

τρού ἀγάπης πρὸς τὴν σαρῆνειαν τῆς ἐκθέσεως καταχαρίζεται αυχνότατα εἰς τὰ πλεονεκτήματα ταῦτα τὴν βαθύτητα τῆς ἐρεύνης. Ἐκ τούτου συμβαίνει, ὥστε τινὰ τῶν σπουδαιοτάτων φυχολογικῶν προβλημάτων νὰ ἐμφανίζωνται παρὰ τῷ Taine λίαν ἡπλοποιημένα¹⁾. Ἀλλ' ὅμως δὲν δυνάμεθα νῦρηθώμεν ὅτι τὸ περὶ οὗ ὁ λόγος ἔργον εἶναι ἐκ τῶν μάλιστα περισπουδάστων τῆς νεωτέρας φυχολογίας, ή δὲ ὀρθότης τῶν ἐπὶ μέρους παραπορημάτων, ἀποδιδομένων μετὰ μεγάλης ζωηρότητος καὶ ἀληθείας, εἶναι τοιαύτη, ὥστε νὰ καθιστᾷ συγγνωστὰ τὰ ἐλαττώματα τοῦ συστήματος, καθ' ἕτερον τὸ ἔργον τοῦτο διαμορφοῦται²⁾.

* Η ψυχολογία ἐν τῇ θετικῇ Ἰταλικῇ σχολῇ : Καττάνεος, Ἀρδιγώ.

Ἄλλα παρὰ πάσας τὰς ἐπικρίσεις, εἰς ἃς ὑπόκειται ἡ θετικὴ σχολὴ, βέβαιον εἶναι ὅτι αὗτη ἀπένη ἐν Γαλλίᾳ μετὰ τὸν Maine de Biran πολὺ χρητιμωτέρα εἰς τὴν φυχολογίαν ἢ ἡ ἀντίθετος διδασκαλία· διότι τὴν πνευματοκρατικὴν σχολὴν δεινὸν σφαλματικήν προσέτισε τὸ περὶ ὅτι εἰν αὐτῇ πρὸς τὰ ἐν Γερμανίᾳ συμβαίνοντα ἐφάνη ἦκιστα εῖναι πρὸς τὴν ἐπιστημονικὴν ἐμπειρίαν, προτιμώσα ἀντὶ τῆς θετικῆς ἐπιστήμης, ἣν περιεφρόνει ὡς ἀναξίαν τῆς ἀληθοῦς καὶ ἐπιλέκτου θεωρίας, τοὺς ἀφηρημένους τόπους μεταφυσικῆς λίαν πεπαλαιωμένης. Τὸ αὐτὸν σχεδὸν συνέβη ἐν Ἰταλίᾳ, ὅπου τὸ παράδειγμα τοῦ Rosmini, τοῦ μόνον τῶν Ἰταλῶν πνευματοκρατικῶν δυναμένου νὰ συγχριθῇ πρὸς τοὺς μεγάλους Γερμανούς φιλοσόφους, δὲν ἔτιχε μιμήσεως. Διότι δὲν δύναται τις σπουδάζων νὰ εἴπῃ ὅτι παρέσχε συμβολὴν τινὰ εἰς τὴν φυχολογίαν τὸ ἔργον τοῦ Terentio Mamiani, διότι, καίπερ ὅν σύγχρονον πρὸς τὰ μεγάλα φυχολογικά προϊόντα, ἀτινα ἐδημοσιεύοντο ἐν Γερμανίᾳ καὶ Ἀγγλίᾳ, φαίνεται ἀφιστάμενον τούτων πλέον τοῦ ἐνὸς αἰῶνος³⁾). Πολὺ δὲ ὅμως ἐπιμελέστερον περὶ τὰ φυχολογικὰ προβλήματα διέτριψεν ἡ θετικὴ σχολὴ, ἡς ἐπιφανῆς ἀντιπρόσωπος ὑπῆρξεν ὁ Κάρολος Καττάνεος (1801-1869), νοῦς φωτεινὸς καὶ εὔτροφος, οίκειος φύτει προ-

¹⁾ Δ. χ. ἐν τῇ ἀναλύσει τῆς ἐννοίας τοῦ ἐγκριτικοῦ, ἡς ὀρθίστηκε ο Ribot (Bevues philosoph., Τούλιος 1871) σηματίζεται τὰ ἐλαττώματα ἀποδίδων. αὐτὰ εἰς τὸν διαγραφεύοντα πολιγόνον τοῦ βουλητικοῦ στοιχείου τῆς συνειδήσεως.

²⁾ Ο δλως εἰδικός χαρακτῆρα τοῦ ἔργου τούτου, ἀξιολόγου καὶ μογαδικοῦ ἐν τῷ ποικιλίᾳ τῶν στοιχείων, ἀποδίζεται καλλισταῖ ἐν ταῖς σελίσιν, ἀς περὶ αἵτοι γράφει δὲ Bargellotti ἐν τῷ περὶ τοῦ Taine βιβλίῳ του (σελ. 194 καὶ τῆς γαλλ. ἐκδόσεως).

³⁾ Τὸν πεπαλαιωμένον χαρακτῆρα τῆς φιλοσοφίας τοῦ Mamiani κατέστησεν ἡδη ἐμφανῆ πρὸ πολλῶν ἐτῶν ὁ Κάρολος Cattaneo ἐν διεξοδικῷ καὶ καλλιστη τοῦ μελέτης, δημοσιευθείση ἐν τῇ Nuova Antologia τοῦ 1869.

