

## IV. ΗΘΙΚΗ

ΕΙΣΑΓΑΓΩΓΙΚΑ. Τοιοῦτος δὲ τὴν οὐσίαν καὶ σύστασιν αὐτοῦ ὁ ἄνθρωπος οὐδένας ἄλλον σκοπὸν ἔχει ἐν τῇ ζωῇ τῇ νὰ φέρεται ἀκατασχέτως πρὸς τὰ ἄλλα. Ἐάν ὁ ὅλος κόσμος εἴναι μία γενική κίνησις τῆς ἀτελοῦς ψληγής πρὸς μετοχήν τοῦ θείου καὶ τοῦ ἀγαθοῦ, πρὸς τὴν ὑψίστην μορφὴν καὶ τὴν πρώτην ἀρχήν, πρὸς τὸν Θεόν, πολὺ περισσότερον ἴσχυει τοῦτο διὰ τὸν ἄνθρωπον, τὴν κορωνίδα τοῦ κόσμου, τὸν μόνον μετέχοντα τοῦ θείου ἐκ τῶν γνωστῶν ἡμῖν, τὸ μεταίχμιον μεταξὺ τοῦ αἰσθητοῦ καὶ τοῦ νοητοῦ κόσμου ἀποτελοῦντα (¹). Οἱ φιλόσοφοι εἶδον τὸν ὅλον κόσμον ποθοῦντα τὴν ζωὴν καὶ τὸ εἶναι. Όλόκληρον τὸν κόσμον συλλαμβάνουν ἔνα τεράστιον δργανισμὸν ἀγωνιζόμενον νὰ κρατηθῇ εἰς τὴν ὕπαρξιν καὶ ν' ἀποφύγῃ τὴν πτῶσιν εἰς τὸ χάος, τὴν ἀφάνειαν, τὸν μηδενισμόν. Τὸν εἶδον ζητοῦντα νὰ μετάσχῃ τῆς ἀθανασίας (Συμπόσ. 119 ἔ.). Πλὴν ἔκαστον ὃν ἐν τῇ φύσει μεταλλαμβάνει διαφόρως τῆς ζωῆς. "Ολα ἔχουν ὁμοιότητάς τινας πρὸς ἄλληλα καὶ ὅμως διακρίνονται σαφῶς ἀπ' ἄλλήλων. Ἐν ἔκαστον φαίνεται προικισμένον ἐκ φύσεως μὲρισμένας ικανότητας, αἵτινες πάλιν ἀναλογοῦν πρὸς ὥρισμένας φυσικάς ἀπαιτήσεις. "Οσον τελειότερος ὁ ὀργανισμός των τόσον μεγαλύτεραι αἱ ἀπαιτήσεις, τόσον εὐγενέστεραι αἱ βλέψεις των, ἀλλὰ καὶ τόσον δυσκολωτέραι καὶ τῇ ικανοποίησίς των. Ἡ ἀπλῇ ὑλῃ ἀρκεῖται εἰς τὸ «είναι ἀπλῶς»—οὐδὲν δὲ ἀπόλλυται λέγει τῇ ἐπιστήμῃ δι' αὐτήν. Τὸ φυτὸν ὅμως ζητεῖ καὶ τὴν ζωὴν καὶ τὴν αὔξησιν αὐτοῦ ὑπὸ τὸν ἥλιον. Ἡ δὲ ὅλῃ βλάστησις ἔξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ικμάδα τῆς γῆς. Τὸ ζῷον ἐπὶ πλέον κινεῖται πρὸς εὔρεσιν τροφῆς. "Εχει αἰσθήσεις, δρέξεις διαφόρους, διὰ ζητεῖ νὰ ἐπιτύχῃ κινούμενον πάντα ἐν τῷ κλειστῷ χώρῳ τοῦ κόσμου τοῦ ἀμέσου περιβάλλοντός του. Πολλάκις ὁ χῶρος αὐτὸς δὲν τὸ ικανοποιεῖ, διὸ καὶ μάχεται πρὸς τὰ ἄλλα τῇ θνήσκει ἐκ πείνης. Ὁ ἄνθρωπος, ὅλως διαφόρως πρὸς ὅλα τὰ φυσικὰ δύντα πλασμένος, ζητεῖ—πρὸς τῷ εἶναι καὶ τῇ αὔξήσει καὶ τῇ ζωῇ—καὶ τὴν γνῶσιν. Ἡ κυρία ζωὴ αὐτοῦ εἶναι καὶ τῇ γνῶσις, τῇ νόησις. Δὲν ικανοποιεῖται δὲ εἰς τὴν γνῶσιν τοῦ κόσμου τούτου, ἀλλὰ ζητεῖ νὰ γνωρίσῃ καὶ αὐτὸν τὸν Θεόν ἀκόμη, κατὰ τὸ δυνατόν. Μόνος αὐτὸς θέτει ίδίους νόμους καὶ σκοπούς γνωστικούς καὶ

1. «Ο ἄνθρωπος εἶναι μεθοριακόν ὃν» (Λούθαρις).

ήθικούς, ξένους πρὸς τοὺς γνωστοὺς ἀπλοῦς φυσικοὺς τοιούτους καὶ ἀσχέτους πρὸς τὰς ἀνάγκας τῆς φυσικῆς ζωῆς αὐτοῦ. Εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν δὲ τῶν σκοπῶν αὐτῶν καὶ μόνον εὔρισκει ὁ ἀνθρωπός τὸ πρῶτον τὸ κύριον νόημα τῆς ζωῆς αὐτοῦ. Ἐπειδὴ ὅμως οἱ ἴδιαιτεροι αὐτοὶ σκοποὶ φαίνονται ἔχοντες τὴν ἀρχὴν αὐτῶν ἔξω τοῦ κόσμου τούτου καὶ εἶναι ὅλως ξένοι πρὸς αὐτὸν κατὰ τὴν ὑφὴν αὐτῶν, διὰ τοῦτο καὶ ἡ ζωὴ καὶ ἡ εὔτυχία τοῦ ἀνθρώπου ζητεῖται πάντοτε ἔξω τοῦ κόσμου τούτου.

Αὐτὴν δὲ νοσταλγεῖται πάντοτε ὁ ἀνθρωπός καίτοι ζῇ καὶ αὐτὸς εἰς τὸν φυσικὸν αὐτὸν κόσμον<sup>(1)</sup>. Ζητεῖ νὰ γνωρίσῃ καὶ νὰ ἴδῃ καὶ αὐτὸν τὸν Θεόν, οἵονδες αὐτὸς μετέχων τοῦ θείου. "Ολαι αἱ λεπτομερεῖς ἀναλύσεις τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου ὑπὸ τῶν φιλοσόφων εἰς ἐπιθυμητικόν, θυμικὸν καὶ λογιστικόν· εἰς θρεπτικήν, αἰσθητικήν καὶ λογικήν ψυχήν· ἴδιαιτέρως ἡ λεπτοτάτη διάκρισις μεταξὺ πρακτικοῦ καὶ θεωρητικοῦ νοῦ οὐδὲν μαρτυροῦν. Ἡ τὴν πρὸς τὰ ἄνω ἰσχυρὰν ψυχικὴν ἔλξιν τῶν μεγάλων. Τὴν ἐμφυτὸν ἔκείνην ροπὴν τῆς ψυχῆς, ἥτις ὀδηγεῖ πάντοτε πέραν τῶν γηίνων καὶ ἥτις, παρὰ πᾶσαν ἀντίδρασιν τῆς ψυχῆς, ὠθεῖ τὸν ἀνθρωπὸν πρὸς τὸν Θεὸν ὡς τὸ συγγενὲς αὐτοῦ, τὴν μόνην ἀρχὴν καὶ τὸν τελικὸν σκοπὸν αὐτοῦ. Ἡ συνειδητὴ αὐτὴ ροπὴ πρὸς τὰ ἄνω μένει τὸ κατ' ἔξιχὴν γνώρισμα τοῦ ἀνθρώπου, ὁ ἀποχρῶν λόγος αὐτοῦ, ὃστις κυρίως χωρίζει τὸν λογικὸν ἀνθρωπὸν ἀπὸ τῶν ἀλόγων ζῴων. Μόνος ὁ ἀνθρωπός ἐν τῷ φυσικῷ κόσμῳ κρύπτει μέσα του τὸν θείον σπινθῆρα, ὃστις ἀνάπτει ἐν ἑαυτῷ ἀσθετικὸν τὴν φλόγα τοῦ ἔρωτος πρὸς τὰς μεγάλας πνευματικὰς ἀξίας: τὴν ἀλήθειαν, τὸ δίκαιον, τὸ δικαιοθόν, τὴν Ἱδέαν, τὸν Νοῦν, πρὸς αὐτὸν τὸν Θεὸν αὐτοῦ. Ὁλόκληρος δὲ ἡ φιλοσοφία τῶν μεγάλων εἶναι μία ἐνεργὸς πρὸς τὰ ἄνω φορὰ τῆς ὅλης ψυχῆς, τοῦ πυρῆνος τῆς ὅλης προσωπικότητος αὐτῶν, πρὸς τὸ δυντως ὄν, τὸ αἰώνιον, τὸ θείον. Ἡ ὅμεσος θέα τούτου μένει τὸ ὑψιστὸν δικαιοθόν, ὡς παρέχουσα τὴν ὑψίστην ἡδονὴν καὶ εύδαιμονίαν. Βαθμίδες μόνον εἶναι τὰ ποικίλα δικαιά τῆς ζωῆς ταύτης, ἃς μετὰ κόπου ἀναβαίνει ὁ νοσταλγὸς ἀνθρωπός, ἐως οὗ «ἔξαίφνης κατόψεται» τὸ πιθητὸν ὑψιστὸν δικαιοθόν ἔξω τοῦ κόσμου τούτου.

Πῶς ὅμως ἐπιτυγχάνεται ἡ ἀνάβασις αὕτη τῶν ἀναβαθμῶν τοῦ καλοῦ μέχρι τοῦ θείου; Διὰ ποίας ὁδοῦ δύναται ὁ ἀνθρωπός νὰ ἀχθῇ μέχρι τοῦ πιθητοῦ σκοποῦ; Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο χωρίζεται ἡ φιλοσοφία ἀπὸ τὴν θρησκείαν, καίτοι ἀμφότεραι πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπὸν ἀποβλέπουν. Ἐνταῦθα δὲν ἔχομεν καιομένην βάτον, οὐδὲ τὸ καπνίζον Σινᾶ,

1. Οὐχὶ «ἴνα ἄρης αὐτοὺς ἐκ τοῦ κόσμου», προσεύχεται ὁ Κύριος πρὸς τὸν Πατέρα διὰ τοὺς μαθητάς του. Καὶ ὅμως αὐτοὶ «οὐκ εἰσὶν ἐκ τοῦ κόσμου τούτου καθὼς ἔγώ οὐκ εἰμὶ ἐκ τοῦ κόσμου» (Ἰωάν. 17, 14-15). Αὐτὰ εἶναι τὰ ἀσύλληπτα μυστήρια, που θὰ καλύπτουν πάντοτε τὸ ἔξαίρετον μεγαλεῖον τοῦ ἀνθρώπου!

