁵⁾ μας δοσεὶ ἐκ Θεοῦ ἐξαρτώμενον. Διὰ τούτων οἱ θεολογοῦντες φιλόσοφοι, εύφυολογοῦντες λιαν ἐπιτυχῶς. συνεχίζοντες τὰς περὶ θείου σπινθήρος⁶⁾ παλαιάς Ὀρφικὰς διξασίας, ὑπεστήριζον τὴν ἀρχὴν καθ' ἥν τὸ δμοιον τείνει νὰ πλησιάσῃ καὶ νὰ συμπέσῃ πρὸς τὸ δμοιον ως συγγενές, δτι δὲ ἄνθρωπος λόγῳ τῆς πνευματικῆς του μὲ τὸν Θεόν συγγενείας ζητεῖ φυσιολογικῶς καὶ δρμεμφύτως νὰ τελειοποιηθῇ μετ' αὐτοῦ.

'Αλλ' ἀκριβῶς κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον τῆς πνευματικῆς πρὸς τὸ θεῖον ἐνατενίσεως καὶ δραματισμοῦ, ἐπειδὴ ἡ πνευματικὴ διαύγεια πικρεμποδίζεται εἰς τὸ ἔργον τῆς διακρίσεως τῆς ἀληθείας, πρὸς τὴν δποίαν τὸ ἄνθρωπον πνεῦμα ἔλκεται ἐπιβάλλεται δπως τὸ πνεῦμα βοηθηθῇ νὰ προσεγγίσῃ πρὸς τὴν ἀλήθειαν, παραμεριζομένων καὶ καταπολεμουμένων τῶν πάσης φύσεως ἐμποδίων ὑπὸ τῆς ἀγωγῆς καὶ τῆς παιδείας.

¹⁾ "Ιδε ἀνωτέρω σελ. 24.

²⁾ Πλάτ. Τίμ. 73b.

³⁾ » » 73c

⁴⁾ » » 90.

⁵⁾ » »

⁶⁾ Ἡσιοδ. Θεογ. 230.

20. "Εργον παιδικωγούσης Πολιτείας.

Έπιβάλλεται έπομένως άπό τής παιδικής ήλικίας ή άγωγή νὰ χαράττῃ δρθιόυς δρόμους καὶ κατευθύνσεις, νὰ διαπλάτη δρθά καὶ εύγενή ίδαικά, ἐάν θέλῃ καὶ οἱ τρόφιμοι της νὰ εἶναι ἀπηλλαγμένοι πάσης μακρότητος καὶ κακίας. Διότι «εἰς ἑκεῖνον μὲν δστις ἔτυχε νὰ ἔχῃ συναντηθῆναι τὴν ζωὴν του μὲ ἐπιθυμίας καὶ φιλονικίας καὶ δστις κυρίως ἀσχολεῖται περὶ αὐτᾶς εἶναι ἀνάγκη δλαι του αἱ δοξασίαι νὰ εἶναι θνηταὶ καὶ περισσότερον μάλιστα τοιαῦται δσον περισσότερον αὐτὸς ὑπῆρξεν εἰς τὴν ζωὴν του θνητός· καὶ εἶναι ἀνάγκη αἱ δοξασίαι του αὗταις νὰ μὴ ὑπολείπωνται αὐτοῦ οὐδὲ ἐπ' ἐλάχιστον, ἀλλὰ νὰ προσαρμόζωνται τελείως πρὸς τὴν φύσιν αὐτοῦ, διότι εἰς αὐτὸν ἔχει αὐξηθῆναι μόνον τὸ θνησιγενές στοιχεῖον» ε'ς βάρος τῶν λοιπῶν, «ἐνῷ εἰς ἑκεῖνον δστις κατέχεται ἀπὸ τὴν φροντίδα τῆς παλυμαθείας καὶ ἀσχολεῖται μὲ ἀληθεῖς γνώσεις καὶ ἔχει καταλλήλως γυμνασθῆναι, ὅστε νὰ θεωρῇ ως ἀθάνατα καὶ θεῖα δσα θὰ ἡδύναντο νὰ ἔργωνται εἰς ἐπαφὴν μὲ τὴν ἀληθείαν, εἶναι ἀνάγκη ἀπαραίητος, καθ' δσον δύναται ἡ ἀνθρωπίνη φύσις νὰ συμμετάσχῃ ἀθανασίας, κανὲν μέρος τῆς ψυχῆς νὰ μὴν ὑστερῇ. Ἐπειδὴ δὲ αὐτὸς πάντοτε περιποιεῖτο τὸν Θεόν καὶ εἶχε αὐτὸν ἐντός του καλῶς κεκοσμημένον σύνοικον, διὰ τοῦτον ἀκριβῶς τὸν λόγον εἶναι ἀνάγκη οὗτος νὰ εἶναι κατ' ἔξαίρεσιν εὔτυχής». ¹⁾ Περὶ τούτου θὰ διμιλήσωμεν ἐκτενέστερον εἰς τὸ κεφάλαιον Φύσις καὶ θέσις λογιστικοῦ.

21. 'Α πόρειρα πρὸς ἄνοδον εἰς νέους κόσμους.

Ο Πλάτων λαμβάνων ὑπ' ὅψει του τὰς δύο ἔκδηλώσεις τῆς ζωῆς, τὴν ύλιστικὴν καὶ τὴν πνευματικὴν, ἐπεξηγῶν τὴν μορφὴν καὶ τὴν οὐσιαστικὴν αὐτῶν ἔκδηλωσιν ἐμφανίζει τὴν αἰτίαν τῆς τελειοποίησεως τοῦ ἀνθρώπου, ζητῶν νὰ δημιουργήσῃ ἀνθρωπὸν πολίτην κατάλληλον διὰ τὰς γενικὰς ἀρχὰς τῆς οὐτοπιστικῆς του Πολιτείας.

Δύο δδοι, δύο παρ' αὐτῷ τρόποι ὑπάρχοιν α) δ πρὸς τὴν αἰσθησιν καὶ ἐπομένως πρὸς τὴν ἀπάτην, β) δ πρὸς τὸ φαινόμενον καλόν, καὶ γ) δ πρὸς τὴν ἀληθείαν, τὴν διὰ τῆς μελέτης ἀποκτωμένην, ἥτις ἔχει ως ἀποτέλεσμα τὴν συνοίκησιν ἐν ἡμῖν αὐτοῦ τοῦ Θεοῦ, τὴν πηγὴν πάσης γνώσεως, ἥτις καὶ μόνη δημιουργεῖ τὴν εύδαιμονίαν.

Ζητεῖ νὰ ἀφαιρέσῃ ἀπὸ τοὺς τροφίμους του κάθε ταπεινὸν καὶ ίδιοτελές ύλιστικόν κίνητρον, νὰ πείσῃ αὐτοὺς νὰ

¹⁾ Πλάτ. Τίμ. 99. Πρβλ. καὶ Γοργίαν 470b, 493c, 603b, Συμπόσ. 202c, 204c.

έγκαταλείψουν πᾶσαν μὲ τὴν ὅλην δπισθοδρομικὴν καὶ ἄδικον ἐνασχόλησιν, διότι θέλει νὰ δημιουργήσῃ ἔνα κόσμον ἄνευ ύλικοῦ ἀτομικοῦ ἔρεισματος. Αἱ σκέψεις καὶ ἡ μέριμνα τοῦ Πλάτωνος εἶναι πῶς δὲ ἀνθρωπος θὰ ἀναβιβασθῇ εἰς τὸν Ἰδανικὸν τόπον τῆς Πολιτείας του. 'Αλλὰ διὰ νὰ γίνῃ τοῦτο πρέπει νὰ διέλθῃ προηγουμένως ἀπὸ τὸ καθαρτήριον πῦρ τῆς ἀγωγῆς καὶ τῆς παιδείας. 'Η Ἰδεα τοῦ δόντως "Οντος εἶναι αὐτὴ ἡ θεία, ἡ οὐράνιος ἀρμογία καὶ Πολιτεία ἐπομένως. Ἡτις ως εἴπομεν εἶναι ἡ ἀποκορύφωσις τοῦ Θείου πνεύματος. Τὸ δὲ ἀτομον δημιουργοῦν ἐπίγειον Πολιτείαν, ἀντίγραφον τῆς θείας, διφείλει νὰ γίνῃ ἀνώτερον ἐαυτοῦ, δεσμεύον διὰ τοῦ ὀρθοῦ λόγου πᾶν γῆτον καὶ ἴδιοτελές στοιχεῖον. Διότι μόνον οὕτω θὰ κατορθώσῃ νὰ γνωρίσῃ, νὰ εἴδῃ ως ἔλεγον καὶ οἱ Πυθαγόρειοι τὸν Θεόν καὶ νὰ καταστήσῃ αὐτὸν «*εύνοικον δαίμονα*», νὰ εύτυχήσῃ διὰ τῆς ἡθικῆς τελειώσεως.

22. Ἡ εὔναιμονία ἡ ἡθικὴ τελείωσις ὡς σκοπὸς τῆς ζωῆς καὶ παιδείας.

Εἴδομεν δτι οἱ Πυθαγόρειοι ἐθεώρουν τὸν ἀνθρώπινον βίον «σύστημα πράξεων» καὶ δτι ἡ εὔναιμονία ἥτο καὶ δ τελικὸς σκοπὸς τῆς ζωῆς, δστις, ἐπειδὴ δὲν ἐπραγματοποιεῖτο παρὰ μόνον ἀπὸ ἀνθρώπους «κατὰ βίον τελείους», οἵτινες γίνονται τοιοῦτοι μόνον διὰ τῆς γνώσεως, τῆς φρονήσεως τουτέστι, διὰ τοῦτο καθῆκον τῆς Πολιτείας ἥτο νὰ κινταστήσῃ τοὺς ἀνθρώπους φρονίμους, σοφούς, γνώστας τῶν ἀφορώντων τὴν ζωὴν ζητημάτων.

'Αλλὰ καὶ δ Πλάτων συμφώνως πρὸς τὰς ὀντολογικὰς αὐτοῦ θεωρίας, ὑπεστήριζεν, δτι ἡ μὲν ὅλη εἶναι πηγὴ παντὸς κακοῦ καὶ ἀτελείας, ἡ δὲ λογικὴ ψυχὴ καὶ δ ὑπὲρ τὴν αἴσθησιν ἀδρατος καὶ νοητὸς κόσμος τῶν ἴδεων εἶναι ἔδρα καὶ ἐστία παντὸς ἀγαθοῦ καὶ τελείου, διὰ τοῦτο ἡ ἀληθῆς εὔναιμονία Ἡτις προέρχεται ἀπὸ τὴν γνῶσιν, τὴν προαιρεσιν καὶ τὴν πρόνοιαν, εύρισκεται δχι εἰς σωματικὰς ἡδονὰς ἀλλ' εἰς τὴν φρονησιν καὶ τὴν ἀρετὴν, διὰ τῶν δποίων καὶ μόνον ἡ ψυχὴ ἀπαλλάσσεται ἀπὸ πᾶσαν ἄτοπον ἐπιθυμίαν, σωματικὴν δρμὴν καὶ ἐνόχλησιν. ' 'Η ψυχὴ ἐλευθερουμένη ἀπὸ τὰς παραλόγους ταύτας δρμάς καὶ ἐπιθυμίας, ἀπαλλάσσεται ἀπὸ τὰ ταπεινὰ ὄλιστικὰ δεσμά, προσεγγίζουσα καὶ ἐξομοιουμένη οὕτω καθ' δσον εἶναι δυνατὸν μὲ τὸν Θεόν. 'Η προσέγγισις δὲ αὕτη ἐπιφέρει τὴν εὔναιμονίαν, ἡ δποία εἶναι καὶ δ τελικὸς σκοπὸς τῆς ζωῆς.

