

“Οταν ή αναφορά εἰς τὴν Δευτέραν Ηαρουσίαν ἔπαισε γὰρ συγκινή τοὺς ἀνθρώπους τῆς Εὐρώπης, διετηρήθη ἡ κεκτημένη φορὰ πρὸς τὸ μέλλον, χάριν τοῦ δποίου ὑπάρχει τὸ παρερχόμενον παρόν. Ἡ κληρονομία τῆς δυναμικῆς αὐτῆς τάσεως, τοῦ αὐθεντικωτέρου χαρακτῆρος τῆς Δύσεως, εἶναι ἡ προϋπόθεσις τῆς φιλοσοφίας τῆς ἴστορίας, τοῦ ἀγνώστου αὐτοῦ εἰς δλους τοὺς ἀρχαὶ οὓς πολιτισμοὺς πνευματικοῦ ἀθλήματος*. Ὁχι μόνον δμως ἡ ἴστορία παρουσιάσθη ὡς πρόβλημα, δηλαδὴ ἀπέκτησε μελλοντικὴν διάστασιν, ἀλλ’ δλα τὰ ἴστορικὰ ἰδρύματα, ἡ τέχνη, ἡ θεωρία καὶ ἡ ἐπιστήμη καὶ τὸ σημερινὸν ἐπιστέγασμα τοῦ δυτικοῦ πολιτισμοῦ, ἡ τεχνική, ἔχουν εἰς τὴν Εὐρώπην τὸ futurum ὡς *principium rationis sufficientis*. Ἀπὸ αὐτῆς τῆς πλευρᾶς δλα ἀνεξαιρέτως τὰ αὐθεντικὰ εύρωπα ἵκαν ἔργα ἀπὸ τοῦ γοτθικοῦ γασοῦ, τοῦ ὥρολογίου καὶ τοῦ δρατορίου μέχρι τῶν πενταετῶν οἰκονομικῶν σχεδίων καὶ τῆς διαπλανητικῆς ἀποστολῆς εἶναι φούτουριστικαὶ δπτασία. Ἐπὶ τῆς διαστάσεως τοῦ μέλλοντος ἔκινήθη ἀρχῆς γενομένης ἀπὸ τῆς Ἀναγεννήσεως καὶ μὲ συγχέισθαι μένην ἔντασιν καθ’ δλον τὸν αἰῶνα τοῦ Διαφωτισμοῦ, διὰ γὰρ κορυφωθῆ τὸν 19ον αἰῶνα καὶ γὰρ ἔξαπτη τὰ πνεύματα τόσον εἰς τὴν ἄπω Ἀνατολήν, δσον καὶ εἰς τὴν ἄπω Δύσιν μέχρι σήμερον, ἡ πίστις εἰς τὴν πρόδοσιν.

γ) ***Ο προοδευτικὸς δρθὸς λόγος καὶ ἡ θεωρή τοῦ ἀφετηρέω.** Ἡ πίστις εἰς τὴν πρόδον ἔστημαινε κατ’ ἀρχὴν μίαν πνευματικὴν ἀποδέσμευσιν τοῦ ἀνθρώπου ἐκ τοῦ παρελθόντος. Διότι δὲν εἶναι δυνατὸν ἡ ἴστορία γὰρ προχωρῆ ἀπὸ τῆς μιᾶς ἀληθείας εἰς τὴν ἄλλην, χωρὶς γὰρ ἐγκαταλείπεται, ὅτι ἐθεωρήθη ὡς ἀληθές. Ἡ πρόδοος λοιπὸν ἔστημαινε μίαν ἐπαναλαμβανομένην ἄρσιν τῆς παραδόσεως. Τὴν ἴστορικὴν συνείδησιν ἔγδιαφέρει διὰ τοῦτο ὅχι τόσον, ὅτι ἔγινεν, ἀλλ’ ὅτι θὰ συμβῇ. Ἐὰν δμως ὅτι συνέβῃ, δὲν εἶναι, ὅτι ἔπρεπε γὰρ ἦτο καὶ τοῦτο διότι τὴν ἴστορίαν ἐπηρεάζουν ἀρχαὶ ἀνθιστάμεναι εἰς τὸν λόγον, τὸ μέλλον, διὰ γίνη, ὅτι πρέπει γὰρ εἶναι, ὁφεῖλει γ’ ἀκολουθήσῃ τὴν γραμμὴν τῆς λογικῆς. Ἡ συνταύτισις τοῦ παρελθόντος πρὸς τὴν πίστιν καὶ τοῦ μέλλοντος πρὸς τὸν δρθὸν λόγον ἔστημαινε μίαν ἀποστροφὴν τῆς ἴστορίας ἐκ τῆς ἐπιστήμου θρησκείας. Ὁ Bossuet ἔγραψε τὸ ἔτος 1681 τὸ τελευταῖον ἔργον περὶ παγκοσμίου ἴστορίας ἐπὶ τῇ βάσει τῶν σχεδίων τῆς

* Τὸ πρῶτον διάγραμμα τῆς ἴστορίας ἐμφανίζεται τῇδη ἀρχομένου τοῦ 13ου μ.Χ. αἰώνος διὰ τοῦ τριαδικοῦ δράματος τοῦ 'Ιωακείμ de Floris. Εἰς τὴν αὐγὴν τῆς Εὐρώπης ίστανται ἴστορικαὶ κατηγορίαι, δπως ἡ τῆς «ἐξελίξεως», τῆς «ἀλλαγῆς», τῆς «ιδιαίτητης», τῆς «εύπερθρόσεως». Ὁ κόσμος δὲν εἶναι αὐτὴν τὴν φορὰν μία δινολογικὴ στάσις, ἀλλὰ μία ἴστορικὴ διάστασις, ἡ δποία ἐκτείνεται εἰς τοία στάδια (status)²⁰. Τὸ πρῶτον διάγραμμα εἰς τὸν Πατέρα, τὸ δεύτερον εἰς τὸν Τίδον καὶ τὸ τρίτον εἰς τὸ «Ἄγιον Πνεῦμα. Μοῖρα τοῦ πρώτου εἶναι ἡ γνῶσις τῶν ἀνθρωπίνων πραγμάτων, ἡ ἀπλῆ sci-entia, τοῦ θευτέρου ἡ μερικὴ ἐπίγνωσις τῆς θείας τάξεως, ἡ sapientia ex parte καὶ τοῦ τρίτου τὸ πνευματικὸν πλήρωμα τοῦ ἀνθρώπου, ἡ plenitudo intellectus²¹.

θείας προνοίας²². Ἀργότερον ἀνδρες, δπως δ Καρτέσιος εἰς τὴν φιλοσοφίαν καὶ δ Richelieu εἰς τὴν πολιτικήν, ἀμφιταλαγτεύονται μεταξὺ θρησκευτικῶν δογμάτων καὶ δρθιολογιστικῶν ἀξιώσεων. Εἰς τὴν ἐποχὴν τῶν ὑπάρχουν ἀκόμη ἄλλοι χρατικαὶ Ἐκκλησίαι, ἄλλοι ἀγια χράτη, ἐνῷ οἱ εὐγενεῖς ἀγωνίζονται νὰ διατηρήσουν τὰ ἵερά των δίκαια. Ὑπὸ τὴν ἀκτινοβολίαν ὅμως τῶν ἐπιστημογικῶν διαπιστώσεων καὶ ἐπιτευγμάτων ἡ λαμπρότης τῶν καθιερωμένων ὠχριᾶ. Μεταξὺ 17ου καὶ 18ου αἰῶνος ὁ Ἰσαὰκ Νεύτων ἐφαρμόζει τοὺς γόμους τῆς θαρύτητος εἰς τὸν ἔγαστρον κόσμον. Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον ὑπελογίσθησαν αἱ τροχιαι καὶ ἡ μάζα τῶν πλαγητῶν. Τὸ παλαιὸν ὄνειρον τῶν πρώτων ἀστρογόμων τῆς Ἀναγεννήσεως, δτι δ κόσμος λειτουργεῖ ὠρολογιακῶς, παρουσιάζεται ὡς πραγματικότης. Ὁ γεννήτωρ τῆς προβλέψεως φυσικὸς γόμος κυριαρχεῖ εἰς τὸν οὐρανὸν — διατί λοιπὸν δχι καὶ εἰς τὰς σχέσεις μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων; Ἡ ὑποψία αὐτή, ἡ δποία ἀστραπιαίως μετενλήθη εἰς πανευρωπαϊκὴν πεποίθησιν, εἶναι ἡ alma mater δλων τῶν πνευματικῶν κινημάτων τῆς Εὐρώπης τῶν δύο ἐπομένων αἰώνων.

Εἰς τὸν κόσμον τῆς φύσεως ἡ πρόβλεψις λέγει, τί κατ’ ἀνάγκην θὰ συμβῇ, εἰς τὸν ἴστορικὸν κόσμον, τί ἐνδέχεται καὶ ἐπομένως τί πρέπει νὰ γίνη. Πιστοὶ εἰς τὴν κληρονομίαν τοῦ Ἀνθρωπισμοῦ οἱ λόγιοι τοῦ 18ου αἰῶνος ἐσκέψθησαν δια, διὰ νὰ ἐπικρατήσῃ ὁ λόγος, οἱ ἀνθρωποι χρειάζονται διαφώτισιν. Τὸ δάκρος λοιπὸν τῆς ἴστορικῆς εὐθύνης πίπτει εἰς τὴν ὑπὸ τοῦ δρθοῦ λόγου διεπομένην μόρφωσιν. Οὐδεμία ἄλλη ἀρχὴ πλὴν τῆς διανοίας εἶχε τὸ δικαίωμα νὰ ἐπέμβῃ εἰς τὴν ἴστορίαν. Δίκαιον ὑπάρξεως διετήρει μόνον δ,τι ἦτο λογικῶς δρθώτερον, δχι δ,τι ἀπλῶς διετηρεῖτο. Ἡ συνέπεια τοῦ αἰτήματος ἦτο, δτι ἡ ἀργησις συνέπεσε πρὸς τὴν στάσιν καὶ ἡ θέσις πρὸς τὴν πρόδον. Ἀργότερον δ "Ἐγελος καὶ ὁ Δαρβίγος ἔδειξαν, διει ἡ ἀργησις ἔχει τελικῶς θετικὸν γόημα, ἐφ' ὃσον συνέβαλεν εἰς τὴν λογικὴν σύνθεσιν ἡ τὴν ἔξελιξιν τῆς ζωῆς. Σημασίαν εἶχεν διὰ τὸ 18ον αἰῶνα νὰ μάθουν οἱ ἀνθρωποι, δτι ὁ προορισμὸς τῶν ἦτο νὰ γίνουν καλύτεροι εἰς τὴν σκέψιν, τὴν ἡθικήν, τὴν τέχνην καὶ τὴν ἐπιστήμην. Ὁ Lessing ἀναλύει τὴν ἀπαίτησιν αὐτὴν εἰς τὸ ἔργον του «Ἡ μόρφωσις τοῦ ἀνθρωπίνου γένους». Ἄλλ' ἀν ἐναγγελιστῆς τοῦ πνεύματος τῆς προόδου δεξιὰ τοῦ Ρήγου ἔξακολουθῇ νὰ θλέπῃ εἰς τὴν ἴστορικὴν κίνησιν μίαν πρόθεσιν τοῦ Οὐρανοῦ («Προχώρησε μὲ τὸ ἀγεπαίσθητον δῆμα σου, αἰωνία πρόνοια!.. Μὴ μὲ ἀφῆσῃς γ' ἀπελπισθῶ, ἔστω καὶ ἀν ἀκόμη τὰ βῆματά σου μιοῦ ἐφαίγοντο, δτι ἐπιστρέφουν!»²³), ὁ ἀπόστολος τῆς προόδου ἀριστερὰ τοῦ Ρήγου, ὁ Condorcet, διδάσκει ἀπεριφράστως, δτι διὰ τὴν δημιουργίαν τοῦ Παραδείσου ὑπεύθυνος εἶγαι μόνον ἡ λογικὴ, δικαίωσις ἔχθρὸς τῆς χρατικῆς καὶ τῆς ἐκκλησιαστικῆς δεσποτείας. «Θὰ ἔλθῃ ἡ στιγμή, κατὰ τὴν δποίαν δ ἥλιος θὰ φωτίζῃ εἰς τὴν γῆν μόνον ἐλευθέρους ἀνθρώπους, οἱ δποίοι δὲν θ' ἀναγνωρίζουν ἄλλον διδάσκαλόν των πλὴν τῆς διανοίας, ἡ στιγμή, κατὰ τὴν δποίαν οἱ τύραννοι καὶ οἱ σκλάβοι. οἱ