χθεις νάκολουθήσῃ τὰς ἀρχὰς τῆς ἀγγλικῆς ἐμπειρικῆς φιλοσοφίας. Τενναίαν τινὰ συμβολὴν, ἀληθῶς εἰπεῖν, δὲν παρέσχεν ὁ Καττάνεος εἰς τὴν φυχολογίαν τὸ ἔργον αὐτοῦ «Corso» (1857) δὲν ἀποκαλύπτει ἡμῖν νέα πράγματα ἐν τῇ ἐπιστήμῃ τοῦ πνεύματος, ἀλλὰ μόνον γοῦν, διστις μετὰ μεγάλης σαφηνείας. Βλέπει φυχολογικά τινα προβλήματα καὶ διερευνᾷ αὐτὰ ἀκολουθῶν μετά τινος περὶ τὰς ἀποδείξεις ἀνεξαρτησίας τὰς ἀρχὰς τοῦ Λωκλίου καὶ τοῦ Ηυτε. Γίγεται αἰσθητὴ ἐν τῷ συγγράμματι τούτῳ τελείᾳ τις αὐτοφωνία τοῦ πνεύματος τοῦ συγγραφέως πρὸς τὴν διπέρ αὐτοῦ παραδεδεγμένην διδασκαλίαν. Μᾶλλον δὲ πρωτότυπος εἶναι ἡ ἀπόπειρα αὐτοῦ νὰ ἴδρυσῃ φυχολογίαν κοινωνικὴν (*Psicologia delle menti associate*)¹⁾ ἐπιδιώκουσαν νῦνανεώσῃ ἐπὶ τῶν βάσεων τῆς γεωτέρας ἐπιστήμης τὴν φιλοσοφίαν τῆς ιστορίας τοῦ Βίκου. Ἀλλ' εἶναι μόνον βραχὺ τι σχέδιον ἢ ὑποτύπωσις, πρόγραμμα ἔργου οὐδέποτε ἐλθόντος εἰς φῶς.

Ἄληθὲς φυχολογικὸν σύστημα κατὰ τὴν ἐμπειρικὴν σχολὴν εὑρίσκομεν μόνον κατὰ τοὺς γεωτέρους χρόνους παρὰ τῷ Ροβέρτῳ Ἀρδιγῷ, τῷ μόνῳ φιλοσόφῳ, ὃν διὰ τὴν εὐρύτητα τῶν γνώσεων, τὴν λογικὴν συνοχὴν τῶν ἐν τῇ διδασκαλίᾳ αὐτοῦ περιεχομένων στοιχείων καὶ τὴν πρωτοτυπίαν τῶν ἀπόφεων δύναται ἡ σχολὴ αὗτη ν' ἀντιτάξῃ πρὸς τὸν Rosmini.

Ἐν τῇ συγχρόνῳ θετικῇ σχολῇ δὲ Ροβέρτος Ἀρδιγῷ ἔχει ἀναμφίβολως ἕδιον χαρακτῆρα. Φαίνεται δὲι δυταγωνίζονται παρ' αὐτῷ δύο ἀντίθετοι τάσεις: μία μὲν κατέχουσα αὐτὸν κατά τινα φυσικὴν καὶ εἰτυχῆ διάθεσιν ἐπὶ τῆς ἀσφαλοῦς βάσεως τῆς ἐσωτερικῆς ἀναλύσεως, ἐτέρα δὲ προερχομένη ἐκ τῆς διπέρ αὐτοῦ τούτου διαμορφωθείσης ἀγωγῆς καὶ ποιδείας καὶ γενομένη ἐν αὐτῷ φυχικὴ ἔξις ἀνεξίτηλος, ἥτις ἄγει αὐτὸν εἰς τὸ νὰ ἔρμηνεύῃ τὰ διπέρ αὐτοῦ παρατηρούμενα καὶ οὐχὶ σπανίως μετὰ θαυμαστῆς ἐνοράσεως τοῦ ἀληθοῦς κατανοούμενα γεγονότα κατ' ἀναλογίαν γεγονότων τῆς ὑλικῆς φύσεως. Οὗτω δὲ συμβαίνει, διστε ἡ πρόδηλας δρθότης τῶν φυχολογικῶν παρατηρήσεων αὐτοῦ νὰ ποιείται ἐν τῇ φυχῇ τοῦ ἀναγνώστου μέρος τῆς πειστικῆς αὕτης δυνάμεως ἐνεκα τῶν φυσιοκρατικῶν τούτων ἐξηγήσεων, αἵτινες φαίνονται ἀναγκαῖως ἐπιβεβλημέναι εἰς τὸν σεγγραφέα διπό τῆς θεωρητικῆς προκαταλήψεως περὶ τῆς ἐνδητος πάντων τῶν φαινομένων τοῦ κόσμου. Ἀλλ' ἡ μορφὴ αὗτη τῆς ἐνιαίας γνώσεως εἶναι κατὰ τὴν κοινὴν καὶ σταθερὰν τάσιν τῆς γεωτέρας θετικῆς φιλοσοφίας ἢ διπό τῶν φυσικῶν ἐπιστημῶν χορηγηθείσα καὶ διπό τοῦ Ἀρδιγῷ ἥδη διατυπωθείσα ἐν ἔργασίᾳ, εἰς τὴν πάντοτε κα-

¹⁾ Εἶναι σύντομα ἀναγγέλσματα, γενόμενα ἐν τῷ Δομβαρδικῷ Ἰγατικούτῳ τοῦ Επιστημῶν καὶ Γραμμάτων τοῦ Μιλάνου ἀπὸ τοῦ 1859 μέχρι τοῦ 1863.