ἐπιβάλλοντα διὰ τῆς ὑπερφυσικότητος αὐτῶν ὑπακοὴν καὶ ἀκολουθίαν τοῦ θελήματος τοῦ Θεοῦ. Τὴν ὁδὸν πρὸς τὰ ὅντα ὁ φιλόσοφος εὑρίσκει μόνος του, ὅταν μετὰ προσοχῆς στηθοσκοπῇ τὴν ἴδιαν ἐαυτοῦ ψυχὴν, ὅταν μετ' ἀμερολήπτου ἐνδιαφέροντος παρακολουθῇ τοὺς παλμοὺς αὐτῆς εἰς ὅλας τὰς ἐκφάνσεις τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου. Μέσα ἀπὸ τὸν φυσικὸν παλμὸν τῆς ζωῆς—διὸ αὐτοπαρατηρήσεως καὶ ἔτεροπαρατηρήσεως χωρῶν—διακρίνει ὁ φιλόσοφος ἐν τῷ ἀνθρώπῳ τὴν μαστηριώδη ἐκείνην ροπὴν πρὸς τὸ ὑπερφυσικόν, τῆς δεσπόζει τῆς ὄλης ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου. ‘**Η ἐλευθέρα λοιπὸν καὶ κατὰ λόγον ρύθμισις τῆς ζωῆς μας, ἀνάλογα πρὸς τὴν ἴδιάζουσαν φύσιν ἡμῶν, εἴναι ταυτοχρόνως καὶ ἡ εὔρεσις καὶ ἡ βάσισις τῆς πρὸς τὰ ὅντα χωρούσης ὁδοῦ.** Κατὰ φύσιν ζῆν εἴναι ιστον τῷ ἡθικῷ καὶ κατ' ἀρετὴν ζῆν, κατὰ λόγον καὶ κατὰ Θεὸν ζῆν διὰ τοὺς μεγάλους. Κατὰ Θεὸν ζῆν εἴναι ἡ βαθμιαία φυγὴ ἐκ τοῦ κόσμου καὶ «**ὅμοιωσις τοῦ Θεοῦ** κατὰ τὸ δυνατὸν ἀνθρώποις». Τοῦτο δὲ εἴναι καὶ ὁ ποθητὸς σκοπὸς παντὸς σώφρονος ἀνθρώπου. “Ολοὶ οἱ μεγάλοι, τόσον διὰ τῆς διδασκαλίας ὅσον καὶ διὰ τῆς ζωῆς αὐτῶν, μᾶς ὑπέδειξαν τὴν κυρίαν τὴν πρὸς τὰ ὅντα χωροῦσαν ὁδόν, τὴν ὁδὸν τῆς ἡθικῆς τελειώσεως καὶ τοῦ ἐναρέτου βίου, ὡς τὴν μόνην ἀρμόζουσαν εἰς τὴν φύσιν τοῦ λογικοῦ ἀνθρώπου. “Οσον εὐγενέστερος καθίσταται ὁ ἀνθρωπος διὰ τῆς ἀγωγῆς, τόσον ἵσχυρότερος γίνεται ὁ ἔρως πρὸς τὰ ὅντα. “Οσον δὲ ἵσχυρότερος ὁ ἔρως τόσον εὐκολωτέρα καὶ ἡ ἀνάβασις γίνεται. Διὰ τοῦτο καὶ ἐπιβάλλεται ὅπως διὸ ὀλίγον καὶ εἰς ἴδιαίτερον κεφάλαιον ἀσχοληθῶμεν περὶ τῆς ἡθικῆς κατὰ τὸ Ἑλληνικὸν πνεῦμα.

**Γενικά.** ‘**Η περίοδος τῆς φιλοσοφίας, ἣν κυρίως ἔξετάζομεν, δύναται νὰ χαρακτηρισθῇ ὡς περίοδος τῆς ἡθικῆς φιλοσοφίας.** ’Απὸ τοῦ Σωκράτους, ὡς τοῦ κυρίου ἡθικολόγου, ἡ φιλοσοφία ἀπὸ τὰ οὐράνια περιορίζεται εἰς τὰ ἐπίγεια καὶ εἰδικώτερον εἰς τὸν ἀνθρωπὸν, εἰς τὰς οἰκίας καὶ τὰ ἔργαστήρια τοῦ ὄποιου καὶ εἰσέρχεται. Είναι ἡ περίοδος τοῦ ἀνθρωπολογικοῦ ἐνδιαφέροντος καὶ τῆς ἡθικῆς προσπαθείας (<sup>1</sup>).

“Ολα ἔξετάζονται χάριν τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἡ φυσικὴ καὶ ἡ Θεολογία. ’Αποκλειστικῶς δὲ διὰ τὸν ἀνθρωπὸν ἀσκεῖται ἡ ἡθική, διότι μόνον ὁ ἀνθρωπὸς ἡθικεύεται.

**Εύδαιμονία.** ‘**Η ἡθικὴ τῶν Ἑλλήνων φιλοσόφων δὲν στηρίζεται**

1. ‘**Η κατάκτησις τῆς Ἀληθείας γίνεται πάντα βαθμηδὸν καὶ ἔξελικτικῶς.**

’Απὸ τῆς ἀπλῆς παρατηρήσεως τοῦ κόσμου μεταβαίνομεν εἰς τὴν ἀσαφῇ ἀναζήτησιν μιᾶς πρώτης μάρχης, διὰ τὸ ἐνιαῖον αὐτοῦ.

Διὰ τῆς περαιτέρω βαθυτέρας παρατηρήσεως προσανατολίζεται ὁ φιλοσοφῶν νοῦς πρὸς τὸν φιλοσοφοῦντα ἀνθρωπὸν. “Οσον ὁ ἀνθρωπὸς γίνεται κύριον μέλημα τῆς φιλοσοφίας, τόσον ζωηρότερον ἀνακύπτουν εἰδικώτερα, τὰ περὶ αὐτὸν προβλήματα.

οὔτε εἰς δεκάλογον τινὰ τοῦ Σινᾶ, ἀλλ' οὔτε καὶ εἰς ἀποφάσεις τῶν  
δόλυμπίων θεῶν. Ὁ πρῶτος δὲν ὑπῆρξε διὰ τὴν Ἑλλάδα, οἱ δεύτεροι  
ἐκρημνίσθησαν ἀκριβῶς ὑπὸ τῆς Ἑλληνικῆς φιλοσοφίας. Ἀντικείμενον τῆς  
φιλοσοφίας εἶναι κυρίως ὁ ἀνθρώπος τοῦ ὄποιου τὴν εὔτυχίαν ζητεῖ νὰ  
ἐπιτύχῃ ὁ Φιλόσοφος. Μέτρον πάντων εἶναι ὁ ἀνθρώπος. Πᾶν ὅ,τι ὄντως  
ῷφελεῖ τὸν ἀνθρώπον εἶναι καὶ ἡθικὸν ἀγαθόν. Ἡθικὴν ἐν τῇ Ἑλληνικῇ φι-  
λοσοφίᾳ λέγοντες ἔννοοῦμεν κυρίως φιλοσοφίαν περὶ τῆς εὐδαιμονίας τοῦ  
ἀνθρώπου. Εὐδαιμονία δὲ τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἡ ἀπόκτησις τοῦ ποθητοῦ  
ὑψίστου ἀγαθοῦ,

“Ο,πι καὶ ἀν ἐπιζητῇ ὁ ἄνθρωπος ἐν τῇ ζωῇ του, τὸ ἐπιζητεῖ χάριν τῆς εὐδαιμονίας του. Αὕτη εἶναι ὁ τελευταῖος πόθος του ἀνθρώπου. Οὐδεὶς ἕρωτῷ πλέον «πρὸς τίνα σκοπὸν θέλομεν νὰ εἴμεθα εὐδαιμονες». Ἡ εὐδαιμονία εἶναι τι ὅπερ ποθοῦμεν οἱ πάντες φύσει. Χάριν αὐτῆς ποθοῦμεν καὶ πράττομεν τὰ πάντα ἐν τῇ ζωῇ ἡμῶν. Χάριν αὐτῆς λοιπὸν ζητοῦμεν οἱ πάντες τὸ ἀγαθόν. Διὰ τοῦτο καὶ ἔκαστος θεωρεῖ «τὸ μὲν ἀγαθὸν οἰκεῖον καὶ ἔαυτοῦ, τὸ δὲ κακὸν ἀλλότριον». «Τὸ βέλτιστον ἔκάστω τοῦτον καὶ οἰκειότατον» λέγει ἐν τῇ Πολιτείᾳ. Οὕτω τὸ ποθητὸν ἀγαθὸν συμπίπτει καὶ μὲ τὴν ἡθικὴν εὐδαιμονίαν. Τὸ ἀγαθόν λοιπὸν ζητεῖ κατ’ ἔξοχὴν ὁ ἄνθρωπος περισσότερον καὶ ἀπὸ αὐτὰ τὰ μέλη τοῦ σώματός του, ἐὰν αὐτὰ εἶναι ἀσθενῆ καὶ ἀπὸ αὐτὰ τὰ μέλη τοῦ σώματός του, ἐὰν αὐτὰ εἶναι ἀσθενῆ καὶ ἐπικίνδυνα. «Οὔδεν γε ἄλλο ἔστιν οὗ ἔρδσιν ἄνθρωποι ἢ τοῦ ἀγαθοῦ» καὶ μάλιστα ἐπιθυμοῦν νὰ γίνῃ τοῦτο κτῆμα παντοτινὸν (Συμπόσ. 205-206).