'Η ἀγωγὴ καὶ ἡ παιδεία καλοῦνται διὰ τῶν στοιχεῶν

¹⁾ Πλάτ. Θεοί. 155a, Φκδ. 62-37, Ιολιτ. 554c, 609.

των, διὰ τῶν δυναμένων νὰ παρασχεθῶσι εἰς τὸν παῖδα πνευματικῶν καὶ ἡθικῶν μέσων νὰ συμβάλουν εἰς τὴν δημιουργίαν τῆς εύδαιμονίας εἰς τὸν τελικὸν αὐτὸν σκοπὸν τῆς ζωῆς, δστις εἶναι καὶ ὁ τελικὸς σκοπὸς τῆς ἀγωγῆς, ἐξυπονοῶν τὴν ἡθικὴν καὶ πνευματικὴν τελειοποίησιν, τὴν κατ' ἐπιστήμην ζωὴν τῆς ἀνθρωπότητος.

Ο Ἀριστοτέλης συστηματικώτερος καὶ μὴ ἀπομακρυνδύμενος τῆς τεθείσης ύπο τῶν Πυθαγορείων καὶ τοῦ Πλάτωνος βάσεως περὶ εὔδαιμονίας λέγει δτι ὁ Νοῦς, δστις εἶναι φυσιολογικὸν ἐν ἡμῖν στοιχεῖον, ὥριμάζον μὲ τὴν πρόδοσιν τῆς ἡλικίας, ¹⁾ εἶναι αὐτόχρημα ἐπιστήμη, καὶ ἐπομένως ἀλήθεια. Ἐνεργῶν δὲ ως ἀλήθεια «Ἐῦ πράττει». Διὰ τοῦτο ὁ Νοῦς καὶ ἐπομένως ό ύπό τὸ κράτος αὐτοῦ διατελῶν ἀνθρώπος εύρισκεται «ἐν εὐπρᾶξίᾳ» καὶ ζῇ ύπό τὸ κράτος τοῦ ὅρθιοῦ λόγου, τοῦ ὅποιου τὸ χαρακτηριστικὸν εἶναι τὸ «εὺ ζῆν», ²⁾ ἡ εὔδαιμονία.

Η εὔδαιμονία ἐπομένως εύρισκεται μόνον εἰς τὴν πνευματικὴν τοῦ ἀνθρώπου ἐνέργειαν, μένοντος ἀνεπηρεάστου ἀπὸ πᾶσαν σωματικὴν ἐπιθυμίαν καὶ διαμάχην, διατελοῦντος δὲ, ύπό τὸ κράτος τῆς ἀρετῆς, ἥτις εἶναι σύνολον πνευματικὸν δεξιοτήτων τῆς ψυχῆς, αἴτινες ύποβοηθοῦν αὐτὴν εἰς ἀνακάλυψιν τῆς ἀληθείας. Η εὔδαιμονία δμως αὕτη συμπίπτει πρὸς τὴν ἀρετὴν. Εἶναι ἐπομένως αὕτη αὐτόχρημα ἀρετή. Διότι ἡ ἀρετὴ ἔχει ως ἀπαραίτητον ὅρον τὴν γνῶσιν, ἥτις ἐκδηλοῦται εἰς τὴν ὅρθην, τὴν δικαίαν δηλαδὴ καὶ τὴν ἀρμόζουσαν πρᾶξιν, εἰς τὴν ἐνάρετον ζωήν. ³⁾

Γίνεται πλέον καταφανὲς δτι ὁ Πλάτων θέλει καὶ ἐπείγεται νὰ ἐντάξῃ πάντοι τὴν γνῶσιν, νὰ πλαισιώσῃ πάντοθ τὴν ἀρετὴν, ⁴⁾ τὴν εὔδαιμονίαν. Οσφραίνεται καὶ μεθύσκεται ἀπὸ τὸ θεῖον ἄρωμα τῆς ἀληθείας. Φρονεῖ δτι τὸ γνωρίζειν εἶναι ύπάρχειν. Διότι ως ἔλεγε πλανάται ἐκεῖνος, δστις ταυτίζει τὰ δμοια ἐκλαμβάνων αὐτὰ ως ἴδια, ως τὰ αὐτὰ καὶ δὲν δύναται νὰ διακρίνῃ τὰ ἴδιαίτερά των στοιχεῖα.

Φρονῶν δὲ δτι αἱ ἐν τῷ ἀτόμῳ καὶ τῇ Πολιτείᾳ πλάναι ὀφείλονται εἰς τὴν σύγχυσιν ταύτην, ἐκ τῆς ὁποίας προέρχονται αἱ ἀποτυχίαι, καταργῶν τὴν ύποκειμενικὴν γνῶσιν τοῦ Πρωταγόρου λέγει: «Ἡ γνῶσις ἀνήκει εἰς τὸ πραγματικὸς ύπάρχον. Διότι ἐάν στρέψωμεν τὴν προσοχὴν πάντοθ θὰ εἴδωμεν δτι τὸ μὲν τελείως γνωστὸν δὲν εἶναι κατ' οὐδένα τρόπον ἀγνωστον. Ἀλλ' ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει ύπάρχει. Ἐάν δμως ἔχῃ τοῦτο τι δύστε ως νὰ ύπάρχῃ καὶ ως νὰ μὴν ύπάρχῃ, αὐτὸ

1) Ἀριστ. Ἡθικ. Εύδόμ. Α. Ι.

2) Αὐτόθι. Πρβλ. Πλάτ. ΑΧΝ «λογισμοῦ δέ... οἱ πολλοὶ δψέ ποτε μεταλαμβάνειν».

3) Πλάτ. Φαίδ. 69α, Πρωτ. 352α, 357c.

4) Πλάτ. Πολιτ. Ε. II 477c.

θὰ εύρισκεται μεταξὺ τοῦ πραγματικῶς ύπάρχοντος καὶ μὴ ύπάρχοντος. Διότι διὰ μὲν τὸ ύπάρχον ύπάρχει ἡ γνῶσις ἐνῷ διὰ τὸ μὴ ύπάρχον ἡ ἀγνοία. Διὰ τοῦτο πρέπει νὰ ζητήσωμεν μεταξὺ τῶν δύο τούτων κάτι τὸ μεταξὺ ἀγνοίας καὶ γνώσεως: τὴν «δόξαν», ¹⁾ ἥτις δὲν ἀντιπροσωπεύει τι τὸ πραγματικόν, τὴν ἐνέργειαν, τὴν δύναμιν ἐπομένως ὡς ὁ Νοῦς, ἡ γνῶσις.

Ἐπειδὴ δὲ ὡς ἐν τῷ διόρθῳ, ἐν τῇ ψυχῇ καὶ κατ' ἀντίστοιχίαν εἰς τὸν Πολιτείαν, πλάναι ὀφείλονται εἰς τὸ γεγονός τῆς μὴ διακρίσεως, καθ' ἥν τὰ ἄτομα καίτοι βλέπουν πολλὰ ὡραῖα πολλὰ δίκαια, δμωρ εἶναι δύσκολον νὰ διακρίνουν τὰ πραγματικὰ ὡραῖα, τὰ πραγματικὰ δίκαια καὶ νὰ ἀκολουθήσουν ταῦτα, ²⁾ διὰ τοῦτο καθῆκον τῆς ἀγωγῆς καὶ παιδείας εἶναι νὰ ἐμφανίσουν τὸ πραγματικόν ὡραῖον καὶ δίκαιον καὶ νὰ τελειώσουν πρὸς αὐτὰ τὴν παιδικὴν ψυχήν. Διότι μόνον οὕτω ἀπεργάζονται τὴν εύδαιμονίαν τῆς δλότητος.

23. Φύσις καὶ θέσις τοῦ Λογιστικοῦ. Ἐπαναγωγὴ τούτων διὰ τῆς ἀγωγῆς ἐξ ὧν ἐξεπήγασε τὸ θεῖον.

Γενικαὶ ἀρχαὶ ψυχολογίας.

Ἐλέχθη, καθ' ὃν τρόπον εἴδομεν, διὶ μὴ ψυχὴ ἐν τῷ ἀνθρώπῳ εἶναι θεία ἀπόρροια τοῦ Νοοῦ. Ἐγένετο ἐπίσης λόγος περὶ τῆς ἀρχικῆς φύσεως αὐτῆς, περὶ τῶν ἀλλοιώσεων τὰς διποίας ὑφίσταται αὕτη ἐκ τῆς μετά τοῦ σώματος ἐπικοινωνίας της, περὶ τῆς ἐν τῷ ἀνθρώπῳ κατανομῆς καὶ ἐκδηλώσεως τῶν ἰδιοτήτων γενῶν αὐτῆς, τῶν προερχομένων ἡθικῶν ἀρχῶν τῆς δικαιοσύνης, γνώσεως καὶ ἀμαθείας, ἀποτέλεσμα τῆς κανονικῆς ἢ μὴ ἐκδηλώσεως καὶ λειτουργίας τῶν ψυχικῶν ἰδιοτήτων.

Ἡ ἔργασία δμωρ αὕτη, μολονδιὲ ἐν αὐτῇ ἀνεφέρθησαν καὶ γενικὰ θεραπευτικὰ μέσα, θὰ ἥτο ἀτελῆς ἐάν παρελείπομεν νὰ δμιλήσωμεν περὶ τῆς ἀκριβοῦς συστάσεως καὶ θέσεως τῶν στοιχείων τούτων ὡς καὶ τοῦ σκοποῦ τῆς λειτουργίας αὐτῶν καὶ εἰδικότερον τοῦ κυριωτέρου αὐτῶν τοῦ Λογιστικοῦ.

Τοῦτο, κατὰ τὸν φιλόσοφον, ὃν ἀπόρροια ὡς ἐλέχθη τοῦ Νοοῦ, ἔπρεπε νὰ εὕρῃ κατάλληλον ἔδαφος εἰς τὸν ἀνθρώπινον δργανισμὸν διὰ νὰ σπαρῇ ἢ ἀποτυπωθῇ εἰς αὐτόν.

Ως τοιούτον ύπηρξεν δέ ἐγκέφαλος καθά ἐλέχθη. Διότι δὲς ἐκεῖνος λέγει: «καὶ τὴν μὲν τὸ θεῖον σπέρμα οἷον ὅρουραν μέλλουσαν ἔξειν ἐν αὐτῇ περιφερῇ πανταχῇ πλάσας ἐπωνόμασε τοῦ μυελοῦ ταύτην τὴν μοῖραν ἐγκέφαλον ὡς ἀποτελεσθέντος ἐκά.

¹⁾ Πλάτ. Πολιτ. Ε. 478 α β 479 β Πρβλ Rüssel 325.

²⁾ Αὐτόθι 479 c-e.