τόπιν αναφέρεται ἐν ταῖς φυχολογικαῖς αὐτοῦ συγγραφαῖς : *La formazione naturale nel fatto del sistema solare*¹⁾. Ἐν τῇ φυσιοχρατικῇ ταύτῃ ἐκδοχὴ θέλει νὰ ἐμμένῃ πιστός, καὶ ὅταν ἡ οἰκεία σκέψις θὰ ἡδύνατο νέπταγάγη αὐτὸν μακρὰν ταύτης. Παράδειγμα τῆς ἐνδομόχου ταύτης φυχικῆς δύντιθέσεως ἔχομεν ἐν τῇ θεμελιώδει ἀρχῇ τῆς φυχολογίας αὐτοῦ, ἡτοι ἐν τῇ παρ² αὐτοῦ ἐπινοηθείσῃ ἀνελικτικῇ προσβάσει ἀπὸ τοῦ ἀδιακρίτου (*indistinto*) εἰς τὸ διακεκριμένον.³⁾ Επειδὴ ἡ τοιαύτη πρόσθασις ἀφεύκτως θνατημένηςκει τὴν τοῦ Σπενσέρου ἀπὸ τοῦ δμογενοῦς εἰς τὸ ἐκερογενές, φροντίζει ὁ Ἀρδιγὼ νὰ διαστείλῃ αὐτάς, λέγων ὅτι ἡ τοῦ Σπενσέρου πρόσθατις εἶναι ἐξηγμένη ἀπὸ τῆς βιολογίας, ἐνῷ ἡ ἔκστος εἶναι ἀπηντλημένη ἐκ τῆς φυχολογικῆς διαμορφώσεως, ὥστε ἔχει χαρακτήρα γενικώτερον (L' unità d. cosc., σελ. 79). Οὐχ ἡτού γραμμάτων ἐκ τῆς ἀστρονομίας, χημείας, βιολογίας, ὥθούμενος εἰς τὸ νὰ διατυπώσῃ τὴν τοιαύτην ἀρχὴν δι' ἀναλόγων παραδειγμάτων εἰλημμένων ἐκ τῆς ἀστρονομίας, χημείας, βιολογίας, ὥθούμενος εἰς τὸ νὰ διατυπώσῃ τὴν ὑπόθεσιν πρωτογόνου τινὸς αἰσθητικοῦ γεγονότος, τῶν «πρωταισθημάτων», ἐξ ὧν διὰ προτούσης εἰδικεύσειος παράγονται αἱ ποικίλαι τάξεις τῶν αἰσθημάτων (αὐτ. σελ. 66)²⁾. Πρὸς δ' ἔτι ἀποφαίνεται διαρρήδην ὑπὲρ τοῦ ἀπολύτως εἰδικοῦ χαρακτήρος τοῦ γεγονότος τῆς συνειδήσεως ἀποδεικνύων ἀτοπον τὴν ὑλιστικὴν διδασκαλίαν, καθ' ἥν «ἡ γνῶσις εἶναι γεγονός τῆς ὕλης κατὰ τὴν μηχανικὴν αὐτῆς ἔννοιαν». ἀλλὰ δὲν δύναται νὰ ποστῇ ἀπὸ τοῦ νὰ μὴ ἀποδείξῃ ἀστήρικτον τὴν πνευματοκρατικὴν θέσιν, ἡτις συγχέουσα τὰ ἀποτελέσματα τῆς ὕλης, ἡτοι τὰ ὑπ' αὐτῆς ἐν ἡμῖν παραγόμενα αἰσθήματα, πρὸς αὐτὴν τὴν οἰνοίαν ταύτης, παραδέχεται ὅτι ἡ τοιαύτη ἔννοια τῆς ὕλης παριστᾷ πάντα τὰ δυνατὰ αὐτῆς ἀποτελέσματα καὶ οὐδέποτε δύναται νὰ ποδειχθῇ παραγωγὴ τις τῆς φυχῆς ἐκ τοῦ φυσικοῦ γεγονότος (Il vero, σελ. 66 καὶ 67)³⁾. Νομίζει πλάνην, «ἥτις οὐδὲ ἀναιρέσεως εἶναι

¹⁾ Τὸ σύγγραμμα τοῦτο ἀνέρχεται εἰς τὸ 1877. Τὰ ἄλλα ἔργα τοῦ Ἀρδιγῶ, δτενα ἔχουσιν εἰδικὴν πρὸς τὴν φυχολογίαν συγγένειαν, εἰναι: *La psicologia come scienza positiva* (1η ἔκδ. 1870, 2α 1882), *Il fatto psicologico della percezione* (1882), *Il vero* (1891, 2η ἔκδ. 1900), *La ragione, La scienza sperimentale del pensiero* (1894 2η ἔκδ. 1906), *L' unità della coscienza* (1898), πλὴν ἄλλων μειροτέρων συγγραφῶν περιεχομένων εἰς τινὰς τρεῖς τελευταῖσας τόμους τῶν ἔργων αὐτοῦ (VIII, IX καὶ X).

²⁾ «Ἄλλ' εἶναι εὗλογον νὰ σημειωθῇ ὅτι ὁ Ἀρδιγὼ ἔχειρει ἐγτόνως τὰς κατηρῶς ὑποθετικὰς τῆς παραγωγῆς ταύτης.

³⁾ «Τὸ καθαρῶς μηχανικὸν γεγονός δὲν συγκριδέται μετὰ τοῦ φυσικοῦ γεγονότος. Τὸ πᾶν εἶναι νὰ ιδωμεν, ἐὰν αὐτὴ ἡ οὐσία, καθ' ἔχυτὴν ἀγνωστος, ἡς προκύπτουσι τὰ γεγονότα, δτινα ὁ νοῦς κατηγορεῖ κατὰ τῆς τελεστῆς τοῦ μηχανικοῦ κόσμου, εἶναι ἡ μῆτρα της τελεστῆς τοῦ μηχανικοῦ κόσμου, νὰ παράγῃ καὶ τὰ γεγονότα ἐκεῖνα, δτινα ὁ νοῦς κατηγορεῖ κατὰ τῆς τελεστῆς τοῦ φυσικοῦ κόσμου».