Ούτω μὲ τὴν ἔρωτησιν ποῦ ἔγκειται τὸ ἀγαθόν; ‘Οδηγούμεθα εἰς τὴν ὄλην περὶ ἡθικῆς διδασκαλίαν τῶν φιλοσόφων, εἰς τὴν ὄλην θεωρίαν περὶ ἡθικῶν ἀξιῶν. Ἀγαθὰ καὶ ἀξίαι ἔξετάζονται ἀχωρίστως, ἐν δὲ τῇ ἐννοίᾳ τοῦ ἀγαθοῦ ἐνυπάρχουν ἀμφότερα. “Οσον καὶ ἄν διαφέρουν οἱ φιλόσοφοι κατὰ τὸν ἀκριβῆ ὄρισμὸν τοῦ ἀγαθοῦ—διότι τὸ ἀγαθὸν εἶναι τι ἀνέκφραστον μνομερῶς—τόσον συμφωνοῦν οἱ πάντες εἰς τὸ δτὶ ἀγαθὸν εἶναι πᾶν ὅ,τι πορίζει τὴν εὔδαιμονίαν, ἢν ἐκ φύσεως ποθεῖ ἡ ψυχὴ ἐκάστου ἀνθρώπου. «Τὸ ἀγαθὸν οὗ πάντ’ ἀφίεται» λέγει ὁ Ἀριστοτέλης. «Κτήσει γάρ ἀγαθοῦ οἱ εὔδαιμονες εὐδαίμονες εἰσί», λέγει δὲ Πλάτων (Συμπόσ. 204Ε). ‘Ο τὰ πάντα «καλὰ λίαν» ποιήσας Θεὸς δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔπλασε τὸν ἀνθρωπὸν διὰ νὰ δυστυχῇ, ἀλλὰ διὰ νὰ εύτυχῃ εἰς τὸν κόσμον αὐτόν. “Ἐξω παντὸς φθόνου δὲ ἀγαθὸς δημιουργὸς ἐποίησε τὰ πάντα διὰ νὰ μετέχουν τῆς εὔδαιμονίας, ὅμοια πρὸς αὐτὸν τὸν μόνον μακάριον καὶ εὔδαιμονα. «Πάντα δὲ, τι μάλιστα ἐβούληθη γενέσθαι παραπλήσια αὐτῷ» (Τίμ. 29Δ).

‘Υψίστη ἡθικὴ ἀποστολὴ σάρα μένει ἡ κτῆσις τοῦ ὑψίστου ἀγαθοῦ, ἐν  
ῷ καὶ ἡ ὑψίστη εὐδαιμονία. Ποῦ δὲ ἔγκειται τὸ προαγνωστικὸν σάγαθόν.

καὶ ἡ πραγματικὴ εύδαιμονία; Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸν ἔχομεν τὰς μικροδιαφορὰς μεταξὺ τῶν φιλοσόφων. Πρὸ τοῦ Πλάτωνος ἔχουν ἥδη ἐκφρασθῆ πολλαὶ γνῶμαι. "Εκαστος χαρακτηρίζει τὸ ἀγαθὸν κατὰ τὴν περὶ σκοποῦ τῆς ζωῆς θεωρίαν αὐτοῦ: Φυσιοκρατικῶς, ἡδονιστικῶς, ὀφελιμιστικῶς. "Ολοὶ δὲ ὅμως ἐδέχθησαν ως βάσιν τῆς εὐδαιμονίας τὴν ἀρετήν. Ἀγῶν μόνον διεξάγεται εἰς τὸ ποία εἶναι ἡ ἀρετή καὶ κατὰ πόσον παρὰ τὴν ἀρετὴν εἶναι ἀπαραίτητα καὶ ὑλικά τινα ἀγαθὰ πρὸς πλήρη εὐδαιμονίαν.

Εἰς τὸ πρῶτον στάδιον τῆς μελέτης τοῦ παντὸς ἡ ἡθικὴ οὐδεμίαν ἴδιαιτέρων θέσιν διεκδικεῖ ἐν τῇ φιλοσοφικῇ ἐρεύνῃ. Κατὰ τὸ τέλος τῆς πρώτης περιόδου, ὅπου ὁ ἄνθρωπος μόλις ἀναφαίνεται εἰς τὸν πνευματικὸν ὄριζοντα ως ἴδια ὄντότης, ἀνακύπτει καὶ τὸ ζήτημα τῆς ἡθικῆς αὐτοῦ, χωρὶς ὅμως καὶ ἐνταῦθα μεγάλας ἀπαιτήσεις. Τὰ πρωτεῖα διεκδικοῦν ἀκόμη τὰ αἰσθητά, ἡ φύσις. Καὶ αὐτοὶ οἱ «ἄτομικοί» ὅμως ἡσθάνθησαν τὴν ἀνάγκην τῆς ἡθικῆς καὶ τῆς ρυθμίσεως τῆς ζωῆς κατ' ἀρετὴν. Ἡθικὸς κατὰ Δημόκριτον εἶναι «ὅ γνωρίζων καλὸν καὶ κακὸν καὶ ἀρετὴν ἐπιδιώξιμον». Συνεπῆς ὅμως εἰς τὴν ὑλιστικὴν αὐτοῦ θεωρίαν δὲν ζητεῖ τὰ ἐλατήρια τῆς ἀρετῆς πρὸς τὰ ἄνω ἀλλὰ πρὸς τὰ κάτω. Τὴν ἀρετὴν ζητεῖ πρὸς ἀποφυγὴν τῆς «ἐντροπῆς»—αὐτὸς εἶναι αἰσθητὸν διὰ τὸν Δημόκριτον, τὸ κατώτατον ἀρνητικὸν πρὸς ἀρετὴν ἐλατήριον (<sup>1</sup>).

Οἱ σοφισταὶ ἐκήρυξαν καὶ αὐτοὶ τὴν ἀνάγκην τῆς ἡθικῆς, πλὴν δι' ἔλλειψιν σταθερᾶς βάσεως κατέληξαν εἰς τὸ γνωστὸν «τὸ δίκαιον τοῦ ισχυροτέρου», ἀρνηθέντες οὕτω πᾶσαν αὐθεντικὴν ἡθικὴν ἀξίαν.

Ἄπὸ τῆς Ἀττικῆς ὅμως φιλοσοφίας ὅπότε ὁ ἄνθρωπος κατέχει τὸ κέντρον αὐτῆς καὶ ἡ ἡθικὴ λαμβάνει τὴν κυρίαν αὐτῆς θέσιν ἐντὸς τῶν φιλοσοφικῶν προβλημάτων. Ὡς κατ' ἔξοχὴν ἡθικολόγος φιλόσοφος χαρακτηρίζεται ὁ Σωκράτης, δστις οὐδὲν ἄλλο ἐπραττεῖ ἢ «ἀεὶ διελέγετο σκοπῶν τί εὔσεβές, τί καλόν, τί αἰσχρόν, τί δίκαιον, τί ὄδικον».

## Η ΗΘΙΚΗ ΤΟΥ ΠΛΑΤΩΝΟΣ

Πρῶτος ὅμως ὁ μαθητὴς τοῦ Σωκράτους Πλάτων θὰ ζητήσῃ νὰ λύσῃ συστηματικῶτερον τὸ πρόβλημα τῆς ἡθικῆς ἀρετῆς, διὰ σαφεστέρων δρισμῶν περὶ ἀρετῆς, δίδων οὕτω τὸ πρῶτον σύστημα ἡθικῆς.

1. Καὶ μυστικὸν τι ἀδίκημα ἐὰν διαπράξωμεν μᾶς προξενεῖ τοῦτο ἐντροπὴν διὰ τῆς ἀναμνήσεως. Ἡ ἐντροπὴ αὕτη ταράσσει τὴν εὐθυμίαν τῆς ψυχῆς καὶ οὕτω καταστρέφεται ἡ εὐδαιμονία. (Διὰ τῆς ἐντροπῆς ως ἐλέγχου τῆς ουνειδήσεως ὁμολογεῖ ὁ ὑλιστὴς δτι ἡ ἀρετὴ εἶναι ἐσωτερικὴ ἀνάγκη τοῦ ἀνθρώπου. Ἡ φυσικὴ του ὅμως θεωρία τὸν ὀδηγεῖ εἰς τὸ νὰ συλλάβῃ καὶ τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου ως σύνθεσιν ἀτόμων κατά τι μόνον τελειοτέρων τῶν τοῦ σώματος. Βαδίζει αὐτὸς τὰ πρῶτα βήματα πρὸς κατάκτησιν τῆς ἀληθείας).

**Ἐν τῇ ἀρετῇ ἡ εὐδαιμονία.** "Ολαι αἱ μέχρις αὐτοῦ θεωρίαι περὶ εὐδαιμονίας καταπίπτουν ἢ μεθαρμόζονται. "Ολαι λαμβάνουν νέον περιεχόμενον, ὑψηλότερον καὶ εύγενέστερον. Ο Πλάτων προσανατολίζει τὴν εὐδαιμονίαν δριστικῶς πρὸ τὴν ἀρετὴν, ὡς τὴν κυρίαν βάσιν καὶ τὸ κύριον μέσον πρὸς ἐπίτευξιν αὐτῆς. Τὴν δὲ ἐπίτευξιν τοῦ ὑψίστου ἀγαθοῦ θέτει εἰς τὴν ὑψίστην βαθμίδα τῶν ἡθικῶν ἀναβάσεων τῆς ψυχῆς, ὡς τὸν τελικὸν σκοπὸν αὐτῆς.<sup>1</sup> Εν τῇ κτήσει αὐτοῦ θὰ συμπέσῃ ἢ τελεία ἀρετὴ καὶ ἡ ἀπόλυτος εὐδαιμονία.

