

Αρ. εισ. 9740

I. N. ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΤΑΚΤΙΚΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ

ΕΛΛΑΣ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΗ

ΑΘΗΝΑΙ
1963

Ε.γ.δ της Κ.Π
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

ΕΛΛΑΣ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΗ¹

Μεγαλειότατε,

Εύχαριστώ τὴν Ἑλληνικὴν Ἐπιτροπὴν διὰ τὴν "Ἐνωσιν τῆς Εὐρώπης ἡ ὅποία μοῦ δίδει τὴν εὔκαιρίαν νὰ ἀναπτύξω ἐνώπιόν σας ὥρισμένας, δπως πιστεύω, θεμελιώδεις σκέψεις διὰ τὴν θέσιν καὶ τὴν θεώρησιν τοῦ ὄλου προβλήματος τῶν σχέσεων Ἑλλάδος καὶ Εὐρώπης.

Τὸ θέμα, τὸ ὅποῖον ἀπεφάσισα νὰ ἀναπτύξω ἐνώπιόν σας, φέρει τὸν ἀπλὸν τίτλον «Ἐλλὰς καὶ Εὐρώπη».

Τὸ θέμα αὐτὸν εἶναι δυνατὸν νὰ τὸ πραγματευθῇ κανεὶς ἢ μὲ κέντρον βάρους τὴν Ἑλλάδα, ἢ μὲ κέντρον βάρους τὴν ὄλην Εὐρώπην, ἢ τέλος μὲ τὴν προσπάθειαν νὰ τὰ ἐναρμονίσῃ καὶ νὰ δείξῃ τὴν βαθυτέραν σχέσιν, ἢ ὅποία ὑπάρχει μεταξὺ τῶν δύο αὐτῶν κέντρων.

Ἡ Ἑλλὰς εἶναι γεωγραφικῶς μεταξὺ Ἀνατολῆς καὶ Δύσεως. Ὁμως, εἶναι συγχρόνως ἡ Ἑλλὰς καὶ ἡ δημιουργὸς τοῦ πνεύματος τῆς Εὐρώπης. Ἐπὶ πλέον δέ, ἀν καὶ εἶναι ἡ δημιουργὸς τοῦ πνεύματος τῆς Εὐρώπης, ἡ Ἑλλὰς κρατεῖ διὰ τὸν ἑαυτόν της τὴν ὄλωσδιόλου συγκεκριμένην καὶ ἴδιαιτέραν φυσιογνωμίαν της.

Γενικῶς, κατὰ τοὺς ἔρμηνευτὰς τοῦ πνεύματος τῆς Εὐρώπης, καὶ εἰδικώτερον κατὰ τοὺς τελευταίους, συγκεκριμένως δὲ κατὰ τὸν πολὺν Dilthey, τρία εἶναι τὰ πνεύματα τὰ ὅποῖα ἀποτελοῦν καὶ συνθέτουν τὴν σημερινὴν εὐρωπαϊκὴν πραγματικότητα : τὸ ἑλληνικὸν

1. Διάλεξις γενομένη εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Εταιρίας τὴν 27ην Φεβρουαρίου 1963.

πνεῦμα, τὸ ρωμαϊκὸν πνεῦμα καὶ τὸ χριστιανικὸν πνεῦμα. "Ομως τὰ πνεύματα αὐτά, τὰ ὅποια συνεχωνεύθησαν διὰ νὰ ἀποτελέσουν τὸν πυρῆνα τοῦ ὄλου πνευματικοῦ οἰκοδομήματος ποὺ λέγεται Εὐρώπη, εἶχον ὡς φορεῖς ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος τοὺς παλαιοὺς λαοὺς τῆς Ρωμαϊκῆς αὐτοκρατορίας καὶ συγκεκριμένως πρῶτον τοὺς "Ελληνας τῆς Δυσεως, τοὺς "Ελληνας τῆς Ἰταλίας καὶ ὄλων τῶν ἄλλων παραλίων τῆς Μεσογείου μέχρι τοῦ Γιβραλτάρ, ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος τοὺς Ρωμαίους καὶ τέλος τοὺς βαρ-βάρους, οἱ ὅποιοι κατέλυσαν τὸ Δυτικὸν Ρωμαϊκὸν Κράτος. Τοῦτο δὲ σημαίνει ὅτι φορεῖς αὐτοῦ τοῦ νέου πνεύματος εἶναι οἱ ἀρχαῖοι λαοὶ ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος οἱ νέοι λαοί, οἱ ὅποιοι ἦσαν ἀκμαῖοι.

"Ομως οἱ νέοι λαοὶ διεσταυρώθησαν μὲ τοὺς παλαιοὺς καὶ ἀπὸ τὴν διασταύρωσιν αὐτὴν προηῆλθεν διτι σήμερα ὀνομάζομεν Εὐρώπην καὶ Εὐρωπαϊκοὺς λαούς. Ἀπὸ τὰ τρία αὐτὰ πνεύματα, τὰ ὅποια συνέθεσαν τὴν εὐρωπαϊκὴν πνευματικὴν καὶ πολιτικὴν πραγματικότητα, ὁ Νίτσε, ὁ ὅποιος εἶναι ὁ πρῶτος ποὺ ἐπεσήμανε τὴν ἀνάγκην τῆς ἑνώσεως τῆς Εὐρώπης, ἄλλως, λέγει, «τὴν Εὐρώπην περιμένει καταστροφή», θεωρεῖ τὸ ἔλληνικὸν πνεῦμα ὡς τὸν κύριον πυρῆνα τῆς ὄλης Εὐρώπης. Καὶ ὁ Νίτσε ἦταν ἔνας ἀνθρωπος, ὁ ὅποιος ἐγνώριζε βαθύτατα τὸ ἔλληνικὸν πνεῦμα, καὶ ὅχι μόνον τὸ ἐγνώριζε, ἀλλὰ καὶ ὡς πρὸς τὸ θέμα τοῦτο δὲν ἀλλαξε γνώμην καθ' ὄλην του τὴν ζωήν, ἐνῷ σὲ ὄλα τὰ θέματα, τὰ ὅποια ἐπραγματεύθηκε, ἀλλαξε γνώμη καὶ ὅχι μόνον μιὰ φορὰν — λέγει, λοιπόν, ὁ Νίτσε ὅτι ὑπῆρξε μεγάλη ἀτυχία διὰ τοὺς Εὐρωπαϊκοὺς λαούς, ὅτι ἐγνώρισαν τοὺς "Ελληνας μέσῳ τῶν Ρωμαίων. Διότι, λέγει, τοῦτο ἐσήμανε καὶ μίαν νόθευσιν τοῦ πραγματικοῦ ἔλληνικοῦ πνεύματος.

τος. "Αλλη θὰ ἥτο ἡ Εὐρώπη, ἂν οἱ εὐρωπαῖκοὶ λαοὶ ἐγνώριζαν ἀπ' εὐθείας τοὺς "Ελληνας.

Εἶναι γεγονὸς ἀναμφισβήτητον ὅτι ἡ 'Ελλὰς ἔχωρισε πρώτη τὴν Εὐρώπην ἀπὸ τὴν Ἀσίαν. Ὁ χωρισμὸς αὐτὸς ἔγινε εἰς τὰς πόλεις τῆς Ἰωνίας, ὃπου ἀκριβῶς ἐβλάστησε τὸ πρῶτον ἡ 'Ελληνικὴ φιλοσοφία, ἡ ὃποια ἔχωρισε τὸν μύθον τῆς Ἀσίας ἀπὸ τὸν λόγον τῆς 'Ελλάδος, διότι ἡ ἑλληνικὴ φιλοσοφία ἐδημιούργησε ἀκριβῶς τὸν Λόγον, δηλαδὴ ἔφερε εἰς φῶς τοὺς νόμους τῆς Λογικῆς, ἀρχισε νὰ βλέπῃ καὶ νὰ ἔρμηνεύῃ τὸν κόσμον σύμφωνα μὲ τοὺς νόμους τῆς Λογικῆς. "Ολαι αἱ βασικαὶ ἴδεαι, ποὺ ἀποτελοῦν τὸν πυρῆνα τοῦ σημερινοῦ εὐρωπαϊκοῦ πνεύματος, εἶναι, χωρὶς ἀμφιβολίαν, δημιουργήματα τῆς χώρας, ἡ ὃποια φέρει τὸ λαμπρὸν ὄνομα 'Ελλάς. Αἱ ἴδεαι αὐταὶ ἐγεννήθηκαν καὶ ἐδοκιμάσθησαν καὶ ἐκρίθησαν ἐδῶ καὶ ἔγιναν οἱ μοχλοὶ τῆς ζωῆς τῶν εὐρωπαϊκῶν λαῶν. Δυνάμεθα, λοιπόν, νὰ εἴπωμεν ὅτι ὅλοι οἱ εὐρωπαῖκοὶ λαοὶ τρώγουν τὸν πνευματικὸν ἄρτον τῆς 'Ελλάδος.

