



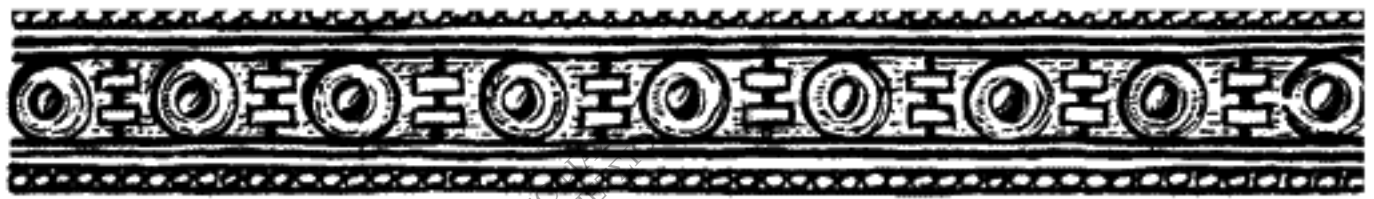
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ  
ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΕΙΟΝ  
ΜΕΤΕΡΝΗΣ ΑΝΚΑΡΑΓΗΤΗΣ

ΙΔΡΥΤΗΣ : ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : ΠΕΤΡΟΣ ΧΑΡΗΣ

ΤΟΜΟΣ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ  
ΙΟΥΛΙΟΣ – ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ  
1952



ΕΤΑΠΡΕ Κ.Ε.Π.  
ΙΟΥΛΙΑΝΑ 2008



# ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΥ

(ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ)

## Ι. ΕΡΓΑ

### Α'. ΕΚΔΟΣΕΙΣ

#### α'. Στο πρωτότυπο.

##### 1. Ποιήματα.

- 1369.— Ἄγγελου Σικελιανοῦ. *Λυρικός Βίος*. Τόμος Β'. Πρόλογος στὴ Ζωή. (Οἱ Πέντε «Συνειδήσεις»). [Ἐκδότης] Οἱ Φίλοι τοῦ Βιβλίου. <Τυπώθηκε στὰ τυπογραφεῖα τῆς «Ἑλληνικῆς Ἐκδοτικῆς Ἑταιρείας» Α.Ε. τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1946>.  
21×16, σελ. 254. Περιέχει τοὺς ἀριθ. 2, 3, 4, 5, μὲ πολλὰ ἀλλαγὰς στὴ στιχουργικὴ διάταξη. Ἐπίσης τὴ «Συνείδηση τῆς Προσωπικῆς Δημιουργίας» ποὺ δημοσιεύεται ὁλόκληρη γιὰ πρώτη φορὰ.
- 1370.— Ἄγγελου Σικελιανοῦ. *Λυρικός Βίος*, Τόμος Γ', Μήτηρ Θεοῦ. Τὸ Πάσχα τῶν Ἑλλήνων. Δελφικός Λόγος. Λυρικά Β'. [Ἐκδότης] Οἱ Φίλοι τοῦ Βιβλίου. <Τυπώθηκε στὰ τυπογραφεῖα τῆς «Ἑλληνικῆς Ἐκδοτικῆς Ἑταιρείας» Α.Ε. τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 1947>.  
21×16, σελ. 346. Ἀνάμεσα στὶς σελ. 4-5 ἐκτὸς κειμένου εἰκόνα τοῦ ποιητῆ ἀπὸ πρόσφατη στιγμὸτυπη φωτογραφία στὸ ἑταιρικό.

##### 2. Τραγωδίες.

- 1371.— Σικελιανοῦ. *Θυμέλη*. Ὁ Διθύραμβος τοῦ Ρόδου—Ὁ Δαίδαλος στὴν Κρήτη—Σίβυλλα. Collection de l'Institut Français d'Athènes. <1950>.  
26.5×19, σελ. 206. Στὴ σελ. 206 ἡ σημείωση: Ἡ Θυμέλη τοῦ Σικελιανοῦ μὲ σχέδια καὶ ξυλογραφίες τοῦ Γιάννη Κεραλληνοῦ τυπώθηκε στὰ τυπογραφεῖα τῆς Ἑλληνικῆς Ἐκδοτικῆς Ἑταιρείας Α.Ε. μὲ τὴν ἐπιμέλεια τοῦ Ι. Μ. Σκαζίκη γιὰ τὶς ἑκδόσεις τοῦ Γαλλικοῦ Ἰνστιτούτου Ἀθηνῶν σὲ τρεῖς χιλιάδες ἀντίτυπα καὶ σὲ χαρτὶ τῆς Ἀθηναϊκῆς Χαρτοποιίας, τὰ πεντακόσια ἀντίτυπα πολυτελείας ἀριθμημένα ἀπὸ 1-500. Ἡ ἐκτύπωση τελείωσε τὸ Γενάρη τοῦ 1950.
- 1372.— Α. Σικελιανοῦ. *Θυμέλη*. Τόμος δεύτερος. Χριστὸς Λυόμενος. Ὁ θάνατος τοῦ Διγενῆ. Ξυλογραφίες Σπύρου Βασιλείου. Ἀθῆναι 1950.  
26.5×19, σελ. 8 χωρὶς ἀρίθμηση + 1-105 + 7 λευκὲς. Στὴ σελ. 7 χωρὶς ἀρίθμηση πρόλογος τοῦ Octave Merlier. Στὶς σελ. 93-105 «Ἐπομνηματισμοὶ τοῦ Ποιητῆ». Στὴ σελ. 109 χωρὶς ἀρίθμηση ἡ σημείωση: Ὁ θάνατος τοῦ Διγενῆ τυπώθηκε τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1947 στὸ τυπογραφεῖο Μηνᾶ Μυρτίδη γιὰ τὴ σειρά τῶν ἑκδόσεων τοῦ Γαλλικοῦ Ἰνστιτούτου Ἀθηνῶν. Ἀπὸ τὴν ἑκδοσὴ αὐτὴ 1000 ἀντίτυπα τυπώθηκαν σὲ χαρτὶ Σαμουὰ τῆς Ἀθηναϊκῆς Χαρτοποιίας καὶ ἀριθμῆθηκαν 1-1000.

## 3. Γράμματα.

1373.— **Γράμματα τοῦ Ἁγγελοῦ Σικελιανοῦ.** Μ' ἐξηγητικά κείμενα τοῦ Φώτου Γιοφύλλη. Μαυρίδης, Ἀθήνα, 1952.

21,5 × 14,5, σελ. 71. Στίς σελ. 5-6 προτάσσεται ποίημα «Στὸν Ἁγγελο Σικελιανό», σελ. 7-12 «Στοιχίσμαί γὰρ τῆ ζωῆ καὶ τὴν ποίησιν τοῦ Σικελιανοῦ», σελ. 13-58 «47 Γράμματα τοῦ Ἁγγελοῦ Σικελιανοῦ στὸ Φῶτο Γιοφύλλη», σελ. 59-70 «8 ἄλλα γράμματα τοῦ Σικελιανοῦ» [7 στὴ Νουσιὰ Μουσούρη καὶ 1 στὸ Μελὴ Νικολαΐδη]. Ἐκτὸς κειμένου ἡ φωτογραφία τοῦ Σικελιανοῦ ἀριθ. 1900.

