

Ν. Δ. ΚΟΡΚΟΦΙΓΚΑ

Ο ΚΟΣΜΟΣ, Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ Ο ΘΕΟΣ
ΤΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟ ΠΙΣΤΕΥΩ ΕΝΟΣ ΕΡΗΜΙΤΗ ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΟΥ

ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΛΙΑΝΩ ΣΤΟ
ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ — ΑΘΗΝΑΣ.

«*Ἐδίξασάμην ἐμεωυτόν.*» (ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΥ **Απόσπ.* 101)

(*Ἐβόθισα τὰ μάτια μου μέσα στὰ βάθη τῆς ψυχῆς μου.*)

«*Ψυχῆς πείρατα ἴδων οὐκ ἂν ἐξεύροιο, πᾶσαν ἐπιπορευόμενος
ὁδόν· οὕτω βαθὺν λόγον ἔχει.*» (ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΥ **Απόσπ.* 45)

(*Τῆς ψυχῆς τὰ πέρατα, ὅσο και ἂν προχωρήσης, δὲν μπορείς
ποτὲ νὰ βρῆς, ὅποιο δρόμο και ἂν πάρης· τόσο βαθὺς εἶναι
τῆς ψυχῆς ὁ κόσμος.*)

«*Ὁ φιλόσοφος θεὸς ὢν θεῖός ἐστιν.*» (ΠΛΑΤ. ΦΑΙΔΡ. 249Γ)

«*Ὁ Θεὸς πάντων χρημάτων μέτρον.*» (ΠΛΑΤ. Νόμ. 716Γ)

(*Μέτρο ὄλων τῶν πραγμάτων εἶναι μόνο ὁ Θεός.*)

ΑΘΗΝΑ

1966

Ε.Υ.Δ της Κ.τ.Π
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

Τὸ βιβλίον αὐτὸ δὲν ἐδόθηκε, οὔτε πρόκειται νὰ
δοθῇ ἀπὸ ἡμετέρων. Μόνο χαρίζεται ἀπὸ ἀνθρώ-
πους τοῦ Ἁγίου Πνεύματος.

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΑΥΣΙΔΗΣ

Ε.Υ.Δ της Κ.τ.Π
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

Ο ΚΟΣΜΟΣ, Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ Ο ΘΕΟΣ

ΤΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟ ΠΙΣΤΕΥΩ ΕΝΟΣ ΕΡΗΜΙΤΗ ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΟΥ

ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΛΙΑΝΩ ΣΤΟ
ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ — ΑΘΗΝΑΣΙΑΣ.

«*Ἐδιζήσαμην ἑμεωυτόν.*» (ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΥ **Λόγ. 101*)
(**Ἐβύθισα τὰ μάτια μου μέσα στὰ βάθη τῆς ψυχῆς μου.*)

«*Ψυχῆς πειράτα ἴδων οὐκ ἂν ἐξεύροιο, πᾶσαν ἐπιπορευόμενος
δδόν· οὕτω βαθὺν λόγον ἔχει.*» (ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΥ **Λόγ. 45*)
(**Τῆς ψυχῆς τὰ πέρατα, ὅσο καὶ ἂν προχωρήσης, δὲν μπορεῖς
ποτὲ νὰ βρῆς, ὅποιο δρόμο καὶ ἂν πάρης· τόσο βαθὺς εἶναι
τῆς ψυχῆς ὁ κόσμος.*)

«*Ὁ φιλόσοφος θεὸς ὢν θεῖός ἐστιν.*» (ΠΛΑΤ. ΦΑΙΔΡ. 249Γ)

«*Ὁ θεὸς πάντων χρημάτων μέτρον.*» (ΠΛΑΤ. Νόμ. 716Γ)
(**Μέτρο δλων τῶν πραγμάτων εἶναι μόνο ὁ θεός.*)

ΑΘΗΝΑ

1966



ΓΙΑ ΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ ΜΟΥ
ΑΘΗΝΑ ΜΑΪΟΣ 1996
ΜΕΞΑΝΔΡΑ ΚΟΡΚΟΦΙΓΚΑ-ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ



