

Ἐὰν ἐκ πασῶν τούτων τῶν ἐπιμόρχθων ἔρευνῶν δὲν προηλθεν εἰς φῶς ὅτι ἀπ' αὐτῶν ἐλλόγως ὅπερ πολλῶν προσεδοκᾶτο, δῆμως ἵσχυρῶς αὗται συνετέλεσσαν εἰς τὸ νὰ διασαφηθῇ καὶ διακριθῇ πολλῷ μᾶλλον. Η̄ ὅπερ τῆς παλαιᾶς ψυχολογίας τῶν "Ἀγγλων καὶ Σκώτων (οἵτινες δῆμως διὰ τῶν μέσων, ἀτιναῖς εἰχον πρόχειρα, πολλὰ καὶ ἀξιόλογα κατά τινα ἐνδρασιν κατώρθωσαν) η̄ κατατίκευῃ τοῦ γνωστικοῦ μέρους τοῦ ψυχικοῦ βίου. Ἄλλ' εἰς τὰς ἔρευνας ταύτας, εἶναι δίκαιον νὰ δημολογηθῇ, η̄ ὅδος ἡτο διπλωσοῦν εὐχερής καὶ δικαλής καὶ ὅπο τῆς ψυχολογικῆς παραδοσεως ἡδη κεχαραγμένη ἐπὶ πλέον. δὲ η̄ φυσική καὶ φυσιολογία παρεῖχον ἀσφαλέστερα πειραματικὰ μέσα. Πολὺ διλιγότερον εὐχερής ἀπέβατον η̄ ἔρευνα περὶ ἄλλου τινὸς τῶν μερῶν τῆς συνειδήσεως, η̄τοι περὶ τοῦ συναιτιθήματος.

### Τὸ συναισθημα.

Ἡ περὶ τούτου ἔρευνα δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν διτι εἶναι ὅλως νέα. Τῷ ὄντι οἱ ἀρχαὶ ἀπὸ τοῦ Ἀριστοτέλους καὶ ἑτῆς δὲν ἐπραγματεύοντο περὶ τοῦ στοιχείου τούτου τῆς συνειδήσεως εἰ μὴ ἐν σχέσει πρὸς τὴν θεικήν καὶ πρὸς τὰς περὶ τῶν ἀρετῶν διδασκαλίας· τοῦτο δὲ παρέμεινε πάντοτε τὸ γνωρισμα τῶν παρατηρήσεων; αἵτινες περὶ τοῦ πράγματος τούτου ἐξηγήσθησαν πρῶτον μὲν ὅπο τῶν συγγραφέων τῆς ἀναγεννήσεως, είτα δὲ ὅπο τοῦ Καρτεσίου καὶ τοῦ Σπινδζα, καὶ κατ' ἀκολουθίαν ἐν μεγάλῃ πληθυμοῦ ὅπο τῶν λεγομένων "Ἀγγλων «συναιτιθηματικῶν», οίον τοῦ Hutchieson καὶ Ἀδάμ. Σμίθ, παρ' οἵς μάτην τις ἀναζητεῖ ἐπιστημονικήν καὶ ἀντικειμενικήν ἐξέτασιν τῶν ζητημάτων, τῶν ἀναφερομένων εἰς ἐκεῖνο, διπέρο συνεφωνίῃ νὰ οκληται «Ἄνθρωπίνη

τὸ μέγα τέργον τοῦ Wundt, Grundz. d. physiol. Psychol. 6η ἔκδ. 3 τόμος, (1908-1911), τὸ τοῦ Titchener, Experimental Psychology 4 τομ. (1901-1906), τοῦ Ebbinghaus-Duerr, Grundzüge der Psychologie 3 (1911-1918), τοῦ Kuelpe, Grundriss d. Psychol. (1893), τοῦ James Principles of Psychology, τοῦ Myers, Text-Book of Experimental Psychology (1909), τοῦ Judd, Psychology (1907), τῆς M. W. Calkins, An introduction to Psychology (1901), τοῦ B. Bourdon ἐν τῷ ὅπο τοῦ G. Dumas ἀκδοθείσῃ Traité de Psychologie (1928-1924), τοῦ F. de Sarlo, I dati dell' esperienza psichica (1905) κτλ. Τῶν μὴ ἐπὶ τοῦ πειράματος στηριζομένων πραγματειῶν αἱ κράτισται εἶναι αἱ πολλαῖς μνημονεύθεισαι τοῦ Höffding, τοῦ Stout, Analytic Psychology (1η ἔκδ. 1896, 3η 1909), τοῦ Ward, Psychology (χρον. τῆς Βρεττανικῆς Ἐγκυροπολεῖας), τοῦ Höfler, Psychologie (1897)· ἐκ δὲ τῶν παλαιοτέρων παραμένει πάντοτε κλασικὸν τὸ τέργον τοῦ Bain, The senses and the intellect, ιδίᾳ ἐν τῷ 4η ἀκδόσει τοῦ 1894.

ψυχής<sup>1</sup>). Πάσαι ανταί αἱ ἡθικοῦ χαρακτῆρος διατριβαὶ εἰχον ἐνιαῖόν τι γνώρισμα, πιγγάζον ὥσπερ τοῦ Ἀριστοτέλους (ὅστις δύμως διὰ τὴς ἔχυτοῦ διειρέτεως τῶν ἀρετῶν εἰς θεωρητικὰς καὶ πρακτικὰς εἶχεν ὑποτοπήζει τὴν ἡπ' ἀλλήλων διεφορὰν τοῦ διανοητικοῦ καὶ τοῦ ἐνεργητικοῦ μέρους τοῦ ἀθλητικοῦ), ἢτοι τὴν ἀρχήν, ὅτι τὰ πάθη καὶ τὰ συναίσθηματα παριστώσιν εἴδος τὸ νότου τῆς ψυχῆς, ἢν ὁ νοῦς ὀφείλει νὰ μετριέται ἢ νὰ ἔκριζοι, ὅπως ἀποδικίνητον νὰ ἐπιτυγχάνῃ τῶν σκοπῶν, εἰς οὓς προορίζεται. Ἐπειδή τοῦ Καντίου δὲν ἐπεχύθη πολὺ νέον φῶς ἐπὶ τοῦ ζητήματος, πιλλῷ δ' ἡτον ὑπὸ τῶν μετ' αὐτὸν μεταξικῶν φιλοσοφῶν πλὴν τοῦ Schopenhauer, ὅστις, ἃν ἡστόχητε νὰ διαστείλητεν τῇ βαθύγνωμον αὐτοῦ ἐκδοχῇ τὸ συναίσθημα ἀπὸ τῆς βουλήσεως καὶ συνεχώνευσεν αὐτὸν εἰς μίαν μόνην ἀνεξαρτήτως ἀπὸ τοῦ λόγου δρῶσαν ὄρυξην, ηὔτεόχησεν δύμως περὶ τὴν διατύπωσιν ἀρχῆς, ἢτις ἐν τῇ ιστορίᾳ τῆς φιλοσοφίας καὶ τῆς ψυχολογίας ἐφάνη οὐλως νέα. Ἄλλος εἶναι ἀνάγκη νὰ κατέλθωμεν μέχρι τῶν συγχρόνων, ὅπως εὑρισκεν ἐπιστημονικὴν ἐξέταξιν τῶν ὑποκειμενικῶν στοιχείων τῆς συνειδήσεως εἰναι δὲ ἀναμφίριτον ὅτι τοῦ Bain τὸ ἔργον περὶ τῶν συναίσθημάτων καὶ τῆς βουλήσεως (ἐκδοθὲν τὸ πρῶτον τῷ 1869) εἶναι ἀξιολογώτατον ἐν τῇ ιστορίᾳ τοῦ ζητήματος.

Οἱ σύγχρονοι συγγραφεῖς πειρῶνται νὰ διαφωτίσωσιν ἐκ παντὸς τρόπου τὸ μέρος τούτο, παραμεῖναν μέχρι τοῦδε λίαν σκοτεινόν, τοῦ ψυχικοῦ βίου. Θέλοντες δὲ τὰ ἔκινταν πορίσματα νὰναδείξωσιν ἐφάρμιλλα κατὰ τὴν ἀκρίβειαν πρὸς τὰ ἐν τῇ μελέτῃ τῶν αἰσθημάτων καὶ ἀντιλήφεων ἐπιτευχθέντα πολλοὶ τούτων ἐπεχείρησαν νὰ ἐφχριμάτωσιν εἰς τὴν σπουδὴν τῶν συναίσθημάτων τὸ πείραμα. Ἡ φυσιολογικὴ ψυχολογία διὰ τὰς ἐπὶ τῶν συναίσθημάτων φαινομένων ἐμφανιζομένας ίσχυρὰς προσαλλήλους ἀ· αφοράς ψυχικῶν γεγονότων καὶ σωματικῶν καταστάσεων κατώρθωσε νὰ χορηγήσῃ εἰδήσεις καὶ δεδομένα, ἀπερ ἐθεωρήθησαν σπουδαιότατα εἰς τὴν γνῶσιν τοῦ πράγματος. Ἑλάστων χρῆσις καὶ, ἀληθῶς εἰπεῖν, μετ' ἀμεσωτέρων ψυχολογικῶν σκοπῶν ἐγένετο καὶ τῆς ψυχοφυσικῆς εἰς τὰς τοιαύτας ἐρεύνας· ὡστε κατὰ πάσας τὰς ἀποπείρας πρὸς διασάφησιν τοῦ ἀμφισθητηρίου θέματος ἡ σύγχρονος ψυχολογία ἡγήθη φυσικῷ τῷ λόγῳ εἰς τὴν ἀνάλυσιν τοῦ ψυχικοῦ γεγονότος τοῦ συναίσθημάτος διαφωτίζοντα τὰς παντοίας ἀπόφεις καὶ τὰς πρὸς τὰ διλλὰ στοιχεῖα τῆς συνειδήσεως ἀναφοράς αὐτοῦ<sup>2</sup>).

<sup>1</sup>) Περὶ τῶν συγγραφέων τούτων πρᾶλ. ἀντιτέρω κεφ. I, σελ. 42.