## 6'. Σέ μετάφραση.

## 1. Ποιήματα.

1374.—3. Collection de l'Institut Français d'Athènes 3. Octave Merlier. *Le Serment sur le Silyx*. Cinq poèmes de Sikélianos (1941-1942). Bois de Spyro Vassiliou. Icaros. 1946. <Achevé d'imprimer au Phalère ce 18 Décembre 1946 sur les presses de Stéphanos Taroussopoulos>.

22,5 × 17,5, σελ. 61. Είναι ξανατύπωμα τοῦ ἀριθ. 43 μετὰ τίς ξυλογραφίες τοῦ Σ. Βασιλείου ἀπὸ τὸν ἀριθ. 13 καὶ τὴν προσθήκη μιᾶς σύντομης εἰσαγωγῆς.

1375.—*Poèmes* d'Angelos Sikelianos. Traduction de Robert Levesque. LUF. [Librairie Universelle de France] EGLOFF. Paris. <Achevés d'imprimer le 10 Mai 1947>.

18,5 × 12, σελ. 238. Στίς σελ. 7-14. Εἰσαγωγή τοῦ Robert Levesque. Στίς σελ. 15-28 μετάφραση κομματιῶν ἀπὸ τὸν «Ἀλαφροϊσκωτο» μετὰ εἰσαγ. σημείωμα. Στίς σελ. 31-40 μεταφρ. τῶν ποιημάτων: «Παντάρκης», «Ὁ Ὑπνος τοῦ Μιστράλ», «Σπάρτη», «Ἀναδυομένη», «Ἡ Παναγία τῆς Σπάρτης». Στίς σελ. 41-162 μετάφραση κομματιῶν ἀπὸ τὸν «Πρόλογο στὴ Ζωή» μετὰ εἰσαγ. σημείωμα. Στίς σελ. 163-208 μετάφραση ὁλόκληρης τῆς «Μητέρας Θεοῦ» μετὰ τὴν εἰσαγωγή τοῦ ἀριθ. 44. Στίς σελ. 209-217 μεταφρ. τῶν ποιημάτων «Ἄγραφον» καὶ «Σόλωνος Ἀπόλογος». Στίς σελ. 219-235 μετάφραση τοῦ ποιήματος «Μέγιστον Μάθημα» μετὰ εἰσαγωγικὸ σημείωμα.

## Β'. ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ, ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΚΛΠ.

### α'. Ποιήματα.

- 1376.—Τὸ ταχυδρομικὸ περιστέρι, Φιλολογικὴ Πρωτοχρονιά, Χρ. 7, 1950, σελ. 6-10.  
1377.—Ἐμβατήριο (Ἀνέκδοτο κατοχικὸ ἔμβατήριο τοῦ Σικελιανοῦ), ἐφ. Δημοκρατικὸς Τύπος, 24 Ἰουν. 1951.  
1378.—Ὁ, ἡ ἀλαφίνα... (Ἀνέκδοτο), περ. Νέος Καλλιτέχνης, Ἰουλ. 1951.  
1379.—Θεῖο; Ὀνειρος [χρονολ. 1.1.51], Φιλολογικὴ Πρωτοχρονιά, Τόμ. 9, 1952, σελ. 20.

### β'. Τραγωδίες.

- 1380.—Ὁ Θάνατος τοῦ Διγενῆ (Ἀπόσπασμα), περ. Ἐλεύθερα Γράμματα, Περ. Β', Ὀκτ.-Δεκ. 1948, σελ. 371. Ξανατ. ἀπὸ τὸν ἀριθ. 1372.  
1381.—Πάσχα πλατύ, Πάσχα τρανό... [πέντε στίχοι ἀπὸ τὸ «Θάνατο τοῦ Διγενῆ»], περ. Ἐλεύθερα Γράμματα, Περ. Β', Ὀκτ.-Δεκ. 1948, σελ. 385. Ξανατ. ἀπὸ τὸν ἀριθ. 1372.  
1382.—Τὸ τραγούδι τοῦ Μιχαῆλ [ἀπὸ τὸ «Θάνατο τοῦ Διγενῆ»], Λογοτεχνικὸ Ἡμερολόγιο 1949, σελ. 3-4. Ξανατ. ἀπὸ τὸν ἀριθ. 1372.  
1383.—Ὁ Θάνατος τοῦ Διγενῆ (Ἀπόσπασμα), περ. Ὁ Αἰώνας μας, Περ. τρίτη, Ἰαν. 1949, σελ. 2. Ξανατ. ἀπὸ τὸν ἀριθ. 1372.  
1384.—Δαλάτε τη τὴ Λευτεριά (Ἀπὸ τὸ «Θάνατο τοῦ Διγενῆ»), ἐφ. Ἡ Μάχη, 20 Μαρτ. 1949. Ξανατ. ἀπὸ τὸν ἀριθ. 1372.  
1385.—Τὸ τραγούδι τοῦ Σταυρωμένου (Χορικὸ ἀπὸ τὸ «Θάνατο τοῦ Διγενῆ»), περ. Ἐλεύθερα Γράμματα, Περ. Γ', Μάρτ.-Ἀπρ. 1949, σελ. 100. Ξανατ. ἀπὸ τὸν ἀριθ. 1372.  
1386.—Ἀσκληπιὸς (Πρῶτο ἀπόσπασμα ἀπὸ τὴν τραγωδίαν), ἐφ. Ἑλληνικὰ Χρονικά, 21 Μαΐου 1950.  
1387.—Ἀσκληπιὸς [ἀπόσπασμα], περ. Φιλολογικὴ Πρωτοχρονιά, Τόμ. 8, 1951, σελ. 5-8.  
1388.—«Ἀσκληπιὸς» (Ἀπόσπασμα). Ἐπιδόξ, περ. Ὁ Αἰώνας μας, Χρ. 5, Ἰαν. 1951, σελ. 2. [Ἴδιο, μὲ ἐλάχιστες παραλλαγές, μὲ τὸν ἀριθ. 189].  
1389.—Ὁ Ἠγεσίαις (Ἀπόσπασμα ἀπὸ τὸν «Ἀσκληπιὸς») περ. Ὁ Αἰώνας μας, Τόμ. Ε', Ἰουν. 1951 σελ. 114.