Ε.Υ.Δ της Κ.τ.Π
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΜΕ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΕΥΛΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΥΞΗ
ΣΤΗΝ ΙΕΡΗ ΜΝΗΜΗ
ΤΗΣ ΑΘΑΝΑΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ ΤΟΥ

Ε.Υ.Δ της Κ.τ.Π
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Τὸ πνευματικὸ αὐτὸ ἔργο, ποὺ δίνεται σήμερα στὸν πνευματικὸ κόσμον τῆς Ἑλλάδας, γέννημα πνευματικῆς ἐργασίας δέκα χρόνων καὶ φιλοσοφικοῦ βίου μιᾶς ὀλάκερης ζωῆς, εἶναι ἔργο μεταφυσικῆς κοσμοθεωρίας, στὸ φῶς τῆς Φιλοσοφίας, ὡς καθαρῆς θεωρητικῆς ἐπιστήμης τοῦ ὄντος (ὄντολογίας), ὡς καθαρῆς θεωρητικῆς Μεταφυσικῆς. Τῆς σπιριτουαλιστικῆς (πνευματολατρικῆς) ἢ ἰδεαλιστικῆς καὶ θεϊστικῆς κοσμοθεωρίας τοῦ μεταφυσικοῦ πνεύματος καὶ τῆς μεταφυσικῆς ψυχῆς τῆς Αἰωνίας Ἑλλάδας.

Οὐσία τῆς μεταφυσικῆς κοσμοθεωρίας τοῦ αἰωνίου Ἑλληνικοῦ Κόσμου ἢ πίστη στὴ Ζωὴ καὶ στὸ Λόγον (ἓνα καὶ τὸ αὐτὸ μὲ τὴ Ζωή). Ἡ πίστη στὸν Ἕλιον καὶ στὴν Ἀλήθεια — Ἀρετῇ. Ἡ ἥρωϊκὴ καὶ θριαμβευτικὴ κατάφαση καὶ ἐπιβεβαίωση καὶ θρησκευτικὴ λατρεία τῆς Ζωῆς.

Ὑψιστὴ ἀρχὴ τῆς Ἑλληνικῆς Μεταφυσικῆς ἢ ἀρχὴ τῆς θεμελίωσης τῆς πίστεως τῆς στὴ Ζωὴ ἀπάνω στὴν πίστη στὸ Θεό, ὡς πρώτη πνευματικὴ ἀρχὴ τοῦ Παντός, καὶ στὸν Ἄνθρωπον, ὡς θεῖο ὄν, ὡς δημιούργημα τοῦ Θεοῦ ποὺ συμμετέχει στὸ Θεὸ καὶ ἡ οὐσία του εἶναι οὐσία ἀπὸ τὴν ἴδια τὴν οὐσία τοῦ Θεοῦ.

Καρπὸς τοῦ πνευματικοῦ δέντρου τοῦ παναιώνιου Πανελληνισμοῦ καὶ τὸ ἔργο αὐτὸ ἔχει ὡς ὑπέρτατο σκοπὸ καὶ ὑπέρτατη φιλοδοξία τὰ δῶση στὸν Ἑλληνικὸ Κόσμον τὴν πραγματικὴ εἰκόνα τῆς κοσμικῆς θέσης καὶ μοίρας τοῦ Ἄνθρώπου μέσα στὸ Σύμπαν, στὸ φῶς τῆς Μεταφυσικῆς τοῦ Ἑλληνικοῦ Κόσμου στὶς δύο ὑψιστες στιγμὲς δλης τῆς ἱστορίας της. Στὴν πρώτη στιγμὴ της, τὴ στιγμὴ τῆς ἐνόρασης τοῦ Ἑλληνικοῦ Λόγου στοὺς καιροὺς τῆς Αὐγῆς τῆς Ἑλληνικῆς Ζωῆς, τοὺς καιροὺς τοῦ Ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ Μύθου καὶ τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Μυθολογίας — Θρησκείας. Καὶ στὴ δεύτερη στιγμὴ της, τὴ στιγμὴ τῶν κορυφῶν τοῦ φιλοσοφικοῦ ἐνορατικοῦ Λόγου τῆς Αἰωνίας Ἑλλάδας, στοὺς καιροὺς τοῦ μεσουρανήματος τοῦ ἡλίου τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Φιλοσοφίας, τῆς φιλοσοφίας τοῦ Πλάτωνος, ποὺ ἀπάνω στὶς αἰώνιες ἀρχὲς τῆς μεταφυσικῆς της καὶ τῆς ἠθικῆς της ἐθεμελιώθηκε ἀσάλευτη καὶ αἰώνια ἢ ὠραιότατη, ὑψηλότατη καὶ τελειότατη θρησκεία, ποὺ εἶδε ὡς σήμερα ὅλος ὁ Κόσμος, ἢ θρησκεία τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὁρθόδοξου Χριστιανισμοῦ. Ἡ θρησκεία τοῦ ἀπολύτου Ἑλληνικοῦ Λόγου καὶ τῆς αἰωνίας Ἑλληνικῆς Ψυχῆς.