ίερεις καὶ τὰ ἡλίθια ἡ ὑποκριτικά των ὅργανα δὲν θὰ ὑπάρχουν παρὰ μόνον εἰς τὴν ἴστορίαν καὶ τὰ θέατρα»²⁴. Τὸ γεγονός, δτὶ δ ἀνθρωπος ἔχει τὴν δυνατότητα νὰ προΐδῃ τὰ μέλλοντα εἰς τὴν φύσιν, ἐφ' ὅσον γνωρίζει τὰς ἐσωτερικάς της συγαφείας («Ἐὰν δ ἀνθρωπος ἔχῃ τὴν δύναμιν νὰ προείπῃ σχεδὸν μετὰ πλήρους θεοβασίας τὰ φαινόμενα, τῶν ὅποιων γνωρίζει τοὺς νόμους, ἐάν, ἀκόμη καὶ δταν τοῦ εἶναι ἄγνωστα, εἶναι ἵκανὸς νὰ προβλέψῃ κατ' ἀναφορὰν πρὸς τὴν πεῖραν τοῦ παρελθόντος μετὰ μεγάλης πιθανότητος τὰ γεγονότα τοῦ μέλλοντος»²⁵), εἶναι σαφῆς ἐνδειξίς δτὶ δ ἀνθρωπος θὰ θαδίσῃ τὴν δδὸν τῆς συνεχοῦς θελτιώσεως ἀκολουθῶν τὰ διδάγματα τῆς ἐπιστήμης, τῆς τέχνης καὶ τῆς ἡθικῆς, αἱ ὅποιαι εἰς τὸ τέλος θὰ ἔξευγενίσουν τὴν φύσιν του. «Τὸ ἀνθρώπινον γένος ὁφείλει νὰ θελτιοῦται εἴτε διὰ τῶν γέων ἀνακαλύψεων ἐντὸς τῶν ἐπιστημῶν καὶ τῶν τεχνῶν.. εἴτε διὰ τῆς προόδου εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς συμπεριφορᾶς καὶ τῆς ἡθικῆς πράξεως, εἴτε τέλος διὰ τῆς πραγματικῆς τελειοποίησεως τῶν διαγονητικῶν του ιδιοτήτων, ἡθικῶν καὶ φυσικῶν»²⁶.

Κατὰ κύριον λόγον ἡ πίστις τοῦ 18ου αἰώνος εἰς τὴν πρόοδον εἶχε λοιπὸν ἡθικὸν καὶ κατ' ἐπέκτασιν φυσιολογικὸν χαρακτῆρα. Τὸ ἐνδιαφέρον δὲν ἐστρέφετο ἀκόμη πρὸς τοὺς ἔξωτερους ὅρους τῆς ζωῆς, ἀλλ' εἶχεν ὡς ἀντικείμενον τὴν πνευματικὴν διάστασιν τοῦ ἀνθρώπου, διὰ τῆς ὅποιας θὰ μετεβάλλετο ἡ πραγματικὴ κατάστασις καὶ διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ὅποιας ἦτο ἀρνετὴ ἡ γενικὴ ἐκπαίδευσις. «Οἱ ἀνθρωποι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ διαφωτίζωνται ὡς πρὸς τὴν φύσιν καὶ τὴν ἔξελιξιν τῶν ἡθικῶν των αἰσθημάτων, ὡς πρὸς τὰς ἀρχὰς τῆς ἡθικῆς καὶ τὰ φυσικὰ αἴτια τῆς συμφώνως πρὸς ἐκείνας προσαρμογῆς τῶν πράξεων των, ὡς πρὸς τὰ ἐνδιαφέροντά των, εἴτε ὡς ἀτομα εἴτε ὡς μέλη μιᾶς κοινωνίας, χωρὶς νὰ ἐπιτελοῦν ἐπίσης εἰς τὴν πρακτικὴν ἡθικὴν προόδους δχὶ δλιγώτερον πραγματικὰς ἐκείνων, τὰς ὅποιας ἐπιτυγχάνουν εἰς αὐτὴν ταύτην τὴν ἐπιστήμην»²⁷. Ο Βολταίρος καὶ δ Βίκτωρ Ούγκω, ἡ Herder καὶ δ Lessing, δ Kant καὶ δ Fichte, δ Schelling καὶ δ "Ἐγελος ἀντιλαμβάνονται τὴν ἴστορικὴν ἔξελιξιν ὡς γενικὴν τάσιν τῶν ἀνθρώπων πρὸς τὴν ἡθικὴν τελείωσιν. Ο 18ος αἰώνυ θειελιώγει τὴν πρόοδον ὡς ἴστορικὴν κατηγορίαν, διὰ τῆς ὅποιας οἱ ἀνθρωποι μὲν δάσιν τὴν κριτικὴν των ἵκανοτητῶν ἔξευγενίζουν τὰ ἥθη τιων, γικοῦν τὴν ἀμάθειαν, καταγωνίζονται τὴν ἀδικίαν, ἐκλεπτύγουν τὴν καλαισθησίαν, σκέπτονται συγεπέστερον καὶ κατακτοῦν τὴν ἐλευθερίαν. Εντὸς τοῦ κλίματος αὐτοῦ δὲν ὑπάρχει θέσις διὰ τὴν μονιμότητα. Ο τιδήποτε δὲν τελειοποιεῖται, εἶναι ἴστορικῶς ἀπαράδεκτον. Μετὰ τὴν ἀναταραχὴν τῆς Ἀναγεννήσεως ἡ Εὐρώπη κατεψήφισε τὴν ἀξίωσιν τῆς διαρκείας. Ο τελευταῖος αἰών, δ ὅποιος ὠγειρεύθη μίαν ἀκλόνητον δάσιν, ἐπὶ τῆς ὅποιας θὰ ἐνηρμογίζοντο τὰ πάντα, ἦτο δ αἰών τοῦ Καρτεσίου. Μετὰ τὸν 17ον αἰώνα ἡ Εὐρώπη ταυτίζεται πρὸς τὴν κίνησιν. Απὸ τοῦ 18ου αἰώνος καὶ ἔξῆς ἐπὶ τοῦ εὐρωπαϊκοῦ χώρου πάρουσιάζουν

ται και συνέρχονται δύο άξιαι: ή έμπιστοςύνη εἰς τὴν λογικὴν και δ συγκριτικὸς βαθμός. Ἐκ τοῦ γάμου των ἐγεννήθη τῇ «πρόδοσ», διὰ ν' ἀποκτήσῃ βαθμηδὸν πολιτικὸν, οἰκονομικὸν και τελικῶς καθαρῶς τεχνικὸν χαρακτῆρα. Ἡ γέννησις τοῦ πνευματικοῦ αὐτοῦ τέχνου εἶχε προφητευθῆ ἐκ τοῦ βάθους τῶν αἰώνων. Οἱ δύο Βάκωνες και δ Θωμᾶς Hobbes είχον προείπει τὴν ἔξελιξιν τῆς ἐπιστήμης, τῶν μηχανικῶν δυνατοτήτων, τῶν κοινωνικῶν ἴδρυμάτων και τοῦ κράτους. Ἡ «ΙΙ. Διαθήκη» τῆς προόδου φέρει τὸ δνγομα «Nova Atlantis», η «Κ. Διαθήκη» ἀρχίζει μὲ τὸ κρατικὸν εὐαγγέλιον «Leviathan». Πράξεις και ἐπιστολὰς περὶ προόδου ἔγραψαν ἀργότερον δ Spencer, δ Δαρβίνος και δ Marx.

δ) Ἐνσάρκωσες τοῦ συγκριτικοῦ βαθμοῦ εἰς τὴν διομηχανέαν.

Ἐγὼ δ 18ος αἰών τὴν ἡθελησην δὲ δώσῃ εἰς τὴν πρόδον τὴν ἀνατροφὴν, δ 19ος αἰών τὴν ἀφιέρωσεν εἰς τὴν ἐπιστήμην, τὴν οἰκονομίαν και τὴν τεχνικήν. Ο πρῶτος τομεὺς ἔθεωρεῖτο ἦδη ἡθικῶς οὐδέτερος, δ δεύτερος ἀντιστρατεύεται ἐν ἀνάγκῃ τὰς ἡθικὰς ἀξίας γάριν τῶν πραγματικῶν συμφερόντων, δ τρίτος δημιουργεῖ σχέσεις τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὸν ἀνθρωπὸν ἐπέκεινα τῆς ἡθικῆς. Καὶ εἰς τοὺς τρεῖς η πρόδον δὲν εἶναι πλέον μία πίστις, η δποία ἐπιβάλλει αὐτοδικαίως, διὰ νὰ ἐκπληρωθῇ, ὥρισμένα αἰτήματα, ἀλλ' δ πασίδηλος τρόπος τῆς ἔξελιξεως αὐτῶν καθ' ἑαυτὰ τῶν γεγονότων. Ὅταν οἱ ἀνθρώποι ἔβλεπον, δτι τὰ μεταφορικὰ μέσα ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ Περικλέους μέχρι τοῦ Ναπολέοντος δὲν εἶχον μεταβληθῆ, ἀλλ' εἰς τὴν ἐποχὴν τῶν η ταχύτης και η ἀνεσις καθημερινῶς ἐώρταζον ἐπιγίνια: Ὅταν παρετήρουν τὴν ἐπιμονὴν τῆς δεσποτείας μέχρι τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως, τοῦ ἐγκύσματος τῶν πολιτικῶν ἐμπρησμῶν τῆς Εὐρώπης: Ὅταν ἀντελαμβάνοντο, δτι η ἐπιστημονικὴ ἔρευνα ἐσήμαινε ἀκατάπαυστον ἀποκάλυψιν γέων δεδομένων, συνεγεῖς τροποποιήσεις, ἐπαναστατικὰς ἐφαρμογάς. κυρίως διμως δτι αὐτὴ η ἐννοια τῆς ἐπιστήμης ἐναστέτο εἰς τὴν ἐκπληρουμένην ἀπαίτησιν τῆς ἔξελιξεως τῆς ἔρευνης, ητο φυσικὸν νὰ πιστεύσουν, δτι η ἄωτὴ κινεῖται ἐπὶ μιᾶς δδοῦ, ἐπὶ τῆς δποίας τὸ καλύτερον ητο δ ἐχθρὸς τοῦ καλοῦ και δτι προηγεῖτο, μέσου λιόνον δι' δτι θὰ τὸ ὑπερβάλῃ. Ἡ πρόδος παρουσιάσθη εἰς τὸν αἰώνα, δ δποίας ἐξ ὅλων τῶν περιόδων τῆς ἱστορίας ἐγνώρισε τὰς περισσοτέρας μεταβολάς, δις δ γενικὸς τρόπος τοῦ ἱστορικοῦ γίγνεσθαί.

