

ΑΠΟΛΛΩΝ, Ο ΘΕΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΗΘΟΥΣ

Τόσον εἰς τὴν Μεσοποταμίαν ὅσον καὶ εἰς τὴν Αἴγυπτον ἀνεπτύχθησαν κατὰ τὴν Ἀρχαιότητα λατρευτικὰ κέντρα τεραστίας σημασίας διὰ τὴν κοινωνικὴν δομὴν τῶν δύο χωρῶν. Ὁ Μαρδούκ καὶ ὁ Ἄμμων ἐπὶ παραδείγματι ἐξεπροσώπησαν τὴν φυσικὴν καὶ καθιέρωσαν τὴν πολιτικὴν τάξιν, ἀφοῦ προηγουμένως (ὅπως εἰς τὴν περίπτωσιν τοῦ ὑγροῦ τέρατος Τιαμὰτ ἢ τοῦ Φαραὼ Ἐχνατῶν) κατετρόπωσαν τοὺς ἐχθροὺς τῆς ζωῆς. Οὔτε ὁ πρῶτος οὔτε ὁ δεύτερος θεὸς ἀντιμετώπισαν ἄγνωστα ἐνδεχόμενα, ἐφ' ὅσον ἔπρεπε νὰ ἐξασφαλισθοῦν οἱ καρποὶ τῆς γῆς ἐναντίον τῶν ἀντιξοοτήτων τῆς φύσεως καὶ τῆς ἐχθρικῆς βουλιμίας. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἡ Ἀνατολὴ ἐδημιούργησε ναοὺς καὶ ὄχι μαντεῖα· ὁ χρόνος ὑπῆρχε, διὰ νὰ ἐπαναλαμβάνεται ἡ σειρά τῶν ἐποχῶν καὶ νὰ ἰσχύῃ ἐναντίον τῶν ἀντιδράσεων ἢ παραδόσεις.

Ἀφ' ὅτου ὁμοῦς ἐθεμελιώθη ὁ Ἑλληνικὸς πολιτισμὸς εἰς τὴν Ἰωνίαν ἐκ μέρους ἑτεροκλήτων ἀνθρώπων, οἱ ὅποιοι ἀπέκλεισαν τελικῶς τὴν ἐπέμβασιν τῆς θείας ἐξουσίας εἰς τὴν διοίκησιν τῶν κοινῶν, ἐδημιουργήθη νέα κατάστασις τόσον διὰ τὴν ἀντίληψιν τῶν θρησκευτικῶν προσώπων ὅσον καὶ διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν προβληματικῶν γεγονότων τῆς ὑπάρξεως, τὰ ὅποια ἔχασαν τὴν φυσικὴν των περιοδικότητα καὶ τὴν ἀναφορὰν των εἰς τὴν αὐθεντικὴν θέλησιν, διὰ νὰ ἐμφανισθοῦν ὡς ἐπακόλουθα τῆς κριτικῆς καὶ τῆς πρακτικῆς στάσεως. Ἀφ' ἧς στιγμῆς λοιπὸν ὁ Ζεὺς εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς («Ὀδυσσεΐας») ἀποδοκιμάζει τὴν συνήθειαν τῶν θνητῶν νὰ ἐνοχοποιοῦν διὰ τὰ λογικὰ καὶ ἠθικά των σφάλματα τοὺς ἀθανάτους¹, ἡ διαγωγὴ ἀπέκτησε διανοητικὸν χαρακτῆρα, ἐφ' ὅσον ἔπρεπε νὰ διαπιστωθῇ, ὅτι συνέφερε γενικῶς². Εἰς τὰ πλαίσια τοῦ αἰτήματος νὰ καθορισθοῦν οἱ κανόνες τῆς συνυπάρξεως βάσει τῆς κοινῆς ἀνάγκης θὰ ἐρμηνευθῇ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν ἡ δυστυχία τῶν εὐγενῶν,

1. «ὦ πόποι, οἷον δὴ νῦν θεοὺς βροτοὶ αἰτιόωνται·
ἐξ ἡμέων γάρ φασι κάκ' ἔμμεναι· οἱ δὲ καὶ αὐτοὶ
σφῆσιν ἀτασθαλίησιν ὑπὲρ μόρον ἄλγε' ἔχουσι»

(Ὀμήρου, Ὀδυσσεΐας α 32-34).

2. «Ζεὺς ὑψιμέδων, ὃς ἅπαντα δέρεται,
οὐκ αἴτιος θνατοῖς μεγάλων ἀχέων,
ἀλλ' ἐν μέσῳ κεῖται κίχρην
πᾶσιν ἀνθρώποις Λίκαν ἰθεῖαν, ἀγνᾶς
Εὐνομίας ἀκόλουθον καὶ πινυτᾶς Θέμιτος»

(Βακχυλίδου, Διθυράμβων 15 (τῆς Ἑλένης ἀπαιτήσεως), 51-55).

οί ὅποιοι τελικῶς κατέκτησαν τὴν Μικρασιατικὴν ἀκτὴν, ἀλλὰ δὲν κατώρθωσαν νὰ διατηρήσουν τὰ φυλετικά των προνόμια, ὡς ἀποτέλεσμα κακῆς ἐκτιμήσεως τῶν πραγμάτων :

«Αὐτὰρ ἐπεὶ Ἰφριάμοιο πόλιν διεπέρασαμεν αἰπὴν...
καὶ τότε δὴ Ζεὺς λυγρὸν ἐνὶ φρεσὶ μήδετο νόστον
'Αργείοισ', ἐπεὶ οὐ τι νοήμονες οὐδὲ δίκαιοι
πάντες ἔσαν»¹

Ἐκεῖνος ἐν τούτοις ἐκ τῶν θεῶν, ὁ ὅποιος ἀνέλαβε τὴν ὑπεράσπισιν τῆς νέας ἠθικῆς πραγματικότητος ἐναντίον τῆς βίας τῶν ἰσχυρῶν, ἐφ' ὅσον δὲν ἀντελαμβάνοντο τὸν σύνδεσμόν των πρὸς τοὺς ἀδυνάτους, ἀλλ' ἐφέροντο κατὰ τρόπον ἀπαράδεκτον διὰ τὸν ἀστικὸν βίον, ὁ ὅποιος ἐπέβαλλε τὸν μετριασμόν τῶν παθῶν², ὑπῆρξεν ὁ Ἰνδογερμανικὸς³ «φωσφόρος δαίμων»⁴ τῶν Λυκίων⁵ Ἀπόλλων. Ὁ «Λυκηγενὴς»⁶ θεὸς ὑπεδέχθη, ὅσους ἐκ τῶν κατοίκων τῆς Ἑλλάδος ἐπεχείρησαν νὰ διεκπεραιωθοῦν εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν μετὰ τὴν κάθοδον τῶν Δωριέων, ἐπὶ τῆς νήσου Δήλου, ὅπου ὡς διαθέτης τῆς ἀπέναντι τεραστίας

1. Ὁ μ ἦ ρ ο υ, Ὀδυσσεύς γ 130 - 134.

2. «Ἀτρεΐδῃ, σὺ δὲ παῦε τεὸν μένος· αὐτὰρ ἔγωγε
λίσσομ' Ἀχιλλῆι μεθέμεν χόλον»

(Ὁ μ ἦ ρ ο υ, Ἰλιάδος Α 282/3),

«Νεμεσσῶμαι δὲ καὶ ἄλλῳ
ἀνδρὶ ξεινοδόκῳ, ὅς κ' ἔξοχα μὲν φιλήσιν
ἔξοχα δ' ἐχθαίρησιν· ἀμείνω δ' αἶσιμα πάντα»

(Ὁ μ ἦ ρ ο υ, Ὀδυσσεύς ο 69 - 71).

3. Ἴδε F. Dirlmeier, Apollon («Archiv für Religionswissenschaft», Leipzig - Berlin XXXVI τόμ. 1939, σ. 278/79).

4. Orphēi Hymnī, ἐκδ. G. Quandt, Berolini MCMLV, 34: Ἀπόλλωνος 5 (σ. 27). Πρβλ. Σχολίων εἰς Ὁ μ ἦ ρ ο υ Ἰλιάδος Α 1: «Τιτὰν γὰρ ὁ Ἀπόλλων... τοῦτον δὲ καὶ ἥλιον νενομίκαμεν», Π λ ο υ τ ἄ ρ χ ο υ, Περὶ τῶν ἐκλελοιπότων χρηστηρίων 42 (p. 433D): «Οἱ μὲν πολλοὶ τῶν προγενεστέρων ἕνα καὶ τὸν αὐτὸν ἡγοῦντο θεὸν Ἀπόλλωνα καὶ ἥλιον».

5. «Οὗτος δ' ὁ Ὠλῆν καὶ τοὺς ἄλλους τοὺς παλαιούς ὕμνους ἐποίησεν ἐκ Λυκίης ἐλθὼν τοὺς ἀειδομένους ἐν Δήλῳ (Ἡ ρ ο δ ὅ τ ο υ, Ἱστορίας IV 35).

«Qualis ubi hibernam Lycian Xanthique fluentia
deserit ac Delum maternam invisit Apollo»

(P. Virgili Maronis, Aeneidos IV 143/44). Πρβλ. U. von Wilamowitz - Moellendorf, Apollon («Hermes», Berlin XXXVIII τόμ. 1903, σ. 577/78, 585), -Die Ilias und Homer, Berlin 1920, σ. 452, M. P. Nilsson, Geschichte der Griechischen Religion, München I τόμ. MCMXLI, σ. 529/30, W. F. Otto, Die Götter Griechenlands, Frankfurt a. M. 1961, σ. 65.

6. Ὁ μ ἦ ρ ο υ, Ἰλιάδος Δ 119.

ἀκτῆς ἐλατρεύετο διὰ τῆς πολεμικῆς κραυγῆς ἰά¹. Ἐφοῦ θὰ τοὺς συνδέσῃ μεταξὺ των θρησκευτικῶς καὶ θὰ τοὺς πληροφορήσῃ ὡς πρὸς τὰ δεδομένα τῶν τόπων, τὰ ὁποῖα ἐπρόκειτο νὰ συναντήσουν, θὰ τοὺς ἀντιμετωπίσῃ ὡς ὑπερασπιστῆς τῶν ἠπειρωτικῶν του συμφερόντων, παρ' ὅτι γενικῶς οἱ Ἰά-*Φονες* θὰ σεβασθοῦν τὰ λατρευτικά του κέντρα². Ἡ σύγκρουσις ἐν τούτοις δὲν ἀπεφεύχθη, ὅπως εἰς τὴν περίπτωσιν τῆς παραβάσεως τοῦ θεσμοῦ, ὁ ὁποῖος ἐπέβαλλε τὴν ἀπελευθέρωσιν τῶν αἰχμαλώτων ἔναντι λύτρων, ὅποτε ὁ θεὸς θὰ πολεμήσῃ τοὺς εἰσβολεῖς³, ὠρισμένοι ἐκ τῶν ὁποίων, ὅπως ὁ Ἀχιλλεύς, θὰ τὸν θεωρήσουν ὡς τὸν φανερώτερον ὄλων τῶν ὑπερφυσικῶν των ἀντιπάλων⁴. Ὅπως δὲ ὁ Ἀπόλλων θὰ ταχθῆ μὲ τὸ μέρος τῶν Τρώων καὶ μετὰ τὴν ἤτταν των εἰς τὸ Ἴλιον θὰ ἐξαγιάσῃ τὰ αἰτήματα τῶν μεταγενεστέρων ἰδίως ἐκ τῶν ἀποδῆμων τῆς Ἑλλάδος, οἱ ὁποῖοι δὲν θὰ συμμετάσχουν εἰς τὸν διαμοιρασμὸν τῆς γῆς καὶ θὰ ἐξαρτηθοῦν ἀπὸ κοινοῦ πρὸς τοὺς ἄλλους ἐγχωρίους πληθυσμούς ἐκ τῆς αὐταρχικῆς διαθέσεως τῶν πρώτων γεωκτημόνων.