'Η Ἀσία, ἡ γηραιὰ αὐτὴ καὶ μεγάλη, ἡπειρος, δὲν ἐδημιούργησε οὔτε ἐπιστήμην, οὔτε Λόγον, ἀλλὰ ἔμεινε, μέχρι σήμερον μέσα εἰς τὴν ἀτμόσφαιραν καὶ εἰς τὸν πέπλον τοῦ μύθου. Δὲν ὑπάρχει ἀσιατικὴ ἐπιστήμη – οἱ "Ελληνες ἀνεκάλυψαν τὰς ἀρχὰς τοῦ Λόγου, ἵδρυσαν τὴν Φυσικὴν ἐπιστήμην, ἵδρυσαν καὶ ἐκαλλιέργησαν τὰ Μαθηματικὰ καὶ πρὸ παντὸς τὴν Φιλοσοφίαν. Πέραν τούτου, ἡ πόλις, ἡ ἀρχαία ἑλληνικὴ πόλις καὶ τὸ πνεῦμα τῆς ἐλευθερίας εἶναι τὸ μέγα πολιτικὸν κατόρθωμα τῶν 'Ελλήνων. 'Εντὸς τῆς πόλεως, πρώτην φορὰν εἰς τὴν ἴστορίαν τοῦ κόσμου, οἱ ἀνθρωποι ἔχουν τὸ δικαίωμα τῆς ἴσοτιμίας καὶ τῆς ἴσηγορίας. Οἱ ἀν-

θρωποι γίνονται πολῖται, παρόμοιον δὲ γεγονὸς δὲν ὑπάρχει εἰς ὅλην τὴν προηγούμενη ἴστορίαν τοῦ κόσμου καὶ πρὸ παντὸς εἰς τὴν ἴστορίαν τῆς Ἀσίας. "Οπως ἡ φιλοσοφία, ἔτσι καὶ ἡ πόλις ἔχωρισε ριζικῶς τὴν Εὐρώπην ἀπὸ τὴν Ἀσίαν. Λέγεται γενικῶς δτι οἱ Ρωμαῖοι ἐδημιούργησαν τὴν ἔννοιαν τῆς πολιτείας. "Εχω τὴν γνώμην δτι τοῦτο ἀποτελεῖ μίαν ἴστορικὴν — καὶ μάλιστα βαρεῖαν — πλάνην.

Οι Ρωμαῖοι ἐδημιούργησαν δχι τὴν πολιτείαν, ἀλλὰ τὸ imperium καὶ εἰς αὐτὸν ὑπεδούλωσαν τοὺς λαούς, τοὺς ὄποιους κατέκτησαν. Οὔτε ἡ Αἴγυπτος, οὔτε αἱ Ἰνδίαι, οὔτε ἡ Κίνα, οὔτε ἡ Μεσοποταμία ἐδημιούργησαν ποτὲ πόλεις, δηλαδὴ πολιτικὰ συστήματα, πολιτικὰς μονάδας, ὅπου οἱ ἀνθρωποι νὰ ἔχουν τὴν συνείδησιν τοῦ πολίτου, νὰ ἔχουν τὸ δικαίωμα τῆς ἴσηγορίας καὶ νὰ θεωροῦνται πολιτικῶς ἵστιμοι. 'Επίσης εἰς τὴν Ἑλλάδα ἔχωρίσθη συνειδητῶς ὁ ἀνθρωπος ἀπὸ τὴν φύσιν, τὴν περιβάλλουσαν αὐτὸν φύσιν, καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα ἔφθασε ὁ ἀνθρωπος εἰς τὴν αὐτοβεβαίωσιν τῆς ἀπολύτου ἀξίας του. "Ομως ποτὲ εἰς τὴν Ἑλλάδα δὲν ἔθεοποιήθη ὁ ἀνθρωπος.

Καὶ οἱ προηγούμενοι πολιτισμοὶ ἐδημιούργησαν δτι ὀνομάζομεν τέχνην καὶ μάλιστα μεγάλην τέχνην. "Ομως κλασσικὴν τέχνην ἐδημιούργησαν μόνον οἱ "Ἐλληνες. Μὲ τὴν τέχνην αὐτὴν παρέστησαν οἱ "Ἐλληνες δχι τὸν συγκεκριμένον ἀνθρωπὸν, δχι τὸν τάδε ἀνθρώπον, ὅπως συμβαίνει μὲ τοὺς Αἰγυπτίους οἱ ὄποιοι παρέστησαν τὸν τάδε βασιλέα, ἀλλὰ παρέστησαν τὸν ἴδανικὸν "Ἐλληνα, ὁ ὄποιος συγχρόνως εἶναι καὶ ὁ ἴδανικὸς ἀνθρώπος. Διὰ τοῦτο ἀκριβῶς ἡ "Ἐλληνικὴ τέχνη, ἰσχυρίζομαι δτι εἶναι ἡ μόνη πράγματι οἰκουμενικὴ τέχνη. "Εχει πα-

τρίδα — διότι καμμιὰ τέχνη δὲν εἶναι χωρὶς πατρίδα — ὅμως ἔχει οἰκουμενικὴ σημασία. Δηλαδὴ γιὰ νὰ γίνῃ ἀντιληπτὴ δὲν χρειάζονται ἑρμηνεῖαι, δὲν χρειάζονται ἔξηγήσεις, δὲν πρέπει νὰ διαβάσῃ κανεὶς βιβλία γιὰ νὰ καταλάβῃ τέσσαρα σημαίνουν τὰ Ἑλληνικὰ ἀγάλματα, διότι διαιλοῦν κατ' εύθεῖαν εἰς τὴν ψυχὴν ὅλων τῶν ἀνθρώπων.

‘Ο τελευταῖος μεγάλος εὐρωπαῖος καλλιτέχνης καὶ δημιουργός, ὁ Γκαῖτε, κατενόησε εἰς βάθος τὴν αἰωνιότητα καὶ τὴν αἰωνίαν νεότητα τῆς ‘Ἑλληνικῆς τέχνης καὶ διέγνωσε ὅτι κάθε ἄλλη τέχνη εὐρωπαϊκή, ὅσον ὑψηλὴ καὶ ἀν εἶναι, ἔναντι τῆς Ἑλληνικῆς, ὅπως λέγει, εἶναι ἐφήμερη. Τὸ γεγονὸς τοῦτο ὁ Γκαῖτε τὸ ἐσυμβόλισε, εἰς τὸ Β' μέρος τοῦ Φάουστ, μὲ τὸ τέκνον τοῦ Φάουστ καὶ τῆς ‘Ἑλένης, μὲ τὸν Εὔφορίωνα. ‘Ο Εὔφορίων συμβολίζει τοὺς πολιτισμοὺς τῶν νεωτέρων εὐρωπαϊκῶν λαῶν, οἱ ὅποιοι ἐγεννήθησαν ὅλοι ἀπὸ τὴν δίψαν τῶν εὐρωπαϊκῶν λαῶν πρὸς τὸ κλασσικὸν πνεῦμα καὶ πρὸς τὸ φῶς τῆς ‘Ἑλλάδος. Εἶναι χαρακτηριστικὸν ὅτι κατὰ τὴν ‘Αναγέννησιν ἔνας μόνον “Ἑλλην, ὁ Θεοτοκόπουλος, κατώρθωσε μὲ τὴν ζωγραφικήν του νὰ ὑπερνικήσῃ καὶ αὐτὴν τὴν ‘Αγαννένησιν καὶ νὰ δημιουργήσῃ ἔναν ἀφάνταστον πλοῦτον μορφῶν, τῶν ὅποιων τὸ κάλλος εἶναι ἀναμφισβήτητον. ‘Η ζωγραφικὴ τοῦ Θεοτοκόπουλου ἔργαζεται μὲ χρώματα, τὰ ὅποια νομίζει κανεὶς ὅτι ἔρχονται ἀπὸ τὸ βάθος τοῦ ἀπείρου, ὅπου ἡ κοσμογονικὴ διαδικασία δὲν παύει ποτέ. Θὰ ἔλεγα ὅτι διὰ τὸν Θεοτοκόπουλον δὲν ισχύει ὅτι εἶπε ὁ Γκαῖτε διὰ τὴν ἄλλην εὐρωπαϊκὴν τέχνην.

‘Η σημερινὴ λοιπὸν Εὐρώπη, ὅπως ἐμφανίζεται, κινεῖται καὶ δρᾷ, δὲν εἶναι νοητὴ δίχως τὰς Ἑλληνικὰς πηγάς, δίχως τὴν τέχνην, τὴν ἐπιστήμην, ἄλλα καὶ δίχως

τὴν θρησκείαν, δίχως τὸν Χριστιανισμόν. Ὁ Εδῶ ὅμως ἐπιθυμῶ νὰ δώσω μίαν ἔρμηνείαν, νὰ σταματήσω κάπως εἰς τὸν Χριστιανισμόν. Ο Χριστιανισμὸς εἰσέρχεται εἰς τὸν κόσμον διὰ τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Ο Παῦλος κατενόησε τὴν ἀνάγκην ὅτι ἔπρεπε νὰ φέρῃ τὸ κήρυγμα εἰς τοὺς "Ἑλληνας καὶ γενικῶς εἰς τοὺς Ἐθνικούς. "Οταν λέγω ὅτι ὁ Χριστιανισμὸς εἰσέρχεται διὰ τοῦ Ἑλληνισμοῦ εἰς τὸν κόσμον, ἐννοῶ ὅτι ὁ ὑπάρχων γραπτὸς λόγος περὶ Χριστιανισμοῦ, ἐξ ἀρχῆς, ἐκ καταβολῆς, εἶναι λόγος χραμμένος εἰς τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν. Η Καινὴ Διαθήκη εἶναι κείμενον ποὺ ἐγράφη, ἐκτὸς τοῦ κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγελίου, ἐξ ἀρχῆς εἰς τὰ Ἑλληνικά. Τοῦτο βέβαια ἔχει βαθυτάτην σημασίαν, διότι μία γλῶσσα δὲν εἶναι ἀπλῶς ἔνα νεκρὸν σύστημα λέξεων, μία γλῶσσα εἶναι ἔνα ψυχικὸν σύνολον συμβόλων ἐνὸς πνεύματος. Η ἑλληνικὴ λοιπὸν γλῶσσα ὑπεδέχθη τὸν Χριστιανισμὸν μὲ τὰ σύμβολά της, ἔδωκε χρῶμα εἰς αὐτόν, διότι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ χωρίσῃ ποτὲ κανεὶς τὴν γλῶσσαν ἀπὸ τὸ περιεχόμενον. Δι' αὐτὸ λέγω ὅτι ὁ Χριστιανισμὸς εἶναι ἐπίσης ἑλληνικὸς ἀπὸ τὴν καταβολὴν του· ἀφήνω πλέον τὴν δλην μεγάλην πάλην, ἡ ὅποια διήρκεσε ἔδω εἰς τὴν Ἀνατολὴν ἐπὶ τετρακόσια καὶ πλέον χρόνια μεταξὺ τοῦ Ἑλληνισμοῦ καὶ τοῦ Χριστιανισμοῦ, ὥσπου ὁ Χριστιανισμὸς νὰ λάβῃ τὴν μορφήν, τὴν ὅποιαν προσέλαβε μέσα εἰς τὴν Ὀρθοδοξίαν. Χωρὶς τὴν ἑλληνικὴν φιλοσοφίαν ἡ δλη αὐτὴ διαμόρφωσις τῆς ὁρθοδοξίας δὲν εἶναι κατανοητή.