ἀξιαν, τὸ νὰ θέλωμεν νάναγάγωμεν τὴν ἐπιστήμην τῆς νοήσεως εἰς τὴν φυσιολογίαν¹⁾). Ἀλλὰ στηριζόμενος πάλιν ἐπὶ τῆς πραγματικότητος τῆς συνακολουθίας τῶν δύο γεγονότων ὑποστηρίζει τὴν ἐξάρτησιν τοῦ φυχικοῦ φαινομένου ἐκ τοῦ ἐγκεφαλικοῦ (Il vero, σελ. 58 κέ.) ἀποφανόμενος ὅτι ἡ φυχὴ εἶναι *αρχοῦ* τοῦ ἐγκεφάλου, ὡς ὁ γῆχος εἶναι προῦδον τοῦ κώδωνος (αὐτ. 72)²⁾.

Ο αὐτὸς διαταγμὸς περὶ τὴν διατύπωσιν σαφοῦς καὶ ὄριτικῆς γνώμης ἐν τῷ προβλήματι τῆς φύσεως τοῦ φυχικοῦ γεγονότος (διαταγμὸς ἄλλως κοινὸς πάντων τῶν νεωτέρων θετικῶν, εἴδομεν δὲ αὐτὸν παρὰ τῷ Τάινε) εὑρίσκεται καὶ ἐν τῇ ὑπὸ τοῦ Ἀρδιγῷ περιγραφομένῃ πραγματικῇ ἀναπτύξει τοῦ φυχικοῦ βίου. Τὸ κοινὸν φυχικὸν ἀδιάκριτον, ἐξ οὗ ὁ ἀλλοιασμός συνθέσεως προκύπτουσιν αἱ διακεκριμέναι ρορφαὶ τῆς ἀντιλήψεως, τῆς ἀφηρημένης ἴδεας, τῆς ἐννοίας τοῦ πράγματος, τῆς τοῦ Ἐρὲ καὶ Οὐκ ἐμὲ κτλ., εἶναι τὰ αἰσθηματα. Οὗδὲ παραδέχεται (διαφέρων κατὰ τοῦτο τῷ Τάινε καὶ τῶν ἄλλων θετικῶν) τὴν ὑπαρξίν ἀσυνειδήτων αἰσθημάτων ὑπολαμβάνων ἀντιφατικὴν καὶ ἀτοπὸν τὴν σύζευξιν τῶν δύο τούτων δρῶν. Ἐν τούτῳ ὁ Ἀρδιγῷ στοιχεῖ εἰς τὴν ἀπὸ τοῦ Λωκίου ἀρχομένην μεγάλην ἐμπειρικὴν παράδοσιν, ἀλλ᾽ ἀφίσταται αὐτῆς, ἵνα προσεγγίσῃ εἰς τὴν φυσιολογικὴν διδασκαλίαν, ὅταν πειράται νάναζητήσῃ τοὺς νόμους, καθ' οὓς ἐκ τοῦ πρώτου δεδομένου τοῦ αἰσθήματος ὑφαίνεται καὶ διαμορφοῦται ἀπας ὁ ἴστος τῆς νοήσεως. Ἐν μόνον ἐν τῇ φυχολογίᾳ, λέγει ὁ Ἀρδιγῷ, γεγονὸς ὑπάρχει, τὸ αἴσθημα, εἰς δὲ μόνος νόμος, ὁ συνειρμὸς (Il vero, σελ. 121). Ἀλλ' ὁ συνειρμὸς δὲν νοεῖται ὑπὸ αὐτοῦ κατὰ τὴν παραδεδομένην καὶ μηχανικὴν σημασίαν τῆς ἐμπειρικῆς φυχολογίας· μία δὲ τῶν μάλιστα πρωτοτύπων ἔργασιῶν τοῦ Ἰταλοῦ ἐρευνητοῦ εἶναι βεβαίως τὸ ὅτι τὴν παλαιὰν εἶχεν ἀναφανή ἐν τῇ θετικῇ σχολῇ καὶ γῆτις ἐν οὐκ ὀλίγοις ομφωνεῖ πρὸς τὴν ἐπίκρισιν, γῆν συγχρόνως ἐποιοῦντο αὐτῆς στηριζόμενοι ἐπὶ τῶν πειραματικῶν δεδομένων ὁ Wundt, ὁ James καὶ ἄλλοι ἴδεο-

¹⁾ "Ορα τὸ V κεφ. τοῦ IV μέρους τῆς *Psicologia come scienza positiva*, ἔνθα ὑπάρχει ἐπιτυχῆς ἀνασκευὴ τῶν ἀξιώσεων τῶν φυσιολόγων. Ἐτερον παρά τὸν Sergi ἀγῶνα τοῦ περὶ τῆς ὑπὸ τούτου ὑποστηριζομένης ὑλιστικῆς θεωρίας τῆς ἀντιλήψεως (δρzx Il fatto psicologico della percezione, μέρος I).

²⁾ Il vero, σελ. 60 . . . «Ἐν τῇ προκειμένῃ περιπτώσει τοῦ γεγονότος τῆς νοήσεως καὶ τῆς ὑλικῆς διαθέσεως τοῦ ἐγκεφάλου μυριστρόποτος η πεῖρα κατέδειξεν ὅτι τὸ ἐγκεφαλούθελον σταθερῶς καὶ ἀγαλόγως τὸ ἔτερον, καθότις ἐπὶ τοῦ φωνογράφου εἶναι βέβαιον ὅτι τῆς παραγωγῆς τῶν ὑπὸ αὐτοῦ ἐκπεμπομένων γῆτων προγενέται τὸ γεγονός τῶν σχετικῶν χαραγμάτων τοῦ φωνογραφικοῦ ἔλασματος».

