

- 1059.—Τὸ θέατρο καὶ τὸ τραγούδι, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Β', 4 καὶ 11 τοῦ 'Ιουλ. 1904, ἀριθ. 103 καὶ 104. Σανατ στὸν ἀριθ. 46.
- 1060.—'Ενα γράμμα στὸ «Χρόνο» τοῦ Παρισίου γιὰ τὸν Jean Moréas, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Β', 26 τοῦ Σεπτ. 1904, ἀριθ. 115.
- 1061.—Πρόλογος στὸ βιβλίο «Γράμματα», Τόμ. Α' [ἀριθ. 45], Τυπογραφεῖο «Ἐστία», 1904, σελ. ε'—πξ'.
- 1062.—Πῶς τὸν ὑποδέχηκαν τὸ δεκαπεντασύλλαβο [χρονολ. 1903], στὸ βιβλίο «Γράμματα», Τόμ. Α' [ἀριθ. 45], Τυπογραφεῖο «Ἐστία» 1904, σελ. 197—209. Σανατ στὸ περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Β', 3 τοῦ 'Οκτ. 1904, ἀριθ. 116.
- 1063.—'Η λεωφόρος [Συνγροῦ], ὥπογρ. 'Απόκοπος, ἐφ. 'Ακρόπολις, 10 Δεκ. 1904.
- 1064.—Θανάσης Βάγιας, ὥπογρ. 'Απόκοπος, ἐφ. 'Ακρόπολις, 14 Δεκ. 1904.
- 1065.—Σβορῶνος Τσαΐντας, ὥπογρ. 'Απόκοπος, ἐφ. 'Ακρόπολις, 17 Δεκ. 1904.
- 1066.—'Εμπόριον καὶ Τέχνη, ὥπογρ. 'Απόκοπος, ἐφ. 'Ακρόπολις, 20 Δεκ. 1904.
- 1067.—'Ο Μιστεῖλ, ἐφ. 'Ακρόπολις, 25 Δεκ. 1904. Περικοπὲς ξανατ στὸ περ. Παναθήναια, Τόμ. 9, 31 Δεκ. 1904, σελ. 187—188. Σανατ στὸν ἀριθ. 46.
- 1068.—Μία νέα ἴδεα τοῦ Οὐέλες, ὥπογρ. 'Απόκοπος, ἐφ. 'Ακρόπολις, 30 Δεκ. 1904.
- 1069.—Γιὰ ἓνα βιβλίο «Τῆς Ζωῆς», περ. 'Ακρίτας, Τόμ. Α' 1904, σελ. 285—290 καὶ Τόμ. Β' 1904—1905, σελ. 410—416. Σανατ στὸν ἀριθ. 46.
- 1070.—Γράμμα στὴν Αίμιλλα Κούρτελη [Δάρφη] γιὰ τὴ συλλογὴ τῆς «Χρυσάνθεμα», περ. 'Ακρίτας, Τόμ. Β', 1904—05, σελ. 396—397.
- 1071.—Αἱ ἔλπιδὲς τῶν εἰρηνοδικῶν, ὥπογρ. 'Απόκοπος, ἐφ. 'Ακρόπολις, 1 'Ιαν. 1905.
- 1072.—'Ο Σκεντέρομπεης καὶ ὁ οιωβινισμός, ὥπογρ. 'Απόκοπος, ἐφ. 'Ακρόπολις, 7 'Ιαν. 1905.
- 1073.—'Ο Γριλλάπατσερ, ὥπογρ. 'Απόκοπος, ἐφ. 'Ακρόπολις, 29 'Ιαν. 1905.
- 1074.—'Η Ἐθνικὴ Γλῶσσα. ('Ομιλία ποὺ ἔγινε στὴν Ἐταιρία «Η Ἐθνικὴ Γλῶσσα» στὶς 23 τοῦ Γενάρη τοῦ 1905), περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 30 τοῦ Γεν. καὶ 6 τοῦ Φλεβ. 1905, ἀριθ. 133 καὶ 134. Σανατ στὸν ἀριθ. 46.
- 1075.—'Ανοικτὴ ἐπιστολὴ στὸ Ν. Ι. Λάσκαρη, ἐφ. 'Ἐστία, 5 Φεβρ. 1905.
- 1076.—Δρόμοι καὶ σταθμοὶ τῆς γλωσσικῆς ἴδεας. (Μισὸς ἄρθρο γιὰ ἓνα ἀκέριο βιβλίο), περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 20 τοῦ Μαρτ. 1905, ἀριθ. 140. Σανατ στὸν ἀριθ. 46.
- 1077.—Γράμμα στὸν Π. Νιοβάνα γιὰ τὸ βιβλίο του «Φρενολάθεια καὶ Τέχνη», περ. Παναθήναια, Τόμ. 11, 15 'Οκτ. 1905, σελ. 29.
- 1078.—Θεατρικὴ Ζωή. 'Ηρώ καὶ Λέανδρος. 'Εξ ἀφορμῆς μιᾶς παραστάσεως τοῦ Βασιλικοῦ Θεάτρου, ὥπογρ. Διαγόρας, περ. Παναθήναια, Τόμ. 11, 30 Νοεμ. 1905, σελ. 121—123.
- 1079.—Στὸν 'Ερμονα τὸν ποιητὴ τῆς «Αργώς», περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 18 τοῦ Δεκ. 1905, ἀριθ. 177.
- 1080.—'Ηρωϊκά Χριστούγεννα [γιὰ τὰ Χριστούγεννα τοῦ 1822 στὸ Μεσολόγγι], ἐφ. 'Ακρόπολις 25 Δεκ. 1905.
