

- 1962.— Κλεμανσώ, ἐφ. Ἐμπρός, 31 Ὁκτ. 1918.
- 1963.— Μία εἰκόνα τοῦ Τσαρίσκου, ἐφ. Ἐμπρός, 5 Νοεμ. 1918.
- 1964.— Καλοδίστριας, ἐφ. Ἐμπρός, 7 Νοεμ. 1918.
- 1965.— 'Ο κυβερνήτης καὶ πάλιν [Καλοδίστριας], ἐφ. Ἐμπρός, 19 Νοεμ. 1918.
- 1966.— Τὸ Τριέστι, ἐφ. Ἐμπρός, 3 Δεκ. 1918.
- 1967.— Δύο γυναικες [Καριλῆ Μεύρων - Μαρία Λενερά], ἐφ. Ἐμπρός, 4 Δεκ. 1918.
- 1968.— Ἑλληνικὴ ἀρχιτεκτονική, ἐφ. Ἐμπρός, 17 Δεκ. 1918.
- 1969.— Η ξένη, ἐφ. Ἐμπρός, 24 Δεκ. 1918.
- 1970.— Τὸ σπίτι τοῦ Θεοτίμου. (Χριστουγεννιάτικη ἴστορια), ἐφ. Ἐμπρός, 25 Δεκ. 1918. Σανατ. στὸν ἀριθ. 69.
- 1971.— Εἰκόνες, ἐφ. Ἐμπρός, 30 Δεκ. 1918.
- 1972.— Πῶς τραγούδομε τὸ θάνατο τῆς χόρης. [Ομιλία ποὺ ἔγινε στὶς 11 Νοεμ. 1917 στὸ θέατρο Κοτοκούλη καὶ στὶς 16 τοῦ ίδιου μηνὸς στὸν Πειραιᾶ, στὸ Δημοτικὸ θέατρο]. Δελτίο τοῦ 'Εκπαιδευτικοῦ 'Ομίλου, Τόμ. 6, 1916, 'Αθῆνα 1918, σελ. 6—32.
- 1973.— Τὸ φιλολογικὸν 1918 Α', ἐφ. Ἐμπρός, 1 Ἰαν. 1919.
- 1974.— Τὸ αἴνιγμα τοῦ Σαιξῆρου, ἐφ. Ἐμπρός, 8 Ἰαν. 1919.
- 1975.— Τὸ φιλολογικὸν 1918 Β', ἐφ. Ἐμπρός, 13 Ἰαν. 1919.
- 1976.— Καὶ πάλιν αἱ εἰκόνες, ἐφ. Ἐμπρός, 14 Ἰαν. 1919.
- 1977.— Τὸ φιλολογικὸν 1918 Γ', ἐφ. Ἐμπρός, 15 Ἰαν. 1919.
- 1978.— Συνέντευξη μὲ τὸν Στ. Δ[άφνη], ἐφ. 'Αθῆναι, 15 Ἰαν. 1918.
- 1979.— Γράμμα — ἀπάντηση σὲ γράμμα τοῦ Γ. Στρατήγη, ἐφ. Ἔστια, 16 Ἰαν. 1919.
- 1980.— Η «Χελιδών», ἐφ. Ἐμπρός, 22 Ἰαν. 1919.
- 1981.— Τὸ μανιφέστον τοῦ Χάουπτμαν, ἐφ. Ἐμπρός, 23 Ἰαν. 1919.
- 1982.— Δήμιοι καὶ ἀπολογηταί, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Ἰαν. 1919.
- 1983.— Οἱ κριτικοὶ τοῦ Λεκόντ Δελίλ, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Ἰαν. 1918.
- 1984.— Δύο ἔκατοντα επηρίδες [Τουργένιεφ - Δελίλ], ἐφ. Ἐμπρός, 28 Ἰαν. 1918.
- 1985.— Επίκαιρος ἀνάμνησις [Ροΐδης], ἐφ. Ἐμπρός, 2 Φεβρ. 1919.
- 1986.— Ο πρόγονος τοῦ Λοτί, ἐφ. Ἐμπρός, 4 Φεβρ. 1919.
- 1987.— Ρωμαῖος καὶ Ιουλία, ἐφ. Ἐμπρός, 10 Φεβρ. 1919.
- 1988.— 'Ο Κλεμανσώ εἰς τὴν φιλολογίαν, ἐφ. Ἐμπρός, 17 Φεβρ. 1919.
- 1989.— Ἐθνικὰ σύμβολα, ἐφ. Ἐμπρός, 24 Φεβρ. 1919.
- 1990.— Βέιμάρη, ἐφ. Ἐμπρός, 26 Φεβρ. 1919.
- 1991.— Τὰ ιδανικά, ἐφ. Ἐμπρός, 3 Μαρτ. 1919.
- 1992.— Εἰς τοὺς νεκροὺς ἄνθη, ἐφ. Ἐμπρός, 4 Μαρτ. 1919.
- 1993.— «Κερκυραϊκὴ ἀνθολογία», ἐφ. Ἐμπρός, 7 Μαρτ. 1919.
- 1994.— Αβραάμ Λίγχολν, ἐφ. Ἐμπρός, 10 Μαρτ. 1919.
- 1995.— Αἱ «ψυχώσεις», ἐφ. Ἐμπρός, 11 Μαρτ. 1919.
- 1996.— 'Ο Έλληνισμὸς εἰς τὴν 'Αγγλίαν, ἐφ. Ἐμπρός, 13 Μαρτ. 1919.
- 1997.— Δύο παραδόσεις, ἐφ. Ἐμπρός, 16 Μαρτ. 1919.
- 1998.— Μία ὁμολογία [γλωσσικό], ἐφ. Ἐμπρός, 17 Μαρτ. 1918.
- 1999.— Παδερέφσκης, ἐφ. Ἐμπρός, 19 Μαρτ. 1919.
- 2000.— Η δόξα τῶν ζώντων, ἐφ. Ἐμπρός, 20 Μαρτ. 1918.
- 2001.— Ελληνολατρεία, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Μαρτ. 1919.
- 2002.— Η ἀθώωσις ἐνὸς φονέως, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Μαρτ. 1919.
- 2003.— ἀιὰ τῆς ἔξοδου τὴν ἐπέτειον, ἐφ. Ἐμπρός, 31 Μαρτ. 1919.
- 2004.— Τὸ συναξάρι τῆς ἀμαρτωλῆς, ἐφ. Ἐμπρός, 2 Ἀπρ. 1919.
- 2005.— Αναγκάζομαι [γλωσσικό], ἐφ. Ἐμπρός, 4 Ἀπρ. 1919.
- 2006.— Μακάριοι οἱ πραεῖς, ἐφ. Ἐμπρός, 5 Ἀπρ. 1919.
- 2007.— 'Εξηγήσεων συμπλήρωμα [γλωσσικό], ἐφ. Ἐμπρός, 6 Ἀπρ. 1919.
- 2008.— Ανάστασις, ἐφ. Ἐμπρός, 7 Ἀπρ. 1919.
- 2009.— 'Εργαστήριον ζωγράφου [Ἄσπρογέρακα], ἐφ. Ἐμπρός, 11 Ἀπρ. 1919.

- 2010.—Εύρωπαίσμός, ἐφ. Ἐμπρός, 13 Ἀπρ. 1919.
- 2011.—Δύο διαλέξεις, ἐφ. Ἐμπρός, 17 Ἀπρ. 1919.
- 2012.—Ἡ διάλεξις τοῦ κ. Μενόδου, ἐφ. Ἐμπρός, 20 Ἀπρ. 1919.
- 2013.—Γράμμα στὸν Ἀριστο Καμπάνη γιὰ τὶς γλωσσικὲς του πεποιθήσεις, ἐφ. Βαλκανικὸς Ταχυδρόμος, 29 Ἀπρ. 1919.
- 2014.—Πολιτικὸς καὶ συγγραφεὺς [Μπαρτοῦ], ἐφ. Ἐμπρός, 30 Ἀπρ. 1919.
- 2015.—Πρώτη Μαΐου, ἐφ. Ἐμπρός, 1 Μαΐου 1919.
- 2816.—Σμύρνης τὸ ἀνάγνωσμα, ἐφ. Ἐμπρός, 5 Μαΐου 1919.
- 2817.—Τὰ μικρὰ καὶ τὰ μεγάλα, ἐφ. Ἐμπρός, 12 Μαΐου 1919.
- 2018.—Ο κύριος ταγματάρχης [Δανούτσο], ἐφ. Ἐμπρός, 15 Μαΐου 1919.
- 2019.—Ο τις ποείας εἶναι ή Ιστορία..., ἐφ. Ἐμπρός, 17 Μαΐου 1919.
- 2020.—Τὸ μουστάκι, ἐφ. Ἐμπρός, 19 Μαΐου 1919.
- 2021.—Συναξάρια Κωνσταντινικά, ἐφ. Ἐμπρός, 21 Μαΐου 1919.
- 2022.—Μία ὑπόδοξὴ [Φ. Κυρέλ], ἐφ. Ἐμπρός, 23 Μαΐου 1919.
