

ἰδεῶν· ὁ δὲ σωματικὸς κόσμος αἰτίαν ἔχει τὸ κατηγόρημα τῆς ἐκτάσεως καὶ τάξιν τὴν αἰτιώδη ἀλληλουχίαν τῶν σωμάτων. Ἐπειδὴ δὲ τὰ σώματα καὶ τὰ πνεύματα εἶναι ἀποτελέσματα διαφόρων κατηγορημάτων, διὰ τοῦτο οὐδέτερα αὐτῶν παράγονται οὐδ' ἔρμηνεύονται ἐκ τῶν ἑτέρων. "Οπως ἀμφότερα τὰ κατηγορήματα ἐνεργοῦσιν ἀνεξάρτητως ἀπ' ἀλλήλων καὶ οὐδεμίαν ἔχουσιν ἐπάλληλον ἐπίδρασιν, οὕτω κατ' ἀνάγκην καὶ τὰ σώματα καὶ τὰ πνεύματα εἶναι ἀνεξάρτητα ἀπ' ἀλλήλων καὶ δὲν ἐνεργοῦσιν ἐπ' ἄλληλα¹.

Σχέσις καὶ συνάφεια πνευμάτων (ἰδεῶν) μόνον πρὸς πνεύματα καὶ πάλιν σωμάτων μόνον πρὸς σώματα.—Τὸ μὲν πνευματικὸν παράγεται καὶ ἔρμηνεύεται μόνον διὰ τῆς νοήσεως, τὸ δὲ σωματικὸν μόνον διὰ τῆς ἐκτάσεως. Αἱ ἴδεαι προέρχονται ἐκ τῆς τροποποιήσεως τῆς νοήσεως καὶ ἔχουσιν ἅρα ἀκροτάτην αἰτίαν τὸν θεόν, καθ' ὃσον οὗτος εἶναι νοοῦν ὅν καὶ οὐχὶ καθ' ὃσον ἐκδηλοῦται δι' ἄλλου κατηγορήματος. Ἐκάστη δηλαδὴ ἴδεα δύναται νὰ ἔρμηνευθῇ, καθὰ καὶ πρόσθεν εἴδομεν², μόνον δι' ἑτέρου τρόπου τῆς νοήσεως ὡς ἐγγυτάτου αἰτίου καὶ οὗτος πάλιν ὁ τρόπος δι' ἑτέρου καὶ οὕτω καθεξῆς. Παραπλήσιον ἴσχύει καὶ περὶ ἐκάστου σώματος³. "Ωστε ἡ τάξις τῆς ὅλης φύσεως ἡ ἡ σειρὰ τῶν αἰτίων πρέπει, ἐφ' ὃσον μὲν τὰ ὄντα θεωροῦνται ὡς τρόποι τῆς νοήσεως, νὰ ἔρμηνεύωνται μόνον διὰ τοῦ κατηγορήματος τῆς νοήσεως· ἐφ' ὃσον δὲ τὰ ὄντα

1. Αὐτ. 3, 2 « Nec Corpus mentem ad cogitandum, nec mens corpus ad motum, neque ad quietem nec ad aliquid (si quid est) aliud determinare potest ».

2. Ἰδὲ ἀνωτ. (σελ. 282).

3. Ἄρτιον ὅτι πᾶσα πραγματικὴ ὑπαρξία, ἐκδεδηλωμένη ὡς ὥρισμένη μορφὴ (εἶδος) τοῦ οἰκείου κατηγορήματος, καλεῖται ὑπὸ τοῦ Σπινόζα « εἰ δικὴ ὑπαρξία » (esse formale). Τοιαύτην πραγματικὴν ὑπαρξίαν ἐν ὥρισμένῃ μορφῇ (=τοιαύτην εἰδικὴν ὑπαρξίαν) ἔχουσιν οὐ μόνον τὰ σώματα (esse formale corporum) (2, 6, corol.)) ἀλλὰ καὶ αἱ ἴδεαι (esse formale idearum) (2, 5). Πρὸς τὴν ἴδεαν ἀντιστοιχεῖ τὸ ἀντικείμενον αὐτῆς, τὸ ἴδεατόν, ἀντικειμενικὴ ὑπαρξία (esse objectivum).

Θεωροῦνται ώς τρόποι τῆς ἐκτάσεως, νὰ ἔρμηνεύωνται μόνον διὰ τοῦ κατηγορήματος τῆς ἐκτάσεως¹. Ἐν ἄλλοις λόγοις αἱ ἴδεαι προέρχονται καὶ ἔρμηνεύονται μόνον ἐξ ἴδεῶν, τὰ δὲ σώματα μόνον ἐκ σωμάτων². οὔτε τὰ πνεύματα προέρχονται καὶ ἔρμηνεύονται ἐκ σωμάτων οὔτε πάλιν τὰ σώματα ἐκ πνευμάτων.

Ἄλλ' εἰ καὶ ἐνεργοῦσιν ἀνεξάρτητα ἀπ' ἄλλήλων ἀμφότερα, ἡ νόησις καὶ ἡ ἐκτασίς, ὅμως ὑπάρχουσιν ἐξ ἀἰδίου συνημμένα, ώς ὅντα κατηγορήματα μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς οὐσίας. Διὸ καὶ οἱ τρόποι αὐτῶν ἀνήκουσιν εἰς μίαν καὶ τὴν αὐτὴν οὐσίαν· πνεύματα ἄρα καὶ σώματα δὲν εἶναι διάφορα ὅντα ἀλλὰ διάφοροι μορφαὶ τοῦ αὐτοῦ ὅντος³. Τὸ αὐτὸ δὲν εἶναι πνεῦμα ἄμα καὶ σῶμα, καθ' ὅσον ὑπάρχει ἐν τῷ κατηγορήματι τῆς νοήσεως ἄμα καὶ ἐκτάσεως· δημοτική ἐν τῇ νοήσει εἶναι ἴδεα, τοῦτο ἐν τῇ ἐκτάσει εἶναι σῶμα.

Τούτων οὕτως ἔχόντων τὰ αὐτὰ εἶναι συγχρόνως πνεύματα καὶ σώματα, ὁ αὐτὸς κόσμος εἶναι κόσμος πνευμάτων (ἴδεῶν, ψυχῶν) καὶ κόσμος σωμάτων. Καὶ ὅπως τὰ σώματα οὕτω καὶ αἱ ἴδεαι ἔχουσιν ἀναγκαίως τάξιν καὶ ἀλληλουχίαν· ὅπως ἔκαστον σῶμα εἶναι ἐπακολούθημα ἑτέρου καὶ τοῦτο πάλιν ἄλλου, οὕτω καὶ ἐκάστη ἴδεα εἶναι ἐπακολούθημα ἑτέρας καὶ αὕτη πάλιν ἄλλης· πᾶν σῶμα προκύπτει ἐξ ἑτέρου σώματος, πᾶσα δὲ ἴδεα ἐξ ἄλλης ἴδεας. Ἡ σειρὰ τῶν σωμάτων καὶ ἡ σειρὰ τῶν ἴδεῶν ὑπάρχουσιν δὲν τίστοιχοι, καίπερ οὖσαι ἀπ' ἄλλήλων ἀνεξάρτητοι. Ἐντεῦθεν προέρχεται ἡ καὶ πρόσθεν⁴ μνημονευθεῖσα περιώνυμος ἀπόφανσις, καθ' ἥν « ἡ τάξις καὶ ἀλληλουχία τῶν ἴδεῶν εἶναι ἡ αὐτὴ καὶ ἡ τάξις καὶ ἀλληλουχία τῶν πραγμάτων »⁵. Λοιπὸν τὸ

1. Αὐτ. 2, 5-8.

2. Παραπλήσια ἰσχύουσιν, ώς εἰκός, καὶ περὶ τῶν λοιπῶν ἀγνώστων ἡμῖν κατηγορημάτων.

3. Αὐτ. 2, 7, schol. «modus extentionis et idea illius modi una eademque est res, sed duobus modis expressa».

4. Ἰδὲ σελ. 283.