Ὅσον ὅμως οἱ ἄκληροι θὰ ἰσχυροποιοῦν τὴν κοινωνικὴν των θέσιν διὰ τῆς ἐκμεταλλεύσεως τῶν σιδηρούχων μεταλλευμάτων τῆς Ἰδης καὶ θὰ εἶναι διὰ τῆς γενικεύσεως τῶν ὄπλων λόγῳ τοῦ φθηνοῦ (ἐν σχέσει πρὸς τὸν χαλκὸν) πολεμικοῦ ὕλικου εἰς θέσιν νὰ διεκδικήσουν πολιτικά δικαιώματα, ἐφ' ὅσον θὰ προβάλλουν ὡς ἀμύντορες τῆς πατρίδος, τόσον θὰ ὑποχωροῦν οἱ θεῖοι ἐπίτροποι τῶν ἀριστοκρατικῶν ἀξιώσεων ἐκ τῆς σκηνῆς τῶν δημοσίων γεγονότων, ἢ διαπραγματεύσεις τῶν ὁποίων θὰ παρουσιασθῆ ἔκτοτε ὡς ὑπόθεσις τῆς φρονήσεως τῶν ἀνθρώπων. Καθ' ὃν χρόνον ἐπομένως οἱ ἀθάνατοι θὰ ἐγκαταλείπουν τὸν στίβον τῶν κοινωνικῶν ἀνταγωνισμῶν εἰς τοὺς θνητούς, θὰ τοὺς ὑποχρεώσουν νὰ τηροῦν τὰ μέτρα τῶν πράξεων, ὁ διακανονισμὸς τῶν ὁποίων ἐπέβαλλε τὴν ἐξουδετέρωσιν τῶν ἀκραίων περι-

1. Ἴδε U. von Wilamowitz-Moellendorf, Über die ionische Wanderung («Sitzungsberichte der königlichen preussischen Akademie der Wissenschaften», Berlin I ἡμίτ. 1906, σ. 72), P. Kretschmer, Zur Geschichte der griechischen Dialekte I. Ionier und Achäer («Glotta», Göttingen I τόμ. 1909, σ. 13), - Literaturbericht für das Jahr 1927 («Glotta», ὡς ἀν. XVIII τόμ. 1930, σ. 233), C. Theodor, Ὁλολογὴ und ἰά («Eranos», Göttingen XX τόμ. 1921/22, σ. 15, 20/21).

2. «Τὸ δὲ ἱερόν τὸ ἐν Διδύμοις τοῦ Ἀπόλλωνός . . . ἐστὶν ἀρχαιότερον ἢ κατὰ τὴν Ἰώνων ἐποίκησιν . . . τοῖς δὲ περὶ τὸ ἱερόν οἰκοῦσι δεῖμα ἦν οὐδέν, ἀλλ' Ἰωσιν ὄρκους διδόντες καὶ ἀνὰ μέρος παρ' αὐτῶν λαβόντες ἐκτὸς ἦσαν πολέμου» (Παυσανίου, Ἑλλάδος περιηγήσεως VII 2, 6 - 8).

3. «Ἐζετ' ἐπειτ' ἀπάνευθε νεῶν, μετὰ δ' ἰὸν ἔηκε·
δεινὴ δὲ κλαγγὴ γένετ' ἀργυρέοιο βιοῖο»

(Ὁ μ ἦ ρ ο υ, Ἰλιάδος A 48/49).

4. «Ἐβλαψάς μ', ἐκάεργε, θεῶν ὀλοώτατε πάντων»

(Ὁ μ ἦ ρ ο υ, Ἰλιάδος X 15).

πτώσεων δια τῆς μετριοπαθείας : «Μέτρον ἄριστον»¹. Ὁ θεός, εἰς τὸν ὁποῖον θὰ προσγραφῆ τὸ ἔμβλημα τῆς δημιουργουμένης ἀστικῆς κοινωνίας «μηδὲν ἄγαν»², θὰ στιγματίσῃ διὰ τοῦτο τοὺς συναδέλφους του, οἱ ὁποῖοι ἀνέχονται καὶ μάλιστα ἐπιδοκιμάζουν τὸν Ἀχιλλέα εἰς τὴν διαπόμπεισιν τοῦ νεκροῦ Ἔκτορος :

«Σχέτλιοί ἐστε, θεοί, δηλήμονες...
βούλεσθ' ἐπαρήγειν,
ᾧ οὐτ' ἄρα φρένες εἰσὶν ἐναίσιμοι οὔτε νόημα
γναμπτὸν ἐνὶ στήθεσσι, λέων δ' ὡς ἄγρια οἶδεν»³

Ὡς ἐπιμελητῆς τῶν ἀναπαλλοτριωτῶν δικαιωμάτων τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως ὁ Ἀπόλλων θὰ καθιερώσῃ τὸ φυσικὸν δίκαιον καὶ θὰ κηρύξῃ τὸν Ἑλληνικὸν ἀνθρωπισμόν, διὰ τοῦ ὁποῖου κατεδικάσθη ἀρχικῶς ἡ τάσις τῶν εὐγενῶν νὰ συμπεριφέρονται, ὡς ἐὰν ἦσαν θεοί :

«Φράζεο, Τυδεΐδη, καὶ χάζεο, μηδὲ θεοῖσιν
ἴσ' ἔθελε φρονεῖν, ἐπεὶ οὐ ποτε φύλον ὁμοῖον
ἀθανάτων τε θεῶν χαμαὶ ἐρχομένων τ' ἀνθρώπων»⁴

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ὁ θεῖος ἐγγυητῆς τοῦ ἀστικοῦ ἠθους θὰ ἐπιβάλλῃ ὡς θεμελιῶδες καθῆκον τὴν αὐτεπίγνωσιν τοῦ θνητοῦ χαρακτῆρος τῆς ὑπάρξεως. Τὸ δημοτικὸν αἶτημα θὰ συνοψισθῆ τελικῶς εἰς δύο λέξεις καὶ θὰ γραφῆ ἐπὶ τοῦ πυλῶνος τοῦ κεντρικοῦ ἱεροῦ τῶν μεταναστῶν τῆς Ἑλλάδος, διὰ νὰ σημαίνῃ τὴν ὑπερβατικότητα τοῦ θεοῦ ἐνώπιον ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι τὸν ἐπεσκέπτοντο, διὰ νὰ ζητήσουν συμπαράστασιν καὶ συμβουλήν, προκειμένου νὰ ἐκπατριθοῦν καὶ νὰ ἐνεργήσουν ὀρθῶς. Ἡ προτροπὴ γνῶθι σαυτὸν ὀρίζει ὡς καθῆκον τοῦ ἀνθρώπου τὴν σύνεσιν εἰς τὴν σχέσιν του πρὸς τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους, εἰς τοὺς ὁποῖους δὲν εἶχε τὸ δικαίωμα νὰ ἐπιβάλλῃ τὴν γνώμην καὶ τὴν θέλησίν του ὡς αὐθεντία, ἐφ' ὅσον δὲν ἦτο ἀθάνατος. Ὑπ' αὐτὸ τὸ πνεῦμα θὰ ἐννοήσουν τὴν θείαν παραίνεσιν οἱ μεγαλύτεροι παιδαγωγοὶ τῆς Κλασσικῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν φρονηματιστικὴν τῶν ποιήσιν. Ἀπὸ τοῦ Ἐπιχάρμου («θνατὰ χρὴ τὸν θνατὸν, οὐκ ἀθάνατα τὸν θνατὸν φρονεῖν»⁵) καὶ τοῦ Πινδάρου («θνατὰ θνατοῖσι πρόπτει»⁶) διὰ τοῦ Αἰσχύλου («οὐχ ὡς ὑπέρ-

1. Κλεόβουλος ὁ Λίνδιος (Ἰωάννου Στοβαίου, Ἐκλογῶν ἀποφθεγμάτων ὑποθηκῶν III 1, p. 172. Πρβλ. Ἀριστοτέλης, Πολιτικῶν Δ' 11 (p. 1295 b 4).

2. Πλάτωνος, Πρωταγόρου 343B, Χαρμίδου 165A, Πλουτάρχου, Περὶ τοῦ Ἐ τοῦ ἐν Δελφοῖς 2 (p. 385D).

3. Ὀμήρου, Ἰλιάδος Ω 33 - 41.

4. Ὀμήρου, Ἰλιάδος E 440 - 442.

5. Ἐπιχάρμος (Diels I B' 20).

6. Πινδάρου, Ἰσθμίων V 16. Πρβλ. Πυθίων III 59 - 62.

φεν θνητὸν ἐόντα χρῆ φρονεῖν»¹) καὶ τοῦ Σοφοκλέους («θνητὰ φρονεῖν χρῆ θνητὴν φύσιν»²) μέχρι τοῦ Εὐριπίδου («ὄντας δὲ θνητοὺς θνητὰ καὶ φρονεῖν χρεῶν»³) ὁ ἄνθρωπος θὰ παρουσιασθῆ ὡς μὴ—ἀθάνατος ἐν σχέσει πρὸς τοὺς θεοὺς : «... Ὅποίας ἐτύχομεν μοίρας... ὁμοιον... τῷ Γνώθι σαυτόν... ὅτι θνητοὶ πεφύκαμεν»⁴.

Ἄντὶ νὰ παρουσιάσῃ τὴν ὑπαρξίν ὡς τραγικὴν ὑπόθεσιν, ἐφ' ὅσον τὴν περιμένει ὁ θάνατος, ἡ θνητότης ἀπετέλεσε τὸ πολιτικὸν πλαίσιον τῶν ἠθικῶν μέτρων διαγωγῆς. Ἄφ' οὗτου μετεφέρθη ἐκ τῆς Μ. Ἀσίας εἰς τὴν μητροπολιτικὴν Ἑλλάδα, ὁ θεός, ὁ ὁποῖος ἐπέβαλλε τὴν συναίσθησιν τῶν ὀρίων τοῦ ἀνθρώπου ὡς βασικὴν ἀρετὴν, θὰ συνδεθῆ πρὸς τὰ δημοκρατικὰ κινήματα⁵ καὶ ἰδίως πρὸς τὴν πόλιν τῶν Ἀθηναίων, ἐκ τῆς ὁποίας ἀνεχώρησαν οἱ περισσότεροὶ ἐκ τῶν Ἰωνῶν μεταναστῶν⁶. Δὲν θὰ θεωρήσουν κατὰ συνέπειαν οἱ Ἀθηναῖοι τὸν Δία, ἀλλὰ «τὸν Ἀπόλλωνα πατρῶον αὐτῶν εἶναι πρόγονον»⁷. Κατὰ τὴν Ἰωνικὴν παράδοσιν ὁ «πανδερχὴς ἔχων φαεσίμβροτον ὄμμα»⁸ θεός, ὁ ὁποῖος διὰ τῆς κοινωνικῆς διευρύνσεως τοῦ δικαίου εἰς «ἡμερότητα προουκαλεῖτο καὶ ἐσωφρόνιζεν»⁹, ὥστε ἡ παλαιὰ (ἐκ τοῦ νομαδικοῦ βίου καταγομένη) φωτογενὴς του ὑπόστασις νὰ προσλάβῃ πνευματικὸν χαρακτῆρα¹⁰,

1. Αἰσχύλου, Περσῶν 820.