### γ'. Ὀμιλίαι, ἀρθρα, σημειώματα, κλπ.

- 1390.—Διαμαρτυρία λογοτεχνῶν [γιά τὴν «Ἀντιδικία τῶν τόνων»—ὑπογράφει ὁ Σικελιανὸς μαζί μὲ ἄλλους], ἐφ. Ἠνωμένος Τύπος, 26 Σεπτ. 1944.  
1391.—Διαμαρτυρία [γιά τὰ τρομοκρατικὰ ἐπεισόδια στὰ θέατρα κλπ.—ὑπογράφει ὁ Σικελιανὸς μαζί μὲ ἄλλους], περ. Ἐλεύθερα Γράμματα, 30 Ἰουν. 1945.  
1392.—Ὁ καραγκιοζοπαίχτης Σπαθάρης, περ. Ἐλεύθερα Γράμματα, 26 Ὀκτ. 1945.  
1393.—Γιάννης Κήτις [ὀμιλία στὸ Βρετανικὸ Ἰνστιτούτο στίς 10 Δεκ. 1946], περ. Ἀγγλοελληνικὴ Ἐπιθεώρηση, Τόμ. Β', Ἰαν. 1947, σελ. 345-350.  
1394.—Ἡ μορφὴ τοῦ Παλαμᾶ [λίγα λόγια], περ. Ὁ Αἰώνας μας, Μάρτ. 1947, σελ. 3.  
1395.—«Ἐνωθεῖτε!» Συμφιλιωτικὴ ἔκκληση ἐπιφανῶν Ἑπτανησίων [ὑπογράφει ὁ Σικελιανὸς μαζί μὲ ἄλλους], ἐφ. Ριζοσπάστης, 5 Μαρτ. 1947.

- 1396.— «Μισή ώρα περιουλογής».— «'Ας δημιουργήσουμε όλοι μας μαζί μίαν άπαρχή άμοιβαίας έμπιστοσύνης» [έκκληση], περ. 'Ελεύθερα Γράμματα, Περ. Β', 15 'Ιουν. 1947, σελ. 8 - 4.
- 1397.— «Θεόφιλος», περ. 'Ελεύθερα Γράμματα, Περ. Β', 1 'Ιουλ. 1947, σελ. 36 - 37.
- 1398.— Χαιρετισμός στις νεότερες άλημπαϊκές γενιές, περ. Βοηθός, Πύργου, 'Ηλείας, Αύγ. 1947, σελ. 35 - 36.
- 1399.— Λόγος στο «Συνέδριον διά μίαν παγκόσμιον όμοσπονδιακήν όργάνωσιν» στο Μοντραί της 'Ελβετίας, έφ. Το Βήμα και 'Ελευθερία, 31 Αύγ. 1947.
- 1400.— Για τή θρησκευτική ποίηση [άπ' άφορμή τις μελέτες του Θ. Ξύδη], περ. Παιδεία, 'Έτος Α', 15 Σεπτ. 1947, σελ. 622 - 623.
- 1401.— 'Η ζωή και τό έργο του Πινδάρου, περ. 'Αγγλοελληνική 'Επιθεώρηση, Τόμ. Γ', Νοέμβρ. - Δεκ. 1947, σελ. 193 - 197. Ξανατ. από τον άριθ. 267.
- 1402.— «Στό άνθος των 'Ελλήνων», έφ. Φοιτητική Φωνή, 12 'Ιαν. 1948.
- 1403.— Συνέντευξη με τον Γ. Κοτζιούλα, περ. 'Ελεύθερα Γράμματα, Περ. Β', Αύγ. - Σεπτ. 1948, σελ. 345 - 347.
- 1404.— 'Ο 'Αγγελος του Θανάτου [από τους <'Υπομνηματισμούς του Ποιητή» στο «Θάνατο του Διγενή»], έφ. 'Η Μάχη, 13 Φεβρ. 1949. Ξανατ. από τον άριθ. 1372.
- 1405.— Δυό λόγια για τήν ποίηση [άπόσπασμα από τήν όμιλία για τον Γκουασταλλά], περ. 'Ελεύθερα Γράμματα, Περ. Γ', Γεν. - Φλεβ. 1949, σελ. 33.
- 1406.— 'Ιουδαϊσμός και 'Ελληνισμός. (Τό μάθημα του Ρενέ Μαρδοχαίου Γκουασταλλά, [όμιλία στο Γαλλικό 'Ινστιτούτο 'Ανωτέρων Σπουδών στις 2 Φεβρ. 1949], περ. Νέα 'Εστία, Τόμ. 45, 1 Μαρτ. 1949, σελ. 267 - 275.
- 1407.— 'Η «Τρικυμία» του Σαίξπηρ [όμιλία στο Βρετανικό 'Ινστιτούτο 'Αθηνών τήν 1 'Απρ. 1949], περ. 'Αγγλοελληνική 'Επιθεώρηση, Τόμ. Δ', 'Απρ. 1949, σελ. 81 - 86.
- 1408.— Γεώργιος Βιζυηνός [όμιλία στο Θέατρο 'Αλίκης στις 20 Μαΐου], περ. 'Ελεύθερα Γράμματα, Περ. Γ', Χριστούγεννα 1949, σελ. 246 - 262.
- 1409.— Πρόλογος, στο βιβλίο του Γ. Νάζου <'Ιχνη» 1950, σελ. 5 - 8.
- 1410.— «Οί αυτοδίδακτοι» (Κατερίνα Κοτέλνικωφ), περ. 'Αγγλοελληνική 'Επιθεώρηση, Τόμ. Δ', 'Ιαν. - Φεβρ. 1950, σελ. 297 - 300.
- 1411.— Συνέντευξη με τον Β. Φράγκο, έφ. 'Η Μάχη, 19 Μαρτ. 1950.
- 1412.— 'Ελληνική 'Ελευθερία, περ. 'Αγγλοελληνική 'Επιθεώρηση, Τόμ. Δ', Μάϊος - 'Ιούν. 1950, σελ. 426. Ξανατ. του άριθ. 336.
- 1413.— Συνέντευξη με τον Ν. Βρεττάκο, έφ. 'Η Μάχη, 4 'Ιουν. 1950.
- 1414.— 'Ο Καπράλος, έφ. τό Βήμα, 16 Νοεμβρ. 1950.
- 1415.— Ποιό βιβλίο του 1950 είναι τό καλύτερο. [Απόκριση σ' έρευνα της] έφ. 'Εθνος, 30 Νοεμ. 1950.
- 1416.— 'Απόσπασμα μελέτης για τήν Κατερίνα Κοτέλνικωφ. 'Ολόγυρα σ' ένα όνειρό της, περ. Σκαρβαβίος, Χρ. Α', Νοέμ. - Δεκ. 1950, σελ. 195 - 196.
- 1417.— Κατερίνα Κοτέλνικωφ. Τά στάδια της μαθητείας μιάς μεγάλης γλύπτριας. ('Απόσπασμα), περ. 'Ο Αίώνας μας, Χρ. Δ', Νοέμ. - Δεκ. 1950, σελ. 299.
- 1418.— Αίξωνή, περ. Αίξωνή, Χρ. Α', Φεβρ. - Μάρτ. 1951, σελ. 73 - 76.
- 1419.— Για τον Φ. Κόντογλου, έφ. 'Ελευθερία, 15 'Ιουλ. 1951.
- 1420.— Γράμμα στον Πέτρο Χάρη, περ. Νέα 'Εστία, Τόμ. 50, 1 Σεπτ. 1951, σελ. 1177.
- 1421.— Δισχύλος, περ. 'Αγγλοελληνική 'Επιθεώρηση, Τόμ. Ε', Σεπτ. - 'Οκτ. 1951, σελ. 257 - 259. Ξανατ. από τον άριθ. 223.
- 1422.— Δελφική 'Εκκληση (καίμενο του 1930), περ. Πρόσπερος, Κέρκυρας, Φυλλάδιο 5, 1951, σελ. 147 - 154.
- 1423.— 'Απόκριση σ' έρευνα για τό μέλλον και τον προσορισμό της ποίησης [γαλλικά], περ. Le Journal des Poètes, Βρυξελλών, Χρ. 21, 'Ιούν. 1951, σελ. 7.