5. Ἐνταῦθα διορᾶται σαφῶς ἡ ἀρχὴ τῆς ὕστερον ἀκριβέστερον ἀναπτυχθείσης θεωρίας περὶ τοῦ ψυχοφυσικοῦ παραλληλισμοῦ.

αύτὸν ὑπάρχει ἐν τῷ κατηγορήματι τῆς νοήσεως καὶ ἐν τῷ τῆς ἔκτάσεως, ἐν ἐκείνῳ μὲν ὡς ἴδεα ἐν δὲ τούτῳ ὡς σῶμα¹.

4. ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΓΝΩΣΙΟΛΟΓΙΑ

Παραπλησίως ἔχει καὶ δὲ ἄνθρωπος. "Οπως δηλαδὴ ἔκαστον μερικὸν πρᾶγμα οὕτω καὶ δὲ ἄνθρωπος εἶναι τρόπος τῆς νοήσεως καὶ τῆς ἔκτάσεως, ψυχὴ (πνεῦμα) καὶ σῶμα, παράστασις καὶ παραστατόν, ἴδεα καὶ ἴδεατόν². Τὸ δὲ ἄνθρωπινον σῶμα εἶναι κατ' ἔξοχὴν περίπλακον³. σύγκειται ἐκ πλείστων (διαφόρου φύσεως)

1. Αὐτ. 2, 7, schol. Κύκλος τις, ἐπὶ παραδείγματος, ὑπάρχων ἐν τῇ φύσει καὶ ἡ ἔννοια αὐτοῦ (ἡτις ὑπάρχει ὡσαύτως ἐν τῷ θεῷ) εἶναι ἐν καὶ τὸ αὐτὸν πρᾶγμα, ἐκφραζόμενον διὰ διαφόρων κατηγορημάτων. Ἡ μὲν ἔννοια τοῦ κύκλου εἶναι τρόπος τῆς νοήσεως καὶ ἀνήκει εἰς τὴν συνάφειαν τῶν ἔννοιῶν, ἐξ ἣς καὶ μόνης ἔρμηνεύεται· τὸ δὲ σχῆμα ἐκείνου εἶναι τρόπος τῆς ἔκτάσεως καὶ ἀνήκει εἰς τὴν ἀλληλουχίαν τῶν σωμάτων, ἐξ ἣς μόνον δύναται νὰ νοηθῇ. Ἡ ἔννοια καὶ τὸ σχῆμα εἶναι κατὰ τὴν γένεσιν διάφορα, ἀλλὰ κατὰ τὸ περιεχόμενον ἐν καὶ τὸ αὐτό· ἐκφράζουσιν ἀμφότερα ὡσαύτως τὴν φύσιν τοῦ κύκλου.

2. Ψυχὴ καὶ σῶμα εἶναι, ἐπαναλαμβάνομεν, διάφοροι μορφαὶ τοῦ αὐτοῦ ὅντος, σκοπουμένου κατὰ δύο διάφορα κατηγορήματα· εἶναι παροδικαὶ ἐκδηλώσεις (τρόποι) τῶν οἰκείων κατηγορημάτων.

3. Τὰ σώματα γενικῶς δὲν διαφέρουσι κατὰ τὴν οὐσίαν (διότι δὲν ἔχουσιν οὐσίαν) οὐδὲ κατὰ τὸ κατηγόρημα, ὡς ἀνήκοντα ὡσαύτως εἰς τὴν ἔκτασιν. Καὶ ἀνήκουσι μὲν εἰς τὸ αὐτὸν κατηγόρημα (τῆς ἔκτάσεως), ἀλλὰ διακρίνονται ἀπ' ἀλλήλων κατὰ τοῦτο, ὅτι ἀλλο μὲν κινεῖται ταχύτερον ἀλλο δὲ βραδύτερον. Τάξιν δ' ἔχουσι τὴν αἰτιώδη ἀλληλουχίαν· διότι ἡ κίνησις ἡ ἡρεμία ἐκάστου σώματος προηλθεν ἐξ ἑτέρου σώματος, ὅπερ καὶ αὐτὸν ἐτέθη εἰς κίνησιν ἡ ἡρεμίαν ὑπ' ἀλλου καὶ ἐκεῖνο πάλιν ὑπ' ἀλλου καὶ οὕτω καθεξῆς (αὐτ. 2, 13, axiom. 1 καὶ 2 Lemma 1 - 3). Διὸ καὶ τὰ φαινόμενα πάντα τοῦ σωματικοῦ κόσμου πρέπει νὰ ἔρμηνεύωνται κατὰ τὸν μηχανικὸν τρόπον τῆς αἰτιότητος.

Εἶναι δέξιον προσοχῆς ὅτι τὰ σώματα πάντα, κατ' ἀπείρους τρόπους ποικίλοντα, θεωρεῖ δὲ Σπινόζας ὡς συναπτόμενα εἰς ἐν μόνον ἀτομον, τὴν δληγήν δηλοντί σωματικὴν φύσιν (ἦν ἐκάλει « faciem totius universi »). Διακρίνονται δὲ τὰ σώματα εἰς ἀπλᾶ καὶ σύνθετα· δισφε συνθετώτερον εἶναι τὸ σῶμα, τόσφε εἶναι εύκινητότερον καὶ ἐνεργητικώτερον καὶ τελειότερον. Τελειότατον εἶναι τὸ σῶμα τοῦ σύμπαντος, ὅπερ ἐμπεριέχει πάντα τὰ ἐπὶ μέρους σώματα (αὐτ. Lemma 3, def. Lemma 7, schol.).

ἀτόμων, ὃν ἔκαστον εἶναι πολυσύνθετον. Τὰ ἄτομα ταῦτα, ὃν ἄλλα μὲν εἶναι ῥευστὰ ἄλλα δὲ μαλακὰ ἄλλα δὲ τέλος σκληρά, πάσχουσι διαφόρους τροποποιήσεις ὑπ' ἔξωτερικῶν σωμάτων. "Οπως δὲ τὸ ἀνθρώπινον σῶμα ὑφίσταται μεταβολάς ὑφ' ἑτέρων, οὕτω δύναται νὰ κινῇ καὶ αὐτὸς ἄλλα σώματα καὶ πολλαχῶς νὰ ἐπενεργῇ ἐπ' αὐτά¹.

Ψυχὴ καὶ σῶμα εἶναι ἐπ' ἀληθείας, συνῳδὰ τοῖς εἰρημένοις, ἐν καὶ τὸ αὐτὸς πρᾶγμα, κατὰ διαφόρους ὅψεις ἐμφανιζόμενον· εἶναι δύο τοῦ ἀνθρώπου συστατικὰ στοιχεῖα, ἄτινα ἔχουσι μὲν παράλληλον λειτουργίαν ἄλλ' ἀποκλείουσι πᾶσαν ἐπάλληλον ἐνέργειαν· οὔτε τὸ σῶμα καθορίζει τὴν νόησιν τῆς ψυχῆς οὔτε ἡ ψυχὴ τὴν κίνησιν τοῦ σώματος, διότι ἡ νόησις μόνον ὑπὸ τῆς νοήσεως δύναται νὰ τροποποιῆται καὶ αἱ κινήσεις τοῦ σώματος μόνον ὑπὸ ἄλλου σώματος νὰ παράγωνται². Ἐποκλείεται λοιπὸν πᾶσα ἐπάλληλος ἐπίδρασις σώματος καὶ ψυχῆς καὶ ἀντ' αὐτῆς τίθεται ἀναγκαία τις προσάλληλος ἀντιστοιχία παντὸς ψυχικοῦ φαινομένου καὶ ὠρισμένου σωματικοῦ γεγονότος.

Ψυχή, ἵδε αἱ.—'Αλλ' ἴδωμεν νῦν, ἀκριβέστερον, τί εἶναι ἡ ψυχή. Ἡ ψυχὴ εἶναι κατὰ τὴν οὐσίαν αὐτῆς ἵδε α (ἔννοια, γνῶσις)³ καὶ δὴ καὶ ἴδεα πράγματος μερικοῦ καὶ ἐνεργείᾳ (actu) ὑπάρχοντος, πραγματικοῦ καὶ ὠρισμένου⁴, οἷον εἶναι τὸ ἴδιον αὐτῆς σῶμα· οὖσα δὲ πάλιν μερικὸν ὅν καὶ τρόπος πεπερασμένος ὑπάρχει ὡς μέρος τοῦ ἀπείρου νοῦ τοῦ θεοῦ⁵. Ἀντικείμενον

1. 2, 13, Postulata 1-6.