Ἡ μεταφυσικὴ κοσμοθεωρία τοῦ Ἑλληνικοῦ Κόσμου στὶς δύο αὐτὲς στιγμὲς της εἶναι ἡ κοσμοθεωρία τοῦ αἰωνίου ἰδεατοῦ, κλασσικοῦ καὶ τελείου Ἑλληνικοῦ Ἄνθρώπου. Ἡ μεταφυσικὴ κοσμοθεωρία τοῦ ἀπολύτου καὶ αἰωνίου μεταφυσικοῦ καὶ ἠθικοῦ φωτός, τῆς ἀπόλυτης καὶ αἰωνίας Ἑλληνικῆς μεταφυσικῆς Ἀλήθειας καὶ τῆς ἀπόλυτης καὶ αἰωνίας Ἑλληνικῆς ἠθικῆς Ἀρετῆς.

Ὁ αἰώνιος Μῦθος τῆς Ἑλληνικῆς καὶ συνάμα καὶ παγκόσμιας καὶ παναιωνίας Ἀλήθειας καὶ Ἀρετῆς εἶναι ὁ Μῦθος τοῦ Ἑλληνικοῦ Προμηθεά,

ποῦ μὲ τὴν ἄπειρη καὶ ἀσάλευτη σὰν ὄλο τὸν Κόσμο πίστη του στὴ Ζωὴ καὶ οἱ ἀπόλυτες καὶ αἰώνιες ἀξίες καὶ θεότητες τῆς Ζωῆς δίνει ὄλο τὸ αἷμά του καὶ θυσιάζει καὶ ὄλη τὴ ζωὴ του — καρφώνεται ἀπάνω στοὺς βράχους τοῦ Καυκάσου! — γιὰ τὴν πίστη του στὴ Ζωὴ καὶ στὸ φῶς τῆς Ζωῆς. Ὁ Προμηθεὺς τῆς θείας Συμβολικῆς τοῦ Ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ Κόσμου εἶναι ὁ αἰώνιος Ἄνθρωπος, ὁ Ἄνθρωπος τῆς αἰωνίας θείας Ἰδέας, ποῦ ἀγωνίζεται σ' ὄλη τὴ ζωὴ του καὶ σὲ σκληρότατους καὶ ὑπερανθρώπινους τιτανικοὺς πνευματικοὺς καὶ ἠθικοὺς ἀγῶνες γιὰ τὰ ὑπέρτατα καὶ αἰώνια ἰδανικά τῆς ἀνθρώπινης ζωῆς μέσα στὴν ἄπειρη Δημιουργία καὶ πεθαίνει γιὰ τὴν κοσμικὴ ἀποθεωτικὴ ἀποκάλυψη καὶ τὴν ἱστορικὴ ἐνσάρκωση τοῦ ἀπόλυτου καὶ αἰώνιου νοήματος τῆς Ζωῆς, τοῦ νοήματος τῆς ἀπόλυτης καὶ αἰωνίας Ὁμορφιᾶς καὶ Ἀλήθειας τῆς ἱερῆς καὶ θείας δημιουργικῆς Ζωῆς. Τῆς Ὁμορφιᾶς καὶ τῆς Ἀλήθειας τοῦ Θεοῦ. Τοῦ ἀληθινοῦ, ζωντανοῦ, προσωπικοῦ, πνευματικοῦ καὶ ὑπερβατικοῦ Θεοῦ. Ὁ Προμηθεὺς τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Μυθολογίας — Θεησκείας εἶναι ὁ Χριστὸς τοῦ Ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ Κόσμου. Ὁ Θεάνθρωπος τῆς Αἰωνίας Ἑλλάδας.