Ἀπὸ τοῦ τέλους τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως, η δποία διέρρηξε παραδειγματικῶς τὰς σχέσεις τοῦ παρόντος πρὸς τὸ παρελθόν, δ ἀνθρωπὸς ἐστράφη δριστικῶς πρὸς τὸ μέλλον, τὸ ἐγγοεῖ δμως συνεχῶς περισσότερον ώς γῷρον ἐφαρμογῆς πραγματικῶν δυνατοτήτων. Ο 19ος αἰών ἐγκαινιάζει τὴν διομηχανίαν, τὸν ἐπίκαιρον τρόπον ζωῆς, δ δποίας δὲν ἐπιτρέπει εἰς τὸν παντούρωπον νὰ κυττάῃ πρὸς τὰ δπίστι, ἵς διιλογικὴν προϋπόθεσιν τῆς παντού-

Αρωπίνης Ιστορίας. Ο αιών αύτος έθεμελίωσεν εἰς τὴν ἐπιστήμην τὴν Κλασικὴν Μηχανικὴν, δηλαδὴ μετέθεσεν όλόν ληγρού τὸ βάρος τῆς ἔρευνης εἰς τὴν δημιουργίαν τῶν ὅρων τῆς προβλέψεως. Ο ἕδιος αἰών ἀγαγκάζει τὴν ἐπιστήμην νὰ ἔγκαταλείψῃ τὴν θεωρητικὴν της σφαιραν, διὰ νὰ συνδεθῇ πρὸς τὴν τεχνικὴν διὰ τοῦ κρίκου τῆς οἰκονομίας. Επιστήμη, τεχνικὴ καὶ οἰκονομία εἶναι ἡ ἀγία τριάς του 19ου αἰώνος. Η θρησκεία τῆς τρισυποστάτου αὐτῆς Ηεότητος καλεῖται «Ιστορικὴ πρόοδος».

Ἐντὸς τοῦ ἐπιστημονικῶς διαγραφομένου καὶ οἰκονομικῶς ρυθμιζομένου τεχνικοῦ κόσμου προχωρεῖ ὁ ἀνθρωπὸς μὲ συνεχῆ ἐπιτάχυνσιν πρὸς τὸ οὖπω. Η βιομηχανικὴ κοινωνία, ὁ φορεὺς τῆς κινήσεως αὐτῆς, ἐνεσάρκωσε τὸν συγχριτικὸν βαθμόν, ἔπαυσε διὰ τοῦτο πρὸ πολλοῦ νὰ διακρίνεται ἐκ τῆς δυνάμεως, ἡ δποία τὴν προωθεῖ. Αὐτὸς σημαίνει, δτι ὁ βιομηχανικὸς κόσμος δὲν περιστρέφεται εἰς τὰ μηχανήματα, ἀλλ᾽ ἐκφράζει τὴν διάθεσιν τοῦ ἀνθρώπου, δ ὁποῖος χρειάζεται τὴν ἀλλαγὴν, διὰ νὰ ζήσῃ: δτι ἡ «πρόοδος», ἡ καταδίωξις τῆς τεχνικῆς προσολῆς, εἶναι δ παλμὸς τοῦ βιομηχανικοῦ ἀνθρώπου. Ο,τι μεγεθύνει ἐποιένως τὴν ἐπιρροήν, ὁ,τι περιφρουρεῖ περισσότερον τὴν ἀσφάλειαν τῶν κινήσεων, δ,τι γονιμοποιεῖ τὸ κέρδος, δ,τι ἀντικαθιστᾷ τὸν ἀνθρώπον, δ,τι αὔξανει τὸν ρυθμόν, τὴν πρακτικὴν ὠφέλειαν καὶ τὴν φυσικὴν δύναμιν, εἶναι εύθὺς ἐξ ἀρχῆς, ὡς ἔργον καὶ θέλγητρον τοῦ τεχνικοῦ πνεύματος, ἐπαγγελματικὴ προϋπόθεσις τῆς ἔργασίας. Διὰ τοῦτο ἡ μία, οὐτοπία συναγωνίζεται τὴν ἄλλην εἰς ταχύτητα βιομηχανικῆς ἐφαρμογῆς καὶ εἰς τὴν φαγταστικὴν πρόληψιν τοῦ μέλλοντος. Κατὰ τὴν πεντηκονταετίαν 1872 - 1932 παρουσιάσθησαν εἰς τὴν λογοτεχνίαν τέσσαρες συστηματικαὶ προλήψεις τοῦ ἔρχομένου κόσμου²⁷. Εἰς τὴν ιστορίαν δμως τοῦ οὐτοπικοῦ πνεύματος ἐμφανίζεται διὰ πρώτην φορὰν ἡ κασσανδρικὴ προφητεία.

Θεωρητικὴ κάμψεις καὶ κοινωνικὴ ἐπενέωσις τῆς πέστεως εἰς τὴν προνοίαν

α) Ὡς ἐφραποστολῆς τῆς ἀμερικανικῆς Βιομηχανίας,

Πῶς συμβαίνει εἰς τὸ κατακόρυφον τῆς τεχνικῆς προόδου νὰ ἐμπνέῃ τὴν οὐτοπίαν ἡ ἀπαισιοδοξία; Τὴν πρώτην ἀπάντησιν ἔδωσεν δ παγκόσμιος πόλεμος τῶν ἔτων 1914 - 1918. Αἰφνιδίως ἀπεκαλύψθη, δτι δ ἀνθρωπὸς δὲν εἶχε γίνει καλύτερος παρὰ τὰς διαφωτιστικὰς προσπαθείας δύο αἰώνων. Απὸ τοῦ 1917 καὶ ἔτης δ εύρωπαϊκὸς χῶρος γίνεται θέατρον ὠργανωμένων ἐκμηδενίσεων ἀτόμων, δμάδων καὶ ἔθνων (Κοζάκοι, ἀντίπαλοι τοῦ Στάλιν, Έβραιοι, ἀντίπαλοι τοῦ Χίτλερ, Ισπανικὴ ἐπανάστασις). Ο δεύτερος παγκόσμιος πόλεμος κορυφώνει τὴν διένυνην καὶ θέτει δπισθεν τῆς προόδου τὸ ἔρωτηματικὸν τῆς ἀγωνίας διὰ τὸ μέλλον. Απὸ στόματος εἰς στόμα διαδιδεται ἡ ὑποφία, δτι οἱ πρωτοπόροι τῆς προόδου δὲν ἔνδιαφέρονται διὰ τὴν γήθεκήν τάξιν, ἀλλὰ διὰ τὸ ιδιωτικόν των συμφέρον τὸς ἀτόμων καὶ τὸς κρατῶν, δτι

ἡ τεχνικὴ ἔξελιξις ἔξαγοράζεται διὰ τῆς προσωπικῆς οὐσίας καὶ δτὶ δὲν ἀποχλείεται εἰς τὴν προσπάθειαν τῆς ὑπεργικήσεως ἔξωτερικῶν ἐμποδίων γὰρ ἐκμηδενίσῃ τὸν ἄνθρωπον. Ή δυνατότητας τοῦ θερμοπυρηγικοῦ πολέμου ὡς τελεκῆς περιπετείας τῆς ἴστορίας γίνεται παγκόσμιος ἐφιάλτης. Τὴν δδύγην τῆς νέας αὐτῆς ἴστορικῆς συνειδήσεως ἀγαχαιτίζουν σήμερον τρεῖς ἐπιβιώσεις τῆς κεντρικῆς πίστεως τοῦ 19ου αἰώνος:

Ἡ πρώτη δύομάζεται american way of life. Ἡ Ἀμερικὴ ὑποπτεύει τὸν πόλεμον, ἀλλ' ἀκόμη δὲν τὸν ἔγνωρισεν, δπως τὸν ἔξησεν ἡ Εὐρώπη. Χωρὶς ἐμπειρίαν τῆς φρίκης καὶ χωρὶς πνευματικὴν παράδοσιν, μὲ γόνιμον ἔδαφος καὶ πλούσιον ὑπέδαφος, ἔσωτερικὴν ἀγορὰν 200 περίπου ἐκατομμυρίων καταναλωτῶν καὶ ἐκτεταμένην οἰκονομικὴν ἐπιρροὴν εἰς τὸ ἔξωτερικὸν αἱ Ἕγωμέναι Πολιτεῖαι βλέπουν εἰς τὴν «πρόδοσ» τὸ θεμέλιον τῆς τεχνικῆς των ὑπεροχῆς καὶ τῆς πολιτικῆς των ἀνεξαρτησίας. Ἡ ἀμφιβολία λοιπὸν διὰ τὴν ἄνθρωπιστικὴν ἀξίαν τῶν τεχνικῶν ἔξελιξεων εἶγαι ἀντίθετος τῆς ἔθνικῆς των θέσεως καὶ προσπεικῆς. Ἡ «πρόδοσ» διὰ τοῦτο εἶγαι τὸ περιφρουρούμενον καὶ εἰς τὸ ἔξωτερικὸν ἔξαγόμενον θρήσκευμα τῆς ἀμερικανικῆς βιομηχανίας. Τὸ γεγονός, δτὶ ἐκ τῆς τεχνικῆς αὐτῆς πρωτοπορίας ἔξαρτᾶται καὶ θὰ ἔξαρτηθῇ ἡ ἔθνική καὶ ἡ προσωπικὴ ἐλευθερία ἐναντίον τῆς ἀπειλῆς δλοκληρωτικῶν καθεστώτων, ὑπογραμμίζει τὴν λυτρωτικὴν ἀποστολὴν τοῦ «ἀμερικανικοῦ τρόπου ζωῆς» εἰς δλοκληρον τὸν δυτικὸν κόσμον.