2. Σοφοκλέους, Ἀπόσπ. 590 (Pearson). Πρβλ. 346, Τραχινιῶν 473.

3. Εὐριπίδου, Ἀλκῆστιδος 799. Πρβλ. Βακχῶν 395/96.

4. Σχολίων εἰς Πινδάρου Πυθίων III 106.

5. «Δήμου δὲ πλήθει νίκην καὶ κάρτος ἔπεσθαι·
Φοῖβος γὰρ περὶ τῶν φθ' ἀνέφηνε πόλει»

(Τυρταίου, Ἀπόσπ. 3, 9 (Diehl)).

6. «Εἰσὶ δὲ πάντες Ἴωνες, ὅσοι ἀπ' Ἀθηναίων γεγόνασι... ἀπὸ τοῦ προτανηίου τοῦ Ἀθηναίων ὀρμηθέντες» (Ἡρόδοτου, Ἱστορίας I 147/46). «Ἴωσι δὲ τοῦ στόλου μετασχόντες ἦσαν οἶδε Ἑλλήνων, Θηβαῖοί τε... καὶ Ὀρχομένιοι Μινύαι... καὶ Φωκεῖς... καὶ Ἀβαντες... τοῖς δὲ Φωκεῦσι Φιλογένης καὶ Δάμων οἱ Εὐκτῆμονος Ἀθηναῖοι ταῦς τε διδάσασιν ἐς τὸν πλοῦν καὶ αὐτοὶ σφίσιν ἐς τὴν ἀποικίαν ἐγένοντο ἡγεμόνες» (Παυσανίου, Ἑλλάδος περιηγήσεως VII 2, 3/4).

7. Διοδώρου Σικελιώτου, Βιβλιοθήκης ἱστορικῆς XVI 57, 4. Πρβλ. Ἀριστοτέλη, Ἀθηναίων Πολιτείας 55, 3: «Ἀπόλλων πατρῶος», Πλάτωνος, Εὐθυδήμου 302 C: «Οὐκ ἔστιν σοι Ζεὺς ὁ πατρῶος;— Οὐκ ἔστιν, ἦν δ' ἐγώ, αὕτη ἡ ἐπωνυμία Ἰώνων οὐδενί, οὐθ' ὅσοι ἐκ τῆσδε τῆς πόλεως ἀπωκισμένοι εἰσὶν οὐθ' ἡμῖν, ἀλλὰ Ἀπόλλων πατρῶος».

8. Οἰρηεὶ Ἕμνῆι, ὡς ἀν. 8 (σ. 27).

9. Στράβωνος, Γεωγραφικῶν IX 3, 11 (p. 422).

10. «Οἱ δὲ τὴν καλὴν καὶ σοφὴν ἐπιστάμενοι καὶ τιμῶντες ἀναλογίαν, ὅπερ σῶμα πρὸς ψυχὴν ὄψις δὲ πρὸς νοῦν φῶς δὲ πρὸς ἀληθειάν ἐστι, τοῦτο τὴν ἡλίου δύναμιν εἰκαζον εἶναι πρὸς τὴν Ἀπόλλωνος φύσιν» (Πλουτάρχου, Περὶ τῶν ἐκλελοιπότεων χρηστηρίων 42, p. 433 D/E).

θὰ βαδίση ἐξ Ἀθηνῶν πρὸς βορρᾶν, διὰ νὰ καταλάβῃ τὸ ἱερόν τῆς Γῆς¹ εἰς τὸν Παρνασσὸν κατόπιν σκληροῦ ἀγῶνος πρὸς τοὺς κυρίους τῆς πετρώδους περιοχῆς². Ὅπως ὅλοι γενικῶς οἱ προκάτοχοι τῶν τόπων, ἐκ τῶν ὁποίων ἀνεχώρησαν καὶ εἰς τοὺς ὁποίους ἐπέστρεψαν οἱ ἀπόδημοι τῆς Ἑλλάδος κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς θεμελιώσεως τοῦ ἀστικοῦ βίου εἰς τὴν Ἰωνίαν, ἐθεωρήθη καὶ ὁ δυναστικός οἶκος, εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ ὁποίου εὕρισκετο τὸ λατρευτικὸν κέντρον τῆς Παρνασσίδος, ὡς «γᾶς πελώριον τέρας»³, τὸ ὁποῖον ἐλυμαίνετο τοὺς ἀνθρώπους. Ὁ «φρουρῶν τὸ μαντεῖον Πύθων»⁴ ἐξελήφθη λοιπὸν ὡς «ὄφις», ὁ ὁποῖος ἐκάλυπτε τὸν Παρνασσὸν «ταῖς σπείραις καὶ τοῖς ἐλιγμοῖς καὶ ἠνίκα μὲν πίνειν ἔδει, ποταμοὺς ὄλους ἐδέχετο, ἠνίκα δ' ἐσθίειν, πάσας ἀγέλας ἠφάνιζεν»⁵. Ὁ Ἀπόλλων ὁμοίως κατενίκησε τὸν «φύλακα τοῦ ἐν Δελφοῖς μαντείου»⁶ καὶ οὐσιαστικῶς ἐξετόπισε τὴν Γῆν, ἡ ὁποία ματαίως ἐπεχείρησε νὰ παρεμποδίσῃ διὰ τῆς Ἡρας τὴν γέννησίν του⁷.

1. «Τὸ τῆς Γῆς ἱερόν, ἧς λέγεται τὸ μαντεῖον γενέσθαι» (Πλουτάρχου, Περὶ τοῦ μὴ χρᾶν ἔμμετρα νῦν τὴν Πυθίαν 17, p. 402D), «Τὰ ἀρχαιότατα τῆς Γῆς εἶναι τὸ χρηστήριον» (Παυσανίου, Ἑλλάδος περιηγήσεως X 5, 3), «Μητρῶον, ὅτι Γῆς ἐστὶ τὸ μαντεῖον» (ὑπόθεσις Σχολίων εἰς Πινδάρου Πύθια). Πρβλ. Εὐριπίδου, Ἰφιγενείας τῆς ἐν Ταύροις 1267 - 69.

2. «Αὐτὰρ Φωκῆων Σχεδῖος καὶ Ἐπίστροφος ἦρχον...

οἱ Κυπάρισσον ἔχον Πυθῶνά τε πετρήεσαν»

(Ὀμηροῦ, Ἰλιάδος B 517 - 19. Πρβλ. I 402 - 405). «Ἐξ Ἀθηνῶν δ' ὄρμηθέντα (Ἀπόλλωνα) ἐπὶ Δελφοὺς ταύτην ἰέναι τὴν ὁδόν, ἧ νῦν Ἀθηναῖοι τὴν Πυθιάδα πέμπουσιν· γενόμενον δὲ κατὰ Πανοπέας Τιτυὸν καταλῦσαι, ἔχοντα τὸν τόπον, βίαιον ἄνδρα καὶ παράνομον, τοὺς δὲ Παρνασσίους συμμίζαντας· αὐτῷ ἄλλον μηνῦσαι χαλεπὸν ἄνδρα, Πύθωνα τοῦνομα, ἐπὶ κλησιν δὲ Δράκοντα» (Στράβωνος, Γεωγραφικῶν IX 3, 12, p. 422). «Τὸν δὲ ἀποθανόντα ὑπὸ Ἀπόλλωνος ποιηταὶ μὲν δράκοντα εἶναι καὶ ἐπὶ τοῦ μαντείου φύλακα ὑπὸ Γῆς τετάχθαι» (Παυσανίου, Ἑλλάδος περιηγήσεως X 6, 6).

«Ἀγχοῦ δὲ κρήνη καλλίροσος, ἐνθα δράκαιναν

κτεῖνεν ἄναξ. Διὸς υἱός, ἀπὸ κρατεροῖο βιοῖο,

ζατρεφέα, μεγάλην, τέρας ἄγριον, ἧ κακὰ πολλὰ

ἄνθρώπους ἔρδεσκεν ἐπὶ χθονί»

Ὀμηρικοῦ ὕμνου III (εἰς Ἀπόλλωνα) 300 - 303.

3. Εὐριπίδου, Ἰφιγενείας τῆς ἐν Ταύροις 1247. Πρβλ. Ηροδότου, Ἱστορίας I 78: «Λέγοντες ὄφιν εἶναι γῆς παῖδα». Hyginus, Fabularum CXL 1: «Python Terrae filius, drago ingens», P. Amandry, La mantique Apollonienne à Delphes, Paris 1950, σ. 213, W. K. Guthrie, The Religion and Mythology of the Greeks («The Cambridge Ancient History», Cambridge II τόμ. 1964², σ. 18).

4. Ἀπολλοδώρου, Βιβλιοθήκης I 4, 3.

5. Μενάνδρου ῥήτορος, Γενεθλίων διαιρέσεως τῶν ἐπιδεικτικῶν (Περὶ Σμινθιακοῦ) 325/6.

6. ὑπόθεσις Γ' Σχολίων εἰς Πινδάρου Πύθια.

7. Τὸ γεγονός μαρτυρεῖ τὴν δυσκολίαν τῆς ἐγκαθιδρύσεως τοῦ ἀνατρεπτικοῦ θεοῦ εἰς τοὺς γεωργικοὺς τόπους τῆς Ἑλλάδος:

«Ὅσους Κρήτη τ' ἐντὸς ἔχει καὶ δῆμος Ἀθηνῶν

Ἱστορικῶς φαίνεται, ὅτι τὴν αἰτίαν τοῦ πολέμου τῶν ὀπαδῶν τοῦ Ἀπόλλωνος ἐναντίον τῆς Φωκικῆς δυναστείας τοῦ Πύθωνος προεκάλεσε τὸν 7ον αἰῶνα ἢ δύναμις, τὴν ὁποῖαν ἀπέκτησαν οἱ κύριοι τῆς ὁδοῦ ἐκ τῆς Θεσσαλίας καὶ Βοιωτίας πρὸς τὸν Κορινθιακὸν κόλπον λόγῳ τῆς ἐνάρξεως τοῦ ἀποικισμοῦ τῆς Μεγάλης Ἑλλάδος. Τὴν ἐποχὴν αὐτὴν δεσπόζουν τῆς περιοχῆς, ἐκ τῆς ὁποίας ἐφαίνετο ἡ θάλασσα, οἱ Κρισαῖοι, οἱ ὁποῖοι «διὰ τὰ ἐκ τῆς Σικελίας καὶ τῆς Ἰταλίας τέλη πικρῶς ἐτελώνουν τοὺς ἐπὶ τὸ ἱερὸν ἀφικνουμένους»¹. Ἐφ' ὅσον ἡ φήμη τοῦ Ἀπόλλωνος ὡς θεοῦ τῶν ἐκπατριζομένων διέτρεχε τὸ Πανελλήνιον², ὥστε οἱ ἐπίδοξοι ἀποικοὶ νὰ προσέρχωνται εἰς τὸ μεταναστευτικὸν κέντρον τῶν Δελφῶν, διὰ νὰ πληροφορηθοῦν τὸν τόπον καὶ τὸν τρόπον τῆς ἀποδημίας³, ἦτο φυσικὸν ἡ πόλις Κρῖσα, ἡ ὁποία ἐν τῷ μεταξύ ὠχύρωσε τὸ ἐπίνειον τῆς Κίρρας, νὰ κινήσῃ τὸν φθόνον ὄχι μόνον τῶν γειτόνων, ἀλλ' ἰδίως τῶν Ἀθηναίων, οἱ ὁποῖοι ὑφίσταντο τὸν ἀντίκτυπον τῆς μετατοπίσεως τοῦ ὀρμητηρίου τῆς ἀποδημίας πρὸς τὸ κέντρον τῆς Ἑλλάδος. Ἀποτέλεσμα τῆς ἀντιζηλίας ὑπῆρξε τελικῶς ἡ ἀνασκαφὴ τῶν ἐπιμάχων πόλεων καὶ ὁ ἐξάνδραποδισμὸς τῶν κατοίκων τῶν τὸ ἔτος 590/89 π.Χ. Δεδομένου ὅμως ὅτι τοῦ ἐγχειρήματος μετέχουν πολλοὶ ἐνδιαφερόμενοι,