Καὶ μὲ τὸ πνεῦμα αὐτὸ προσφέρεται τὸ πνευματικὸ αὐτὸ ἔργο στὸν Ἑλληνικὸ Κόσμο μὲ τὴν πίστη τοῦ δημιουργοῦ του, πῶς τοῦ προσφέρεται μὴ ἀχτίνα ἀπὸ τὸ ἄπειρο φῶς τοῦ ἡλίου τῆς μεταφυσικῆς κοσμοθεωρίας καὶ τῆς ἀπ' τὰ βάθη τῆς βγαλμένης ἠθικῆς βιοθεωρίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἀνθρώπου καὶ γενικὰ τοῦ αἰώνιου Ἀνθρώπου ὄλου τοῦ Κόσμου. Καὶ ἡ προσφορὰ αὐτὴ, στὰ μάτια τοῦ δημιουργοῦ, ἔχει πῶς μεγάλη σημασία καὶ ἀξία στοὺς σκοτεινοὺς καιροὺς τῆς ἐποχῆς μας, ποῦ ἡ πολεμικὴ ἐναντίον τῶν αἰώνιων, καθαρὰ Ἑλληνικῆς πηγῆς, πνευματικῶν καὶ ἠθικῶν ἀξιῶν τῆς Ζωῆς, τῶν ἀξιῶν τῆς Μεταφυσικῆς, τῆς Θεησκείας, τῆς ἠθικῆς, τοῦ Ἰδεαλισμοῦ, τοῦ Χριστιανισμοῦ, τοῦ Θεϊσμοῦ, εἶναι πῶς δυνατὴ ἀπὸ κάθε ἄλλη ἐποχὴ.

Τὸ ὄλο ἔργο εἶναι ἔργο Φιλοσοφίας. Ἡ Φιλοσοφία εἶναι τὸ ἴδιο τὸ Ἄπειρο. Καὶ στὸν κόσμο τοῦ Ἀπείρου δὲ γίνεται λόγος παρὰ μόνον γιὰ ἓνα ξεκίνημα. Καὶ τὸ ἔργο αὐτὸ εἶναι ἓνα ξεκίνημα τοῦ Νεοελληνικοῦ μεταφυσικοῦ Λόγου. Ὁ δημιουργὸς τοῦ ἔργου πιστεύει μὲ ἄπειρη, σὰν ὄλο τὸν Κόσμο, πίστη, στὴν Αἰωνία Ἑλλάδα, μητέρα αἰώνιων θαυμάτων. Καὶ μὲ τὴν πίστη του αὐτὴ ἀκολούθησε ἤδη στὴν πορεία τοῦ φιλοσοφικοῦ στοχασμοῦ του τὸ δρόμο τῆς αἰωνίας δημιουργίας τῶν ἀθάνατων τιτάνων τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Φιλοσοφίας. Μὲ τὴν ἴδια πίστη πιστεύει, πῶς ἡ ἄπειρη φάλαγγα τῆς μυστῶν καὶ δημιουργῶν τοῦ αἰωνίου θαύματος τῆς Νεοελληνικῆς Φιλοσοφίας — Μεταφυσικῆς τοῦ μέλλοντος θὰ βαδίσῃ καὶ θὰ προχωρήσῃ πῶς μακριὰ καὶ πῶς βαθειὰ μέσα στὰ βάθη τῶν κόσμων τοῦ μεταφυσικοῦ Ἀπείρου καὶ τῆς αἰωνίας Μεταφυσικῆς. Ἡ δική του ἐργασία δὲν κάνει τίποτ' ἄλλο παρὰ νὰ δείχνῃ μόνον τὸ δρόμο τῆς πορείας τῆς Νεοελληνικῆς Φιλοσοφίας — Μεταφυσικῆς τοῦ μέλλοντος.