στου ζώου τὸ περὶ τοῦτο ἀγγεῖον κεφαλὴν γενησόμενον». ¹⁾ «Αλλαὶ λέξειν: Τὸ τμῆμα τοῦτο τοῦ μυελοῦ τὸ δποῖον ἐπρόκειτο ώς γῇ νὰ δεχθῇ τὸ θεῖον σπέρμα ἀφοῦ ὁ Θεὸς κατεσκεύασε τοῦτο στρογγύλον ώνδμασεν αὐτὸ ἔγκεφαλον, διότι τὸ τμῆμα τοῦτο τοῦ σώματος ἐπρόκειτο νὰ γίνῃ κεφαλὴ.

Τὸ θεῖον ἐπομένως καὶ ἀθάνατον τμῆμα ὁ Νοῦς, εύρισκεται ἐσπαρμένον εἰς τὴν ἔγκεφαλικὴν μᾶζαν, ἡ δποῖα εἶναι ἡ μόνη κατάλληλος οὐσία καὶ χώρα τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος διὰ νὰ δεχθῇ τὸ μέσον καὶ μοναδικὸν στοιχεῖον τῆς νοήσεως, ἡ δποῖα ἐπὶ τὸ ἀσφαλέστερον κατοικεῖ καὶ ἐδράζεται εἰς τὸν ἔγκεφαλον.

Τὸ στοιχεῖον τοῦτο εἶναι ἡ δεσπόζουσα ἐν τῷ ἀνθρώπῳ δύναμις, ἐκείνη ἡ δποῖα κανονίζει τὸν πνευματικὸν καὶ ἡθικὸν ρυθμὸν τοῦ ἀτόμου. Διότι τὸτο ώς: «δαιμόνα Θεὸς ἐκάστῳ δένωκε» ²⁾ μὲ τὸ δικαίωμα πάντοτε τῆς πλήρους κυριαρχίας ἐπὶ τοῦ ἀνθρώπου, τὸ δποῖον κατοικοῦν ἐντὸς τῆς κεφαλῆς φαίνεται •διὰ τὴν ἐν τῷ οὐρανῷ ξυγγένειαν ἀπὸ γῆς αἴρειν ἡμᾶς ώς ὅντας φυτὸν οὐκ ἔγγειον ἀλλ' οὐράνιον» ³⁾. Διότι ὁ ἄνθρωπος ἀντιθέτως πρὸς τὰ ἄλλα ζῷα ώς μαρτυρεῖ ἡ στάσις του ἐμφύτως φέρεται καὶ ἔλκεται «ἐκεῖθεν δθεν ἡ πρώτη τῆς ψυχῆς γένεσις ἔφυ», ⁴⁾ καθ' ὅσον κατὰ τὸν εύφυολογοῦντα φιλόσιφον «τὸ θεῖον τὴν κεφαλὴν καὶ ρίζαν ἡμῶν ἀνακριμανύν δρθοῖ τὸ σῶμα». ⁵⁾

Τοῦτο ἀποδεικνύει δτι ὁ ἀνθρώπος φύσει τείνει πρὸς τὸ τέλειον ώς συγγενὲς καὶ γνώριμον εἰς αὐτὸν, τοῦ δποίου ἡ θέσις ἔναντι τῶν ἄλλων ζώων εἶναι πλεονεκτικὴ καὶ ἔργον τῆς ἴδιαιτέρας μερίμνης τοῦ θείου τούτου κατὰ τὰς ἐπικρατούσας θρησκευτικὰς παραδόσεις. ⁶⁾ Αἱ γνῶμαι αὗται τοῦ Πλάτωνος εἶναι ἔρανισματα τῶν Γιούθαγορείων ἀρχῶν περὶ τῆς θείας καταγωγῆς τῶν ἀνθρώπων περὶ ὃν καὶ ὀμιλήσαμεν.

'Αλλ' ἐν τῇ ἐμφύτῳ ταύτῃ τάσει τοῦ ἀνθρώπου πρέπει οὖτος νὰ ὀθῇται διὰ καταλλήλου ἀγωγῆς πρὸς ἀποφυγὴν ταντὸς ὄλιστικοῦ ἐμποδίου, τὸ δποῖον καθιστᾷ διούλην τὴν ψυχὴν τῆς ὅλης καὶ ἔρμαιον τῶν ὄλιστικῶν ἀξιώσεων.

Διότι ώς λέγει: «τῷ μὲν οὖν περὶ τὰς ἐπιθυμίας ἡ περὶ φιλονικείας τετευτηκότι καὶ ταῦτα διαπονοῦντι σφόδρα πάντα τὰ δόγματα ἀνάγκη θνητὰ ἔγγεγονέναι καὶ παντάπασι καθ' ὅσον μάλιστα δυνατὸν θνητὰ γίγνεσθαι, τούτου μηδὲ σμικρὸν ἐλλείπειν δτε τὸ τοιούτον ηόξηκότι». ⁷⁾

¹⁾ Πλάτ. Τίμ. 73d.

²⁾ » »

³⁾ » » 90.

⁴⁾ "Ἐνθα δὲ τέρερω.

⁵⁾ »

⁶⁾ Πλάτ. Πρωταγ. 318.

⁷⁾ Πλάτ. Τίμ. 90c.

Πράγματι ἔκεινος, δστις ἔχει τύχει νὰ συναντᾶ καὶ νὰ ἀπασχολήται μὲ σωματικὰς καὶ ταπεινάς ύλιστικὰς ἐπιθυμίας δστις διαρκῶς ἀσχολεῖται καὶ ἔριζει μάλιστα ἐξ αἰτίας αὐτῶν πρὸς ἄλλους, ὃν προσηλωμένος εἰς ταύτας ἀποκλειστικῶς ἀπὸ τῆς παιδικῆς του ἡλικίας, κατ' ἀνάγκην αἱ ἀναπτυσσόμεναι εἰς αὐτὸν δοξασίαι, ἀρχαὶ καὶ πεποιθήσεις, ἀφ' οὗ δὲν κατεπολεμήθησαν διὰ καταλλήλου ἀγωγῆς, θὰ εἶναι ύλιστικαὶ καὶ ταπειναὶ, μὴ ἀνήκουσαι εἰς τὸ ύψηλὸν περιβάλλον τοῦ Νοῦ.

Ἐνῷ ἀντιθέτως «τῷ περὶ τὴν φιλομαθίαν καὶ περὶ τὰς ἀληθεῖς φρονήσεις ἐσπουδακότι καὶ ταῦτα μάλιστα τῶν αὐτοῦ γεγυμνασμένῳ φρονεῖν μὲν ἀθάνατα καὶ θεῖα ἄν περὶ ἀληθείας ἐφάπιτται πᾶσα ἀνάγκη που καθ' ὅσον δ' ἄν μετασχεῖν ἀνθρώπινη φύσις ἀθανασίας ἐνδέχεται τούτου μηδὲν μέρος ἀπολείπειν, διὰ δὲ ἀεὶ θεραπεύοντα τὸ θεῖον ἔχοντά τε αὐτὸν εὖ κεκοσμημένον δαίμονα ξύνοικον ἐν αὐτῷ διαφερόντως εύδαιμονα εἶναι.»¹

Οντως ἔκεινος δστις κατέχεται ἀπὸ τὸν πόθον τῆς μαθήσεως καὶ ἀσχολεῖται μὲ ἀναντιρρήτους ἀληθείας καὶ δστις ἔχει καταλλήλως ἀσκηθῆ ὃστε νὰ παραδέχεται δτι αἱ γνώσεις ἔκειναι προσεγγίζουν πρὸς τὸ θεῖον, δσαι συμπίπτουν πρὸς τὴν ἀλήθειαν καὶ δστις δὲν παραλείπει καθ' ὅσον τοῦ εἶναι δυνατὸν τίποτε ἀπό τὴν ἀλήθειαν ταύτην. ὁ τοιοῦτος πρέπει νὰ εἶναι εύτυχής, διότι διὰ τῆς πρωσπαθείας του ταύτης ὑπηρετεῖ τὸ θεῖον καὶ ἔχει πράγματι τοῦτο ὡς συγκάτοικόν του γενόμενος οὕτω θεῖον σκεύος.

24. Κρίσεις καὶ αἰσθήματα, μνήμη, ξννοιαί.

Ἐπειδὴ δὲ «τρία τριχῆ ψυχῆς ἐν ἡμῖν γένη κατώκισται»² ἐξ ὃν τὸ ἐν ἡσυχίᾳ «ἀνάγκη ἀσθενέστατον γέγνεσθαι, τὸ δὲ ἐν γυμνασίοις ἐρρωμενέστατον.»³ Διὰ τοῦτο ἡ ἐνδεδειγμένη δδὸς εἰς τὴν ἀγωγὴν εἶναι νὰ φροντίζῃ νὰ ἀποδίδῃ εἰς ἕκαστον γένος τῆς ψυχῆς «τὰς οἰκείας ἐκάστῳ τροφάς καὶ κινήσεις»⁴ διὰ νὰ ἔχωσι ταῦτα «τὰς κινήσεις πρὸς ἄλληλα ξυμμέτρους»⁵ διὰ νὰ μὴ ἀναπτυχθῇ οὐδὲν τῶν γενῶν τούτων ἐπὶ βλάβῃ τῶν ἄλλων καὶ ἐπὶ ζημίᾳ τῆς ἀρμονίας τοῦ ἀτόμου. Σημειωτέον δτι ὁ ἐν ἡμῖν Νοῦς, ὡς τμῆμα τοῦ Πρωταρχικοῦ Νοῦ, λειτουργεῖ καὶ κινεῖται ὡς ἔκεινος. Καὶ δπως «αἱ τοῦ παντὸς διανοήσεις καὶ περιφοραί»,⁶ οὕτως εἶναι ἡ ἐν ἡμῖν ἐνέργεια τοῦ πνεύματος ὡς

¹⁾ Πλάτ. Τίμ. 73d.

²⁾ ³⁾ Πλάτ. Τίμ. 89 c.

⁴⁾ Αὐτόθι 10 c.

⁵⁾-⁶⁾ Πλάτ. Τίμ. 59.

«συγγενεῖς τῷ ἐν ἡμῖν Θεῷ». ¹⁾ Οἱ ἑντός μας δηλαδὴ πνευματικὸς κόσμος λειτουργεῖ καὶ κινεῖται κατ' ἀντιγραφὴν τοῦ Θεοῦ Πνεύματος. Εἶναι δηλαδὴ τοῦτο Θεὸς ἐν ἀνθρώπῳ.