νῆσός τ' Αἰγίνη ναυσικλειτή τ' Εὐβοία

.....
 τόσσον ἔπ' ὠδίνουσα Ἐκηβόλον ἴκετο Λητώ,
 εἴ τίς οἱ γαιέων νίει θέλοι οἰκία θέσθαι.
 αἰ δὲ μάλ' ἐτρόμεον καὶ ἐδείδισαν, οὐδέ τις ἔτλη
 Φοῖβον δέξασθαι καὶ πιστέρη περ εἴουσα
 πρὶν γ' ὅτε δῆ ῥ' ἐπὶ Δήλῳ ἐβήσετο πότνια Λητώ»

(Ὁ μ η ρ ι κ ο ὕ μ ν ο υ III (εἰς Ἀπόλλωνα) 30 - 49. «Διὸ καὶ ταρταρῶσαι ἐζήτει αὐτὸν ἡ Γῆ» (Σχολίων εἰς Αἰσχύλου Εὐμενίδων 2). Πρβλ. Ἀπολλόδωρον, Βιβλιοθήκης I, 4, 2.

1. Σ τ ρ ά β ω ν ο ς, Γεωγραφικῶν IX 3, 4 (p. 418).

2. «Φοῖβω δ' ἐσπόμενοι πιόλιας διεμετρήσαντο
 ἄνθρωποι· Φοῖβος γὰρ αἰεὶ πολίεσσι φιληθεῖ
 κτιζομένησ', αὐτὸς δὲ θεμελίια Φοῖβος ὑφαίνει»

(Κ α λ λ ι μ ά χ ο υ, Εἰς Ἀπόλλωνα 55 - 57). Πρβλ. Ν. Κοντολέοντα, Ὁ Ἀπόλλων καὶ οἱ Δελφοὶ («Πρακτικὰ Α' Διεθνοῦς Ἀνθρωπιστικοῦ Συμποσίου ἐν Δελφοῖς», Ἀθῆναι 1970, σ. 99).

3. «Χρεωμένω δὲ τῷ Γρίνω τῷ βασιλεί τῶν Θηραίων περὶ ἄλλων χρᾶ ἡ Πυθίη κτίζειν ἐν Λιβύῃ πόλιν» (Ἡ ρ ο δ ό τ ο υ, Ἱστορίας IV 150. Πρβλ. V 43). «Ἑλλήνων δὲ πρῶτοι Χαλκιδῆς ἐξ Εὐβοίας πλεύσαντες μετὰ Θουκλέους οἰκιστοῦ Νάξον ᾤκισαν καὶ Ἀπόλλωνος Ἀρχηγέτου βωμόν, ὅστις νῦν ἔξω τῆς πόλεως ἐστίν, ἰδρῦσαντο» (Θ ο υ κ υ δ ί δ ο υ, Συγγραφῆς VI 3, 1). «Ἴστε γὰρ τὸν Χίον καὶ Κρήτινον καὶ Νήσιχον καὶ Φάλανθον, ἄλλους τε πολλοὺς ἡγεμόνας στόλων ὅσοις ἔδει τεκμηρίοις ἀνευρεῖν τὴν διδομένην ἐκάστῳ καὶ προσήκουσαν» ἰδρυσιν» (Π λ ο υ τ ά ρ χ ο υ, Περὶ τοῦ μῆ χρᾶν ἔμμετρα νῦν τὴν Πυθίαν 27, p. 408A). «Quam vero Graecia coloniam misit in Aeoliam Ioniam Siciliam Italiam sine pythio... oraculo?» (M. Tullii Ciceronis, De divinatione I 3).

κατέστη μετά την νίκην αναγκαία μία γενική σύμβασις, διὰ τῆς ὁποίας ἀπηγορεύθη θρησκευτικῶς ἡ χρῆσις τοῦ λιμένος καὶ ἡ καλλιέργεια τοῦ τόπου¹. Οἱ Ἀθηναῖοι θὰ ἐπιχειρήσουν βεβαίως νὰ παίξουν μεταξύ τῶν Ἀμφικτι(υ)-όνων (περιοίκων) πρωτεύοντα ρόλον καὶ θὰ συνδεθοῦν μυθολογικῶς πρὸς τὸν ἐκπρόσωπον τοῦ πολυεθνικοῦ συνασπισμοῦ², ἀλλ' ἡ σύγκρουσις τῶν συμφερόντων θὰ ἔχη ἀφυπνίσει τοὺς Θεσσαλοὺς, Βοιωτοὺς, Περραιβοὺς, Λοκροὺς καὶ Οἰταίους, οἱ ὅποιοι μὲ τὴν συνεργασίαν τῶν Μαγνήτων, Δολόπων, Φθιωτῶν, Μαλιέων, Φωκέων καὶ Δωριέων τῆς Στερεᾶς Ἑλλάδος θὰ ἰδρῦσουν ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν Ἀπόλλωνος μίαν διαδικαστικὴν ὁμοσπονδίαν ἐπὶ ἴσοις ὅροις, ὥστε νὰ θεωρηθῇ κατὰ τὴν διευθέτησιν τῶν κοινῶν ὑποθέσεων «ἕκαστον ἔθνος ἰσόψηφον τὸ μέγιστον τῷ ἐλαχίστῳ»³.

Ἡ σημασία, τὴν ὁποίαν ἀπέκτησε μὲ τὴν πάροδον τοῦ χρόνου ὁ Ἀμφικτιονικὸς σύνδεσμος ὡς ἐγγυητῆς τῆς διακινήσεως τῶν προσκυνητῶν τοῦ Πανελληνίου ἱεροῦ καὶ τῶν ἐμπόρων, οἱ ὅποιοι ἐξεμεταλλεύθησαν τὴν ἀσυλίαν, διὰ νὰ ἐπιδείξουν τὰ βιοτεχνικὰ προϊόντα τῆς Ἑλλάδος εἰς τὸ θρησκευτικὸν τῆς ἐπίκεντρον, ἐδημιούργησε μίαν κατάστασιν, ἡ ὁποία ὑπερέβαλε κατὰ πολὺ τοὺς ἀρχικοὺς στόχους. Τὸ ζήτημα δὲν ἦτο πλέον ἡ μείωσις τῆς φορολογίας εἰς βάρος τῶν προσερχομένων εἰς τὸ μαντεῖον, ἀλλ' ἡ κατάργησις τῶν τελωνειακῶν δασμῶν⁴ τόσον εἰς τὴν διεθνῆ ἔκθεσιν τῆς Πυλαίας (πλησίον τῶν Θερμοπυλῶν)⁵ ὅσον καὶ κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν Πυθίων ἀγώνων εἰς

1. «Κιραῖον ὠνομασμένον πεδίον καὶ λιμὴν ὁ νῦν ἐξάγιστος καὶ ἐπάρατος ὠνομασμένος. Ταύτην ποτὲ τὴν χώραν κατώκησαν . . . γένη παρανομώτατα, οἱ εἰς τὸ ἱερόν τὸ ἐν Δελφοῖς καὶ περὶ τὰ ἀναθήματα ἠσέβουν . . . ἀνανακτήσαντες δ' ἐπὶ τοῖς γιγνομένοις μάλιστα μὲν, ὡς λέγονται, οἱ πρόγονοι οἱ ἡμέτεροι (Ἀθηναῖοι), ἔπειτα δὲ καὶ οἱ ἄλλοι Ἀμφικτιῶνες, μαντεῖαν ἐμαντεύσαντο παρὰ τῷ θεῷ, τίνι χρῆ τιμωρία τοὺς ἀνθρώπους τούτους μετελθεῖν. καὶ αὐτοῖς ἀναιρεῖ ἡ Πυθία πολεμεῖν . . . πάντ' ἤματα καὶ πάσας νύκτας . . . καὶ ταύτην τὴν χώραν μήτ' αὐτοὺς ἐργάζεσθαι μήτ' ἄλλον ἑᾶν» (Αἰσχίνου, Κατὰ Κτησιφῶντος 107/08, p. 499).

2. «Γίνονται δὲ ἐκ Πύρρας Δευκαλίωνι παῖδες Ἕλληνας μὲν πρῶτος . . . (δεύτερος δὲ) Ἀμφικτιῶνας ὁ μετὰ Κραναὸν βασιλεὺς τῆς Ἀττικῆς» (Ἀπολλοδώρου, Βιβλιοθήκης, 17, 2), «Βασιλεὺς Ἀθηναίων Ἀμφικτιῶνας» (Παυσανίου, Ἑλλάδος περιηγήσεως I 2, 5).

3. Αἰσχίνου, Περὶ παραπρεσβείας 116 (p. 285/86).

4. »(Ἀκρίσιος) νόμους ἔθετο καθ' οὓς ἐμελλον ἕκαστα διοικεῖν ἀτέλειάν τε προσεῖπεν» (Σχολίων εἰς Εὐριπίδου Ὀρέστην 1094).

5. «Ἐνθ' Ἑλλάνων ἀγοραὶ Πυλάτιδες κλέονται»

(Σοφοκλέους, Τραχιניῶν 638/39),

«Ταύτης Πύλαια δ' ἐστὶν ἐξῆς παράλιος· ἀγορὰ δ' ἐν αὐτῇ γίνετ' Ἀμφικτιονικὴ κόλπος δὲ κεῖται Μαλιακὸς ἐν τῷ μυχῶ»

(Ἀνωρύμου = Σκύμνου Χίου, Περιηγήσεως 600 - 602), «Πυλάτιδες ἀγοραὶ ὅπου συνίασιν οἱ Ἀμφικτιῶνες εἰς τὴν λεγομένην Πυλαίαν ἐν τῇ πανηγύρει» (Ἡσύχιος). Πρβλ. Ζηνόβιον, Ἐπιτομῆς ἐκ τῶν Ταρραίου καὶ Διδύμου παροιμιῶν V 36.

