



ΙΔΡΥΤΗΣ: ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΠΕΤΡΟΣ ΧΑΡΗΣ

ΤΟΜΟΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΟΣ ΠΕΜΠΤΟΣ  
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ

1949

ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΣ & ΣΙΑ Α.Ε.  
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ "ΕΣΤΙΑΣ",  
38 - ΟΔΟΣ ΤΣΩΡΤΣΙΑ - 38  
ΑΘΗΝΑΙ





ΠΕΤΡΟΥ ΜΑΡΚΑΚΗ

## Ο "ΝΟΥΜΑΣ,"\*

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ — ΤΟΜΟΣ Α' (1903)

116. ΒΑΣ. (Ἄθας.): *Φτωχολούλουδα*.  
Φύλλο 37 (11 Μαΐου) σελ. 2.  
*Τί μ' ἀρέσει.*  
Ἀρχή: «Δὲ μ' ἀρέσει ἡ θάλασσα».  
*Ἡ Βρῦση.*  
Ἀρχή: «Μ' ἐρωτᾷς, ἀγαπημένη».  
*Ὀνειρο - ἀλήθεια.*  
Ἀρχή: «Ὅταν στὸν ὕπνο μου θωρῶ».
117. ΒΟΥΤΙΕΡΙΔΗΣ (Ἡλίας):  
*«Ἡ Δάμια».*  
Φύλλο 63 (5 Ὀκτωβρίου) σελ. 4.  
Ἀρχή: «Διαλαλητῆς τῆς ἀντρείας τ' ἀγένιο καλληκάρι».
118. ΓΑΖΙΑΣ (Κώστας) (=Ἄλ. Πανταζῆς):  
*Τραγοῦδι.*  
Φύλλο 38 (15 Μαΐου) σελ. 2.  
Ἀρχή: «Σ' ἕναν ἦχο γλυκό, μουσικό».
119. Ἴδιος: *Ἡ Νίκη.*  
Φύλλο 43 (2 Ἰουνίου) σελ. 2.  
Ἀρχή: «Τ' ἄμοιρα ρόδα μὰ νυχτιὰ ἐγοργοπέφταν».
120. Ἴδιος: *Ὁ Πόνος.*  
Φύλλο 51 (6 Ἰουλίου) σελ. 8.  
Ἀρχή: «Τοῦ μεθυστοῦ ἀναδεύει τὸ χρυσόνειρο».
121. ΓΝΕΥΤΟΣ (Παῦλος):  
*Jean Moréas*  
Φύλλο 58 (31 Αὐγούστου) σελ. 3.  
Ἀρχή: «Νοιώθω τοὺς ἦχους σας, ὦ φωνὴ Κυρηναϊκῆ, ποὺ ἔχουν».
122. ΓΝΕΥΤΟΥ ΠΑΥΛΟΥ · ΗΛ. ΔΕΣΠΟΤΗ:  
*Ἀνέκδοτα δημοτικὰ τραγοῦδια τῆς Ρόδου.*  
Φύλλο 43 (2 Ἰουνίου) σελ. 1.  
*Νανουρίσματα.*  
I. Ἀρχή: «Κοιμᾶται τὸ παιδάκι μου»  
II. > «Παιδάκι μου στὴν κούνια σου».  
*Μοιρολόγια.*  
I. Ἀρχή: «Ἐλάτε οἱ θλιβούμενές τοῦ Χάρου πικραμένες».  
II. > «Γιὰ πές μου το, παιδάκι μου, πότε νὰ σὲ προσμένου».  
III. > «Ἐλάτε μὲ τὰ δάκρυα μας νὰ σύρουμε ποτάμι».  
IV. > «Ἐχτές τὸ βράδυ ἐδιάβαινα στῆς ἐκκλησιᾶς τὴν πόρτα».
123. ΓΟΥΝΑΡΗΣ Κ.  
Γοητεῖαι: *Ὀνειροπλανεμένη.*  
Φύλλο 7 (19 Ἰανουαρίου) σελ. 4.  
Ἀρχή: «Λευκὰ φορεῖ σὰ σάβανο».
124. Ἴδιος: *Νεκρὴ ζωὴ.*  
Φύλλο 20 (9 Μαρτίου) σελ. 4.  
Ἀρχή: «Ζοῦσε νεκρὴ ποτὲ χαμόγελο».
125. Ἴδιος: *Lucida intervala.*  
Φύλλο 37 (11 Μαΐου) σελ. 1.  
Ἀρχή: «Στὸ μαῦρο μου ὕπνο γλυκεῖα χαραυγῆ...»
126. Ἴδιος: *Κύνετια ἄσματα.*—Προοίμιο—  
(Ἄφιερ. στὴν Σ...)  
Φύλλο 48 (19 Ἰουνίου) σελ. 2.  
Ἀρχή: «Μὲ ξέρουν στὶς ἔρημες ὄχθες ἐκεῖ».
127. Ἴδιος:  
*Πές μου τὰ μάτια τί ἔγιναν;*  
Φύλλο 50 (29 Ἰουνίου) σελ. 3.  
Ἀρχή: «Ἀγάπη ἐσύ ποὺ σπαρταρᾷς μέσ' τὴν καρδιά».