2. Οἱ λέγοντες —ἐπάγεται— δτι αὕτη ἡ ἐκείνη ἡ ἐνέργεια τοῦ σώματος παράγεται ὑπὸ τῆς ψυχῆς, ἥτις δεσπόζει τοῦ σώματος, δὲν γινώσκουσι τί λέγουσι, οὐδὲν δὲ ἄλλο ποιοῦσιν ἡ ὁμολογοῦσι δι' εὐπρεπῶν λόγων τὴν ἄγνοιαν αὐτῶν περὶ τῆς ἀληθοῦς αἰτίας τῆς ἐνεργείας ἐκείνης ». (αὐτ. 3, 3, schol.).

3. "Οτι ἡ ἵδε αἱ εἶναι ἡ γνῶσις, ἴδε 2, 19, Demon. 2, 20, prop. καὶ Demon. 2, 23, Demon. κ.ἄ.

4. Ἡ ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου καὶ πᾶσα ἄλλη ψυχὴ (οἵαδήποτε ψυχὴ μερικοῦ ὄντος ἐν πᾶσι τοῖς θείοις κατηγορήμασιν) εἶναι ἴδεα πραγματικοῦ καὶ οὐχὶ ἀνυπάρκτου ἡ ἀπείρου, ἴδεα ἀρα ὑπάρχοντος καὶ μερικοῦ. (αὐτ. 2, 11. Πρβλ. καὶ Tract. brev. 2, 9).

5. 2, 11, corol. « Hinc sequitur mentem humanam partem esse infi-

λοιπὸν τῆς ψυχῆς εἶναι τὸ οἰκεῖον σῶμα, ἢ, ὅλως εἰπεῖν, ἡ ἀνθρωπίνη ψυχὴ εἶναι ἡ ἴδεα τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος. "Ο, τι ἀνσυμβαίνη ἐν τῷ ἀντικειμένῳ τῆς ψυχῆς (τῷ σώματι), τοῦτο πρέπει νὰ εἶναι ἀντιληπτὸν ὑπ' αὐτῆς· τουτέστι θὰ ὑπάρχῃ ἀναγκαίως ἐν τῇ ψυχῇ ἔννοια (γνῶσις) παντὸς ἐν τῷ σώματι συμβαίνοντος πράγματος¹.

"Οπως τὸ ἀνθρώπινον σῶμα σύγκειται ἐκ πολλῶν ἀτόμων, οὕτω καὶ ἡ ψυχὴ συνίσταται ἐκ πολλῶν ἴδεῶν· διότι τῶν πολυάριθμων ἔκείνων ἀτόμων ὑπάρχουσιν ἀναγκαίως (κατὰ τὴν τεθεῖσαν ἀρχὴν τῆς παραλληλίας· prop. 7) ἐν τῇ ψυχῇ ἴδεαι². "Οσῳ συνθετώτερον εἶναι τὸ σῶμα, τόσῳ συνθετωτέρα εἶναι καὶ ἡ ψυχή· ὅσῳ δεκτικώτερον εἶναι τὸ σῶμα πρὸς τοὺς ἔξωτερικοὺς ἐρεθισμούς, τοσούτῳ ἐπιτηδειοτέρα ὑπάρχει ἡ ψυχὴ εἰς τὸ σχηματί-

niti intellectus Dei ».

1. Αὐτ. 2, 12 καὶ 13.

2. Οὕτω πως « ἡ ἴδεα, ἡ τις ἀποτελεῖ τὴν εἰδικὴν ὑπαρξίην (esse formale) τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς, δὲν εἶναι ἀπλῆ ἀλλὰ σύγκειται ἐκ πλείστων ἴδεῶν, ἥτοι σύγκειται ἐκ πλείστων ἴδεῶν τῶν τὸ σῶμα ἀποτελούντων μερῶν » (αὐτ. 2, 15).

Εἶναι σημειώδες ὅτι ὁ ὄρος 'Ιδέα' ἔχει παρὰ Σπινόζα εὐρεῖαν σημασίαν· σημαίνει τὸ αἴσθημα καὶ τὴν παράστασιν καὶ τὴν ἔννοιαν· ἔχει δ' ἔτι καὶ περιληπτικὴν ἐκδοχὴν δηλῶν τὴν ψυχήν.

'Ἐνταῦθα πρέπει νὰ ἔξαρθῇ τὸ ὑπὸ τοῦ Σπινόζα λεγόμενον ὅτι ἡ 'Ιδέα, ὡς γνωσιογικὸν φαινόμενον, δὲν πρέπει νὰ συγχέηται πρὸς τὴν εἰκόνα, ἡτις σχηματίζεται ἐν τῷ βάθει τοῦ ὀφθαλμοῦ, ἡ ἔστω καὶ ἐν τῷ ἐγκεφάλῳ· δὲν εἶναι εἰκὼν ἡ ζωγραφία τις, « εἶδος ζωγραφίας τῶν πραγμάτων », ἀλλὰ σύλληψις τῆς νοήσεως (conceptus cogitationis), νόημα (αὐτ. 2, 48, schol. Πρβλ. καὶ 2, Def. 3 « ἴδεαν ἔννοῶ τὴν σύλληψιν (conceptum) τῆς ψυχῆς, ἦν ποιεῖται αὕτη ὡς νοοῦσα ». Καὶ ἀλλαχοῦ δὲ (2, 43, schol.) διδάσκει ὁ φιλόσοφος ὅτι ἡ ἴδεα « δὲν εἶναι βωβόν τι καὶ ἀλαλον (quid mutum), οἷονεὶ εἰκὼν ἐζωγραφημένη ἐπὶ πίνακος, ἀλλὰ τρόπος τῆς νοήσεως, αὕτη αὕτη δηλοντις ἡ νόησις (nempe ipsum intelligere) ». Πρβλ. καὶ 2, 49, schol. « πρέπει νὰ διαχρίνωμεν τὴν ἴδεαν ὡς σύλληψιν τῆς ψυχῆς ἀπὸ τῶν εἰκόνων τῶν πραγμάτων, ἀτινα φανταζόμεθα· ὡσαύτως νὰ διαχρίνωμεν τὰς ἴδεας ἀπὸ τῶν λέξεων, δι' ᾧ σημαίνομεν τὰ πράγματα » .

ζειν πλῆθος παραστάσεων¹. Ἐλλὰ τὸ ἀνθρώπινον σῶμα ἐρεθίζεται καὶ διατίθεται ὑπὸ τῶν ἔξωτερικῶν σωμάτων κατὰ ποικίλους τρόπους· πᾶσαι δ' αὗται αἱ καταστάσεις (*affectiones*) εἰναι ἀποτέλεσμα τοῦ τε πάσχοντος (ἀνθρωπίνου) σώματος καὶ τοῦ ἐνεργοῦντος (ἔξωτερικοῦ) σώματος. Διὸ καὶ ἡ ἴδεα (*παράστασις*) τῶν καταστάσεων ἐμπεριέχει ἀναγκαίως τὴν φύσιν ἕκατέρου σώματος, τοῦ τε ἀνθρωπίνου καὶ τοῦ ἔξωτερικοῦ. Τοιουτοτρόπως ἡ ψυχὴ ἀντιλαμβάνεται οὐ μόνον τοῦ ἴδιου αὐτῆς σώματος ἀλλὰ καὶ πολλῶν ἄλλων παντοίων ἔξωτερικῶν σωμάτων².