- 1424.— Γράμμα στον Ήλ. Βουτιερίδη [χρονολ. «Λευκάδα, 9 Ίουν. 1925»], περ. Νέα Έστία, Τόμ. 50, 15 Νοεμ. 1951, σελ. 1508.
- 1425.— Ο αγώνας μου για τή Δελφική Ίδέα, Φιλολογική Πρωτοχρονιά, Τόμ. 9, 1952, σελ. 5 - 7.
- 1426.— Γράμμα στον Δ. Καμπούρογλου για τους προγόνους του [του 1916], Φιλολογική Πρωτοχρονιά, Τόμ. 9, 1952, σελ. 188 - 189.
- 1427.— Η Μητέρα - Νύχτα, Χριστούγεννα 1941, περ. Νέα Έστία, Τόμ. 51, 1 Ίαν. 1952, σελ. 4 - 5.
- 1428.— Η Mary Webb και το «Ακριβό Φαρμάκι», περ. Νέα Έστία, Τόμ. 51, 15 Μαρτ. 1952, σελ. 354 - 355.
- 1429.— Μήνυμα του Σικελιανού, [πρόλογος στο βιβλίο] Τα Τραγούδια των Έλλήνων. Άγιος Θέρος έσυναξε κ' έρμήνευσε. Άετός. Άθήνα 1951, σελ. 9 - 10.
- 1430.— Τ' αετώματα της Όλυμπίας [άνέκδοτη όμιλία του 1928], περ. Άγγλοελληνική Έπιθεώρηση, Τόμ. Ε', Τούλ.- Σεπτ. 1952, σελ. 457 - 461.
- 1431.— Γράμμα στον Δ. Φωτιάδη, έφ. Αύγη, 6 Νοεμ. 1952. Ξανατ. από τον αριθ. 329.

### δ'. Μεταφράσεις Έργων του.

#### 1. Ποιήματα.

- 1432.— John Keats [Τζών Κήτς]—La madre di Dante [Ή μητέρα του Δάντη], ιταλική μετάφρ. Bruno Lavagnini, περ. Atene e Roma, Φλωρεντίας, Σειρά III, Χρ. 9, τεύχος 3, 1941, σελ. 185 - 187.
- 1433.— Sombre Serment [Στυγός Όρκος]—Dionysos au berceau [Διόνυσος επί λίκνω]—Agraphon [Άγραφον], γαλλική μετάφρ. Costas N. Hadjipatéras [στο βιβλίο του] «Cendres», Έκδ. A la Braconnière, Neuchatel, Έλβετίας, 1944, στις σελ. 139 - 151.
- 1434.— Repas du Soir [Δείπνος]—A Aphrodite Divine [Αφροδίτη Ούρανή].—Anadyomène [Αναδυομένη]—Dorique [Δωρικό]—Voie Sacrée [Ίερά Όδός]—Première Pluie [Πρωτοβρόχι]—Carmen Occultum.—Dionysos au berceau [Διόνυσος επί λίκνω], γαλλική μετάφρ. Samuel Baud - Bovy, στο βιβλίο «Poésie de la Grèce Moderne», Λωζάννη, Έλβετίας, Έκδ. La Concorde, 1946.
- 1435.— La Voie Sacrée [Ίερά Όδός]—Agraphon [Άγραφον]—Les Derniers mots de Solon [Σόλωνος άπόλογος], γαλλική μετάφρ. Robert Levesque στην άνθολογία: Domaine Grec (1930 - 1946), Έκδ. Trois Collines, Γενεύη 1947, σελ. 24 - 34.
- 1436.— \*The Stygian Oath [Στυγός Όρκος], άγγλική μετάφρ. Rae Dalven, περ. Saturday Review, Νέας Υόρκης, 20 Μαρτ. 1948. Ξανατ. στον αριθ. 1445.
- 1437.— Den Heliga Vägen [Ίερά Όδός], σουηδική μετάφρ. Anders Österling, έφ. Stockholms - Tidningen, Στοκχόλμης, 16 Μαΐου 1948.
- 1438.— The death feast of the Greeks [Έλληνικός Νεκρόδειπνος], άγγλική μετάφρ. Lawrence Durrell, περ. The Penguin New Writing, Λονδίνου, αριθ. 33, 1948, σελ. 89 - 91. Ξανατ. από τον αριθ. 46, κοίτα και αριθ. 368.
- 1439.— «In morte di Palamàs» [Παλαμάς], ιταλική μετάφρ. Bruno Lavagnini, περ. Lumen, Μαρσάλας, Έτος I, Σεπτ.-Όκτ. 1948, σελ. 40. Ξανατ. στον αριθ. 1448.
- 1440.— La naissance des Dieux [Θεογονία]—Cantique [Μάνα του Γιού του Άνθρώπου], γαλλική μετάφρ. Robert Levesque, στο τεύχος Permanence de la Grèce, έκδοση του περ. Les Cahiers du Sud, Μασσαλίας, 1948, σελ. 315 - 326. Ξανατ. από τον αριθ. 1375.
- 1441.— \*Apocryfo [Άγραφον], ιταλική μετάφρ. Bruno Lavagnini, περ. Annuario Liceo di Viareggio, 1948 - 1949. Ξανατ. στον αριθ. 1443.
- 1442.— \*La civetta [Γλαύκα]—Anadyomène [Αναδυομένη], ιταλική μετάφρ. Bruno Lavagnini, στον τόμο Orfeo, (Il tesoro della lirica universale interpretato in versi italiani), Έκδ. Sansoni, Φλωρεντία 1949.
- 1443.— Vangelo Apocryfo (1941) [Άγραφον], ιταλική μετάφρ. Bruno Lavagnini, περ. La Fiera Letteraria, Ρώμης, 30 Όκτ. 1949.
- 1444.— «Den Heliga Vägen» [Ίερά Όδός]—Sparta [Σπάρτη]—Anadyomene [Αναδυομένη]—Teogoni [Θεογονία]—De Vita Tanderna [Άγραφον], σουηδική μετάφρ. Hjalmar Gul-