ανάμνησιν τῆς νίκης τοῦ Ἀπόλλωνος ἐπὶ τοῦ προκατόχου τῆς περιοχῆς μυθικοῦ δράκοντος¹. Αὐτὸς ἄλλωστε ὑπῆρξεν ὁ λόγος τοῦ δευτέρου ἱεροῦ πολέμου ἐναντίον τῶν Φωκέων, οἱ ὅποιοι ὡς πλησιέστεροι πρὸς τὸν τόπον τοῦ διεθνοῦς ἐμπορίου διεξεδίκησαν μέχρι τῆς τελικῆς των καταστροφῆς ἰδιαίτερα ἐμπορικὰ προνόμια «καὶ τέλη τοὺς καταπλέοντας ἐξέλεγον»².

Ὅπωςδήποτε ἡ Δελφικὴ Ἀμφικτιονία ἐκίνησε τὸ ἐνδιαφέρον ὄλων τῶν Ἑλληνικῶν πόλεων καὶ σὺν τῷ χρόνῳ ἀνέλαβε νὰ λύσῃ διακρατικὰ προβλήματα³ καὶ κυρίως νὰ κατοχυρώσῃ τὸ διεθνὲς δίκαιον κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ πολέμου⁴ καὶ τῆς εἰρήνης⁵. Τὴν ἀπόφασίν της ἐκάλυπτε βεβαίως διὰ τοῦ

1. «Μετὰ δὲ τὸν Κρισαῖον πόλεμον οἱ Ἀμφικτύονες ἰππικὸν καὶ γυμνικὸν ἐπ' Εὐρύλοχον διέταξαν στεφανίτην καὶ Πύθια ἐκάλεσαν» (Στράβωνος, Γεωγραφικῶν IX 3, 10, p. 421).

2. Αἰσχίνου, Κατὰ Κτησιφῶντος 113 (p. 504). Πρβλ. Στράβωνα, Γεωγραφικῶν IX 3, 8 (p. 420): «Ἡ σύλησις ἢ γεννηθεῖσα ὑπὸ Φωκέων, ἐξ ἧς ὁ Φωκικὸς καὶ ἱερὸς καλούμενος ἐξήφθη πόλεμος», Παισαρνίαν, Ἑλλάδος περιηγήσεως X 2, 1-3: «Ἐπεὶ δὲ εἰς τὴν Εὐρώπην ὁ Περσῶν στρατὸς διέβη, λέγεται Φωκέας φρονῆσαι μὲν ὑπὸ ἀνάγκης τὰ βασιλέως, αὐτομολῆσαι δὲ ἐκ τῶν Μήδων καὶ ἐς τὸ Ἑλληνικὸν παρὰ τὸ ἔργον τὸ Πλαταιῶσι παρατάξασθαι· χρόνῳ δὲ ὕστερον κατέλαβεν αὐτοὺς ζημιωθῆναι χρήμασιν ὑπὸ Ἀμφικτυόνων. οὐδὲ ἔχω τοῦ λόγου τὸ ἀληθὲς ἐξευρεῖν εἴτε ἀδικησάντων ἐπεβλήθη σφίσι εἴτε Θεσσαλοὶ κατὰ τὸ ἐκ τοῦ παλαιοῦ μῖσος γενέσθαι τὴν ζημίαν Φωκεῦσιν ἦσαν οἱ πράξαντες. ἐχόντων δὲ ἀθύμως αὐτῶν πρὸς τῆς ζημίας τὸ μέγεθος, Φιλόμηλος σφᾶς ὑποβαλὼν ὁ Θεοτίμου, Φωκέων οὐδενὸς ἀξιώματι ὕστερος... τὴν τε ἔκτισιν ἀδύνατον ἀπέφηνε τῶν χρημάτων καὶ ἀνέπειθε τὸ ἱερὸν καταλαβεῖν τὸ ἐν Δελφοῖς», Διόδωρον Σικελιώτην, Βιβλιοθήκης ἱστορικῆς XVI 23: «Οἱ δὲ Φωκεῖς ἐπεργασάμενοι πολλὴν τῆς ἱερᾶς χώρας τῆς ὀνομαζομένης Κιρραίας δίκας ὑπέσχον ἐν Ἀμφικτύοσι καὶ πολλοῖς ταλάντοις κατεκρίθησαν... Φιλόμηλος, μέγιστον ἔχων ἐν τοῖς Φωκεῦσιν ἀξίωμα... ἐπειράτο τὰς... κρίσεις τῶν Ἀμφικτυόνων ἀδίκους δεικνύναι... μικρᾶς γὰρ παντελῶς χώρας κατεργασθείσης μεγίστας ζημίας τελεῖσθαι... διόπερ ἔφη δεῖν ἀμφισβητεῖν περὶ τῆς τοῦ μαντείου προστασίας ὡς οὔσης πατρίου τοῖς Φωκεῦσιν».

3. «Ἀμφικτυονικὰς δίκας, ὅσαι πόλεσι πρὸς πόλεις εἰσὶν... αἱ μὲν πρῶται δυοκαίδεκα συνελθεῖν λέγονται πόλεις. ἐκάστη δ' ἔεμπε Πυλαγόραν, δις κατ' ἔτος οὔσης τῆς συνόδου ἑαρός τε καὶ μετοπώρου. ὕστερον δὲ καὶ πλείους προσῆλθον πόλεις. τὴν δὲ σύνοδον Πυλαίαν ἐκάλον... ἐπειδὴ ἐν Πύλαις συνήγοντο, ὡς καὶ Θερμοπύλας καλοῦσιν» (Στράβωνος, Γεωγραφικῶν IX 3, 7, p. 420), «Ὁ πεμπόμενος σύνεδρος εἰς Ἀμφικτύονας ὑπὲρ τῆς πόλεως ἐλέγετο ἱερομνήμων» (Σχολίων εἰς Δημόσθενος, Κατὰ Τιμοκράτους XXIV 747, 2).

4. «Ἐνορκον ἦν τοῖς ἀρχαίοις, μηδεμίαν πόλιν τῶν Ἀμφικτυονίδων ἀνάστατον ποιῆσαι μηδ' ὑδάτων ναματιαίων εἶρξιν μήτ' ἐν πολέμῳ μήτ' ἐν εἰρήνῃ, εἰ δὲ τις ταῦτα παραβῆ, στρατεύσειν ἐπὶ τοῦτον καὶ τὰς πόλεις ἀναστήσειν» (Αἰσχίνου, Περὶ παραπρεσβείας 115, p. 284). Ὡς συνεργάτης διὰ τοῦτο τῶν Βαρβάρων, οἱ ὅποιοι ἐπρόκειτο νὰ προβοῦν εἰς τὴν καταστροφὴν Ἑλληνικῶν πόλεων, κατεδικάσθη ἐρήμην εἰς θάνατον ὁ Ἐφιάλτης, ὁ ὅποιος «ἔφρασε τε τὴν ἀτραπὸν τὴν διὰ τοῦ ὄρεος φέρουσαν ἐς Θερμοπύλας καὶ διέφθειρε τοὺς ταύτη ὑπομείναντας Ἑλλήνων· ὕστερον δὲ δείσας Λακεδαιμονίους ἔφυγεν ἐς Θεσσαλίαν καὶ οἱ φυγόντι ὑπὸ τῶν Πυλαγῶρων, τῶν Ἀμφικτυόνων εἰς τὴν Πυλαίην συλλεγομένων, ἀργύριον ἐπεκηρύχθη» (Ἡρόδοτος, Ἱστορίας VII 213).

5. «Δόλοπες ᾤκουν τὴν νῆσον (Σκῦρον), ἐργάται κακοὶ γῆς, ληϊζόμενοι δὲ τὴν θάλασ-

Ἀπόλλωνος, ὁ ὁποῖος κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἐνεφανίσθη ὡς ρυθμιστῆς τῆς πολιτικῆς καταστάσεως εἰς τὴν Ἑλλάδα, γεγονὸς τὸ ὁποῖον τὸν συνέδεσε πρὸς τὰ φιλελεύθερα στοιχεῖα, τοὺς φορεῖς τῆς νομισματικῆς περιουσίας, ἐφ' ὅσον προέβλεπε τὴν ἐπικράτησίν των¹. Ἐπανελημμένως ἐν τούτοις ἀπεγοητεύθη ἐκ τῶν ἀνδρῶν, οἱ ὁποῖοι κατέλυσαν τὴν ἀριστοκρατίαν καὶ διὰ τοῦτο ἐβοήθησε τοὺς ἐξορίστους διὰ τὴν ἀνατροπὴν τῆς τυραννίας². Ἡ πολιτικὴ του ἐπιρροή ἔφερε διὰ τοῦτο τοὺς Δελφοὺς ἀντιμετώπους πρὸς τοὺς ἰσχυροὺς τῆς Ἑλλάδος, οἱ ὁποῖοι ἐζήτησαν ἀλλοῦ μαντικὴν καὶ ἠθικὴν συμπαράστασιν³. Ὁ θρησκευτικὸς αὐτὸς ἀντιπερισπασμὸς ὑπῆρξεν ἴσως ὁ λόγος, διὰ τὸν ὁποῖον ὁ Ἀπόλλων, ὁ ὁποῖος ἐτιμήθη ἀνέκαθεν ὑπὸ τῶν Ἀνατολιτῶν⁴

σαν ἐκ παλαιοῦ, τελευτῶντες οὐδὲ τῶν εἰσπλεόντων πρὸς αὐτοὺς καὶ χρωμένων ἀπείχοντο ξένων, ἀλλὰ Θετταλοὺς τινὰς ἐμπόρους περὶ τὸ Κτήσιον ὀρμησαμένους συλλήσαντες εἴρξαν . . . διαδράντες ἐκ τῶν δεσμῶν οἱ ἄνθρωποι δίκην κατεδικάσαντο τῆς πόλεως Ἀμφικτιονικήν» (Πλούταρχου, Κίμωνος 8, 3/4, p. 483C).

1. «Ἀνδρωθέντι δὲ καὶ μαντευομένῳ Κυπέλῳ ἐγένετο ἀμφιδέξιον χρηστήριον ἐν Δελφοῖσι, τῷ πίσυνός γενόμενος ἐπεχείρησέ τε καὶ ἔσχε Κορίνθον. ὁ δὲ χρησμὸς ὅδε ἦν·

Ὀλβιος οὗτος ἀνὴρ ὃς ἐμὸν δόμον ἐσκαταβαίνει,
Κύπελος Ἡετίδης, βασιλεὺς κλειοῖο Κορίνθου,
αὐτὸς καὶ παῖδες»

(Ἡρόδοτος, Ἱστορίας V 92. Πρβλ. Νικολάου Δαμασκηνοῦ, Ἀπόσπ. 58, Müller), «Λυκούργου τῶν Σπαρτιητέων δοκίμου ἀνδρὸς ἐλθόντος ἐς Δελφοὺς ἐπὶ τὸ χρηστήριον . . . ἰθὺς ἢ Πυθίη λέγει τάδε·

. . . Δίξω ἢ σε θεὸν μαντεύσομαι ἢ ἄνθρωπον
ἀλλ' ἔτι καὶ μάλλον θεὸν ἔλλομαι, ὦ Λυκούργε»

(Ἡρόδοτος, Ἱστορίας I 65. Πρβλ. Πλούταρχου, Λυκούργου 5, 4, p. 42B), «Κύλων ἦν Ἀθηναῖος ἀνὴρ Ὀλυμπιονίκης τῶν πάλαι εὐγενῆς τε καὶ δυνατὸς . . . χρωμένῳ δὲ τῷ Κύλωνι ἐν Δελφοῖς ἀνεῖλεν ὁ θεὸς ἐν τοῦ Διὸς τῇ μεγίστῃ ἑορτῇ καταλαβεῖν τὴν Ἀθηναίων ἀκρόπολιν· ὁ δὲ παρὰ Θεαγένους (ὃς κατ' ἐκείνους τοὺς χρόνους ἐτυράννει Μεγάρων) δύναμιν λαβὼν καὶ τοὺς φίλους ἀναπείσας . . . κατέλαβε τὴν ἀκρόπολιν ὡς ἐπὶ τυραννίδι» (Θουκυδίδου, Ἐυγγραφῆς I 126, 3 - 12).