- 2023.—Πίνδαρος, ἐφ. Ἐμπρός, 26 Μαΐου 1919.
- 2024.—Γράμμα ἀφιερωτικὸ τοῦ ποιήματος «Ἄγια Σοφιά», ἐφ. Ἐστία, 28 Μαΐου 1919.
- 2025.—Τὸ μέγα πρόβλημα, ἐφ. Ἐμπρός, 31 Μαΐου 1919.
- 2026.—Ἐντυπώσεις ἀπὸ τὸν «Οἰδίποδα» Λ', ἐφ. Ἐμπρός, 2 Ἰουν. 1919.
- 2027.—Συνέχεια τῶν ἐντυπώσεων Β', ἐφ. Ἐμπρός, 6 Ἰουν. 1919.
- 2028.—Πέργαμος, ἐφ. Ἐμπρός, 9 Ἰουν. 1919.
- 2029.—Ἡ Πέργαμος ἀκόμη, ἐφ. Ἐμπρός, 16 Ἰουν. 1919.
- 2030.—Γλωσσολογήματα, ἐφ. Ἐμπρός, 18 Ἰουν. 1919.
- 2031.—Ἀκαδημία, ἐφ. Ἐμπρός, 20 Ἰουν. 1919.
- 2032.—Τῶν Ἀκαδημαϊκῶν συνέχεια, ἐφ. Ἐμπρός, 21 Ἰουν. 1919.
- 2033.—Ἀκαδημαϊκὴ παρένθεσις, ἐφ. Ἐμπρός, 23 Ἰουν. 1919.
- 2034.—Τὸ Ἀκαδημαϊκόν, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Ἰουν. 1919.
- 2035.—Συνέχεια χωρὶς τέλος [γιὰ τὴν Ἀκαδημία], 28 Ἰουν. 1919.
- 2036.—Γλῶσσα καὶ γλῶσσαι, ἐφ. Ἐμπρός, 30 Ἰουν. 1919.
- 2037.—Γαλλικὸς ὕμνος, ἐφ. Ἐμπρός, 1 Ιουλ. 1919.
- 2038.—Τὸ τέλος, ἐφ. Ἐμπρός, 3 Ιουλ. 1919.
- 2039.—Οἱ ἀδιάκριτοι, ἐφ. Ἐμπρός, 6 Ιουλ. 1919.
- 2040.—Λαός, ἐφ. Ἐμπρός, 7 Ιουλ. 1919.
- 2041.—Πρωτοτυπία, ἐφ. Ἐμπρός, 14 Ιουλ. 1919.
- 2042.—Ἡ μόδα, ἐφ. Ἐμπρός, 21 Ιουλ. 1919.
- 2043.—Συνέχεια περὶ μόδας, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Ιουλ. 1919.
- 2044.—Ἀξία καὶ ἐπιτυχία, ἐφ. Ἐμπρός, 29 Ιουλ. 1919.
- 2045.—Ο «προσεχῆς πόλεμος», ἐφ. Ἐμπρός, 31 Ιουλ. 1919.
- 2046.—Ο ποιητής, περ. Μανδος Γάτος, Χρ. Α', Αὔγ. 1919, σελ. 33—35. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 64.
- 2047.—Ἐν κήρυγμα [Ρολλάν], ἐφ. Ἐμπρός, 3 Αὔγ. 1919.
- 2048.—Πνεῦμα καὶ πρᾶγμα, ἐφ. Ἐμπρός, 4 Αὔγ. 1919.
- 2049.—Ἐν πραξικόπημα, ἐφ. Ἐμπρός, 5 Αὔγ. 1919.
- 2050.—Ο θάνατος τοῦ Χαίκελ, ἐφ. Ἐμπρός, 10 Αὔγ. 1919.
- 2051.—Ἡ φιλοσοφία τοῦ Χαίκελ, ἐφ. Ἐμπρός, 11 Αὔγ. 1919.
- 2052.—Ἡ φιλολογία τῶν αὐτοβιογράφων, ἐφ. Ἐμπρός, 12 Αὔγ. 1919.
- 2053.—Εἰς ἀναζήτησιν τοῦ Θεοῦ Α', ἐφ. Ἐμπρός, 15 Αὔγ. 1919.
- 2054.—Αὐτοβιογραφικὰ ἀλανθίσματα, ἐφ. Ἐμπρός, 18 Αὔγ. 1919.
- 2055.—Εἰς ἀναζήτησιν τοῦ Θεοῦ Β', ἐφ. Ἐμπρός, 19 Αὔγ. 1919.
- 2056.—Ο ὅπος ζήτησιν Θεός, ἐφ. Ἐμπρός, 20 Αὔγ. 1919.
- 2057.—Ο διάδοχος τοῦ Ριμπώ [Σερτιλλάν], ἐφ. Ἐμπρός, 22 Αὔγ. 1919.
- 2058.—Τραγούδια τοῦ δρόμου, ἐφ. Ἐμπρός, 23 Αὔγ. 1919.
- 2059.—Τὰ ἀγαθὰ τῆς εἰρήνης, ἐφ. Ἐμπρός, 24 Αὔγ. 1919.

- 2060.—'Η άποθέωσις τοῦ τέττιγος, ἐφ. 'Εμπρός, 25 Αύγ. 1919.
- 2061.—'Αγγλική ἐκδίκησις, ἐφ. 'Εμπρός, 27 Αύγ. 1919.
- 2062.—'Ανάμινησις τοῦ κρινολίνου, ἐφ. 'Εμπρός, 29 Αύγ. 1919.
- 2063.—Τὸ μνημόσυνον τῆς Μαρίας, ἐφ. 'Εμπρός, 31 Αύγ. 1919.
- 2064.—'Ο κακός δαιμόν [Ρασπούτιν], ἐφ. 'Εμπρός, 1 Σεπτ. 1919.
- 2065.—Σημείωμα γιὰ τὸ Γ'. Σούρη στὸ θάνατό του, ἐφ. 'Εστία, 3 Σεπτ. 1919.
- 2066.—Πωλεῖται ἀρτος κελ., ἐφ. 'Εμπρός, 5 Σεπτ. 1919.
- 2067.—Συνέντευξη φιά τὴν ιδρυση 'Ελληνικῆς Ἀκαδημίας, ἐφ. Καιροί, 6 Σεπτ. 1919.
- 2068.—Καὶ στρατηγὸς [διανούντοσι], ἐφ. 8 Σεπτ. 1919.
- 2069.—Περὶ στρατηγῶν ἀκόμη, ἐφ. 'Εμπρός, 9 Σεπτ. 1919.
- 2070.—Μνημόσυνον καθηγητοῦ [Σακελλαροπούλου], ἐφ. 'Εμπρός, 12 Σεπτ. 1919.
- 2071.—'Ο Βύρων εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἐφ. 'Εμπρός, 13 Σεπτ. 1919.
- 2072.—Τὰ δνειρά, ἐφ. 'Εμπρός, 14 Σεπτ. 1919.
- 2073.—Ρατενάου, ἐφ. 'Εμπρός, 15 Σεπτ. 1919.
- 2074.—Ἀκόμη ὁ Ρατενάου, ἐφ. 'Εμπρός, 16 Σεπτ. 1919.
- 2075.—Τὸ σπίτι τοῦ ποιητῆ, συνομιλία μὲ τὴν Εἰρήνη τὴν Ἀθηναίᾳ γιὰ τὸ ἔργο του, ἐφ. "Ενοιαὶ, 18 Σεπτ. 1919.
- 2076.—Αἱ αὐτοκτονίαι, ἐφ. 'Εμπρός, 19 Σεπτ. 1919.
- 2077.—Αἱ τύχαι ἐνὸς μαθηματικοῦ [Θ. Βαρόπουλου], ἐφ. 'Εμπρός, 22 Σεπτ. 1919,
- 2078.—Παλαιά βιβλία, ἐφ. 'Εμπρός, 24 Σεπτ. 1919.
- 2079.—Στιγμιότυπα, ἐφ. 'Εμπρός, 26 Σεπτ. 1919.
- 2080.—Βασιλισσαι καὶ ποιηταί, ἐφ. 'Εμπρός, 29 Σεπτ. 1919.
- 2081.—"Οπου ἀναφαίνεται ἡ φουστανέλλα, ἐφ. 'Εμπρός, 1 'Οκτ. 1919.
- 2082.—'Ο ἄγιος τῆς ἡμέρας, ἐφ. 'Εμπρός, 3 'Οκτ. 1919.
- 2083.—'Απέθανεν ἡ Πάτη, ἐφ. 'Εμπρός, 6 'Οκτ. 1919.
- 2084.—"Οπου ἀναφαίνεται ὁ Κουταλιανός, ἐφ. 'Εμπρός, 8 'Οκτ. 1919.
- 2085.—Αἱ ἐκπλήξεις τῆς Ιστορίας, ἐφ. 'Εμπρός, 10 'Οκτ. 1919.