Τούτου ἔνεκεν ἡ ἐν γένει ἀγωγὴ πρέπει νὰ στρέφεται εἰς τὴν ἐπαναγωγὴν τοῦ πνεύματος εἰς τὰς παλαιάς αὐτοῦ κινήσεις καὶ περιφοράς, ἀπὸ τὰς διποίας τυχὸν ἔξεπεσε, διὰ νὰ ἀποκαταστῇ τὸ πνεῦμα του εἰς τὴν παλαιάν του τροχιάν. Διὰ τοῦτο ὡς δὲ Πλάτων λέγει: «ταύταις (ταῖς περὶ τοῦ παντὸς κινήσεις καὶ περιφορᾶς) δὴ εὑνεπόμενον ἔκαστον δεῖ τὰς περὶ τὴν γένεσιν ἐν τῇ κεφαλῇ διεφθαρμένας ἡμῶν περιόδους ἔξορθροῦντα διὰ τὸ καταμανθάνειν τὰς τοῦ παντὸς ἀρμονίας τε καὶ περιφορὰς τῷ κατανοούμενῷ τὸ κατανοοῦν ἔξομωιῶσαι. κατὰ τὴν ἀρχαίαν φύσιν, δμοιώσαντα δὲ τέλος ἔχειν τοῦ προτεθέντος ἀνθρώπους μέτρον θεῶν ἀρίστου βίου πρός τε τὸν παρόντα καὶ τὸν ἔπειτα χρόνον.» ²⁾

*Ο Πλάτων εύρισκων δτὶ αἱ ἔγγεγραμμέναι ἐπὶ τῆς ἐγκεφαλικῆς ἐπιφανείας «περίοδοι» εἶναι χαραχθεῖσαι καὶ ἀποτυπωθεῖσαι «κινήσεις», δεικνύουσαι τὴν διαδρομὴν, τὴν διποίαν διήνυσε τὸ ἐν ἡμῖν Λογιστικὸν, θεωρία συμφωνοῦσα μὲ τὰς περὶέ γκεφαλικῶν γαγγλῶν ἀπόψεις τῆς ἀπηρχαιωμένης ψυχολογίας, ὑποστηρίζει δτὶ δὲ ἀνθρωπος, ἐπανορθῶν καὶ ἐπανευρίσκων τὰς ἐκ τοῦ χρόνου ἥ τὰς ἐκ τῆς ἐπαφῆς μὲ τὴν ὅλην ἀποσβεσθεῖσας θείας ἐπὶ τοῦ ἐγκεφάλου ἐκχαράξεις ἥ ἀποτυπωθεῖσας ἀληθείας θὰ κατορθώσῃ νὰ διεύρῃ αὐτὰς καὶ νὰ ἔξομοιωθῇ μὲ τὸ θεῖον πνεῦμα τοῦ δημιουργοῦ.

Μετὰ δὲ τὴν ἔξομοιωσιν καὶ σύμπτωσιν τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος πρός τὸ θεῖον τοιούτον, διὰ τῆς πλήρους γνώσεως τῆς παγκοσμίου ἐν ἡμῖν νοήσεως, ἥτις ἀνταποκρίνεται πρός τὸ «γνῶθι σαυτόν», θὰ ἐπέλθῃ ἥ ἐν τῇ παρούσῃ καὶ μελλούσῃ ζωῇ εύτυχία, ἀποτέλεσμα γνώσεως, ἥ δποία ἐπιτρέπει τὴν κατανόησιν καὶ ἀσκησιν τῆς ἀρετῆς, τούθ' ὅπερ εἶναι τὸ ίδιανικὸν τῆς Πλατωνικῆς ἀγωγῆς.

Διότι μετά τὴν ἀφομοίωσιν καὶ σύμπτωσιν τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος μὲ τὸν Δημιουργὸν Νοῦν ἀποπερατοῦται δὲ ὑπὸ τοῦ Θεοῦ τεθεῖς ὡς σκοπὸς τοῦ παρόντος καὶ μέλλοντος βίου ἥ κατ' ἀρετὴν Πολιτεία. Σημειωτέον δτὶ στοιχεῖα τοῦ «Λογιστικοῦ» ἥ Νοῦ εἶναι κατὰ τὸν Φιλόσοφον ἥ «Ἀνάμνησις», ἥ μνήμη εἰς τὴν διποίαν περιλαμβάνεται ἥ πάσης φύσεως ἀνάπλασις τῶν παραστάσεων ³⁾ αἱ ἐκ τῆς μνήμης. ἥ δποία κατέχει παρὰ τῷ Πλάτωνι, σπουδαιοτάτην θέσιν, προερχόμεναι «κρίσεις», οὕ-

¹⁾ Πλάτων Τίμ. 91.

²⁾ Πλάτων Φαίδ. 72 c 74.

³⁾ Αὐτόθι 74,75.

σαι κατ' σύτόν νοηταί, ώς καὶ ἐν τῇ συγχρόνῳ ψυχολογίᾳ εἰκόνες¹ καὶ αἱ ἔννοιαι ἐν γένει οἵαι αἱ δμοιότητες καὶ ἀνομοτητες καὶ ἴσοτητες καὶ ἀνισότητες,²

Ἡ Πλατωνικὴ ψυχολογία διακρίνουσα τὴν βιόλησιν καὶ ἐπιθυμίαν, αἱ δποῖαι δύνανται νὰ συμπέσουν, ώς εἴδομεν, παραδέχεται τὸ «Δοξαστικόν», τὴν φαντασίαν.

Τοῦτο, ἐπειδὴ ἔξακολουθεῖ νὰ τριφοδοτῇ τὸ πνεῦμα μὲ ἀντικείμενα συλληφθέντα καὶ συλλαμβανόμενα ἀπὸ τῆς παιδικῆς ἡλικίας, διὰ τοῦτο ταῦτα δὲν εἶναι ἀπηλλαγμένα ἀπὸ τὰ συνήθη σφάλματα.

Εἶναι ἡ ἐν ἡμῖν γενικὴ καὶ συνολικὴ ἀντίληψις τῶν ἐκδηλώσεων τοῦ φυσικοῦ καὶ ψυχικοῦ περιβάλλοντος, ὅπως ταῦτα, μὴ ἔξηγηθέντα, ἐπηρέασαν μὲ τὸν μυστηριώδη αὐτῶν πέπλον ἥματς.

Εἶναι συνεπῶς ἀσθενὲς λογικῶς οἰκοδόμημα, τὸ δποῖον δμως, ἐπειδὴ ἔχε: βαθυτάτας ρίζας εἰς τὴν ἀνθρωπίνην ψυχήν, ἀπαιτεῖ μεγίστην προσπάθειαν τῆς ἀγωγῆς πρὸς συντριβὴν πολλῶν εἰδώλων.

Τὸ δὲ «Αἰσθητικόν» ἀπλούται ἐφ' δλοκλήρου τῆς ἐπιφανείας τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος, εἰς τὸ δποῖον διακλαδίζεται τὸ νευρικὸν σύστημα, τοῦ δποίου κέντρον κατὰ τὸν φιλόσοφον εἶναι δὲ νωτιαῖος «μυελός», ἀπὸ τὸν δποῖον ἐκκινοῦν «αἱ Ἰνες δίκην ἀγκίστρων, σύνδεσμοι ψυχῆς καὶ σώματος»,³ τὸ δποῖον ως ἀπορροφητική ούσια τῶν ἔξωτερικῶν ἐπιρροῶν γίνεται διὰ τῶν Ἰνδῶν φορεὺς εἰς τὴν ψυχήν τῶν μεταβιβαζομένων ἐντυπώσεων.

Αἰσθητικὸν ἐπομένως εἶναι αἱ πέντε αἰσθήσεις, λειτουργοῦσαι καθ' ὃν δρίζει τρόπον ἡ φυσιολογία καὶ ψυχολογία, ώς ἀφίνει περίπου νὰ νοηθῇ δὲ Πλάτων ἐκ τῶν διεσπαρμένων αὐτοῦ περὶ αὐτῶν θεωριῶν.

Κυριολεκτικώτερον δμως δὲ Πλάτων διὰ τοῦ ὅρου «αἰσθητικόν» ἔννοει τὰς διὰ τῶν αἰσθητηρίων δργάνων συλλεγομένας καὶ μεταβιβαζομένας εἰς τὸν ἔγκεφαλον ἐντυπώσεις, αἱ δποῖαι ως σωματικαὶ εἶναι ἀπατηλαῖ, καθό μὴ ληφθεῖσαι «αὐτῇ τῇ διανοίᾳ»,⁴ ἀλλ' εἰσαχθεῖσαι δταν «ἡ ψυχὴ ἦτο συμπεφυρμένη μετὰ τοιούτου, ως τὸ σῶμα, κακοῦ», τὸ δποῖον «ἐτάραττε καὶ δὲν ἀφίνειν αὐτὴν νὰ ἀποκτήσῃ τὴν ἀλήθειαν καὶ φρόνησιν»⁵ Καθηκον ἐπομένως τῆς ἀγωγῆς εἶναι νὰ τονώσῃ τὴν ἀπελευθερωτικὴν προσπάθειαν τῶν τροφίμων, ἵνα μόνον μὲ τὰ βλέμματα τῆς διανοίας παρατηροῦν «αὐτὰ τὰ πράγματα».⁶ Διότι τότε μόνον «έγγυτάτω ἐσδμεδα τοῦ εἰδέναι, ἐὰν δὲ τι μάλιστα μηδὲν δημιλῶμεν τῷ σῶματι... ἀλλὰ καθαρεύομεν ἀπ' αὐτοῦ ἔως ἣν δὲ Θεδὲς ἀπολύσει ἥματς».⁷

¹) Πλάτ. Φαίδ. 74 c.

²) Πλάτ., Τίμ. 61.

³) Πλάτ. Φαίδ. 65–66 b.

25. Φύσις γυναικὸς καὶ ἀνδρός.

Ο Πλάτων προκειμένου νὰ θιξῃ τὸ λεπτὸν καὶ ἀκονθῶδες ζῆτημα τῆς γυναικείας φύσεως, τῆς δυναμικότητος μᾶλλον αὐτῆς ἐν σχέσει μὲ τὴν ἀνδρικὴν τοιαύτην, ἔρωτῷ κατὰ τὸν συνήθη εἰς αὐτὸν τρόπῳ: «Πότερον δυνατὴ ἡ φύσις ἢ ἀνθρωπίνη ἡ θῆλεια τῆς τοῦ ἄρρενος γένους κοινωνῆσαι εἰς ἄπαντα τὰ ἔργα ἢ οὔδ’ εἰς ἐν ἥ εἰς τὰ μὲν οὐα τε, εἰς δὲ τὰ δ’ οὕ, καὶ τοῦτο δὴ τὸ περὶ τὸν πόλεμον ποτέρων ἐστίν»; Τὶ ἀπὸ τὰ δύο δηλ. δύναται νὰ συμβῇ; Ἡ θηλυκὴ ἀνθρωπίνη φύσις δύναται νὰ συμμετάσχῃ μὲ τὴν ἀνδρικὴν τοιαύτην εἰς τὴν ἐκτέλεσιν ὅλων γενικῶς τῶν ἔργασιων ἢ μήπως ἡ θηλυκὴ ἀνθρωπίνη φύσις δὲν δύναται νὰ συμμετάσχῃ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν οὐδεμιᾶς ἀνδρικῆς ἔργασίας ἢ μήπως εἰς ἄλλας μὲν δύναται εἰς ἄλλας δὲ ἀδυνατεῖ. Καὶ ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει νὰ ἔξετάσωμεν ἡ ἔργασία ἢ δποία ἀφορᾷ τὸν πόλεμον εἰς ποίαν ἀπὸ τὰς δύο φύσεις φυσιολογικῶς ἀνήκει;¹⁾

Ο Φεμινιστὴς φιλόσοφος, τοῦ δποίου δμως αἱ περὶ γυναικὸς καὶ γυναικείας δυναμικότητος θεωρίαι καὶ γνῶμαι δὲν παρέμει ναν μέχρι τέλους αἱ αὐταὶ,²⁾ θέτει ύπό δμφισθήτησιν τὸ ζῆτημα τῆς γυναικείας δυναμικότητος. Τοῦτο δὲ διότι θέλει κατὰ τὸν συνήθη τοῦ τρόπου νὰ ἀνακαλύψῃ διὰ τὴν δύσπιστον κοινὴν γνῶμην μέχρι ποίου σημείου δύναται νὰ φθάσῃ ἡ γυναικεία δυναμικότης καὶ ἂν ἐν μέρει μόνον ἡ γυνὴ δύναται νὰ παρακολουθήσῃ τὸν ἀνδρα ἐις τὰς ἐν τῇ Πολιτείᾳ ἐνεργείας του ἢ εἰς ὅλας ἐπιτυχῶς μηδὲ τῶν πολεμικῶν ἐπιχειρήσεων ἔξαιρουμένων.