χρητικοί φυχολόγοι. Άντι τής έννοιας καθαρᾶς διληλουσχίας τών παραστάσεων, θεωρούμένης όπ' αὐτοῦ τεχνητής και φευδοῦς, άντικαθιστά ό τον Αρδιγώ τὴν ἔννοιαν λειτουργικῆς ή δργανικῆς ἐνέργειας τῆς θλης φυχῆς, δι' οὗ πάντα τὰ μέρη ὑπάρχονται συνδεδεμένα ἐν μιᾷ μόνῃ συναρμογῇ, και ἐάν οἱ συγκροτοῦντες αὐτὴν ὅρμοι μὴ εἰναι πάντες φανεροὶ εἰς τὴν συνειδησιν. Οὐχί ἄρα «συγειρμός» τῶν παραστάσεων, ἀλλὰ φυχική συρροή (confusio) ἀποδεικνυομένη και ἐν τῷ ἀπλῷ γεγονότι τῆς ἀντιλήψεως, ἐν τῷ τὰ παρελθόντα η ἀναμνηστικὰ στοιχεῖα ὑπερισχύουσι πάντοτε τῶν παρόντων και οὐχὶ σπανίως ἀντικαθίστανται ἀπλῶς ἀντ' αὐτῶν. Τῆς φυχικῆς ταύτης «όλοκληρώσεως» παρέχει ὁ Αρδιγώ ἀπόδειξιν τελείαν και πειστικήν, οὖν παρ' ἐλαχίστοις μόνον τῶν νεωτέρων φυχολόγων εὑρίσκομεν¹⁾. Άλλ' η ὥρη αὕτη ἀρχή, ητις ἐμφαίνει μεγάλην φυχολογικὴν δξιδέρκειαν, ἔρμηνεύεται ὑπὸ τοῦ Αρδιγώ διὰ τινος γενικοῦ νόμου τῆς ὄλικῆς φύσεως, διότι τῇ ἐργασίᾳ τῆς νοήσεως οὐδὲν ἄλλο εἶναι η μερική τις μορφή τῆς γενικῆς φυχολογικῆς ἐργασίας (Il vero, σελ. 251). Οὐει ὁ δευτέρος, διανύπτειν εἰς ἐνότητα τὰ πολλαπλὰ γεγονότα τῆς συνειδήσεως, δὲν ἔχει, οὐς παρὰ τοῖς νεωτέροις βουλητιοκρατικοῖς, καθορὸν φυχολογικὸν χαρακτήρα, ἀλλ' εἶναι μορφή τις τοῦ γενικωτέρου νόμου τῆς φυσιολογικῆς ἐνέργειας, Πᾶσα αὕτη η ἐνοποιίας λειτουργία τῆς συνειδήσεως, ην ὁ Αρδιγώ δικαστεῖ ἐκτενῶς σεν τινι τῶν τελεοταίων αὐτοῦ ἐργασιῶν²⁾), εἶναι ἀπλῶς ἀντικαλασίες τις τοῦ δι' αὐτοῦ καλούμενου *registro fisiologico*, τοῦ ἀποτελούντος τὴν ἀληθινήν πόστασιν τοῦ φυχικοῦ βίου, τῇ γ στερεάν και συνεχῇ ὑπόθεσιν, πρὸς ην παραβαλλόμεναι κι παραστάσεις φαίνονται «ὡς οἱ ὑπὸ τινῶν ἀμάξῶν φερόμενοι λαμπτήρες, οἵτινες δὲν βαίνουσιν ἐφ' ἑαυτῶν, ἀλλ' ἐπισημαίνουσι μόνον τὰς φερούσας αὐτοὺς ἀμάξας, ἀφήνοντες ἀνεπιτημάντους τὰς ἄλλας τὰς στερεούμενας τούτων»³⁾). Ήκ τοῦ ὄλικοῦ τούτου βάθους, οὐχὶ δὲ (ώς ο τάινε παρεδέ-

¹⁾ Η τελειοτάτη διασύφησις τοῦ πράγματος τούτου εὑρηται ἐν τῷ ἐργῷ αὐτοῦ: Il fatto psicologico della percezione. "Ορα και L' unità della coscienza σελ. 182 κά.

²⁾ Εγ τῇ ἡδη μνημονευθείσῃ Unità della coscienza.

³⁾ L' unità della coscienza, σελ. 267. Μετά τινος ὑπερβολῆς κατ' ἐμήν γνώμην πασάστησε τὸν βουλητιοκρατικὸν χαρακτήρα τῆς φυχολογίας τοῦ Αρδιγώ δ Höffding ἐν τῇ περὶ τοῦ Ιταλοῦ συγγραφέως μελέτῃ αὐτοῦ: Moderne Philosophie σελ. 50. Ιδοὶ ἔτερον γωρίον τοῦ αὐτοῦ βιβλίου σαφέστατον: «λοιπὸν ἐπὶ πᾶσι τούτοις, και καθὼς ηθολογικαὶ παραδείξωμαν, ἀλληλουχία και συρροή φυσιοφυχικὴ λειτουργική, και σύχει τὰ παλαιά και δημώδης καθαρῶς φυχολογικὴ θεωρία τοῦ συνειρμοῦ τῶν παραστάσεων. Οὐχὶ αἱ παραστάσεις ἵσται τοιαῦται, ἀγα-ζητοῦσαι ἀλλήλας, ἀλλ' η φυσιολογικὴ ἀναγένωσις τῆς λειτουργίας μεριν τοῦ ἐγκεφάλου ἀλληλουχουμένων και μᾶλλον η ηττον ἐκτεγμῶν, η φυσιολογικὴ ἀγανέ-

χετο) ἐκ τοῦ κρυφίου καὶ ἀφανοῦς νήματος ὑποθετικοῦ δισυνειδήτου φυγικοῦ βίου συγκροτεῖται ἡ συνέχεια τῆς συνειδήσεως.