- 2086.—Ποίησις ἀπό τὴν ἐπαρχίαν [Γ'. 'Αθάνας], ἐφ. 'Εμπρός, 18 'Οκτ. 1919.
- 2087.—Μία πεντηκονταετηρίς [Σαιντιμπέβ], ἐφ. 'Εμπρός, 15 'Οκτ. 1919.
- 2088.—Τὸ βλασάκι, ἐφ. 'Εμπρός, 17 'Οκτ. 1919.
- 2089.—'Η τέχνη τοῦ προσωπογράφου, ἐφ. 'Εμπρός, 20 'Οκτ. 1919.
- 2090.—'Η δροιότης, ἐφ. 'Εμπρός, 22 'Οκτ. 1919.
- 2091.—Παλαιά κειμήλια, ἐφ. 'Εμπρός, 24 'Οκτ. 1919.
- 2092.—Δύο ἀκροάσεις, ἐφ. 'Εμπρός, 27 'Οκτ. 1919.
- 2093.—Διὰ τὴν ἔθνικὴν μουσικὴν, ἐφ. 'Εμπρός, 3 Νοεμ. 1919.
- 2094.—Οἱ κεκρυμμένοι Θησαυροί, ἐφ. 'Εμπρός, 5 Νοεμ. 1919.
- 2095.—Σουέζ, ἐφ. 'Εμπρός, 6 Νοεμ. 1919.
- 2096.—'Ιταλοελληνικὸς σύνδεσμος, ἐφ. 'Εμπρός, 7 Νοεμ. 1919.
- 2097.—Τὸ παραμύθι τοῦ Σαιξίρου, ἐφ. 'Εμπρός, 11 Νοεμ. 1919.
- 2098.—Τὸ παραμύθι τοῦ Μολιέρου, ἐφ. 'Εμπρός, 17 Νοεμ. 1919.
- 2099.—'Επιστημονικὸν μνημόσυνον, ἐφ. 'Εμπρός, 19 Νοεμ. 1919.
- 2100.—'Ο αἰώνιος πόλεμος, ἐφ. 'Εμπρός, 24 Νοεμ. 1919.
- 2101.—Τὸ χέρι, ἐφ. 'Εμπρός, 25 Νοεμ. 1919.
- 2102.—Σαρανταήμερον, ἐφ. 'Εμπρός, 27 Νοεμ. 1919.
- 2103.—'Ομάρ Καγιάμ, [Κ.Κατσίμπαλη], ἐφ. 'Εμπρός, 1 Δεκ. 1919.
- 2104.—'Εξ ἀφορμῆς ἐνὸς ζωγράφου [Φ. 'Αριστεύς], ἐφ. 'Εμπρός, 8 Δεκ. 1919.
- 2105.—Αἰωνία Ἑλλάς, ἐφ. 'Εμπρός, 12 Δεκ. 1919.
- 2106.—'Η «Ἀθάνατος Ἑλλάς», ἐφ. 'Εμπρός, 15 Δεκ. 1919.
- 2107.—Βυζάντιον, ἐφ. 'Εμπρός, 19 Δεκ. 1919.
- 2108.—'Επιστήμη, ἐφ. 'Εμπρός, 22 Δεκ. 1919.
- 2109.—Τὸ γένος τοῦ Χριστοῦ, ἐφ. 'Εμπρός, 25 Δεκ. 1919.

- 2110.—Τὸ σκάνδαλον τοῦ Νόμπελ, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Δεκ. 1919.
- 2111.—Φιλολογικὴ παρέκβασις, ἐφ. Ἐμπρός, 29 Δεκ. 1919.
- 2112.—Τὸ χάρισμα. ('Ιστορία τῆς πρωτοχρονίας), ἐφ. Ἐμπρός, 1 Ιαν. 1920. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 69 μὲ τίτλο «Πῶς πρωτομπήκα στὴ δημοσιότητα».
- 2113.—Τὸ διανοητικὸν 1919, II ἀνάστασις τοῦ Ἀχιλλέως, ἐφ. Ἐμπρός, 5 Ιαν. 1920.
- 2114.—Σκέψεις διὰ τοὺς κόστικους, ἐφ. Ἐμπρός, 9 Ιαν. 1920.
- 2115.—Μιὰ μεγάλη συγγραφεὶς [Ἐλιοτ], ἐφ. Ἐμπρός, 12 Ιαν. 1920.
- 2116.—Ο κλῆρος τῆς Ἐλένης, ἐφ. Ἐμπρός, 14 Ιαν. 1920.
- 2117.—Δύο θάνατοι [Πιερέτ Γκαλδός & Πώλ Αδάμ], ἐφ. Ἐμπρός, 16 Ιαν. 1920.
- 2118.—Η ποίησις Α' [I. Γρυπάρης], ἐφ. Ἐμπρός, 19 Ιαν. 1920.
- 2119.—Πολετικὴ καὶ φιλολογία, ἐφ. Ἐμπρός, 26 Ιαν. 1920.
- 2120.—Η ποίησις Β' [Κ. Χατζόπουλος], ἐφ. Ἐμπρός, 2 Φεβρ. 1920.
- 2121.—Η ποίησις Γ' [Κ. Χατζόπουλος], ἐφ. Ἐμπρός, 6 Φεβρ. 1920.
- 2122.—Ο Λαρῆς καὶ ἡ λογοκρισία, ἐφ. Ἐμπρός, 9 Φεβρ. 1920.
- 2123.—Η ἔκπονταετηρίς τοῦ Σπένσερ, ἐφ. Ἐμπρός, 13 Φεβρ. 1920.
- 2124.—Ο ἔχθρος τῆς πατριδολατρείας, ἐφ. Ἐμπρός, 16 Φεβρ. 1920.
- 2125.—Ινδικὸν μυθιστόρημα [Ταγκόρ], ἐφ. Ἐμπρός, 17 Φεβρ. 1920.
- 2126.—Η «Ναῖς εἰς τὸν καθρέπτην» [N. Séguir], ἐφ. Ἐμπρός, 20 Φεβρ. 1920.
- 2127.—Η γονιμότης, ἐφ. Ἐμπρός, 23 Φεβρ. 1920.
- 2128.—Μία ποιήσια [Μυρτιότισσα], ἐφ. Ἐμπρός, 24 Φεβρ. 1920.
- 2129.—«Ο ἀποθανόν δεδικαίωται», ἐφ. Ἐμπρός, 27 Φεβρ. 1920.
- 2130.—Σημειώματα στὸ περιθώριο, περ. Οἱ Νέοι, Μάρτ. 1920, σελ. 99—101.
- 2131.—Ἐπιστημονικὰ μαθήματα, ἐφ. Ἐμπρός, 2 Μαρτ. 1920.
- 2132.—Χίνδεμβουργ, ἐφ. Ἐμπρός, 5 Μαρτ. 1920.
- 2133.—Η ἀποκάλυψις τοῦ Βενιζέλου, ἐφ. Ἐμπρός, 8 Μαρτ. 1920.
- 2134.—Οἱ δύο πρόεδροι [Πουανκρέ—Δεσανέλ], ἐφ. Ἐμπρός, 12 Μαρτ. 1920.
- 2135.—Τὸ γλωσσικὸ ζήτημα στὴ Σοφιζόννη, ἐφ. Ἀνατολή, 12 Μαρτ. 1920.
- 2136.—Συνέχεια τοῦ γλωσσικοῦ, ἐφ. Ἀνατολή, 13 Μαρτ. 1920.
- 2137.—Η νέα φυσική, ἐφ. Ἐμπρός, 15 Μαρτ. 1920.
- 2138.—Λούδενδορφ, ἐφ. Ἐμπρός, 19 Μαρτ. 1920.
- 2139.—Τὸ γλωσσικὸ καὶ οἱ πολιτικοί, ἐφ. Ἀνατολή, 19 Μαρτ. 1920.
- 2140.—Γλῶσσα καὶ πολιτική, ἐφ. Ἀνατολή, 22 Μαρτ. 1920.
- 2141.—Ἐγκληματίαι ἀξιοσέβαστοι, ἐφ. Ἐμπρός, 24 Μαρτ. 1920.
- 2142.—Ο ἀνθρωπάκος μὲ τοὺς βίους, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Μαρτ. 1920.
- 2143.—Λοτὶ δ ἀνάξιος, ἐφ. Ἐμπρός, 26 Μαρτ. 1920.
- 2144.—Ο Χαρίλαος ἀπὸ τὴ γλῶσσα [Τρικούπης], ἐφ. Ἀνατολή, 26 Μαρτ. 1920.
- 2145.—Πασχαλινὴ ἐνθύμηση, ἐφ. Ἀνατολή, 28 Μαρτ. 1920. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 69.
- 2146.—Η Ἀνάστασις, ἐφ. Ἐμπρός, 29 Μαρτ. 1920.
- 2147.—Εἰς μέγας πρόδρομος τοῦ Λοτὶ [Λαμαρτίνος], ἐφ. Ἐμπρός, 31 Μαρτ. 1920.
- 2148.—Τὰ «Ποιημάτια» τοῦ Τρικούπη, ἐφ. Ἐμπρός, 2 Απρ. 1920.