2. «Ἀλκμεωνίδας δὲ φασιν ὑπὸ τῶν τυράννων ὑπὲρ τοῦ δήμου στασιάζοντας ἐκπεσεῖν καὶ δανεισαμένους χρήματ' ἐκ Δελφῶν ἐλευθερῶσαι τὴν πόλιν καὶ τοὺς Πεισιστράτου παῖδας ἐκβαλεῖν» (Δημόσθενους, Κατὰ Μειδίου 144, p. 561). «Κλεισθένης ἐκπεσὼν ἐκ τῆς πόλεως ὑπὸ τῶν τυράννων, λόγῳ πείσας τοὺς Ἀμφικτύονας δανεῖσαι τῶν τοῦ θεοῦ χρημάτων αὐτῷ, τὸν δῆμον κατήγαγεν καὶ τοὺς τυράννους ἐξέβαλεν καὶ τὴν δημοκρατίαν ἐκείνην κατέστησεν τὴν αἰτίαν τοῖς Ἑλλησιν τῶν μεγίστων ἀγαθῶν γενομένην» (Ἰσοκράτους, Περὶ ἀντιδόσεως 232, p. 108).

3. «Παρίσταται Πεισιστράτῳ Ἀμφίλυτος ὁ Ἀκαρνὰν χρησμολόγος ἀνὴρ, ὃς οἱ προσίων χρᾶ ἐν ἑξαμέτρῳ τόνῳ» (Ἡρόδοτος, Ἱστορίας I 62. Πρβλ. VII 6). Διὰ τὸν ἴδιον λόγον ὁ τύραννος τῶν Ἀθηνῶν ἐπεχείρησε νὰ ἰδρύσῃ λατρευτικὸν κέντρον εἰς τὴν κρατικὴν του περιφέρειαν ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Διὸς, ὁ τεράστιος ναὸς τοῦ ὁποῖου ἐκτὸς τῶν τειχῶν ἐμελλε νὰ μείνῃ μέχρι τῶν χρόνων τοῦ Ἀδριανοῦ ἡμιτελής, ἐφ' ὅσον ὁ κύριος τῶν Ὀλυμπίων ἐπεισιστράτισε.

4. «Γύγης δὲ τυραννεύσας ἀπέπεμψε ἀναθήματα ἐς Δελφοὺς οὐκ ὀλίγα» (Ἡρόδοτος,

καὶ δὲν ἐδίστανε νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν Ἰωνίαν εἰς τὴν διάθεσιν τῆς Περσικῆς βίας¹, ἐμήδισε κατὰ τὴν ἐκστρατείαν τοῦ Ξέρξου εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ προσεπάθησε νὰ ἐξασθενίσῃ τὸ φρόνημα τῆς ἀντιστάσεως τῶν Ἀθηναίων ἐναντίον τοῦ εἰσβολέως². Ἡ ἐπεκτατικὴ ἐπίσης πολιτικὴ τῶν Ἀθηναίων προεκάλεσε μετὰ τὴν ἀπόκρουσιν τοῦ βαρβαρικοῦ κινδύνου τὴν ἀντίδρασιν τῶν Ἀμφικτιόνων, οἱ ὅποιοι ἔπεισαν τὸ Δελφικὸν ἱερατεῖον νὰ ἐνισχύσῃ πρὸς ἀποκατάστασιν τῆς ἰσορροπίας τὴν Σπάρτην³. Τὴν προκατάληψιν αὐτήν, ἡ ὁποία ἐφθασε μέχρι τῆς πολιτικῆς διαφθορᾶς τῶν συνειδήσεων⁴, ἐξεμεταλλεύθησαν ὠρισμένοι Λακεδαιμόνιοι, διὰ νὰ τύχουν τῆς Δελφικῆς βοήθειας καὶ εἰς τὴν ἐπίλυσιν τῶν ἐσωτερικῶν τῶν ζητημάτων⁵. Ἀφ' ὅτου ὁμοῦ ἐξεδήλωσαν διαθέσεις νὰ κυριαρχήσουν καὶ εἰς τὴν Στερεάν Ἑλλάδα, ἀπεκαλύφθησαν ἐξ

τοῦ Ἱστορικοῦ I 14), Ὁ Λυδὸς «Ἀλυάτης... πέμπει ἐς Δελφοὺς θεοπρόπους... τὸν θεὸν ἐπειρέσθαι περὶ τῆς νοῦσον... ἀνέθηκε δὲ ἐκφυγὼν τὴν νοῦσον ἐς Δελφοὺς κρητῆρα... θέης ἄξιον» (ὡς ἄν. I 19, 25). Ὁ Κροῖσος ἐρωτᾷ τὸ μαντεῖον τῶν Δελφῶν, «ὅ,τι ποιῶν τυγχάνοι (ὡς ἄν. I 47). μετὰ δὲ ταῦτα θυσίησι μεγάλῃσι τὸν ἐν Δελφοῖσι θεὸν ἰλάσκετο· κτήνεά τε γὰρ τὰ θύσιμα πάντα τρισχίλια ἔθυσσε, κλίνας τε ἐπιχρύσους καὶ ἐπαργύρους καὶ φιάλας χρυσέας καὶ εἴματα πορφύρεα καὶ κιθῶνας νήσας πυρὴν μεγάλην κατέκαιε... ἐπιτελέσας δὲ ὁ Κροῖσος ταῦτα ἀπέπεμπε ἐς Δελφοὺς καὶ τάδε ἄμα τοῖσι κρητῆρας δύο μεγάλῃσι μεγάλους, χρύσειον καὶ ἀργύρεον, τῶν ὁ μὲν χρύσειος ἔκειτο ἐπὶ δεξιὰ ἐσιόντι εἰς τὸν νηόν, ὁ δὲ ἀργύρεος ἐπ' ἀριστερὰ (ὡς ἄν. I 50/51). Δελφοὶ δὲ ἀντὶ τούτων ἔδοσαν Κροίσῳ καὶ Λυδοῖσι προμαντηρίην καὶ ἀτελείην καὶ προεδρίην καὶ ἐξεῖναι τῷ βουλομένῳ αὐτῶν γίνεσθαι Δελφὸν ἐς τὸν αἰεὶ χρόνον (ὡς ἄν. I 54). Τὴν ἐποχὴν τοῦ Ξέρξου ὁ πλουσιώτερος Λυδὸς ὀνομάζεται «Πύθιος» (ὡς ἄν. VII 38).

1. «Ἡ δὲ Πυθίη σφι, ὡς αὐτοὶ Κνίδιοι λέγουσι, χρᾶ ἐν τριμέτρῳ τόνῳ τάδε·

Ἴσθμὸν δὲ μὴ πυργοῦτε μηδ' ὀρύσσετε·

Ζεὺς γάρ κ' ἔθηκε νῆσον, εἴ γ' ἐβούλετο.

Κνίδιοι μὲν ταῦτα τῆς Πυθίης χρησάσης τοῦ τε ὀρύγματος ἐπαύσαντο καὶ Ἀρπάγῳ ἐπιόντι σὺν τῷ στρατῷ ἀμαχητὶ σφέας αὐτοὺς παρέδωσαν» (Ἡρόδοτος, Ἱστορικοῦ I 174).

2. «Οὐδὲ σφέας χρηστήρια φοβερὰ ἐλθόντα ἐκ Δελφῶν καὶ εἰς δεῖμα βαλόντα ἔπεισεν ἐκλιπεῖν τὴν Ἑλλάδα, ἀλλὰ καταμείναντες (Ἀθηναῖοι) ἀνέσχοντο τὸν ἐπιόντα ἐπὶ τὴν χώραν δέξασθαι» (Ἡρόδοτος, Ἱστορικοῦ VII 139. Πρβλ. 140, 169).

3. «(Λακεδαιμόνιοι) πέμψαντες δὲ ἐς Δελφοὺς ἐπηρώτων τὸν θεὸν εἰ πολεμοῦσιν (ἐναντίον τῶν Ἀθηναίων) ἄμεινον ἔσται· ὁ δὲ ἀνείλεν αὐτοῖς, ὡς λέγεται, κατὰ κράτος πολεμοῦσιν νίκην ἔσεσθαι καὶ αὐτὸς ἔφη ξυλλήψεσθαι καὶ παρακαλούμενος καὶ ἄκλητος» (Θουκυδίδου, Ξυγγραφῆς I 118, 3). Πρβλ. Πλούταρχον, Περὶ τοῦ μὴ χρᾶν ἔμμετρα νῦν τὴν Πυθίαν 19, p. 403B), «Ἡ δὲ Πυθία προέφερεν αἰεὶ τοῖς Λακεδαιμονίοις χρηστηριαζομένοις ἐλευθεροῦν τὰς Ἀθήνας» (Ἀριστοτέλους, Ἀθηναίων πολιτείας 19, 4).

4. «Τῶν ἀφικνουμένων εἰς Δελφοὺς πυλαγόρων ἐνίοις χρήμασι διέφθειρον» (Ἀισχίνου, Κατὰ Κτησιφῶντος 113, p. 504).

5. «Ὁ δὲ Κόβων Περίαλλον τὴν πρόμαντιν ἀναπεῖθει τὰ Κλεομένης ἐβούλετο λέγεσθαι λέγειν» (Ἡρόδοτος, Ἱστορικοῦ VI 66), «Τὴν γὰρ πρόμαντιν τὴν ἐν Δελφοῖς ἐπητιῶντο αὐτὸν (Πλειστοάνακτα) πείσαι μετ' Ἀριστοκλέους τοῦ ἀδελφοῦ ὥστε χρῆσαι Λακεδαιμονίοις ἐπὶ πολὺ τάδε θεωροῖς ἀφικνουμένοις» (Θουκυδίδου, Ξυγγραφῆς V 16, 2).

ἴσου ἐπικίνδυνοι πρὸς τοὺς Ἀθηναίους διὰ τὴν Ἀμφικτιονίαν, ἡ ὁποία τοὺς κατεδίκασεν ἐπανειλημμένως¹.