Δὲν θὰ εἶναι ὑπερβολή, ἀλλ' ἡ εἰλικρίνεια καὶ ἡ ἴστορικὴ ἀκρίβεια ἐπιβάλλει νὰ εἴπωμεν, ὅτι ὁ κόσμος καὶ συγκεκριμένως ὁ κόσμος τῆς Εὐρώπης, ἀφ' ἣς ἀρχισε νὰ σχηματίζεται, ἀπὸ τὴν στιγμὴν ἐκείνην συγ-

χρόνως ἀρχισε καὶ νὰ ἔξελληνίζεται, διότι τὰ στοιχεῖα ἀκριβῶς τῆς διαμορφώσεώς του κατάγονται ἀπὸ ἐδῶ. Πέραν δυμώς τῆς Εὐρώπης δὲν εἶναι ὑπερβολὴ νὰ ἴσχυ-
 ρισθῇ κανεὶς ὅτι γίνεται σήμερα, αὐτὸς εἶναι πεποίθησίς μου, ἐνας ἀθύρυβος ἔξελληνισμὸς τῆς ἀνθρωπότητος. Καὶ βέβαιως εἰς τοῦτο δὲν θὰ ἐπιμείνω τώρα περισσότερον, ἀλλὰ εἴπω μόνον τόσον, ὅτι οἱ τρόποι μὲ τοὺς ὄποιους γίνεται ὁ ἔξελληνισμὸς αὐτὸς εἶναι πάρα πολλοὶ καὶ ἀναφέρω ἀπ' αὐτοὺς τοὺς τρόπους δύο μόνον: δὲν αἰσθανται τὸ πολιτικόν, τὸ πολιτικὸν ἰδανικὸν τῆς πόλεως, τῆς ἐλευθερίας, ἀπὸ τὸ ἕνα μέρος, τὸ ὄποιον ἐδημιουργήθη ἐδῶ· ὅλοι δὲ σήμερα ζητοῦν ἀκριβῶς αὐτὴν τὴν ἐλευθερίαν, ὅλοι ζητοῦν δημοκρατίαν, ἡ ἔννοια αὐτὴ εἶναι σήμερα οἰκουμενική. 'Η λέξις δημοκρατία ἀκούεται εἰς τὰς γλώσσας ὅλων τῶν λαῶν καὶ ὅλων τῶν φυλῶν, εἶναι δὲ δημιούργημα Ἑλληνικόν. 'Ο ἄλλος τρόπος ἔξελληνισμοῦ τῆς ἀνθρωπότητος ἔρχεται ἀπὸ τὴν Ἑλληνικὴν φιλοσοφίαν. 'Η Ἑλληνικὴ φιλοσοφία διδάσκεται εἰς ὅλα τὰ Πανεπιστήμια τοῦ κόσμου καὶ βέβαια τοῦτο σημαίνει ὅτι τὸ σύστημα τῶν ἔννοιῶν τῆς Ἑλληνικῆς φιλοσοφίας εἶναι μία γλώσσα καθολική, μὲ τὴν ὄποιαν κανεὶς, ὅπουδήποτε τῆς γῆς εύρεθῇ, εἶναι δυνατὸν νὰ συνομιλήσῃ μὲ τὸν συνάνθρωπόν του. Μοῦ ἔτυχε νὰ συνομιλήσω μὲ 'Ινδούς, Κινέζους, ὅταν κάποτε ἦμουν εἰς τὴν Ἀμερικήν, ἀλλὰ ἡ συνομιλία μου αὐτὴ κατ' ἀνάγκην ἔπρεπε νὰ περιστραφῇ εἰς τὴν σφαῖραν τῆς φιλοσοφίας, εἰς τὴν σφαῖραν τῆς θρησκείας δὲν ἦτο δυνατὸν φυσικὰ νὰ γίνῃ συνομιλία, διότι ἔκεινοι ἦσαν βουδισταί, ἐγὼ ἦμουν χριστιανός. Δὲν ὑπάρχει εἰς τὴν σφαῖραν αὐτὴν ἡ εὔκολία καὶ ἡ ἐνότητα, τὴν ὄποιαν ἀκριβῶς παρεῖχε τὸ γεγονός ὅτι καὶ ἔκεινοι καὶ ἐγὼ εἶχαμεν ἱσ-

νὰς ἐννοίας, τὰς ἐννοίας τῆς ἑλληνικῆς φιλοσοφίας. "Ωστε, ἀν καὶ τὸ ἑλληνικὸν πνεῦμα ἔχει πατρίδα, ὅμως ἐκ τῶν πραγμάτων ἔχει χαρακτῆρα οἰκουμενικόν. Εἶναι πνεῦμα γενικῶς τοῦ ἀνθρώπου. 'Ενῶ κανένα ἀπὸ τὰ γνωστὰ πνεύματα, ἀφήνω τοὺς παλαιοὺς λαοὺς τῆς Ἀνατολῆς, τῶν εὐρωπαϊκῶν λαῶν, οὔτε τὸ Γαλλικὸν οὔτε τὸ Γερμανικόν, οὔτε τὸ Ἰταλικόν, δσην μεγάλην σημασίαν καὶ ὃν εἶχαν διὰ τὴν διαμόρφωσιν τῆς Εὐρώπης, κανένα ἀπ' αὐτὰ δὲν ἔχει αὐτὸν τὸν καθολικόν, οἰκουμενικὸν χαρακτῆρα.

Πρέπει νὰ ἔχωμεν συνείδησιν αὐτοῦ τοῦ γεγονότος δτι ὁ κόσμος ἀθορύβως, ἀλλὰ καὶ διὰ μέσου ἐπαναστάσεων καὶ πολέμων, ἐφ' δσον καὶ τὰ δύο αὐτὰ γίνονται ἐν ὄνοματι τῆς ἑλευθερίας τῶν λαῶν, ἐξελληνίζεται μὲ τὰ ἀγαθὰ τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ, τὰ ὅποια ἔχουν οἰκουμενικὸν χαρακτῆρα. Κλασσικὰ κείμενα φιλοσοφικὰ καὶ ἱστορικὰ καὶ γενικὰ κείμενα τέχνης εἶναι τὰ μόνιμα ἐκπαιδευτικὰ μέσα, τὰ ὅποια καλλιεργοῦνται εἰς δλα τὰ Πανεπιστήμια τοῦ κόσμου. Οὐδεὶς λαὸς τῆς ἀρχαιότητος, ἐκτὸς τῶν Ἰνδῶν, κατώρθωσε νὰ φιλοσοφήσῃ, ἀν καὶ ἡ Ἰνδικὴ φιλοσοφία εἶναι καὶ εἰς ἡμᾶς τοὺς Εὐρωπαίους δυσπρόσιτη, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γίνη κτῆμα τῶν ἀλλων λαῶν, διότι εἶναι μία κλειστὴ γλῶσσα, εἶναι ἔνας κλειστὸς κόσμος. Κανεὶς λαὸς δὲν ἔφιλοσόφησε, ἀλλὰ καὶ κανεὶς δὲν ἤδυνήθη νὰ φιλοσοφήσῃ ἀνευ τῶν Ἑλλήνων. 'Η φιλοσοφία τῶν Ἑλλήνων παραμένει μέχρι σήμερον τὸ ἀκμαῖον σύστημα ἐννοιῶν διὰ τοῦ ὅποίου ἡ ἀνθρωπότης — καὶ ὅχι μόνον ἡ ἑλευθέρα — ἐκφράζει τὴν πίστιν της δι' δλα τὰ πράγματα, τὴν πίστιν της περὶ τῆς ἀξίας τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ νοήματος γενικῶς τῆς ζωῆς. Τὸ σύστημα τῶν ἐννοιῶν

τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς φιλοσοφίας ἔγινε πράγματι οἰκουμενικὸν σύστημα ἐννοιῶν. 'Ο ἄνθρωπος σήμερον δύναται νὰ διατηρήσῃ τὴν ἀξιοπρέπειάν του καὶ τὴν ἐλευθερίαν του μόνον ἐφ' ὅσον ἔχει κατανοήσει τὸ σύστημα αὐτὸν τῶν ἐννοιῶν τῆς Ἑλληνικῆς φιλοσοφίας.