Ἐπανερχόμενος οὖτως δὲ Ἀρδιγώ εἰς τὰς θετικὰς καὶ φυσικὰς ἐπιστήμας, δπως ἔρμηνεύσῃ τὴν ἐνέργειαν τῆς συνειδήσεως, πλησιάζει πρὸς τὴν θετικὴν φυσιοκρατικὴν διδασκαλίαν, ἡς ἀντιπρόσωπος μὲν τὰ μάλιστα συνακόλουθος εἶναι δὲ οὐλούστος Comte, μεταφυσικὸς δὲ δὲ Σπένσερος. Ἀλλως δὲ ἐμφανίζει ποιάν τινα ἐπιστροφὴν εἰς τὸ ἀρχαῖον ἐμπειρικὸν δόγμα, ἡτοι ἐν τῇ ἀπὸ τοῦ αἰσθήματος αὐστηρῷ παραγωγῇ τῆς ὅλης φυχικῆς ἀναπτύξεως, εἰς ὁ αἰσθηματικά ἀνάγει δὲ Ἀρδιγώ καὶ τὸ συναίσθημα καὶ τὴν βούλησιν¹⁾). Τοῦτο περιάπτει εἰς τὴν φυχολογίαν αἵτοι πρόδηλον νοητοκρατικὸν χαρακτῆρα, διστιστέλλει αὐτὴν σαφῶς ἀπὸ τῆς φυχολογίας πολλῶν ἄλλων συγχρόνων θετικῶν φιλοσόφων. Ήπειρά τῷ Ἀρδιγώ, διστιστέλλει τοσούτην ἀποδίδει δόναμιν εἰς τὸ φυσιολογικὸν φαινόμενον, οὐδόλως εὑρίσκεται ἡ εἰς πολλοὺς συγχρόνους ἐν τῇ θετικῇ θεωρίᾳ ὅμοιόρονας αὐτοῦ ἀσπαστὴ ἔννοια, καθ' ὃν ἡ ἀληθής οὐσία τοῦ ἡμετέρου ἐγὼ ἔγκειται εἰς τὰς θεμελιώδεις καὶ ἀδαμάστους ὅρματα τῆς ὥργανηκῆς ἡμῶν φύσεως. Τῆς μεταφυσικῆς ταύτης φυσιολογίας, πηγαζούσης κατ' οὐχὶ μικρὸν μέρος ἀπὸ τοῦ Schopenhauer, προτιμῷ δὲ Ἀρδιγώ τὴν αλασικὴν φυσιολογίαν, τὴν γαληνοτέραν καὶ διαυγεστέραν, ἡτις τοὺς νόμους τῆς φυσιολογίας ὑποτάσσει εἰς τοὺς γενικοὺς νόμους τῆς ὄλικῆς φύσεως.

Συμπέρασμα.

Ἀπὸ τῶν πρώτων καὶ ἀπωτάτων ἀρχῶν, ἀφ' ὧν ὠρμήθημεν, παρηκολουθήσαμεν οὖτω τὴν συνεχῆ καὶ προϊοῦσαν ἀνάπτυξιν τῆς φυχολογίας ἐπιστήμης μέχρι τῶν χρόνων τούτων, καθ' οὓς αὗτη διὰ τὸν πλούτον καὶ τὴν ποικιλίαν τῶν ἔχυτῆς ἐρευνῶν ἀπετέλεσεν ἐξαίρετον μέρος τῆς συγχρόνου πανθεόντος. Ἀλλ' πρὸς ὥρμας διαφέρει πρώτιστα καὶ μάλιστα τὸ ὅτι ἐν τῇ συνεχείᾳ ταύτῃ κατεστήσαμεν φανεράν τὴν βαθμιαίαν ἐπαύξησιν καὶ τὸν προβιβατμὸν τῶν γνώσεων καὶ τῶν ἐννοιῶν περὶ τοῦ μεγάλου γεγονότος τῆς συνειδήσεως· αἱ δὲ γνώσεις αὗται καὶ ἐννοιαὶ γίνονται διαρκῶς ἐν τῇ ἱστορικῇ προόδῳ ἐπιπλοκώτεραι, ποικιλώτεραι,

αἱ τῆς λειτουργίας ταύτης, δι' ἣς κατόπιν καθορίζεται τὸ φυχολογικὸν γεγονός· τῶν πνευματικῶν καταστάσεων, αἵτινες παρακολουθοῦσσι τὴν αὐτὴν φυσιολογίαν λειτουργίαν.

¹⁾ Ἐγ τῇ Psicologia come scienza positiva (2η ἔκδ. σελ. 179) ρητῶς λέγεται ὁ Ἀρδιγώ διτι «αἱ λεγόμεναι βούλητικαι πρᾶξεις εἶναι αἰσθήματα». «Οραταὶ δὲ οὐσιώδεις διαφορὰς συγκινήματος καὶ αἰσθήματος».