6) ὡς πολιτικῆς ἀντικαταστάσεως τῆς θρησκείας εἰς τὴν Ρωσίαν,

Ἡ δευτέρα ἐπιβίωσις τῆς προόδου ἀντικαθιστᾷ τὴν θρησκευτικὴν πίστιν εἰς τὴν Σοδιετικὴν "Ἐγωσιν. Μὲ μίαν τεραστίαν κοινωνικὴν ὑπόσχεσιν ἡ ἐπανάστασις τοῦ 1917 διέκοψε τοὺς δεσμοὺς τοῦ ρωσικοῦ λαοῦ δχι μόνον πρὸς τὸ πολιτικόν, ἀλλὰ καὶ πρὸς τὸ πνευματικόν του παρελθόν. Τοῦτο βεβαίως συγένη δλιγάτερον διὰ τῆς προκηρύξεως γέων ἀληθειῶν καὶ περισσότερον διότι μετεβλήθη συστηματικῶς δ τρόπος τῆς ζωῆς. Εἰς τὴν ἀρνησιν τῆς παραδόσεως συγέναλεν δι' αὐτὸν ἀκριβῶς τὸν λόγον ἀποφασιστικῶς ἡ πολιτικὴ θεωρία, ἐφ' ὅσον οἱ ἄνθρωποι ἔχρειάζοντο διὰ τὴν ἔξτρησιν τῶν νέων δεδομένων ἔρμηγευτικὴν συμπαράστασιν καὶ ἐφ' ὅσον κατὰ τὸ δυζαντινὸν πρότυπον ἡ ἐκάστοτε κρατικὴ αὐθεντία ὑπηρέτει τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ. "Ο, τι λοιπὸν εἶχε προηγηθῆ τῆς νέας καταστάσεως τῶν πραγμάτων, ἦτο ἀνάξιον τοῦ ἄνθρωπου, ἡ περίοδος τρόπου τινὰ τοῦ «γόμου», ἐνῷ τώρα διὰ τῆς «ἐλευθερίας», δπως τὴν ἐνεσάρκωνε παραδειγματικῶς τὸ ρωσικὸν κράτος, θὰ μετεβάλλετο ἐντὸς δλίγου δλοκληρος δ κόσμος εἰς ἐπίγειον παράδεισον. Ἡ ὑπόσχεσις αὐτῇ ἀνέλαβε γὰρ δικαιολογήσῃ εἰς τὴν Ρωσίαν τὴν ὑπαρξίαν τοῦ λαοῦ, δ ὅποιος ἐγκατέλειπε διὰ τῆς δίκαιας τὸν ἀγρόν, διὸ γὰρ ἐγκατασταθῇ εἰς τὸ ἔργοστάσιον. Ἡ συγκίνησις διὰ τὴν κοινωνικὴν μοῖραν τοῦ κόσμου ὑπῆρξε κατὰ ταῦτα τὸ

έσωτερικόν στήριγμα τῶν ἀνθρώπων, σί ὅποιοι ἀντήλλαξαν τὴν φύσιν διὰ τῆς μηχανῆς.

Ταυτοχρόνως ἡ πίστις εἰς τὴν τεχνικὴν δυνατότητα εἶχεν ἐνταῦθα ὡς ἀποστολὴν νὰ γεμίσῃ τὸν μεταφυσικὸν χῶρον τοῦ ἀνθρώπου, δ ὅποιος ἔπρεπε ν' ἀγανακτῇ καὶ νὰ αἰσχύνεται διὰ τὸ ἀμαρτωλὸν παρελθόν του, τὰς δύο δψεις τῆς ἔκμεταλλεύσεως, τὴν δποίαν ὑπέστη μὲν πομονὴν καὶ ἀφοσίωσιν, τὴν διὰ τῆς πολιτικῆς τυραννίας καὶ τὴν πνευματικὴν του νάρκωσιν διὰ τῆς θρησκείας. Ή ἐμπιστοσύνη εἰς τὴν ὑπεροχὴν τοῦ μέλλοντος ὡς πρὸς τὸ παρελθόν εἶχεν ἐπομένως εἰς τὴν Σοδιετικὴν Ρωσίαν ἐξ ἀρχῆς μεταφυσικὸν νόημα, ήτο ἡ πίστις, τὴν δποίαν ἔπρεπε τὸ χυρίαρχον σύστημα νὰ ἐπιβάλῃ, διὰ νὰ κατευθύνῃ ἔσωτερικῶς τὸν ἀνθρώπων καὶ τῆς δποίας αὐτὸ τὸ ἴδιον διὰ τῆς τεχνικῆς του δυνάμεως ἀπετέλει τὴν μεγάλην ἐγγύησιν. Τὴν φορὰν διμως αὐτὴν ἡ θρησκεία θέλει ν' ἀποκτήσῃ λογικὴν διάστασιν, νὰ ἔχῃ ἐπιστημονικὸν χαρακτῆρα, νὰ διακρίνεται ἐκ τῶν συνωνύμων, τὰ δποῖα διδελύσσεται, διὰ τοῦ γεγονότος, ὅτι τὴν δρθότητα τῆς διαλεκτικῆς της τελειώσεως ἀπὸ τοῦ ἐνδεικούσαντος σταδίου εἰς τὸ ἄλλο ἀποδεικνύει ἡ ιστορία. Τὴν μετάδοσιν τοῦ χαρμοσύνου ἀγγέλματος, τοῦ νέου αὐτοῦ εύαγγελίου εἰς διλόκληρον τὸν κόσμον, ἐθεώρησεν ἡ κομμουνιστικὴ πίστις ὡς βασικόν της καθῆκον. Διὰ τὴν κοινωνικὴν πραγματοποίησιν τῆς ὑποσχέσεως εἶναι διμως ἀπαραίτητος ἡ τεχνικὴ πρόσοδος ἐντὸς τοῦ σοδιετικοῦ κράτους, μία ἀνάγκη τόσον μεγαλυτέρα, δσον ἐμφανεστέρα εἶναι ἡ διαπίστωσις, ὅτι τὰ κοινωνικῶς ἀντίπαλα στρατεπέδα ἐδῶ ἀκριβῶς στηρίζουν τὴν ἀδικον ἰσχύν των.

γ) ὡς ἐλπίδος σωτηρίας τῶν τεχνικῶν ὑπαναπτύκτων,
Πλὴν τῆς βιομηχανικῆς καὶ τῆς πολιτικῆς προπαγάνδας τῆς προόδου, εἰς διλόκληρον τὸν κόσμον διαδίδονται αὐτὴν τὴν στιγμὴν τὰ τεχνικὰ ἔργα τῆς εὐρωπαϊκῆς ἐπιστήμης. Τρίτος χῶρος διὰ τὴν ἐπιβίωσιν τῆς πίστεως εἰς τὴν πρόσοδον εἶναι λοιπὸν τὰ τεχνικῶς καθυστερημένα κράτη. "Εστω καὶ ἂν οἱ ἀνθρώποι τῶν κρατῶν αὐτῶν δὲν διαθέτουν τὰς πνευματικὰς προϋποθέσεις, αἱ δποῖαι κατέληξαν εἰς τὴν δημιουργίαν τῆς τεχνικῆς καὶ τὴν τοποθέτησιν τῆς ζωῆς ἐπὶ τῆς κατηγορίας τῆς ἀλλαγῆς, ἐστω καὶ ἂν τὸ τεχνικὸν πνεῦμα σημαίνῃ ἀνατροπὴν τῆς κοινωνικῆς των διάσεως καὶ κατάρρευσιν τῆς μεταφυσικῆς των ἀσφαλείας, ἡ προδιάθεσίς των νὰ θέλουν νὰ ἔχουν δι' ἔξωτερικῶν ἐπεμβάσεων, διὰ τὸ ἔσωτερικῶς δὲν ἔννοοῦν καὶ φυσικῶς δὲν θὰ ἥτο δυνατὸν νὰ ἐπιτύχουν, χυρίως διμως ἡ ἀσύγκριτος ἀνωτερότητες τῶν δρων διαβιώσεως τῶν τεχνικῶς προηγμένων λαῶν ἐν σχέσει πρὸς τοὺς ἔγχωρίους τρόπους ζωῆς καὶ ἔργασίας, παρασύρει, διδήποτε προβάλλει ἀντίστασιν εἰς τὴν εἰσαγωγὴν τῶν τεχνικῶν ἐπιτεύξεων. "Εὰν διμως ἡ εἰσοδος τῆς τεχνικῆς, διπού δὲν ἀνεπτύχθη τὸ εὐρωπαϊκὸν πνεῦμα, εἶναι ἀκατάσχετος, ἀναπότρεπτα εἶναι καὶ τὸ ἔξης γεγονότα:

πρώτον : 'Η τοποθέτησις τῆς οἰκονομίας ἐπὶ νέων δάσεων (Τὸ κράτος τῆς τεχνικῆς μεταρρυθμίζει τὴν ἔργασίαν — "Οπου τεχνική, νέα ἔννοια κράτους")

δεύτερον : 'Η κοινωνική ὑπεροχὴ τῶν εὐπροσαρμόστων ("Οσοι διαθέτουν τεχνικὰ μέσα, προβάλλουν ὡς ἡγήτορες — Ἐποκατάστασις τοῦ ἥθους διὰ τῆς ἐπιτηδειότητος")

τρίτον : 'Η ἐμφάνισις νέων ἀξιολογικῶν κριτηρίων (Τὸ σημαντικὸν ἔξαρταται ἐκ τοῦ τρόπου ἔκμεταλλεύσεως — Σκοπὸς τῆς ζωῆς ἡ ἀπόκτησις τεχνικῶν εύκολιῶν).