<sup>2</sup>) Λεπτομερῆ ἐξέτασιν τῶν πειραματικῶν μεθόδων ἐρεύνησε τοῖς συναίσθημάτος ποιοῦντας δ Wundt (Grundz. d. phys. Psych. 6η ἑκδ., τόμ. II, σελ. 274 κάτε.), δ Kuelpe (Grundriss d. Psych. σελ. 237 κάτε.), δ Lehmann (Die Parapr-

"Οπως περὶ τῆς γνώσεως, οὗτω καὶ περὶ τοῦ συναισθήματος. ἡ ψυχολογία ὄφειλει νὰ λύσῃ τὸ ζήτημα τῆς δμογενείας αὐτοῦ. Ἡ παλαιά ψυχολογία σπουδάζουσα κυρίως, ὅπως διαστελλη τάνωτερα ψυχικὰ γεγονότα ἀπὸ τῶν κατωτέρων, δὲν ἥδυνατο νὰ παραδεχθῇ ὅτι τάνωτερα συναισθήματα ἐν τῇ ἡθικῇ καὶ καλαισθητικῇ τάξει ἥδυναντο νὰ εἶναι τῆς αὐτῆς θεμελιώδους φύσεως πρὸς τὰ συνδεδεμένα μετὰ τῶν αἰσθημάτων ἢ τῶν ἀντιλήψεων. Ἡ γνώμη αὕτη δὲν ἔπαυσεν ἀξιουμένη τινὸς ἀποδοχῆς: ὅπάρχουσαν καὶ νῦν ψυχολόγοι, οἵτινες, καίπερ ἄλλος ἄλλην ἀκολουθοῦντες ἐπιστημονικὴν κατενθυνσιν, ὑποστηρίζουσι κατὰ βάθος ἀνάλογον θέσιψ<sup>1)</sup>. Πρὸς ἐξέτασιν καὶ διατάρησιν τοῦ ζητήματος ἀνάγκη νὰ κριθῶμεν τί εἶναι συναίσθημα.

Ἐνῷ ἡ γνῶμης ἀναφέρεται εἰς ἀντικείμενον σιωπηλῶς νοούμενον ὡς διάφορον τοῦ ἀντιλαμβανομένου ἢ λογιζομένου ὑποκειμένου, τὸ συναίσθημα ἔχει ὡς ἕδιον παριεχόμενον ὑποκειμενικὴν κατάστασιν τῆς συνειδήσεως ἀνευ οὐδεμιᾶς ἀμέτου ἀναφορᾶς πρὸς τι, ὅπερ νὰ εἶναι ἐξωτερικὸν καὶ ξένον πρὸς αὐτήν. Τὸ συναίσθημα ἄρα αὐτὸς καθ' ἔκυτο εἰς οὐδὲν ἄλλο δύναται νὰνχρέρηται ἢ εἰς αὐτήν τὴν συνειδήσιν: οὗτως ἀντιλαμβανόμεθα ἀντικειμένου, ὅπερ τοποθετοῦμεν ἐν τινὶ σημείῳ τοῦ χώρου, ἢ ἡμετέρας φυσικῆς τινος ἀλλοιώσεως, ἢν ἐντοπίζομεν ἐν τινὶ σημείῳ τοῦ ἡμετέρου σώματος ἀλλὰ τὸ συναίσθημα, ὅπερ ὑφ' ἐκατέρου τούτων δυνατὸν ἐν ἡμῖν νὰ παράγηται, εἶναι κατάστασις καθηρῶς ἐσωτερική καὶ κατ' ἀκολουθίαν ἀφηρημένως νοούμενη φαινομένον αὐστηρῶς ἀμετάδοτον. Εἴναι ἄρα ἀντίδρασις, παραγομένη ἐν τῇ ἡμετέρᾳ συνειδήσει ὑπό τινος γνωστικοῦ γεγονότος, καὶ ἐκ τῆς φύσεως τοῦ παράγοντος τούτου γεγονότος προσλαμβάνει τὸ συναίσθηματικὸν φαινόμενον χαρακτῆρα ποικίλον. Ἄλλ' ἡ φύσις εοῦ γεγονότος, εἰς δὲ ἀναφέρεται ἡ ἀντίδρασις τοῦ συναίσθηματος, δὲν δύναται νὰ μεταβάλῃ τὴν θεμελιώδη φύσιν αὐτῆς τῆς ἀντιδράσεως, ἥτις διατηρεῖται ἢ αὐτῇ κατὰ πάντα αὐτῆς τὰ στάδια. Ἡ ἐνδομύχως ἰδιάζουσα καὶ εἰδικὴ κατάστασις τῆς ἀλλοιώσεως, ἡ ἥδείας ἢ λυπηρᾶς, ἥτις ἐπιτελεῖται ἐν τῇ ἡμετέρᾳ συνειδήσει ἐνεκα γνωστικοῦ τινος γεγονότος, διαμένει ἢ αὐτή, εἴτε πρόκειται περὶ αἰσθημάτος καὶ ἐκ τῶν μάλιστα συγκεχυμένων (καὶ, δὲν τις θέλῃ νὰ μεταχειρι-

gesetze des menschl. Gefühlslebens, σελ. 75 κά.). Κρίσιν γενικὴν καὶ χαρακτῆρος μᾶλλον φιλοσοφικοῦ ὅρα ἐν τῷ βιβλίῳ τοῦ Rauh, De la méthode dans la psychologie des sentiments (1899).

<sup>1)</sup> Οὗτω λ. χ. δ Ladd, στοις ἐν τῷ Ἐργῳ αὐτοῦ, Psychology descriptive and explanatory σελ. 54, ἐρωτᾷ πῶς εἴγαι δυνατὸν νὰ συγχρίγωμεν τὴν ὑπὸ τοῦ τυροῦ ἢ τοῦ ζύθου παρεχομένην ἥδονήν πρὸς τὴν ἥδονήν ἐπὶ τῇ ἀκροσοει εὐδοκίμους ζειδασκαλίας τοῦ δράματος τοῦ "Αριλέτου.

οθή τὴν φράσιν ταύτην, ἐκ τῶν ἥκιστα εὐγενῶν) εἴτε πρόκειται περὶ γεγονότος τῆς λογικῆς νοήσεως ἢ τῆς φαντασίας ἐκ τῶν συνθετωτάτων καὶ ὑφηλοτάτων. Ἡ ἀρχικὴ κίνησις τῆς ψυχῆς (ἴνα μεταχειρισθῶμεν τὴν μεταφορὰν ταύτην) παραμένει κατ' ἀμφοτέρας τὰς περιπτώσεις ἢ αὐτή, κατὰ τὸν αὐτὸν γενομένη τρόπον, μάλιστα δὲ σαφέστερον ἢ ἐπὶ τῆς περιπτώσεως τῶν ποικίλων τάξεων τῶν γνώσεων, ἔνθα ἐπίσης εὑρίσκομεν διμογένειαν φύσεως πρὸς ἄλληλα στοιχειωδῶν καὶ πολυπλόκων γεγονότων<sup>1)</sup>.

Τοιοῦτο **ζῆτημα** ἀναγκαῖως ἐμπεριέχει ἕτερον, τὸ τῆς εἰδικότητος τοῦ συναισθήματος. Τῷ ὅντι συγγραφεῖς τινες, ἀρνούμενοι τὸ διμογένες ἀνωτέρων καὶ κατωτέρων συναισθημάτων, παρέλκονται ἀναποδράστως εἰς τὸ νὰ καταλύσωσι τὰ κατώτερα συναισθήματα ἀνάγοντες αὐτὰ εἰς κυρίως καὶ ἀληθινὰ αἰσθήματα. Ὁ δοκιμώτας ὑπέρμαχος τῆς θέσεως ταύτης, ἦν δυνάμεθα νὰ διοράξωμεν αἰσθηματοκρατικήν (πρὸς τὴν θέσιν ταύτην ἀντιστοιχεῖ, ὡς θὰ ἔδωμεν κατωτέρω, νεωτέρω τις θεωρία περὶ βουλήσεως), εἶναι ἐπὶ τῶν καθ' ἥμας χρόνων ὁ Stumpf<sup>2)</sup>. Ἐλλ' ὁ συγγραφεὺς οὗτος, διοστηρίζων τὴν ἑαυτοῦ θέσιν, ποιεῖται ἐπίδειξιν τῆς αὐτῆς ἐκείνης καὶ ἥκιστα πειστεικῆς λεπτότητος ἐπιχειρημάτων, ἦν ἡδη κατεβατήσαμεν φυνερὸν διαλαμβάνοντες περὶ τῆς ὑπὸ αὐτοῦ παραδεδεγμένης μεθοδολογίας των αἰσθημάτων. Ὅποστηρίζων τὴν ὅπαρξιν εἰδικῶν ἀλγεινῶν αἰσθημάτων παραδέχεται σιωπηλῶς ψυχικὴν κατάστασιν, κακτημένην πάντα τὰ εἰδικὰ γνωρίσματα τοῦ ὑφήματος καλούμένου στοιχειώδους ἢ, ἀνθεκτῇ τις, φυσικοῦ συναισθήματος λύπης. Ὁθεν, ἀχθείσης ἐπιθεξίως εἰς τούτο τὸ σημείον τῆς ἀποδείξεως, φαίνεται περιττὸν νὰ παραδεχώμεθα πλὴν τῆς ποιότητος τοῦ ἀλγεινοῦ αἰσθημάτος εἰδικῆν τινα συνκισθηματικὴν ποιότηταν οὗτοι<sup>3)</sup>). Ἐλλὰ δεκτῆς γενομένης τῆς ὅπαρξεως εἰδικῶν ἀλγεινῶν αἰσθημάτων, διαφόρων ἀπὸ τῶν δργανικῶν ἢ μυᾶκων (καθὼς ἄλλως ποιεῖ καὶ δ.

<sup>1)</sup> Πρβλ. περὶ τούτου τὰς ἀξιολόγους παρατηρήσεις τοῦ Ribot ἐν τῷ βιβλίῳ αὐτοῦ: *Problèmes de psychologie affective*, 1910, ίδια σελ. 13 κέ. καὶ τοῦ Hoffding, *Psychologie*, ίδια. γαλλ. σελ. 293 κέ. "Ορα φασαύτως, ἀν καὶ εἶναι θέτον σαφὲς περὶ τοῦ τοιούτου ζητήματος, τὸ βιβλίον τοῦ Titchener, *Lectures on the elementary Psychology of Feeling and Attention* (1908).

<sup>2)</sup> "Ἔτερος ἔτι δριστικώτερος ὑπέρμαχος τῆς θέσεως ταύτης εἶναι ὁ Bourdon, *La sensation de plaisir* (*Revue philosophique*, Σεπτέμβριος 1893). Πρβλ. G. Dumas, *Traité de Psychologie*. Τόμ. I σελ. 419 κέ. Τὴν θέσιν ἀποδέσται ἐπίσης ὁ Frey, *Die gefühle*. 1891. Ὁ Stumpf ὑπερμάχει τῆς γνώμης του ἀν διαφόροις πραγματείας ἐν *Zeitschrift f. Psychol. und Physiol. d. Sinnesorgane*, 1906, ἐν ἀνακοινώσει εἰς ψυχολογικὸν συνέδριον τοῦ 1907, κτλ. Πρβλ. τὸν περὶ τούτου μακρὸν λόγον τοῦ Titchener, ἔγθ' ἀν. σελ. 85 κέ.

<sup>3)</sup> Παρὰ Titchener, ἔγθ' ἀν. σελ. 89.