Φαντασία, μνήμη.—"Οταν τὸ ἀνθρώπινον σῶμα ὑποστῇ προποποίησίν τινα ὑπὸ ἔξωτερικοῦ σώματος, ἡ ψυχὴ ἀντιλαμβάνεται τῆς τοιαύτης τροποποιήσεως, τουτέστι σχηματίζει παράστασιν τοῦ ἔξωτερικοῦ σώματος ὡς ἐνεργείᾳ ὑπάρχοντος καὶ παρόντος. Σχηματίζει λοιπὸν ἡ ψυχὴ τὴν παράστασιν τῶν ἔξωτερικῶν σωμάτων ὡς ὑπαρχόντων πραγμάτων, ἥτις παράστασις παραμένει ἔως οὗ τὸ σῶμα ὑποστῇ ἔτεραν τροποποίησιν ἀποκλείουσαν τὴν παροῦσαν³. Δύναται δὲ πάλιν ἡ ψυχὴ νὰ ἀναπαραστήσῃ τὰ ποιήσαντα τροποποίησίν τινα σώματα ὡς ὑπάρχοντα καὶ παρόντα καίπερ μὴ ὑπάρχοντα ἥδη καὶ μὴ παρόντα⁴. Ἡ κατὰ τοιοῦτον τρόπον τελουμένη ἀναπαράστασις τῶν σωμάτων λέγεται φαντασία⁵.

'Εὰν τὸ ἀνθρώπινον σῶμα τροποποιηθῇ καὶ διατεθῇ κατά τινα τρόπον ὑπὸ δύο ἢ πλειόνων σωμάτων συγχρόνως, ἡ ψυχὴ θὰ σχηματίσῃ συγχρόνως πλείονας ἴδεας παριστώσας τὴν ὑπαρξίν πλειόνων ἔξωτερικῶν σωμάτων. "Οπως δ' αἱ καταστάσεις ἐν τῷ ἀν-

1. Αὔτ. 2, 14.

2. Αὔτ. 2, 16. Ἐνταῦθα παρατηρεῖ ὁ φιλόσοφος δτι αἱ ἴδεαι (*παραστάσεις*), δς ἔχομεν περὶ τῶν ἔξωτερικῶν σωμάτων, ἐμφαίνουσι μᾶλλον τὴν διάθεσιν τοῦ ἴδιου ἡμῶν σώματος ἢ τὴν φύσιν τῶν σωμάτων ἐκείνων.

3. Αὔτ. 2, 17.

4. Αὔτ. corol.

5. Ἐνθ. ἀνωτ. schol. Εἰρήσθω δτι ἡ « φαντασία » παρὰ Σπινόζα ἔχει εὑρεῖαν σημασίαν· δηλοῦ καὶ τὴν κατ' αἰσθησιν ἢ ἐκ συμβόλων ἢ πᾶσαν καθόλου ἀτελῆ γνῶσιν (2, 17 schol. 2, 2, 26, Demon. 2, 49 schol.).

θρωπίνω σώματι συνάπτονται πρὸς ἄλλήλας, οὕτω καὶ αἱ ἀντίστοιχοι ἴδεαι (παραστάσεις) αὐτῶν ἐν τῇ ψυχῇ συνείρονται, ὡστε ἡ ἐπάνοδος μιᾶς ἐξ αὐτῶν ἐπανάγει καὶ τὰς λοιπάς. Ἐντεῦθεν ἡ μνήμη· αὕτη οὐδὲν ἄλλο εἶναι ἡ συνάφειά τις ἴδεῶν παριστωσῶν τὴν φύσιν ἐξωτερικῶν σωμάτων, ἥτις συνάφεια συντελεῖται ἐν τῇ ψυχῇ συμφώνως πρὸς τὴν τάξιν καὶ τὴν συνάφειαν τῶν καταστάσεων τοῦ σώματος¹. Ἡ τοιαύτη συνάφεια τῶν παραστάσεων, κατὰ τὴν συνάφειαν τῶν καταστάσεων τοῦ σώματος γινομένη, εἶναι ἐξωτερική καὶ τυχαία, ὑποκειμενική καὶ ἄλλη παρ' ἄλλοις². Ἡ θεά, ὡς ἐν παραδείγματι, ἵχνῶν ἵππου ἐπὶ τῆς ἄμμου θὰ ἀνακαλέσῃ εἰς μὲν τὸν στρατιώτην τὰς παραστάσεις τοῦ ἵππους καὶ τοῦ πολέμου καὶ τῶν τοιούτων, εἰς δὲ τὸν ἀγρότην τὰς παραστάσεις τοῦ ἀγροῦ καὶ τοῦ ἀρότρου καὶ ὅσων ἄλλων³. Παντάπασι δὲ διάφορος εἶναι ἡ συνάφεια τῶν παραστάσεων ἡ γινομένη κατὰ τὴν τάξιν τῆς νοήσεως (ἡ λογικὴ), καθ' ἣν ἡ ψυχὴ ἀντιλαμβάνεται τῶν πραγμάτων κατὰ τὰς πρώτας αὐτῶν αἰτίας καὶ ἥτις εἶναι τούτου ἔνεκα παρὰ πᾶσιν ἡ αὐτή⁴.

Ἡ ἴδεα τῆς ἴδεας (αὐτογνωσία).—Ἡ ψυχὴ εἶναι, κατὰ τὰ εἰρημένα, ἡ ἴδεα τοῦ ἴδεου αὐτῆς σώματος καὶ σὺν αὐτῷ καὶ ἄλλων σωμάτων, γινώσκει δὲ τὸ ἀνθρώπινον σῶμα διὰ τῶν ἴδεῶν (παραστάσεων) τῶν καταστάσεων αὐτοῦ⁵. Γινώ-

1. Ἡ περὶ ἡς ὁ λόγος συνάφεια τῶν παραστάσεων εἶναι ἐκείνη, ἥτις ἀπὸ τοῦ Λωκκίου καλεῖται « συνειρμὸς τῶν παραστάσεων » καὶ ἔτυχεν εὔστόχου περιγραφῆς τὸ πρῶτον ὑπὸ τοῦ Ἀριστοτέλους (Περὶ μνήμ. καὶ ἀναμν. 2).

2. "Οπερ ἐνταῦθα καλεῖται μνήμη, θὰ ἐλέγετο ἀκριβέστερον ἀνά μνησίς, καθ' ἣν ὁ αὐτὸς φιλόσοφος ἐποιήσατο ἄλλαχοῦ (De intel. emendat. 31) διάκρισιν τῶν δρῶν.

3. « "Ἐκαστος θὰ μεταβαίνῃ ἀπὸ τῆς ἐτέρας εἰς τὴν ἄλλην παράστασιν ἀναλόγως τοῦ τρόπου, καθ' ὃν εἰθίσθη νὰ συνάπτῃ καὶ συναρτᾷ τὰς εἰκόνας τῶν πραγμάτων (imagines rerum) ». Αὐτ. 2, 18, schol. Πρβλ. καὶ τὸ σχόλιον τοῦ προηγουμένου (17ου) θεωρήματος.

4. Αὐτ. 2, 18, schol.

5. Ἡ ψυχὴ λαμβάνει γνῶσιν τοῦ σώματος καὶ τῆς ὑπάρξεως αὐτοῦ μόνον διὰ τῶν ἴδεῶν τῶν τροποποιήσεων, ἃς τὸ σῶμα ὑφίσταται (αὐτ. 2, 19. 23).

σκουσα δὲ οὕτως ἡ ψυχὴ τὸ σῶμα ὡς ἴδιον αὐτῆς σῶμα γινώσκει καὶ ἔαυτήν, ἔχει τὴν ἴδεαν ἔαυτῆς¹. "Οπως τὸ σῶμα ἔχει τὴν ἴδιαν ψυχὴν ὡς ἴδεαν, οὕτω καὶ ἡ ψυχὴ ἔχει τὴν ἴδεαν ἔαυτῆς, ἥτοι τὴν ἴδεαν τῆς ἴδεας τοῦ σώματος².