Η ἡδονὴ καὶ ἡ ἀπόλαυσις τῶν ὑλικῶν ἀγαθῶν ἔθεωρεῖτο ὑπὸ τῶν πολλῶν ὡς κυρία πηγὴ τῆς εὐδαιμονίας. Χωρὶς νὰ ἀρνηθῇ εἰς τὸν ἀνθρωπὸν τὰς λογικὰς καὶ ἀναγκαίας ἀπολαύσεις τῆς ζωῆς, ζητεῖ ὁ φιλόσοφος υἱὸς ἔξυψιση τὴν ἀρετὴν ἐναντὶ τῆς ἀπλῆς ἀπολαύσεως ἀναγνωρίζων αὐτὴν ὡς τὴν κυρίαν καὶ σταθερωτέραν πηγὴν τῆς πραγματικῆς εὐδαιμονίας τοῦ ἀνθρώπου. Καλὴ ἡ ἡδονὴ καὶ χωρὶς καμμίαν ἀπόλαυσιν δὲν εἶναι ζηλευτὸς ὁ βίος ποτὲ διὰ τὸν Πλάτωνα. Ποτὲ δύμως δὲν δύναται νὰ θεωρηθῇ αὕτη ὡς βάσις τῆς εὐδαιμονίας, ὡς τὸ ἀγαθόν. «Οὐ γάρ ἂν ἡ ἡδονὴ πᾶν ἀγαθὸν... οὐδὲ γ' ἂν λείπῃ πᾶν κακόν». Ηδονὴ χωρὶς νοῦν καὶ φρόνησιν, ὡς ἀμετρος δὲν γίνεται αἰσθητὴ ὡς τοιαύτη, ἀλλὰ καὶ ἐπιζημίᾳ ἀποθαίνει διὰ τὸ ἀμετρον αὐτῆς καὶ λύπην. ἀκόμη δημιουργεῖ. «Ωστε οὕτε «φρόνησιν μέν, νοῦν καὶ ἐπιστήμην καὶ μνήμην πᾶσαν πάντων κεκτημένος ἡδονῆς δὲ μὴ μετέχων οὐδ' αὖ λύπης αἴρετὸς βίος». ἄρα ὁ «ἔξ ἀμφοῖν», ἡδονῆς καὶ νοῦ καὶ φρονήσεως<sup>(1)</sup>. «Υπάρχουν ἀγναὶ ἀπολαύσεις οὐχὶ ἐπ' αὐταπάτης στηριζόμεναι οὐδὲ ἀντιστρατευόμεναι τῷ νῷ καὶ συνδεδεμέναι ἀμέσως πρὸς τὴν ἀρετὴν. Αἱ τοιαῦται οὐχὶ μόνον ἐπιτρέπονται ἀλλὰ καὶ ἀναγκαῖαι θεωροῦνται διὰ τὴν εὐδαιμονίαν. Τοιαῦται ἀπολαύσεις εἶναι ἡ μουσικὴ π.χ.: ὡς πνευματικὴ μόρφωσις γενικῶς λαμβανομένη<sup>(2)</sup>. Τὴν ἡδονὴν ἀγαπῶμεν μᾶλλον ὡς ἐπακόλουθον τῆς ἀρετῆς καὶ οὐχὶ καθ' ἔαυτὴν, ἐνῷ ἡ ἀρετὴ μόνη ζητεῖται δι' ἔαυτὴν ὡς περικλείουσα ἐν ἔαυτῇ τὴν εὐδαιμονίαν. Διὰ τοῦτο ἡ ἡδονὴ εἶναι καλὴ μᾶλλον ὡς ἐλατήριον δι' ἀρετὴν ἢ ὡς ἐπακόλούθημα τῆς ἀρετῆς.

1. Φιληβ. 27 δ.ε.

2. Νόμοι Β, 662 β. Πολιτ. Α, 385 δ. Δ, 485.

Γυμναστικὴ καὶ μουσικὴ ὡς ἀγαθῶτεραι ἀπολαύσεις κατὰ τὸν φιλόσοφον, ὡς τὰ μέσα πρὸς ἐπίτευξιν τῆς Ἐλληνικῆς «Καλοκαγαθίας» πρέπει ν' ἀναφέρωνται κυρίως πρὸς τὴν τελειοποίησιν τῆς ψυχῆς καὶ οὐχὶ μόνον εἰς τὴν διάπλασιν τοῦ σώματος. Διὰ τὸν Πλάτωνα δὲν ισχύει τὸ «νοῦς ὑγιὴς ἐν σώματι ὑγιεῖ», ἀλλ' ἀντιστρόφως «ψυχὴ ἀγαθὴ τῇ αὐτῇ ἀρετῇ σῶμα παρέχειν ὡς οἰόν τε βέλτιστον». Rep. 403 D. «Ολα πρέπει νὰ ρυθμίζωνται κατὰ τὸ συμφέρον τῆς ψυχῆς. Εἰς τὰ τῆς ψυχῆς λοιπὸν δέον νὰ ζητηθῇ ἢ ποθητὴ εὐδαιμονία καὶ δὴ ἐν τῇ ἀρετῇ αὐτῆς καὶ οὐχὶ εἰς ὑλικὰς ἀπολαύσεις.

Αἱ συνήθεις ἡδοναὶ ἀναφέρονται μᾶλλον εἰς τὸ σῶμα παρὰ εἰς τὴν ψυχὴν, εἰς τὴν δόποιαν δέον νὰ στρέψῃ τὴν προσοχὴν αὐτοῦ δὲ φιλόσοφος. Εἰς τὸ σῶμα ἄρμόζουν τὰ φθαρτά, εἰς τὴν ψυχὴν τὰ αἰώνια καὶ αἰωνία εἶναι γέρετή. Διὰ τοῦτο καὶ «ἡ τοῦ φιλοσόφου πραγματεία οὐ περὶ τὸ σῶμα εἶναι ἀλλὰ καθ' ὅσον δύναται ἀφεστάναι αὐτοῦ πρὸς τὴν ψυχὴν τετράφθια». Ἐάν ἀγαπῶμεν τὰς σωματικὰς ἀπολαύσεις τότε πατῶμεν μὲ τοὺς πόδας τὸ εὔγενεστερον μέρος τῆς ψυχῆς μας. "Ἀλλωστε αἱ σωματικαὶ ἀπολαύσεις εἶναι πάντοτε σχετικαὶ καὶ γέρεται ἐξ αὐτῶν προερχομένη ἡδονὴ εἶναι σχετική. Μία προσωρινὴ ἀρσις τῆς θλίψεως μόνον καὶ οὐχὶ θετική τις ἡδονὴ. Ἡ πλήρωσις ἐνδές κενοῦ (πείνης, δίψης) αἴρει πρὸς στιγμὴν τὴν θλίψιν καὶ γέρεται νομίζομεν, ὅτι ἐν τῷ φαγητῷ εὑρίσκομεν ἡδονὴν τινα, ἐνῷ κατ' οὐσίαν μίαν ἀπλῆν ἀρσιν τοῦ αἰτίου τῆς θλίψεως ἔχομεν<sup>(¹)</sup>. Ἡ πραγματικὴ ἡδονὴ ὑπάρχει μόνον ὅπου πληροῦνται τὰ κενὰ τῆς ψυχῆς καὶ οὐχὶ τὰ τοῦ σώματος τοιαῦτα. Διότι ἔχει καὶ γέρεται τὰ κενὰ αὐτῆς. Ἐχει καὶ αὐτὴ ἀνάγκην ἀπὸ «πληρώματα». Τὰ πληρώματα ὅμως τῆς ψυχῆς εἶναι ἀληθῆ, ἀνώτερα, ἀφθαρτα. Ἐνῷ τὰ πληρώματα τοῦ σώματος, γέρεται βρῶσις καὶ γέρεται πρόσκαιρα καὶ φθαρτά. «Τὰ περὶ τὴν τοῦ σώματος θεραπείαν γένη/τῶν γενῶν αὖ τῶν περὶ τὴν τῆς ψυχῆς θεραπείαν ἥττον ἀληθείας τε καὶ οὐσίας μετέχει. Εἰ ἄρα τὸ πληροῦσθαι τῇ φύσει προσηκόντων ἡδύ ἐστι, τὸ τῷ ὄντι καὶ τῶν ὄντων πληρούμενον μᾶλλον ὄντως τε καὶ ἀληθεστέρως δὲν ποιοῖ ἡδονὴν ἀληθεῖ». "Ἀλλωστε οἱ «φρονήσεως καὶ ἀρετῆς ἀπειροι, εύωχίας τε καὶ τοῖς τοιούτοις ἀεὶ ξυνόντες (διατελοῦσι) βοσκημάτων δίκην κάτω ἀεὶ βλέποντες καὶ κεκυφότες εἰς γῆν καὶ εἰς τραπέζας βόσκοντες χορταζόμενοι καὶ διχεύοντες... λακτίζοντες κυρρίτοντες (κερατίζοντες) καὶ φονεύοντες ἀλλήλους διὰ ἀπληστείαν». Οἱ ἀνθρωποι τῶν ταπεινῶν ἀπολαύσεων δὲν χορταίνουν, διότι δὲν ἔζητησαν ποτὲ νὰ πληρώσουν τὴν ψυχὴν αὐτῶν μὲ τὸ «ὄντως δὲν», καὶ δὲν ἀπήλαυσαν ποτὲ τὴν χαράν ποὺ δίδει γέρεται ἀληθεῖς ἡδονὴ<sup>(²)</sup>. Ὁ κορεσμὸς τῆς ψυχῆς λοιπόν, γέρεται κανονικὴ πλήρωσις τοῦ κενοῦ αὐτῆς, θὰ φέρῃ τὴν πραγματικὴν μας εὔχαριστησιν. Πᾶσα ἀλλη προσπάθεια εἶναι μονομερής καὶ ἀνίκανος νὰ ποράσχῃ μόνιμον εύδαιμονίαν. Ὁ κορε-

1. Πᾶσαι αἱ ἡδοναὶ ἀναφέρονται εἰς τὸ σῶμα. Πολλάκις δὲ στηρίζονται ἐπὶ αὐταπάτης. Διὸ καὶ γέρεται οἱ ίδιοι δταν συνερχόμεθα ἐκ τῆς μέθης τῆς ἀπολαύσεως μεμφόμεθα ἔαυτοὺς διὰ τὴν ἐπιδιωξιν τῶν τοιούτων ἡδονῶν (Πολιτεία 438-9).

2. Πολιτ. 582-6. Αἱ τοῦ σώματος ἡδοναὶ εἶναι μᾶλλον σκιαγραφίαι μόνον ἡδονῆς· Ἀπλαῖ μεταβάσεις ἐκ τοῦ λυπηροῦ πρὸς τὸ χαροποιοῦν, ἀπλῆ ἀρσις τῆς λύπης γέτις βαρύνει τὴν ψυχὴν μας, καὶ οὐχὶ θετικόν τι χαροποιοῦν αὐτήν. Κάποια αὐλικὴ πλήρωσις κενότητός τινος ἡ στερήσεως, γένη δοκιμάζει ὁ ὄργανισμός. "Οπως δὲ ἔχει τὸ σῶμα κενὰ σύτω ἔχει καὶ γέρεται ψυχή. «ἄγνοια δὲ καὶ ἀφροσύνη κενότης ἐστὶ τῆς περὶ ψυχῆς αὖ ἔξεως». Ἡ φρόνησις καὶ γέρεται μάθησις εἶναι πλήρωσις τῆς ψυχῆς πλήν διαφόρους γένους.