\* Συνέχεια ἀπ' τὸ προηγούμενο.

128. ΓΟΥΝΑΡΗΣ (Κώστας):  
*Ὁ ἀκρίτας.*  
 Φύλλο 52 (13 Ἰουλίου) σελ. 4.  
 Ἀρχή: «Ἐδῶ στὰ δάση τὰ πυκνά καὶ τὰ λαγκάδια».
129. ΔΡΟΝΑΣ (Πέτρος):  
*Σὲ μιὰ πεθαμένη.*  
 Φύλλο 9 (30 Ἰανουαρίου) σελ. 2.  
 Ἀρχή: «Τῆς ὄψης σου γελοῦσαν τὰ τριαντάφυλλα».
130. Ἴδιος: *Σὲ μιὰ νεκρή.*  
 Φύλλο 31 (20 Ἀπριλίου) σελ. 3.  
 Ἀρχή: «Ἀχνη κατάχλωμη σ' ἐπέρασαν».
131. ΔΡΟΣΙΝΗΣ (Γεώργιος): Ἀπὸ τὴν «Γαλήνη»:  
*Ὁ πεθαμένος παρᾶς.*  
 Φύλλο 1 (2 Ἰανουαρ.) σελ. 3.  
 Ἀρχή: «Σ' ἀγαπημένο του ἀκρογιαλί».
132. Ἴδιος: Ἀπὸ τὴν αὐτή:  
*Τραγουδάκι.*  
 Φύλλο 1 (2 Ἰανουαρίου) σελ. 4.  
 Ἀρχή: «Μὲς στὸ γλυκὸ χειμῶνα».
133. Ἴδιος: *Ἀρχαῖο ἐπίγραμμα.*  
 Φύλλο 31 (1 Μαΐου) σελ. 1.  
 Ἀρχή: «Στεφάνια μὲ τὰ δάκρυα τοῦ ἔρωτα βρεγμένα».
134. ΕΠΙΦΑΝΗΣ (Μιχαήλ) (= Ψευδώνυμο):  
*Νέα χαραυγή.*  
 Φύλλο 32 (24 Ἀπριλίου) σελ. 2.  
 Ἀρχή: «Στὴν λεύκαν τὴν ἀργυρωτὴν, ὅπου πουλιά φωλιάζουν.»
135. ERRANT. (Judas) (= Γ. Ἀβάζος):  
*Πανούτσιος.*  
 Φύλλο 21 (13 Μαρτίου) σελ. 2.  
 Ἀρχή: «Ὁ Πανούτσος, παλλικάρι».
136. Ἴδιος: *Αἶνιγμα.*  
 Φύλλο 23 (20 Μαρτίου) σελ. 4.  
 [Σατιρικό].  
 Ἀρχή: «Πέφτει καὶ σηκώνεται».
137. Ἴδιος: *Ἡ παπαδιᾶ.*  
 Φύλλο 33 (27 Ἀπριλίου) σελ. 2.  
 [Σατιρικό].  
 Ἀρχή: «Ὁ καλὸς μου ὁ παππᾶς».
138. ERRANT (Judas) (= Γ. Ἀβάζος):  
*Τραγούδια τῆς χήρας.*  
 Φύλλο 47 (15 Ἰουνίου) σελ. 1.  
 [Σατιρικό].  
 I: Ἀρχή «Τέτια κρίση ποιά τὴν κάνει;»  
 II: » «Πεθαίνω γυναικοῦλα μου».
139. Ἴδιος: *Τραγούδια τῆς γριᾶς.*  
 Φύλλο 54 (3 Αὐγούστου) σελ. 6.  
 [Σατιρικό].  
 I. Ἀρχή: «Κορίτσια μου μὴν πᾶτε».  
 II. » «Τὰ χειλάκια σου φιλοῦσαν».
140. Ἐφταλιώτης) Α. (= Κ. Μιχαηλίδης):  
*«Βγῆκα νὰ μάθω».*  
 Φύλλο 50 (29 Ἰουνίου) σελ. 4.  
 Ἀρχή: Βγῆκα νὰ μάθω ἂν μ' ἀγαπᾶς».
141. Ἴδιος: 2. *Στὴ βάρνα.*  
 Φύλλο 58 (31 Αὐγούστου) σελ. 1.  
 Ἀρχή: «Κατέβα στὴν ἀκρογιαλιά».
142. Ἴδιος: 3. *Μὲς στ' ὄριο περιβόλι.*  
 Φύλλο 59 (7 Σεπτεμβρ.) σελ. 1.  
 Ἀρχή: «Μὲς στ' ὄριο περιβόλι».
143. Ἴδιος: 4. *Μιὰ κοπέλλα κατεβαίνει.*  
 Φύλλο 63 (5 Ὀκτωβρ.) σελ. 5.  
 Ἀρχή: «Μιὰ κοπέλλα κατεβαίνει.»
144. Ἴδιος: *Τὸ πουλί.*  
 Φύλλο 64 (12 Ὀκτωβρίου) σελ. 2.  
 Ἀρχή: «Ὅταν κλειστῶ μὲς τὸ κλουβὶ τῆς μοναξιάς τὸ βράδυ».  
 [Τὸ πρῶτο τοῦ ποιήμα, γραμμένο τὸ 1869].
145. Ἴδιος: *Τὰ μάτια σου εἶναι θάλασσα.*  
 Φύλλο 66 (26 Ὀκτωβρίου) σελ. 3.  
 Ἀρχή: «Τὰ μάτια σου εἶναι θάλασσα».
146. Ἴδιος: *«Πὲς μου γιατί».*  
 Φύλλο 76 (28 Δεκεμβρ.) σελ. 4.  
 Ἀρχή: «Πὲς μου, Γιατί σὰν πρόβαλες».
147. ΖΕΡΒΟΣ (I):  
*Ὁ καθρέφτης.*  
 Φύλλο 25 (27 Μαρτίου) σελ. 1.  
 Ἀρχή: «Βαθεῖα σ' ἀνόργωτο χωράφι».
148. Ἴδιος: *Ἡ σφίγγα.*  
 Φύλλο 32 (24 Ἀπριλίου) σελ. 1.  
 Ἀρχή: «Πλάνο τὸ βλέμμα σου πρὸς τὴν ἀνατολὴ κοιτάζει».