"Αλλο μέγα προνόμιον τοῦ Ἑλληνικοῦ πνεύματος ὑπῆρξε καὶ εἶναι τὸ ἀδογμάτιστον. Τὸ ἀδογμάτιστον τοῦτο ἐπέτρεψε εἰς τὸ Ἑλληνικὸν πνεῦμα νὰ ἀνανεώνεται συνεχῶς, νὰ εἶναι πάντοτε νέον. 'Επίσης αὐτὸν τὸ ἀδογμάτιστον χαρακτηρίζει καὶ τὸ ὅλον πνεῦμα τῆς Εὐρώπης, μολονότι βεβαίως ὑπήρξαμεν μάρτυρες κατὰ τὸν δεύτερον Παγκόσμιον πόλεμον σκληρῶν καὶ φρικτῶν δογματικῶν συστημάτων, τὰ ὅποῖα ὅμως ἡ πυρὰ τοῦ πολέμου κατέστρεψε. Μὲ αὐτὸν τὸ ἀδογμάτιστον ἀνανεώνεται συνεχῶς καὶ τὸ εὐρωπαϊκὸν πνεῦμα. 'Αντιθέτως, ὅλα τὰ 'Ασιατικὰ πνεύματα εἶναι δογματικὰ καὶ διὰ τοῦτον τὸν λόγον γηραλέα. Δι' αὐτὸν εἰς τὴν 'Ασίαν οἱ αἰῶνες καὶ αἱ χιλιετηρίδες εἶναι ώστα νὰ μὴ κινοῦνται, ἐνῶ εἰς τὴν 'Ελλάδα καὶ τὴν Εὐρώπην κινοῦνται τὰ πάντα. Εἰς τὴν 'Ελλάδα μάλιστα κινοῦνται ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν τὰ πάντα. Καὶ διὰ τοῦτο ἀκριβῶς εἶναι δύσκολη ἡ ζωὴ εἰς τὴν 'Ελλάδα, διότι διαρκῶς ἀναθεωροῦνται ἐδῶ τὰ πάντα, κρίνονται καὶ ἐλέγχονται τὰ πάντα. Δι' αὐτὸν καὶ κανὲν δόγμα δὲν ἥτο δυνατὸν νὰ ἐπιβληθῇ ἐπὶ μακρὸν καὶ εἰς τοὺς εὐρωπαϊκοὺς λαούς. Οὕτε μὲ τὸν πόλεμον οὔτε μὲ τὴν βίαν κατώρθωσε κανεὶς ἀπὸ τοὺς εὐρωπαϊκοὺς λαοὺς νὰ ἐπιβληθῇ εἰς τοὺς ἄλλους ὄλοκληρωτικῶς. 'Επεχείρησαν διάφοροι εὐρωπαϊκοὶ λαοὶ νὰ κατακτήσουν τοὺς ἄλλους, Γάλλοι, Γερμανοί, οὓδεὶς ὅμως τὸ κατώρθωσε παρὰ προσκαίρως.

Πρέπει νὰ εὐχώμεθα ὅτι ἡ σκληρὰ πεῖρα τοῦ παρελθόντας πολέμου θὰ διδάξῃ πολλὰ τοὺς εύρωπαῖκοὺς λαούς, δηλαδὴ ὅτι δὲν θὰ θελήσῃ κανεὶς εύρωπαῖκὸς λαός, ὅσον μεγάλος καὶ ἀν εἶναι, νὰ ἐπιβληθῇ εἰς τοὺς ὄλλους, ἢ νὰ διεκδικήσῃ γηγεμονίαν.

Οἱ δύο παγκόσμιοι πόλεμοι ἥσαν κατ' οὓσιαν ἐμφύλιου πόλεμοι τῶν Εὐρωπαίων καὶ ἔφεραν τὴν καταστροφὴν τῆς Εὐρώπης καὶ τὴν ἀπώλειαν τῆς ὑπερπόντιας ἀκτινοβολίας τῆς Εὐρώπης. Ἐν τούτοις ἡ Εὐρώπη παραμένει μέχρι σήμερον ἡ μήτρα ὅλης τῆς ἱστορίας τῆς γῆς. Καὶ παραμένει, διότι ὅλοι οἱ λαοί, ἔστω καὶ ἀν τὴν φθονοῦν, κατὰ βάθος δὲν θέλουν τίποτε ὄλλο παρὰ νὰ γίνουν ὅπως οἱ εύρωπαῖκοὶ λαοί. Δὲν ἐπιδιώκουν τίποτε ὄλλο παρὰ νὰ ἔχουν τὴν ζωήν, αὐτὴν τὴν ὅποιαν ἔχουν οἱ Εὐρωπαῖοι. "Ολοι ἀνεξαιρέτως, ὅλων τῶν χρωμάτων καὶ ὅλων τῶν δογμάτων, — τοῦτο εἶναι κατάδηλον καὶ ἀπὸ τὰ λεγόμενά των — δὲν ἐπιθυμοῦν τίποτε ὄλλο παρὰ νὰ φθάσουν εἰς τὴν στάθμην τῆς ζωῆς τῶν εύρωπαῖκῶν λαῶν. Μέσα εἰς αὐτοὺς φυσικὰ εἶναι καὶ οἱ ὑπερπόντιοι εύρωπαῖκοὶ λαοί, ἡ Ἀμερική, ὁ Καναδᾶς κ.ο.κ. Παρὰ τὴν καταστροφὴν καὶ παρὰ τὴν ἀπώλειαν τῆς πέραν ἀπὸ τὸν πόντον ἀκτινοβολίας, ἡ Εὐρώπη ἔχει δυνάμεις βιολογικὰς καὶ πνευματικὰς ἀνυπολογίστους, τεραστίας. Δὲν τὸ λέγω αὐτὸ τώρα, ὅπου εἶναι ἐμφανῆς ἡ ἀναδημιουργία τῆς Εὐρώπης, τὸ εἴπα πρὸ 15 ἔτῶν καὶ τὸ ἔγραψα εἰς μίαν σειρὰν ἀρθρῶν, ὅταν ἡ Εὐρώπη ἦτο κάτω ἀπὸ τὰ ἐρείπια τοῦ πολέμου. "Εχει τεραστίαν ζωτικότητα ἡ Εὐρώπη. Καὶ ἀρνητική, δυστυχῶς, ἀπόδειξις τῆς ζωτικότητος εἶναι οἱ δύο παγκόσμιοι πόλεμοι.

‘Ο σχηματισμὸς τοῦ ὄγκου τῆς κομμουνιστικῆς

δυνάμεως ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος καὶ ἡ ἀπίστευτος ἴσχὺς τῶν 'Ηνωμένων Πολιτειῶν ἀπὸ τὸ ἄλλον, ἥναγκασε τὴν Εὐρώπην, μετὰ τὸν πόλεμον, νὰ ἀρχίσῃ νὰ σκέπτεται διὰ τὴν ἔνωσίν της. Χωρὶς αὐτὴν τὴν διπλῆν πίεσιν, πίεσιν ἀρνητικήν — ἀπὸ 'Ανατολὰς — καὶ θετικήν — ἀπὸ Δυσμάς —, δὲν θὰ ἐσκέπτετο ἡ Εὐρώπη ποτὲ νὰ ἔνωθη. Κήρυκες διὰ τὴν ἔνωσιν ὑπῆρξαν πολλοί. 'Επὶ κεφαλῆς ὅλων, μὲ ἐπίγνωσιν τοῦ βάθους τῶν δυσκολιῶν, δπως εἴπα ἐξ ἀρχῆς, ἦτο ὁ Νίτσε, ὁ ὄποιος εἶδε ὅλας τὰς ἀδυναμίας, ὅλας τὰς ἀσθενείας τῆς Εὐρώπης καὶ προεῖδε τὴν ἐσωτερικήν της κατάρρευσιν.

"Ομως ἡ ἔνωσις αὐτὴ ἔχει — ἡ τουλάχιστον πρέπει νὰ ἔχῃ κατὰ τὴν γνώμην μου — ὅλως διαφορετικὸν χαρακτῆρα ἀπὸ τὰς ἄλλας ἔνώσεις. Οὔτε ἡ Σοβιετικὴ "Ἐνωσις, οὔτε ἡ "Ἐνωσις τῶν 'Ηνωμένων Πολιτειῶν τῆς 'Αμερικῆς εἶναι δυνατὸν ν' ἀποτελέσουν ὑπόδειγμα διὰ τὴν ἔνωσιν τῆς Εὐρώπης. Καὶ εἰς τὴν 'Αμερικὴν καὶ εἰς τὴν Ρωσίαν, παρὰ τὰς διαφοράς, τὸ ἴδιανικὸν εἶναι ἡ τυποποίησις, ἡ ἐξομοίωσις ὅλων πρὸς ὅλους, ἡ μονοτυπία θὰ ἔλεγα.

'Η ποικιλία τοῦ πνεύματος ὅμως εἶναι ἡ δύναμις τῆς Εὐρώπης. 'Η ἐξομοίωσις ἐδῶ δὲν θὰ ἥτο λύσις τοῦ προβλήματος, διότι ἡ ἐξομοίωσις θὰ ὠδήγηει εἰς τὴν ἐπιπέδωσιν τοῦ εὐρωπαϊκοῦ πνεύματος. "Οταν ὅμως ἡ Εὐρώπη ἐπιπεδώσῃ τὸ πνεῦμα της, δταν ἐξομοιωθοῦν ὅλοι μὲ ὅλους, τότε βεβαίως θὰ κινδυνεύσῃ ἀσφαλῶς νὰ χάσῃ τὴν ὑπόστασίν της. Καὶ τοῦτο σημαίνει θὰ κινδυνεύσῃ ν' ἀπορροφηθῇ αὐτομάτως ἀπὸ τὴν 'Ασίαν. 'Ο μέγας κίνδυνος διὰ τὴν Εὐρώπην εἶναι λοιπὸν ἡ ὅμοιομορφία τυχὸν τῆς ζωῆς της. Συνεπῶς καλὸς Εὐρωπαῖος εἶναι ἐκεῖνος, ὁ ὄποιος ἀναγνωρίζει τὴν δια-

φοράν τῶν εὐρωπαϊκῶν λαῶν, ἐργάζεται δῆμος διὰ τὰ κοινὰ συμφέροντά των.