- Iberg, περ. Prisma, Στοκχόλμη, 'Αρ. 4, 1949, σελ. 5-16. Στη σελ. 17 πανομοιότυπο σελίδα από τὸν ἀριθ. 13. Ξανατ. στὸ βιβλίο: Hjalmar Gullberg «Den Heliga Vägen» och andra tolkingar av främmande lyrik, 'Εκδ. P. A. Norstedt, Στοκχόλμη, 1949, στίς σελ. 20-41.
- 1445.— Achelooos [Ἀχελῷος]—The Stygian Oath [Στυγὸς Ὄρκος]—Letter from the Front [Γράμμα ἀπὸ τὸ Μέτωπο]—Kleissura [Κλεισοῦρα]—Resistance [Ἀντίσταση]—March of the Spirit [Πνευματικὸ Ἐμβατήριον]—The Sacred Way [Ἱερὰ Ὁδὸς]—Daedalus in Crete (excerpt) [Ὁ Δαίδαλος στὴν Κρήτη (ἀπόσπασμα)], ἀγγλικὴ μετάφρ. Rae Dalven, στὴν ἀνθολογία Modern Greek Poetry, 'Εκδ. Gaer Associates Inc., Νέα Ὑόρκη 1949, σελ. 205-223.
- 1446.— The Sacred Way [Ἱερὰ Ὁδὸς]—Sparta [Σπάρτη]—Unwritten [Ἄγραφο], ἀγγλικὴ μετάφρ. Robert Liddell, περ. The Penguin New Writing, Λονδίνου, ἀριθ. 39, Ἐνοιξη 1950, σελ. 74-77, 78, 81-83.
- 1447.— Sentimenti della mia terra [Τὰ Χώματα—ἀπὸ τὴ Συνείδηση τῆς Γῆς μου], ἰταλικὴ μετάφρ. Paolo Stomeo, περ. Pagine Nuove, Ρώμης, Χρ. 4, Ἄπρ.-Μάης 1950, σελ. 227-228.
- 1448.— In morte di Palamas [Παλαμᾶς]—John Keats [Γιάννης Κῆτς]—La madre di Dante [Ἡ μάνα τοῦ Ντάντε]—Guiramento di Stige [Στυγὸς Ὄρκος], ἰταλικὴ μετάφρ. Bruno Lavagnini, περ. Rivista di Critica, Ρώμης Χρ. Α', Νοέμ.-Δεκ. 1950, σελ. 3-4, 19-21, 22-23.
- 1449.— Sparta [Σπάρτη]—The Virgin of Sparta [Ἡ Παναγιά τῆς Σπάρτης]—The Mother of Dante [Ἡ Μάνα τοῦ Ντάντε]—Ἄγραφο ἀγγλικὴ μετάφρ. Kimon Friar, περ. Poetry, Σικάγου, Τόμ. 78, Ἰούν. 1951, σελ. 154-157.
- 1450.— The Supreme Lesson [Μέγιστον Μάθημα], ἀγγλικὴ μετάφρ. Kimon Friar, περ. New Directions, ἀριθ. 13, Νέας Ὑόρκης, 1951, σελ. 487-492.

## II. ΚΡΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

- 1451.— Λαμπρίδη, Ἐλλη: Τ. Δημοπούλου «Ὁ Διθύραμβος τοῦ Ρόδου», περ. Νέα Ἑστία, Τόμ. 16, 1 Δεκ. 1934, σελ. 1098-1100.
- 1452.— **A[ναγγελος], Η:** Ou en est l' Idée Delphique, ἐφ. Le Messager d' Athènes, 17 Δεκ. 1936.
- 1453.— Μαλακάσης, Μ: Ἄλλοι τοῦ Παλαμικοῦ κύκλου, ἐφ. Ἐλεύθερον Βῆμα, 17 Ἰουν. 1940.
- 1454.— **Matsas, Alexander:** Contemporary poetry and drama in Greece. Reprint of an article which is to appear in the «Bulletin of the John Rylands Library», Vol. 27, 1942, σελ. 5-6 καὶ 18-19.
- 1455.— **Hadjipateras, C. N:** [Σημείωμα γιὰ τὸν Σικελιανὸ καὶ τὰ «Ἀκριτικά» στὸ βιβλίο] Cendres, 'Εκδ. A la Brasconnière, Neuchatel Ἑλβετίας 1944, σελ. 104-105.
- 1456.— Παπαδήμας, Α. Δ: Ἡ πορεία μιᾶς γενιᾶς. Ἀθήνα, 'Εκδ. «Ὁρίων» Α. Ε. 1944, σελ. 38, 49, 50, 76, 82.
- 1457.— Γράψας, Κ. Μ: Λίχως μάσκα [ποιητικὴ συλλογὴ ἀφιερ. «Στὸν συμπολίτη ποιητὴ Ἄγγελο Σικελιανό»], Ἀθήνα 1944.
- 1458.— Καραπάνος, Γ: Τὸ χρέος τῆς πνευματικῆς μας τάξης [ἀπ' ἀφορμὴ τὸ ἀρθρο 311], ἐφ. Πρωτὰ, 2 Φεβρ. 1944.
- 1459.— Κ[ωνσταντινίδης], Τ: Παραδείγματα πρὸς ἀποφυγὴ [ἀπ' ἀφορμὴ τὸ ἀρθρο 1208], περ. Νεανικὴ Φωνή, Ἰούλ. 1944, σελ. 213.
- 1460.— Χατζίνης, Γ: Σπύρου Μελά: «Τέχνη καὶ Ζωή», δοκίμια, περ. Νέα Ἑστία, Τόμ. 36, 1 Ἰουλ. 1944, σελ. 652.
- 1461.— Οἱ κ. κ. Σικελιανὸς καὶ Καζαντζάκης εἰς Ἀμερικὴν [εἶδηση ὅτι στέλονται γιὰ προπαγάνδα], ἐφ. Καθημερινὰ Νέα, 3 Νοεμ. 1944.
- 1462.— Ἐλύτης, Ὁ: Ἀπολογισμὸς καὶ νέο ξεκίνημα [σχολιάζεται ὁ ἀριθ. 317], περ. Τὰ Νέα Γράμματα, Περιοδ. Β', Χρ. Ζ', Ἰούλ. 1945, σελ. 356-358.
- 1463.— Παράσχος, Κ: Χρονικό, Ἀθήναι 1945, σελ. 8-9.