- 2149.—Η σκέψις, ἐφ. Ἐμπρός, 5 Απρ. 1920.
- 2150.—Τὰ «Πολιτικά» τοῦ Τρικούπη, ἐφ. Ἐμπρός, 9 Απρ. 1920.
- 2151.—Κάτι ποὺ πρέπει νά χτυπηθῇ, ἐφ. Ἀνατολή, 9 Απρ. 1920.
- 2152.—Οἱ πολέμιοι τοῦ πολέμου, ἐφ. Ἐμπρός, 12 Απρ. 1920.
- 2153.—Ἀνδρέας δ Θράξ [Σενιέ], ἐφ. Ἐμπρός, 14 Απρ. 1920.
- 2154.—Ἄγγλίδες μυθιστοριογράφοι, ἐφ. Ἐμπρός, 16 Απρ. 1920.
- 2155.—Εἰς μνημόσυνον [Γαβριηλίδης], ἐφ. Ἐμπρός, 19 Απρ. 1920.
- 2156.—Δύο συζητηταὶ, ἐφ. Ἐμπρός, 20 Απρ. 1920.
- 2157.—Πνευματικαὶ ἐπικοινωνίαι, ἐφ. Ἐμπρός, 21 Απρ. 1920.
- 2158.—Ἄγιος Γεώργιος, ἐφ. Ἀνατολή, 23 Απρ. 1920.
- 2159.—Ο φιλελληνισμὸς ἐν Ἀμερικῇ, ἐφ. Ἐμπρός, 23 Απρ. 1920.

- 2160.—Ο ποιητής τῆς «Σοφονίσβης», ἐφ. Ἐμπρός, 26 Ἀπρ. 1920.
- 2161.—Ο ποιητής τῆς «Σοφονίσβης», ἐφ. Ἐμπρός, 27 Ἀπρ. 1920.
- 2162.—Ο κίνδυνος ἀπὸ τὴν 'Ασίαν..., Α', ἐφ. Ἐμπρός, 30 Ἀπρ. 1920.
- 2163.—Ο ἀπὸ τὴν 'Ασίαν κίνδυνος Β', ἐφ. Ἐμπρός, 3 Μαΐου 1920.
- 2164.—Ο ἀπὸ τὴν 'Ασίαν κίνδυνος Σ', ἐφ. Ἐμπρός, 5 Μαΐου 1920.
- 2165.—Ο ἀπὸ τὴν 'Ασίαν κίνδυνος Δ', ἐφ. Ἐμπρός, 7 Μαΐου 1920.
- 2166.—Τὸ ἔργον ἐνὸς λογιοῦ [Δὲ Βιάζης], ἐφ. Ἐμπρός, 10 Μαΐου 1920.
- 2167.—Τὰ μῆλα τῆς μηλιάς, ἐφ. Ἐμπρός, 14 Μαΐου 1920.
- 2168.—Αἱ μέρχμιας τοῦ κῆπου, ἐφ. Ἐμπρός, 15 Μαΐου 1920.
- 2169.—Αἱ περιπέτειαι μᾶς ἀγίας [Ιωάννας Δάρκη], ἐφ. Ἐμπρός, 17 Μαΐου 1920.
- 2170.—Ἐξ ἀφορμῆς τοῦ Μορέας, ἐφ. Ἐμπρός, 20 Μαΐου 1920.
- 2171.—Τὸ μοναστήρι καὶ τὸ σχολεῖον, ἐφ. Ἐμπρός, 22 Μαΐου 1920.
- 2172.—Προεδρεῖοι περιπάτοι, ἐφ. Ἐμπρός, 24 Μαΐου 1920.
- 2173.—Νέοι Ἀκαδημαϊκοί [Βορδώ], ἐφ. Ἐμπρός, 28 Μαΐου 1920.
- 2174.—Ο προκάτοχος [Ροστάν], ἐφ. Ἐμπρός, 29 Μαΐου 1920.
- 2175.—Αἱ φανταστικαὶ διώρυγες, ἐφ. Ἐμπρός, 30 Μαΐου 1920.
- 2176.—Τὸ αἰνιγμα ἐνὸς ἀστρου [Ἄρης], ἐφ. Ἐμπρός, 1 Ιουν. 1920.
- 2177.—Ἐξ ἀφορμῆς ἐνὸς λόγου [Μενάρδος], ἐφ. Ἐμπρός, 4 Ιουν. 1920.
- 2178.—Ο λόγος Ή' [Μενάρδος], ἐφ. Ἐμπρός, 5 Ιουν. 1920.
- 2179.—Νέοι Ἀθάνατοι [Ιωσήφ Βεδιέ], ἐφ. Ἐμπρός, 7 Ιουν. 1920.
- 2180.—Ραφαήλ, ἐφ. Ἐμπρός, 9 Ιουν. 1920.
- 2181.—Αἱ Παναγίαι τοῦ Ραφαήλ, ἐφ. Ἐμπρός, 11 Ιουν. 1920.
- 2182.—Η Θράκη εἰς τὴν ποίησίν μας, ἐφ. Ἐμπρός, 13 Ιουν. 1920.
- 2183.—Η Θράκη εἰς τὴν ποίησίν μας, ἐφ. Ἐμπρός, 14 Ιουν. 1920.
- 2184.—Παλαιοὶ γνώριμοι [Ισιδώρα Δούγκαν], ἐφ. Ἐμπρός, 16 Ιουν. 1920.
- 2185.—Ἐν ἀστρον εἰς τὴν γλυπτικὴν [Π. Νταρντέ], ἐφ. Ἐμπρός, 18 Ιουν. 1920.
- 2186.—Γυναικαὶ ιεροκήρυξ, ἐφ. Ἐμπρός, 21 Ιουν. 1920.
- 2187.—Συμβούλη εἰς ἀνώνυμον, ἐφ. Ἐμπρός, 23 Ιουν. 1920.
- 2188.—Η Κονταντινούπολις, ἐφ. Ἐμπρός, 24 Ιουν. 1920.
- 2189.—Κήτες, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Ιουν. 1920.
- 2190.—Ἀξιοπερίφρα γλωσσικά, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Ιουν. 1920.
- 2191.—Ναπολέων, ἐφ. Ἐμπρός, 29 Ιουν. 1920.
- 2192.—Ἀγγλογαλλικαὶ γλωσσοκατακτήσεις, ἐφ. Ἐμπρός, 2 Ιουλ. 1920.
- 2193.—Ἐλληνικὰ ὄνόματα, ἐφ. Ἐμπρός, 3 Ιουλ. 1920.
- 2194.—Τὸ γυναικεῖον ζήτημα Α', ἐφ. Ἐμπρός, 4 Ιουλ. 1920.
- 2195.—Τὸ γυναικεῖον ζήτημα Β', ἐφ. Ἐμπρός, 5 Ιουλ. 1920.
- 2196.—Ο κύκλος τῆς φιλολογίας, ἐφ. Ἐμπρός, 7 Ιουλ. 1920.
- 2197.—Δύο ρητά, ἐφ. Ἐμπρός, 8 Ιουλ. 1920.
- 2198.—Εἰς μέγας Ρουμάνος [Ἐμινέσκο], ἐφ. Ἐμπρός, 10 Ιουλ. 1920.
- 2199.—Αἱ ἀναμνήσεις ἐνὸς πρώην ὑπουργοῦ [Ἐνταξίας], ἐφ. Ἐμπρός, 14 Ιουλ. 1920.
- 2200.—Παλαιοὶ διδάσκαλοι, ἐφ. Ἐμπρός, 18 Ιουλ. 1920.
- 2201.—Ἄγγελος Βλάχος Α', ἐφ. Ἐμπρός, 20 Ιουλ. 1920.
- 2202.—Ἄγγελος Βλάχος Β', ἐφ. Ἐμπρός, 21 Ιουλ. 1920.
- 2203.—Ἄδριανούπολις—'Αγιά Σοφιά, ἐφ. Ἐμπρός, 22 Ιουλ. 1920.
- 2204.—Η Βιζένη τῆς Θράκης, ἐφ. Ἐμπρός, 23 Ιουλ. 1920.
- 2205.—Θρακικαὶ παραδόσεις, ἐφ. Ἐμπρός, 24 Ιουλ. 1920.
- 2206.—Ρόδος, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Ιουλ. 1920.
- 2207.—Ο Κονδυλάχης Α', ἐφ. Ἐμπρός, 26 Ιουλ. 1920.
- 2208.—Ο Κονδυλάχης Β', ἐφ. Ἐμπρός, 27 Ιουλ. 1920.
- 2209.—Η Ρόδος τῶν περιηγητῶν, ἐφ. Ἐμπρός, 29 Ιουλ. 1920.
- 2210.—Εἰς τὸν ἐπίλογον... [Ιστορίας Παπαρρηγοπούλου], ἐφ. Ἐμπρός, 30 Ιουλ. 1920.

- 2211.—Η τέχνη του Δίκενς, έφ. 'Εμπρός, 31 Ιουνίου 1920.