"Οπου ἐπικρατοῦν τὰ γέγονότα αὐτά, ὁ ἄνθρωπος ἀποστρέφεται τὸ παρελθόν. Τοῦτο δὲν γίνεται ἀμέσως ἀντιληπτόν, σημαίνει δμως, ὅτι ἡ πρᾶξις δὲν καθορίζεται ὑπὸ τῶν ἔκπροσώπων τῆς παραδόσεως. 'Η ἀλήθεια δὲν ἔρχεται ἐκ τῶν δπισθεν, ἀλλ' εἴτε ἐξ ὅσων τεχνικῶς ὑπερέχουν εἴτε ἐξ ὅσων ἔξηγοῦν τὰ δεδομένα τῆς τεχνικῆς, εἰς τρόπον ὥστε νὰ συνεχισθῇ ἡ ἔξέλιξις των. Μετατίθεται λοιπὸν ἀπὸ τῆς μιᾶς στιγμῆς εἰς τὴν ἀλλην τὸ βάρος τῆς ζωῆς ἐκ τῆς μονιμότητος εἰς τὴν μεταβολήν, ἡ δποία δὲν εἶναι ἀπλῶς ἀναγκαία, διὰ νὰ ἐφαρμοσθοῦν τὰ τεχνικὰ προγράμματα, ἀλλ' ἐπίσης ὑπόσχεσις κοινωνικῆς δικαιοσύνης, ἐλπὶς ἀνόδου τῶν ἔργατικῶν τάξεων καὶ ταυτοχρόνως ἔθνική ἀπαίτησις, διὰ ν' ἀπαλλαγῇ τὸ κράτος ἐκ τῶν ἔξωτερικῶν ἐπιρροῶν καὶ διὰ τῆς νέας δυνάμεως νὰ ἐκπληρώσῃ ὁ λαός, ὅτι πιστεύει ὡς ἀποστολήν του. 'Η κοινωνικὴ ἀναστάτωσις λοιπόν, τὴν δποίαν ἐπιφέρει ἡ τεχνική, παρουσιάζει τὴν πρόδοιν ὡς μόνην προοπτικὴν τῆς ζωῆς, ὥστε ἡ ἐκτεχνίκευσις δχι μόνον νὰ συντελῆται ἀναγκαστικῶς, ἀλλὰ νὰ θεωρῆται καὶ ὡς ὁδὸς σωτηρίας, βεβαίως διὰ νὰ μείνῃ ὁ λαός πιστὸς εἰς τὴν παράδοσίν του, μὲ τὴν ὑποχρέωσιν δμως νὰ ἐφαρμόζῃ, ὅτι δὲν καθώρισε, νὰ ζῃ ἀπὸ τώρα καὶ εἰς τὸ ἔτη, διὰ νὰ προσαρμόζεται εἰς τὰ τεχνικὰ αἰτήματα, τὰ δποῖα εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς ἀποκλείουν τὴν ἔννοιαν τῆς πνευματικῆς διαρκείας. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ὁ κόσμος ἀρχίζει νὰ κυττάζῃ πρὸς τὰ ἐμπρός, νὰ περιμένῃ νὰ μάθῃ, πῶς νὰ ζήσῃ, ἐκ τῶν συνηγόρων τοῦ οὖπω, νὰ θαυμάζῃ, ὅσους τεχνικῶς προπορεύονται καὶ νὰ ἔξουσιοδοτῇ, ὅσους θὰ τὸν δδηγήσουν πρὸς τὸ ἀγνωστὸν ὡς ἔρμηγευταὶ τῶν τεχνικῶν ἀγαγκῶν.

'Επακνλούθα τῆς πέστεως, δτε τὰ πράγματα θαένουν κατ' ἀνάγκην πρὸς δφελος τοῦ ἀνθρώπου:

α) Αὐτονομία τῆς τεχνικῆς ὡς παραγωγὴ τῆς πνευματικῆς οὐσίας.

Οἱ ἔκπρόσωποι τῆς προόδου κατευθύνουν σήμερον τὸν κόσμον ἀγαλόγως τῶν συγδυασμῶν τῶν τεχνικῶν πραγμάτων. Τελικῶς δηλαδὴ ὁ ἄνθρωπος ἔγκαταλείπεται εἰς μίαν ἔξέλιξιν, διὰ τὴν δποίαν ἀπλῶς πιστεύει, ὅτι συντελεῖται κατ' ἀνάγκην πρὸς τὸ συμφέρον του. 'Ιδιαιτέρως καχύποπτος εἶγαι μάλιστα ὁ

σημερινὸς ἀνθρωπος ἔναντι ἔχείνων, οἱ δποῖοι ἐπιχειροῦν γὰρ καθορίσουν τὴν φορὰν τῶν τεχνικῶν γεγονότων, ν' ἀναλάβουν τὴν εὐθύνην μιᾶς κατευθύνσεως, ἢ δποῖα εἰς τὸν ἀδέσποτον δρόμον τῆς θάτο δυνατὸν γὰρ δηγγήσῃ εἰς ἀδιέξοδον. "Οτι ἡ δυνατότης τῆς καταστροφῆς ὑπάρχει, οὐδεὶς ἀμφιβάλλει, οἱ περισσότεροι δμως νομίζουν, δτι θάτο ἀποτέλεσμα τῆς παρεμβάσεως τοῦ ἀνθρώπου εἰς τὴν φυσικὴν πρόοδον τῆς «πραγματικότητος», δηλαδὴ εἰς τὴν τεχνικὴν κατεύθυνσιν τῆς ἴστορίας. Ἡ πίστις δτι τὰ πράγματα, ἐὰν ἀφεθοῦν ἐλεύθερα γὰρ ἐπιβάλλουν τὰς ἀξιώσεις τῆς ἀναπτύξεως των, θάτο δηγγήσουν τὴν ἀνθρωπότητα εἰς τὴν εύδαιμονιαν, ὑπῆρξεν ἡ «πραγματικὴ θρησκεία τῆς μεταγενεστέρας Εὐρώπης»²⁹, εἰς τὴν δποῖαν προσηλυτίζεται αὐτὴν τὴν στιγμὴν ἢ οίκουμένη.

"Οτι ἡ θρησκεία αὐτὴ εἶναι δ ἔσχατος τῶν κινδύνων τοῦ ἀνθρώπου, καθισταται τόσον ἐμφανέστερον δσον ἡ ἔξελιξις τοῦ τεχνικοῦ κόσμου διαφεύγει τὴν ἐπίβλεψιν καὶ δηγγεῖ εἰς γεγονότα, τῶν δποίων τὰ ἐπακόλουθα καὶ δτων προβλέπωνται, εἶναι ἀδύνατον ν' ἀποτραποῦν. Ἡ πίστις εἰς τὴν πρόοδον δὲν εἶχεν δμως προβλέψει δτι, δτι συγέναινεν εἰς τὴν ἴστορίαν, χωρὶς δ ἀνθρωπος γὰρ εἶναι εἰς θέσιν γὰρ μεταβάλῃ τὴν κατεύθυνσίν του, θάτο δυνατὸν γὰρ στραφῆ ἐγκατίσιον του. Εἰς τὴν ἐπιμονὴν τῆς αἰσιοδοξίας αὐτῆς συνετέλεσε βεβαίως καὶ ἡ χριστιανικὴ πίστις, σήμερον δμως εύρισκόμεθα εἰς μίαν ἐποχὴν, κατὰ τὴν δποίαν ἡ πρόοδος ἀποκτᾶ ἴστορικὴν αὐτογομίαν, πρᾶγμα τὸ δποίον σημαίνει, δτι ἐκτυλίσσεται ἀνεξαρτήτως τοῦ ἐποπτικοῦ πνεύματος. Παρ' δτι ἐν τούτοις δ ἀνθρωπος ὡς πρόσωπον εἶναι εἰς θέσιν γὰρ διαχωρίσῃ τὴν εὐθύνην του ἐκ τῆς ἴστορικῆς πορείας τοῦ κόσμου, ἡ κίνησις αὐτὴ δρίζει τὸ περιεχόμενον τοῦ πνεύματος. Ἐὰν ἡ «πρόοδος» ὡς φιλοσοφικὸν αἴτημα προελείανε τὴν τεχνικὴν δόδον τῆς εύρωπαικῆς ἴστορίας καὶ σήμερον μετεβιβάσθη εἰς τὸν πραγματικὸν κόσμον, διὰ γὰρ γίνη. δ κεντρικός του νόμος, ἐφ' δσον ἡ τεχνικὴ ἔξελίσσεται διὰ τῆς ὑπερβάσεως τῶν μορφῶν της, ὑποχρεοῦται δ ἀνθρωπος εἰς τὴν προσαρμογὴν ἢ τὴν ἀντίδρασιν, εἰς τὴν ἀντιμετώπισιν πάντοτε γέων, οὐσιαστικῶν ἴστορικῶν προβλημάτων. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς ἡ τεχνικὴ πρόοδος παράγει τὴν ἀνθρωπίνην οὐσίαν. Ἡ σκέψις εἰς τὸν αἰῶνα τῆς τεχνικῆς εἶναι δι' αὐτὸν καὶ μόνον τὸν λόγον φιλοσοφία τῆς ἴστορίας.

6) Διαθεσιμότης τῆς ἀτομικῆς εὐθύνης ὡς λύσεις τῆς πνευματικῆς συνεχείας.

"Η πρόοδος δὲν ἔστημαίνεν, δτι ἡ «ἀνθρωπότης» ἀπλῶς ὑπερβάλλει ἀτελεῖς καταστάσεις, ἀλλ' δτι ἡ ὑπέρβασις αὐτὴ γίνεται «κατ' ἀνάγκην». Ἡ βεβαίότης ἐν προκειμένῳ εἶγε τόσον πλάτος, ώστε γὰρ χωρέσῃ δλους τοὺς πολιτισμοὺς καὶ γ' ἀναφερθῆ κατ' εὐθεῖαν εἰς τὸν «ἀνθρωπον». Ταυτοχρόνως δὲν ἀνήγαγε τὴν ἴστορικὴν κίνησιν εἰς μίαν ὑπερβατικὴν ἀρχὴν, ἀλλὰ τῆς ἀπέδωσεν ὑπερ-

βατικὸν χαρακτῆρα, ἐφ' ὅσον ξεπασσε τὴν ἱστορίαν εἰς τὴν ἐπιδίωξιν ἐνδεκ σκοποῦ, τὸν δποῖον ὥριζεν ἡ ίδια, ὡς ἔδει τὸ ὑπεύθυνον πρόσωπον. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον διέτρεξε τὴν Εὐρώπην μία δογματικὴ πεποίθησις, ἡ δποία καθίστα οὐσιαστικῶς περιττὴν τὴν πνευματικὴν ἐγρήγορσιν δι' ὅ,τι συγέναινεν εἰς τὸν κόσμον. Ἀφ' οὗ τὰ πάντα ἐπορεύοντο ἐκ τοῦ ήσσονος πρὸς τὸ βέλτιον, ἡ εὐθύνη τοῦ ἀνθρώπου, ἐάν ἐξηκολούθη νὰ ἔχῃ νόημα, συνίστατο εἰς τὴν ἀπομάκρυγσιν τῶν ἐμποδίων, τὰ δποῖα θὰ τὸ δυνατὸν νὰ ματαιώσουν τὴν ὑπεργίκησιν τῆς μιᾶς καταστάσεως ὑπὸ τῆς ἀλληγε. Ἐάν ἐμως ἡ ἀλλαγὴ αὐτὴ εἴναι ἐ τελικὸς σκοπὸς τῆς ἱστορίας, διὸ ἀνθρωπὸς δὲν ὑπάρχει διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν ἐνδεκ σκοποῦ, ἀλλὰ μόνον διὰ νὰ μεταβαλλεται χωρὶς ἀλλην ἐπιδίωξιν. Τελικῶς ἡ πίστις εἰς τὴν πρόοδον ἐστήμαινεν, δτι διὸ ἀνθρωπὸς ὑπάρχει, ἀπλῶς διὰ νὰ εἴναι, δ,τι δὲν τὸ, χωρὶς νὰ κατευθύνῃ τὴν πρᾶξιν του, ἐφ' ὅσον τὰ πάντα εἴναι ἀναγκαῖα. Τὴν ἀπελπιστικὴν αὐτὴν θέσιν τοῦ ἀνθρώπου ἐκάλυψεν ἡ «πίστις εἰς τὴν πρόοδον» διὰ τῆς αἴγλης, τὴν δποίαν ἔδωσεν εἰς τὸ ἐπίθετον «σύγχρονος». Ὁ ἀνθρωπὸς ὑπῆρχε, διὰ νὰ αἰσθάνεται τὴν χαρὰν νὰ μὴ δμοιάζῃ πρὸς τοὺς προγόνους του καὶ πρὸς τὸν ἑαυτόν του. Μὲ ἀλλους λόγους είχεν ὡς ἀποστολὴν νὰ στρέφεται ἐναντίον τῆς ἱστορίας καὶ τῆς ἐσωτερικῆς του ἐνότητος. Ἡ λύσις τῆς πνευματικῆς συνεχείας τὸ τελικὴ φάσις τῆς ἀρνήσεως τοῦ ἀνθρώπου νὰ εύθυνεται προσωπικῶς διὰ τὴν στάσιν του εἰς τὸν κόσμον.