Τὸ πάρχει δῆμος μέσα εἰς τὴν ποικιλίαν αὐτὴν τῶν λαῶν καὶ εἰς τὴν διαφοράν κάτι βαθύτατα κοινόν, ἔκτὸς τοῦ κοινοῦ συμφέροντος, ὑπάρχει ὁ ἐλεύθερος ἄνθρωπος, ὁ ὅποιος ἀναδύεται ἀπὸ τοὺς κόλπους τοῦ καθενὸς λαοῦ. Αὐτὸς εἶναι ὁ δημιουργὸς τοῦ πνεύματος τοῦ λαοῦ, εἴτε εἶναι καλλιτέχνης, εἴτε ἐπιστήμων, εἴτε πολιτικός, εἴτε φιλόσοφος. Αὐτὸς ἀναγνωρίζει τὴν συγγένειαν, τὴν ὅποιαν ἔχουν πρὸς αὐτὸν τὰ πνεύματα τῶν ἄλλων εὐρωπαϊκῶν λαῶν. Τοιουτοτρόπως, ἀπὸ τὴν διαφοράν καὶ τὴν ποικιλίαν, ἀκόμη καὶ ἀπὸ τὴν ἀντίθεσιν δημιουργεῖται ἡ σύνθεσις, ἡ ὄφρυνία τῶν πνευμάτων. Δὲν πρέπει ποτὲ νὰ λησμονῶμεν ὅτι ἡ διαμόρφωσις τῶν εὐρωπαϊκῶν λαῶν ἔγινε ἀκριβῶς μὲ τὴν πάλην ἀναμεταξύ των, ἔγινε μὲ τὸν συνεχῆ ἀγῶνα, τὸν ὅποιον οἱ λαοὶ αὐτοὶ ἤνοιγαν μεταξύ των. Οὐδεὶς δῆμος κατὰ βάθος εὐρωπαϊκὸς λαὸς νοεῖται δίχως τὸν ἄλλον, εἴτε θετικῶς εἴτε ἀρνητικῶς. Οὔτε ἡ πνευματική του ζωὴ, οὔτε ἡ πολιτική του ζωής, οὔτε ἡ οἰκονομική του ζωής νοεῖται δίχως τὴν ζωὴν τῶν ἄλλων. Οἱ Εὐρωπαϊκοὶ λαοὶ ἔχουν ὁ καθείς των χωριστὴν προσωπικότητα, ἥθικὴν καὶ πνευματικήν, καὶ ἔχουν σχηματισθῆ μὲ ἀγῶνας ὁ ἔνας ἐναντίον τοῦ ἄλλου. Κάποτε ἦτο ἡ Εὐρώπη ἡνωμένη, εἰς τὸν Μεσαίωνα, καὶ ὑπῆρχε καὶ μία γλῶσσα, ἡ λατινική. "Ομως κάθε λαὸς ἔχει τὴν γλῶσσαν του, καὶ δχὶ ἀπλῶς τὴν γλῶσσαν του, ἀλλὰ κάθε λαὸς ἔχει εἰς τὴν γλῶσσαν ἀποθησαυρίσει ἔνα τεράστιον θησαυρὸν πνεύματος. Κάθε λαὸς ἔχει ἔνα ὄργανον, ὅπως εἶναι ἡ γλῶσσα, μὲ τὸ ὅποιον μάχεται καὶ μὲ τὸ ὅποιον ἐπιζῆ. Διὰ νὰ κατανοήσῃ κανεὶς τὴν σημερινὴν

πραγματικότητα τῆς Εύρωπης, ἀλλὰ καὶ γενικῶς τοῦ κόσμου, πρέπει νὰ ἔχῃ εἰς τὸν νοῦν του σταθερῶς ὅτι ἡ 'Ιστορία ἐργάζεται πάντοτε μὲ λαούς. Αὕτη εἶναι ἡ μόνη μέθοδος, σὴν ὅποιαν εύρηκε ἡ 'Ιστορία μέχρι τοῦδε, καὶ μὲ τὴν ὅποιαν ἐργάζεται. Μὲ λαούς πάντοτε εἰργάσθη καὶ μὲ λαοὺς ἐργάζεται καὶ τώρα. Τοῦτο ἐπικυρώνεται ἀκόμη καὶ ἀπὸ τὰ παραδείγματα ἐκεῖνα τὰ σύγχρονα τῶν 'Ηνωμένων Πολιτειῶν τῆς 'Αμερικῆς, καὶ ἀπὸ τὴν ιστορίαν τῆς Σοβιετικῆς 'Ενώσεως, διότι καὶ οἱ 'Αμερικανοί, ἀν καὶ ἀπὸ ποικίλην καὶ διάφορον προέλευσιν, ἐπεδίωξαν νὰ γίνουν λαός, νὰ γίνουν "Εθνος καὶ ἔγιναν "Εθνος, λαός, καὶ οἱ Ρῶσοι κατ' οὓσιαν ἐπιδιώκουν τὴν ἐνοποίησιν καὶ ἀφομοίωσιν τῶν ἔξωρωσικῶν λαῶν τῆς αὐτοκρατορίας των μὲ πυρῆνα τὸ Ρωσικὸν "Εθνος. "Οταν εἰς μίαν σειρὰν ἄρθρων μου, πρὸ 15 ἑτῶν, ἔξήγησα τὴν ἀνάγκην νὰ ἐνωθῇ οἰκονομικῶς καὶ πολιτικῶς ἡ Εύρωπη καὶ ἡ 'Αγγλικὴ Κοινοπολιτεία μαζί, — ἔτσι τὸ ἐφανταζόμην τότε, — ἐτόνισα ὅτι ἡ "Ενωσις αὐτὴ δὲν σημαίνει ἀφομοίωσιν τοῦ ἐνὸς λαοῦ ἀπὸ τοὺς ἄλλους ἡ ὅποια, ἀν ποτὲ γίνῃ, πρᾶγμα κατ' ἐμὲ ἀδύνατον, ἡ ἀφομοίωσις δηλαδή, θὰ ἐσήμαινε τὴν καταστροφὴν τῆς Εύρωπης, ὡς μονάδος κοινωνικῆς καὶ πολιτιστικῆς. Τὸ δυναμικὸν τῆς Εύρωπης πρέπει νὰ κρατήσῃ τὴν ποικιλίαν εἰς τὴν χιλιάδων ἑτῶν ιστορίαν του, ἡ ὅποια εἶναι γραμμένη ὅχι μόνον εἰς τὴν γλῶσσαν ἀλλὰ καὶ εἰς ὅλα τὰ μνημεῖα τοῦ καθενὸς λαοῦ.

'Ενώπιον τῆς καταστάσεως τῆς δημιουργημένης μετὰ τὸν δεύτερον παγκόσμιον πόλεμον ἡ 'Ελλὰς ἀντιμετωπίζει προβλήματα τεράστια καὶ ζωτικά. 'Η εἰκὼν τοῦ περιβάλλοντος τοῦ Ἑλληνικοῦ χώρου ἔχει σήμερον ριζικῶς μεταβληθῆ. "Αν παρακολουθήσωμεν αὐτὴν τὴν

είκονα ἀπὸ νοτιοανατολικά, θὰ ἴδωμεν ὅτι οἱ Ἀραβικοὶ λαοὶ ἀποκτοῦν τὴν αὐτοσυνειδησίαν των καὶ ἵσως κάποτε ἐνωθοῦν. Ἐντὸς αὐτῶν λαῶν ἔχει δημιουργηθῆ ἔνα νέον κράτος, τὸ Ἰσραήλ, τὸ ὅποια εἶναι ἵσως ἡ μόνη πολιτικὴ μονάς, ἡ ὅποια εἰς τὰ ἐπόμενα ἔτη ἐντὸς τῆς Ἀνατολικῆς λεκάνης τῆς Μεσογείου θὰ εἶναι σοβαρὸς ἀνταγωνιστὴς τῶν Ἑλλήνων. Πρὸς βορρᾶν, τὰ Σλαυικὰ κράτη δὲν εἶναι πλέον ὅπως ἦσαν τὸν παλαιότερον καιρόν, εἶναι κράτη ὡργανωμένα. Δὲν ἔχει σημασίαν πῶς εἶναι ὡργανωμένα, ἀλλὰ τὸ ὅτι εἶναι ὡργανωμένα. Εἶναι ἡ πρώτη φορὰ εἰς τὴν ἱστορίαν, ὅπου ὑπάρχει εἰς τὸν Βορρᾶν ὡργανωμένον κράτος 20 ἑκατομμυρίων, ἐνῷ καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς ἱστορίας μας δὲν ὑπῆρχον πρὸς Βορρᾶν ὡργανωμένα κράτη. Κατ' οὓσιαν μὲ τὴν διαμόρφωσιν αὐτὴν τοῦ χώρου πέριξ ἡμῶν, ἀνοικτὴ εἰς ἡμᾶς μένει μόνον ἡ θάλασσα πρὸς δρᾶσιν καὶ πρὸς ἔξοδον. Καὶ βεβαίως εἰς τὴν θάλασσαν, ὅπως εἶναι γνωστόν, καὶ σήμερον οἱ "Ἐλληνες εἶναι μεταξὺ τῶν πρώτων. Ἀπὸ ξηρᾶς ἔχει ἀποκοπῇ ἡ Ἑλλὰς ἀπὸ τὴν ἐλευθέραν Δυτικὴν Εύρωπην. Ἐχει ἀποκοπῇ διὰ τῆς παρεμβολῆς τοῦ κομμουνιστικοῦ συνασπισμοῦ. Τοῦτο πρέπει βεβαίως νὰ τὸ ἔχῃ κανεὶς ὑπὸ ὄψιν του διὰ κάθε τι τὸ ὅποιον θὰ σκεφθῇ ἡ θὰ εἴπῃ προκειμένου περὶ τῆς Ἑλλάδος. Οὕτω δέχεται σήμερον ἡ Ἑλλὰς τὴν πίεσιν αὐτὴν ὅλου τοῦ ὅγκου τῆς Ἀσίας καὶ τῆς κομμουνιστικῆς Εύρωπης. Κατ' οὓσιαν ἡ Ἑλλὰς εἶναι ἔνας ἔξωστης τῆς Εύρωπης, ἐν σύμπλεγμα βράχων καὶ ὀρισμένων μικρῶν πεδιάδων. Καὶ εἰκονικῶς ἔτσι, ὃς τὸ εἴπωμεν, δὲν εἶναι παρὰ ἔνας ἔξωστης ἀπλῶς τῆς Εύρωπης. Πάρα τὴν πίεσιν αὐτὴν ὑπάρχει καὶ μία ἀντίθετος πίεσις, ἡ πίεσις τοῦ Ὡκεανοῦ. Πιέζει ἡ ξηρά,

