

Κ. ΤΟΥΪΣΑΚ

# ΚΑΝΤ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΣ  
Φ. ΡΩΜΑΝΟΥ



1. Μέχρι του Κάντ.—2. Ὁ δρόμος πρὸς τὴν ἀλήθειαν.—3. Ἄτομον καὶ πνεῦμα.—4. Ὁ Κάντ κατὰ τοῦ μυστικισμοῦ.—5. Τὰ ὄρια τῆς γνώσεως.—6. Ἡ ὑπέρβασις τῶν ὀρίων τῆς γνώσεως.—7. Πράξεις καὶ γνῶσις.—8. Ἡ ἀσφάλεια τῆς γνώσεως.—9. Πράξις καὶ ἀναγκαιότης.—10. Ἐλευθερία καὶ ἀναγκαιότης.—11. Αἰτιότης ἢ συνάρτησις ;—

ΕΚΔΟΣΕΙΣ : Λ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ  
ΒΕΡΑΝΖΕΡΟΥ 29  
ΑΘΗΝΑΙ 1936

Ἡ Βιβλιοθήκη «Νέα Ἐπιστήμη» ἔχει σκοπὸν νὰ προσφέρῃ εἰς τὸ πνευματικὸν ἐνδιαφέρον τοῦ ἑλληνικοῦ κοινοῦ μίαν σειρὰν ἀπὸ τὰ καλύτερα ἔργα, ἰδικὰ μας καὶ ξένα, εἰς τὰ ὁποῖα συμπυκνώνονται καὶ ἐκλαϊκεύονται αἱ μεγάλαι κατακτήσεις τῆς ἐπιστημονικῆς καὶ Φιλοσοφικῆς ἐρεύνης κατὰ τὸν εἰκοστὸν αἰῶνα. Θεωροῦμεν ὅτι διὰ πλείστας ἐξ αὐτῶν δὲν ἔχει γίνῃ ἀκόμη μία πλήρης καὶ συστηματικὴ ἐκλαϊκευσις εἰς τὴν Ἑλλάδα.

Ὅπως φαίνεται ἤδη ἀπὸ τὸ πρῶτον ἔργον τῆς σειρᾶς, τὴν θαυμασίαν μελέτην τοῦ ἀμερικανοῦ φιλοσόφου Κ. Τουίσακ περὶ τοῦ Κάντ καὶ περὶ τοῦ ἰδιαιτέρως σήμερον φλέγοντος προβλήματος τῶν σχέσεων θεωρίας καὶ πράξεως, ἡ βιβλιοθήκη τῆς «Νέας Ἐπιστήμης» θὰ ἐπιδιώξῃ τὸν σκοπὸν τῆς με δύο τρόπους. Θὰ ἐκλέξῃ μεταξὺ τῶν πολυαρίθμων νέων συγγραφέων τῆς παγκοσμίου φιλολογίας ἐκείνους μόνον οἱ ὁποῖοι ἐκφράζουν εἰς τὰ ἔργα των τὰς συγχρόνους προόδους τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος, ὄχι μόνον αὐθεντικῶς ἀλλὰ καὶ μετὰ τὴν μεγαλυτέραν ἐκλαϊκευτικὴν δύναμιν, ὥστε αὐταὶ εὐκόλως νὰ γίνωνται κατανοηταὶ εἰς τοὺς πολλούς, ἀκόμη καὶ εἰς τοὺς πλέον ἀμυήτους. Δεύτερον, θὰ περιλάβῃ ἔργα περιεκτικώτατα μὲν, ἀλλὰ ὅσον τὸ δυνατόν σύντομα, ὥστε νὰ εἶναι διὰ τῆς μικρᾶς των τιμῆς προσιτὰ εἰς εὐρύτερον κύκλον ἀναγνωστῶν.

Ἡ Βιβλιοθήκη τῆς «Νέας Ἐπιστήμης», ἐξασφαλίσασα τὴν συνεργασίαν ἐκλεκτῶν ἐπιστημόνων καὶ λογίων μας, [τοὺς ὁποίους εὐχαριστεῖ ἀπὸ τοῦδε δημοσίᾳ,] θὰ προσπαθήσῃ νὰ δώσῃ κατὰ σειρὰν σοβαρὰ ἔργα.

ἀπὸ τὴν σφαῖραν τῆς φιλοσοφίας καὶ τῆς γενικῆς θεωρίας τῶν φυσικῶν ἐπιστημῶν, τῆς κοινωνικῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς ἱστορικῆς κριτικῆς, τοῦ δημοσίου δικαίου καὶ τῆς Παιδαγωγικῆς, τῆς βιολογίας καὶ σεξουαλικῆς ἐπιστήμης, τῆς φιλολογικῆς κριτικῆς καὶ τῆς τέχνης.

[Περὶ τῆς εὐσυνειδήτου ἐπεξεργασίας καὶ τοῦ αὐστηροῦ ἐλέγχου τῶν μεταφράσεων ὁ προσεκτικὸς ἀναγνώστης θὰ λάβῃ μίαν ἰδέαν ἀπὸ τὴν μελέτην τοῦ ἀνὰ χεῖρας βιβλίου, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ καὶ ἓνα εἶδος γενικῆς φιλοσοφικῆς εἰσαγωγῆς εἰς τὴν ὅλην σειρὰν τῆς « Νέας Ἐπιστήμης ».]

Ἀθῆναι Νοέμβριος 1936

Ο ΕΚΔΟΤΗΣ