"Η ἴδεα (γνῶσις) τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου ὑπάρχει ἐν τῷ θεῷ καὶ ἀναφέρεται εἰς αὐτὸν κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον, καθ' ὃν καὶ ἡ ἴδεα (γνῶσις) τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος³. 'Η ἴδεα δὲ αὗτη τῆς ψυχῆς εἶναι ἡ νωμένη μετὰ τῆς ψυχῆς κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον, καθ' ὃν καὶ αὐτὴ ἡ ψυχὴ εἶναι ἡ νωμένη μετὰ τοῦ σώματος. "Οπως ἡ ψυχὴ καὶ τὸ σῶμα ἀποτελοῦσιν ἐν καὶ τὸ αὐτὸν ἄτομον, νοούμενον νῦν μὲν ὑπὸ τὸ κατηγόρημα τῆς νοήσεως νῦν δὲ ὑπὸ τὸ κατηγόρημα τῆς ἐκτάσεως, οὕτω καὶ ἡ ἴδεα τῆς ψυχῆς καὶ αὐτὴ ἡ ψυχὴ εἶναι ἐν καὶ τὸ αὐτὸν πρᾶγμα, πλὴν ὅτι τοῦτο δὲν ἀνήκει εἰς διάφορα ἀλλ' εἰς τὸ αὐτὸν κατηγόρημα, τὸ τῆς νοήσεως. 'Ὑπάρχουσι δ' ἐν τῷ θεῷ ἡ ἴδεα τῆς ψυχῆς καὶ αὐτὴ ἡ ψυχὴ ὡς προϊόντα τῆς αὐτῆς δυνάμεως τοῦ νοεῖν ἐξ ἵσου ἀναγκαῖα. Διαφέρουσι δὲ κατὰ τοῦτο, ὅτι ἡ μὲν ψυχὴ ἔχει πρὸς τὸ σῶμα σχέσιν παραλληλίας, ἡ δὲ ἴδεα τῆς ψυχῆς ἔχει πρὸς αὐτὴν τὴν ψυχὴν σχέσιν ταυτότητος. Διότι ἡ ἴδεα ἐκείνη εἶναι οὐχὶ σώματος ἴδεα ἀλλ' ἴδεα ἑτέρας ἴδεας (τῆς ψυχῆς)· εἶναι δηλαδὴ μόρφη τῆς ἴδεας (forma ideae), καθ' ὃσον θεωρεῖται τρόπος τῆς νοήσεως καὶ ἀσχετος πρὸς τὸ ἀντικείμενον (τὸ σῶμα) (absque relatione ad objectum).

"Οταν, λέγει, γινώσκῃ τίς τι, γινώσκει οἶκοθεν καὶ ἀμέσως (eo ipso) ὅτι ἔχει τὴν γνῶσιν ταύτην καὶ συγχρόνως γινώσκει ὅτι γινώσκει ὅτι ἔχει ταύτην τὴν γνῶσιν καὶ οὕτω καθεξῆς ἐπ' ἀπειρον⁴. Γινώσκει λοιπόν τις τὰ σώματα, τὰ πράγματα, καὶ

1. Ἐνθ. ἀνωτ.

2. Εἶναι εὔδηλον ὅτι, ἀφοῦ ἡ ψυχὴ εἶναι ἴδεα τοῦ σώματος, ἡ ἴδεα τῆς ψυχῆς θὰ εἶναι ἡ ἴδεα τῆς ἴδεας τοῦ σώματος.

3. Αὐτ. 1, 20.

4. Αὐτ. 2, 21, schol.—'Ἐνταῦθα ἡδύνατό τις νὰ παρατηρήσῃ ὅτι ἡ περὶ ἣς ὁ λόγος ἐπ' ἀπειρον πρόοδος εἶναι περίεργος, περιττὴ καὶ ἀσκοπος, ἐφ' ὃσον ὑποκείμενον τῆς γνώσεως (τὸ γινώσκον) παραμένει ἡ αὐτὴ ψυχὴ. 'Εξαρκεῖ

γινώσκων αὐτὰ λαμβάνει γνῶσιν καὶ συνείδησιν ἐαυτοῦ, αὐτογνωσίαν¹, ἥτις, ὡς σχηματιζόμενη διὰ τοιούτων ἴδεων, εἶναι ἔμμεσος καὶ ἀτελής².

Οὕτω πως ἀπὸ τῆς ἴδεας τῆς ψυχῆς ἀναγόμεθα εἰς ἀπειρον πλῆθος ἑτέρων ἴδεων, ὡν ἔκαστη ἔχει ἀντικείμενον (ἀναφέρεται ἀμέσως εἰς ἑτέραν ἴδεαν, οὐχὶ εἰς σῶμα)³. "Οτι δὲ ἡ ἴδεα δὲν ἀν-

δτι ἔχω τὴν ἔννοιαν (ἐπίγνωσιν) τῆς ψυχῆς μου· εἶναι δὲ περιττὴ ἡ ἀνάπτυξις ἀπεράντου ἀλύσεως (ἴδεα τῆς ἴδεας, ἴδεα τῆς ἴδεας τῆς ἴδεας κτλ.), διότι ἡ ἴδεα τῆς ψυχῆς ἐμπεριέχει λανθάνουσαν ὅλην ταύτην τὴν σειράν.

1. Αὐτ. 2, 23 « 'Η ψυχὴ γινώσκει ἑαυτὴν μόνον καθ' ὅσον ἀντιλαμβάνεται τῶν ἴδεων (παραστάσεων) τῶν τροποποιήσεων τοῦ σώματος ».

2. 'Η αὐτογνωσία δὲν εἶναι, ὡς παρὰ Καρτεσίῳ, ἡ βάσις πάσης βεβαιότητος· ὡσαύτως δὲν εἶναι ἡ συνείδησις οὐσιώδος ψυχῆς, διότι ἡ ψυχὴ δὲν εἶναι οὖσία ἀλλὰ μόνον τρόπος, ἀθροισμα ἴδεων, σύνολον παραστάσεων.

'Ενταῦθα ἡ ψυχὴ ἐπιγινώσκει ἑαυτὴν ὡς εἰδικὴν καὶ ὡρισμένην μορφὴν νοήσεως, οὐχὶ δὲ ὡς αὐτοτελῆ οὐσίαν· διότι δὲν παύεται οὖσα πάντοτε τρόπος τοῦ κατηγορήματος τῆς νοήσεως.

3. Εἰς τὸ σῶμα θὰ ἀνεφέρετο ἡ ἴδεα ἡ ἐν τῷ κατηγορήματι τῆς νοήσεως, ἐνῷ ἡ ἴδεα ἐκείνης θὰ ἀνεφέρετο εἰς ἄλλην πάλιν ἴδεαν ἀνωτέρου κατηγορήματος καὶ οὕτω καθεξῆς. Οὕτω θὰ ἐπήρχετο μεταβολὴ εἰς τὴν ἥδη κρατοῦσαν θεωρίαν τῆς παραλληλίας. Διὸ καὶ ὁ Windelband (Gech. der neuer. philos. 1⁶, 227 ἐξ.), ἐθεώρησεν, οὐχὶ ἀπεικότως, ὡς πιθανὸν ὅτι κατὰ τὰ τελευταῖα τοῦ βίου ἔτη ὁ Σπινόζας ἐσπούδαζε νὰ εὔρῃ τοιαύτην τῶν κατηγορημάτων διάταξιν, καθ' ἓν, τιθεμένου ὡς βάσεως τοῦ κατηγορήματος τῆς ἐκτάσεως, οἱ τρόποι ἔκάστου προηγουμένου (κατωτέρου) κατηγορήματος θὰ ἔχρησίμευον οἷονεὶ ὡς σώματα (ὡς παραστατά, ὡς ἀντικείμενα παραστάσεως) εἰς τοὺς τρόπους τοῦ ἐπομένου (ἀνωτέρου) κατηγορήματος. Τότε δὴ ἡ ἴδεα τῆς ψυχῆς θὰ ἀνῆκεν εἰς τρίτον ἀνώτερον κατηγόρημα, εἰς τὸ κατηγόρημα δηλονότι τῆς αὐτογνωσίας.