σμὸς ὄμως τῆς ψυχῆς ἔγκειται ἀκριβῶς εἰς τὴν ἐπιτέλεσιν τῆς ἀρετῆς. Ἡ ἀρετὴ εἶναι πρᾶξις, γῆτις φέρει τὸν μισθὸν ἐν ἑαυτῇ. Αὐτὴ ἡρα μόνη δίδει μετὰ βεβαιότητος καὶ τὴν ποθητὴν εύδαιμονίαν. Ἐρετὴ παντὸς ὅντος ἐν τῇ φύσει εἶναι ἀκριβῶς ἡ ἀρίστη κατάστασις αὐτοῦ. "Οσον ἀριστον εἶναι ἐν ὃν, τοσοῦτον καὶ εὔδαιμονέστερον εἶναι. Τοῦτο συμβαίνει καὶ μὲ τὴν ψυχήν. Διὰ τὴν ψυχὴν ἀρετὴ εἶναι αὐτὴ ἡ ἀρίστη καὶ ἀρμονικὴ λειτουργία τῶν ἐνεργειῶν αὐτῆς, εἶναι ἡ ὑγεία, τὸ κάλλος καὶ ἡ εὐεξία αὐτῆς. Ἀντιθέτως ἡ κακία εἶναι ἡ νόσος, τὸ αἷσχος καὶ ἡ ἀσθένεια αὐτῆς. Ψυχὴ «στερουμένη τῆς οἰκείας ἀρετῆς» εἶναι ἀδύνατον νὰ ἀπεργάζηται εῦ τὰ ἑαυτῆς. Ἐρετο μόνον ἡ ἐνάρετος ψυχὴ δύναται νὰ εἶναι καὶ εὔδαιμων. «Ἡ μὲν ἡρα δικαία ψυχὴ καὶ δίκαιος ἀνὴρ εὗ βιώσεται/κακῶς δ' ὁ ἀδικος. Ἄλλα μὴν ὁ γε εὗ ζῶν μαικάριός τε καὶ εὔδαιμων... δ μὲν δίκαιος ἡρα εὔδαιμων δ δ' ἀδικος ἀθλιος», ὁσαδήποτε ἐπίγεια ἀγαθὰ καὶ ἀν ἀπολαύσῃ. Οὐδέποτε δὲ δύναται νὰ ἀποθῇ «λυσιτελέστερον ἀδικία δικαιοσύνης». "Οταν ἡ ὑγεία τοῦ σώματος καταστραφῆ, ἡ κτῆσις δλων τῶν ἀγαθῶν τοῦ κόσμου κατ' οὐδὲν ὀφελεῖ καὶ ἡ ζωὴ γίνεται ἀφόρητος. "Οταν πάλιν ἡ ὑγεία τῆς ψυχῆς διὰ τῆς δυσαρμονίας τοῦ βίου ἔχῃ κλονισθῆ, τότε οὐδεμία πραγματικὴ εύχαριστησις εἶναι δυνατή. Διὰ τοῦτο καὶ τὸ ἀνικανοποίητον τῶν πολλῶν ἀπὸ τὴν ζωὴν αὐτῶν ἔγκειται οὐχὶ εἰς τὴν ἔλλειψιν ἀγαθῶν, ἀλλὰ εἰς τὸ ὅτι δὲν ζοῦν τὴν ἀρετὴν, ὡς τὴν ἀρμονικὴν λειτουργίαν τῆς ὅλης ψυχῆς (<sup>1</sup>). Ἡ ἀρετὴ λοιπὸν εἶναι ἡ κυρία βάσις τῆς εὔδαιμονίας τοῦ ἀνθρώπου.

**Ἡ οἰκεία ἀρετὴ.** Μὲ τὸ νὰ τεθῇ ὄμως ἡ ἀρετὴ ὡς βάσις τῆς εὔδαιμονίας δὲν ἔχει λυθῆ ἀκόμη καὶ τὸ ζήτημα τῆς ἀρετῆς καθόλου. "Αν ἡ ἀρετὴ εἶναι πηγὴ πραγματικῆς ἡδονῆς, αἱ ἀρεταὶ εἶναι τόσον πολλαὶ καὶ τόσον διαφόρως νοοῦνται ὑπὸ τῶν πολλῶν, ωστε πρέπει νὰ ζητηθῆ μέσα εἰς τὰς πολλὰς ἡ ἀρίστη τοιαύτη,—ἡ «οἰκεία» ἀρετή.—Τοῦτο ἀκριβῶς εἶναι τὸ πνεῦμα τοῦ "Ελληνος, ἡ ζήτησις τοῦ ἀρίστου. "Οσον ἀνωτέρα εἶναι ἡ βιουμένη ἀρετὴ τόσον ἀνώτερος εἶναι καὶ ὁ βαθμὸς τῆς εὔδαιμονίας. "Εξεταστέον λοιπὸν ἐὰν ὅλαι αἱ καλούμεναι ἀρεταὶ εἶναι κατάλληλοι πρὸς παροχὴν τῆς ψυχικῆς εὔδαιμονίας. Αἱ κατὰ παράδοσιν γνωσταὶ ἀρεταὶ εἶναι τέσσαρες: 'Ανδρεία, φρόνησις, σωφροσύνη, δικαιοσύνη. 'Ο Γλάτων δέχεται αὐτὰς κατ' ἀρχὴν ὡς ἀπαραιτήτους διὰ τὴν καλὴν συμβίωσιν τῶν ἀνθρώπων. Δὲν ἀρκεῖται ὄμως εἰς τὴν ἀκριτον παραδοχὴν αὐτῶν, ὡς πηγὴν τῆς εὔδαιμονίας. 'Ἐν τῇ Πολιτείᾳ του ἔξετάζει μίαν ἐκάστην τῶν συνήθων αὐτῶν ἀρετῶν καὶ καταλήγει εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι πᾶσαι αὗται χωρὶς τὸ ἀνώτερον κριτήριον τῆς φρονήσεως τοῦ σοφεύ

1. Πολιτ. 353 έ. 444e-445β.

είναι σχετικαί, ἄρα καὶ ἡ ἔξ αὐτῶν παρεχομένη ἥδονή καὶ χαρὰ δὲν είναι τελεία. Αἱ τοιαῦται ἀρεταὶ δὲν ἔχουν πνευματικὸν χαρακτῆρα καὶ καταντοῦν νὰ είναι μᾶλλον σωματικαὶ παρὰ ψυχικαί, ως μὴ ἀποβλέπουσαι εἰς τὴν βελτίωσιν τῆς ψυχῆς. «Αἱ μὲν τοίνυν ἄλλαι ἀρεταὶ καλούμεναι τῆς ψυχῆς κινδυνεύουν ἐγγύς τι είναι τῶν τοῦ σώματος... ἡ δὲ τοῦ φρονήσαι/παντὸς (ἄλλου πράγματος) μᾶλλον θειοτέρου τινὸς τυγχάνει». Ἐκόμη καὶ εἰς «κακίας» δυνατὸν νὰ μεταβληθοῦν αἱ ἀκριτοὶ ἀρεταὶ, διὰ τῆς κακῆς ἐνασκήσεως αὐτῶν «εἰς ἀδικίαν καὶ εἰς κακοδαιμονίαν ὁδηγοῦσαι μᾶλλον ἢ εἰς εὔδαιμονίαν».

Βαθύτερα λοιπόν μελέτη τῆς ψυχῆς καὶ λεπτομερεστέρα ἀνάλυσις τῶν ἐνεργειῶν καὶ τῶν ἐπιδιώξεων αὐτῆς, ἐως οὗ ἐπιτύχωμεν τὴν καλυτέραν ἀρετὴν καὶ δὴ τὴν ἀρίστην. Διότι ἔκεī μόνον θὰ ὑπάρχῃ καὶ ἡ ἀρίστη εὔδαιμονία.

Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸν ὁ ἴδεολόγος στρέφεται πρὸς τὴν φύσιν. Προσπαθεῖ νὰ συλλάβῃ υοερῶς τὸ σύμπαν ἐν μιᾷ ἐνότητι ζητῶν ἔκειθεν νὰ ἴδῃ καὶ τὴν ἀρετὴν ὡς τι τὸ καλόν, τὸ ὄραῖον, καὶ τὸ δίκαιον. Ἡ προσοχὴ του στρέφεται πότε εἰς τὸ βάθος τῆς ψυχῆς αὐτοῦ, τὸν μικρόκοσμον, πότε εἰς τὴν κοινὴν ζωὴν τῆς πόλεως, καὶ πότε ἐκτείνεται εἰς τὸ σύμπαν ζητῶν ἔκεī νὰ εὕρῃ τοὺς ἀναλλοιώτους νόμους ποὺ θὰ τοῦ χρησιμεύσουν πρὸς ἀναζήτησιν τοῦ ποθητοῦ ἀγαθοῦ, τῆς σταθερᾶς ἀρετῆς, τῆς σταθερᾶς πηγῆς τῆς εὔδαιμονίας. Καὶ εἰς τὰ τρία αὐτὰ βασίλεια βλέπει κάποιαν ἀναλογίαν.

Τὸ ὄραῖον ἐν τῷ κόσμῳ γενικῶς καὶ εἰς τὰ ἐπὶ μέρους εἰδικῶς (φυτά, ἄνθρωπος, οἰκογένεια, πόλις) ἔγκειται εἰς τὴν ἀρμονικὴν τάξιν ἢ ἀνάπτυξιν αὐτῶν. Εἰς τὴν ὅλην φύσιν βλέπομεν πολλοὺς σκοπούς, ὅλοι ὅμως οἱ ἐπὶ μέρους σκοποὶ νοοῦνται διὰ τοῦ ἐνὸς τελικοῦ τοιούτου. Κανονικὴ ὑπόταξις σκοπῶν, καὶ οὐχὶ ἢ ἀναρχία, δίδει τὸ καλὸν ἐν τῇ φύσει. Καὶ ὁ ἄνθρωπος, ὡς τις μικρόκοσμος, ἔχει καὶ αὐτὸς πολλούς σκοπούς, διαφόρες πολλάκις καὶ ἀντιθέτους πρὸς ἄλλήλους. Διὰ τοῦτο τὸ καλὸν καὶ ἡ ἀρετὴ ἐκάστης ψυχῆς είναι τὸ πῶς οἱ διάφοροι αὐτοὶ σκοποὶ θὰ ἐνωθοῦν εἰς μίαν ἀρμονικὴν ζωὴν—ὅπως ἢ ὁγδόη, ἢ πέμπτη καὶ ἡ πρώτη φέρουν τὴν ἀρμονίαν εἰς τὴν μουσικήν. Ἡ ψυχὴ τοῦ παντὸς μὲ μαθηματικὴν ἀκρίβειαν κρατεῖ τὴν ἀρμονίαν τοῦ κόσμου ἐν τῇ κυκλικῇ κινήσει τῶν ἀπείρων σωμάτων. Καὶ ἡ ψυχὴ τοῦ μικροκόσμου ἀνθρώπου διφείλει νὰ τηρήσῃ τὴν ἀρμονίαν καὶ τὴν τάξιν ἐν ἑαυτῷ παρὰ τὰς ποικίλας ἐπιθυμίας καὶ τὴν ἐμποδίζουσαν ὑλὴν ἀπεδίδουσα πάντοτε τὰ οἰκεῖα ἐκάστω. Μέτρον καὶ ἀρμονία παντοῦ. «Οπως εἰς τὴν πόλιν ἔχομεν τρία γένη (κυβερνῶντας, κυβερνωμένους καὶ φύλακας) οὕτω καὶ, εἰς τὴν ψυχὴν τρία γένη διακρίνομεν. «Τὰ αὐτὰ μὲν ἐν πόλει, τὰ αὐτὰ δ' ἐν ψυχῇ γένη» λογιστικόν, θυμικόν καὶ ἐπιθυμητικόν. «Οταν τὰ τρία