- 2212.—Εις μέγας πρόεδρος [Λίγκολν], έφ. 'Εμπρός, 2 Αύγ. 1920.
- 2213.—Πάς σφάζουν οι Μπολσεβίκοι, έφ. 'Εμπρός, 4 Αύγ. 1920.
- 2214.—Ίδεαι και πρόσωπα, έφ. 'Εμπρός, 5 Αύγ. 1920.
- 2215.—Τὸ τέλος τοῦ Γαυμέττα, έφ. 'Εμπρός, 6 Αύγ. 1920.
- 2216.—Η κληρονομικότητα, έφ. 'Εμπρός, 7 Αύγ. 1920.
- 2217.—Γύρω στὸν ποιητὴν [Κ. Χατζόπουλο], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. ΙΖ', Β' ἑξάμ. 8, 29 Αύγ. 12 Σεπτ. 1920, σελ. 84 - 85, 131 - 133, 164 - 166. Τὸ μεγαλύτερο μέρος τῆς μελέτης αὐτῆς ζανατυπώνεται, συμπληρωμένο πρὸς τὸ τέλος, σὰν πρόλογος τοῦ βιβλίου: Κ. Χατζόπουλος, «Η 'Αννιά κι ἄλλα διηγήματα», Έκδοτικός Όλκος - «Ελευθερουδάκης», 1923, σελ. 5 - 26.
- 2218.—Δύο κληρονομικότητες, έφ. 'Εμπρός, 10 Αύγ. 1920.
- 2219.—Τὸ εναγγέλιον τῆς γυναικός, έφ. 'Εμπρός, 11 Αύγ. 1920.
- 2220.—Βάπτισμα καὶ ξεβάφτισμα, έφ. 'Εμπρός, 12 Αύγ. 1920.
- 2221.—Η δόξα καὶ ή πολιτική, έφ. 'Εμπρός, 13 Αύγ. 1920.
- 2222.—Αγάμηνησις τοῦ δεκαπενταυγούστου, έφ. 'Εμπρός, 15 Αύγ. 1920.
- 2223.—Οἱ διδάσκαλοι τοῦ Λένιν, έφ. 'Εμπρός, 18 Αύγ. 1920.
- 2224.—Τὰ μαθήματα τοῦ Λένιν, έφ. 'Εμπρός, 19 Αύγ. 1920.
- 2225.—Μία βιογραφία [Λίγκολν], έφ. 'Εμπρός, 20 Αύγ. 1920.
- 2226.—Μία μελέτη τοῦ 'Αννοτών, έφ. 'Εμπρός, 21 Αύγ. 1920.
- 2227.—Λιβάνισμα εἰς τὴν ἀγιότητα, έφ. 'Εμπρός, 22 Αύγ. 1920.
- 2228.—Βοάγκελ, έφ. 'Εμπρός, 23 Αύγ. 1920.
- 2229.—Γόμπρας, έφ. 'Εμπρός, 29 Αύγ. 1920.
- 2230.—Τὰ βάσανα τῶν ζένων, έφ. 'Εμπρός, 31 Αύγ. 1920.
- 2231.—Τὰ δάκρια, έφ. 'Εμπρός, 4 Σεπτ. 1920.
- 2232.—Θεολογικοὶ ἡρωες, έφ. 'Εμπρός, 5 Σεπτ. 1920.
- 2233.—Κοραΐς, έφ. 'Εμπρός, 6 Σεπτ. 1920.
- 2234.—Μαθήματα διὰ καλλιτέχνιας Α', έφ. 'Εμπρός, 7 Σεπτ. 1920.
- 2235.—Μαθήματα διὰ καλλιτέχνιας Β', έφ. 'Εμπρός, 8 Σεπτ. 1920.
- 2236.—Εις υποψήφιος [Χάροντιγκ], έφ. 'Εμπρός, 10 Σεπτ. 1920.
- 2237.—Νταντά [Dadaïsme], έφ. 'Εμπρός, 12 Σεπτ. 1920.
- 2238.—Τὸ στάδιον, έφ. 'Εμπρός, 13 Σεπτ. 1920.
- 2239.—[Σημείωμα γιὰ τὸν 'Ελευθέριο Βενιζέλο καὶ τὰ ἔθνικά γεγονότα, ἀπ' ἀφορμῇ τὴν ἕօρτὴν τοῦ Σταδίου γιὰ τὸν πανηγυρισμὸν τῆς υπογραφῆς τῆς Συνθήκης τῶν Σεβρῶν], έφ. 'Εστία, 14 Σεπτ. 1920.
- 2240.—Βούντ, έφ. 'Εμπρός, 15 Σεπτ. 1920.
- 2241.—Ἐξωτικὴ μούσα [Κ. Ονδράνης], έφ. 'Εμπρός, 16 Σεπτ. 1920.
- 2242.—Παραλειπόμενα [Dadaïsme], έφ. 'Εμπρός, 17 Σεπτ. 1920.
- 2243.—Ίδεολογικὴ παρένθεσις, έφ. 'Εμπρός, 20 Σεπτ. 1920.
- 2244.—Οἱ νέοι καιροί, έφ. 'Εμπρός, 21 Σεπτ. 1920.
- 2245.—Η ἀλληλογραφία μου, έφ. 'Εμπρός, 22 Σεπτ. 1920.
- 2246.—Παλαιός γνώριμος [Π. Μεριμέ], έφ. 'Εμπρός, 23 Σεπτ. 1920.
- 2247.—Προσπέρ Μεριμέ, έφ. 'Εμπρός, 24 Σεπτ. 1920.
- 2248.—Ο νέος Κόκνος, έφ. 'Εμπρός, 25 Σεπτ. 1920.
- 2249.—Μπολσεβίκοι καὶ διανοούμενοι, έφ. 'Εμπρός, 26 Σεπτ. 1920.
- 2250.—Τὰ γεμάτα, έφ. 'Εμπρός, 27 Σεπτ. 1916.
- 2251.—Ἐξ ἀφορμῆς τῶν προέδρων Α', έφ. 'Εμπρός, 28 Σεπτ. 1920.
- 2252.—Ἐξ ἀφορμῆς τῶν προέδρων Β', έφ. 'Εμπρός, 30 Σεπτ. 1920.
- 2253.—Μία καταγγελία [Spiess - Ούφάνης], έφ. 'Εμπρός, 2 Οκτ. 1920.
- 2254.—Γράμμα στὸν 'Ιωσήφ Ραφτόπουλο γιὰ τὸ «Βιβλίο 'Ἐκτο» τῶν Τραγουδιῶν του [χρονο]. 20/4/18], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. ΙΖ', Β' ἑξάμ., 3 Οκτ. 1920, σελ. 222.
- 2255.—Τολστόης καὶ Γκόρκου Α', έφ. 'Εμπρός, 4 Οκτ. 1920.
- 2256.—Τολστόης καὶ Γκόρκου Β', έφ. 'Εμπρός, 5 Οκτ. 1920.

- 2257.—Τολστόης και Γκόρκυ Ι', ἑφ. Ἐμπρός, 7 Ὁκτ. 1920.
- 2258.—Ο θάνατος ἐνὸς σοφοῦ [Υβ Ντελέζ], ἑφ. Ἐμπρός, 9 Ὁκτ. 1920.
- 2259.—Τὸ χρινολίνον, ἑφ. Ἐμπρός, 15 Ὁκτ. 1920.
- 2260.—Λόγος περὶ προλήψεως, ἑφ. Ἐμπρός, 16 Ὁκτ. 1920.
- 2261.—Πένθος [Βασιλεὺς Ἀλέξανδρος], ἑφ. Ἐμπρός, 18 Ὁκτ. 1920.
- 2262.—Λόγος περὶ Βουλγάρων, ἑφ. Ἐμπρός, 19 Ὁκτ. 1920.
- 2263.—Βουλγαρικὴ φυχὴ καὶ τέχνη, ἑφ. Ἐμπρός, 20 Ὁκτ. 1920.
- 2264.—Ἴππος καὶ αὐτοκίνητον, ἑφ. Ἐμπρός, 28 Ὁκτ. 1920.
- 2265.—Καλαισθητικὰ προβλήματα, ἑφ. Ἐμπρός, 24 Ὁκτ. 1920.
- 2266.—Ἀμερική, ἑφ. Ἐμπρός, 29 Ὁκτ. 1920.
- 2267.—Ἡ κορη τῆς Χαλκίδος, 31 Ὁκτ. 1920.
- 2268.—Σημειώματα στὸ περιθώριο, περ. Καλλιτεχνία, Νοέμ. 1920, σελ. 66 - 67. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 58.
- 2269.—Μεγάλοι ἄνδρες, ἑφ. Ἐμπρός, 4 Νοεμ. 1920.
- 2270.—Ἐν παλαιὸν μανιφέστον, ἑφ. Ἐμπρός, 5 Νοεμ. 1920.
- 2271.—Ο βραβευμένος τοῦ Νόμπελ [Χάρισον], ἑφ. Ἐμπρός, 6 Νοεμ. 1920.