Καὶ ἐπειδὴ ἥθελε νὰ διαπιστώσῃ καὶ τὸ ποσὸν ἀκόμη τῆς μεταξὺ ἀνδρὸς καὶ γυναικὸς διαφορᾶς, διότι ἀπὸ τὴν δισπίστωσιν ταύτην θὰ κατέληγεν εἰς ἀσφαλῆ συμπεράσματα ἐν σχέσει μὲ τὸ ἐπίμαχον ζῆτημα τῆς γυναικείας δυναμικότητος καὶ ἀκριβοῦς φύσεως, ὡς ἀπορῶν ἔρωτῷ: «Ἐστιν δπως οὐ πάμπολυ διαφέρει γυνὴ ἀνδρὸς τὴν φύσιν;» «Μήτως ἀρά γε δὲν διαφέρει ύπερβολικά ὡς πρὸς τὴν φύσιν ἡ γυνὴ ἀπὸ τὸν ἀνδρα;»³⁾ «Ἡ κοινὴ γνῶμη, κατὰ τῆς δποίας δ Πλάτων ἀντιτίθεται, ἀπαντᾷ: «Πῶς δ’ οὐ διαφέρει;» «Καὶ πῶς δέν διαφέρει ἡ γυναικεία φύσις ἀπὸ τὴν ἀνδρικήν;»⁴⁾ Καὶ ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει: «Πῶς οὐχ ἀμαρτάνετε.... φάσκοντες αὖ τοὺς ἀνδρας δεῖν τὰ αὐτὰ πράττειν πλεῖστον κεχωρισμένην φύσιν ἔχοντας;» •Πῶς δὲν κάνετε

¹⁾ Πλάτ. Πολιτ. 453d.

²⁾ Πλάτ. Τίμ. 86.

³⁾ Πλάτ. Πολ. 454.

⁴⁾ > > ,

λάθος, μὲ τὸ νὰ ὑποστηρίζετε παρ' ὅλ' αὐτὰ δτὶ οἱ ἄνδρες καὶ αἱ γυναικεῖς πρέπει νὰ ἔκτελοθν τὰς αὐτὰς ἐργασίας, ἐνῷ ἔχουν πολὺ διαφορετικὴν ἴδιοσυκρασίαν», ¹⁾ καὶ δυναμικότητα ἐπομένως ὀντίληψις, τὴν δποίαν παρεδέχετο καὶ ὁ Ἀριστοτέλης ὡς θὰ εἶδωμεν, δπότε κατὰ τὴν γνωστὴν Πλατωνικὴν ἀρχὴν περὶ καταμερισμοῦ τῆς ἐργασίας κατ' εἰδικότητας καὶ κλίσεις ἔπρεπε «Κατὰ φύσιν ἔκαστον ἔνα ἐν τὸ αὐτοῦ πράττειν», συμφώνως πρὸς τὴν φυσικὴν του δυναμικότητα ἔκαστος νὰ κάνῃ καὶ μίαν ἐργασίαν, αὐτὴν ἀκριβῶς ἢ δποία προσαρμόζεται πρὸς τὴν φυσικὴν του κλίσιν.» ²⁾ Διότι μόνον οὕτω ἀποφεύγεται ἡ ἀναπόφευκτος ἀποτυχία, ἢ δποία παρουσιάζεται ὡς ἐπωδός ἐκεῖ, δπου δ ἄνθρωπος ἐπιχειρεῖ τι πάρα τὰς φυσικὰς καὶ πνευματικὰς του δυνάμεις καὶ εἰδικότητας. ³⁾ 'Αλλ' ἀφ' οὗ ἔγινε κατὰ τὴν ἀνωτέρω γνωμῇν παραδεκτὸν δτὶ ἡ «διαφορετικὴ φύσις πρέπει νὰ ἔκτελῃ καὶ διαφορετικὴν ἐργασίαν» ⁴⁾ καὶ κατὰ τὴν ἐπικρατοῦσαν ἀντίληψιν «ἡ φύσις τῆς γυναικὸς εἶναι διαφορετικὴ ἀπὸ τὴν τοῦ ἀνδρὸς, αἱ δὲ ἄλλαι φύσεις αἱ μεταξὺ τῶν ἀτόμων τοῦ αὐτοῦ φύλου εἶναι ἵσαι ὑποστηρίζομεν δτὶ τωρα πρέπει νὰ ἔκτελοθν τὰ ἴδια ἐργα.» ⁵⁾ «Γυναικὸς καὶ ἀνδρὸς ἄλλην (φύσιν) εἶναι, τὰς δ' ἄλλας φύσεις τὰ αὐτὰ φαμὲν γῦν δεῖν ἐπιτηδεύειν» διὰ νὰ μὴ ἀστοχήσουν ἐν τῇ ἔκτελέσει τούτων καὶ ἐν τῇ καθόλου των κοινωνικῆς ς. Διὰ τοῦτο λόγοι προνοίας καὶ σκοπιμότητος ἐπιβάλλουν νὰ ἔξετάσωμεν τὸ ζήτημα βαθύτερον καὶ «ἄν ἀποδειχθῇ, δτὶ τὸ γυναικεῖον φύλον διαφέρει φυσιολογικῶς ἀπὸ τὸ ἀνδρικὸν ὡς πρὸς τὴν ἔκτέλεσιν κάποιας τέχνης ἢ ἄλλης τινὸς εἰδικῆς ἐργασίας, τότε θὰ προβάλωμεν τὸν ἴσχυρισμὸν δτὶ ἡ διαφορὰ πρέπει νὰ ἀποδοθῇ εἰς τὴν ἴδιαιτέραν φύσιν ἐκάστου φύλου, ἢ ὡς λέγει: «Καὶ τὸ τῶν ἀνδρῶν καὶ τὸ τῶν γυναικῶν γένος ἐάν πρὸς τέχνην τινὰ καὶ ἄλλο ἐπιτήδευμα διαφέρον φαίνηται τοῦτο δὴ φήσομεν ἐκατέρῳ δεῖν ἀποδιδόναι,» δητες τότε ὑποχρεωμένοι νὰ ἀναθέτωμεν εἰς ἔκαστον φύλον νὰ πράττῃ ἐργα σύμφωνα πρὸς τὰς πνευματικὰς καὶ σωματικὰς αὐτοῦ δεξιότητας καὶ κλίσεις. ⁶⁾

'Ο τρόπος αὐτὸς τῆς διακρίσεως καὶ κατανομῆς τῆς ἐργασίας καὶ δράσεως τῶν δύο φύλων εἶναι δ καλύτερος καὶ δικαιότερος. Διότι ἐάν τὴν κατανομὴν τῆς ἐργασίας κάμωμεν μόνον «ἀπὸ τὸν λόγον ἀπλῶς δτὶ τὸ θηλυκὸν γεννᾶ καὶ τὸ ἀρσενικὸν ἐπιβαίνει, τότε δὲν θὰ παραδεχθῶμεν δτὶ ὑπάρχει καμμία διαφορὰ μεταξὺ τῶν δύο φύλων, ἀντίθετως μάλιστα θὰ παραδεχθῶμεν δτὶ ἔχει γίνει ἀποδεκτὸν δτὶ ὑφίσταται μόνον διαφο-

¹⁾ Αὐτόθι 454.

²⁾ Πλάτ. Πολιτ. 453 d.

³⁾ Ἀριστ. Πολιτ. B 11.

⁴⁾ Πλάτ. Πολιτ. 453 e.

⁵⁾ Πλάτ. Πολιτ. 454 d.

⁶⁾ Αὐτόθι 424 e.

ρὰ μεταξὺ τῶν ἀτόμων ὡς πρὸς τὸ σημεῖον κατὰ τὸ ὄπιον ἔν
ἄτομον ἀσχέτως φύλου διαφέρει ἀπὸ τὸ ἄλλο μόνον πνευματι-
κῶς καὶ θά παραδεχθῶμεν δτὶ πρέπει παρ' ἡμῖν οἱ φύλακες καὶ
αἱ γυναῖκες τῆς τάξεως των νὰ κάνουν τὰ ἴδια ἔργα» ἢ ὡς λέ-
γει: ¹⁾ «Τῷ τὸ θῆλυ τίκτειν, τὸ δ' ἄφρεν δχεύειν, οὐδέν τι πουφή
σομεν ἄλλα μᾶλλον ἀπόδεδεῖχθαι ὡς πρὸς δ ἡμεῖς λέγομεν δι-
αφέρει γυνὴ ἀνδρός, ἄλλ' ἔτι οἰησόμεθα δεῖν τὰ αὐτὰ ἐπιτη-
δεύειν τοὺς φύλακας ἡμῶν καὶ τὰς γυναῖκας αὐτῶν».

Μόνον λοιπὸν ἔαν δ ἀνὴρ δύναται νὰ ἐκτελέσῃ ἔργα ἀ-
νώτερα πνευματικῶς ἀπὸ τὴν γυναῖκα εἶναι ἀνώτερος αὐτῆς
καὶ ὅχι ἐξ αἰτίας τοῦ φύλου του. Διότι ἔαν, κατὰ τὸ βαθύτε-
ρον πνεῦμα τοῦ φιλοσόφου, δ συνδυασμὸς τῶν πνευματικῶν καὶ
σωματικῶν δεξιοτήτων τοῦ ἀσχέτως φύλου ἀτόμου, δίδῃ εἰς
αὐτὸν τὴν ἰκανότητα νὰ μανθάνῃ καὶ νὰ κάνῃ ἔργα ἀνώτεραι ἄλ-
λου, τότε προφανῶς εὑρισκόμεθα πρὸ φαινομένου ὑπεροχῆς
καὶ κατὰ συνέπειαν πρὸ ἀνισότητος.