Wundt)<sup>1)</sup>, τὸ αἰσθητικὸν γεγονός, δι' ἀφαιρέσεως ἀποχωριζόμενον, παραμένει πάντοτε φυχολογικῶς διακεκριμένον ἀπὸ τοῦ συναίσθηματοῦ. Εἴμεθα πάντοτε ἴκανοι νόποχωρίζωμεν ἐν τῷ πραγματικῷ ἐνιαίῳ καὶ συγκεκριμένῳ γεγονότι ἐντυπώσεώς τινος τοῦ εἶδους τούτου δι', τι εἶναι αἰσθημα ἀπὸ τούτου, διὰ τοῦτο συναίσθημα. <sup>2)</sup> Επὶ τινῶν δὲ αἰσθημάτων (οἷον τοῦ νυγμοῦ) οὐ διάκρισις φαίνεται διὰ βιοηθεῖται ὅπο τινος διαφορᾶς περὶ τὸν χρόνον, διατίς παρέρχεται μεταξὺ τοῦ ἐνδοῦ καὶ τοῦ ἔτερου γεγονότος<sup>3)</sup>. Η ἀνάλυσις τοῦ συγκεκριμένου γεγονότος εἰς τὰ συστατικὰ στοιχεῖα τοὺς ὄφειλει διπλασία ποτε νὰ εἶναι πάντοτε δυνατή, διατὰν παραδεχώμεθα τὸ δυνατὸν φυχολογικῆς ἐπιστήμης, ἔχούσης ὡς ὅρον αὗτῆς ἀκριβῶς τὴν δι' ἀφαιρέσεως ταύτην διαχώρισιν τῶν ἀπόφεων καὶ τῶν ἰδιοτήτων, ἐξ ὧν σύγκειται τὸ φυχικὸν γεγονός, οἷον ἐμφανίζεται ἐν τῇ πραγματικότητῃ. Δὲν φαίνεται δὲ συγάδοις πρὸς ταύτην τὴν παρὰ πάντων τῶν ἐπιστημόνων διεωρητικῶς ὀμοιογημένην ἀρχὴν η δημιουργία ἀμφιλόγων ἐννοιῶν, ὡς η ἥδη ἀνωτέρω ἐξετασθεῖσα ἐννοια τῆς φυχικῆς ἐντάσεως η η ἐννοια αὗτη τῷ ἀλγεινῷ αἰσθημάτων, ητις σφόδρα προσαρμόζεται πρὸς διπλὴν ἐρμηνείαν. Οἱ τοῦτο ποιοῦντες παρολεισθαίνουσιν ἀκοντεῖς εἰς τὴν νοητοκρατικὴν ἐκείνην ἐκδοχὴν τοῦ φυχικοῦ βίου, ην ὁ "Ἐρβαρτος καὶ οἱ περὶ αὐτὸν ἐπεχειρησαν νόην φώσωσιν εἰς σύστημα φυχολογικόν". Ήδην η τοιαύτη ἐκδοχὴ εἶχεν ἀναμφιβόλως τὴν ἀρετὴν τῆς συνοχῆς, ητο διατάξις ἀστήρικτος θέλουσα νὰ παραγάγῃ γεγονότα τόσον οὐσιωδῶς εἰδικά, ὡς τὸ συναίσθημα καὶ τὴν βιούλησιν, ἀπὸ τῆς συνεργίας τῶν παραστάσεων. "Απαρτεῖ η διαλεκτικὴ τῶν τοιούτων φυχολόγων οὐδέποτε κατώρθωτε νόποδειξη τὸ δυνατὸν τῆς μεταβάσεως ἀπὸ τούτων, αἵτινες εἶναι φαινόμενον τῆς γνώσεως, ἐπ' ἐκεῖνα, διὰ τοῦτο τὸ διατάξιον τὸ διατάξιον τῆς φυχῆς<sup>4)</sup>.

Πρὸς τὴν νοητιοκρατικὴν ἐκδοχὴν πληττέει καὶ τις ταῦθν τεθρυλη-  
μένη διδασκαλία περὶ τῶν συναισθημάτων, ἡτις ὅμως εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς δύ-  
ναται νὰ φανῇ ὅτι σφόδρα ἀφίσταται ἀπ' αὐτῆς. Εἶναι ἡ περὶ τῶν συναι-  
σθημάτων ἡ θεματικῶν διεγέρσεων γνωστοτάτη θεωρία τοῦ Jan es. Τὰ συναι-

<sup>1)</sup> Grundz. d. physiol. Psychol. I, se<sup>2</sup>l. 13 u. s.

<sup>2)</sup> Πρβλ. Höffding, Psychologie (γαλλ. ἔκδ.) σελ. 295 κέ. Ἐλλὰ τὸ γεγονός σφόδρα ἔτι ἀμφισβητεῖται. 'Ο Lehmann λ. χ. ἀρνεῖται αὐτό· πρβλ. Die Hauptgesetze d. menschl. Gefühlslebens, σελ. 52 κέ.

<sup>3)</sup> Έκ τῶν ποικίλων ἀνασκευῶν τῆς Ἐρβαρτέου Φυχολογικῆς διδασκαλίας, ἀναγενθεῖσης οὐτερού οὐδὲ τοῦ Nahlowsky, Volkmann καὶ ἄλλων, δύναται τις γὰρ ίδη πλὴν τῶν τοῦ Wundt, σποράδην ἐν τοῖς πολυαριθμοῖς αὐτοῦ ἔργοις κατακεχωρισμένων, καὶ τὴν ἐκτενῆ ἀναλρεαίν τοῦ Lehmann, περιεχομένην ἐν τῷ ἀγωτέρῳ παρατεθέντι ἀξιολόγῳ ἔργῳ αὐτοῦ περὶ τῶν Hauptgesetze d. menschl. Gefühlslebens, σελ. 23 κα.

σθήματα κατ' αὐτὴν ἀποτελοῦνται πρώτιστα καὶ μάλιστα ἐκ τινος ἀντανακλαστικῆς τοῦ δργανισμοῦ ἀντιδράσεως πρὸς τὰ ἔξωθεν ἐρεθίζματα· εἶναι δὲ ή ἀντιδρασις αὗτη σύμπλεγμα δργανικῶν ἄλλοιώσεων, φανερουμένων ἡμῖν διά τινων ἴδιαιτέρων αἰσθημάτων, οἵτινα καὶ ἀποτελοῦται τὴν οὖσαν τοῦ συναισθήματος<sup>1)</sup>). Εἶναι γνωστόταται αἱ προκληθεῖσαι συζητήσεις ἐκ τῆς θεωρίας ταύτης, περὶ τῆς, ὡς καὶ περὶ τῆς τοῦ Lange, θὰ λάβωμεν καὶ ρὸν νχαρχοληθῶμεν κατωτέρω διότι ἐν αὐταῖς ὑπονοεῖται τὸ γενικώτατον πρόβλημα τὸν προσαλλήλων ἀναφορῶν πνεύματος καὶ σώματος. Οἱ James ἀγει εἰς στενὴν σχέσιν τὸ γεγονός τοῦ συναισθήματος πρὸς τὸ τοῦ ὄρμεμφύτου ἐν τῇ εὑρυτάτῃ σημασίᾳ αὐτοῦ· οὐδεὶς δὲ, ἔχων ἔννοιαν τοῦ φυχικοῦ βίου ὡς γεγονότος ἐνδομόχως συνγρητημένου κατὰ πάντα τὰ μέρη αὐτοῦ. Θὰ θελήσῃ νὰ καταπολεμήσῃ τὴν ἀποφτν ταύτην, ἥτις παρέχει νέον καὶ δραστικό· ὑπὲρ αὗτῆς ἐπιχείρημα. Ἀλλὰ σύμως παραμένει πάντοτε τοῦτο τὸ βέβαιον, ὅτι τὸ ὄρμέμφυτον, καθὸ ἐκδήλωσις, ἐμπεριέχει ἀναγκαίως κινητικόν τι στοιχείου, σπερ ἐν τῷ συναισθήματι καθ' ἔχοτὸ ἀπολύτως ἐλλείπει. Πρὸς δὲ τοῦτο, καὶ τοῦτο παρετηρήθη ἡδη ὑπὸ πολλῶν φυχολόγων, ἡ τοῦ James θεωρία δύναται νἀληθεύη τὸ πολὺ περὶ τῶν κατωτέρων συναισθημάτων, καὶ ἐπὶ τούτων ὀφείλομεν νὰ ἐπαναλάβωμεν τὰ κατὰ τὴς θεωρίας τοῦ H. Wundt προενεχθέντα ἐπιχειρήματα, ἐνῷ ἐπὶ τῶν ὑφηλοτέρων καὶ χαρακτήρος ἰδεώδους; συναισθημάτων, οἷα εἶναι τὰ κοινωνικά, ἡθικά, καλαϊσθητικά, διανοητικά, θρησκευτικά, ἐν οἷς ἡ ὄρμέμφυτος δλητὴ καὶ τάξις εἴναι ἀσθενεστάτη ἢ φχίνεται ὅτι σχεδὸν παντελῶς ἐλλείπει, ἡ θεωρία πλέον δὲν είναι ἐπαρκής<sup>2)</sup>.

Ἀλλ' ἡ θεωρία αὗτη, εἰ καὶ περιέχει στοιχεῖα νοητοκρατικά, προσπελάζει κατὰ πολὺ ἔνεκα τῆς ὑπὸ αὗτῆς ἰδρυομένης προσαλλήλου σχέσεως ὄρμεμφύτου καὶ συναισθημάτος πρὸς ἄλλην τινά, ἥτις ἔχει ἐπὶ τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων πολλοὺς ὑπερμάχους. Καθὼς ἐν τῇ νοητοκρατικῇ διδασκαλίᾳ γίνεται ἐπαισθητὴ ἀντανάκλασίς τις τῆς 'Ερθρατείου ἐκδοχῆς, οὗτως ἐν τῇ ἑτέρᾳ γίνεται ἐπαισθητὴ οἷον ὑγχώ τις τῆς ὑπεναντίας ἐκδοχῆς τοῦ Schopenhauer. Ηρογνέμων οὗτος ἐν τῇ ἔχοτοι

<sup>1)</sup> James, Principii di psicologia, έκδ. Ιταλ. σελ. 745 κέ.

<sup>2)</sup> Πάμπολλα εἶναι τὰ περὶ τῆς τοῦ James καὶ τῆς ἐν μέρει συγγενοῦς πρὸς αὐτὴν θεωρίας τοῦ Lange γεγραμμένα. Δέγ γε πράχει πραγματεῖα περὶ τῶν συναισθημάτων οὓδε γενικὴ φυχολογικὴ πραγματεῖα. ἐν ᾧ νὰ μὴ γίνεται ίκανὸς περὶ αὐτῆς λόγος. Πρβλ. λ. χ. Rauh, De la méthode dans la psychologie des sentiments (1895), σελ. 185 κέ. Ribot, La psychologie des sentiments, σελ. 96 κέ. Ziegler, Das Gefühl, έκδ. 4η (1908) σελ. 213 κέ. G. Dumas, Traité de psychologie, I, σελ. 676 κέ. (1923).

·θεωρητική όπόφει πρωτεύουσαν δξίαν εἰς τὴν βούλησιν ἀντέτατε πρὸς τὴν γνῶσιν τὴν πρᾶξιν, πρὸς τὴν θεωρίαν τὴν ὄρμήν<sup>1)</sup>.