βαθύτεραι. Οὗτως δέποτε τῆς πρωτογόνου ἀριστοτελεικῆς ἐκδοχῆς, καθ' ἥν ἡ ψυχὴ δὲν είναι εἰσέτι ἀπολελυμένη δέποτε τῆς ἐννοίας τῆς ζωῆς, ἐρχόμεθα εἰς τὸν καρτεσιανὸν δυᾶσμόν, καθ' ὃν μηχανικὴ φύσις καὶ πνεῦμα ἀντιτίθενται ὡς δύο κόσμοι ἀπολότως διακεκριμένοι. Ἐλλ' ἡ ψυχὴ ἔχει κατὰ τὴν ἐκδοχὴν ταύτην χαρακτήρα σχεδὸν καθαρῶς θεωρητικόν, διτὶς λαμβάνει τὴν τελειοτάτην αὐτοῦ ἔκφρασιν ἐν τῇ ὅπερ τοῦ Σπινδίζα γενομένῃ διαλλαγῇ πρὸς ἀλλήλους τῶν δύο κόσμων. Μεγάλη τις πρόδος ἐπιτελεῖται ὑπὸ τοῦ Λείβνιτίου, δι' οὗ ἡ ψυχὴ μεταμορφοῦται ἐκ θεωρούσης οὖσίας εἰς δυναμικήν ἐνέργειαν καὶ προΐσταντα συγέχειαν. Ἡ δὲ πάλιν κριτικὴ φιλοσοφία, ἡς εἰςηγητὴς ὑπῆρξεν ὁ Λώκιος, ἀνῆγεν ὅπερα τὸν ἴστον τῆς ἡμετέρας γνώσεως εἰς τὰ αἰσθηματα, ἥτοι δὲ ἡ πρώτη ἀρχὴ τῆς μεγάλης ἐκείνης ἐργασίας, ἥτις συνεχῶς προάγεται ὑπὸ τοῦ Βερκελεῖου, τοῦ Ηυπίε, τοῦ Κονδιλλάκ καὶ στρέφεται εἰς τὴν ἀνάλυσιν τῶν στοιχείων καὶ τῶν λειτουργιῶν τοῦ ψυχικοῦ βίου. Οὕτως ἡ ἐννοία τῆς συνειδήσεως καθίστατο συγχρόνως πολυπλοκωτέρα καὶ βαθυτέρα, ὅχρις οὗ κατὰ τὸ τέλος τοῦ XVIII αἰώνος, καθ' ὃν τοσοῦτον προεβιβάσθη ἡ ψυχολογικὴ ἐπιστήμη, κατέληξε διὰ τοῦ Γετεῖν εἰς τινα συγχώνευσιν τῶν ποικίλων στοιχείων καὶ ἀπόφεων τοῦ ψυχικοῦ βίου· οὗτοι δὲ προπαρεσκευάσθη ἡ ὁδὸς εἰς τὴν βαθυτάτην ἐκδοχὴν τοῦ Καγτίου, καθ' ἥν τὸ πνεῦμα είναι εἰδολογικὴ τις καὶ συνθετικὴ ἐνέργεια. Ἐλλ' ἐν τῷ μεταξὺ διὰ τοῦ Hartley, τοῦ Βούννετου καὶ ἐν μέρει διὰ τοῦ Odoλφίου εἰσεχώρησεν εἰς τὴν ψυχολογίαν νέον τι καὶ σπουδαῖον στοιχεῖον, ἥδη ὑπὸ τοῦ Καρτεσίου παρατηρηθέν, ἥτοι τὸ βιολογικόν. Ἡ ἐξήγησις τῶν λειτουργιῶν τῆς συνειδήσεως ἀναζητεῖται μᾶλλον εἰς τὰ συνοδεύοντα φυσιολογικὰ καὶ ἐγκεφαλικὰ φαινόμενα ἢ εἰς αὐτὰς ταύτας τὰς λειτουργίας. Οἱ συνειρμοὶ τῶν παραστάσεων ἐμελετήσησαν ἰδιαιτέρως διὰ τοῦ τοιούτου μέσου ἐρεύνης, διότι δὲν ἐφάνη πάντοτε ἐπαρκὲς εἰς τοὺς ψυχολόγους καὶ παρεκίνητεν αὐτοὺς ἐπὶ τέλους, διότις βαίνοντες ἐπὶ τὰ ἔχνη τῶν Σκώτων φιλοτόφων, τῶν πιστοτάτων καὶ ὄχρων ὑπερμάχων τῆς πνευματικῆς φύσεως τῆς ψυχῆς, ἐπανέλυσιν εἰς τὴν μέθοδον τῆς ἐσωτερικῆς παρατηρήσεως, ἐξ ἣς προηλθούν κατόπιν εἰς φῶς ἐν Ἀγγλίᾳ αἱ ἀξιόλογοι ἀναλύσεις τοῦ Brown, τοῦ Ἀμβλτωνος, τοῦ James καὶ Στουάρτου Μίλλ. Ἡ ἐννοία τῆς συνειδήσεως γίνεται εὐρυτέρα: ὑφηγουμένου τοῦ Βίκου, προέκυπτεν ἡ ἀναγκηστορικὴ ἐρεύνης τοῦ πνεύματος τῶν λαῶν, εἰς ἥν ὁ Ἐγελος ὑπέθηκε μεγάλην θεωρητικὴν βάσιν καὶ ὕστερον οἱ εἰδικοὶ ἐρευνηταί οὐδὲ προσποιήσωσι τὸν χαρακτήρα νέας ἐπιστήμης. Μετεβάλλετο δὲ καὶ ὁ εἰς τὴν συνειδήσιν ἀποδιδόμενος θεμελιώδης χαρακτήρ, διτὶς δὲν ἥτο πλέον αἰσθημα οὐδὲ νοῦς, ὅλλα μετεμορφοῦτο, κυρίως διὰ τοῦ Schopenhauer καὶ τοῦ Maine de Biran εἰς βουλητικὴν ἐνέργειαν καὶ αὐτὸς ὁ Ἐρβάρτος, διτὶς κατ' ἐπίφασιν είναι ὁ ὄχραιφνέστατος καὶ συστηματικώτατος τῶν

νοησιοκρατικῶν, μεταμορφοῖ τὸ φυχικὸν στοιχεῖον τὸ ὑπὸ αὐτοῦ θεωρούμενον ώς τὸ μόνον πρωτόγονον, ἢτοι τὴν παράστασιν, εἰς ἐνέργειαν ἐμφυχούμενην ὑπὸ διαρκοῦς παρορμητικῆς τάσεως καὶ ἀγῶνος. Κατέπιπτε δ' ἐν τῷ μεταξὺ διὰ τοῦ Rosmini δὲ φραγμὸς δὲ παρὰ τοῖς φυχολόγοις τοῦ προγγούμενου αἰῶνας χωρίζων τὸ αἰσθημα ἀπὸ τοῦ νοῦ καὶ τοῦτο ὑπῆρξεν τοσας τὸ πρῶτον βῆμα πρὸς τὴν τελείαν ἔκεινην τῶν ποικίλων ἀπόφεων τῆς συνειδήσεως πρὸς ἀλλήλας συγχώνευσιν, ἢτις εἶναι ἐν τῷ σημαντικωτάτῳ χαρακτηριστικῷ τῆς συγχρόνου φυχολογίας.