Κατόπιν δὲ τῆς τεθείσης βάσεως «κελεύομεν τὸν τὰ ἐ-
ναντία λέγοντα τουτ' αὐτὸν διδάσκειν ἡμᾶς πρὸς τίνα τέχνην
ἥτι ἐπιτήδευμα τῶν περὶ πόλεως κατασκευὴν οὐχ ἡ αὐτὴ ἄλλ'
ἔτέρα φύσις γυναικός τε καὶ ἀνδρός»; «Παρακαλοῦμεν ἐκεῖνον
ὅστις ἔχει ἀντίθετον γνώμην νὰ μᾶς ἐξηγήσῃ τὸ ἔξῆς: Πρὸς
ποίαν τέχνην ἥ εἰδικὴν ἔργασίαν ἀπὸ αὐτάς, αἱ δποῖαι ἀναφέ-
ρονται εἰς τὴν ὁργάνωσιν τῆς Πολιτείας δὲν ἀπαιτεῖται ἡ αὐτὴ
πνευματικὴ δυναμικότης ἐκ μέρους ὅλων τῶν ἀσχέτως φύλου
ἔργαζομένων πολιτῶν καὶ ἐν εἶναι διαφορετική ἡ φύσις τῆς γυ-
ναικός ἀπὸ τὴν τοῦ ἀνδρός» ²⁾ εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο.

‘Ως βλέπομεν δ Πλάτων κρίνων, ἐξ ἐνδος καθ' ὑπόθεσιν
μᾶλλον ἀποιελέσματος, ἐκ τοῦ ἔργου τὸν ἔργατην, διότι «σύμ-
φωνα πρὸς τὴν τελευταίαν ἔκβασιν ἔκαστον ἀπὸ δσα ἔγινατ
προηγουμένως κρίνεται ³⁾ ἥ καὶ ἐπειδὴ παρ' αὐτῷ κυριώτερος
παράγων εἶναι τὸ πνεῦμα καὶ ὅχι ἡ κρίσις, τὸ βουλευτικὸν ὡς
θέλει δ Ἀριστοτέλης, διὰ τοῦτο οὕτος κατατάσσει τὴν γυναι-
κα εἰς ἵσην καθ' ὅλα σχεδὸν μοῖραν μὲ τὸν ἄνδρα.

Καὶ ἐπὶ τῆς τολμηρᾶς διὰ τὴν ἐποχήν του ταύτης βάσε-
ως στηριζόμενος προχωρεῖ, οἰκοδομῶν τὸ ὕραῖον προφανῶς, ἐ-
λάχιστα δμως στερεόν οἰκοδόμημα τῆς Πολιτείας του δ Πλά-
των, εἰς τὸ δποῖον φρονεῖ δτὶ θὰ δυνηθῇ νὰ στεγάσῃ τὴν πά-
σχουσαν ἀνθρωπότητα.

26. Ἐπιστολὴ τῶν ἀτόμων ἀσχέτως φύλου.

‘Ο Πλάτων διὰ τῶν ἀνωτέρω ζητεῖ νὰ γνωσθῇ διὰ ποίαν
εἰδικότητα εἶναι κατάλληλος ἡ φύσις τῆς γυναικός ὡς κοινωνι-

¹⁾ Αὐτόθι 455.

²⁾ Πλάτ. Πολιτ. 455.

³⁾ Δημοσθ. Λόγοι. Ὁλινθ. Α.

κοῦ μέλους καὶ πολιτικοῦ παράγοντος. Διότι ὅχι μόνον τὸν ἄνδρα ἀλλὰ καὶ τὴν γυναικα θεωρεῖ «ζῶον πολιτικόν», ίκανην ἐπομένως νὰ συμβάλῃ εἰς τὴν κανονικὴν καὶ ἀρμονικὴν λειτουργίαν τῆς Πολιτείας, εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς διοίας ἐπιστρατεύει πάντας ἀσχέτως φύλου. Ἐπειδὴ φρονεῖ καὶ μετὰ πεποιθήσεως ὑποστηρίζει ότι «οὐδὲν ἔστιν ἐπιτήδευμα τῶν τὴν πόλιν διοικούντων γυναικός διότι γυνή, οὐδὲ ἄνδρας διότι ἄνηρ, ἀλλὰ δμοίως διεσπαρμέναι αἱ φύσεις ἀμφοῖν τοῖν ζώοιν, καὶ πάντων μὲν μετέχειν γυνὴ ἐπιτήδευμάτων κατὰ φύσιν πάντων δὲ ἄνηρ ἐπὶ πᾶσιν δ' ἀσθενέστερον ἡ γυνή». «Καμμία δηλαδὴ εἰδικὴ ἐργασία, ἀπ' ὅσας ἀναφέρονται εἰς τὴν διοίκησιν τοῦ Κράτους, δὲν ἄνηκει εἰδικῶς εἰς τὴν γυναικα ἐπειδὴ εἶναι γυνὴ οὕτε καὶ εἰς τὸν ἄνδρα ἐπειδὴ εἶναι ἄνηρ ἀλλ' αἱ φυσικαὶ κλίσεις εἶναι ἐξ ισού διεσπαρμέναι εἰς τὰ δύο ζῶα, φυσιολογικῶς δὲ ἄνηρ καὶ γυνὴ μετέχουν δλῶν τῶν εἰδικῶν ἐργασιῶν, γενικώτερον δὲν ἄνηρ ἡ γυνὴ εἶναι σωματικῶς ἀσθενεστέρα ἀπὸ τὸν ἄνδρα». ¹⁾ Διὰ τοῦτο κανὲν δημόσιον ὑπούργημα δὲν δύναται καὶ δὲν πρέπει νὰ ἄνηκη μονομερῶς εἰς τὴν γυναικα διότι εἶναι γυνὴ ἀλλ' οὕτε καὶ εἰς τὸν ἄνδρα διότι εἶναι ἄνηρ. Διότι αἱ φυσικαὶ δεξιότητες καὶ τὰ πνευματικὰ προσόντα εἶναι καθ' δμοιον τρόπον κατανεμημένα εἰς τὸν ἄνδρα καὶ τὴν γυναικα. Δύνανται ἐπομένως ἄνηρ καὶ γυνὴ νὰ μετέχουν ἐξ δλοκλήρου εἰς τὴν ἐκδήλωσιν τῆς πολιτικῆς ζωῆς μὲ μόνην τὴν διαφορὰν ότι ἡ γυναικεία δυναμικότης δὲν εἶναι τῆς αὐτῆς ἐντάσεως μὲ τὴν ἀνδρικὴν τοιαύτην. Αἱ ἀνατιθέμεναι ἐπομένως εἰς αὐτὴν ὑπηρεσίαι πρέπει νὰ εἶναι δλιγάτερον τραχεῖαι. Κατὰ τὸν Πλάτωνα τὸ ποσὸν τῆς γυναικείας συμμετοχῆς πρέπει νὰ κανονισθῇ μόνον ἐπὶ τῇ βίσει τῆς Σωκρατικῆς ἀρχῆς, κατὰ τὴν διοίαν ἡ ἀρετὴ εἶναι μία καὶ διαφέρει οὕτε κατὰ τὸ φύλον τῶν προσώπων, εἰς τὰ διοία ἀναφέρεται οὕτε καὶ κατὰ τὸ περιεχόμενόν της, διότι εἶναι ἐπιστήμη, γνῶσις. Διὰ τοῦτο πάντες ἀσχέτως φύλου εἶναι ίσοι ἐφ' ὅσον γνωρίζουν καὶ δύνανται νὰ ἐπιτύχουν ίσης δυνάμεως πνευματικὰ ἔργα.

Διὰ τῶν ἀνιστέρω δ Πλάτων ὑποστηρίζει ότι αἱ δμοιαὶ φύσεις ἀσχέτως φύλου πρέπει νὰ τύχωσι δμοιομόρφου ἀγωγῆς διὰ νὰ καταστῶσιν ίκαναὶ πρὸς ἐπιτέλεσιν τοῦ αὐτοῦ ἐν τῇ Πολιτείᾳ ἔργου. Διότι «εἰς τὰς δμοίας φύσεις πρέπει νὰ ἀναθέτω μεν τὰς αὐτὰς εἰδικὰς ἐργασίας». ²⁾ «Τὰ ἐπιτήδευματα τὰ αὐτὰ ἀποδοτέα ταῖς αὐταῖς φύσεσι». Τὰ αὐτὰ ἐπομένως ἐκπαιδευτικὰ μέσα καὶ τὴν αὐτὴν παιδείαν πρέπει νὰ παράσχωμεν εἰς τὰς δμοίας φύσεις γυναικας καὶ ἄνδρας, διὸ νὰ καταστήσωμεν

¹⁾ Πλάτ. Πολιτ. 455c.

²⁾ > >

τὰ ἄτομα ταῦτα ἵσα ἀπὸ ἀπόψεως γνώσεων.

Ἡ πεῖρα ἄλλωστε διδάσκει ὅτι ὑπάρχει μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων, ἀσχέτως φύλου, γενική ἀνισότητος. Καὶ τοῦτο ἐκ σκοπιμότητος πρός ἀμοιβαίνοντας ἐξηπηρέτησιν καὶ ἀλληλοεξάρτησιν.

Οὕτω «τὸν μὲν εὔφυη πρός τι τὸν δὲ ἀφυῆ, ἐνῷ δὲ μὲν βαδίως μανθάνει, δὲ χαλεπῶς καὶ δὲ μὲν ἀπὸ βραχείας μαθήσεως πολὺ εὐρετικὸς ἔως οὗ ἔμαθεν, δὲ πολλῆς μαθήσεως τυχών καὶ μελέτης μηδὲ ἔμαθε σώζειτο· καὶ τῷ μὲν τὰ τοῦ σώματος ἴκανῶς ὑπηρετεῖ τῇ διανοίᾳ τῷ δὲ ἐναντιοῦ», «ἄλλος μὲν δηλαδὴ εἶναι ἐκ φύσεως κατάλληλος πρός μίαν οἷανδήποτε ἔργασίαν ἐνῷ ἄλλος εἶναι ἀκατάλληλος δι' αὐτήν, ἄλλος εὐκόλως μανθάνει ἐνῷ ἄλλος δυσκόλως καὶ ἄλλος μὲν ἀπὸ δλιγοχρόνιον μάθησιν δύναται νὰ ἀναχθῇ εἰς ἀνακαλύψεις κατ' ἀντίθεσιν ἄλλου, δστις ἀν καὶ ἐπὶ πολὺν χρόνον ἐσπούδαζεν ἐν τούτοις δὲν κατώρθωσε νὰ συγκρατήσῃ δσα ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐδιδάσκετο· καὶ ἄλλου μὲν ἡ καλή του ὑγιεινὴ κατάστασις ὑπηρετεῖ λίαν ἐπιτυχῶς τὸ πνεῦμα κατ' ἀντίθεσιν ἄλλου, τοῦ δποίου ἡ σωματικὴ καχεξία παρεμβάλλει εἰς τὸ πνεῦμα πολλά ἐμπόδια» ¹⁾

Εἶναι ἀληθέστατον ὅτι τὸ πνεῦμα ποικίλλει καὶ ἡ ποικιλία του αὕτη ὀφείλεται εἰς διαφόρους φυσικούς καὶ τεχνικούς λόγους, τοὺς δποίους ἡ ἀρχαία φιλοσοφία ἐπεχείρησε καὶ ἐπέτυχε διὰ τοῦ Ἀριστοτέλους ἐν πολλοῖς νὰ ἔξηγήσῃ.