Γνῶσις ἄρα καὶ βούλησις είναι τοῦ φυχικοῦ βίου οἱ δύο πόλοι : τὸ συναίσθημα ἐμπεριέχεται ἐν τῇ βούλησει ὡς τις πρώτη αὐτῆς φάσις, ὡς τις πρωτόγονος, λανθάνουσα βούλησις. Πρὸς τὴν ἐκδοχὴν ταύτην φαίνεται ὅτι προσεγγίζοντοι σύγχρονοι συγγραφεῖς, οἱ δοξάζοντες ὅτι ἡ κίνησις είναι βάσις καὶ δρός θεμελιώδης τοῦ «παθηματικοῦ βίου». Καὶ καθάπερ ὁ Schopenhauer, παρ' ὃ ἡ μηχανική, ἡ ζωϊκή ὄρμη δυσκόλως δύναται νὰ διακριθῇ ἀπὸ τῆς κυρίως φυχικῆς, παραδέχονται καὶ οὗτοι ὅτι ἡ αἰμόντι διαφορὰ κατὰ τὴν μετάβασιν ἀπὸ τῆς φυσιολογίας είσει τὴν φυχολογίαν, ἀπὸ τῆς ἀντικειμενικῆς εἰς τὴν ὑποκειμενικήν μελέστην, είναι ὅτι αἱ δυνάμεναι νὰ γίνωσι κινήσεις ἢ αἱ ἐν γεγέδει οὖσαι ἡ πραγματωθείσαι ἢ ἐπισχεθείσαι λέγοται χρεῖσι, ὀρέξεις, ὄρμέμφυτα, τάσεις, κλίσεις, ἐπιθυμίαι καὶ ἀποστροφαί. Οὐδὲν ἄλλο ὑπάρχει ἡλλαγμένον παρὰ τὸ ὄνομα καὶ ἡ ἀποψίς<sup>2)</sup>).

Τὸ πρῶτον ἄρα γεγονός είναι ἡ κίνησις : αἱ δυτάρεται ἡ εὐάρεστος καταστάσεις, καίπερ οὖσαι πρὸς τὴν συνείδησιν τὸ σπουδαιότατον γνώρισμα τοῦ παθηματικοῦ βίου, διότι είναι τὸ σκέψετατον, ὅντως οὐδὲν ἄλλο είναι ἡ ἀποτελέσματα, ἐγδείγματα τῆς κινητικῆς ἐνεργείας τῶν χρειῶν καὶ τῶν τάσεων πληρούμενων, ἀντικοπτομένων, κωλυομένων<sup>3)</sup>.

Ἐτι μικρωτερά είναι ἡ ὑπό τινος ἄλλοι συγχρόνου ὑποστηριζομένη θεωρία, καθ' ἥν, ἐπειδὴ πᾶν γεγονός τῆς συνειδήσεως είναι ἔνδειγμα διαταραχῆς τοῦ ὄργανισμοῦ, τὰ παθηματικὰ φαινόμενα ἐνδεικνύοντι βιαρυτέραν διαταραχὴν τὴν ὑπὸ τῶν ἄλλων φυχικῶν φαινομένων ἐνδεικνυμένης. Διότι κατὰ τὸν συγγραφέα τοῦτον πᾶν φυχικὸν γεγονός οὐδὲν ἄλλο είναι ἢ σημείον ἀτελείας τινὸς τοῦ ὄργανισμοῦ<sup>4)</sup>. Ἐν κεφαλαίῳ δὲ τὸ συναίσθημα κατὰ τὴν θεωρίαν ταύτην ἔχει βάσιν ὄργανικήν σύγχρονος δὲ συγγραφεὺς διορθῶν τὴν θέσιν τοῦ James φέγγει τοῦτον διεισ πάντα τὰ αἰσθήματα προσῆψ τὴν αὐτὴν δξίαν, ἐνῷ μόνα τὰ σπλαγχνικὰ αἰσθήματα είναι τὸ ἀτρακὲς σημεῖον τῆς ὑπάρξεως τοῦ συναί-

<sup>1)</sup> Πρελ. ἀνωτέρω ἐν κερ. I, σελ. 64 κ.ε.

<sup>2)</sup> Τὰ δύο χωρία είγαι ειλημμένα ἐκ τοῦ Ribot (Ἔνθ. ἀν. σελ. 29), διατίς είναι ὁ ἐπισημότατος ὑπέρμαχος τῆς «κινητικῆς» ταύτης θεωρίας τοῦ συναίσθηματος.

<sup>3)</sup> Λάτ. σελ. 50. Πρελ. τοῦ αὐτοῦ συγγραφέως : *La vie inconsciente et les mouvements* (1914), σελ. 45 κ.ε.

<sup>4)</sup> Fr. Paulhan, *Le phénomènes affectifs et les lois de leur apparition* (1887) σελ. 160. Η αὐτὴ θεωρία δικοστηρίζεται ὑπὸ τριῶν Feré καὶ τοῦ Sallier.

σθήματος<sup>1</sup>). Καὶ ἄλλοι, ἔξαίροντες ἐντόνως τὴν θέσιν ταύτην, ἀποφαίνονται ὅτι τὸ συναίσθημα εἶναι ὀργανικὴ αἰτία ἡδονῆς καὶ λύπης<sup>2</sup>.

Πρὸς τὴν θεωρίαν ταύτην ἔχει τις πρώτιστα πάντων γάντείπη, ὅτι ἔνεκα τῆς ἑαυτῆς τάσεως τοῦ νὰ ἐξηγῇ τὸς βιολογικὰς ἀρχὰς τοῦ συναίσθηματος ἐκβιάζει τῶν στεγῶν δρίων τῆς ψυχολογίας καὶ προσλαμβάνει τὸν χαρακτῆρα ἀληθοῦς θεωρητικῆς ἀπόψεως περὶ τῶν προσαλλήλων ἀναφορῶν πιεσμάτος καὶ σώματος. Δὲν εἶναι ἄρα ἐνταῦθα ὁ οἰκεῖος τόπος, ὅπως εἰσέλθωμεν εἰς τοιαύτην ἔξέτασιν.<sup>3</sup> Άλλὰ περιοριζόμενοι εἰς τὴν στενώτερον ψυχολογικὴν αὐτῆς ἀποφιν δυνάμεθα νὰ παρατηρήσωμεν ὅτι ὑέλουσα αὗτη νάναδιφήσῃ ἐνδοτέρῳ τὴν φύσιν τοῦ συναίσθηματος παραμελεῖ νὰ δωσῃ τὰ εἰδικώτατα χαρακτηριστικὰ αὐτοῦ, ἥτοι τὰ τῆς ὑποκειμενικῆς ἀντιδράσεως. Οἰαδήποτε καὶ ἀν εἶναι ἡ ἀπόκρυφος αὐτοῦ αἰτία, βέβαιον ὑπάρχει ὅτι τὸ ψυχικὸν γεγονός, οὗτοιος πρώτιστα καὶ μᾶλιστα διφεύλει νὰ στοχάζηται ἡ ψυχολογία, εἶναι ἀκριβῶς ἡ ἀντιδραστική αὕτη. Τὸ νὰ ἐμφανίζεται ὡς τοιαύτη εἰς τὴν συνείδησιν ἡὲν εἶναι βεβαίως πλάνη τις, ἀλλ' ἀληθὲς καὶ πραγματικὸν γεγονός, καθόσον ἡ ψυχικὴ πραγματικότης οὐδὲνα ἔτερον ἔχει λόγον ὑπάρξεως παρὰ τὸ νὰ εἶναι ὑφ' ἡμῶν ἀντιληπτή. Άλλὰ δεκτῆς γενομένης τῆς εἰδικότητος τοῦ συναίσθηματος, ἀνάγκη νὰ καθορίσωμεν τὰς ἀπόψεις καὶ νἀκριβώσωμεν τοὺς χαρακτῆρας αὐτοῦ.

Εἶναι ἀρχὴ λίαν παλαιὰ ἐν τῇ ψυχολογίᾳ, ὅτι τὸ συναίσθημα ἐκδηλοῦται ἐν ταῖς δυσὶ μορφαῖς τῆς ἡδονῆς καὶ τῆς λύπης. Η δὲ διάκρισις αὗτη ὑπῆρξε καὶ ἡ βάσις ἡθικῆς θιδατικαλίας, ἥτις ἀναφαγεῖσα ἐν τῇ ἀρχαιότητι ἔλαβε μετὰ τὸν XVII αἰώνα μεγάλην ἐπέδοσιν ἐν τῇ ἀγγλικῇ φιλοσοφίᾳ. Τῶν γεωτέρων ψυχολόγων ἕνιοι ὑπερβιάχησαν τῆς κλασικῆς ταύτης διακρίσεως ἀποδεικνύοντες ὅτι πᾶσαι αἱ ἄλλαι μορφαὶ τοῦ συναίσθηματος εἶναι δευτερεύουσαι, δυνάμεναι ἐν τέλει νάναχθωσιν εἰς τὰς δύο ἐκείνας<sup>3</sup>). ἄλλοι δ' ὅμως, ἐφιέμενοι διαλύσεως ἀκριβεστέρας καὶ λεπτομερεστέρας, ἐπενόησαν ἄλλας διαιρέσεις, αἵτινες μᾶλλον ἡ ἡττον ἡδονικότερα, πάντως δ' εἴναι ὑποκείμενον ζωηρῶν συζητήσεων.

Ἐν πρώτοις ἔχομεν τοῦ Wundtί τὴν διαίρεσιν. Κατὰ τὸν συγγραφέα τοῦτον ἡδονὴ καὶ λύπη δὲν ἐμφαίνουσι πάσας τὰς ἐκδηλώσεις τοῦ συναίσθηματος, ἀλλ' ἰδιαίτερως τὰς παρακολουθούσας τὰ ἀπτικά, μυϊκά, ὀργανικά, ὀτιφραντικά, γευτικά αἰτιθῆματα. Εὖθὺς δ' ὅμως ὡς μεταβόμεν

<sup>1</sup>) G. Revault d'Allones. Les inclinations, leur rôle dans la psych. des sentiments. 1908 σελ. 213 κά.

<sup>2</sup>) Sergi, Les émotions (1901), σελ. 92 κά.

<sup>3</sup>) Τούτων εἰναι δ' Spencer καὶ δ' Bain, ἐκ δὲ τῶν γεωτέρων δ' Höffding, δ' James, δ' Stout, δ' Sully, δ' Ward, δ' Ribot καὶ δ' Kuelpe, οὖ προτ. Gründriss der Psychologie σελ. 248 κά.