- 1464.— **Baud - Bouy, S**: Angelos Sikelianos [στο βιβλίο] *Poesie de la Grèce Moderne*, έκδ. La Concorde, Λωζάννη 1946, σελ. 141 - 179.
- 1465.— **Βαλαωρίτης, Ν**: 'Η Γαλλική Σχολή 'Αθηνών τόν καιρό τής Κατοχής, ('Από τό «La France Libre»), περ. 'Εκλογή, Τόμ. Β', Μάιος 1946, σελ. 85 - 86.
- 1466.— «Ψοφάω για Νόμπελ», περ. Φιλολογικά Χρονικά, Τόμ. Δ', 1 'Ιουν. 1946, σελ. 204.
- 1467.— «'Ο Χριστός στη Ρώμη» [είδηση πώς μεταφράστηκε άγγλικά από την F. Waldman και γαλλικά από τόν R. Levesque], περ. 'Ελεύθερα Γράμματα, 1 Σεπτ. 1946.
- 1468.— **Κηδς, Börge**: Angelos Sikelianos, Det moderna Greklands mest uppburne diktare, περ. Ord och Bild, Στοκχόλμης, 1946, σελ. 192 - 200. Κοίτα έλλην. μετάφρ. στον άριθ. 1621.
- 1469.— **Κουλούρης, Χ. Ν**: Νόστος [ποίημα άφιερ. «Στόν "Άγγελο Σικελιανό»], Φιλολογική Πρωτοχρονιά, Χρ. 4, 1947, σελ. 153.
- 1470.— **Χάρης, Π**: Δυό κορυφαίοι [Σικελιανός - Καζαντζάκης], Φιλολογική Πρωτοχρονιά, Χρ. 4, 1947, σελ. 16 - 18.
- 1471.— **Warner, Rex**: [Άίγα εισαγωγικά λόγια για τόν Σικελιανό στην όμιλία του για τόν Κήτης], περ. 'Αγγλοελληνική 'Επιθεώρηση, Τόμ. Β', 'Ιαν. 1947, σελ. 345.
- 1472.— Τό 'Υπουργείον τής Παιδείας και τό Βραβείον Νόμπελ, έφ. 'Η Καθημερινή, 14 'Ιαν. 1947.
- 1473.— **Δημαράς, Κ. Θ**: Τά λυρικά του Σικελιανού, έφ. Τό Βήμα, 25 'Ιαν. 1947.
- 1474.— **Χάρης, Π**: Τρία φιλολογικά γεγονότα [για τόν «Λυρικό Βίο»], έφ. 'Ελευθερία, 13 Φεβρουαρίου 1947.
- 1475.— **Πολίτης, Α**: Μορφές του νεοελληνικού λυρισμού, περ. 'Αγγλοελληνική 'Επιθεώρηση, Τόμ. Β', Φεβρ. 1947, σελ. 421 - 422.
- 1476.— **Προεστόπουλος, Ν**: Μιά έκκληση προς τόν "Άγγελο Σικελιανό, έφ. 'Ελληνικόν Αίμα, 9 Μαρτ. 1947.
- 1477.— **Ratmore, D**: Greek intellectual manifestations, έφ. The Athens Gazette, 4 Μαΐου 1947.
- 1478.— 'Ο «Πρόλογος στη Ζωή» του "Άγγελου Σικελιανού, περ. 'Αγγλοελληνική 'Επιθεώρηση, Τόμ. Γ', Μάιος 1947, σελ. 27 - 31. Ξανατ. οι άριθ. 413, 416, 417, 418, 423, 425.
- 1479.— 'Ο Κόσμος. 'Απειλή πνεύματος, έφ. 'Εστία, 14 Μαΐου 1947.
- 1480.— **Χάρης, Π**: Τά Νέα Βιβλία. (Γ. Κ. Κατσιμπαλη «Βιβλιογραφία Α. Σικελιανού»), έφ. 'Ελευθερία, 25 'Απρ. 1947.
- 1481.— **Ξύδης, Θ**: Γ. Κ. Κατσιμπαλη «Βιβλιογραφία Α. Σικελιανού», περ. Παιδεία, 'Ετος Α', 15 Μαΐου 1947, σελ. 459 - 460.
- 1482.— **Γιαλουράκης, Μ**: Βιβλιογραφία Α. Σικελιανού. 'Αθήνα 1946. Γ. Κ. Κατσιμπαλη, περ. 'Αλεξανδρινή Λογοτεχνία, 'Αλεξανδρείας, 1948, σελ. 81.
- 1483.— 'Εταιρία 'Ελλήνων Λογοτεχνών [ύστερ' από νέες άρχαιρεσίες ό Σικελιανός έξελέγη πρόεδρος], έφ. Τό Βήμα, 16 Μαΐου 1947.
- 1484.— **Τασολάμπρος, Α**: 'Η Συμφιλίωση και οι πνευματικοί ήγέτες Ν. Καζαντζάκης και Α. Σικελιανός, 'Εκδοση 'Ελευθέρου Κράτους, 'Αθήνα 1947, σχ. 80, σελ. 68.
- 1485.— **Μελάς, Σ**: «'Ηγέτες» [για τόν άριθ. 1484], έφ. 'Εστία, 7 'Ιουν. 1947.
- 1486.— **Χάρης, Π**: Τά Νέα Βιβλία [για τόν άριθ. 1484], έφ. 'Ελευθερία, 12 'Ιουν. 1947.
- 1487.— **Θρύλος, "Α**: Τά Νέα Βιβλία [για τόν άριθ. 1484], έφ. 'Ελληνικόν Αίμα, 14 'Ιουν. 1947.
- 1488.— **Μεταξάς, "Αγγ**: Νέα Βιβλία [για τόν άριθ. 1484], έφ. 'Εμπρός, 15 'Ιουν. 1947.
- 1489.— **Δημαράς, Κ. Θ**: 'Οπως μάς βλέπουν [για τόν άριθ. 1484], έφ. Τό Βήμα, 28 'Ιουν. 1947.
- 1490.— **Θρύλος, "Α**: «Συμφιλίωση» [για τόν άριθ. 1484], έφ. 'Η 'Ελλάς, 30 'Ιουν. 1947.
- 1491.— **Πανσέληνος, Α**: Α. Τασολάμπρου «'Η Συμφιλίωση», έφ. 'Η Μάχη, 30 'Ιουν. 1947.