Κατώρθωσεν ἐμπειρικῶς ἔστω νὰ καθορίσῃ τὰς ἐκδηλώσεις τοῦ πνεύματος. Καὶ ἐκ τῶν ἐκδηλώσεων τούτων, ἔστω καὶ συγκεχυμένως διατυπωθεισῶν διὰ τῆς πρὸ τοῦ Πλάτωνος φιλοσοφίας, ἐπέτυχε ἐν μέρει διὰ τοῦ Πλάτωνος νὰ διακρίνῃ καὶ καθορίσῃ νόμους λογικῆς καὶ ψυχολογίας συγχρόνως, ²⁾ τοὺς δποίους τὸ πολυμερὲς ἀλλὰ ταξιθετικὸν πνεῦμα τοῦ Ἀριστοτέλους κατέταξεν εἰς τὴν οἰκείαν αὐτῶν θέσιν μέχρι σημείου, δστε ἡ ἀπὸ τοῦ Ἀριστοτέλους μέχρι Καντίου φιλοσοφία νὰ μὴ κάμη ούδε ἐν βῆμα προδόου ως πρὸς τὴν ούσιαν.

27. Δικφορὰ μεταξὺ ἀρχαίας καὶ νέας ἀγωγῆς.

Ως βλέπομεν ὁ Πλάτων μετά τῶν Πυθαγορείων προσέχει πολὺ εἰς τὸ πνεῦμα, εἰς τὴν δύναμιν τῆς ἀπορροφήσεως τῶν μέχρι τοῦδε ἀγνώστων

Κατὰ τὴν ἀρχαίαν, τὴν ἀπὸ τῶν Πυθαγορείων κυρίως φιλοσοφίαν, τὸ ἀληθές κέντρον τῆς ἀντιλήψεως ως εἴπομεν εἴ-

¹⁾ Πλάτ. Πολιτ. 455d.

²⁾ Πλάτ. Φαίδ. 74c. Νόμοι ισότητος-ἀνισότητος. 71. Νόμοι ἀντιθέσεως 74, Μνήμη-Παράστασις. 73-74θ, 'Ανάπλασις Πλάκαστάσεων, 75 b, 83 αἰσθήματα.

ναι δο Νοῦς ἢ τὸν «λόγον ἔχον τῆς ψυχῆς», τοῦ δποίου ἔδρα εἶναι δέ ἐγκέφαλος καὶ ὑποτελῆ εἰς αὐτὸν ὅργανα, αἱ αἰσθήσεις «αἱ δποίαι ἂν καὶ εἶναι αἱ μοναδικαὶ αἰτίαι γνώσεων ἐκάστου ἀντικειμένου ἐν τούτοις δὲν μᾶς ἐξηγοῦν καὶ τὸν λόγον ἐκάστου ἐξ αὐτῶν». ¹⁾ Ἐνῷ δὲ «εἰς ἄλλα ζῶα ἢ φύσις ἔχει φθάσει μέχρι μόνον τοῦ σημείου, ὃστε ταῦτα νὰ αἰσθάνωνται τὸ ωφέλιμον καὶ τὸ βλαβερόν, εἰς τὸν ἀνθρωπὸν» ²⁾ ἐκτὸς τῶν αἰσθητηρίων ὅργανων εἶναι «δο Νοῦς ἐντὸς τῆς ψυχῆς ... διότι δο Νοῦς εἶναι ἡ ἀρχὴ τῆς ἀκριβοῦς γνώσεως, τῆς ἐπιστήμης» ³⁾ τοῦ δποίου Νοῦ κύριον χαρακτηριστικὸν εἶναι ἡ μνήμη.

Σημειωτέον δτι καὶ ἡ νέα φιλοσοφία ὑπὸ τὴν κυρίαν σημασίαν τοῦ ὅρου «πνεῦμα» ἐννοεῖ τὴν δύναμιν τῆς ἀντιλήψεως, τὴν διὰ τῶν αἰσθήσεων κατανόησιν τοῦ περιβάλλοντος ἐνῷ διὰ τοῦ γενικωτέρου ὅρου πνεῦμα ἐννοεῖ τὰς ἐννοίας, τὰ αἰσθήματα, τὰς παραστάσιες, τὴν μνήμην, τὴν κείσιν, τὴν φρονησιν, τιούς συλλογισμούς καὶ ἐν γένει πᾶσαν διανοητικὴν ἐνέργειαν.

Καὶ ἡ ἀρχαία φιλοσοφία ἀορίστως ἔστω ὑποστηρίζει καὶ αὕτη δτι αἱ αἰσθήσεις εἶναι «οἶον ἄγκιστρα» τῶν ἐντὸς ἡμῶν ἀντικειμένων, συνδέουσαι ταῦτα μετὰ τῆς ψυχῆς, δτι δηλαδὴ ὁ ἐξωτερικὸς κόσμος ἀποτυπούται διὰ τῶν αἰσθητηρίων ὅργανων εἰς τὴν ψυχὴν καὶ ἐπὶ πλέον ἡ πεῖρα τῶν πραγμάτων ἐδημιούργησε διὰ τῶν αἰσθήσεων τὴν ἐκ τῆς ἀναμνήσεως γνῶσιν, ἀρχὴ ἥτις ὠδήγησε τὸν Ἀριστοτέλην εἰς τὸ γνωστὸν συμπέρασμα τῶν περιπατητικῶν «Τίποτε δὲν ὑπάρχει εἰς τὸν Νοῦν τὸ δποίον νὰ μὴ ὑπῆρξε πρότερον εἰς τὴν αἰσθησιν». ⁴⁾

Ἐπειδὴ δμῶς ὡς εἴπομεν προηγουμένως αἱ αἰσθήσεις εἶναι κακοὶ ἀγγελιοφόροι πρὸς τὴν ψυχὴν περὶ τῆς ἀκριβοῦς φύσεως τῶν περὶ ἡμᾶς ἀντικειμένων. ἐνῷ δο «Νοῦς» τὸ «λογιστικὸν» εἶναι ἡ βάσις τῆς ἐπιστήμης, διὰ τοῦτο αὐτὸ πρέπει νὰ δεσπόζῃ τῶν δύο ἄλλων ἀναφερθέντων στοιχείων τοῦ βουλητικοῦ καὶ «θυμοειδοῦς».

Εἰς τὴν ἀρχὴν ταύτην κατέληξεν ἐπηρεασθεὶς ἀπὸ τοὺς καθὼς εἴπομεν Πυθαγορείους, οἵτινες παρεδέχοντο δτι ἔκαστον ἀπὸ τὰ δντα τελειοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὴν φύσιν αὐτοῦ καὶ ἐπειδὴ ἡ αἰτία τῆς τελειοποίησεως τοῦ ἀνθρώπου εἶναι «τὸ λόγον ἔχον», δο Νοῦς, δστις δεσπόζει τοῦ «ἀλόγου» ἀνοήτου μέρους τοῦ ἀνθρώπου, δστις εἶναι θεία ἐν τῷ ἀνθρώπῳ ούσια, διὰ τοῦτο καὶ δο Πλάτων παρεδέχετο τὸν ἀνθρώπον διφυῆ ἐκ σώματος καὶ ψυχῆς, ἐπὶ τῆς ὁποίας κατώκει δο Νοῦς,

¹⁾ Ἀριστ. Πολιτ. I. B.

²⁾ Αὐτόθι.

³⁾ Ἰάμβλιχος «Περὶ φιλοσοφίας» IV 39 Λειψία.

⁴⁾ Ἀριστ. «Περὶ ψυχῆς» Γ. I. Ἀναλ. Α. ιθ. κ.λ.π.

μὲ σκεπὸν τὴν ἐκ τῆς τελειοποίησεως τοῦ ἀνθρώπου εύδαιμονίαν.

Ἐντεθθεν ἔξηγεῖται ίδιατὶ παρ' αὐτῷ κυριαρχεῖ ἡ γνωσιαρχία ως πηγὴ καὶ φορεὺς τῆς ἐπιστήμης, τῆς ἀληθείας.

Καὶ ἡ νέα ἀγωγὴ παραδέχεται δτὶ ὁ ἀνθρωπὸς ἔρχεται εἰς τὸν κόσμον μὲ μίαν ψυχὴν, ἡ δποίᾳ ἔχει τὰς γεννωμένας της ίδιότητας ἢ δυνάμεις ως καὶ τὸ σῶμα. Αἱ ψυχικαὶ καὶ σωματικαὶ αὗται δυνάμεις τείνουν νὰ ἀναπτυχθοῦν, αἱ δὲ ίδιαίτεραι πτυχώσεις, τὰς δποίας ἀμφότεραι λαμβάνουν ἔξαρτωνται ἀπὸ τὰς συνηθείας τοῦ μέλλοντος.

Ἐπειδὴ δὲ τόσον παρὰ τῇ ἀρχαῖᾳ διὸν καὶ νέᾳ ἀγωγῇ ἡ ψυχὴ νοεῖται διὰ μέσου τοῦ σώματος, μὴ δυναμένη νὰ νοηθῇ αὐθύπαρκτος, διὰ τοῦτο ἡ μελέτη περὶ τῆς ἐξελίξεως τοῦ πνεύματος πρέπει νὰ συμβαδίζῃ μὲ τὴν μελέτην τῆς ἐξελίξεως τοῦ σώματος.

Ως βλέπομεν ἡ νεωτέρα ἀγωγὴ λαμβάνει τὸν ἀνθρωπὸν ως ἔνιαῖον καὶ ἀδιαίρετον δλον, τοῦ δποίου αἱ φυσικαὶ, πνευματικαὶ καὶ ἡθικαὶ δυνάμεις εἶναι βαθύτατα συνδεδεμένα, ἐνεργοῦσαι δλοκληρωτικῶς. Διότι «τὸ καθαρὸν αἴσθημα τῆς ἀληθείας καὶ τῆς σοφίας σχηματίζεται εἰς τὸν στενὸν κύκλον τῶν σχέσεων, αἱ δποίαι μᾶς παρορμοῦν καὶ τῆς ἐμπειρίας τῆς δποίας ἔχομεν ἀνάγκην». ¹

Διὰ τοῦτο ἡ σύγχρονος ἀγωγὴ ἀδυνατεῖ νὰ διαχωρίσῃ τὰς ἔντος μας δυνάμεις τόσον εἰς τὴν πρᾶξιν δσον καὶ εἰς τὴν θεωρίαν.

Ἐνῷ ἡ Πλατωνικὴ ἀγωγὴ, ἀκολουθοῦσα τὴν Πυθαγόρειον, παρεδέχετο τὸν ἀνθρωπὸν ως εἴδομεν διψυῆ. Συγχίζουσα δὲ τὴν ἔννοιαν «Πνεῦμα» μὲ τὰς ἀπλᾶς αὐτοῦ ίδιότητας τὴν ἀντίληψιν καὶ τὴν μνήμην ἐξῆρεν μόνον αὐτὰς εἰς βάρος τῶν ἄλλων πνευματικῶν ίδιοτήτων: τῆς βιουλήσεως, τῆς ἐπιθυμίας τοῦ λόγου καὶ τῆς κρίσεως.

Οὕτω λοιπὸν ἔξηγεῖται διατὶ μόνον ἐπὶ τῇ βάσει τῶν δύο τούτων κυρίως ίδιοτήτων ὁ Πλάτων ἐστήριξε τὴν θεωρίαν τῆς ἀνισάτητος τῶν ἀτόμων κατ' ἀντίθεσιν πρὸς τὸν Ἀριστοτέλην, δστις ἐπρόσεχε πολὺ εἰς τὸ ἔθος, ἐκ τοῦ δποίου ἐξῆρτατὴν δύναμιν, τῆς βιουλήσεως, εἰς τὴν δποίαν πολὺ δικαίως οἱ Στωϊκοὶ ἀπέδιδον μεγίστην σημασίαν πρὸς δημιουργίαν χαρακτηροῦς.