- 2272.—Γερμανός [Παλαιῶν Πατρῶν], ἑφ. Ἐμπρός, 8 Νοεμ. 1920.
- 2273.—Ἐν περιοδικὸν [L' Astropole], ἑφ. Ἐμπρός, 10 Νοεμ. 1920.
- 2274.—Καραϊσκάκης, ἑφ. Ἐμπρός, 11 Νοεμ. 1920.
- 2275.—Τὰ δένδρα, ἑφ. Ἐμπρός, 12 Νοεμ. 1920.
- 2276.—Οἱ πρόδρομοι, ἑφ. Ἐμπρός, 13 Νοεμ. 1920.
- 2277.—Ἄκομη οἱ πρόδρομοι, ἑφ. Ἐμπρός, 15 Νοεμ. 1920.
- 2278.—Τρεῖς κυβερνήται [Γαμβέττας—Θιέρος—Μιλλεράν], ἑφ. Ἐμπρός, 17 Νοεμ. 1920.
- 2279.—Εἰς κυβερνήτης [Γαμβέττας], ἑφ. Ἐμπρός, 19 Νοεμ. 1920.
- 2280.—Ο δεύτερος [Μιλλεράν], ἑφ. Ἐμπρός, 21 Νοεμ. 1920.
- 2281.—Γερμανικὸν μυθιστόρημα, ἑφ. Ἐμπρός, 22 Νοεμ. 1920.
- 2282.—Γράμμα στὸ Σόλβιο γιὰ τὸ βιβλίο του «Ματωμένα Τριαντάφυλλα», ἑφ. Θάρρος, Σμύρνης, 23 Νοεμ. 1920.
- 2283.—* Γράμμα στὸν Α. Σημηριώτη γιὰ τὸ βιβλίο του «Τραγούδια τοῦ Λυτρωμοῦ» [ἀνεξαρτήτωτο].
- 2284.—Ἀστήρ σθεοθεῖς [Οὐίλσων], ἑφ. Ἐμπρός, 24 Νοεμ. 1920.
- 2285.—«Τὸ ἀνοιχτὸ παράθυρο» [Στέφανος Δάφνης], ἑφ. Ἐμπρός, 28 Νοεμ. 1920.
- 2286.—Οἱ ἀδελφοὶ Ἰταλοί, ἑφ. Ἐμπρός, 29 Νοεμ. 1920.
- 2287.—Μία διαμαρτυρία, ἑφ. Ἐμπρός, 30 Νοεμ. 1920.
- 2288.—* Lamartine, περ. L' Astropole, Παρισιοῦ, Δεκ. 1920. [Πολυσέλιδο ἀρθρο ἀνεξαρτήτωτο].
- 2289.—Βλέμματα εἰς τὰ ιταλικά γράμματα Α', ἑφ. Ἐμπρός, 2 Δεκ. 1920.
- 2290.—Βλέμματα εἰς τὰ ιταλικά γράμματα Β', ἑφ. Ἐμπρός, 4 Δεκ. 1920.
- 2291.—Οἱ νέοι, ἑφ. Ἐμπρός, 9 Δεκ. 1920.
- 2292.—Ἀγιολόγιον, ἑφ. Ἐμπρός, 10 Δεκ. 1920.
- 2293.—Εἰς τὴν Γερμανίαν πρὸ 50 ἑτῶν, ἑφ. Ἐμπρός, 12 Δεκ. 1920.
- 2294.—Τὸ ταξίδι εἰς τὴν Γερμανίαν Β', ἑφ. Ἐμπρός, 13 Δεκ. 1920.
- 2295.—Τὸ ταξίδι εἰς τὴν Γερμανίαν Γ', ἑφ. Ἐμπρός, 15 Δεκ. 1920.
- 2296.—Διά τὸν τάφον τοῦ Κρυστάλλη, ἑφ. Ἐμπρός, 17 Δεκ. 1920.
- 2297.—Ἀνταποκρίσεις, ἑφ. Ἐμπρός, 19 Δεκ. 1920.
- 2298.—Εἴς τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν, ἑφ. Ἐμπρός, 22 Δεκ. 1920.
- 2299.—Ματαιωθεῖσα πανήγυρις [Δοστογιέφσκυ], ἑφ. Ἐμπρός, 24 Δεκ. 1920.
- 2300.—Χριστουγεννιάτικη ἀνάμνησις Α', ἑφ. Ἐμπρός, 25 Δεκ. 1920.
- 2301.—Χριστουγεννιάτικη ἀνάμνησις Β', ἑφ. Ἐμπρός, 29 Δεκ. 1920.
- 2302.—Ἀπὸ μίαν ζωῆν [Δοστογιέφσκυ], ἑφ. Ἐμπρός, 30 Δεκ. 1920.
- 2303.—Τὰ ἔργα τῆς φαντασίας Α', ἑφ. Ἐμπρός, 1 Ιαν. 1921.
- 2304.—Τὰ ἔργα τῆς φαντασίας Β', ἑφ. Ἐμπρός, 4 Ιαν. 1921.
- 2305.—Τὰ ἔργα τῆς φαντασίας Γ', ἑφ. Ἐμπρός, 5 Ιαν. 1921.

- 2306.—Τὰ ἔργα τῆς φαντασίας Δ', ἐφ. Ἐμπρός, 7 Ἰαν. 1921.
- 2307.—Ἡ αὐτοβιογραφία τῆς "Ασκουνίθ, ἐφ. Ἐμπρός, 8 Ἰαν. 1921.
- 2308.—Τρεῖς Ἀρμένιοι, ἐφ. Ἐμπρός, 9 Ἰαν. 1921.
- 2309.—Ἀρχιμήδης, ἐφ. Ἐμπρός, 11 Ἰαν. 1921.
- 2310.—Ἄι μεταμορφώσεις τοῦ παγγελινισμοῦ Α', ἐφ. Ἐμπρός, 13 Ἰαν. 1921.
- 2311.—Τὸ ἔργον τοῦ Πολίτου [Ν. Γ. Πολίτης], Α', ἐφ. Ἐμπρός, 15 Ἰαν. 1921.
- 2312.—Τὸ ἔργον τοῦ Πολέτου [Ν. Γ. Πολίτης], Β', ἐφ. Ἐμπρός, 16 Ἰαν. 1921.
- 2313.—Ἄι μεταμορφώσεις τοῦ παγγελινισμοῦ Β', ἐφ. Ἐμπρός, 18 Ἰαν. 1921.
- 2314.—Ἄι μεταμορφώσεις τοῦ παγγελινισμοῦ Γ', ἐφ. Ἐμπρός, 20 Ἰαν. 1921.
- 2315.—Δύο πάλαιοι γνωρίμοι [Α. Δουμᾶς], ἐφ. Ἐμπρός, 21 Ἰαν. 1921.
- 2316.—Καὶ ὁ ἄλλος [Ποσόν Τεράϊγε], ἐφ. Ἐμπρός, 24 Ἰαν. 1921.
- 2317.—Ἄι μεταμορφώσεις τοῦ παγγελινισμοῦ Δ', ἐφ. Ἐμπρός, 25 Ἰαν. 1921.
- 2318.—Ἄπο τα ψράματα τοῦ φίλου μου, ἀνυπόγραφο, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Ἰαν. 1921.
- 2319.—Ἡ ἀξία τῆς ἐπιστήμης, ἐφ. Ἐμπρός, 1 Φεβρ. 1921.
- 2320.—Δογ Ζουάν, ἐφ. Ἐμπρός, 4 Φεβρ. 1921.
- 2321.—Μνημείον εἰς τὸν Νίτσε, ἐφ. Ἐμπρός, 7 Φεβρ. 1921.
- 2322.—Διανοούμενοι καὶ μπολσεβίκοι, ἐφ. Ἐμπρός, 9 Φεβρ. 1921.
- 2323.—Δι' ἓνα ίστοριοδίτην [Δ. Καυπούφογλου], ἐφ. Ἐμπρός, 12 Φεβρ. 1921.
- 2324.—Ἡ φιλολογία τῶν πνευμάτων Α', ἐφ. Ἐμπρός, 15 Φεβρ. 1921.
- 2325.—Ἡ φιλολογία τῶν πνευμάτων Β', ἐφ. Ἐμπρός, 17 Φεβρ. 1921.
- 2326.—Ἡ φιλολογία τῶν πνευμάτων Γ', ἐφ. Ἐμπρός, 21 Φεβρ. 1921.
- 2327.—Διπλωμάτου ἀπομνημονεύματα [M. Paléologue], ἐφ. Ἐμπρός, 22 Φεβρ. 1921.
- 2328.—Γυναικεῖαι μαστικοπάθειαι, ἐφ. Ἐμπρός, 26 Φεβρ. 1921.
- 2329.—Οπου ἐμφανίζεται ὁ Στράους, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Φεβρ. 1921.
- 2330.—Ἡ «Αἰωνία γυναικά», ἐφ. Ἐμπρός, 28 Φεβρ. 1921.