εἰς τὸ ἀκουστικὰ ἢ δοπτικά, εὑρίσκομεν μετὰ τούτων συνημμένας μορφὰς συναισθηματικῆς ἔντιθέσεως μή δυναμένας νὰ συμπιεσθῶτιν εἰς τὸ σχῆμα ἐκεῖνο<sup>1)</sup>). Ἐάν παραδεχώμεθα, λέγει δὲ Wundt, ὅτι τοῦ συναισθήματος ὁ χαρακτὴρ εἶναι οὐχὶ ὁ τῆς ἀπλῆς ἀναγωγῆς αὐτοῦ εἰς τὴν ἡδονὴν ἢ τὴν λύπην, ἀλλ᾽ ὁ γενικώτερος καὶ ὀρθότερος χαρακτὴρ ὑποκειμενικῆς καταστάσεως, μή δυναμένης ὑπαφέρηται εἰς τὰς ιδιότητας τῶν ἀντικειμένων, θὰ εὑρωμενότι τὰ συναισθήματα, ἀτινα συνοδεύουσι μετὰ τῶν δοπτικῶν αἰσθημάτων, ἀντιδιαστέλλονται διὰ τινος ἀντιθέσεως διαφόρου τῆς ἀντιθέσεως τῆς ἡδονῆς καὶ λύπης, ἵτοι διὰ τῆς ἀντιθέσεως τῆς έξεγέρσεως καὶ τῆς καταπραῦνσεως (Erregung und Beruhigung). Ἀλλαὶ δύο ἄντιλήψεις παράγονται συναισθήματα διαφόρου εἴδους. Οὕτως ἐπὶ τῷ αἰσθημάτων, τῶν παραγομένων λ. χ. ὑπὸ μετρονόμου, σημαίνοντος βραδέως τὸν χρόνον, διανάμεθα νὰ παρατηρήσωμεν εἰδικήν τινα ἀντίθετην συναισθημάτων, ἵτοι συντάσσεως (Spannung) καὶ χαλαρώσεως (Lösung). Ἀμφότερα τὰ ζεύγη ταῦτα τῶν συναισθημάτων ἐνδέχεται φυσικῷ τῷ λόγῳ νὰ συνεπιπλέκωνται μετὰ τῆς ἡδονῆς καὶ τῆς λύπης καὶ νὰ ὑποχωρεῖται εἰς πολύπλοκα συναισθήματα καὶ παθήματα ποικίλα τὴν μορφὴν καὶ τὴν ποιότητα<sup>2)</sup>.

Ο Wundt διεξέρχεται μετὰ λεπτομερείας τὸ τριχτὸ διαστατόν τοῦτο σύστημα προσπαθῶν, ώς αὐτῷ ἔθος, νὰ προτιποιήσῃ εἰς τοῦτο τὴν διανονομήν την ἀκρίβειαν, ὡς τε νὰ δύναται νὰ περιλάβῃ καὶ ἐρμηνεύῃ τὸν ὅλον πολύπλοκον συναισθηματικὸν καὶ παθηματικὸν βίον<sup>3)</sup>. Η ἀπόκτειρα αὖτη τῆς παραδιάτεως τῆς παραδεδομένης διαιρέσεως τῶν συναισθημάτων παρέσχεν ἀφορμὴν εἰς ζωηρὰς συζητήσεις. Πλάχιστοι μὲν φυχιολόγοι ἐνέκριναν αὐτὴν κατὰ πάντα, τινὲς δὲ εξήτησαν νὰ συμπληρώσωσι καὶ διορθώσωσιν αὐτήν· ἀλλ᾽ οἱ πλεῖστοι ἐνέμειναν πάντοτε ἐν τῇ αλαζοικῇ μορφῇ τῆς ἔντιθέσεως ἡδονῆς καὶ λύπης. Ο Lippss λ. χ. ἔχει κατάταξιν πολὺ ὀλιγώτερου ἀπλῆν τῆς τοῦ Wundt. Η ὀρχή, ἀφ τῆς δρμάτων ὁ Lippss, εἶναι ὅτι τὸ συναισθήμα εἶναι ὁ ἀμεσώτατος διορισμὸς ἢ ποιότητας τοῦ ἐγώ, οὗ ἡμέσως λαμβάνομεν πείραν (erlebt), καὶ ως τοιοῦτον ἔντιθεται πρὸς τὸ ἀντικειμενικὸν γεγονός, συνιστάμενον ἐκ τῶν αἰσθημάτων, ἀντιλήψεων, παρατάτεων καὶ νοημάτων. Αἱ ὑποκειμενικαὶ φυχικαὶ αὗται καταστάσεις δὲν ἐκφράζονται ἐν μόναις ταῖς μορφαῖς τῆς ἡδονῆς καὶ τῆς λύπης, ἀλλὰ συναποτελοῦσι πολυπλόκους καταστάσεις, ἐν αἷς τὰ στοιχεῖα τὰ τε παθηματικὰ καὶ τὰ γνωστικὰ εἶναι

<sup>1)</sup> Grundz. d. phys. Psych. τομ. II (6η έκδ. 1910), σελ. 295 κά.

<sup>2)</sup> Wundt, §v0' ἀν. σελ. 297.

<sup>3)</sup> Πρβλ. ἐν0' ἀν. σελ. 298 καὶ 299 τὰ διαγράμματα, δι᾽ ὧν ζητεῖ νὰ παραστήσῃ ἀκριβῶς τὰς προσαλλήλους ἔντιθέσεις τῶν τριῶν ζευγῶν τῶν συναισθηματικῶν ἔντιθέσεων καὶ τὰς ιδιαιτέρας μορφὰς πορείας, ὃς αὗται ἐμφανίζουσιν.

οὗτω συγκεχωνευμένα, ὅστε νὰ μὴ εἶναι δυγατὸν νὰ διακρίνωνται ἀπὸ ἀλλήλων. Πᾶσα δὲ πρὸς τοῦτο γενομένη ἀπόπειρα ὑπὸ τῶν φυχολόγων εἶναι κατὰ τὸν Lippes καθαρὰ ματαιοπονία. Ἀλλ' ὅμως τὸ ἐπίπλοκον καὶ ἡ ἀπειρος ποικιλία τῶν συναισθημάτων δὲν κωλύουσι τὸν Lippes γὰρ ἐπιχειρήσῃ νὰ κατατάξῃ τὰς θεμελιώδεις ἀντιθέσεις αὐτῶν <sup>1)</sup>). Καὶ αὐταὶ εἶναι τρεῖς δυνάμεναι νάναφέρωνται εἰς τὰς ἐσωτάτας καὶ ὑποκειμενικὰς ἀλλοιώσεις τοῦ ἡμετέρου ἐγώ. Ἡ πρώτη τῶν ἀντιθέσεων τούτων ἀπορρέει ἐκ τῆς διπλῆς μορφῆς τοῦ φυχικοῦ βίου; ὅντος συνεχοῦς ἐναλλαγῆς ἀντιλήψεως καὶ καταλήψεως, καθ' ἥν ἡ μὲν τῶν λειτουργιῶν τούτων, ἡ χντίληψις, ἐκφράζει τὸ γενικώτατον γεγονός, ὅπερ εἶναι ἡ συνέχεια ἡ τὸ σύγκλον τοῦ συνειδητοῦ βίου, ἡ δέ, ἡ κατάληψις, σημαίνει τὰς μάλιστα ἐκδήλους καὶ περιωρισμένας στιγμάς, καθ' ὃς φυχικόν τι στοιχεῖον ἔξαίρεται ἰδιαιτέρως ὑπὸ τῆς ἡμετέρχς προσοχῆς. Ἀλλὰ πᾶσα ἀντίληψις καὶ πᾶσα κατάληψις ἐνῷ ἀναφέρεται εἰς τι ἐξωτερικὸν ἡ ἀντικείμενικόν, ἐκφράζει δῆμα τὸ καθαρῶς φυχικὸν γεγονός, τῆς ἀντιλήψεως ἡ καταλήψεως θεωρουμένων καθ' ἑαυτάς. Ἐκ δὲ τῆς καταστάσεως, ἐν ᾧ διατελεῖ τὸ ἀντικείμενον, καὶ ἐκ τοῦ τρόπου, καθ' ὃν συμφωνεῖ πρὸς τὸ ἡμέτερον ἐγώ ἡ τούτου ἀντίληψις ἡ κατάληψις, ἐξαρτάται δευτέρᾳ τις ἀντιθέσις συναισθημάτων ἀντιληπτικῶν ἡ καταληπτικῶν τοῦ ἀντικείμενου (ἡ συναισθημάτων τοῦ ἀντικειμένου) καὶ συναισθημάτων τῆς ἀντιλήψεως ἡ τῆς καταλήψεως.

Ἀλλ' ἡ τοιαύτη σχέσις τοῦ ἡμετέρου ἐγώ πρὸς τὰ ἀντικείμενα δύναται νὰ εἶναι διττή, καθ' ὃσον συναισθανόμεθα ἡμᾶς αὐτοὺς ἐλευθέρους ἡ δεδεσμευμένους, καθορίζοντας ἡ καθοριζόμενους ὑπ' αὐτῶν. Βγαίνει τρίτη ἀντίθεσις, ἡ τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς μὴ ἐλευθερίας <sup>2)</sup>).

Ἀλλ' αἱ θεμελιώδεις αὗται ἀντιθέσεις δὲν καλύπτουσι πᾶσαν τὴν περιοχὴν τοῦ συναισθήματος. Οἱ Lippes προσθέτει ἄλλας τινὰς μᾶλλον ἡ ἡττον συνδεδεμένας πρὸς ἐκείνας, οἷον τὰ συναισθήματα ὑποκειμενικότητος καὶ ἀντικείμενικότητος ἐν σχέσει πρὸς τὰ ἐξωτερικὰ ἀντικείμενα, τὰ τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς ἀνάγκης, τῆς ἐνεργείας καὶ τῆς παθητικότητος τῆς καταλήψεως· ἀλλ' ἴδιαιτέραν σπουδαιότητα προσγέμει εἰς ἄλλην τινὰ κατηγορίαν παθηματικῶν γεγονότων, ἀτινα κατατάσσει ὡς συναισθήματα τάσεως (Strebung). ἔλκουσι δὲ ταῦτα τὴν ἀρχὴν ἀπὸ τοῦ θεμελιώδους καὶ γενικοῦ συναισθήματος τοῦ φυχικοῦ βίου, ὅστε εἶναι ἔσχατον καὶ οὐχὶ περιστέρω δριστὸν γεγονός τῆς συνειδήσεως, τάσις τοῦ φυχικοῦ γεγονότος πρὸς ἀνάπτυξιν καὶ ἐπέκτασιν. Οὕτως εἰς τὴν κα-

<sup>1)</sup> Th. Lipps, Vom Fühlen, Wollen und Denken (1902) σελ. 6 καὶ Leitfaden d. Psychologie (1906) σελ. 281 καὶ.

<sup>2)</sup> Vom Fühl. Woll. u. Denk., σελ. 9.

τηγορίαν ταύτην περιλαμβάνονται τὰ συναισθήματα ἐπιθυμίας, φόβου, ἐλπίδος καὶ τῶν τοιούτων. Ἀλλὰ πᾶσαι αὗται αἱ μορφαὶ ἀντιθέστων παρακολουθοῦνται ὑπὸ τινος ἴδιαιτέρας καὶ παραλλαττούσης ἀποχρώσεως· ἥδονῆς καὶ λύπης.