ταῦτα λειτουργοῦν κατὰ φύσιν, ἔχομεν ψυχὴν δικαίαν. Ὅταν δὲ ἔχομεν ἐνότητα, ὡραιότητα, ὑγείαν καὶ ἀρμονίαν ψυχῆς. Τοῦτο ἀρετὴ ἐστὶ καὶ δὴ δικαιοσύνη. Ἐν αὐτῇ ἄρα καὶ ἡ εὔδαιμονία. Ἀντιθέτως ἔχομεν ἀναρχίαν καὶ ἀδικίαν, διχασμὸν καὶ ἀταξίαν καὶ κακοδαιμονίαν, ἀσθένειαν καὶ ἀθλιότητα ψυχῆς. Ἀρετὴ καὶ ἀγαθὸν καὶ ἡδονὴ εἶναι ἐν καὶ εὑρίσκονται εἰς τὴν καλήν, τὴν κατὰ τὴν οἰκείαν ἡμῶν φύσιν ζωὴν<sup>(¹)</sup>.

Διὰ τοῦτο σκοπὸς τοῦ σοφοῦ ἀνθρώπου μένει ἡ ἐπίτευξις μιᾶς ἑνιαίας ἀρμονίας τῶν λειτουργῶν τῆς ψυχῆς. Τοῦτο εἶναι ἡ ὑψίστη ἀποστολὴ τῆς ζωῆς τοῦ φιλοσόφου καὶ ὁ σκοπὸς τοῦ ἀνθρώπου ὑπὸ τοῦ Θεοῦ δεδομένος. Ἐπειδὴ τὸ καλύτερον καὶ ἐξοχώτερον τμῆμα παντὸς ὄντος—τῆς ψυχῆς ἐνταῦθα—ἀποτελεῖ τὴν γνησιωτάτην φύσιν αὐτοῦ—«τὸ βέλτιον ἐκάστῳ/τοῦτο οἰκειότατον»—διὰ τοῦτο καὶ ἡ εὔδαιμονία εἶναι δυνατὴ μόνον ὅταν τὸ βέλτιστον ἡμῶν διευθύνῃ τὰ τῆς ζωῆς. Ο νοῦς λοιπὸν πρέπει νὰ ἄρχῃ εἰς τὴν ζωὴν μας καὶ μὲν ὑπήκοον καὶ σύμμαχον τὸν λέοντα τοῦ θυμικοῦ νὰ ὑποτάσσῃ τὸ ἐπιθυμητικόν, τὰ πάθη. «Οὐκοῦν τῷ μὲν λογιστικῷ ἀρχειν προσήκει, σοφῷ ὅντι καὶ ἔχοντι ὑπὲρ ἀπάστης ψυχῆς προμήθειαν, τῷ δὲ θυμοειδῆς ὑπηκόῳ εἶναι καὶ ξυμμάχῳ τούτῳ». Τὸ θυμοειδὲς εἶναι πάντοτε ἐπίκουρον ἐκ φύσεως, ἐὰν μὴ «ὑπὸ κακῆς τροφῆς διαφθαρῆ». (²).

Οταν δὲ νοῦς, τὸ φιλόσοφον τῆς ψυχῆς κυβερνᾷ, τότε ὑπάρχει τάξις καὶ ἐν ἕκαστον τῶν λοιπῶν ἀπολαμβάνει τὰς ἀναλόγους αὐτῷ ἀπολαύσεις καὶ ἡδονάς. «Τῷ φιλοσόφῳ (μορίῳ τῆς ψυχῆς, τῷ νῷ) ἄρα ἐπομένης ἀπάστης τῆς ψυχῆς καὶ μὴ στασιαζούσης... τὰ ἔαυτοῦ ἕκαστον καὶ τὰς ἡδονὰς τὰς βελτίστας καὶ εἰς τὸ δυνατὸν τὰς ἀληθεστάτας καρπούσθαι». Ἐνῷ δταν κυριαρχήσῃ ἀλλο τι τμῆμα τῆς ψυχῆς, ως ἄλογον καὶ μὴ φιλόσοφον, τότε οὕτε αὐτὸ τὴν ἀρμόζουσαν αὐτῷ ἡδονὴν ἐξευρίσκει ἀλλὰ καὶ τὰ ἄλλα τμήματα τῆς ψυχῆς ἀναγκάζει νὰ ἐπιζητοῦν ἡδονὴν ξένην πρὸς τὴν φύσιν αὐτῶν, «ἀλλοτρίαν καὶ μὴ ἀληθῆ». Μόνον λοιπὸν ὅπου ἐπικρατεῖ δὲ νοῦς ἔχομεν τάξιν καὶ δικαιοσύνην. «Οπου δὲ ἡ πραγματικὴ δικαιοσύνη ἔκει καὶ ἡ πραγματικὴ ἡδονὴ καὶ ἡ πραγματικὴ εὔδαιμονία (³). «Ὄ γε εὖ ζῶν μακάριός τε καὶ εὔδαιμων, δὲ μὲν δίκαιος ἄρα εὔδαιμων, δὲ δὲ ἀδικος ἀθλιός».

1. Πολιτ. 441 E. Meyer μν. §. 152.

2. Πολιτ. 441 α.

3. Πολιτ. 353 586. ἀ. ε. «Οյον δὲ μεγάλη εἶναι ἡ ὑπεροχὴ τῆς ἡδονῆς τοῦ δικαίου ἀπὸ τῆς τοῦ ἀδίκου τοιαύτης, τόσου ἀσυγκρίτως μεγαλυτέρα θά εἶναι ἡ ὑπεροχὴ καὶ τῆς ζωῆς τοῦ δικαίου. «Τοσοῦτον ἡδωνῇ νικᾷ ὁ ἀγαθός τε καὶ δίκαιος τὸν κακόν τε καὶ ἀδικον/ζητηχάνω δὴ ὁσῷ πλεῖον νικήσει εύσχημοσύνη τε βίου καὶ κάλλει καὶ ἀρετῆ». Εἶναι δὲ ὡραῖος κύκλος, καθ' ὃν ἡ ἀρετὴ γίνεται αἰτία ἀπολαύσεως καὶ ἡ δικαία ἀπόλαυσις γίνεται πάλιν πηγὴ ἐναρέτου βίου.

Πρὸς καλλιτέραν κατανόησιν τοῦ ἡθικοῦ προβλήματος διεισδύει ὁ Πλάτων βαθύτερον εἰς τὸ μυστήριον τῆς ζωῆς τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου. Φαντάζεται τὴν ἔνιαίαν καὶ ἀδιαίρετον καθ' αὐτὴν ψυχὴν ὡς ἀποτελουμένην ἐκ τριῶν ὅντων διαφόρου μορφῆς: 'Ἐνὸς πολυκεφάλου θηρίου μὲ τῆμέρους καὶ ἀγρίας κεφαλᾶς (τὰς διαφόρους φυσικάς καὶ παρὰ φύσιν ἐπιθυμίας καὶ πάθη), ἐνὸς λέοντος καὶ ἐνὸς ἀνθρώπου (τοῦ λογιστικοῦ ἐν ἡμῖν). Οὕτω νοούμενης τῆς κατασκευῆς τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου δὲν χρειάζεται λέχει μεγάλη φιλοσοφία διὰ νὰ ἀντιληφθῶμεν, ὅτι διὰ νὰ ζήσουν τὰ τρία αὐτὰ διάφορα στοιχεῖα ἐν ἀρμονίᾳ καὶ χωρὶς ἐκτροπὰς εἶναι ἀπόλυτος ἀνάγκη ὅπως κυβερνᾷ ὁ ἐν ἡμῖν ἀνθρωπός, τὸ λογικόν, «τὸ φιλόσοφον». 'Ο νοῦς ὡς καλὸς γεωργὸς θὰ τρέφῃ καὶ θὰ τιθασσεύῃ τὰ ἡμέρα, τὰ φυσικὰ πάθη, θὰ ἐμποδίζῃ δὲ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν ἀγρίων τοιούτων. Μὲ τὴν συμμαχίαν τοῦ λέοντος (τοῦ θυμικοῦ) θὰ ἐπιμελήται «τοῦ πολυκεφάλου θρέμματος» καὶ θὰ κρατῇ τὴν τάξιν καὶ τὴν ἀρμονίαν εἰς τὰ διάφορα πάθη. «Ζύμμαχον ποιησάμενος (ὁ νοῦς) τὴν τοῦ λέοντος φύσιν καὶ κοινῇ πάντων κηδόμενος, φίλα ποιησάμενος ἀλλήλοις τε καὶ αὐτῷ οὔτω θρέψει». "Ωστε καλὸν καὶ ἀρετὴ διὰ τὸν φιλόσοφον εἶναι τὸ νὰ ὑποτάσσῃ τὰς θηριώδεις ἐπιθυμίας ὑπὸ τὸ ἀνθρώπινον καὶ τὸ θεῖον, «αἰσχρὰ δὲ τὰ ὑπὸ τῷ ἀγρίῳ τὰ ἡμέρα δουλοῦντα»<sup>(1)</sup>.