Τοιαύτη τις ἐκδοχὴ θὰ ὀδήγει εἰς σύστημα κόσμων, οἵτινες, βάσιν ἔχοντες τὸ κατηγόρημα τῆς ἐκτάσεως, θὰ ἔχωρουν δεὶ βαίνοντες ἀπὸ κατωτέρων εἰς ἀνωτέρους πνευματικοὺς κόσμους, εἰς τελειότερα δηλαδὴ κατηγορήματα· ἔξ ὧν μετέχει ὁ ἀνθρωπὸς μόνον εἰς τὰ τρία κατώτερα, εἰς τὸ κατηγόρημα τῆς ἐκτάσεως, εἰς τὸ τῆς νοήσεως καὶ εἰς τὸ τῆς αὐτογνωσίας.

Τούτων οὕτως ἔχόντων θὰ ἐπαύετο πλέον τὸ κατηγόρημα τῆς νοήσεως νὰ χρησιμεύῃ ὡς ὁ μόνος φορεὺς πασῶν τῶν ἔννοιῶν (ἴδεων), καθὰ ἀρχῆθεν ἔξηρετο.

φέρεται μόνον εἰς σώματα, εἶναι σύμφωνον πρὸς τὴν φύσιν αὐτῆς διότι δὲν εἶναι ἐπιγέννημα τοῦ σώματος οὐδέ τις εἰκὼν θύραθεν ἐλθοῦσα ἀλλὰ « σύλληψις τοῦ νοῦ », νόημα. Ἡ νόησις, ἡ ψυχή, δὲν εἶναι μόνον ἡ ἴδεα τοῦ σώματος ἀλλὰ καὶ γινώσκει τὴν ἴδεαν ταύτην ὡς ἴδιον αὐτῆς ἀντικείμενον· δὲν εἶναι κενή καὶ τυφλή ἀλλὰ πλήρης καὶ ὡμιματωμένη, ὡρισμένη καὶ συνειδητὴ παράστασις¹.

Ἡ ψυχὴ λοιπόν, κατὰ τὴν φύσιν αὐτῆς, εἶναι ἡ γνῶσις ὡρισμένων πραγμάτων καὶ οἰκεία αὐτῆς ἐνέργεια εἶναι ἡ πραγματικὴ γνῶσις. Ὁπως δ' ἐκ τῆς φύσεως τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος προέρχονται ἀναγκαίως ὡρισμέναι κινήσεις, οὕτω καὶ ἐκ τῆς φύσεως τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς προέρχονται ἀναγκαίως ὡρισμέναι γνώσεις.

Γνώσεων εἴδη.—Αἱ γνώσεις ἡ ἴδεαι εἶναι ἀληθεῖς, ὅταν εἶναι σύμμετροι (*adaequatae*) καὶ σύμφωνοι πρὸς τὰ ἀντικείμενα αὐτῶν, ἥτοι ὅταν συμπίπτωσι πρὸς τὰ οἰκεῖα ἴδεατὰ καὶ ἐπομένως παριστῶσιν αὐτὰ ἀκριβῶς². Δὲν εἶναι δὲ ἀληθεῖς, ὅταν συμβαίνῃ τὸ ἐναντίον. Αἱ μὲν σύμμετροι καὶ σύμφωνοι πρὸς τὰ πράγματα ἴδεαι εἶναι σαφεῖς καὶ ἐναργεῖς, αἱ δὲ ἀσύμμετροι εἶναι ἐκ τοῦ ἐναντίου ἀσαφεῖς καὶ συγκεχυμέναι³. Κατὰ λόγον τῆς σαφηνείας ἡ ἀσαφείας τῶν ἴδεῶν διακρίνονται τρία εἴδη (βαθμοὶ) γνώσεως.

Πρῶτον καὶ κατώτατον εἴδος γνώσεως εἶναι ἡ κατ' αἰσθησιν γνῶσις (*imaginatio*)⁴, ἣν λαμβάνομεν διὰ τῶν παραστάσεων

1. Ἡ ψυχὴ ὡς ἴδεα μερικοῦ πράγματος, ὡς ἴδεα τοῦ σώματος, καὶ ὡς ἴδεα ἔαυτῆς εἶναι ὡρισμένη καὶ συνειδητὴ παράστασις. Καὶ ἡ ψυχὴ καὶ ἡ ἴδεα τῆς ψυχῆς δὲν δύνανται νὰ ὑπάρχωσιν ἀνεψιανές (ἀμέσως ἡ ἐμμέσως) πρὸς ὡρισμένον σῶμα· δῆθεν κενή καὶ ἀφηρημένη αὐτοσυνειδησία δὲν ὑπάρχει. "Οπως ἀν ἔχῃ, ἡ ἴδεα τῆς ψυχῆς δὲν παύεται οὖσα τρόπος τῆς νοήσεως, δπερ δὴ θὰ συνέβαινεν (= δὲν θὰ ἥτο τρόπος), ἐὰν ἡ ψυχὴ εἶχε συνείδησιν ἔαυτῆς ὡς αὐτοτελοῦς καὶ ἀνεξαρτήτου οὐσίας.

2. Αὐτ. 2, Def. 4. 2,43, schol.

3. Αὐτ. 2, 17, schol. 2,35.

4. Ἰδὲ ἀνωτ. σελ. 311.

(ίδεων) τῆς καταστάσεως τοῦ ἡμετέρου σώματος: αἱ παραστάσεις αὗται, ἐκφράζουσαι ὑποκειμενικὴν μᾶλλον διάθεσιν, οὐδαμῶς ἐμφαίνουσι τὴν ἀληθῆ τῶν πραγμάτων φύσιν¹. Ἡ τοιαύτη δηλαδὴ γνῶσις, προερχομένη ἐκ τῆς ἐμπειρίας καὶ ἀναφερομένη εἰς τὴν κατάστασιν τοῦ ἡμετέρου σώματος ἢ εἰς τὴν ἔχ τινος ἐξωτερικῆς ἐπιδράσεως ἐπιγενομένην αὐτῷ διάθεσιν εἶναι ἡ κρωτηριασμένη καὶ συγκεχυμένη (*mutila et confusa*)². οὐδὲ εἶναι ἐνταῦθα δυνατὸν γὰρ διακριθῆ, τί ἀνήκει εἰς ἡμᾶς καὶ τί εἰς τὸ ἐξωτερικὸν σῶμα³.

Ἐφαρμόζοντες τὸ προκείμενον εἴδος τῆς γνῶσεως δὲν μανθάνομεν οὐδὲ αὐτὴν τὴν ἡμετέραν ἀληθῆ φύσιν, οὔτε τοῦ σώματος δηλαδὴ τὴν οὖσίαν οὔτε τῆς ψυχῆς⁴. Ἐντεῦθεν συνάγεται ὅτι ἡ ἀνθρωπίνη ψυχή, ὁσάκις ἀντιλαμβάνεται τῶν πραγμάτων διὰ τῶν κατ' αἵσθησιν παραστάσεων, ἥτοι ὁσάκις νοεῖ κατὰ τρόπον ἐμπειρικὸν « κατὰ τὴν κοινὴν τῆς φύσεως τάξιν » (*ex communi naturae ordine*)⁵, δὲν ἔχει σαφῆ καὶ ἀκριβῆ γνῶσιν οὔτε ἑαυτῆς, οὔτε τοῦ οἰκείου σώματος οὔτε τῶν ἐξωτερικῶν πραγμάτων⁶.

Ἡ περὶ ᾧς ὁ λόγος γνῶσις εἶναι ἀσαφῆς καὶ ἀτελής, διότι παρέχει τὴν φύσιν τῶν πραγμάτων μόνον ἐν μέρει· ὅσῳ μικρότερον

1. Αὐτ. 2,17 schol. 4,1, schol. « ἡ κατ' αἵσθησιν γνῶσις εἶναι ίδεα ἐμφαίνουσα μᾶλλον τὴν παροῦσαν κατάστασιν τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος παρὰ τὴν φύσιν τοῦ ἐξωτερικοῦ σώματος, ἐμφαίνουσα δὲ ταύτην κατὰ τρόπον οὐχὶ σαφῆ ἀλλὰ συγκεχυμένον ».

2. 2,29, schol.