αὐτὸς εἶναι νόμος τῆς γεωπολιτικῆς, πρὸς τὴν θάλασσαν, πιέζει δύμως καὶ ἡ θάλασσα πρὸς τὴν ξηράν. Ὁ Ωκεανὸς γενικῶς ἀσκεῖ πίεσιν ἴσχυροτέραν ἐπὶ τῆς ξηρᾶς ἀπὸ τὴν πίεσιν, τὴν ὅποιαν ἀσκεῖ ἡ ξηρὰ ἐπὶ τοῦ Ωκεανοῦ. Αἱ δυνάμεις τῆς θαλάσσης εἶναι ἴσχυρότεραι, τούλαχιστον ἔτσι λέγει ἡ Ἰστορία. Καὶ δὲν ἔχομεν ἀνάγκην νὰ ἀνατρέξωμεν εἰς τὴν ἴστορίαν τῶν ἄλλων, δλγ, ἡ ἴδια μας ἴστορία τὸ ἐπικυρώνει.

Η εἰσόδος τώρα τῆς Ἐλλάδος εἰς τὴν Εὐρωπαϊκὴν Κοινήν Ἀγορὰν θὰ ἐντείνῃ εἰς τὸ μέγιστον — τοῦτο πρέπει νὰ γίνῃ γενικὴ συνείδησις — δλα τὰ ἥδη ὑπάρχοντα ἐσωτερικὰ προβλήματα τοῦ τόπου μας. Καὶ θὰ θέσῃ καὶ ἄλλα, θὰ γεννήσῃ προβλήματα, τὰ ὅποια ἀκόμη δὲν φαίνονται.

Καὶ πρῶτον θὰ θέσῃ ριζικώτατα τὸ θέμα, τὸ ὅποιον ἔως τώρα εἶχε προσλάβει φυτοζωικὴν μορφήν : τὸ θέμα τῆς αὐτόχθονος ἐλληνικῆς βιομηχανίας. Δὲν εἶναι πλέον δυνατὸν σήμερον ἔνας λαὸς νὰ κρατήσῃ τὴν γῆν του καὶ τὸν τόπον του χωρὶς ἴδιαν του βιομηχανίαν, ἐκτὸς ἀν θέλη νὰ τὸν ἀλέσῃ ὁ τροχὸς τῆς Ἰστορίας, διότι τὰ πράγματα εἶναι σκληρὰ καὶ ἀδυσώπητα. "Οταν δύμιλοῦμεν περὶ αὐτόχθονος βιομηχανίας, ἔννοοῦμεν βιομηχανίαν ἵστοιμον πρὸς τὴν βιομηχανίαν τῶν κρατῶν τῆς Εὐρώπης. Αἱ μονάδες δηλαδὴ αἱ βιομηχανικαί, αἱ ὅποιαι πρέπει νὰ ἴδρυθοῦν εἰς τὸν τόπον μας, θὰ πρέπη νὰ εἶναι ἵστοιμοι εἰς ποιότητα, συγχρόνως δὲ νὰ εἶναι μονάδες δι' δλα τὰ εἴδη, δχι διὰ μερικά, ὅπότε πάλιν θὰ εἴμεθα εἰς ἀδυναμίαν.

"Επειτα εἶναι τὸ θέμα τῆς παραγωγῆς τῆς γεωργικῆς καὶ τῶν προϊόντων αὐτῆς, τῶν γεωργικῶν μας προϊόντων, θέμα μέγα· ἡ εὐγένεια καὶ ἡ ποιότης τῶν

προϊόντων τῆς ἑλληνικῆς βιομηχανίας εἶναι μοναδική. Καὶ βεβαίως αὐτὴ ἡ εύγένεια καὶ ἡ ποιότης συνηγορεῖ ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος καὶ παρέχει δικαιώματα. Ἡ ἴδρυσις βιομηχανίας θὰ γίνη, διότι βεβαίως δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γίνῃ τίποτε ὅλλο. Θὰ γίνη καὶ μὲ ἑλληνικὰ καὶ μὲ ξένα κεφάλαια, τὰ ὅποια θὰ ἔλθουν ἐδῶ, διότι τὸ κεφάλαιον, δύσον δειλὸν εἶναι ὅταν δὲν ἔχῃ ἀσφάλειαν, τόσον τολμηρὸν εἶναι ὅταν ἔχῃ ἀσφάλειαν, καὶ ἀσφάλεια θὰ ὑπάρχῃ. Τότε θὰ ἔλθῃ αὐτὸ τὸ κεφάλαιον ἐδῶ καὶ θὰ ἔλθῃ δι' ἑαυτὸ, ὅλλα θὰ ἀπασχολήσῃ τοὺς "Ἑλληνας". Συγχρόνως θὰ ἔλθῃ καὶ διὰ νὰ κατακτήσῃ τὴν Ἀγορὰν τῆς Μέσης Ἀνατολῆς, διότι θὰ ἔχῃ συμφέρον πρὸς τοῦτο. Ἡ Ἑλλάς, λοιπόν, ως χώρα εἶναι χῶρος ἐπίκεντρος, ἔχει σημασίαν τεραστίαν.

Κάτω, δύμας, ἀπὸ τὸ θέμα τοῦτο, τῆς βιομηχανικῆς καὶ τεχνικῆς ὄργανώσεως τοῦ τόπου ὑπάρχει τὸ τεράστιον θέμα τῆς παιδείας, τοῦ ὅποίου ἡ σημασία καταδεικνύεται συνεχῶς καὶ περισσότερον, τῆς παιδείας ὅπως εἶναι ἀνάγκη σήμερον νὰ ἀποκτηθῇ αὕτη. Διότι, χωρὶς τὴν πνευματικὴν ὑποδομήν, τὴν ὅποίαν ἡ παιδεία θὰ δώσῃ, δὲν εἶναι δυνατὴ οὔτε ἡ ἀνάπτυξις τῆς βιομηχανίας, οὔτε ἡ ἀνάπτυξις τῆς γεωργίας, μὲ τὴν ἔννοιαν καὶ μὲ τὴν ἔντασιν μὲ τὴν ὅποίαν τὴν χρειαζόμεθα. Ἀπαιτεῖται, λοιπόν, παιδεία γενικὴ καὶ παιδεία εἰδικὴ καὶ τεχνική. Εἰς τὸ θέμα αὐτὸ δὲν χωρεῖ καμμία ἀπολύτως ὑποχώρησις. "Ομως, τὸ θέμα τοῦτο δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔξαντληθῇ εἰς τὴν παροῦσαν ὁμιλίαν, ὅπως καὶ κανὲν ἀπὸ ὅλα τὰ ὅλλα θέματα.

Εἶναι ἡ πρώτη φορὰ εἰς τὴν ἱστορίαν μας, ὅπου φαίνεται ὅτι ὁ ροῦς τῶν πραγμάτων ἔρχεται νὰ μᾶς ἐπιβάλῃ ὅρους διὰ νὰ ζήσωμεν. Δι' αὐτὸ ἀκριβῶς χρει-

άζεται νὰ χρησιμοποιηθῇ ἢ πεῖρα ὅλων τῶν εἰδῶν τῆς ἡγεσίας, τὴν ὅποιαν διαθέτει ὁ τόπος : τῆς ἐπιστημονικῆς, τῆς τεχνικῆς, τῆς οἰκονομικῆς· ὅλα τὰ εἴδη τῆς ἡγεσίας εἶναι σήμερον ἀπαραίτητα — καὶ ὅχι τὸ καθένα χωριστά, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν σύνθεσίν των. Ἡ πολιτικὴ ἡγεσία, εἰς τὴν ὅποιαν βεβαίως ἀνήκει τὸ μέγα ἔργον, μόνη τῆς σήμερον ὅχι μόνον ἐδῶ ἀλλὰ πουθενὰ εἰς τὸν κόσμον, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀνταποκριθῇ εἰς τὰ προβλήματα. Τὰ προβλήματα ἔχουν πολλαπλασιασθῆ πλέον. Δὲν εἶναι δυνατὸν ποτὲ ἔνας ἄνθρωπος νὰ τὰ ἀντιμετωπίσῃ.