'Ο Νοῦς ὡς τὸ πολυτιμότερον μέρος τῆς ψυχῆς, εἶναι ὁ καθ' αὐτὸν ἔσω ἀνθρωπός, τὸ κρατοῦν τὴν ὅλην ψυχὴν ἐν ἔνότητι καὶ ἀρμονίᾳ. 'Απλοῦς καὶ ἀθάνατος, τὸ μόνον σκεπτόμενον μέρος τῆς ψυχῆς, τὸ κέντρον τῆς πνευματικῆς προσωπικότητος τοῦ ἀνθρώπου. Διὰ τοῦτο καὶ ἔνδρεύει εἰς τὴν κεφαλὴν ὅνω, χωριστὰ τοῦ σώματος, ἵνα μὴ μολυνθῇ ἐκ τῶν ταπεινῶν ἐπιθυμιῶν. Διὰ τούτου καὶ μόνον φέρεται ὁ ἀνθρωπός πρὸς τὴν ἀλήθειαν, δι' αὐτοῦ ἐπιδιώκει καὶ τοὺς ὑψίστους ἡθικοὺς σκοπούς. "Οταν δύμως ὁ νοῦς ὡς τὸ θειότερον ἔχῃ τὴν ἀρχηγίαν καὶ τὴν διεύθυνσιν κατὰ τὴν λειτουργίαν τῆς ὅλης ψυχῆς, τότε ἔξαγεται ὡς φυσικὸν τὸ συμπέρασμα διὰ τὸν φιλόσοφον, ὅτι ὅσαι ἀρεταὶ ἀναφέρονται

1. Πολιτ. 588B ἐ. Πᾶσα δύναμις τάξις θὰ ἥτο ἡ χειρίστη προδοσία διὰ τὸν ἀνθρωπὸν. (Πολιτ. 589E). "Οταν εἰς τὴν ζωὴν μας δὲν κυβερνᾷ ὁ νοῦς, τὸ εὔγενέστερον ἐν ὑμῖν, τότε τὰ πάντα ἀνατρέπονται. Καὶ αὐτὴ ἡ συνείδησις, ὁ λέων, «ὑποτάσσεται ὑπὸ τῷ δχλώδει». 'Ο λέων μεταβάλλεται πλέον εἰς πίθηκον, καὶ δουλοῦται εἰς τὰ ἀπλησταὶ καὶ ἀκόρεστα πάθη, τὴν φιλοχρηματίαν καὶ δλλα. 'Εάν τὰ χειρωνακτικὰ ἔργα προξενοῦν τὴν ἐντροπήν, προξενοῦν δικριβῶς διότι εἰς αὐτὰ δὲν κυριαρχεῖ ὁ νοῦς. Διὰ ταῦτα ἀνάγκη πᾶσα, δπως ἀπὸ μικρᾶς ἡλικίας παίδευσινται τὰ τέκνα εἰς τὸ κατ' ἀρετὴν ζῆν. Οὐδὲν παράπτωμα ἐπιτρέπεται νὰ μένῃ ἀνεξέλεγκτον διὰ νὰ μὴ γίνεται «πονηρότερος» ὁ νέος. Διὰ τοῦ «εκολασμοῦ» τὸ μὲν θηριώδες κοιμίζεται καὶ ἡμεροῦται, τὸ δὲ ἡμεροῦν ἐλευθεροῦται καὶ δλη ἡ ψυχὴ εἰς βελτίστην φύσιν καθισταμένη τιμιωτέραν ἔξιν λαμβάνει, σωφροσύνην τε καὶ δικαιοσύνην κεκτημένη ἡ σῶμα Ισχύν τε καὶ κάλλος μετὰ ὑγείας λαμβάνον». Πολιτ. 590B-391B.

εἰς τὸν νοῦν, αὐταὶ εἶναι καὶ αἱ κυριώτεραι καὶ προτιμότεραι. Άυταὶ παρέχουν καὶ τὴν ἀσφαλεστέραν εὔδαιμονίαν τῆς ψυχῆς. Πᾶσαι αἱ λοιπαὶ ἀρεταὶ καὶ ἀπολαύσεις—εἰς τὸ ἐπιθυμητικὸν ἀνήκουσαι—δχι μόνον εἶναι σχετικαὶ καὶ λαμβάνουν δευτερεύουσαν θέσιν εἰς τὰς ἐπιδιώξεις τοῦ σιφοῦ ἀνδρός, ἀλλὰ ὑπὸ αὐστηρότερον φακὸν τῆς τελειότητος ἔξεταζόμεναι θεωροῦνται καὶ ἐπιβλαβεῖς ἀκόμη, ὡς σωματικαὶ καὶ ἐμποδίζουσαι πολλάκις τὸν ἄνθρωπον κατὰ τὴν ἐπιδίωξιν τῆς εὔδαιμονίας του.

‘Ο νοῦς δῶς τὸ τελειότερον στοιχεῖον τῆς ψυχῆς, ὡς ἀποτελοῦν τὴν ἀρίστην φύσιν αὐτοῦ καὶ κατὰ συνέπειαν ὁ κυβερνήτης τῆς ὅλης ψυχῆς δὲν εὑρίσκει οὐδεμίαν ἴδιαιτέραν εὐχαρίστησιν εἰς τὰ σωματικὰ καὶ ὑλικὰ ἀγαθά. Ζητεῖ τὰς ἴδιας ἀπολαύσεις καὶ ἡδονάς, τὰς κατ’ ἔξοχὴν ἀρμοζούσας αὐτῷ. Αἱ ἀπολαύσεις ὅμως τοῦ νοῦ εἶναι ἀπολαύσεις ποὺ πιθεῖ ἡ ψυχὴ μας. Διὰ τοῦτο καὶ ὁ νοῦς ταυτίζεται πλέον πρὸς τὴν ψυχὴν, τὰ δὲ ἀλλα δύο μέρη αὐτῆς θεωροῦνται ὡς σωματικά. ‘Η ψυχὴ καθ’ ἔαυτὴν, κατὰ τὸ καθαρὸν καὶ μόνιμον εἶδος αὐτῆς καὶ ὅπως ἦτο εἰς τὴν ἀρχικὴν αὐτῆς κατάστασιν καὶ ὅπου θὰ καταλήξῃ τελειουμένη ἔξω τοῦ σώματος εἶναι μία καὶ ἔνιαία. Τρία εἶδη ψυχῆς λέγοντες νοοῦμεν τὴν ἀτελῆ αὐτῆς μορφήν, τὴν παρουσιάζει τώρα ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τοῦ ὑλικοῦ σώματος (<sup>1</sup>). Διὸ καὶ ἡ ἔνιαία ψυχὴ μίαν δίψαν ἔχει κατὰ τὴν πνευματικὴν φύσιν αὐτῆς καὶ ἐν μόνον διψᾷ, «τὸ πνευματικὸν ποτὸν καὶ μάλιστα «τούτου ὁρέγεται καὶ ἐπὶ τούτῳ ὁρμᾶ», τὸ ἀνάλογον τῇ φύσει αὐτῆς ποτόν. ’Εάν ποτὲ ἀρνήται τοῦτο τότε ἀσφαλῶς ἐμποδίζεται ὑπό τινος ξένου πρὸς τὴν ἀληθῆ φύσιν αὐτῆς, ὑπὸ τῶν σωματικῶν ἐπιθυμιῶν (<sup>2</sup>). Διὰ τοῦτο καὶ ἡ «τοῦ φιλοσόφου πραγματεία οὐ περὶ τὸ σῶμα εἶναι ἀλλὰ καθ’ ὅσον δύναται ἀφεστᾶναι αὐτοῦ καὶ πρὸς τὴν ψυχὴν τετραφθαί». Αἱ ἀπαιτήσεις τῶν δύο ἀλλων μερῶν τῆς ψυχῆς, ὡς σωματικαὶ, τίθενται εἰς δευτερεύουσαν μοῖραν, ἡ δὲ ἐκπλήρωσις αὐτῶν θὰ γίνεται μόνον ἐφ’ ὅσον αὗται ἀποβλέπουν εἰς τὴν ἔξυπηρέτησιν καὶ πραγματικὴν βελτίωσιν τῆς ψυχῆς κατὰ τὴν κυρίαν αὐτῆς φύσιν. «Οὐκοῦν ὁ γε νοῦν ἔχων» θὰ μεταχειρίζεται τὰ τοῦ σώματος καὶ τὰς κοσμικὰς τιμάς, μόνον ὅταν ἥγηται «ἀμείνω αὐτὸν ποιήσειν» καὶ οὐχὶ «λύσειν τὴν ὑπάρχουσαν ἔξιν» τῆς ψυχῆς αὐτοῦ. ‘Αλλως θὰ τὰ ἀποφεύγῃ ὡς ὀλεθρίως ἐπιδρῶντα ταῦτα ἐπὶ τῆς ψυχῆς «φεύξεται ἴδιᾳ καὶ δημοσίᾳ». Τί λοιπὸν ζητεῖ κυρίως ἡ πνευματικὴ ψυχὴ πρὸς βελτίωσιν αὐτῆς, πρὸς εὔδαιμονίαν; ’Ενταῦθα ἔχομεν τὴν μεγαλειώδη πτῆσιν τοῦ μεγάλου φιλοσόφου. ’Αφήνει ἔαυτὸν ἔλευθερον νὰ ἀνέρχεται ὡθούμενος ὑπὸ τοῦ πλουσίου αὐτοῦ ἐσωτερικοῦ κόσμου. ‘Ο νοῦς, παρατηρεῖ, δὲν ἀρκεῖται εἰς τὰς συνήθεις ἀρετὰς καὶ ἀπολαύσεις, αἵτινες εἶναι σχετικαὶ, ἀπομιμήσεις μό-

1. Πολιτ. 611α 612α.

2. Πολιτ. 439α 441ε.