- 1492.— **Τασολάμπρος, Λ**: 'Η Συμφιλίωση, οί κριτικοί και οί λογοτέχνες, έφ. 'Η 'Ελλάς, 21 'Ιουλίου 1947.
- 1493.— **Hellenicus: Intellectuels responsables!**, [για τόν αριθ. 1484] περ. La Semaine Egyptienne, Καΐρου, Αύγ. 1947, σελ. 5.
- 1494.— **Περάνθης, Μ**: Συμφιλίωση και πνευματική ζωή [για τόν αριθ. 1484], έφ. 'Εθνος, 30 Αύγ. 1947.
- 1495.— **Δικταίος, Α**: Λ. Τασολάμπρου «'Η συμφιλίωση και οί πνευματικοί ηγέτες» [για τόν αριθ. 1484], περ. 'Ο Αιώνας μας, 'Ιούν. 1949, σελ. 189.
- 1496.— **Μνημόσυνο Παπαδιάμαντη** (ξανατ. απόσπ. από τὸ ὁμόνυμο ποίημα τοῦ Σικελιανοῦ με λίγα εἰσαγωγικά σχόλια ἀπ' ἀφορμὴ τὴν ἔκδοση τοῦ Γ' τόμου τοῦ «Λυρικοῦ Βίου»), έφ. 'Η Μάχη, 9 'Ιουν. 1947.
- 1497.— **Καραντώνης, Α**: Μαρτυρία κειμένων, έφ. 'Η 'Ελλάς, 16 και 23 'Ιουν. 1947. Ξανατ. στὸ βιβλίο «Πνευματικὴ 'Ελευθερία» σελ. 130 - 138, ὅπου ξανατ. και οί αριθ. 1260, 1266, 1271.
- 1498.— **Levesque, R**: Sikélianos [στὸ βιβλίο] Domaine Grec (1930 - 1946), 'Εκδ. Trois Collines, Γενεύη 1947, σελ. 17 - 23.
- 1499.— **Ἀπὸ ἐλεύθερη σκοπιὰ**. 'Η ἔκκληση [για τόν αριθ. 1396], έφ. 'Ελεύθερη 'Ελλάδα, 17 'Ιουνίου 1947.
- 1500.— **Λαμπρινός, Γ**: 'Η Συμφιλίωση [για τόν αριθ. 1396], έφ. Ριζοσπάστης, 19 'Ιουν. 1947.
- 1501.— **Θρύλος, 'Α**: 'Ο κ. Σικελιανός ξαναμίλησε [για τόν αριθ. 1396], έφ. 'Ελληνικόν Αἷμα, 24 'Ιουν., 5 και 9 'Ιουλ. 1947.
- 1502.— **Σχόλια και γνώμες** [για τόν αριθ. 1396], περ. Νέοι Σταθμοί, 'Ιούν. 1947, σελ. 76.
- 1503.— «Μισὴ ὥρα περισυλλογῆς» [για τόν αριθ. 1396], περ. 'Ελεύθερα Γράμματα, Περ. Β', 1 'Ιουλ. 1947, σελ. 26.
- 1504.— **Μιά φωνὴ σωτηρίας** [για τόν αριθ. 1396], περ. Φοίνικας, 'Ιούλ. 1947, σελ. 21.
- 1505.— **'Ο Κόσμος, Θεόφιλος και Προφητάναξ**. 'Εγκυρος γνώμη!, έφ. 'Εστία, 17 'Ιουλ. 1947.
- 1506.— **Παπανούτσος, Ε. Π**: Λυρικός Βίος, έφ. Τὸ Βῆμα, 10 'Ιουλ. 1947.
- 1507.— **'Ο Κόσμος, 'Αδικίαι**, έφ. 'Εστία, 2 Αύγ. 1947.
- 1508.— **Πανσέληνος, Α**: 'Αγγελου Σικελιανού. 'Ο «Λυρικός Βίος», έφ. 'Η Μάχη, 4 Αύγ. 1947.
- 1509.— **Κ[αμπανᾶς], Τ. Ι**: «'Ηχηρά παρόμοια» και ὁ κ. Σικελιανός [για τόν αριθ. 1396], περ. Νέος 'Ανθρωπος, Τόμ. 1, Καλοκαίρι 1947, σελ. 77.
- 1510.— **Ξύδης, Θ**: Τὸ «Πάσχα τῶν 'Ελλήνων» τοῦ Σικελιανοῦ, περ. 'Αγγλοελληνικὴ 'Επιθεώρηση, Τόμ. Γ', Αύγ. 1947, σελ. 110 - 115.
- 1511.— **Καρθαίος, Κ**: Παράπονο και διαμαρτυρία [για τόν αριθ. 1397], περ. Νέα 'Εστία, Τόμ. 42, 15 Αύγ. 1947, σελ. 1006.
- 1512.— **[Μαμάκης, 'Αχ]**: Λογοτεχνικά Νέα [εἶδηση ὅτι Σ. ἔφυγε για τὸ Συνέδριο τοῦ Μοντραί], έφ. 'Εθνος, 21 Αύγ. 1947.
- 1513.— **Θρύλος, 'Α**: «'Η 'Ελληνικὴ Περιοχὴ» [για τόν αριθ. 1397], έφ. 'Η 'Ελλάς, 1 Σεπτ. 1947.
- 1514.— **Συνέδριον ἀεροκοπανιστῶν** [τοῦ Μοντραί], έφ. 'Εστία, 2 Σεπτ. 1947.
- 1515.— **Δημαρᾶς, Κ. Θ**: Γύρω στὸν Σικελιανὸ [για τοὺς Β' και Γ' τόμους τοῦ «Λυρικοῦ Βίου», τίς μεταφρ. τοῦ Ο. Merlier και τὴ Βιβλιογραφία Κατσίμπαλη], έφ. Τὸ Βῆμα, 5 Σεπτ. 1947.
- 1516.— **Βάρναλης, Κ**: 'Ο Ὑπαρξισμός. Φιλοσοφία και φιλολογία τῆς ἀντίδρασης, έφ. Ριζοσπάστης, 18 Σεπτ. 1947.
- 1517.— **Βενέζης, 'Η**: Τὸ καρᾶβι [σχολιάζει προσφώνηση τοῦ Σ. στὴν ὑποδοχὴ ξένων διανοουμένων στὴ Στέγη Γραμμάτων και Τεχνῶν], έφ. Τὸ Βῆμα, 28 Σεπτ. 1947.
- 1518.— **[Μαμάκης, 'Αχ]**: Λογοτεχνικά Νέα [εἶδηση ὅτι Σ. θὰ διαβάσει ἕνα μέρος τοῦ «Θανάτου τοῦ Λιγενῆ» στὴν 'Εταιρεία 'Ελλήνων Λογοτεχνῶν], έφ. 'Εθνος, 9 'Οκτ. 1947.
- 1519.— **Καραντινός, Σ**: 'Ο Σικελιανός και ἡ σύγχρονη τραγωδία, περ. 'Ελεύθερα Γράμματα, Περ. Β', 15 'Οκτ. 1947, σελ. 86 - 87.