Ἡ δύναμις τῶν Δελφῶν προϋπέθετε τὴν πολυκρατικὴν δομὴν τῆς Ἑλλάδος καὶ διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἦτο φυσικὸν νὰ καταρρεύσῃ μετὰ τὴν μάχην τῆς Χαιρωνείας, διὰ τῆς ὁποίας κατελύθη οὐσιαστικῶς ἡ αὐτονομία τῶν δημοκρατικῶν πόλεων. Ἐκτοτε ὁ Ἀπόλλων θὰ περιορισθῇ ἐκ τῆς ἀνάγκης τῶν πραγμάτων εἰς τὴν ἰδιωτικὴν μαντείαν² καὶ θὰ χάσῃ τόσον περισσότερον τὸ κῦρος του, ὅσον ὀλιγώτερον θὰ ἐπηρεάζῃ τὴν πολιτικὴν συνείδησιν καὶ θὰ ἐπενδύῃ τὰ κεφάλαιά του εἰς τὰ σχέδια τῆς ἄλλοτε ἀνερχομένης ἀστικῆς τάξεως, τῆς ὁποίας ἀπετέλεσεν εἰς τὴν πραγματικότητα τὸν διεθνῆ τραπεζιτικὸν φορέα³. Ὅσον θὰ ἐπιβάλλεται ἡ βία εἰς τὸν Ἑλληνικὸν χῶρον καὶ ὁ πόλεμος θὰ διασύρῃ τοὺς θεσμούς καὶ θὰ ὀρίζῃ τὰ καθήκοντα τῶν ἀδυνάτων⁴ — ὅσον ἡ Ρώμη θὰ ἐκμεταλλεύεται τὴν διχόνοιαν τῶν Ἑλλήνων μὲ ἀποτέλεσμα νὰ τοὺς ὑποδουλώσῃ μετὰ τὴν Αἰτωλικὴν καὶ τὴν Ἀχαικὴν ἀδελφοκτονίαν, τόσον θὰ ἐκθειάζεται ὁ ἀμυντικὸς καὶ εἰρηνικὸς χαρακτήρ τοῦ Δελφικοῦ συνδέσμου⁵.

1. «Ἐν τῷ Λευκτρικῷ πολέμῳ Θηβαῖοι καταπολεμήσαντες τοὺς πολεμίους δίκην ἐπήνεγκαν εἰς Ἀμφικτύονας κατὰ τῶν Σπαρτιατῶν, ὅτι Φοιβίδας ὁ Σπαρτιάτης κατελάβετο τὴν Καδμείαν καὶ διειτιμήσαντο τὸ ἀδίκημα ταλάντων πεντακοσίων. καταδικασθέντων δὲ τῶν Λακεδαιμονίων καὶ τὴν δίκην οὐκ ἐκτινόντων κατὰ τὸν ὠρισμένον ἐκ τῶν νόμων καιρὸν οἱ Θηβαῖοι πάλιν δίκην ἐπήνεγκαν διπλοῦ τοῦ ἀδικήματος. τῶν δὲ Ἀμφικτυόνων χιλίοις ταλάντοις καταδικασάντων. . . » (Διοδώρου Σικελιώτου, Βιβλιοθήκης ἱστορικῆς XVI 29, 2/3). Ὁ φόβος τῆς Σπάρτης ὑπεχρέωσεν ἐξ ἄλλου τοὺς Θηβαίους νὰ ὑποστηρίξουν τοὺς ἐξορίστους τῆς πόλεως τῶν Ἀθηναίων, παρ' ὅτι ἐζήτησαν προηγουμένως τὴν ἀνασκαφὴν της, διὰ νὰ τοὺς ἔχουν μετὰ τὴν ἀνακατάληψιν τῆς ἐξουσίας συμμάχους εἰς τὴν ἀπόκρουσιν τοῦ ἐντεινομένου κινδύνου (Ἰδε Ξενοφῶντος, Ἑλληνικῶν II 2, 19/20. 4, 1/2).

2. «Οὐ γὰρ ὁ δεῖνα μὰ Δία κατέβαινε περὶ ὤνῃς ἀνδραπόδου χρησόμενος οὐδ' ὁ δεῖνα περὶ ἐργασίας, ἀλλὰ πόλεις μέγα δυνάμεναι καὶ βασιλεῖς καὶ τύραννοι μέτριον οὐδὲν φρονούντες ἐνετύγχανον τῷ θεῷ περὶ πραγμάτων» (Πλουτάρχου, Περὶ τοῦ μὴ χρᾶν ἐμμετρανῶν τὴν Πυθίαν 26, p. 307D). Τὴν ἐποχὴν τοῦ Πλουτάρχου οἱ χρησμοὶ δίδονται «ἐπὶ μικροῖς πράγμασιν» ἀναλόγως τῶν ἐρωτήσεων «εἰ γαμητέον, εἰ πλευστέον, εἰ δανειστέον» (ὡς ἀν. 28, p. 408 B/C).

3. «Δάνεισμα γὰρ ποιησάμενοι (ἀπὸ τῶν Δελφῶν) ὑπολαβεῖν οἰοίτ' ἐσμέν μισθῷ μείζονι τοὺς ξένους αὐτῶν ναύατας» (Θουκυδίδου, Ξυγγραφῆς I 121, 3. Πρβλ. 143, 1), «Παρακαταθήκην ἐνταῦθα (Δελφοὶ) Λυσάνδρου κεισθαι τάλαντον ἀργυρίου καὶ μνᾶς πεντήκοντα δύο καὶ πρὸς τούτοις ἔνδεκα στατήρας» (Πλουτάρχου, Λυσάνδρου 18, 3, p. 443B). Πρβλ. Α. Μ. Ἀνδρεάδην, Ἱστορία τῆς Ἑλληνικῆς δημοσίας οἰκονομίας, Ἀθῆναι I τόμ. 1928, σ. 212, 239.

4. «Τὰ δὲ κοινὰ τῶν Βοιωτῶν εἰς τοσαύτην παραγεγόνει καχεξίαν, ὥστε. . . τὸ δίκαιον μὴ διεξῆχθαι παρ' αὐτοῖς μήτε περὶ τῶν ἰδιωτικῶν συμβολαίων μήτε περὶ τῶν κοινῶν ἐγκλημάτων, ἀλλ' οἱ μὲν φρουρὰς παραγγέλλοντες τῶν ἀρχόντων οἱ δὲ στρατείας κοινὰς, αἰεὶ ἐξέκοπτον τὴν δικαιοδοσίαν» (Πολυβίου, Ἱστοριῶν XX 6, 1/2).

5. «(Ἀμφικτύων) ἀσθενὲς ὄρων καὶ ῥάδιον ὑπὸ τῶν περιοικούντων βαρβάρων ἐξανα-

Ἡ ἐποχὴ ὅμως εἶχεν ἀλλάξει καὶ τὴν λύσιν εἰς τὰ θέματα τῆς ζωῆς δὲν ἔδιδεν οὔτε ἡ συνεργασία οὔτε ἡ πρόβλεψις, ἀλλ' ἡ ἐκτέλεσις τῆς θελήσεως τῶν ἰσχυρῶν εἴτε ἡ πνευματικὴ φυγὴ ἐκ τῆς πραγματικότητος. Ἡ Στωικὴ φιλοσοφία διὰ τοῦτο θὰ φέρῃ καὶ πάλιν εἰς τὴν ἐπικαιρότητα τὴν ἔννοιαν τῆς εἰμαρμένης, ἡ ὁποία ὡς αἴσα καθώριζε τὰ γεγονότα εἰς τὸν Ὀμηρικὸν κόσμον ἐναντίον τῆς θελήσεως θνητῶν καὶ ἀθανάτων. Ὁ Ἀπόλλων ὅμως ὑπῆρξεν οὐσιαστικῶς ὁ θεὸς τῆς ἐλευθερίας, ἐφ' ὅσον ἔθετε τὴν εὐθύνην διὰ τὰ μέλλοντα εἰς τὴν φρόνησιν καὶ τὸν ἀνάλογον τρόπον διαγωγῆς τῶν ἀνθρώπων. Αὐτὸς ἄλλωστε ὑπῆρξεν ὁ λόγος, διὰ τὸν ὁποῖον ὁ θεῖος νομοθέτης τοῦ ἀστικοῦ κόσμου τῆς Ἑλλάδος ἐτάχθη ἀναφανδὸν ὑπὲρ τῆς παιδείας καὶ ἀνέλαβεν ὡς «Μουσαγέτης»¹ τὴν ἐκπροσώπησιν τῶν ἀνθρωπιστικῶν τῆς κλάδων. Τὸν ἐνδιέφερε πρὸ πάντων ἡ τήρησις τοῦ μέτρου εἰς τὴν συμπεριφορὰν καὶ ἡ ἐξασφάλισις τοῦ γενικοῦ συμφέροντος. Ἐθεωρήθη διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ὡς θεὸς τῆς ἁρμονίας — πολιτικῆς καὶ μουσικῆς² — καὶ ὡς ἐγγυητῆς τῶν δικαίων τοῦ προσώπου ἐναντίον τῶν ἐκδικητικῶν ὑποχρεώσεων τοῦ αἵματος. Ἐὰν μίᾳ παλαιότερα ἐποχῇ ἐπέβαλλε συμφώνως πρὸς τὰ συγγενικά θέσμια τὸν φόνον ἀντὶ τοῦ φόνου, αὐτὸς θὰ ἐμφανισθῇ ὡς ἐξαγνιστῆς θεὸς καὶ θὰ συνηγορήσῃ αὐτοπροσώπως ὑπὲρ τοῦ Ὀρέστου ἐνώπιον τῶν ἀνθρώπων, οἱ ὁποῖοι θὰ τὸν δικάσουν³.

Ὅ,τι προάγει τὴν ζωὴν ἐντὸς τῆς Ἑλληνικῆς πόλεως, δὲν παρουσιάζεται ὡς ἔργον «τῶν θεῶν» ἢ τῆς «τύχης», ἀλλ' ὡς ἐπίτευγμα τῶν «ἐπιμεληθέντων»⁴, οἱ ὁποῖοι ἀναλαμβάνουν καὶ τὴν εὐθύνην τῆς νεωτεριστικῆς τῶν πράξεως. Ἐὰν ὁ θεῖος παράγων θὰ χάσῃ λόγῳ τῆς μεροληπτικῆς του στάσεως

λωθῆναι τὸ Ἑλληνικὸν γένος, εἰς τὴν ἐπ' ἐκείνου κληθεῖσαν Ἀμφικτυονικὴν σύνοδον καὶ πανήγυριν αὐτὸ συνήγαγε, νόμους καταστησάμενος ἔξω τῶν ἰδίων, οὓς καλοῦσιν Ἀμφικτυονικούς, ἐξ ὧν φίλοι μὲν ὄντες ἀλλήλοις διετέλουν καὶ τὸ συγγενές φυλάττοντες μᾶλλον ἔργοις ἢ λόγοις λυπηροὶ δὲ τοῖς βαρβάροις καὶ φοβεροί» (Διονυσίου Ἀλικαρνασσεως, Ῥωμαϊκῆς ἀρχαιολογίας IV 25, 3/4). Πρβλ. Στράβωνα, Γεωγραφικῶν IX 3, 5 (p. 419).

1. Orphicorum Hymni, ὡς ἀν. 6 (p. 27), Σαπφοῦς, Ἀπόσπ. 91 (Lobel-Page), Πολυτάρχου, Συμποσιακῶν προβλημάτων 4, p. 745A), Παυσανίου, Ἑλλάδος περιηγήσεως I 2, 5, Διοδώρου Σικελιώτου, Βιβλιοθήκης ἱστορικῆς I 18, 4.

2. «Οὐδαμοῦ κινουῦνται μουσικῆς τρόποι ἄνευ πολιτικῶν νόμων τῶν μεγίστων» (Δάμων, Diels I B' 10).

3. «Κλύοιτ' ἂν ἤδη θεσμόν, Ἀττικὸς λεώς,
πρώτας δίκας κρίνοντες αἵματος χυτοῦ...
κερδῶν ἄθικτον τοῦτο βουλευτήριον,
αἰδοῖον, ὀξύθυμον, εὐδόντων ὑπερ
ἐγρηγορὸς φρούρημα γῆς καθίσταμαι»

(Αἰσχύλου, Εὐμενίδων 681/682, 704 - 706).