Εἶναι ἀναμφισβήτητον ὅτι ἕως τώρα οἱ "Ελληνες ὁφείλουν τὴν ἐπιβίωσίν των μέσα εἰς τὴν Ἰστορίαν εἰς δύο παράγοντας, εἰς τοὺς ἀγῶνας καὶ τὰς θυσίας, τὰς ὅποιας ἔκαμαν διὰ τὴν ἐλευθερίαν καὶ εἰς τὴν πνευματικήν των ὑπεροχήν. Τὸ ἐν συνδέεται μὲ τὸ ἄλλο : καὶ οἱ ἀγῶνες διὰ τὴν ἐλευθερίαν καὶ ἡ πνευματικὴ ὑπεροχή, ἐπηρέασαν πάντοτε τὸ ἐν τὸ ἄλλο. Ἡ σημερινὴ τροπὴ τῶν πραγμάτων μᾶς ἐπιβάλλει νὰ ἐπανακτήσωμεν αὐτὴν τὴν πνευματικὴν ὑπεροχήν, τὴν ὅποιαν εἴχαμεν πάντοτε εἰς τὴν ἴστορίαν μας. Δυνάμεθα νὰ τὸ ἐπιτύχωμεν. Αὐτό, δμως, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γίνῃ χωρὶς τὴν καθολικὴν ἀναπροσαρμογὴν ὅλων καὶ βεβαίως χωρὶς τὴν ἀναγέννησιν καὶ ἀναπροσαρμογὴν τῆς παιδείας μας. Τὰ πράγματα πιέζουν τόσον πολὺ εἰς τὸ κεφάλαιον αὐτό, ὥστε φαίνεται ὡσὰν νὰ μὴ μᾶς φθάνῃ ὁ καιρός, διότι ὅλα ἔχουν ἀλλάξει γύρω μας καὶ κινοῦνται μὲ ἄλλον ρυθμὸν ἀπὸ ὅτι ἴσως νομίζομεν. Ἡ πρωσπικὴ μου γνώμη εἶναι ὅτι πρέπει νὰ ἀρχίσωμεν ἀπὸ τὰ Ἀνώτατα πνευματικὰ ἰδρύματα. Εἰς αὐτὰ πρέπει νὰ δώσωμεν ὅλα τὰ μέσα, διὰ νὰ ἀναπτύξουν τοὺς προ-

φίμους των. Ἐπειδὴ δὲν μᾶς παίρνει ὁ καιρός, πρέπει νὰ ἀρχίσωμεν ἐκ τῶν ἄνω. Καὶ ἀν ἀκόμη, ὅμως, τὰ Ἀνώτατα ἴδρυματα ἀποκτήσουν ὅλα τὰ μέσα — καὶ εἶναι διαπυρός ὁ πόθος των νὰ τὰ ἀποκτήσουν — καὶ ἀν ἀκόμη, λέγω, τὰ ἀποκτήσουν, εἶναι τόσον μεγάλη ἡ ἀνάγκη ἀλλὰ καὶ ἡ δύψα — καὶ θὰ εἶναι τόσον μεγάλη ἡ ἀνάγκη ἀνθρώπων μορφωμένων διὰ τὴν περαιτέρω ἐπιβίωσιν τῶν Ἑλλήνων, διότι ἡ ἐπιβίωσις σήμερον εἶναι πλέον θέμα πνεύματος, ὅλα τὰ πράγματα κρίνονται εἰς τὸν ἀγῶνα τῆς ζωῆς σήμερον μὲ τὴν ὑπεροχὴν τοῦ πνεύματος, — καὶ πάλιν τὰ ὑπάρχοντα Ἀνώτατα ἴδρυματα δὲν θὰ ἐπαρκέσουν, διὰ νὰ εἰσδεχθοῦν ὅλους τοὺς νέους. Γεννᾶται ἡ ἀνάγκη δημιουργίας καὶ τρίτου Πανεπιστημίου. Παραλλήλως εἶναι ἀνάγκη ὥρισμένα ἀπὸ τὰ Γυμνάσια τοῦ Κράτους — δὲν εἶναι δυνατὸν ὅλα — ἀλλὰ ὥρισμένος ἀριθμός, 50, νὰ γίνουν πρότυπα, νὰ ἔξοπλισθοῦν μὲ ὅλα τὰ μέσα καὶ νὰ ἀρχίσουν νὰ ἐργάζωνται μὲ ὅλον ρυθμόν. Ἐπίσης 50 τεχνικὰ σχολεῖα νὰ γίνουν πρότυπα. Δὲν εἶναι δυνατὸν ὅλα νὰ γίνουν ἀμέσως, οὕτε προφθάνομεν νὰ ἀρχίσωμεν ἐκ τῶν κάτω.

Ἄσπις διὰ τὴν ἐπιβίωσιν ἐνὸς λαοῦ, ἐνὸς ἔθνους, ἐκτὸς τῆς πολιτείας του, εἶναι ἡ γλῶσσα του. Μὲ τὴν σύγχρονον ἐπικοινωνίαν μὲ τοὺς ὄλλους λαούς καὶ μὲ τὴν ἀνάγκην ἐκμαθήσεως ξένων γλωσσῶν ἀπὸ μεγάλα στρώματα τοῦ λαοῦ γίνεται συνειδητὴ καθ' ἡμέραν περισσότερον ἡ ἀξία τῆς ἴδιας γλώσσης καὶ τὸ μέγεθος τῆς σημασίας της. Δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ μάθῃ κανεὶς μίαν ξένην γλῶσσαν, ἐὰν δὲν κατέχῃ τὴν ἴδικήν του. "Οσον τώρα μεγαλύτερος εἶναι ὁ κίνδυνος διὰ τὴν ἐπιβίωσιν ἐνὸς λαοῦ, τόσον ἐσωτερικωτέρα εἶναι ἡ ἀνάγκη ὁ λαὸς αὐτὸς νὰ καλλιεργῇ τὴν γλῶσσαν του ἀκαταπαύστως.

Γλωσσική καλλιέργεια ὅμως, χωρὶς Ἰστορικὴν μνήμην καὶ συνείδησιν, εἶναι πρᾶγμα ἀδύνατον. Εἴμεθα λοιπὸν ὑποχρεωμένοι νὰ ἀφομοιώνωμεν συνεχῶς τὴν γλωσσικὴν μας παράδοσιν κατὰ τρόπον γόνιμον καὶ δυναμικόν, καὶ ἡ γλωσσικὴ αὕτη παράδοσις εὔρισκεται μέσα εἰς τὰ κείμενα τοῦ πολιτισμοῦ μας ὅλων τῶν αἰώνων. Αὐτὰ πρέπει νὰ κυκλοφορήσουν μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων. "Αν διέσθλους τοὺς λαοὺς ἴσχύη — καὶ ἴσχυει ἀδυσωπήτως σήμερον — τὸ «οὐκ ἐπ' ἄρτῳ μόνον ζήσεται ὁ ἀνθρώπος», δι' ἡμᾶς, οἱ ὅποιοι εἴμεθα λαὸς ὀλιγάνθρωπος, ἴσχυει περισσότερον.

Τὸ θέμα τώρα τῆς ὀλιγανθρωπίας τοῦ λαοῦ μας εἴμεθα ὑποχρεωμένοι ἐκ τῶν πραγμάτων πάλιν νὰ τὸ θέσωμεν ἐξ ἀρχῆς ὡς λαός. Χωρὶς πληθυσμὸν συμπαγῆ καὶ πυκνὸν ἔνας λαός δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ κρατήσῃ τὴν γῆν του, τὸ ἔδαφός του. Τοῦτο εἶναι ἀδυσώπητον δίδαγμα τῆς Ἰστορίας. "Οταν δλοις οι λαοὶ γύρω μας πολλαπλασιάζωνται ἀπειλητικῶς, δὲν ὑπάρχει ἄλλη διέξοδος παρὰ νὰ πολλαπλασιασθῶμεν καὶ ἡμεῖς. Πᾶν ἄλλο δίδαγμα, πᾶσα ἄλλη διδασκαλία θὰ εἶναι δι' ἡμᾶς καταστρεπτική. 'Ο πολλαπλασιασμός, ὅμως, αὐτὸς συμβαδίζει πάντοτε μὲ τὰ μέσα τῆς παραγωγῆς τῶν ἀγαθῶν καὶ μὲ τὴν παράλληλον οἰκονομικὴν ἀνάπτυξιν ἐνὸς λαοῦ. Συνεπῶς, ἡ ἀνάπτυξις τῆς βιομηχανίας καὶ τῆς δλης οἰκονομίας καὶ μάλιστα ἡ αὐτοδύναμος καὶ ἔξαντλητική, ἐπιβάλλεται. Τὸ αἴτημά μας πρέπει νὰ εἶναι ὅτι ἐντὸς ἐνὸς ὥρισμένου χρονικοῦ διαστήματος ὁ πληθυσμὸς πρέπει νὰ διπλασιασθῇ, διότι εἶναι ἡ μόνη δικλείς ἀσφαλείας, τὴν ὅποιαν ἔχει ἔνας λαός, δταν μάλιστα ὁ πολλαπλασιασμὸς τῶν ἄλλων εἶναι ἀπειλητικός. "Αλλο μεγάλο αἴτημα διὰ τὴν ἐπιβίωσίν μας κατὰ τὸν σημερινὸν σχλη-

ρὸν ἀγῶνα εἶναι τὸ αἴτημα ὅτι ἔνας ὀλιγάνθρωπος σχετικῶς λαός, δπως εἴμεθα ἡμεῖς, ὁ ὅποιος ἔχει ἴστορίαν οἰκουμενικῆς σημασίας, πρέπει καὶ μέσα εἰς τὰ μεγάλα σημερινὰ πλαίσια τῆς πολιτικῆς, νὰ ἀσκῇ πολιτικὴν μεγάλης γραμμῆς. Εἶναι πλάνη ὅτι ἔνας μικρὸς λαὸς πρέπει νὰ ἀσκῇ πολιτικὴν μικρᾶς γραμμῆς. "Οσον ὀλιγανθρωπότερος εἶναι ἔνας λαός, τόσον πρέπει ἡ πολιτική του νὰ εἶναι πολιτικὴ μεγάλης γραμμῆς, δηλαδὴ πρέπει νὰ εἶναι πολιτικῶς παρὼν παντοῦ καὶ πάντοτε. 'Η ἔννοια τῆς κυριαρχίας, ἡ ὅποια βεβαίως ὅτιδήποτε καὶ ἀνήγινη, δὲν πρόκειται νὰ καταργηθῇ, μὲ τὴν πολιτικὴν ἀκριβῶς μεγάλης γραμμῆς θὰ ἐνταθῇ εἰς τὸν μέγιστον δυνατὸν βαθμὸν, τοῦτο δὲ θὰ ἐντείνῃ τὴν αὐτοσυνειδησίαν τοῦ λαοῦ καὶ τῆς ἡγεσίας του.