Ἡ κατάταξις αὗτη τῶν συναισθημάτων εἶναι βεβαίως ἡ μάλιστα πολύπλοκος ἐκ τῶν ἐπιχειρηθειῶν ὑπὸ τῶν νεωτέρων φυχολόγων <sup>1)</sup>). Ἀλλ' ὅδὸν ὄμαλωτέρων καὶ ὀπλουστέρων βαδίζουσιν ἄλλοι συγγραφεῖς, οἷον ὁ Royce, ὃστις ἔποστέργων τὸ παρὰ Wundt τριχῇ διαστατὸν τῶν συναισθημάτων, ἀκολουθεῖ διχῇ διαστατὸν σύστημα, ἢτοι διαίρεσιν εἰς συναισθήματα ἥδονῆς καὶ λύπης καὶ εἰς συναισθήματα ταραχῆς ἡ ἀνησυχίας (restlessness) καὶ ἀναπαύσεως (quiescence). ἡ δὲ δευτέρα ἀντίθεσις ἀντιστοιχεῖ ἀκριβῶς πρὸς τὴν παρὰ Wundt ἀντίθεσιν τῆς ἐξεγέρτεως καὶ καταπραΐνσεως <sup>2)</sup>). Τὴν αὐτὴν διαίρεσιν ἀσπάζεται ὁ Ribot, καθ' ὃν αἱ δύο μορφαὶ τῆς ταραχῆς καὶ τῆς ἀνησυχίας ἀντιστοιχοῦσιν ἀκριβῶς πρὸς τὴν περὶ τοῦ συναισθήματος κινητικὴν αὐτοῦ ἐκδοχὴν <sup>3)</sup>). Ὁ Titelieneg, ὃστις ἀποδέχεται τὴν γνώμην ταύτην, ἔξαίρει τὸ ἔργον, κατ' αὐτὸν σπουδαιότατον, ὅπερ ἐν ταῖς τελευταίαις ταύταις μορφαῖς ἔχουσι τὰ κινησιαὶσθητικὰ αἰσθήματα, σφόδρᾳ ὑπὸ τοῦ Wundt παραμεληθέντα <sup>4)</sup>). Ἐτέρας κατατάξεις μᾶλλον ἡ ἥτον παραπλησίας πρὸς τάύτας προέτειναν ἄλλοι φυχολόγοι (ὁ Gurewitsch, Vogt κλπ.) χωρὶς νὰ προσθέτωσι νέαν τινὰ ἔννοιαν.

Ἐξετάζοντες νῦν τὴν ἀξίαν τῶν παντοίων τούτων θεωριῶν βλέπομεν πάραντα ὅτι ἔχουσι πᾶσαι τὴν τάσιν νὰ εὔρυγωσι τὴν περιοχὴν τοῦ συναισθήματος. Τοῦ Lippes ἡ διαίρεσις εἶναι κατὰ τοῦτο ἴδιαιτέρως τουτική. <sup>1)</sup>, τι κατὰ πολλοὺς φυχολόγους εἶναι τὸ χαρακτηριστικὸν γνώρι-

<sup>1)</sup> Τὴν ἀνωτέρω διαίρεσιν μεταβίλλει ἐπὶ τὸ ἀπλούστερον ὁ Lippes ἐν τῷ 2ῳ ἔκδοσει τοῦ βιβλίου αὐτοῦ *Vom Fuehlen* κτλ. (1907) καὶ ἐν τῷ 3ῃ ἔκδ. τοῦ Leitfaden d. Psychologie (1909). Ὡς θεμελιώδες συναισθήμα θεωρεῖ τὸ τῆς ἐνεργείας (*Vom Fuehlen* κτλ. σελ. 17 κέ.). Ἐν αὐτῷ δὲ πάλιν ἔξαίρεται ἴδιαιτέρως τὸ στοιχεῖον τῆς τάσεως, ἐξ οὗ ἀπορρέουσι πάντα τὰ ἐπὶ μέρους συναισθήματα. Περὶ τῶν εἰδῶν τῶν συναισθημάτων προβλ. *Leitfaden d. Psych.* ἔκδ. 3η, σελ. 328 κέ. Περὶ δὲ τῆς συμπαθητικῆς ἐκείνης ἐνεργείας, δι' ἣς προβληλομεν τὸ οἰκεῖον ἐγὼ καὶ τὰς τούτου καταστάσεις (συναισθήματα, τάσεις κτλ.) εἰς τὰ ἀντικείμενα τοῦ κύκλῳ κόσμου (*Einfuehlung*), προβλ. *Vom Fuehlen* κτλ. ἔκδ. 3α σελ. 235 καὶ *Leitfaden d. Psychologie* σελ. 222 κέ.

<sup>2)</sup> Royce, Outlines of Psychology (1903), σελ. 177 κέ. Τὸ συναισθήμα τῆς ἀνησυχίας δρᾶται ὁ Royce οὕτω (σελ. 178): «τὸ συναισθήμα ἔκεινης τῆς ἀξίας τῆς ἥμετέρας ἐμπειρίας, ἢτις καθιστᾷ αὐτὴν ὑποκείμενον στεγματίας δυσαρεστήσεως».

<sup>3)</sup> Prohl. de psych. affect. σελ. 18.

<sup>4)</sup> Lectures on Psychology of Feeling and Attention, σελ. 155 κέ.

ομα τοῦ συναισθήματος, ἡτοι ἡ ἡδονὴ καὶ ἡ λύπη, ὑπονοεῖται παρ' αὐτοῦ ὡς ἀλλοίωσις φυσικῶς παρακολουθοῦσα τὰς πολλαπλᾶς ὑπὸ αὐτοῦ καταλεγομένας καὶ περιγραφομένας ἀναφοράς. Τῷ δὲ Lippes ἐν τῇ πολυπλοκωτάτῃ αὐτοῦ περιγραφῇ, ἐν ᾧ ποιεῖται λόγον μόνον περὶ τῶν θεμελιωδῶν ἀντιθέσεων τοῦ συναισθήματος, χωρὶς ποτε μηδεμίαν τούτων νὰ κατορθοῖ νὰ καθορίσῃ καὶ ἔξαρῃ, εἰςάγει εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ παθηματικοῦ βίου ἀπασαν τὴν μηχανικὴν κατατευχὴν τοῦ φυχικοῦ βίου. Πᾶσαι αἱ γνωστικὲς ἀναφοραὶ ἀπὸ τῆς ἀντιλήψεως μέχρι τῶν γεγονότων τῆς μηδιμῆς, φαντασίας, λογικῆς νοήσεως θεωροῦνται δητῶς συναισθηματικαὶ ἀντιδράσεις, καθαρὶ ἀναφοραὶ τοῦ ἡμετέρου ἐγὼ πρὸς τὴν ἔξωτερην πραγματικότητα καὶ πρὸς τὴν βούλησιν. 'Τπάρχει τι βεβαίως ἐν τῇ πολυπλόκῳ ταύτῃ σχέσει τῶν φαινομένων ὑπομιμησάν τὴν μηχανικὴν σχέσιν τῶν παραστάσεων, εἴτε εἶχεν ἐπινοήσει δ "Ερβαρτος. Θέλων δὲ Lippes νὰ καταστήσῃ τὸ συναισθήμα κέντρον τοῦ φυχικοῦ βίου, τυπικὴν ἔκφρασιν τοῦ ἡμετέρου ἐγὼ, καταλήγει εἰς τὸ ἐναντίον, καθόσον δλιγωρῶν νὰ ἔξαρῃ τὰς χαρακτηριστικὰς ἴδιότητας αὐτοῦ καὶ μάλιστα τὰς τῆς ἡδονῆς καὶ λύπης ἀποκλείει πᾶν διτι δύναται ἀληθῶς νὰ διαστείλῃ τοῦτο ἀπὸ τῶν ἀλλων ἀπόφεων τῆς συνειδήσεως. Πάντα, δος δὲ Lippes λέγει περὶ τοῦ συναισθήματος, θὰ ἡδύναντο κάλλιστα νὰ ἐπεκταθῶσιν εἰς ἀπασαν τὴν συγείδησιν<sup>1</sup>).

'Ἐκ τούτου ἐξηγεῖται καὶ τὸ περίπλοκον τοῦ συναισθήματος του, ἐν ῥ δύνανται εὐχερῶς νὰ καταλάβωσι θέσιν, δοθείσης τῆς ἀρχῆς, ἐφ' ἃς τοῦτο στηρίζεται, πάμπολλαι συναισθηματικαὶ ἀντιθέσεις, ἔχουσαι σχεδὸν πᾶσαι τὸ αὐτὸ δικαίωμα νὰ θεωρῶνται ἐξ ἵσου ἀρχέγονοι. Οὐδὲ αἱ ἀναφοραὶ τῶν ποικίλων τούτων μορφῶν καὶ ἴδιᾳ τοῦ συναισθήματος τάσεως (Strebung), εἰς δὲ Lippes προσποιεῖ ἔξαίρετον σημασίαν, καλῶς καθορίζονται διότι φαίνεται δτὲ μὲν διτι διακρίνει ταύτας ἀπ' ἀλλήλων ἰδρύων μάλιστα αἰτιώδη τινὰ πρὸς ἄλλήλας σχέσιν αὐτῶν, δτὲ δὲ διτι συγχωνεύει αὐτὰς εἰς ἑνιαῖον γεγονός<sup>2</sup>). Άλλ' εἰναι βέβαιον δτι

<sup>1)</sup> "Ορα τὸν διπό τοῦ Orth γεγόμενον δεξιτατον ἔλεγχον τῆς θεωρίας τοῦ Lippes ἐν τῷ ἔργῳ αὐτοῦ Gefuehl und Bewusstseinslage (1909) σελ. 42 κέ. Πρβλ. καὶ Wundt, Grundz. d. phys. Psychol., 6 ἔκδ. II, σελ. 683, διοσήμ.: «ἐν ταῖς γεωτάταις φυχολογικαῖς αὐτοῦ ἐργασίαις ἀσπάζεται πάγτως δ Lippes ἐκδοχὴν, καθ' ἣν ἡ ἀπόπειρα ἑνιαῖας παραγωγῆς πάντων τῶν συγαισθημάτων ἀπὸ τῆς ἐν τῇ «τάσει» κυρίως ἐκφαινομένης ἐνεργείας τοῦ ἐγὼ ἢ τῆς φυχῆς περὶ ἀλαχίστου ποιεῖται τῇγ ἀναγγώρισιν τῆς ποικιλίας τῶν συγαισθημάτων. Τοῦτο δὲ εἴγαι συγχρέει πρὸς τὸ διτι αἱ τοῦ Lippes θεωρίαι ἔλαθον τροπήν ἐπὶ τῆς λογικῆς διεργασίας καλίας στηριζομένην (logizistische), ἐν ᾧ ἀγαμιμηγήσκουσι τοῦ Φιχτίου τὴν διαλεκτικὴν καὶ τοῦ 'Ερβαρτου τὴν φυχικὴν μηχανικήν».