νον καὶ εῖδωλα τῆς ἀρετῆς<sup>(1)</sup>. Ἡ τελεία ψυχὴ ζητεῖ τὰς τελείας, τὰς πραγματικάς ἀρετάς. Ζητεῖ κυρίως τὴν ἡδονήν, ἥτις προέρχεται ἐκ τῆς θέας τοῦ ὄντος, τῆς Ἰδέας<sup>(2)</sup>. Ἡ γνῶσις καὶ ἡ θέα τοῦ ὄντως ὄντος εἶναι ἡ «πλήρωσις τῆς ψυχῆς διὰ τοῦ προσήκοντος» αὐτῇ, εἶναι τὸ ὄντως «ἡδύ». Συγγενής ὅμοιος νοῦς πρὸς τὸν κόσμον τῶν Ἰδεῶν, τὸν μόνον πραγματικόν, φέρεται ἀκατάσχετος πρὸς αὐτάς, ὡς πρὸς τὸν τελικὸν αὐτοῦ σκοπόν.<sup>3</sup> Εάν σκοπός τῆς ζωῆς μας εἶναι ἡ εὔδαιμονία, αὕτη δὲ ὡς κτῆσις τοῦ ἀγαθοῦ κεῖται εἰς τὴν ἀρετήν, τότε ἡ ἀκρα εὔδαιμονία καὶ ἡ μεχίστη ψυχικὴ ἀπόλαυσις θὰ κεῖται εἰς τὸ ἀκρον ἡθικὸν ἀγαθόν, ὡς τὸ ἡθικῶς ὠραῖον καὶ καλόν, ὡς τὸ ἀληθῶς ἀγαθόν, κεῖται εἰς τὸν ἴδεωδη κόσμον τῶν πραγματικῶν, πνευματικῶν καὶ ἡθικῶν ἀξιῶν. Καὶ ἡ καθαρωτάτη ἡδονὴ ἀνήκει μόνον εἰς τὸν φιλόσοφον, ὃστις κυρίως ζητεῖ τὴν ἀλήθειαν. Διὰ νὰ εὐχαριστηθῇ ἡ ψυχὴ ὅπως πρέπει, δέον νὰ ἀναχθῇ νοερῶς ὑπεράνω τῶν σχετικῶν «καλῶν καὶ ὁσίων» εἰς τὸν κόσμον τῶν Ἰδεῶν, ὅπου τὸ «ὄντως καλὸν καὶ ὁσιόν καὶ δίκαιον» ὑπάρχει. «Οταν ἡ ψυχὴ ποθῇ τὸ καλόν, ποθεῖ τὸ πραγματικὸν τοιοῦτον καὶ οὐχὶ τὰ «διοκοῦντα», τὰ φαινόμενα ὡς καλά. Διὰ τοῦτο καὶ μένει πάντοτε ἀκόρεστος. «Οὐδενὶ ἔτι ἀρκεῖ τὰ διοκοῦντα κτᾶσθαι ἀλλὰ τὰ ὄντα ζητοῦσι». Πάντοτε θὰ νοσταλγῇ τὸ ποθητὸν τέλειον ἀγαθὸν καὶ θὰ ζῇ καὶ θὰ ἐνεργῇ χάριν αὐτοῦ, ἔστω καὶ δὲν δὲν ἐπιτύχῃ τοῦτο πλήρως ἐν τῇ ζωῇ ταύτῃ. «Ο δὴ διώκει ἡ... ψυχὴ καὶ τούτου ἔνεκα πάντα πράττει», ἔστω καὶ δὲν μόλις ἀπομαντεύῃ καὶ δὲν δύναται ποτὲ νὰ γνωρίσῃ ἐπακριβῶς «τί ποτ᾽ ἔστιν τοῦτο»<sup>(4)</sup>.

Ἄπαξ συνέλαβεν ὁ φιλόσοφος τὴν πρώτην ἴδεαν ὡς τὸ τέλειον καὶ καθ' αὐτὸν ὠραῖον, ἡ ψυχὴ του θὰ φέρεται ἀκατασχέτως πρὸς αὐτάς. Ἡ ἀτέλεια τῶν ἐπὶ γῆς καλῶν καὶ ὠραίων, θὰ τὸν ὁδηγῇ μέχρι τοῦ ὑψίστου καλοῦ, μέχρι τοῦ ὠραίου πνευματικοῦ κόσμου τῶν Ἰδεῶν. Ο ὠραῖος ἐκεῖνος πνευματικὸς κόσμος δίδει χάριν καὶ εἰς τὸν παρόντα κόσμον.

Αἱ Ἰδέαι καὶ εἰς τὸ πεδίον τῆς ἡθικῆς εἶναι αἱ ἀνώταται, ἀντικείμενικῶς ὑπάρχουσαι ἡθικαὶ ἀξίαι, πρὸς τὰς δποίας θὰ κατατείνῃ ὁ ἀνθρώπος. (Αἱ ἡθικαὶ ἔννοιαι, ὡς ὑπὲρ αἰσθησιν ὄντα, πρέπει νὰ ὠδήγησαν τὸν Φιλόσοφον εἰς τὴν σύλληψιν τοῦ νοητοῦ κόσμου τῶν Ἰδεῶν, διὰ τοῦτο καὶ συνήθως τὰ ἐπιχειρήματα αὐτοῦ πρὸς βεβαίωσιν τῆς ὑπάρξεως τοῦ τελείου κόσμου τῶν Ἰδεῶν λαμβάνει κατὰ κανόνα ἐκ τοῦ κόσμου τῶν ἡθικῶν ἀξιῶν). Αὕται εἶναι οἱ μόνοι σταθεροὶ κανόνες, κατὰ

1. Πολιτ. 591β-592α. Ο φρόνιμος ἀνθρώπος θὰ ἐπιδιώκῃ κυρίως ἐκεῖνα τὰ μαθήματα, δι' ὧν θὰ βελτιώσῃ τὴν ψυχήν. Άλλα καὶ τὴν τοῦ σώματος μέριμναν δὲν θὰ ἐμπιστευθῇ εἰς τὸ πολυκέφαλον θηρίον τῶν παθῶν καὶ τῶν ἐπιθυμιῶν.

2. Πρβλ. σελ. 127 (8).

3. Meyer μν. ἐρ. σ. 154.

τὸ πρότυπον τῶν ὄποίων. πρέπει νὰ ρυθμίζεται ἡ ἡθικὴ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου καὶ νὰ κανονίζωνται αἱ γήιναι σχέσεις αὐτοῦ. Ἡ φιλοσοφία τοῦ Πλάτωνος δὲν εἶναι ἀπλῆ θεμελίωσις ἐπιστημονικῆς γνώσεως ὅλλα καὶ ἔξεύρεσις μιᾶς ἀντικειμενικῶς ἴσχυούσης ἡθικῆς τάξεως καὶ ἐνὸς ἐκ ταύτης ἔξαχθέντος κανόνος ζωῆς. Τελικὸς σκοπὸς τῆς γνώσεως εἶναι τὸ νὰ διδαχθῶμεν τι δι’ ἡμᾶς αὐτοὺς καὶ οὐχὶ μόνον διὰ τὸν κόσμον τὸν φυσικὸν. Σκοπὸς τῆς γνώσεως εἶναι νὰ βιοηθήσῃ εἰς ἐνάρετον πρᾶξιν. Τὴν ζωὴν δὲ τοῦ ἀνθρώπου θέλει κυρίως νὰ ὠραιοποιήσῃ ὁ φιλόσοφος καὶ διὰ τὴν ὠραιοποίησιν αὐτὴν ἀνατρέχει εἰς τὸν κόσμον τοῦ πνεύματος.

Τὸ ἀνθρώπινον ἀγαθὸν προσανατολίζεται οὕτω τρὸς τὸ ἰδεῶδες δι’ ἀμοιβαίας σχέσεως καὶ ἀναφορᾶς. Τὸ ἀντικειμενικὸν ἀγαθόν, ἡ Ἱδέα, θὰ εἴναι τὸ πρότυπον πρὸς πραγμάτωσιν τοῦ ἐπὶ γῆς ἀγαθοῦ. Ἡ ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου κατὰ νοῦν καὶ ἀρμονικῶς ἐνεργοῦσα καὶ συμφώνως πρὸς τὴν φυσικὴν αὐτῇ δίψαν χωροῦσα ἐνα σκοπὸν ἔχει· νὰ ἔξαγνίζῃ ἑαυτήν, νὰ διπλάσσεται βαθμηδὸν ἀπὸ τῶν σωματικῶν, νὰ περιφρονῇ τὰς κατωτέρας ἐπιθυμίας καὶ ἥδονάς, αἵτινες καθηλώνουν τὴν ψυχὴν εἰς τὸ σῶμα καὶ ὑπὸ τῆς ἐμφύτου αὐτῆς ροπῆς ἐλκομένη πάντοτε πρὸς τὰ ἄνω, πρὸς τὰ νοητὰ καὶ τὰ τέλεια, νὰ ἀναβαίνῃ σιγὰ-σιγὰ καὶ δι’ ὅλων τῶν βαθμήδων τῶν συνήθων ἀρετῶν μέχρις οὗ φθάσῃ αὐτὰς τὰς Ἱδέας, τὰ πρότυπα τῶν ἡθικῶν ἀξιῶν, μέχρις οὗ πλησιάσῃ αὐτὸν τὸν κόσμον τοῦ πνεύματος. Ἡ ἀναγνώρισις τοῦ κόσμου αὐτοῦ καὶ ἡ τελεία παράδοσις τῆς ψυχῆς εἰς αὐτὸν θὰ σημάνῃ καὶ τὴν ἡθικὴν τοῦ ἀνθρώπου τελείωσιν.

Βλέπων τις τὴν αἰωνίαν τάξιν καὶ ἀρμονίαν ποὺ ἐπικρατεῖ εἰς τὸν κόσμον τοῦ πνεύματος—ὅπου ἔκαστον ὃν εύρισκεται εἰς τὴν θέσιν του καὶ οὐδὲν ἀδικεῖ οὐδὲ ἀδικεῖται ὑπό τινος, ὅπου ὅλα είναι ὑποτεταγμένα εἰς τὴν κοσμικὴν τάξιν καὶ τὴν ἀρμονικότητα τοῦ λόγου—καὶ βυθισμένος τελείως εἰς τὸ ἕκτακτον τοῦτο θέαμα, ώθεῖται ἐσωτερικῶς πρὸς μίμησιν αὐτοῦ καὶ προσπαθεῖ νὰ συμμορφώνῃ τὴν ζωὴν του πρὸς αὐτόν, ὅση δύναμις αὐτῷ. Διότι δὲ τι κανεὶς πλησιάζει μὲθαυμασμόν, τοῦτο κατ’ ἀνάγκην καὶ μιμεῖται. Ἄδυνατον «ὅτῳ τις ὅμιλεῖ ἀγάμενος μὴ μιμεῖσθαι ἐκεῖνο». (Πολιτ. 500).

Τὴν ἄρρητον τελειότητα τῶν οὐρανίων ἀρετῶν ὡς προτύπων δυστυχῶς μόλις ὀλίγοι ἐν τῇ ζωῇ ταύτῃ δύνανται ἀμυνρῶς πως νὰ ἴδωσι διὰ τῶν συνήθων ἀρετῶν, αἵτινες είναι ἀπλᾶ ἀπεικόσματα ἐκείνων. «Δικαιοσύνης μὲν οὖν καὶ σωφροσύνης καὶ ὅσα ἄλλα τίμια ψυχῆς, οὐκ ἔνεστι φέγγος οὐδὲν ἐν τοῖς τῆς δύο μοιώμασιν ὅλλα δι’ ἀμυνρῶν ὅργανων μόγις αὐτῶν καὶ ὀλίγοι ἐπὶ τὰς εἰκόνας ἵδντες θεῶνται τὸ τοῦ εἰκασθέντος γένος» (<sup>1</sup>).

1. Εἰς τὴν εἰκόνα τῶν δεσμωτῶν τοῦ Σπηλαίου, μᾶς ἐπέτρεψεν ὁ φιλόσοφος καὶ