Εἶναι ἀδύνατον εἰς τὰ πλαίσια μᾶς ὥρας νὰ ἐπισημάνῃ κανεὶς ὅλα τὰ προβλήματα, τὰ ὅποια τίθενται ἀπὸ τὴν σημερινὴν ἀνάγκην νὰ συνδέσῃ ἡ 'Ἐλλὰς τὴν ζωὴν της μὲ τὴν λοιπὴν ἐλευθέραν Εὐρώπην. 'Εφρόντισα νὰ ἐπισημάνω μόνον τὰ κυριώτερα ἐξ αὐτῶν τῶν προβλημάτων.

'Υπάρχει εἰς πολλοὺς ἔνας φόβος, μήπως ἡ Εὐρώπη μᾶς ἀπορροφήσῃ. Κατὰ τὰς κρισίμους ὥρας ἐνὸς λαοῦ, ὅπου δημιουργεῖται μεγάλη ἀγωνία περὶ τοῦ μέλλοντος — καὶ σήμερον εἶναι κρίσιμος ἡ ὥρα, κρισιμωτάτη μάλιστα — εἶναι πολὺ διδακτικὸν τὸ παρελθόν. "Αν καὶ ἡ ἴστορία δὲν ἐπαναλαμβάνεται, ὅμως διδάσκει. 'Η 'Ἐλλὰς κατὰ τὴν ἴστορίαν της κατεκτήθη δύο φοράς, τὴν μίαν φορὰν ἀπὸ τὴν Ρώμην καὶ ἡ κατάκτησις αὐτὴ διήρκεσε τετρακόσια περίπου ἔτη — ἡ Ρώμη ἦτο κοσμοκράτειρα καὶ πολλοὺς λαοὺς τοὺς ἐξηφάνισε ἀπὸ τοῦ προσώπου τῆς γῆς. Οἱ "Ἐλληνες ὅμως κατώρθωσαν νὰ ἀφομοιώσουν τὴν Ρώμην. Τὸ Ρωμαϊκὸν

κράτος κάποτε ἔχωρίσθη εἰς δύο μεγάλα τμήματα καὶ τὸ Ἀνατολικόν, ἕγινε ἐξ ὄλοκλήρου Ἐλληνικόν, ἐξ αὐτοῦ δὲ προῆλθεν ὁ μέγας βυζαντινὸς πολιτισμός, ὁ βυζαντινὸς Ἐλληνισμός, ὁ ὅποιος ἀπέκρουσε ἐπὶ χίλια ἔτη τὰς ἐπιδρομὰς τῶν λαῶν τῆς Ἀσίας καὶ τοῦ Βορρᾶ. Τὸ Ἀνατολικὸν κράτος δὲν κατελύθη ἀπὸ τοὺς βαρβάρους. Ο φόβος τοῦ Κάτωνος, δτὶ οἱ Ἐλληνες μὲ τὴν φιλοσοφίαν των καὶ τὰ γράμματά των ἀποτελοῦν κίνδυνον διὰ τὴν Ρώμην, ἕγινε πραγματικότης. Ἀλλα τετρακόσια ἔτη διήρκεσεν ὁ τουρκικὸς ζυγός. Καὶ αὐτὸν τὸν ζυγὸν οἱ Ἐλληνες τὸν ἔσπασαν. Πιστεύομεν δτὶ, καὶ ἀν ἀκόμη ἥθελε μεταβληθῆ ἡ Εὐρώπη εἰς ζυγὸν διὰ τοὺς Ἐλληνας, θὰ κατορθώσουν οἱ Ἐλληνες νὰ τὸν σπάσουν καὶ αὐτόν. Ἀρκεῖ νὰ διατηρήσουν τὸ πνεῦμα των, τὴν γλῶσσάν των, τὸν Χριστιανισμόν των, δηλαδὴ τὴν ὄρθιοδοξίαν των, ἡ ὅποια ὄρθιοδοξία κατώρθωσε νὰ κρατήσῃ τὸν Χριστιανισμὸν μέσα εἰς τὰ μέτρα τοῦ ἐλευθέρου ἀνθρώπου. Δὲν ὑπεδούλωσε τὸν ἀνθρωπὸν ἡ ὄρθιοδοξία.

Εἶμεθα λαὸς μὲ τεραστίαν ζωτικότητα. "Ομως ὑποπίπτομεν εἰς ἓνα λάθος. Καταφεύγομεν πολλάκις εἰς τὴν ἔξυπνάδα. Αὐτὸς εἶναι ὁ κίνδυνος δι' ἡμᾶς, ἐνῶ χρειάζεται νοημοσύνη βαθεῖα, χρειάζεται σύστημα, ὡργανωμένη σκέψις, ὅχι μόνον ἔξυπνάδα. Δὲν πιστεύομεν δτὶ ὅπωσδήποτε ἡ σύμπραξις μας μὲ τὴν Εὐρώπην θὰ φέρῃ τὴν εὔδαιμονίαν καὶ τὴν εὐημερίαν, καὶ τοῦτο, διότι ἡ Ἰστορία γενικῶς παραμένει κάτι τὸ τραγικόν. Ἡ Ἰστορία εἶναι τραγική. Δὲν προσφέρει εὔδαιμονίαν καὶ εὐημερίαν ποτέ. "Ομως, ἡ ἀνάγκη νὰ κρατήσουν οἱ Ἐλληνες τὴν γῆν των καὶ τὸ πνεῦμα των εἶναι ἀδυσώπητος. Καὶ ἀν ἀκόμη ἡ σύμπραξις ἀποτελῇ

μίαν δοκιμασίαν — θὰ ἔλεγα — διὰ τὸν Ἑλληνικὸν λαόν, εἴναι ὑποχρεωμένος οὗτος νὰ τὴν περάσῃ, ἐπειδὴ «οὐκ ἔστιν ἄλλως γενέσθαι», διὰ νὰ χαλυβδώσῃ τὸ Εἴναι του μέσα εἰς αὐτὴν τὴν δοκιμασίαν. Ὁ Ὀδυσσεὺς καὶ ὁ Δούρειος ἵππος ἔχουν γίνει σύμβολα διὰ τὸν Ἑλληνισμόν. Καὶ κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς Ρώμης καὶ κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς Τουρκοκρατίας τὰ σύμβολα αὐτὰ ἐλειτούργησαν ἀποτελεσματικῶς. Τὰ Ἑλληνικὰ γράμματα καὶ ἡ Ἑλληνικὴ φιλοσοφία κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς Ρώμης ἦσαν ὁ Δούρειος ἵππος. Τὸ κρυφὸ σκολειὸ καὶ ἡ Ὀρθοδοξία καὶ αἱ κοινότητες καὶ ὅλα τὰ ἄλλα μέσα κατὰ τὴν Τουρκοκρατίαν ἦσαν ὁ Δούρειος ἵππος. Ἐλειτούργησαν ἀποτελεσματικῶς καὶ τὰ δύο αὐτὰ σύμβολα. Καὶ ἐπειδὴ δὲν ἔχομεν ἄλλον τρόπον νὰ σκεφθῶμεν περὶ τοῦ μέλλοντος παρὰ τὴν ἱστορίαν, δὲν βλέπω διατί, ἐφ' ὅσον θὰ διατηρήσωμεν τὸ πνεῦμα μας, δὲν θὰ λειτουργήσουν καὶ εἰς τὸ μέλλον αὐτὰ τὰ δύο σύμβολα, ἐφ' ὅσον θὰ ὑπάρξῃ ἀνάγκη. Τὸ ἀποτέλεσμα δὲν θὰ εἴναι τίποτε ἄλλο παρὰ ἡ ἐπιβίωσις. Τὸ ἀποτέλεσμα δὲν θὰ εἴναι νὰ ἀφαιρέσωμεν τίποτε ἀπὸ κανένα, διότι οὐδέποτε πραγματικῶς ἀφήρεσαν — ἔδωσαν πάντοτε — οἱ Ἑλληνες. Διὰ νὰ χρησιμοποιήσωμεν ὅμως τὰ σύμβολα αὐτά, πρέπει νὰ ἔντείνωμεν τὸν βαθμὸν τῆς αὐτοσυνειδησίας μας καὶ νὰ μὴ περιπέσωμεν εἰς ἀπόγνωσιν. Ὁ Ὀδυσσεὺς εἴναι τὸ πνεῦμα τῆς γνωριμίας τῶν ἄλλων λαῶν, τὸ σύμβολον, καὶ εἴναι καὶ τὸ πνεῦμα τῆς ἐπιστροφῆς εἰς τὴν πατρίδα. Πάντοτε θὰ ἐπιστρέψῃ ὁ Ὀδυσσεὺς εἰς τὴν Πατρίδα του. Ἡ σχεδία τῆς ἐπιστροφῆς διὰ τὸν Ἑλληνα εἴναι πάντοτε ἡ προσωπικότης του.