<sup>2)</sup> Τοῦτο δριθάτα παρατηρεῖ δ Orth, ἐνθ' ἀν. σελ. 44.

ή έσωτερη διάδικτης ούδεν ἀποκαλύπτει ἡμίν ἐκ τῆς δληγούσας ταύτης ἐπιπλοκωτάτης ποικιλίας συναισθημάτων πρωτογόνων.<sup>3</sup> Αφαίρεσιν δὲ ποιούμενοι παγτὸς τοῦ ἀνήκοντος εἰς τὰς γνωστικὰς καὶ βουλητικὰς σχέσεις ούδεν ἄλλο εὑρίσκομεν· ή έσωτερη διάτιδράσεις ἥδονῆς καὶ λύπης. Ή αὐτὴ ξενιστασις δυνατὸν νὰ προβληθῇ πρὸς τὴν θεωρίαν τοῦ Wundt, καίπερ ἔχοντας μεῖζονα ἐπιστημονικὴν βάσιν. Τῷ δὲ τὰ δύο τοῦ φυχολόγου τούτου προστιθέμενα δύο ζεύγη δεικνύουσιν ἀπλῶς μερικὰς μορφὰς εἴτε τῆς ἥδονῆς εἴτε τῆς λύπης: τούτων η μέν, η τῆς καταπραΐνσεως-έξεγέρσεως, ἀναφέρεται εἰς τὴν ξενιστασιν, η δέ, η τῆς συντάσεως-χαλαρώσεως, εἰς τὴν ἡμετέραν φυχικὴν κατάστασιν ἐν σχέσει πρὸς τὴν μέλλουσαν η μόλις παρελθοῦσαν στιγμὴν. Τὰ γνωρισματα ταῦτα δίδει ἄλλως εἰς αὐτὰς αὐτὸς δ Wundt, διτις δύμως ἀστοχεὶ ἐπιχειρῶν καὶ ποδείξῃ τοὺς εἰδικοὺς χαρακτῆρας τῶν δύο τούτων μορφῶν ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν ἥδονὴν καὶ τὴν λύπην. Ή ὅπ' αὐτοῦ παρεχομένη ἀπόδειξις περὶ τῆς ὑπάρξεως αὐτῶν ἐν τῇ μορφῇ τῇ καθαρῇ, τῇ χρείᾳ πρὸς εὐαρέστους η δυναρέστους καταστάσεις, δὲν δύναται νὰ θεωρηθῇ ἐπιτυχής. Πρὸς πᾶσαν κατάστασιν ἔξεγέρσεως η καταπραΐνσεως, συντάσεως η χαλαρώσεως συνάπτεται ἀναγκαίως κατάστασις ἥδονῆς η λύπης, ητις ἀποτελεῖ ἀκριβῶς τὴν θεμελιώδη καὶ χαρακτηριστικὴν διάτρασιν τοῦ συναισθήματος. Τὰ παθήματα τῆς ὄργης η τῆς χαρᾶς, λ. χ., εἶναι θεμελιωδῶς διάφορα ἀλλήλων, ἀν καὶ ἀμφότερα εἶναι καταστάσεις ἔξεγέρσεως: εἶναι δὲ διάφορα ἐνεκα τῶν συναισθημάτων λύπης, ἀτινα χαρακτηρίζουσι τὴν μίαν καὶ ἐνεκα τῶν συναισθημάτων ἥδονῆς, ἀτινα χαρακτηρίζουσι τὴν ἑτέραν. Θέλοντες νὰ κατατάξωμεν τὰ συναισθήματα, ώς η κοινὴ συνείδησις συναισθάνεται καὶ διαστέλλει αὐτά, ὁφείλομεν κατ' ἀνάγκην νὰ ἐπιμείνωμεν εἰς τὸν χαρακτῆρα τῆς ἥδονῆς καὶ τῆς λύπης, διτις ἐμφαίνει τὴν έσωτάτην καὶ θεμελιώδη φύσιν τῆς ἡμετέρας φυχῆς.

Ηδονὴ ἀρα καὶ λύπη φαίνονται δτι εἶναι τὰ διακριτικὰ γνωρίσματα τοῦ συναισθήματος. "Ετεροι δὲ χαρακτῆρες, δι' ὧν φυχολόγοι τινὲς ηθέλησαν νὰ καθορίσωσι θεμελιώδη διαφορὰν συναισθήματος καὶ αἰσθήματος, κατεφάνησαν ἀνάξιοι ἀποδοχῆς μετὰ τὰς κατ' αὐτῶν γενομένας ἐνατάσεις. Τοιοῦτος εἶναι δ χαρακτὴρ τῆς ὑποκειμενικότητος, ἀνήκων δῆθεν ἵδια εἰς τὸ συναισθήμα, ἐνῷ τὸ αἰσθήμα εἶναι, λέγουσι, γεγονὸς ἀντικειμενικόν, καθὸ γινόμενον αἰσθητὸν κατ' οὓς η παραπλήσιον τρόπον ὑπὸ πάντων τῶν ἀντιλαμβανομένων προσώπων. Τοιαύτη διαφορὰ δυνατὸν νὰ φαίνηται πειστική, δταν δ λόγος εἶναι περὶ βαθμοῦ, οὐχὶ δ δύμως ἐάν τις θέλῃ νὰ δώσῃ εἰς αὐτὴν ἀπόλυτον ἀξίαν. "Οτι τὸ συναισθήμα εἶναι στοιχεῖον μεταβλητότερον καὶ ὑποκειμενικώτερον παρὰ τὸ αἰσθήμα, εἶναι ἀναντίρρητον, ἀποδεικνύεται δὲ τοῦτο καὶ ἐκ τοῦ διτιῆς οἵσεια καὶ λυπηρὰ ἡμῶν κατάστασις δύναται μεγάλως νὰ μεταβάλληται

κατὰ τὰς πολλαπλὰς αὐτῆς ἀποχρώσεις, διαμενούσης ἀναλλοιώτου τῆς. ἐπεγτιρούσης αὐτὴν ἀντιλήφεις. 'Αλλ' ἀκριβέστερον σκοποῦντες τὸ πρᾶγμα βλέπομεν πρὸ πάντων διὰ τὸ αἰσθημα εἶναι μὲν καὶ αὐτὸ γεγονὸς ὑποκειμενικόν, διὰν παραβάλλωμεν τοῦτο πρὸς τὴν πραγματικότητα νοούμενην ὡς γεγονὸς ἀνεξάρτητον ἀπὸ τῆς ἡμετέρας ἀντιλήφεις, ὡς «πρᾶγμα καθ' ἔκυτόν» ἀλλὰ προσέτι εἴναι λίαν ἀμφισβητήσιμον, ἐὰν διητῶς τὸ αἰσθημα αὐτὸ δύναται νὰ ἐμφανίζεται ἀμετάβλητον. Τὸ αἰσθημα εἶναι κυρίως γέννημα ἡμετέρας τινὸς ἀφαιρέσεως, διότι ἐν τῇ πραγματικότητι ἀντιλαμβανόμεθα μόνον συμπλεγμάτων αἰσθημάτων, γῆτοι παρατασεων, αἵτινες, ὡς κάλλιου θὰ ἔδωμεν κατωτέρω, εἶναι συμπλέγματα πάντοτε μεταβλητά, οὐ μόνον διὰν προέργωνται ἐκ στοιχείων συνειρομένων ἢ ἀναπλαστικῶν, ἀλλὰ καὶ διὰν εἶναι πάρὸν τὸ τὴν ἀντιληφίν παράγον ἐξωτερικὸν ἀντικείμενον. 'Η ποικίλη ἀναλογία, ἐν γῇ τὰ αἰσθητικὰ στοιχεῖα ἐμφανίζονται εἰς ἡμᾶς ἐπὶ τῶν τοιούτων συμπλεγμάτων, καὶ ὁ διάφορος ποιοτικὸς χαρακτὴρ τούτων πηγάζουσιν οὐ μόνον ἀπὸ τῶν ἐξωτερικῶν στοιχείων, ἀλλὰ καὶ ἐκ τῆς ἰδιαιτέρας φυχικῆς διαθέσεως ἡμῶν κατὰ τὴν ἀντιληπτικὴν πρᾶξιν καὶ δὴ ἐκ τῆς ὑφῆς ἡμῶν ἐπιδεικνυομένης προτιμήσεως τοῦ νὰ ἐξαίρωμεν ἐμφαντικῶς τοῦτο μᾶλλον γῇ ἔχεινο τὸ μέρος τοῦ ὑφ' ἡμῶν γενομένου ἀντιληπτοῦ ἀντικειμενικοῦ φαινομένου. 'Η δὲ τοιαύτη πάλιν προτίμησις διέπεται καὶ καθορίζεται φυσικῷ τῷ λόγῳ ὑπὸ τινος ἀνεπιγνώστου ὑποκειμενικῆς ἡμῶν καταστάσεως<sup>1</sup>). 'Η τοιαύτη λοιπὸν διάκρισις, ἐὰν δύναται νὰ ἐπαρκῇ εἰς τινα κατὰ προσέγγισιν προσδιορισμόν, δὲν ἀντέχει πλέον εἰς ἔλεγχον ἀκολουθούντα αὐστηροτέρας ἀρχάς. 'Οθεν τὸν ἀιαμφιβόλως ὑποκειμενικὸν χαρακτῆρα τοῦ συναισθήματος ἀνάγκη νὰ συναγάγωμεν ἐκ τοῦ διὰ τοῦτο δὲν δύναται νὰ γαφέρηται εἰς ἐξωτερικὸν ἀντικείμενον ταυτίζομενον μετ' αὐτοῦ, καθάπερ συμβαίνει ἐπὶ τοῦ αἰσθημάτος, διότε καὶ ἐν τῇ εὑρείᾳ καὶ ἀορίστῳ μορφῇ, ἐν γῇ ἐμφανίζεται κατὰ τὴν ὄργανικὴν αἰσθησιν, προϋποθέτει πάντοτε ἀντικειμενικὸν τινα δρον, διστις ἐν τῇ περιπτώσει ταύτῃ εἶναι τὸ ἡμέτερον σῶμα. Οἱ δὲ ἄλλοι δρισμοί, οὓς ἡθελησάν τινες νὰ ἐπινοήσωσι, δὲν ἐπιτυγχάνουσι τούτου, διότε εἶναι τὸ ἀληθὲς διακριτικὸν γνώρισμα τοῦ συναισθήματος· οὕτω λ. χ. ὁ δρισμός, διὰ τὰ αἰσθήματα δύνανται νὰ ἐντοπίζωνται, οὐχὶ δὲ τὰ συναισθήματα. Καὶ τὸ κριτήριον τοῦτο ἔδωκεν ἀφορμὴν εἰς μακρὰς ανζητήσεις παρὰ τοῖς φυχολόγοις<sup>2</sup>). 'Ορθῶς δὲ παρετηρήθη (ἰδίᾳ ὑπὸ τοῦ Orth καὶ τοῦ

<sup>1)</sup> Εὐλόγως λέγει δ Orth (Ἐνθ' ἀγ. σελ. 96) διὰ πάντα τὰ φυχικὰ γεγονότα εἶναι ἐξ ἴσου ὑποκειμενικά, ώστε καὶ γῇ φυχολογία ὀφείλει γὰ δρισθῆ διδασκαλία τοῦ ὑποκειμενικοῦ».