4. Θρασύμαχος (Diels II B' 1).

ένωρίς τήν κοινωνικήν του σημασίαν, ἡ ἔννοια τῆς συμπτώσεως θά φανῆ ἐντὸς ἐνὸς πλαισίου ἐνεργειῶν, ὁ ἠθικὸς γνώμων τῶν ὁποίων «ἀναγκαστικὴν ἔχει δύναμιν λόγος ὢν ἀπό τινος φρονήσεως καὶ νοῦ»¹, ὅτι παραβιάζει τὴν λογικὴν : «Καὶ τὸ φάναι εἶναί τι παράλογον τὴν τύχην ὀρθῶς»². Οἱ ἐπίτροποι τοῦ ἀστικοῦ ἤθους διὰ τοῦτο θά ἰσχυρισθοῦν δι' ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι προσωποποιοῦν τὴν κριτικὴν των ἀνεπάρκειαν, ὥστε νὰ ἔχουν ἄλλοθι, ὅταν ἐνεργοῦν, ὅτι «τύχης εἰδωλον ἐπλάσαντο πρόφασιν τῆς ἰδίης ἀβουλήης», καθ' ἣν στιγμὴν «τὰ πλεῖστα ἐν βίῳ εὐξύνετος ὀξυδερκεῖα κατιθύνει»³. Ἡδη ἀπὸ τῶν Ἰωνικῶν χρόνων θά θεωρηθῆ διὰ τὸν ἴδιον λόγον καὶ ὁ ἀπρόσωπος προσδιορισμὸς τῶν δεδομένων τῆς ὑπάρξεως ἀνευ περιεχομένου : «Μηδὲν τῶν γινομένων γίνεσθαι καθ' εἰμαρμένην, ἀλλ' εἶναι κενὸν τοῦτο τοῦνομα»⁴. Ἀποφασιστικὴν ἀντιθέτως σημασίαν διὰ τὴν πορείαν τῶν ἀνθρωπίνων πραγμάτων ἔχει κυρίως ἡ σπουδὴ τῶν συνθηκῶν καὶ ἡ προσπάθεια : «Πάντα πόνος τεύχει θνητοῖς μελέτη τε βροτείη»⁵. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἐντοπίζονται οἱ σύνδεσμοι τῶν κινήτρων πρὸς τὰ ἐπακόλουθα, οὕτως ὥστε νὰ ἐπιτυγχάνουν εἰς τὴν ζωὴν, ὅσοι γνωρίζουν τὴν αἰτιώδη αὐτὴν συνάφειαν : «Αὐτόματον γὰρ οὐδέν, ἀλλ' ὑπὸ πείρης πάντα ἀνθρώποισι φιλέει γίνεσθαι»⁶.

Εἰς τὰ θέματα ἐπομένως τῆς πολιτικῆς ἢ ἀποτελεσματικῆς ἀντιμετώπισις τῶν ἀγνώστων ἐνδεχομένων εἶναι συνάρτησις τῆς ἐμπειρίας τῶν ἀστικῶν μεταβολῶν. Ἡ Ἀθηναϊκὴ πολιτεία παρουσιάζεται ὡς παράδειγμα τῆς τεχνικῆς αὐτῆς κυριαρχίας ἐπὶ τοῦ μέλλοντος : «Ἀνάγκη δὲ ὡσπερ τέχνης αἰεὶ τὰ ἐπιγιγνώμενα κρατεῖν . . . δι' ὅπερ καὶ τὰ τῶν Ἀθηναίων ἀπὸ τῆς πολυπειρίας ἐπὶ πλεόν ἡμῶν κεκαίνωται»⁷. Αὐτὸ συνέβη, ἐπειδὴ ὁ πολίτης ἢ ὁ νομικὸς τοῦ ἐκπρόσωπος ἦτο ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν ὑποχρεωμένος νὰ λάβῃ ἀποφάσεις «περὶ μελλόντων»⁸. Τόσον εἰς τὴν συγκεκριμένην περίπτωσιν ὅσον γενικῶς εἰς τοὺς τομεῖς τῶν ἀστικῶν ὑποθέσεων προϋποτίθεται ἀσφαλῶς ἡ βεβαιότης, ὅτι ὁ ἄνθρωπος ἀναπτύσσει ὡς «πολιτικὸν ζῶον»⁹ ὠρισμένην συμπεριφορὰν, ἢ ὁποῖα ἐπιτρέπει τὴν πρόβλεψιν τῶν γεγονότων, τὰ ὁποῖα προκαλεῖ : «Τὸ σαφὲς σκοπεῖν καὶ τῶν μελλόντων ποτὲ ἀθίς κατὰ τὸ ἀνθρώπινον τοιούτων καὶ παραπλησίον ἔσεσθαι»¹⁰.

1. Ἀριστοτέλους, Ἠθικῶν Νικομαχείων Κ' 10 (p. 1180 a 21/22).

2. Ἀριστοτέλους, Φυσικῆς ἀκροάσεως Β' 5 (197 a 18).

3. Δημόκριτος (Diels II Β' 199).

4. Ἀναξαγόρας (Diels II Α' 66).

5. Ἀρχιλόχου, Ἀπόσπ. 14 (Diehl.).

6. Ηροδότου, Ἱστορίας VII 9.

7. Θουκυδίδου, Ἐυγγραφῆς I 71, 3.

8. Ἀριστοτέλους, Ῥητορικῆς τέχνης Α' (p. 1354 b 6).

9. Ἀριστοτέλους, Πολιτικῶν Α' 2 (p. 1253 a 3, Γ' 6 (p. 1278 b 19)).

10. Θουκυδίδου, Ἐυγγραφῆς I 22, 4.

Ἡ αἰσιοδοξία ἐν τούτοις αὐτὴ δὲν ἐχαρακτήρισε τὸ φρόνημα τῆς πόλεως εὐθύς ἐξ ἀρχῆς, ἀλλ' ὑπῆρξεν ἡ κατάληξις τοῦ πνευματικοῦ ἀγωνίσματος τῆς Ἑλλάδος ἐναντίον τοῦ ἀγνώστου, ἀφ' ἧς στιγμῆς ἡ ἀνατροπὴ τῆς γεωργικῆς καὶ ποιμενικῆς τάξεως τοῦ βίου ἐμείωσε τὴν σημασίαν τῆς ἀνακυκλήσεως τῶν ἐποχῶν. Ἐκτοτε ὁ ἄνθρωπος θὰ τοποθετηθῆ ἐνώπιον τῶν ἀπροσδοκῆτων δυνατοτήτων τῆς κοινωνικῆς του σχέσεως πρὸς τοὺς διαφόρους¹ ὡς πρὸς τὴν καταγωγὴν, τὴν μόρφωσιν καὶ τὸ ἐπάγγελμα μετόχους τοῦ κατ' ἀνάγκην —λόγῳ τῶν συνεχῶς νέων συνθέσεων— μεταβατικοῦ του κόσμου. Ἡ Ἑλλάς ὑπῆρξεν ὁ μοναδικὸς λαὸς, ὁ ὁποῖος ὑπέστη κατὰ τὴν Ἀρχαιότητα ἡθικὴν κρίσιν ἐνώπιον τοῦ μέλλοντος. Μετὰ τὴν θεμελίωσιν τοῦ ἀστικοῦ βίου εἰς τὴν Ἰωνίαν τὰ γεγονότα ἔπαυσαν νὰ προβλέπωνται, ὁ χρόνος νὰ ἐμφανίζεται ὡς κύκλος, τὸ παρελθὸν νὰ προδιαγράφῃ τὴν πορείαν τοῦ μέλλοντος, ἡ παράδοσις νὰ ὀρίζῃ, τί θὰ συμβῆ. Τὴν ἱστορικὴν συνείδησιν χαρακτηρίζει διὰ τοῦτο μία τραγικὴ ἀνασφάλεια ἐνώπιον τῶν ἐπιχειρῶν καταστάσεων:

«Νήιδες ἄνθρωποι καὶ ἀφράδμονες οὔτ' ἀγαθοῖο αἴσαν ἐπερχομένου προγνώμεναι οὔτε κακοῖο»²

Οἱ ἀφελεῖς βεβαίως νομίζουν λόγῳ ἐλλείψεως φαντασίας, ὅτι γνωρίζουν, τί πρόκειται νὰ γίνῃ, οἱ ἔμπειροι ὁμῶς τῶν μεταπτώσεων τοῦ βίου θὰ τοὺς καταστήσουν προσεκτικούς :

«Μήποτε, Κύρον', ἀγορᾶσθαι ἔπος μέγα· οἶδε γὰρ οὐδεὶς ἀνθρώπων ὅ,τι νύξ χῆμέρη ἀνδρὶ τελεῖ»³

Δὲν πρέπει λοιπὸν νὰ μακαρίζεται κανεὶς διὰ τὴν εὐτυχίαν, π.χ. τὴν νεότητά του, προτοῦ ἀποθάνῃ : «Ὁ γέρον νέος ἐγένετο, ὁ δὲ νέος ἀδηλον εἰ ἐς γῆρας ἀφίξεται· τὸ τέλειον οὖν ἀγαθὸν τοῦ μέλλοντος ἔτι καὶ ἀδήλου κρέσσον»⁴. Ἐὰν ὁ Ἀνατολίτης θέλῃ νὰ θεωρηθῆ ὡς εὐτυχέστερος τῶν θνητῶν βάσει ὧν ἔχει καὶ εἶναι, ὁ Ἕλληνας, ὁ ὁποῖος ἔχασε κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν δημοτικῶν ἀγῶνων ἐναντίον τῆς ἀριστοκρατίας τὴν ἐμπιστοσύνην του εἰς τὴν καθοδήγησιν τοῦ κόσμου ἐκ μέρους ἀμερολήπτων καὶ φιλησύχων θεῶν, θὰ προτείνῃ ἀσήμους ἀνθρώπους, οἱ ὁποῖοι ἐτελείωσαν τὴν ζωὴν των εἰς μίαν στιγμὴν ὑψίστης ἠθικῆς δικαιοσύνης⁵.

Ἡ ἀβεβαιότης αὐτὴ διὰ τὸ μέλλον ἦτο φυσικὸν νὰ μειώσῃ ἀκόμη περισ-

1. «Ἐξ ἀνομοίων ἡ πόλις» (Ἀριστοτέλους, Πολιτικῶν Γ' 4, p. 1277 a 5).

2. Ὁμηρικοῦ ὕμνου εἰς Διὸν 256/57.

3. Θεόγνιδος, Ἐλεγείων Α' 159/60. Πρβλ. Σιμωνίδην, Ἀπόσπ. 6, 1 (Diehl).

4. Δημόκριτος, (Diels II B' 295).

5. «ὦ Κροῖσε, ἐπιστάμενόν με τὸ θεῖον πᾶν ἐὼν φθονερόν καὶ ταραχώδες ἐπειρωτᾶς ἀνθρωπῶν πρηγμάτων πέρι. ἐν γὰρ τῷ μακρῷ χρόνῳ πολλὰ μὲν ἔστιν ἰδεῖν τὰ μὴ τις ἐθέλει, πολλὰ δὲ καὶ παθεῖν» (Ἡρόδοτου, Ἱστορίας I 32).