Οὖτως δὲ ἐπίσης κατέπιπτε διὰ τῆς φυχοφυσικῆς τοῦ Φεχνέρου καὶ τῶν λεπτῶν ἀναλόσεων τοῦ Bain ἄλλῃ τις διάκρισις, λίαν ἐπιβλα-
χῆς εἰς τὴν ἐπιστημονικὴν ἔρευναν τῶν φυχικῶν γεγονότων, ἡ διαχω-
ρίζουσα δῆλον ὅτι ὡς δύο κόσμους ἀπολύτως ἑτερογενεῖς τὰς φυχικὰς
λειτουργίας καὶ τὰ φυτικὰ φαινόμενα. Κατέστη λοιπὸν δινατή διὰ τῶν
μέσων, τῶν ἐν χρήσει ὅντων ἐπὶ τῆς ἔρευνης τῶν φυσικῶν φαινομένων, ἡ
ἐλπὶς τοῦ ἐπιστημονικοῦ ακθορισμοῦ τῶν φυχικῶν γεγονότων ἐπετελέσμη
ἢ ἐντὸς διλέγων ἐτῶν διατάξεων, τι ἐκ πρώτης ὅψεως φαίνεται ὀντιφατικόν, ἢτοι γί-
τεὶ μείζων προσέγγισις τοῦ φυχικοῦ γεγονότος πρὸς τὸν ἔξωτερικὸν κό-
σμον καὶ ἄμα ἡ πάντοτε ἐναργεστέρα ἀπόδειξις τῶν εἰδικῶν χαρακτήρων
ἔκεινου παραβαλλομένου πρὸς τοῦτον. Η βουλητικρατία τοῦ Wundt,
ἐν ᾧ τὰ φυχικὰ στοιχεῖα φαίνονται ὅτι ἔλαθον τὴν συμπαγεστάτην συγ-
χώνευσιν, δύναται νὰ ἐμφανίσῃ τὸν ὑπὸ τῆς διακρίσεως ταῦτης ἐπιτευ-
χέντα μέχρι τοῦτο μέγιστον βαθμόν· διότι, καίπερ προσάπτουσα εἰς τὸν
βίον τῆς συνειδήσεως ἀρχὰς ἴδιας καὶ ὀντιθέτους πρὸς τὰς τοῦ φυσι-
κοῦ κόσμου, μεταχειρίζεται πάντα τὰ πρότερον ἐν χρήσει ἐπὶ τοῦ κό-
σμου τοῦτου μέτα ἔρευνης.

Καὶ ἔτι μᾶλλον ἐκτείνονται τὰ ὅρια τῆς φυχολογικῆς ἔρευνης διὲ
τῆς μεγάλης ὀνειρετικῆς ἐκδοχῆς τοῦ Σπενσέρου, ἢτις, σινδεδεμένη
μετά τῆς βιολογίας, ἀποκαλόπτει νέους δρίζοντας εἰς τὴν ἐπιστήμην
τῆς ζωῆς νοούμενης ως μεγάλης φυχοφυσικῆς ἐνότητος.

Μετὰ τοὺς ἀγωτέρω ἐξετασθέντας φυχολόγους, καὶ ἴδιῃ μετὰ τὸν
Wundt καὶ Ἀρδιγώ, οἵτινες ζῶντες ἥσαν οἱ τελευταῖοι γγήσιοι ὀντι-
πρόσωποι τῆς συγχρόνου ἀκμαζούσης καὶ, οὕτως εἰπεῖν, στρατευομένης
φυχολογίας, περὶ πολλῶν ἄλλων συγγραφέων, ζῶντων ἡ πάντως ἀνηκόν-
των εἰς τὰς τρεῖς τελευταῖας δεκαετηρίδας, θὰ λάβωμεν ἀφορμὴν νὰ πρα-
γματευθῶμεν διὰ μακρῶν ἐν τῷ ἡμετέρῳ ἔργῳ, ἐνθα διαλάβωμεν περὶ
τῶν κυρίων προβλημάτων, εἰς ὃν τὴν ἀνακίνητιν ποικιλοτρόπως οὗτοι
συγετέλειαν καὶ περὶ ἡ νῦν στρέφεται καὶ φιλοχωρεῖ ἡ διανοητικὴ ἐ-
νέργεια αὐτῶν. Ἀπὸ τριακονταετίας περίπου πολλοὶ καὶ ἀξιολογώ-
τατοι ἐρευνηταὶ καὶ μελετηταὶ ἀνεφένησαν, οἵτινες ἐνκατέπιεσαν εἰς

τὴν φυχολογίαν χαρακτήρα κατὰ μέγα μέρος νέον, χαρακτήρα μείζονας ἐπιπλοκῆς καὶ λεπτότητος ἐρευνῶν συνδεῖσμένων μετά τινας ἴδιαιτέρας κλίσεως εἰς τὸ νὰ ἐξετάζωνται αἱ σχέσεις τῆς φυχολογίας πρὸς τὰς συγγενεῖς ἐπιστήμας. Ἀρχόμενοι ἀπὸ τῶν μεθόδων θὰ μεταβῶμεν εἰς τὴν ἐξέτασιν τῆς κατασκευῆς καὶ τῶν λειτουργιῶν τῆς συνειδήσεως, ὅπόθεν ἀνερχόμενοι εἰς τὰ γενικώτερα ζητήματα τῶν πρὸς ὄλλην ἀναφορῶν πνεύματος καὶ σώματος θὰ περάνωμεν τὴν ἡμετέραν ἔργασίαν δι' ἐρεύνης περὶ τοῦ ὑποκειμένου καὶ τῶν δρίων τῆς φυχολογίας.

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΑΣ
ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΝΙΤΣΟΣ

Ε.γ.Δ της Κ.Π.
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006