<sup>2)</sup> Τῷ Frey, Lipp, Pierce, Orth, Vogt, Ebbinghaus, Stumpf, Külpe, Sully, Wundt, Hayes, Alexieff, Titchener κλπ.

Titchener) δτι, διάσκοις γίνεται λόγος περὶ αἰσθημάτων, συνήθως οἱ τοῦτο ποιοῦντες δὲν αφέρονται σχεδὸν μόνον εἰς τὰ αἰσθήματα, τὰ διδόμενα ἡμῖν διὰ τῶν καλούμενών ἐξωτερικῶν αἰσθήσεων, οὐδαμῶς ἐνθυμούμενοι δτι εἶναι ώσαντας αἰσθήματα καὶ τὰ ἐκ τοῦ ἡμετέρου σώματος προερχόμενα, δὲν δύνανται δὲ ταῦτα πάντοτε εὑχερῶς νὰ ἔντοπίζωνται. Τὰ δργανικὰ ταῦτα αἰσθήματα ἐμβάλλονται δὲν αμφιβόλως εἰς μεγάλην ἀμηχανίαν τοὺς ὑποστηρικτὰς τῆς ἀπ' ὄλλήλων ἀποτόμου διαφορᾶς αἰσθήματος καὶ συναίσθηματος, καθὼ ἐμφανίζοντα πλείστους δυσπροσδιορίστους χαρακτῆρας. "Ηκιστα δὲ πειστικὴ εἶναι ἄλλη τις διάκρισις, καθ' ἥν τὸ συναίσθημα εἶναι φυχικὴ κατάστασις ἔχουσα ὀλιγωτέραν παρὰ τὸ αἴσθημα σαφήνειαν. Καὶ ἐν τῇ περιπτώσει ταῦτη τὰ δργανικὰ αἰσθήματα, διτινα εἶναι εἰς ἄκρον συγκεχυμένα, μαρτυροῦνται ὅπόσον εἶναι δυσχερὲς νάκολου θήσωμεν τὸ κριτήριον τοῦτο.

'Αλλ' ἐὰν ἡ ἡδονὴ καὶ ἡ λύπη εἶναι τὰ μόνα εἰδικὰ γνωρίσματα τοῦ συναίσθηματος, βέβαιον εἶναι δτι αὗται παραβαλλόμεναι πρὸς τὸ αἴσθημα ἐμφανίζονται τὴν μορφὴν ἐκείνην τοῦ ἀμοιβαίου ἀνταγωνισμοῦ, ἥν νεώτεροι τινες φυχολόγοι, ἐν οἷς καὶ ὁ Wundt, ὀρθῶς ὑπολαμβάνουσιν ὡς διακριτικὴν τῶν συναίσθηματικῶν γεγονότων. Τὰ αἰσθήματα ἐνδέχεται νάναπτύσσωνται δι' ἀπάσης τῆς σειρᾶς τῶν κατ' ἔντασιν ποιοτήτων χωρὶς νὰ δύνανται νὰ λεχθῇ δτι τι τούτων περιέρχεται εἰς ἀντίθεσιν πρὸς ἄλλα. 'Εὰν δ' ἔνιοτε λέγωμεν αὐτό, αἰτία τούτου εἶναι τὰ μετ' αὐτῶν συνδεόμενα συναίσθηματα. Οὕτω δυνάμεθα νὰ λέγωμεν δτι τὸ μέλαν ἀντιτίθεται πρὸς τὸ λευκόν ἔνεκα τῶν ἀντιθέτων φυχικῶν καταστάσεων εὐφροσύνης ἢ σκυθρωπότητος, ὃς τὰ αἰσθήματα ταῦτα δύνανται νὰ ἐπεγίρωσιν ἐν ἡμῖν. 'Αλλ' ἡ ἡδονὴ καὶ ἡ λύπη ἐμφανίζονται τὸν ἔκδηλον χαρακτῆρα τῆς ἀντιθέσεως, δι' ὃ καὶ κινοῦνται πάντοτε ἐν ἀνταγωνιστικῇ μορφῇ. 'Η τοιαύτη ἀντίθεσις δὲν ἐμφανίζεται πάντοτε ἐν μορφῇ σαφεὶ καὶ ἐντόνῳ, καθόσον ἐπὶ τοῦ ἐνήλικος καὶ κανονικοῦ ἀνθρώπου αἱ καταστάσεις τῆς ἡδονῆς καὶ τῆς λύπης δὲν διαδέχονται ὄλλήλας διὰ μεταβάσεων οὕτω καθαρῶν καὶ γοργῶν, ὥστε νὰ μὴ παρακωλύωσι τὰς ποικίλας φάσεις, εἰς ὃς διακρίνονται, συμβαίνει δὲ μάλιστα καὶ νὰ ἐξασθενῶνται καὶ σχεδὸν νάφανίζωνται εἰς φυχικὰς καταστάσεις ἀδιαφορίας. Εἶναι δ' ὅμως ἀπότομος ἡ μετάβασις ἐπὶ τινων φυχικῶς ἀνωμάλων ἀνθρώπων, οἵτινες δύνανται μετὰ μεγάλης ταχύτητος νὰ διατρέχωσι συναίσθηματικὰς καταστάσεις διαφορωτάτας<sup>1)</sup>. 'Αλλ' εἶναι βέβαιον δτι καὶ ἐν τῇ κανονικῇ καταστάσει ἡ ἡδονὴ καὶ ἡ λύπη καὶ κατὰ τὰς διαθενεστάτας μορφὰς αὐτῶν ἐμφανίζονται πάντοτε ἐν τῇ ἐσωτερικῇ

<sup>1)</sup> "Ὡς περὶ τοῦ πράγματος τούτου τὸ ἀξιόλογον βιβλίον τοῦ Ch. Ferer.  
La pathologie des émotions (18<sup>ο</sup> 2), ιω' τὸ κατ. XIV καὶ XV.

αὗτῶν ποιότητι ὡς ὑπεναντίαι πρὸς ἄλληλας καὶ ἀνταγωνιστική καταστάσεις.

### Ἡ βούλησις.

Τὸ συναίσθημα ὡς κατάστασις ὑποκειμενικωτέρα τῆς γνώσεως συγάπτεται ἵσχυρῷς πρὸς τὴν ἔτεραν τῶν φυχικῶν ἀποφεων, τὴν μὴ ἔχουσαν ἀμεσον ἀναφορὰν πρὸς τὸν ἐξωτερικὸν κόσμον, ἀλλ' ἔλκουσαν τὴν πρώτην αὐτῆς ἀρχὴν ἀπὸ τῆς ἐσωτάτης φύσεως τῆς συνειδήσεως, ἢτοι πρὸς τὴν βούλησιν.

Περὶ τῆς φύσεως τῆς βούλησεως διέστησαν καὶ νῦν ἔτι διέστανται αἱ γνῶμαι τῶν φυχολόγων. Καὶ περὶ τοῦ γεγονότος τούτον τῆς συνειδήσεως, ὡς καὶ περὶ τοῦ συναίσθηματος, αἱ συζητήσεις νῦν διεξάγονται μετὰ σφαδρότητος εἴτε περὶ τὸ πρόβλημα τῆς ὁμογενείας αὐτοῦ κατὰ τὰς ποικίλας μορφὰς κατωτέρας, σωματικῆς, ἥλικης βούλητικῆς πράξεως ἢ ἀνωτέρας, πνευματικῆς βούλητικῆς πράξεως, εἴτε περὶ τὸ ἔτι θεμελιωδέστερον πρόβλημα, ἐάν τὸ βούλεσθαι εἰναι γεγονός πρωτογενὲς ἢ δευτερογενές, ἐάν δύναται νάναχθη εἴτε εἰς τὴν γνώσιν εἴτε εἰς τὸ συναίσθημα ἢ ἐάν μηδαμόθεν ἄλλοτε δύναται νὰ ἐξηγηθῇ ἢ αὐτὸ δὲ οὔτοις.

Ἄμφοτερα τὰ προβλήματα ταῦτα εἰναι στενῶς συνδεδεμένα μετὰ τοῦ περὶ τῆς φύσεως τῆς ὥλης συνειδήσεως προβλήματος, ὡστε ἡ ὄριστικὴ λύσις αὐτῶν ἐξαρτᾶται ἐκ τοῦ στηματινού, διπερ δψεῖλει νὰ δοθῇ εἰς ταύτην. Ἀλλ' ἡ τοιαύτη λύσις θὰ καταστῇ εὐχερεστέρα διὰ τῆς ἐξετάσεως, εἰς ἣν δυνάμεθα νὰ ὑποβλωμένη τινας τῶν κυριωτέρων περὶ τῆς φύσεως τῆς βούλησεως θεωριῶν<sup>1)</sup>.

Δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν ὅτι οἱ πλειοτοι τῶν φιλοσόφων καὶ φυχολόγων μέχρι πρὸ ὅλιγων ἔτι δικαστηρίδων ἐπρέσβειον περὶ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ βούλητικοῦ γεγονότος γνώμας μᾶλλον ἢ ἡτον ασφῶς ὀρθολογικάς. Ἐν δὲ τῇ ὄριστικωτάτῃ αὐτῆς μορφῇ ἡ θεωρία αὗτη παραδέχεται ὅτι ἡ βούλησις διέπεται ὑπὸ τοῦ συλλογισμοῦ, εἰναι τὸ συμπέρασμα λογικῶν προτάσεων, ἐνὶ δὲ λόγῳ τρόπος τις συλλογιστικός. Οὕτως ἐκδέχονται αὐτὴν σύγχρονοι τινες, νομίζοντες ὅτι δύνανται νάνατησθῆσαι τὴν παλαιὰν ταύτην θέσιν<sup>2)</sup>. Ἡ φυχολογικὴ παρατίρησις δὲν φαίνεται ἐπιχροῦσα τὴν ἐκδοχὴν ταύτην, διότι ἀποκαλύπτει ἡμῖν ἐν τῷ φυχικῷ βίῳ

<sup>1)</sup> Περὶ τῆς ἐν τῇ νεωτέρᾳ φυχολογίᾳ Ιστορίας τῶν θεωριῶν τούτων ὅρα τὴν διεδακτικωτάτην πραγματείαν τοῦ Külpe, Die Lehre vom Willen in der neueren Psychologie in Philosoph. Studien (1888 - 1889).

<sup>2)</sup> Δ. χ. ὁ Shand καὶ δ Lapie. "Ορα τοῦ Lapie, La logique de la volonté (1902), τυπικώτατον έργον ἀπὸ ὀρθολογικῆς ἀπόψεως.