- 1520.— [Μαμάκης, 'Αχ]: Λογοτεχνικά Νέα [είδηση ότι ο Σ. παρακάθησε σὲ γεῦμα στὴν Ἀγγλικὴ Πρεσβεία καθὼς καὶ ἄλλες πληροφορίες], ἐφ. "Ἔθνος, 16 Ὀκτ. 1947.
- 1521.— Οὐράνης, Κ: Ἡ μοῖρα τῶν ἀνθολογιῶν [σχετικὰ μὲ τὴ μετάφραση τοῦ R. Levesque καὶ κρίσεις τοῦ περιοδ. Gavroche], ἐφ. "Ἐμπρός, 26 Ὀκτ. 1947.
- 1522.— **Boissy, G**: Le voeu de Sicelianos, poète de la Grèce moderne [ἀπ' ἀφορμὴ τὸ λόγο τοῦ Σ. στὸ Μοντραί καὶ τὴς μεταφρ. τοῦ Levesque], περ. Ici France, Παρισιοῦ, 24 Ὀκτ. 1947, σελ. 10.
- 1523.— [Μαμάκης, 'Αχ]: Λογοτεχνικά Νέα [εἰδηση ὅτι ὁ Σ. ἔστειλε στὴν πρέσβειρα τῆς Ἀγγλίας τὸ «Λυρικὸ Βίος» μὲ ἀφιέρωση], ἐφ. "Ἔθνος, 30 Ὀκτ. 1947.
- 1524.— Ὁ Κόσμος. Ὁ Λυρικὸς Βίος [σχετικὰ μὲ τὸν ἀριθ. 1523], ἐφ. "Ἐστία, 31 Ὀκτ. 1947.
- 1525.— Λογοτεχνικά Νέα [εἰδηση ὅτι ὁ Σ. γύρισε ἀπὸ τὴ Σαλαμίνα], ἐφ. "Ἔθνος, 6 Νοεμ. 1947.
- 1526.— Δανιηλίδης, Δ: Ἡ νεοελληνικὴ ὡς γλῶσσα διεθνῆς [ἀπ' ἀφορμὴ τὸν ἀριθ. 1399], περ. Παιδεία, Ἔτος Α', 15 Νοεμ. 1947, σελ. 693-701.
- 1527.— Ὁ Κόσμος. "Αχ, αὐτὴ ἡ Στοχόδμη!, ἐφ. "Ἐστία, 17 Νοεμ. 1947.
- 1528.— [Μαμάκης, 'Αχ]: Λογοτεχνικά Νέα [ὁ Σ. πῆγε σὲ δεξίωση στὸ σπίτι τοῦ Kimon Friar], ἐφ. "Ἔθνος, 20 Νοεμ. 1947.
- 1529.— [Μαμάκης, 'Αχ]: Λογοτεχνικά Νέα [ὁ Σ. ἐγκαίνιασε μὲ ὀμιλία τὴ Στέγη Γραμμάτων καὶ Τεχνῶν], ἐφ. "Ἔθνος, 4 Δεκ. 1947.
- 1530.— Ἐταιρία Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν [γιὰ τὴν ὀμιλία τοῦ Σ. στὰ ἐγκαίνια], ἐφ. Ὁ Ρίζος τῆς Δευτέρας, 8 Δεκ. 1947.
- 1531.— [Μαμάκης, 'Αχ]: Λογοτεχνικά Νέα [εἰδηση πὼς ὁ Bruno Lavagnini δημοσίευσε τελευταῖα σὲ ἰταλικὸ περιοδικὸ μεταφράσεις ποιημάτων τοῦ Σ.], ἐφ. "Ἔθνος, 24 Δεκ. 1947.
- 1532.— Καραντώνης, Α: «Λυρικὸς Βίος», περ. Ἀγγλοελληνικὴ Ἐπιθεώρηση, Τόμ. Γ', Νοεμ.-Δεκ. 1947, σελ. 221-222.
- 1533.— Νικολαρεῖτης, Δ: Ἡ παρουσία τοῦ Ὀμήρου στὴ νέα ἑλληνικὴ ποίηση, περ. Νέα Ἐστία, Τόμ. 42, Χριστούγεννα 1947, σελ. 153-164.
- 1534.— Δέλφης, Φ: Ὁρειβασία καὶ ποίηση. Ἀγγελος Σικελιανός, Φιλολογικὴ Πρωτοχρονιά 1948, Τόμ. 5, σελ. 199-202.
- 1535.— Γιαλουράκης, Μ: Ὁ «Χριστὸς στὴ Ρώμη» καὶ τὸ ζήτημα τῆς ποιότητας, περ. Ἀλεξανδρινὴ Λογοτεχνία 1948, Ἀλεξανδρείας, σελ. 69-71.
- 1536.— Παράσχος, Κ: Ἡ ἑλληνικὴ λογοτεχνία εἰς τὰ 1947 [γιὰ τοὺς Β' καὶ Γ' τόμους τοῦ «Λυρικοῦ Βίου»], ἐφ. Ἡ Καθημερινή, 1 Ἰαν. 1948.
- 1537.— [Μαμάκης, 'Αχ]: Λογοτεχνικά Νέα [εἰδηση πὼς ὁ Σ. εἶχε τελευταῖα πολλὰ καρδιακὰ προσβολὰ καὶ πῆγε γι' ἀνάρρωση στὴν Κηφισιά], ἐφ. "Ἔθνος, 15 Ἰαν. 1948.
- 1538.— Δεδόπουλος, Κ. Ι: Ἐνας Λυρικὸς Βίος, ἐφ. Τὸ Βῆμα, 20 καὶ 21 Ἰαν. 1948.
- 1539.— Δελμούζος, Α: Ὁ Φώτης Φωτιάδης καὶ τὸ Παιδαγωγικὸ του ἔργο, Ἀθήνα [1948]. Στὴ σελ. 120 παραθέτει ἀπόσπασμα ἀπὸ τὸν ἀριθ. 291.
- 1540.— [Μαμάκης, 'Αχ]: Λογοτεχνικά Νέα [εἰδηση ὅτι ὁ Σ. ἔπαθε νέα καρδιακὴ κρίση καὶ παραιτήθηκε ἀπὸ τὴν προεδρία τῆς Ἐταιρίας Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν], ἐφ. "Ἔθνος, 22 Ἰανουαρίου 1948.
- 1541.— [Μαμάκης, 'Αχ]: Λογοτεχνικά Νέα [εἰδηση ὅτι ὁ Σ. ἔπαθε νέα καρδιακὴ κρίση καὶ προσεβλήθη τὸ δεξιὸ του μάτι], ἐφ. "Ἔθνος, 12 Φεβρ. 1948.
- 1542.— [Μαμάκης, 'Αχ]: Λογοτεχνικά Νέα [εἰδηση ὅτι χειροτέρευσε ἡ κατάστασις τοῦ Σ. καὶ μεταφέρθηκε στὴν κλινικὴ «Ἡ Παμμακάριστος»], ἐφ. "Ἔθνος, 19 Φεβρ. 1948.
- 1543.— Κουκούλας, Α: Ἡ ἀποψη Σικελιανοῦ [γιὰ τὴν Ἐταιρία Λογοτεχνῶν], ἐφ. Ἡ Μάχη, 1 Μαρτ. 1948.
- 1544.— [Μαμάκης, 'Αχ]: Λογοτεχνικά Νέα [εἰδηση ὅτι καλύτερεύει ἡ ὑγεία τοῦ Σ. ποὺ παραμένει πάντα στὴν «Παμμακάριστος»], ἐφ. "Ἔθνος, 4 Μαρτ. 1948.
- 1545.— [Μαμάκης, 'Αχ]: Λογοτεχνικά Νέα [εἰδηση ὅτι ὁ Σ. μπῆκε ὀριστικὰ στὸ στάδιο τῆς ἀνάρρωσις], ἐφ. "Ἔθνος, 11 Μαρτ. 1948.