3. "Οθεν εἶναι ἀτελής ἡ γνῶσις, ἦν ἔχομεν περὶ τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος καὶ περὶ τῶν ἐξωτερικῶν πραγμάτων (2, 25 - 28).

4. Δὲν μανθάνομεν οὐδὲ αὐτὴν τὴν ἡμετέραν ψυχήν, διότι ἡ ψυχὴ γινώσκει, ὡς ἤδη εἴδομεν, ἑαυτὴν μόνον διὰ τῆς ίδεας τοῦ σώματος (διὰ τῶν παραστάσεων τῆς καταστάσεως τοῦ σώματος)· ἀφοῦ δ' ὅμως ἔκείνη εἶναι ἀτελής, θὰ εἶναι βεβαίως καὶ ἡ τῆς ψυχῆς περὶ ἑαυτῆς γνῶσις ὡσαύτως ἀτελής. (2,29).

5. 'Ἐνταῦθα ἡ ψυχὴ θεωρεῖ τὰ πράγματα, ὡς ἔχουσιν ἐξωτερικῶς καὶ τυχαίως οὐχὶ δὲ κατὰ τὴν ἐσωτερικὴν καὶ καθολικὴν αὐτῶν ἀλληλουχίαν : « *ex rerum nempe fortuito occursu... et non interne* » (2,29, schol.).

6. Οὗτος εἶναι ὁ λόγος, δι' ὃν ἀτελῆ μόνον ἔχομεν γνῶσιν περὶ τῆς διαρκείας τοῦ ἡμετέρου σώματος καὶ τῶν καθ' ἔκαστον ἐξωτερικῶν πραγμάτων (2,29 - 32).

εἶναι τὸ καταλαμβανόμενον μέρος, τοσούτῳ ἀτελεστέρα ἀποβαίνει ἡ γνῶσις. Τοιαῦται δ' εἶναι μάλιστα αἱ γνώσεις αἱ ἀπὸ τῶν γενικῶν ἐννοιῶν· ὅσῳ γενικώτεραι εἶναι αἱ ἐννοιαὶ, τόσῳ μᾶλλον εἶναι συγκεχυμέναι καὶ ἀσαφεῖς¹. Ἐνταῦθα ἀνήκουσι πρῶτον αἱ ὅλως ἀφηρημέναι ἐννοιαὶ αἱ ὑπὸ τοῦ Σπινόζα λεγόμεναι ὑπερβατικαὶ ἡ μεταφυσικαὶ (transcendentales), ὡς τὸ ὄν, πρᾶγμα, τί· ἔπειτα δ' αἱ καθολικαὶ ἡ γενικαὶ ἐννοιαὶ (notiones universales), ὡς ἀνθρωπος, ἵππος, κύων καὶ ὅσαι ἄλλαι². Ἐν τῷ ἀνθρωπίνῳ δηλαδὴ σώματι (ἰδίᾳ ἐν τῷ ἐγκεφάλῳ) δύνανται νὰ σχηματίζωνται συγχρόνως ὀλίγαι τινὲς εἰκόνες σαφεῖς· ἐάν δ' ὅμως ὁ ἀριθμὸς τούτων αὐξηθῇ, αἱ εἰκόνες ἀρχονται συγχεόμεναι ἀεὶ μᾶλλον, ἕως οὗ καταλήξωσιν εἰς τελείαν σύγχυσιν. Κατ' ἀντίστοιχον δὲ τρόπον, ὡς εἰκός, γεννῶνται ἐν τῇ ψυχῇ συγχρόνως ὀλίγαι παραστάσεις σαφεῖς· ἀλλ' ἐάν ὁ ἀριθμὸς αὐξηθῇ, αἱ παραστάσεις ἐπὶ μᾶλλον συγχέονται, αἱ μερικαὶ διαφοραὶ συσκοτοῦνται καὶ παρίσταται ἀκριβῶς πως καὶ σαφῶς μόνον ὅτι ὑπάρχει εἰς ἔκείνας κοινόν. Ἐντεῦθεν σχηματίζονται αἱ γενικαὶ ἡ καθολικαὶ ἐννοιαὶ, ὃν ἡ ἀσάφεια εἶναι ἀνάλογος πρὸς τὸν βαθμὸν τῆς γενικότητος³, τὸ δὲ περιεχόμενον ἀνάλογον πρὸς τὴν προσοχὴν καὶ τὸ διαφέρον ἐκάστου· τὸν ἀνθρωπὸν, φέρ' εἰπεῖν, ἄλλοι νοοῦσιν ὡς ζῷον ὅρθιον, ἄλλοι ὡς ζῷον γελαστικόν, ἄλλοι ὡς δίπουν καὶ ἀπτερον καὶ ἄλλοι ὡς λογικόν. Διὸ καὶ οὐδὲν τὸ παράδοξον ὅτι κρατοῦσιν ἀντιγνωμίαι ἐν τοῖς φιλοσόφοις, οἵτινες ἡθέλησαν νὰ ἐρμηνεύσωσι τὰ πρᾶγματα τῆς φύσεως ἐκ μόνων τῶν (φανταστικῶν) εἰκόνων (παραστάσεων) τῶν πραγμάτων (ἐκ τοιούτων δηλούντι γενικῶν ἐννοιῶν)⁴.

1. Αὗται δηλοῦσιν ἐλάχιστον μέρος τοῦ εύρεος περιεχομένου, τὸ βάθος μᾶλλον ἡ τὸ πλάτος.

2. Αὔτ. 2,40, schol.

3. "Υπομνήσεως χάριν ῥητέον ὅτι ἡ ἐννοια τοῦ θεοῦ δὲν εἶναι παρὰ Σπινόζα γενικὴ καὶ ἀφηρημένη ἀλλὰ τούναντίον μερικὴ καὶ συγκεκριμένη, «ens constans infinitis attributis» (De intel. emendat. 20. 29). "Ολως δ' ἔτεινε ὁ φιλόσοφος οὐχὶ εἰς ἀποτέλεσιν ἀφηρημένων ἐννοιῶν ἀλλ' εἰς τὴν ἐναργῆ κατανόησιν τῆς συγκεκριμένης ἀληθείας.

4. Αὔτ. 2,40, schol. 1.

Αἱ γενικαὶ ἔννοιαι καὶ αἱ ταύτας δηλοῦται λέξεις εἶναι πλασματώδεις¹, παρέχουσι δὲ γνῶσιν ἀτελῆ, ἀσαφῆ καὶ ἀβεβαίαν (cognitionem ab experientia vaga), ἦν καλεῖ ὁ φιλόσοφος γνῶσιν τοῦ πρώτου εἴδους (cognitio primi genetis), δόξαν ἡ φαντασίαν (opinio vel imaginatio): αὗτη ἐμφαίνει δημιουργήματα τῆς φαντασίας μᾶλλον ἢ τὰ ἀληθινὰ ὄντα².

Ἄνω τέρα γνῶσις.—Δεύτερον εἶδος (βαθμὸς) γνώσεως εἶναι ἡ κατὰ λόγον γνῶσις (ratio), ἥτις περιέχει σαφεῖς καὶ ἐναργεῖς ἔννοιας. Κατὰ ταύτην συνάγεται ἡ ἀλήθεια διὰ συλλογισμῶν ἐμμέσως καὶ ἐπὶ τῇ βάσει « κοινῶν ἔννοιῶν »: κοιναὶ δ' ἔννοιαι (communes notiones) εἶναι αἱ ἀφορῶσαι εἰς ὅ, τι ἀνήκει εἰς πάντα κοινῇ τὰ ὄντα καὶ ὅ, τι ὑπάρχει ὠσαύτως εἰς τε τὸ μέρος καὶ τὸ ὅλον³. Κοινὸν δὲ εἰς πάντα μὲν τὰ σώματα εἶναι ἡ ἔκτασις, εἰς πάσας δὲ τὰς ψυχὰς ἡ νόησις, εἰς πάντα δὲ τὰ ὄντα κοινὸν εἶναι τὸ δτὶ ὑπάρχουσιν ὡς τρόποι τῆς θείας οὐσίας καὶ τῶν κατηγορημάτων αὐτῆς. Αἱ ἔννοιαι ὅρα τῆς ἐκτάσεως καὶ τῆς νοήσεως καὶ τῆς ἀπείρου φύσεως τοῦ θεοῦ εἶναι κοιναὶ ἔννοιαι⁴ καὶ διὰ τοῦτο πα-