γ) ΙΙΙτέως τῆς τεμῆς καὶ ἐπειλογεικὴ στράτευσις τοῦ ἀνθρώπου

Οτι τὸ δυνατότης αὐτὴ δὲν τὸ ἀπλῶς ἀρθρὸν πίστεως, ἀλλ' είχε πραγματικὰς βάσεις, είναι μία ἐντελῶς πρόσφατος διαπίστωσις. Ἡ ἐξέλιξις τῶν τεχνικῶν πραγμάτων ἀναγκάζει τὸν ἀνθρωπὸν νὰ τάσσεται ὑπὲρ τοῦ νεωτερισμοῦ, νὰ ἔχῃ δηλαδὴ τὴν συνεχῆ ἀλλαγὴν ὡς τρόπον ζωῆς καὶ ὡς βιοποριστικὸν ἐπάγγελμα, νὰ εἴναι συνεχῶς ἔτερος, δχι διότι τὸ ἀποφασίζει ἐκεῖνος διὰ τῆς ἐκτιμήσεως τῶν ἱστορικῶν πραγμάτων, ἀλλὰ διότι τὸ ὑπαρξίας του ἔχει συμφυρθῆ πρὸς τὰ ἱστορικὰ πράγματα, ώστε τὴ μεταβολὴ των χάριν ἀναπτύξεως τὴ μεταξύ των σχέσις είναι δυναμική, νὰ συνεπάγεται καὶ νὰ ἐπιβάλῃ τὴν προσαρμογὴν του. Ἐνώπιον διαρκῶς γέων ἀπαιτήσεων τὴ μετέλιξις αὐτὴ παρουσιάζει τὸν ἀνθρωπὸν ὡς «χειροπέδην τῆς προόδου», ὡς μίαν «έλαττωματικὴν κατασκευὴν»³⁰. Εἰς τὴν πορείαν τῶν τεχνικῶν πραγμάτων δι φορεὺς τῆς προόδου καταλήγει νὰ εἴναι δι αναστατικός τῆς παράγων, δ,τι πρέπει πάση θυσίᾳ νὰ ὑπεργικηθῇ, διὰ νὰ διατηρηθῇ τὴν τεχνικὴν ἐξέλιξις. Οτι τὸ «πρόοδος» ἐμελλε νὰ στρέψῃ τὸν ἀνθρωπὸν ἐναντίον τοῦ ἀνθρώπου καὶ διαθέτει σήμερον τὴν δύναμιν δχι μόνον νὰ μὴ τοῦ ἐπιτρέπῃ τὴν ἐλευθέρων διαμόρφωσιν τῆς ζωῆς του, ἀλλὰ νὰ τὴν ἐξαφανίσῃ ἐκ τοῦ προσώπου τῆς γῆς, είναι μία ἐπίγνωσις, τὴν δποίαν ἀσφαλῶς τὸ 1791 δ Condorcet δὲν ὑπότευε.

"Ο,τι δὲν ἀντελήφθησαν οἱ προφῆται τῆς προόδου, ὅτι ἡ βασικὴ τῶν ἔνοια, ἐπὶ τῆς δποίας ἡθέλησαν νὰ στηρίξουν τὴν ἴστορίαν, εἶναι μία ἴστορικὴ ἀντιγομία. Δὲν ὑπάρχει μόνον ὁ κίνδυνος ύποθετικῆς τοῦτο ὑπὸ τῶν πραγμάτων, νὰ συμπέσῃ δηλαδὴ ἡ ἀναγκαστικὴ πρόοδος πρὸς τὴν πνευματικὴν ἔξαθλίωσιν καὶ τὴν διολογικὴν καταστροφὴν τοῦ ἀγθρώπου, ἀλλὰ παρουσιάζεται καὶ διὰ τοῦ γεγονότος ὅτι ἡ πρόοδος ἔγινε κύριον θέμα τῆς ἰδεολογίας.

Πνευματικὸν ἐπακόλουθον τῶν διομηχανικῶν συγθηκῶν τῶν δύο τελευταίων αἰώνων, ἡ ἰδεολογία εἶναι τὸ τελευταῖον μέχρι στιγμῆς στάδιον τῆς θρησκευτικῆς πίστεως τῆς Εὐρώπης. Διὰ τῆς ἰδεολογίας στηρίζονται σήμερον εἰς τὴν ζωὴν ἀνθρώποι, οἱ δποίοι οἵτινες χάσει τὴν ἐσωτερικὴν τῶν ἐπαφὴν πρὸς τὸν κόσμον καὶ τὴν ἐκτίμησιν τῆς προσωπικῆς τῶν ἀξίας. Δύο εἶναι διὰ τοῦτο οἱ παράγοντες ἐμφανίσεως ἰδεολογιῶν: ἡ ἀποδέσμευσις τῶν ἀγθρώπων ἐκ τῶν ἀποφασιστικῶν γεγονότων τοῦ κόσμου καὶ ἡ ἀσήμαντος ἀτομικὴ τῶν συμβολῆς εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς κοινωνικῆς ζωῆς. Μετὰ τὴν τοποθέτησιν τῆς ἴστορίας ἐπὶ τῆς κατηγορίας τοῦ νέου, τὴν διακοπὴν τῶν σχέσεων πρὸς τὸ παρελθόν καὶ ἐπομένως τὴν ἀκύρωσιν τῆς πείρας καὶ συγχρόνως τὴν ἐκτύλιξιν τῶν σημαντικῶν γεγονότων ἐπέκεινα τοῦ προσωπικοῦ δρίζοντος καὶ ἐφ' ὅσον ἀπὸ τῆς ἀλλης πλευρᾶς ἡ ὑπαρξίας καὶ ἡ ἀπόδοσις τῆς ἐργασίας δὲν ἔξαρτωνται σήμερον ἐκ τῆς ἀτομικῆς σχέσεως τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὴν γῆν, δηλαδὴ ἐκ τῆς Ικανότητός του, ἀλλ' ἐκ τῆς συναρτήσεως τεχνικῶν καὶ πολιτικῶν παραγόντων διαρκῶς εὔρυτέρας κλίμακος μέσω ἔθνων καὶ γηπείρων, δ ἀνοικητος ἀνθρώπος ἀτενίζει, δπως ἀλλοτε πρὸς τοὺς ἐρμηνευτὰς τῆς ἐντολῆς τοῦ Θεοῦ, πρὸς ὅσους θὰ τοῦ ἔξηγήσουν τὸν κόσμον καὶ θὰ τοῦ δρίσουν, τί ἀκριβῶς πρέπει νὰ πράξῃ. Διὰ τῆς παραλαβῆς ἐρμηνευτικῶν ἀξιολογήσεων τοῦ κόσμου, τὸ ἀντίκρυσμα τῶν δποίων δὲν εἶναι εἰς θέσιν νὰ ἐλέγξῃ, δ προσήλυτος δὲν ἀποκτᾷ ἀπλῶς μίαν νέαν γνῶσιν, διὰ νὰ τὴν ἐντάξῃ εἰς τὴν προσωπικήν του ἐμπειρίαν, ἀλλὰ μίαν κατεύθυνσιν, διὰ νὰ προσανατολίσῃ τὴν ὑπαρξίαν του. Η γνῶσις, τὴν δποίαν δὲν θεμελιώγει δ ἵδιος, γίνεται προπόθεσις τῆς θέσεώς του εἰς τὸν κόσμον. Πρέπει λοιπὸν νὰ τὴν ὑπερασπίζῃ, δπως θὰ ὑπερησπίζει, δ,τι τοῦ ἐπιτρέπει νὰ ζήσῃ. Ταυτοχρόνως δμως ἡ γνῶσις αὐτῇ εἶναι ἡ πνευματικὴ βάσις τῆς ὑπάρξεώς του. Χωρὶς ἐκείνην θὰ ἔχει δύνεις νὰ χαθῇ εἰς τὴν δχλαγωγίαν ἀσυναρτήτων ἐντυπώσεων.

Ἐφ' ὅσον δ ἀνθρώπος ἀντιμετωπίζει ἐντὸς τοῦ τεχνικοῦ κράτους συνεχῶς δλιγάτερα προβλήματα, ἡ λύσις τῶν δποίων ἔξαρτᾶται ἐκ μέρους του, ώστε νὰ ἐφαρμόζῃ ἀπλῶς, δ,τι ἐπιβάλλουν τὰ μηχανήματα καὶ ἡ δργάνωσις, διὰ τῶν δποίων ἀπαλλάσσεται τῆς ἀντιστάσεως τῆς ὥλης καὶ τοῦ ἀλλου ἀνθρώπου, εἶναι φυσικὸν νὰ μένῃ χωρὶς ἐσωτερικὸν πρόσωπον, νὰ μὴ δοκιμάζῃ τὴν φύσιν του, νὰ μὴ γνωρίζῃ τὰ δριά του, τί δύναται καὶ τι θέλει, νὰ θέλῃ διὰ τοῦτο δ,τιδήποτε θὰ ἡτο δυνατὸν νὰ τοῦ προσφέρῃ σκοπὸν καὶ περιεγόμενον εἰς τὴν ζωὴν. Εάν δμως θέλῃ, δ,τι δὲν τοῦ ἐπιτρέπει νὰ δημουργήσῃ