- 2331.—Ἡ φιλοσοφία τοῦ «Μετανοεῖται», ἐφ. Ἐμπρός, 2 Μαρτ. 1921.
- 2332.—Ο δούλληπτος Ἑλληνισμός, ἐφ. Ἐμπρός, 4 Μαρτ. 1921.
- 2333.—Ἐξ ἀφορμῆς ἐνὸς ἥρωος Α' [Νικηταρᾶς], ἐφ. Ἐμπρός, 9 Μαρτ. 1921.
- 2334.—Ἐξ ἀφορμῆς ἐνὸς ἥρωος Β' [Νικηταρᾶς], ἐφ. Ἐμπρός, 11 Νοεμ. 1921.
- 2335.—Ἐξ ἀφορμῆς ἐνὸς ἥρωος Γ' [Νικηταρᾶς], ἐφ. Ἐμπρός, 13 Νοεμ. 1921.
- 2336.—Τὸ βιβλίον ἐνὸς Ἑλληνος [Μουστοξύδης], ἐφ. Ἐμπρός, 14 Νοεμ. 1921.
- 2337.—Μεγαλοφυΐα, ἐφ. Ἐμπρός, 15 Νοεμ. 1921.
- 2338.—Γεωγραφία τῆς Μικρᾶς Ασίας, ἐφ. Ἐμπρός, 19 Μαρτ. 1921.
- 2339.—Οι ἔχθροι τοῦ Ναπολέοντος, ἐφ. Ἐμπρός, 21 Μαρτ. 1921.
- 2340.—Ἐν μάθημα, ἐφ. Ἐμπρός, 23 Μαρτ. 1921.
- 2341.—Εἰς μέγας τύπος φιλέλληνος [Μόλλεο], ἐφ. Ἐμπρός, 25 Μαρτ. 1921.
- 2342.—Ρίχτερ καὶ Ὑψηλάντης, ἐφ. Ἐμπρός, 28 Μαρτ. 1921.
- 2343.—Κατὰ Ναπολέοντος φιλεππικός, ἐφ. Ἐμπρός, 31 Μαρτ. 1921.
- 2344.—Ο πανηγυρισμὸς τῆς Ριζαρείου, ἐφ. Ἐμπρός, 2 Ἀπρ. 1921.
- 2345.—Ἡ νεότης τῶν γερόντων, ἐφ. Ἐμπρός, 5 Ἀπρ. 1921.
- 2346.—Ο ἀγγλικὸς φιλελληνισμός, ἐφ. Ἐμπρός, 6 Ἀπρ. 1921.
- 2347.—Ο Βύρων Α', ἐφ. Ἐμπρός, 7 Ἀπρ. 1921.
- 2348.—Ο Βύρων Β', ἐφ. Ἐμπρός, 10 Ἀπρ. 1921.
- 2349.—Πατριάρχης καὶ Βαλαωρίτης, ἐφ. Ἐμπρός, 11 Ἀπρ. 1921.
- 2350.—Ο Βύρων Γ', ἐφ. Ἐμπρός, 13 Ἀπρ. 1921.
- 2351.—Ο παράνομος Ιούδας, ἐφ. Ἐμπρός, 16 Ἀπρ. 1921.
- 2352.—Ἡ μορφὴ τοῦ Χριστοῦ, ἐφ. Ἐμπρός, 18 Ἀπρ. 1921.
- 2353.—Ἡ πέμπτη Μαΐου, ἐφ. Ἐμπρός, 20 Ἀπρ. 1921.
- 2354.—Καραϊσκάκης, ἐφ. Ἐμπρός, 23 Ἀπρ. 1921.
- 2355.—Ο Χριστός τῶν μπολσεβίκων, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Ἀπρ. 1921.
- 2356.—Οθρανός, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Ἀπρ. 1921.

- 2357.—Βροχή, ἐφ. Ἐμπρός, 29 Ἀπρ. 1921.
- 2358.—Οἱ νάρκισσοι τοῦ Παράσοου, ἐφ. Ἐμπρός, 1 Μαΐου 1921.
- 2359.—Ἐν ἐπιστημονικὸν μάθημα [Κ. Σεργέλη], ἐφ. Ἐμπρός, 3 Μαΐου 1921.
- 2360.—Τὸ πρόβλημα τοῦ Ἀμλέτου Α', ἐφ. Ἐμπρός, 5 Μαΐου 1921.
- 2361.—Τὸ πρόβλημα τοῦ Ἀμλέτου Β', ἐφ. Ἐμπρός, 7 Μαΐου 1921.
- 2362.—Νέος Ἀκαδημαϊκός [Α. Σερβιτιών], ἐφ. Ἐμπρός, 9 Μαΐου 1921.
- 2363.—Φιλοσοφία καὶ γεωτης, ἐφ. Ἐμπρός, 11 Μαΐου 1921.
- 2364.—Ἡ γυμνότης εἰς τὰς Ἀθήνας, ἐφ. Ἐμπρός, 13 Μαΐου 1921.
- 2365.—Περὶ σπιτιῶν καὶ τραπέζιῶν, ἐφ. Ἐμπρός, 15 Μαΐου 1921.
- 2366.—Τὸ ζήτημα τοῦ γυμνοῦ, ἐφ. Ἐμπρός, 16 Μαΐου 1921.
- 2367.—Βλέμματα διὰ τοὺς ιστοριοφίλους Α', ἐφ. Ἐμπρός, 21 Μαΐου 1921.
- 2368.—Βλέμματα διὰ τοὺς ιστοριοφίλους Β', ἐφ. Ἐμπρός, 23 Μαΐου 1921.
- 2369.—Πρόλογος στὸ βιβλίο τῆς Θεώνης Δρακοπούλου «Ἐλληνικὰ ποιήματα κατάλληλα γι' ἀπαγγελία», Ἐκδ. Ι. Ν. Σιδέρης, Ἀθῆναι [1921], σελ. 3—8. Ξανατ. μὲ τίτλο «Ἡ ἀπαγγελία». από περ. 'Ο Νομιᾶς, Χρ. ΙΙΙ', Α' ἑξάρ. 22 Μαΐου 1921, σελ. 329—331.
- 2370.—Καὶ πάλιν οἱ νάρκισσοι κ.τ.λ., ἐφ. Ἐμπρός, 24 Μαΐου 1921.
- 2371.—Ἀνδρέ Κορτί, ἐφ. Ἐμπρός, 26 Μαΐου 1921.
- 2372.—Φλωριπέρ, ἐφ. Ἐμπρός, 28 Μαΐου 1921.
- 2373.—Κατά τὸ 1855..., ἐφ. Ἐμπρός, 31 Μαΐου 1921.
- 2374.—Καὶ πάλιν τὸ γυμνόν, ἐφ. Ἐμπρός, 2 Ἰουν. 1921.
- 2375.—Ο τρίτος, ἐφ. Ἐμπρός, 3 Ἰουν. 1921.
- 2376.—Ο δημοσιογράφος [Δ. Καλαποθάκης], ἐφ. Ἐμπρός, 4 Ἰουν. 1921.
- 2377.—Ἐρως καὶ φιλολογία, ἐφ. Ἐμπρός, 7 Ἰουν. 1921.
- 2378.—Λογοτεχνία, ἐφ. Ἐμπρός, 9 Ἰουν. 1921.
- 2379.—Καὶ ἔνα ὄλλο βιβλίον, ἐφ. Ἐμπρός, 11 Ἰουν. 1921.
- 2380.—Δάντης, ἐφ. Ἐμπρός, 13 Ἰουν. 1921.
- 2381.—Διὰ τὴν λογοτεχνίαν μας, ἐφ. Ἐμπρός, 15 Ἰουν. 1921.
- 2382.—Ἄγαθάγγελος, ἐφ. Ἐμπρός, 18 Ἰουν. 1921.
- 2383.—Ἐνας ἀνθρωπάκος [Λαφονταίν], ἐφ. Ἐμπρός, 19 Ἰουν. 1921.
- 2384.—Εἰς τάφος εἰς τὴν Σκῦρον [Μπρούκ], ἐφ. Ἐμπρός, 20 Ἰουν. 1921.
- 2385.—Λόγος περὶ γυναικῶν, ἐφ. Ἐμπρός, 22 Ἰουν. 1921.
- 2386.—Σοφαὶ γυναῖκες, ἐφ. Ἐμπρός, 24 Ἰουν. 1921.
- 2387.—Ἐν λάθος, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Ἰουν. 1921.
- 2388.—Μία δραματογράφος [Μαρία Λενερύ], ἐφ. Ἐμπρός, 28 Ἰουν. 1921.
- 2389.—Οἱ σπρώχηδες, ἐφ. Ἐμπρός, 30 Ἰουν. 1921.
- 2390.—Σεβασμός, ἐφ. Ἐμπρός, 1 Ιουλ. 1921.
- 2391.—Ἐλληνισμός, Α', ἐφ. Ἐμπρός, 5 Ιουλ. 1921.
- 2392.—Θεατρισμός, ἐφ. Ἐμπρός, 6 Ιουλ. 1921.