## 149. ΖΗΤΟΥΝΙΑΤΗΣ (Πέτρος):

«Ἀπὸ τὴν Δήκυθος».

Φύλλο 17 (27 Φεβρουαρίου) σελ. 1

Ἄρχη: «Πρέκει νᾶσαι πιὸ γλυκὺ κ' ἀπὸ τὸ φῶς ἀκόμα».

## 150. Ἴδιος: Τὸ αὐτό.

Φύλλο 17 (27 Φεβρουαρίου) σελ. 5.

Ἄρχη: «Ἀμέριμοι ἐφερώμεθα στὴ δύση τοῦ ὄνειρου».

## 151. Ἴδιος: Τὸ αὐτό.

Φύλλο 28 (10 Ἀπριλίου) σελ. 1.

Ἄρχη: «Ὡ Ἐλικὸν, ποὺ ἀνέγγιχτον σ' ἀφίνει πάντα ὁ χρόνος».

## 152. ΖΩΙΟΠΟΥΛΟΣ (Θρ.) (= Σ τ έ φ α ν ο ς Δ ά φ ν η ς).

Ἀπὸ τὰ τραγούδια τοῦ Κύκνου:

Σὰν ὀπτασία.

Φύλλο 65 (19 Ὀκτωβρίου) σελ. 1.

Ἄρχη: «Κάτι στὸ νοῦ μου ἔχει ριζώσει.»