τὴν προσωπικήν του ἀξίαν. πνευματικῶς ἔξανδραποδίζεται. Ο ἔξανδραποδισμὸς αὐτὸς εἶναι δυνατὸν νὰ γίνῃ ύπό τῶν πραγμάτων, νὰ περιορίσῃ δηλαδὴ δ ἀνθρωπὸς τὴν ζωὴν του εἰς τὴν ἀπόκτησιν τοῦ ἐνὸς μετὰ τὸ ἄλλο τῶν ἀντικειμένων, τὰ δποῖα ἐμφανίζονται αἰφνιδίως ἐνώπιον του καὶ μεταβάλλουν διαρκῶς δψεις, διὰ νὰ προφασισθοῦν τὴν μοναδικότητα, δ.τι ἀκριβῶς ἀπαιτεῖ ἔκειγος προκειμένου γὰρ διαχριθῇ ἐξ αὐτῶν, οἱ δποῖοι ἐπίσης παραλαμβάνουν ἐκ τῶν ἔξω τὰ προσωπικά των γγωρίσματα. "Αν δμως τὰ πράγματα μὲ δυσκολίαν μόνον κατορθώγουν γὰρ λυτρώσουν τὸν πνευματικῶς ἀδημιούργητον ἀνθρωπὸν, εἰς τὸν δποῖον ἡ ζωὴ, πλὴν τῆς ἐπαγγλήψεως προκαθωρισμένων κινήσεων, δὲν ἀναθέτει ἄλλην ἀποστολήν, εἶναι ἐπίσης φυσικὸν γὰρ ἐπιχειρῆ ὁ ἀνθρωπὸς αὐτὸς γὰρ ἔξισώσῃ τὸ προσωπικόν του ἔλλειμμα διὰ τῆς ὑποστηρίξεως κλειστῶν πνευματικῶν συστημάτων, τὰ δποῖα τὸν πείθουν, δτι διὰ τῆς συμμετοχῆς του καὶ μόνον συμβάλλει εἰς τὴν δημιουργίαν ἐνὸς «γέου κόσμου», τοῦ μόνου ἀξίου διὰ τὴν ζωὴν του. Η ἰδεολογία λοιπὸν γεμίζει τὸ ἔσωτερον κενὸν τοῦ ἀνθρώπου, τὸν ἐγθουσιάζει καὶ τὸν ποδηγετεῖ, δπως ἄλλοτε τὸν ἐνέπνεε καὶ τὸν κατηγύθυνεν ώς ἔγγυης τῆς μεταφυσικῆς του βεβαιότητος ἡ θρησκευτικὴ του πίστις. Εἰς τὴν ἰδεολογίαν εὑρίσκει δ τεχνικὸς ἀνθρωπὸς τὸ λυτρωτικὸν πνεῦμα, τὸ δποῖον ἐπισήμως (δπου ἡ ἰδεολογία ἔγινεν ὑπόθεσις τοῦ κράτους) καὶ ἴδιωτικῶς (δπου ἡ ἰδεολογία ἀντιδρᾷ εἰς μίαν καθιερωμένην κατάστασιν), τοῦ ἐπιβάλλει τὴν εὐθύην καὶ τὴν θυσίαν καὶ τὸν ἐνισχύει εἰς τὴν αὐτοκεπούθησίν του μὲ ἀντάλλαγμα τὴν εὐχαρίστως καὶ κάποτε εὐγνωμόνως προσφερομένην ἐλευθερίαν του.

•Η ἀντέφασης τοῦ τελευταίου σταθέου τῆς θρησκευτικῆς πόστεως τῆς Εὐρώπης.

"Οτι καὶ ἡ Ἐκκλησία εἶναι δυνατὸν γὰρ γίνη θέμα τῆς ἰδεολογίας, γὰρ ἐνταχθῇ εἰς τὴν κατηγορίαν τῆς μεταβολῆς καὶ γὰρ δικαιωθῇ, ἐφ' δσον «βελτισταῖ», ἀποδεικνύεται καθημερινῶς ἐξ ὅσων ζητοῦν γὰρ τὴν ἀνασύρουν ἐκ τοῦ παρελθόντος, γὰρ τὴν προσαρμόσουν, διὰ γὰρ προσλά�η τὴν παλαιάν της σημασίαν, εἰς τὰ σύγχρονα γεγονότα ἔχουν δμως τὴν ἴδιότητα συνεχῶς γὰρ μεταβάλλωνται. Η ἐπίσημος πίστις πρέπει λοιπὸν γὰρ παρακολουθήσῃ τὴν ἀλλαγὴν, ἐὰν θέλῃ γὰρ συναγωνισθῇ τὴν ζωὴν. "Οπου τοῦτο θεωρεῖται ως πρὸς τὴν ἐκκλησιαστικὴν παράδοσιν ἀπαράδεκτον, προβάλλεται εἰς τὸ μέλλον τὸ παρελθόν, δπως τὸ ἐδικαίωσεν ἡ ἱστορία καὶ τὸ ἔξηγένεισεν ἡ ὑπερηφάνεια. "Οσον μεγαλυτέρα παρουσιάζεται ἡ δυσκολία, τόσον περισσότερον ἐκθειάζεται, δ.τι ἔπαυσε γὰρ ισχύη. "Ο.τι ἐν τούτοις καὶ εἰς τὰς ἔξαιρέσεις αὐτὰς ἐνδιαφέρει, εἶναι τὸ γέον, ἔστω καὶ ύπό τὴν μορφὴν τῆς «ἀνανεώσεως». Τὸ νέον (εἰς οὐσιώδεις περιπτώσεις) καὶ ἡ ἀναγέωσις (δπου πρέπει γὰρ καταναλωθῇ τὸ παλαιόν) εἶναι τεχνικαὶ κατηγορίαι. Η ταύ-

τισις του διαφόρου πρὸς τὸ ἄριστον ιμέχρι στιγμῆς εἶναι ἡ συμβολὴ τῆς βιομηχανικῆς παραγωγῆς εἰς τὴν ἔδραιώσιν τῆς ἴδεολογίας.

Ἡ ἴδεολογία παρουσιάζει τὴν θρησκευτικὴν κατοχύρωσιν τῆς πνευματικῆς ἀποστροφῆς τοῦ ἀνθρώπου ἐκ τῆς κατηγορίας τοῦ μένοντος, τὴν ἀντιστροφὴν τῆς πίστεως εἰς τὴν ἀξίαν τῆς παραδόσεως. Ἀυτεστραμμένη ἡ μή τὶ πίστις δρμῶς εἰς τὴν ἱστορικὴν ἐκπλήρωσιν μιᾶς ἴδεας εἶγαι προσπάθεια πνευματικῆς ἑξασφαλίσεως, μία διαμαρτυρία τοῦ ἀνθρώπου ἐναντίον τῆς ἀνοησίας, ἡ δποία θὰ ἐπέτρεπε τὴν παρουσίασιν ἐνδεκάδην χώρις ἀλλον σκοπὸν πλὴν τῆς διαλύσεως τῆς μιᾶς μετὰ τὴν ἀλλην τῶν μορφῶν του. Ὁ ἀνθρωπὸς στρατεύεται ἴδεολογικῶς, διὰ γὰρ ὑπερνικήσης τὸ παρὸν διὰ τοῦ παρελθόντος, ἀλλοτε διὰ γὰρ ἐνσαρκωθῆ μία κοινωνικὴ δπτασία, συνήθως διὰ γὰρ μή μείνῃ καθυστερημένος καὶ γὰρ ἔχει τὴν ἵκανοποίησιν δτι συμμετέχει εἰς τὴν πρωτοπορίαν τῆς ἱστορίας, πάντοτε δρμῶς διὰ γὰρ στηριχθῆ πνευματικῶς ἐντὸς ἐνδεκάδην χώρου, δ δποῖος ἐπαυσε νὰ μπακούη εἰς τὴν πρόδλεψιν, γὰρ ἐξηγήται διὰ τῆς πείρας, γὰρ ἐφαρμόζη τὴν προφητείαν, γὰρ εἶγαι γοητός καὶ ἐνιαῖος, ἀλλὰ διαρκεῖ, ἐφ' ὅσον εἶγαι εἰς θέσιν γὰρ διαχόψη τὴν συνέχειάν του. Εἰς τὴν ἴδεολογίαν λοιπὸν δ τεχνικὸς ἀνθρωπὸς ζητεῖ τὸ πνευματικὸν ἔρεισμα τῆς ζωῆς του, διὰ γὰρ μή συμπαρασυρθῇ εἰς τὴν δίνην μιᾶς ἀναστατώσεως χωρὶς ἔλεγχον καὶ κατεύθυνσιν. Διὰ μέσου τῶν ἀπαιτουμένων ἀλλαγῶν καὶ τῶν ἀπροσδοκήτων γεγογότων ἡ ἴδεολογία τοῦ παρουσιάζει, τὶ οὐχί ει, τὶ μένει ἀκλόνητον εἰς τὸν χόσμον, δ δποῖος κατ' ὅψιν μόνον ἀναιρεῖ τὰ σχήματά του.

Διὰ τῆς ἴδεολογίας πληροφορεῖται δ τεχνικὸς ἀνθρωπὸς, πῶς εἶναι δυνατὸν καὶ διατί δφείλει γὰρ ὑπάρχη μία πνευματικὴ ἀξία ἐπέχειγα τῆς ἀναγκαστικῆς προόδου, μία ἀξία, ἡ δποία δὲν θὰ χάσῃ τὸ χύρος της τὴν ἐποιμένην. Διὰ τοῦτο, δπου ἡ πρόδος ἀποτελεῖ τὸ περιεχόμενον τῆς ἴδεολογίας, κατ' οὐσίαν δ ἀνθρωπὸς κτίζει τὴν ζωὴν του ἐπὶ μιᾶς ἀντιφάσεως. Ἡ μία ὅψις τῆς ἀντιφάσεως αὐτῆς εἶγαι δ κίγδυνος, μήπως δ ἱστορικὸς χόσμος ἀναπτύξῃ τεχνικὰς τάσεις, αἱ δποῖαι νὰ διαφύγουν τῆς ἀνθρωπίνης ἐπιβλέψεως, μήπως ἡ ἱστορία δδηγηθῇ ἀπὸ τῆς μιᾶς περιπετείας εἰς τὴν ἀλλην καὶ οἱ ἀνθρωποι ζοῦν, διὰ γὰρ ἀποκρούουν τὸν ἐφιάλτην τοῦ οἰκουμενικοῦ τέλους διὰ τῶν μέσων, τὰ δποῖα τὸ καθιστοῦν ἀναπόφευκτον. Ἡ ἀλλη ὅψις τῆς ἀντινομίας παρουσιάζει τὸν ἀνθρωπὸν εἰς τὴν προσπάθειάν του γ' ἀργηθῇ, δ τι ἀκριβῶς ἀναγκάζεται ἐκ τῶν πραγμάτων νὰ πρεσβεύῃ, τὴν κατηγορίαν τῆς ἀνατροπῆς ὡς μόνον νόμον τῆς ἱστορίας, μίαν φοβεράν πίστιν, ἡ δποία τρέφεται ἐκ τῶν ὑπολοίπων τῆς αἰσιοδοξίας τῶν δύο τελευταίων αἰώνων. Ἡ ἴδεολογία τῆς προόδου εἶναι διὰ τοῦτο ἡ μεγάλη ἀντίφασις τοῦ τεχνικοῦ αἰώνος, μία στάσις πρὸς ἔρμηνειαν τῆς κινήσεως, ἡ τελευταία προσπάθεια τοῦ ἀνθρώπου νὰ συγχευτρωθῇ εἰς τὴν ἀληθειάν, ἡ δποία θὰ συνέδεε τὸν χόσμον, διὰ γὰρ τὸν συγχρατήσῃ εἰς τὰ δρια μιᾶς ὑπερβατικῆς ἡ ἔστω ἀνθρωπίνης εύθύνης.