28. Ἡ πνευματικὴ διαφορὰ τῶν φύλων ὀφείλεται. εἰς διάφορων εἰδίκευσιν.

Ο Πλάτων, ἐπιδιώκων νὰ ἔξισώσῃ τὴν γυναῖκα πρὸς τὸν ἄνδρα, νὰ ἀνδροποιήσῃ μᾶλλον αὐτὴν, παρὰ τὴν γνώμην τοῦ

¹) Histoize Pestalozzi p. 97. Lausane 1897.

’Αριστοτέλους, δστις διέκρινεν εἰς τὴν γυναῖκα «τὸ φύσει ἀρχόμενον» καὶ τὸ «φύσει χεῖρον», παραδέχεται, εἰς τὴν γυναῖκα ἐλαφράν τινα ἔναντι τοῦ ἀνδρὸς μειονεκτικότητα ἐνῷ ἀναγνωρίζει εἰς αὐτὴν ἴσθπαλον, ἴσθροπον πνεῦμα.

Ἐπειδὴ δὲ θέλει νὰ δικαιολογήσῃ τὴν πνευματικὴν ταύτην μεταξὺ τῶν δύο φύλων ἴσθτητα, λέγει δτι ἡ κλίσις καὶ ἡ ρόπη τοῦ ἀνδρὸς εἰς τὰς ἑκτὸς τοῦ οἴκου ἐργασίας καὶ ἔνασχολήσεις, τῆς δὲ γυναικὸς εἰς τὰς οἰκιακὰς τοιαύτας προεκάλεσαν καὶ ἐδημιούργησαν εἰδικά τινα πνευματικὰ πλεονεκτήματα εἰς ἐκάτερον φύλον. Διότι ως ἡ πεῖρα ἀπέδειξε τὸ εἶδος τῆς ἐργασίας ἀφομοιοῖ καὶ εἰδικεύει τὸν ἐργάτην, φέρον τοῦτον εἰς πλεονεκτικὴν ἔναντι τῶν μὴ εἰδικευθέντων θέσιν.

“Οπως δὲ κατέστησεν εἰδικοὺς τοὺς ἄνδρας ἡ συνεχῆς αὐτῶν ἐπίδοσις καὶ ἀπασχόλησις εἰς τὰς ἑκτὸς τοῦ οἴκου ἐργασίας καὶ τέχνας τοιουτοτρόπως καὶ «πολλαὶ γυναῖκες εἰναι πολὺ καλύτεραι ἀπὸ τοὺς ἄνδρας» εἰς ἕργα σχετιζόμενα μὲ τὴν οἰκιακὴν οἰκονομίαν.

Τὰ δύο ἐπομένως φύλα ἔξουδετεροῦνται ἀμοιβαίως εἰς τὰς ἐκατέρωθεν ἀδυναμίας. Γίνονται οὕτω ἵσα εἰς τὴν ἀμοιβαίαν των ἀνισότητα καὶ εἰς τὰς ἐκατέρωθεν παρουσιαζομένας των ἐλλείψεις, διὰ τὴν θεραπείαν τῶν δποίων ἀλληλεγγύως εύθυνονται ἔναντι τῆς Πολιτείας, ἥτις ἀξιοῖ ἔξι ἀμφοτέρων νὰ ὠφεληθῇ, διὰ νὰ ἐπιτευχθῇ τὸ κοινὸν ἀγαθόν, ἡ εύδαιμονία.

Εἰσέρχεται κατόπιν εἰς τὸ ζήτημα τῆς ψυχικῆς δυναμικότητος, τοῦ θάρρους καὶ τῆς ἐπιβολῆς τῶν δύο φύλων. Τὴν ψυχικὴν ταύτην ἀνωτερότητα δὲ μὲν Ἐριστοτέλης ἀπεδίδει εἰς ἔμφυτον τοῦ ἀνδρὸς ἔναντι τῆς γυναικὸς ὑπεροχήν. «Τὸ ἄρρεν ἡγεμονικώτερον τοῦ θήλεος είμην παρὰ φύσιν συνέστη», δηλαδὴ «τὸ ἄρρεν εἰναι περισσότερον θαρραλέον ἀπὸ τὸ θῆλυ ἑκτὸς ἐάν τὸ ἄρρεν ἔχει γεννηθῆ παρὰ φύσιν», ¹⁾ ἐνῷ δὲ Πλάτων, ἀκολουθῶν, καὶ εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο τὴν τεθεῖσαν ὑπ’ αὐτοῦ ἀρχὴν τῆς εἰδικεύσεως καὶ ἐπιδόσεως, λέγει δτι ἡ μαχητικότης τοῦ ἄρρενος ὀφείλεται εἰς εἰδικὰς δλως συνθήκας, εἰς τὸν διαφορετικὸν αὐτοῦ βίον, τὸν δποίον τὸ θῆλυ δὲν δύναται νὰ διάγῃ κατὰ τοὺς τελευταίους ἴδιως μῆνας τῆς κυήσεως ως καὶ κατὰ τὴν περίοδον τοῦ θηλασμοῦ, καθ’ δν τὸ ἀναπτυσσόμενον μητρικὸν φίλτρον καὶ ἡ φροντὶς πρὸς διατροφὴν τῶν μικρῶν ὑποχρεοῦσι τὸ σῶμα εἰς καταναγκαστικὴν καὶ ἐπιζήμιον ἀπράξιαν, ἥτις ἀφαιρεῖ μέρος τοῦ ἀπαραιτήτου καὶ ἐκ τῆς σωματικῆς ρώμης ἀπορρέοντος θάρρους.

‘Η σωματικὴ δμως αὕτη ἀδυναμία, ἡ συνεπαγομένη καὶ

¹⁾ Ἐριστ. Πολιτ. ν III 101.

²⁾ Πλάτ. Πολιτ. 455 ε «Πολλαὶ γυναῖκες πολλῶν ἀνδρῶν βελτίσις».

³⁾ Ἐριστ. Πολιτ.

τὴν ψυχικήν, τοιαύτην πρέπει καὶ δύναται νὰ ἔκμηδενισθῇ μὲ κατάλληλον ἀσκησιν καὶ ἄγωγήν.

Διότι αὖται εἰδικεύουν τὰ ἄτομα δι' ὃν σκοπὸν προορίζομεν αὐτά. Καθ' ὃσον εἶναι κανῶν, Ισχύων εἰς ὀλόκληρον τὸ ζωϊκὸν βασίλειον, συμφώνως πρὸς τὸν δποῖον «δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ χρησιμοποιήσῃ τις κανὲν ζῷον διὰ τινα ὠρισμένον σκοπὸν ἐν προηγουμένως δὲν ἔδιδεν εἰς αὐτὸν εἰδικὴν ἀνατροφὴν καὶ ἐκπαίδευσιν». ¹⁾ Ήως λέγει «οὐχ οἶον τε ἐπὶ τὰ αὐτὰ χρῆσθαι τῷ ζῷῳ ἂν μὴ τὴν αὐτὴν τροφὴν καὶ παιδείαν ἀποδιδῷς».

Κατ' ἀκολουθίαν ἡ φύσις διαρρυθμίζεται; δι' ὠρισμένον τινα σκοπόν, διὰ τὸν δποῖον καθίσταται δργανικῶς κατάλληλον τὸ ἄτομον, ἀσχέτως φύλου δι' εἰδικῆς ἀσκήσεως καὶ προπαιδεύσεως. Πρέπει δημῶς ἡ φύσις αὕτη νὰ περικλείῃ, ως λέγουν οἱ Πυθαγόρειοι, δὲ Ἀριστοτέλης καὶ αὐτὸς δὲ Πλάτων τὴν «ἀρετὴν», τὴν δεξιότητα, τὴν ἔμφυτον πριδιάθευσιν πρὸς τελειοποίησιν, ἄλλως ματαιοπονοῦμεν καὶ κατὰ τὴν νέαν ἄγωγήν.

Ἐπειδὴ δὲ ἡ ἄγωγὴ παρὰ Πλάτωνι ἔχει, ως λέγει οὗτος μεγίστην Ισχύν, θαυματουργὸν σχεδὸν δύναμιν, ίκανὴν νὰ μετατρέψῃ, τροποποιήσῃ τὸν ἑσωτερικὸν κόσμον, νὰ δώσῃ ἄλλην κατεύθυνσιν καὶ Ισχὺν εἰς τὸν δργανισμόν, διὰ τοῦτο «ἐπιβάλλεται ἐάν χρησιμοποιήσωμεν τὰς γυναικας διὰ τὰ αὐτὰ ἔργα, διὰ τὰ δποῖα θὰ χρησιμοποιήσωμεν καὶ τοὺς ἄνδρας, νὰ διδάξωμεν αὐτὰς τὰ ἴδια πράγματα» ²⁾ «εἰ ἄρα ταῖς γυναιξὶν ἐπὶ τὰ αὐτὰ χρησαίμεθα καὶ τοῖς ἄνδρασι τὰ αὐτὰ διδακτέον αὐτάς». Νὰ δηλισωμεν δηλαδὴ αὐτὰς μὲ τὰς αὐτὰς γνώσεις καθιστῶντες ταύτας ἔξ Ισυού καταλλήλους μὲ τὸν ἄνδρα δι' δλα τὰ ἐν τῇ Πολιτείᾳ καὶ κοινωνίᾳ ἔργα, ἀφ' οὗ μόνον οὗτο θὰ κατορθωθῇ καὶ ἡ ἐν τῇ πράξει ἔξισωσις τῶν δύο φύλων.

29. Δυναμικότης τῆς γυναικός.

Ο Πλάτων, Ισχυριζόμενος δτι ἡ γυνὴ δύναται πνευματικῶς καὶ ψυχικῶς νὰ ἔξισωθῇ πρὸς τὸν ἄνδρα καὶ διὰ τῆς εἰδικῆς σωματικῆς ἀσκήσεως νὰ ἐλαττώσῃ, ἔξαφανση εἰ δυνατὸν σωματικὰς ἀτελείας, ζητεῖ νὰ καταστήσῃ αὐτὴν θετικὸν κοινωνικὸν παράγοντα, μονάδα ἀρτίαν, ἀποσπῶν ταύτην ἀπὸ τὴν ἀδράνειαν, ἀχρήστευσιν καὶ ἐγκατάλειψιν. εἰς τὰς δποῖας εἶχε καταδικάσει ταύτην δὲ ἀνδρικὸς ἔγωγισμὸς καὶ δὲ Ἀσιατικὸς δε σποτισμὸς.

Ως δημιούροπόλος καὶ νοσταλγὸς μιᾶς τελειότητος βλέπει καὶ δραματίζεται τὸ «δέον», τὸ «ἄρμοζον» διὰ τὴν ἀνθρωπότη

¹⁾ Ἀριστ. Πολιτ. 434 α.

²⁾ Αὐτόθι.

³⁾ Πλάτ. Πολιτ. 452.