1. Τοιαῦται ἔννοιαι εἶναι αἱ τῆς γενικῆς καὶ ἐλευθέρας βουλήσεως, τῆς δυνάμεως τοῦ νοεῖν καὶ βούλεσθαι καὶ τῶν ἄλλων λεγομένων δυνάμεων τῆς ψυχῆς, ἔτι δὲ αἱ ἔννοιαι τοῦ σκοποῦ καὶ τῆς ἀξίας. Φαντάζονται δηλαδὴ συνήθως οἱ ἀνθρωποι δτὶ ὑπάρχουσιν ἐν τῇ φύσει ἴδεωδη γένη ἢ πρότυπα, πρὸς ἃ τὰ ὄντα κανονίζονται: πρὸς ἐκεῖνα δὴ τὰ νομιζόμενα πρότυπα παραβάλλοντες τὰ πράγματα χαρακτηρίζουσιν αὐτὰ ὡς καλὰ ἢ αἰσχρά, ἀγαθὰ ἢ κακά, καθ' ὅσον τὰ ὄντα συμφωνοῦσι μᾶλλον ἢ ἡττον πρὸς τοὺς ἐν τῇ φαντασίᾳ τύπους. (ἴδε ἀνωτ. σελ. 302. Ethic. 1, Append. 2,35, schol. 2,48, schol. 4, Praef.).

2. Αὐτ. 2,40, scol. 2. 2,41. Epist. 56.78.

3. Αὐτ. 2,37 - 39. Οὐδεμία γενικὴ ἢ καθολικὴ ἔμφαίνει τὴν κοινὴν πάντων οὐσίαν· τούναντίον δὲ αἱ κοιναὶ ἔννοιαι παριστῶσι τὴν κοινὴν εἰς πάντα φύσιν. Ἐκεῖναι μὲν δηλοῦσιν ἀπλῶς τὰ (φανταστικὰ) γένη τῶν μερικῶν ὄντων, αὗται δὲ τὸ πᾶσι κοινόν.

4. Πᾶσα ἴδεα οἶουδήποτε πράγματος ἐμπεριέχει ἀναγκαίως τὴν αἰωνίαν καὶ ἀπειρον οὐσίαν τοῦ θεοῦ· διότι οὐδὲν μήτε νὰ ὑπάρχῃ μήτε νὰ νοῆται δύναται ἀνευ τοῦ θεοῦ (ἡ ὑπαρξίας ἐκάστου ἔχει τὴν ῥίζαν ἐν τῇ ἀτελίᾳ ἀνάγκη τῆς φύσεως τοῦ θεοῦ). "Οθεν ἡ ἔννοια τῆς αἰωνίας καὶ ἀπείρου οὐσίας τοῦ θεοῦ εἶναι εἰς τὴν ἀνθρωπίνην ψυχὴν ἀναγκαία, σαφῆς καὶ τελεία (2, 45 - 48).

ρέχουσι γνῶσιν σαφῆ καὶ τελείαν¹.

Διὰ τῆς λογικῆς ἐνεργείας καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν κοινῶν ἐννοιῶν διαγινώσκεται ἡ οὐσία καὶ ἡ τάξις τῶν πραγμάτων. Ἡ κατὰ λόγον δηλαδὴ γνῶσις θεωρεῖ τὰ ὄντα, οἷα πράγματι εἶναι, ως ἀληθῆ, οὐχὶ ως τυχαῖα ἀλλ' ἀναγκαῖα καὶ ἐν τῇ ἐσωτερικῇ αὐτῶν ἀλληλουχίᾳ, ως ἐπακολουθήματα τοῦ καθαροῦ νόμου καὶ τῆς γενικῆς τῶν πραγμάτων τάξεως, ως ἀΐδια προϊόντα τῆς μιᾶς καὶ μόνης οὐσίας ἐπέκεινα τόπου καὶ χρόνου, «κατά τινα μορφὴν καὶ εἶδος (ὑπὸ τὸ φῶς) τῆς αἰώνιότητος », *sub quadam aeternitatis specie*². Κατανοοῦντες τὴν οὐσίαν τῶν πραγμάτων καὶ τὴν ἐν αὐτοῖς κρατοῦσαν τάξιν καὶ κανονικότητα, διαγινώσκομεν ἅμα καὶ τὸ ἐν αὐτοῖς σταθερὸν καὶ παραμόνιμον, τὸ «αἰώνιον»³.

1. Αὔτ. 2,38 καὶ 39. 2,40, schol. 2,41.—Πῶς γίνονται ἡμῖν αἱ κοιναὶ ἔννοιαι, δὲν λέγει ὁ Σπινδόζας. «Οτι δὲ ταύτας λαμβάνομεν ἐκ τῆς ἐμπειρίας δι' ἀφαιρέσεως, ἥκιστα εἶναι πιθανόν· διότι τότε δὲν θὰ ἥσαν λογικαὶ καὶ σαφεῖς. »Ισως ἐνόει ὅτι ἡ ἐμπειρία παρέχει τὸ ἐνδόσιμον, δπως αἱ ἐν τῷ νῷ ἐρριζωμέναι καὶ ὑποφώσκουσαι ἔννοιαι ἀναφανῶσιν.

2. Αὔτ. 2,44 « *De natura rationis non est, res, ut contingentes sed ut necessariás, contemplari* » πρβλ. αὔτ. corol. 5,22 ἔξ.

Βεβαίως ἡ αἰώνιότης εἶναι, κατὰ τὸν ὄρισμὸν τοῦ Σπινόζα, ἡ ἀναγκαῖα καὶ αὐτοτελῆς ὑπαρξίας, οἷα ἀνήκει κυρίως καὶ μόνως εἰς τὸν Θεόν καὶ τὰ κατηγορήματα αὐτοῦ. Ἀλλὰ καὶ αἱ οὐσίαι τῶν ὄντων ἐκάστων, καθ' ὃσον προέρχονται ἀναγκαῖως ἐκ τῆς φύσεως τῶν κατηγορημάτων, μετέχουσι τρόπον τινὰ ἐκείνης τῆς ὑπάρξεως καὶ κέκτηνται εἰδός τι αἰώνιότητος. Ἔν ἀλλοις λόγοις εἰς τὸν Θεόν μόνον ἀνήκει κυρίως καὶ ἀκριβῶς ἡ αἰώνιότης, διότι παρ' ἐκείνῳ μόνῳ συμπίπτει ἡ οὐσία καὶ ἡ ὑπαρξία (ὁ Θεός ὑπάρχει ἀφ' ἑαυτοῦ). Τὰ δὲ ἄλλα πάντα, λαμβάνοντα τὴν ὑπάρξιν ἐκ τοῦ Θεοῦ, δὲν εἶναι καθ' ἑαυτὰ αἰώνια, ἀλλ' ἀπλῶς μετέχουσι τῆς αἰώνιότητος κατὰ τινὰ τρόπον (*aliquo modo*), διὸ καὶ σκοποῦνται *sub quadam specie aeternitatis* (ἐπιθεὶ *Cogitata* 2,1. *Theol-polit.* 6).

3. Ἐπειδὴ ὁ φιλόσοφος ταυτίζει τὴν φυσικὴν καὶ τὴν λογικὴν αἵτιαν, θεωρεῖ τὴν πρὸς τὰ σταθερὰ καὶ ἀΐδια ὄντα σχέσιν τῶν πραγμάτων ως ἀχρονον· καθαιρεῖ ἐν τῇ ἀληθεῖ γνῶσει τὴν σχέσιν τοῦ χρόνου καὶ ἐποπτεύει τὰ πράγματα *sub quadam specie aeternitatis* ἐνορᾶ ἐν τοῖς οὖσι τὴν αἰώνιαν ἀνάγκην καὶ βλέπει τὰ πράγματα ως σύμβολα καὶ παραδείγματα τῆς