ΠΙΩΣ άντεληφθη τής Εύρωπης τὴν μέμησιν τοῦ Θεοῦ.

Τὸ τεχνικὸν πνεῦμα ἐπεκράτησεν εἰς τὴν Εὐρώπην, ὅταν ἡ λύτρωσις, τὴν δποίαν προσέφερεν ἡ Ἐκκλησία, ἔχασε τὴν ἀξίαν τῆς ὡς σκοπὸς τῆς ζωῆς. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς ἡ τεχνικὴ παρουσιάζεται ὡς διάδοχος τοῦ Χριστιανισμοῦ. Δὲ· ἀνεπτύχθη διὰ τοῦτο, ὅταν ἡ πίστις συνήρπαζε τὸν ἀνθρωπὸν, ἀλλ' ὅταν ἡ ἀγθρωπὸς ἀνεζήτησε τὴν σωτηρίαν του εἰς τὸν κόσμον, ὅταν προσεπάθησε νὰ ὑπεργιακήσῃ τὸν θάνατον διὰ τοῦ ἴδιου του ἔργου. Ἀφ' ὅτου ἔπαινε νὰ πιστεύῃ εἰς τὴν θρησκευτικὴν ὑπεργίκησιν τοῦ θανάτου, εἰς τὴν λύσιν τοῦ ήσιου του προβλήματος διὰ τῆς θυσίας τοῦ Θεοῦ, εἰς τὴν χάριν, τὴν ὁποίαν ἔλαμβανε, διότι δὲν τὴν ἤξιζε, συγχεντρώνει δὲ ἀνθρωπὸς ὅλην του τὴν προσπάθειαν εἰς τὴν ζωήν, διὰ νὰ ἔξαγεται τὴν λυτρωτικὴν τῆς δυνατότητα, νὰ δημιουργήσῃ, ἀντὶ τῆς ἀθηναγόρας, τὴν ἱστορικὴν ἀξίαν, νὰ καταβάλῃ, ἔντὶ τοῦ θανάτου, τὴν συνείδησιν τοῦ θανάτου. Ἰδοὺ ἡ ἐσωτερικὴ δρμὴ τῆς τεχνικῆς ἀφοσιώσεως τοῦ ἀνθρώπου, δὲ ποῖος ὅλέπει, μόνον εἰς δὲ τι κατορθώνει δὲ ἵδιος, τὴν ἐπιβίωσίν του. Διὰ τοῦτο εἰς τὴν ἀνατολὴν τῆς ἀπιστίας, ὅταν ὁ ἀνθρωπὸς τῆς Εὐρώπης ἐνόμισεν, ὅτι ἦτο δυνατὸν νὰ σταθῇ εἰς τὸν κόσμον χωρὶς ὑπερφυσικὴν παρακλούθησιν, τότε ἀκριβῶς ἐσκέφθη νὰ μιμηθῇ τὴν θείαν ἰκανότητα. Τὸ «ἀεικίνητον» (perpetuum mobile) ἀρχάς τοῦ 13ου αἰώνος ὑπῆρξεν ἡ πρώτη καθαρῶς εὐρωπαϊκὴ σκέψις. Ὁτι ἐπρόκειτο τελικῶς περὶ οὐτοπίας, τὴν δποίαν οἱ μέλλοντες θὰ προτάξουν εἰς τὴν κριτικὴν τῆς ἐποχῆς μας, ὅταν κοπάσουν κι ἰαχατὸν θαυμαζόντων καὶ οἱ θρῆνοι τῶν καταρωμένων, εἶναι μία διὰ τὸ μέλλον τοῦ τεχνικοῦ αἰώνος ἀποφασιστικὴ διαπίστωσις.

Ἡ μίμησις τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τῆς γῆς ὑπῆρξε βεβαίως χριστιανικὴ ἐντολὴ («Γίγνεσθε οὖν μιμηταὶ τοῦ Θεοῦ»³⁰), ἀλλ' δὲ ἀνθρωπὸς τῆς Εὐρώπης ἀπέρριψε τὸ ἥθικὸν νόημα τῆς ἐντολῆς, διὰ νὰ μιμηθῇ τὸν Θεὸν ὀντολογικῶς. Διὰ νὰ συμπεριφερθῇ εἰς τὸν κόσμον, ὅπως ἡ θρησκευτικὴ παράδοσις καθώριζε τὴν θείαν ἔξουσίαν. Ὁτι ἡ εὐρωπαϊκὴ αὐτὴ δμοίωσις ἐστίμαινε τελικῶς μίαν ἀντικατάστασιν τοῦ Θεοῦ εἰς τὸν κόσμον, δὲν ἔγινεν ἀντιληπτόν, μέχρις ὅτου ἐντὸς τοῦ κοινωνικοῦ θίου δὲ Θεὸς διὰ τῶν τεχνικῶν δυνατοτήτων ἔχασε τὴν λειτουργικὴν του σημασίαν καὶ δὲ ἀνθρωπὸς προσιδιάζεται ἐνα μετά τὸν δὲλλον τοὺς θείους χαρακτῆρας. Ἔδει δὲ Θεὸς δὲν δεσμεύεται ὑπὸ τοῦ χρόνου, ὑπερπηδεῖ καὶ δὲ ἀνθρωπὸς τὰ χρονικά του φράγματα. Ὁπως τὴν θείαν παρουσίαν δὲν ἀναχαιτίζει δὲ χῶρος, γίνεται καὶ δὲ ἀνθρωπὸς πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν. Ἡμέραν μὲ τὴν ἡμέραν ἡ παντοδυναμία μεταβάλλεται εἰς ἀνθρωπίνην ιδιότητα. Δὲν εἶναι βεβαίως ἀκόμη δυνατὸν νὰ γίνῃ δὲ ἀνθρωπὸς δημιουργὸς τῆς ζωῆς, τροποποιεῖ δμως τὰς μορφὰς τῆς καὶ εἶναι ἰκανὸς νὰ καταστρέψῃ τὸ θεῖον κατόρθωμα. Ἀσφαλῶς δὲ ἀνθρωπὸς ἐνδιαφέρεται πρὸς τὸ παρόν διὰ τὴν δύναμιν, ἡ δποία θὰ περιορίσῃ τὴν δύναμίν του. δὲν ἀνατρέχει δμως εἰς τὸν Θεόν. ἀλλὰ θεωρεῖ ὡς ἀποτελεσματικώτερον μέσον γὰρ μή

τοῦ ἐπιτρέψῃ νὰ παρουσιάζῃ εἰς τὸν κόσμον ὑπεραριθμίους καὶ ἀπροσκλήτους ἀνθρώπους. "Αγ πάλιν ή θεία σοφία δρίζῃ τὴν σύνθεσιν τῆς ὥλης, συγθέτει ἔμως καὶ ὁ ἀνθρωπὸς ἀνύπαρκτα εἰς τὴν Δημιουργίαν στοιχεῖα. Καὶ ὅπως ὁ θεῖος νοῦς «ἔτάζει γεφροὺς καὶ καρδίας», εἰσέρχεται καὶ ὁ ἀνθρωπὸς εἰς τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύψια τῶν πληγίον του, διὰ νὰ τοὺς κατευθύνῃ μέσῳ τῆς θελήσεώς των. Τὸ τελευταῖον ὑπερβατικὸν δχυρόν, ὁ θάνατος, μένει ἀκόμη ἀπόρθητον. Δὲν διαθέτει ὄμως ὁ τεχνικὸς ἀνθρωπὸς καὶρόν, διὰ νὰ σκεφθῇ τὸ ἐνδεχόμενον τῆς διακοπῆς τοῦ ἔργου του. Ὡργανωμένοι ἔρεθισμοί. νόμιμα καὶ μὴ γαρκωτικά, ὑπνωτικά καὶ ἀναλγητικά πάσης φύσεως ἔξαρσιν τὴν αἰσθησιν τῆς ἀντιστάσεως τοῦ σῶματος καὶ τοῦ πνεύματος, τὴν ὑποφίαν τοῦ τέλους. "Ο, τι δὲν κατασκευάζεται, ὑπάρχει διὰ τὴν τεχνικήν, ὡς ἔὰν δὲν ὑπῆρχε. Δὲν ἀργεῖται, ἀλλὰ λημονεῖ τὸν Θεόν ὁ σημερινὸς ἀνθρωπὸς, ὅπως δὲν ἀποφεύγει τὸν θάνατον, ἀλλὰ κατὰ τὸν τρόπον τῆς ἔξουδετερώσεως τῶν σωματικῶν καὶ τῶν πνευματικῶν του δυσκολιῶν ἀντιπαρέρχεται τὴν παρουσίαν του. Εἰς τὸν δρίζοντα τῆς ἴστορίας ἀνατέλλει σήμερον ἡ τραγικωτέρα μορφὴ τῆς μακαριότητος καὶ τῆς ἀθανασίας.

Δι' αὐτὸν τὸν λόγον σήμερον καλεῖται ἡ ἔργασία νὰ προσφέρῃ, δ, τι ἀλλοτε ἐπετύγχανεν ἡ λάτρεία. "Εχασε μὲν τὸν νῆθικόν της χαρακτῆρα καὶ θεωρεῖται ὡς μία διὰ τὴν πίστιν ἀδιάφορος ἀπασχόλησις τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὸν κόσμον, ἀπέκτησεν δὲν ὄμως θρησκευτικὸν νόημα καὶ ἔγινε τρόπος δικαιολογίας τῆς ὑπάρξεως χωρὶς ὑπερβατικήν ἀγαφοράν. "Αλλ' ἀν ἡ ἔργασία κερδίζῃ δλόχηρον τὸ νόημα τῆς ζωῆς, τοῦτο δφείλεται εἰς τὸ δτι ἡ Εὐρώπη τὴν ἀντελήφθη ὡς κεντρικήν ἔκφρασιν τῆς πίστεως. "Η ὥλη καὶ ὁ ἀλλος ἀνθρωπὸς, τὰ μέσα καὶ οἱ τρόποι τῆς δυνάμεως, τὰ πράγματα καὶ τὰ γεγονότα εἰς τὴν συγκεκριμένην ἔμφάνισίν των παρουσιάζονται διὰ τῆς ἔργασίας ὡς ὁ μοναδικὸς χῶρος τοῦ πληρώματος τῆς ζωῆς, διότι ἡ σχέσις τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὸν κόσμον παρουσιάσθη εἰς τὴν Εὐρώπην ὡς κυρία ἔκφρασις τῆς σχέσεώς του πρὸς τὸν Θεόν.