- 2393.—Ἐλληνισμός Β', ἐφ. Ἐμπρός, 8 Ιουλ. 1921.
- 2394.—Ἐλληνισμός Γ', ἐφ. Ἐμπρός, 9 Ιουλ. 1921.
- 2395.—Τὰ εὐχωνάκια, ἐφ. Ἐμπρός, 12 Ιουλ. 1921.
- 2396.—Πῶς πεθαίνουν οἱ πολιτισμοὶ Α', ἐφ. Ἐμπρός, 14 Ιουλ. 1921.
- 2397.—Πῶς πεθαίνουν οἱ πολιτισμοὶ Β', ἐφ. Ἐμπρός, 15 Ιουλ. 1921.
- 2398.—Πῶς πεθαίνουν οἱ πολιτισμοὶ Γ', ἐφ. Ἐμπρός, 17 Ιουλ. 1921.
- 2399.—Πῶς πεθαίνουν οἱ πολιτισμοὶ Δ'. ἐφ. Ἐμπρός, 20 Ιουλ. 1921.
- 2400.—Τοῦ Προφήτου Ἡλίου, ἐφ. Ἐμπρός, 21 Ιουλ. 1921.
- 2401.—Ο τρίτος καὶ ὁ είκοστός Α', ἐφ. Ἐμπρός, 25 Ιουλ. 1921.
- 2402.—Ο τρίτος καὶ ὁ είκοστός Β', ἐφ. Ἐμπρός, 29 Ιουλ. 1921.
- 2403.—Ἀρχομένου τοῦ είκοστοῦ, ἐφ. Ἐμπρός, 1 Αὔγ. 1921.
- 2404.—Ο κώδων τοῦ κινδύνου, ἐφ. Ἐμπρός, 4 Αὔγ. 1921.
- 2405.—Μία ἀποκατάστασις [Οκτάβ Φεγγέ], ἐφ. Ἐμπρός, 10 Αὔγ. 1921.

- 2406.—Μία βασιλισσα [Βικτωρία], ἐφ. Ἐμπρός, 13 Αύγ. 1921.
- 2407.—'Αστήρ διάττων [Οθών Μπράουν], ἐφ. Ἐμπρός, 15 Αύγ. 1921.
- 2408.—'Ο Λοτί εἰς τὴν Πόλιν, ἐφ. Ἐμπρός, 19 Αύγ. 1921.
- 2409.—'Η τύχη ἐνὸς ποιητοῦ [Φρανσίς Σάρ], ἐφ. Ἐμπρός, 22 Αύγ. 1921.
- 2410.—Σκέψεις ἀθεατοιστοῦ Α', ἐφ. Ἐμπρός, 27 Αύγ. 1921.
- 2411.—Σκέψεις ἀθεατοιστοῦ Β', ἐφ. Ἐμπρός, 28 Αύγ. 1921.
- 2412.—Σκέψεις ἀθεατοιστοῦ Γ', ἐφ. Ἐμπρός, 30 Αύγ. 1921.
- 2413.—'Ο Λοτί καὶ ὁ Μάρκοντ, ἐφ. Ἐμπρός, 1 Σεπτ. 1921.
- 2414.—Τὰ 75 τῆς Γαλλικῆς Σχολῆς, ἐφ. Ἐμπρός, 3 Σεπτ. 1921.
- 2415.—Τὰ 600 τῶν Δάντου Α', ἐφ. Ἐμπρός, 5 Σεπτ. 1921.
- 2416.—Τὰ 600 τῶν Δάντου Β', ἐφ. Ἐμπρός, 7 Σεπτ. 1921.
- 2417.—Τὰ 600 τῶν Δάντου Γ', ἐφ. Ἐμπρός, 9 Σεπτ. 1921.
- 2418.—Τρεῖς σταθμοὶ Α', ἐφ. Ἐμπρός, 13 Σεπτ. 1921.
- 2419.—Τρεῖς σταθμοὶ Β', ἐφ. Ἐμπρός, 16 Σεπτ. 1921.
- 2420.—Αἱ ιδέαι τοῦ Λομπρόζο Α', ἐφ. Ἐμπρός, 19 Σεπτ. 1921.
- 2421.—Τρεῖς σταθμοὶ Γ', ἐφ. Ἐμπρός, 22 Σεπτ. 1921.
- 2422.—Αἱ ιδέαι τοῦ Λομπρόζο Β', ἐφ. Ἐμπρός, 25 Σεπτ. 1921.
- 2423.—Συνέντευξη μὲ τὸν Κ. Δημητριάδην, περ. Τὰ Πανελλήνια, "Έτος Α", 26 Σεπτ. καὶ 3 Οκτ. 1921.
- 2424.—Βούλγαροι ποιηταί, ἐφ. Ἐμπρός, 6 Οκτ. 1921.
- 2425.—'Η μεγαλοφυῖα, ἐφ. Ἐμπρός, 8 Οκτ. 1921.
- 2426.—'Η μεγαλοφυῖα Β', ἐφ. Ἐμπρός, 10 Οκτ. 1921.
- 2427.—Πῶς γνωρίζουμε τὸ Dante, περ. "Ο Νομᾶς, Χρ. ΙΙΙ, Β' ἑξάμ. 10, 20 τοῦ Οχτ. 1 τοῦ Νοεμ., καὶ 1 τοῦ Δεκ. 1921, σελ. 93 - 95, 110 - 111, 125 - 127, 158 - 160.
- 2428.—'Η μόδα, ἐφ. Ἐμπρός, 12 Οκτ. 1921.
- 2429.—'Εντυπώσεις ἔλληνίδος, ἐφ. Ἐμπρός, 14 Οκτ. 1921.
- 2430.—Παρένθεσις διά τὴν μεγαλοφυῖαν, ἐφ. Ἐμπρός, 16 Οκτ. 1921.
- 2431.—'Αμιέλ, ἐφ. Ἐμπρός, 18 Οκτ. 1921.
- 2432.—'Η ἀνονυμία, ἐφ. Ἐμπρός, 20 Οκτ. 1921.
- 2433.—'Η ἀνονυμία Β', ἐφ. Ἐμπρός, 21 Οκτ. 1921.
- 2434.—'Ο Κοραής εἰς τὸ Μοντελλιέ, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Οκτ. 1921.
- 2435.—'Ο Κοραής Ιατρός, ἐφ. Ἐμπρός, 28 Οκτ. 1921.
- 2436.—Μία ἐπιστολή, ἐφ. Ἐμπρός, 30 Οκτ. 1921.
- 2437.—"Ἐκκλησις τῶν ἔλλινων διανοούμενων ὑπὲρ τῶν πασχόντων πληθυσμῶν τῆς Ρωσίας [ὑπεργράφει μαζὶ μὲ ἄλλους καὶ ὁ Παλαμᾶς], ἐφ. Πατρίς, 24 Οκτ. καὶ περ. Πολιτισμός, 31 Οκτ. 1921, σελ. 2.
- 2438.—'Ο βραβευμένος τοῦ Νόμπελ [Ανατόλ Φράνς], ἐφ. Ἐμπρός, 2 Νοεμ. 1921.
- 2439.—Θανάσης Βάγιας, ἐφ. Ἐμπρός, 6 Νοεμ. 1921.
- 2440.—Τὸ δεύτερον διά τὸν Βάγιαν, ἐφ. Ἐμπρός, 8 Νοεμ. 1921.
- 2441.—Οἱ προδόται, ἐφ. Ἐμπρός, 13 Νοεμ. 1921.
- 2442.—'Ο ἀντίχριστος Α', ἐφ. Ἐμπρός, 15 Νοεμ. 1921.
- 2443.—'Ο ἀντίχριστος Β', ἐφ. Ἐμπρός, 17 Νοεμ. 1921.
- 2444.—'Ο θάνατος ἐνὸς φιλοσόφου [Μπουτρού], ἐφ. Ἐμπρός, 20 Νοεμ. 1921.
- 2445.—Εἰς τί χρησιμεύουν οἱ ποιηταί, ἐφ. Ἐμπρός, 22 Νοεμ. 1921.
- 2446.—Πῶς γίνονται οἱ 'Ακαδημαϊκοί, ἐφ. Ἐμπρός, 24 Νοεμ. 1921.
- 2447.—Ξενισμοί, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Νοεμ. 1921.
- 2448.—Τὸ ζήτημα τῶν ξενισμῶν, ἐφ. Ἐμπρός, 1 Δεκ. 1921.
- 2449.—Μαρία Βόλτου, ἐφ. Ἐμπρός, 4 Δεκ. 1921.
- 2450.—"Ἐν ζήτημα λογοτεχνικόν, ἐφ. Ἐμπρός, 6 Δεκ. 1921.
- 2451.—Σύλλογοι, ἐφ. Ἐμπρός, 10 Δεκ. 1921.
- 2452.—Γυναικεῖς χειραγωγοί, ἐφ. Ἐμπρός, 12 Δεκ. 1921.
- 2453.—Εἰς τραυματίας, ἐφ. Ἐμπρός, 17 Δεκ. 1921.