## 153. ΚΑΙΡΟΦΥΛΑΣ (Κώστας):

Ἄν θέλεις νὰ μὴ φύγω.

Φύλλο 21 (13 Μαρτίου) σελ. 2.

Ἄρχη: «Οὐρεὶ δὲν εἶσαι, οὐτ' ἐγὼ Μωάμεθ».

## 154. ΚΑΛΟΘΕΟΣ (Πάνος) (= Γ. Β λ α χ ο - γ ι ά ν ν η ς).

Τὸ δέντρο τῆς σοφίας.

Φύλλο 63 (5 Ὀκτωβρίου) σελ. 1.

[Σατιρικό].

Ἄρχη: «Κάτου ἀπὸ μιὰ κολοκυθιά σὰν καρυδιά μεγάλη».

## 155. Ἴδιος: Στὸ Δεληγιάννη.

Φύλλο 64 (12 Ὀκτωβρ.) σελ. 3.

[Σατιρικό].

Ἄρχη: «Στὴν κούνια σὰν γεννήθηκες ἦρθε νὰ σὲ μοιράνει.»

## 156. ΚΟΝΕΜΕΝΟΣ, Ν:

Ἐπιγράμματα. [Σατιρικά].

Φύλλο 67 (2 Νοεμβρίου) σελ. 2.

— Πολιτικοὶ ρήτορες.

Ἄρχη: «Γιὰ νὰ εὐτυχήσῃ ὁ τόπος μας, ἀγόρευσεσ ὠραίες».

— Σὲ ἐκλογεῖς κερδοσκόπους.

Ἄρχη: «Τὴν ψῆφο σὲ πλειστηριασμὸ τὴ δώσατε γιὰ πάντα.»

— Σὲ πνευματικό.

Ἄρχη: «Δέχομαι τὴν Παράδεισο, Παπᾶ, ποὺ μοῦ προσφέρεις».

## 157. ΚΟΝΕΜΕΝΟΣ, Ν:

Τοῦ κύρ Μιστριώτη ἐπιστολή.

Φύλλο 74 (14 Δεκεμβρ.) σελ. 4-5.

[Σατιρικό].

Ἄρχη: «Τοῦ κύρ Μιστριώτη ἐπιστολή πρὸς τοὺς βαρβαροφώνους».

## 158. CONSTANS: (Κ. Σ. Γούναρης):

Σαπφώ.

Φύλλο 61 (21 Σεπτεμβρίου) σελ. 3.

Ἄρχη: «Σαπφὼ περίπαθη ψυχῇ».

## 159. Ἴδιος: Δημοσιάρχης.

Φύλλο 73 (7 Δεκεμβρίου) σελ. 8

Ἄρχη: Ποιὸς δὲν ξεχνᾶ! κ' ἐγὼ τὸν δρόμο.

## 160. ΚΟΣΜΑΣ (ὁ κ.) (= Δ. Π. Ταγκόπουλος):

Ἀποκρητικά Τραγούδια.

Φύλλο 12 (9 Φεβρουαρίου) σελ. 1.

I Ἄρχη: «Παῖξε μουσικὴ χορεύω».

II &gt; : «Φόρεσε τὴ μάσκα φῶς μου».

III &gt; : «Προχθές, τρελλό, μὲ ρώτησε».

## 161. Ἴδιος: Τὸ αὐτό.

Φύλλο 13 (13 Φεβρουαρ.) σελ. 2.

I Ἄρχη: «Πάνω στὸ γλέντι ἐπίστεψα»

II &gt; : «Πίστεψε σ' ὅ,τι σοῦ λέω»

III &gt; : «Φιλόσοφε, τί χάνεσαι;»

## 162. Ἴδιος: Τὸ αὐτό.

Φύλλο 14 (16 Φεβρουαρίου) σελ. 2.

I Ἄρχη: «Σανζὲ λὲ ντάμ, τί θύμωσε»

II &gt; : «Μὲς στὸ χορὸ σᾶς εἶδα»

III &gt; : «Ἀποκριᾶ 'νε ἀγάπη μου.»

## 163. ΛΙΓΩΜΕΜΟΣ (Ψευδώνυμο):

Δίγωμα.

Φύλλο 57 (24 Αὐγούστου) σελ. 4.

Ἄρχη: «Ἐχω μιὰ ἀγάπη ντροπαλή».

(Ἀκολουθεῖ)