- 1081.—Φιλολογικὴ Ζωή. 'Εξ ἀφορμῆς τῶν «Μικτῶν σελίδων» τοῦ κ. Σπ. Η. Λάμπρου. — Θαλῆ 'Γράμματ' ἀπὸ τὰ βουνά, ὥπογρ. Διαγόρας, περ. Παναθήναια, Τόμ. 11, 31 Δεκ. 1905, σελ. 185—187.
- 1082.—Τὸ «Ταξίδι» τοῦ Ψυχάρη, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Δ', 29 τοῦ Γεν. 1906, ἀριθ. 183. Σανατ στὸν ἀριθ. 46.
- 1083.—Φιλολογικὴ Ζωή. 'Απολογισμὸς ποιητικοῦ ἀγῶνος. — Κάρμα Νιοβαρῆ «Οφις καὶ Κρίνο», ὥπογρ. Διαγόρας, περ. Παναθήναια, Τόμ. 11, 15 Φεβρ. 1906, σελ. 279—281.
- 1084.—Σονισός καὶ Κορνάρος, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Δ', 23 τοῦ 'Απρ. 1906, ἀριθ. 195. Σανατ στὸν ἀριθ. 46 μὲ τίτλο «Γιὰ τὸν 'Ἐρωτόκοριτο»
- 1085.—Γράμμα γιὰ τὸν 'Ιψεν, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Δ', 9 τοῦ 'Αλενάρη 1906, ἀριθ. 205. Τὸ ἴδιο γαλλικὰ στὴν ἐφ. Le Monde Hellénique, 8 'Ιουλ. 1906.
- 1086.—Καρκαβίτσας καὶ Ψυχάρης [γράμμα], περ. Παναθήναια, Τόμ. 13, 15 Νοεμ. 1906, σελ. 98. Σανατ αὐτὸς περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Δ', 26 τοῦ Νοέμβρη 1906, ἀριθ. 228.
- 1087.—Πρόλογος στὸ βιβλίο τοῦ Λάμπρου 'Αστέρη «Ἄπο τὸν γῆραν τῶν ωυθμῶν». Σανατ στὸ περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Δ', 21 τοῦ Μάη 1906, ἀριθ. 199.
- 1088.—Γράμμα στὸν ποιητὴ Δ. Τανταλίδη γιὰ τὴ συλλογὴ του «Οἱ σκιές μου», περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Δ', 18 τοῦ Θεριστῆ 1906, ἀριθ. 203.
- 1089.—Οἱ μισόγλωσσοι [έναντιον τοῦ Τ. Σταθοπούλου γιὰ τὸ ἄρθρο του «Δάσκαλοι καὶ Γλῶσσα», στὴν ἐφ. 'Ακρόπολη, 15 Αύγ.], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Δ', 27 τοῦ Τριγητῆ 1906, ἀριθ. 210.

- 1090.—Γράμμα στὸ Γ. Πελλερέν γιὰ τὴ συλλογὴ του «Ρίμες», ἐφ. Ἀθῆναι, 30 Αἰγ. 1906 καὶ περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Δ', 3 τοῦ Σεπτ. 1906, ἀριθ. 211.
- 1091.—Γράμμα γιὰ ἓνα τυπογραφικὸ λάθος τοῦ ἀριθ. 1090, ἐφ. Ἐστία, 3 Σεπτ. 1906.
- 1092.—Γράμμα στὸν Κ. Παροφίτη γιὰ τὸ βιβλίο του «Ἀπὸ τὴ ζωὴ τοῦ δειλινοῦ», περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Δ', 3 τοῦ Σεπτ. 1906, ἀριθ. 211.
- 1093.—Λίγα λόγια γιὰ τὸν ϕ. Περούλη Γιαννόπουλο, περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Δ', 17 τοῦ Σεπτ. 1906, ἀριθ. 213.
- 1094.—Γράμμα στὸ Γ. Περγαλίτη γιὰ τὴ συλλογὴ του «Τραγούέδια τῆς ἀκρογιαλιᾶς», περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Δ', 12 τοῦ Νοέβρη 1906, ἀριθ. 221.
- 1095.—Ὁ Ζουφάρης περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Δ', 10 τοῦ Δεκ. 1906, ἀριθ. 225.
- 1096.—Χριστούγεννατικὸ ὄνειρο, ἐφ. Νέον Ἀστυ, 27 Δεκ. 1906.
- 1097.—Τέσσερα χρονία [τοῦ περ. Ὁ Νουμᾶς], περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Ε', 1 τοῦ Γεν. 1907, ἀριθ. 228.
- 1098.—Πῶς θ' ἀντιμετωπίσομεν τὸν ἀκειλοῦντα ἡμᾶς κινδυνον [ἀπόκρισι σ' ἔρευνα τῆς] ἐφ. Ἀκρόπολις, 3 Μαΐ. 1907. Ξανατ. μὲ τίτλο «Μιά ἀλήθεια» στὸ περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Ε', 7 τοῦ Γεν. 1907, ἀριθ. 229 καὶ στὸν ἀριθ. 46 μὲ τίτλο «Ἡ παιδεία μας».
- 1099.—Εργαδόριος Ξενόπουλος, περ. Παναθήναια, Τόμ. 13, 15 Ταν. 1907, σελ. 208—212. Ξανατ. «Ἄντι προλόγου» στὸ βιβλίο τοῦ Γρ. Ξενοπούλου «Ο Κόσκινος Βράχος», Τυπογρ. «Ἐστία» 1915, σελ. 5—12.
- 1100.—Βερναρδάκης, περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Ε', 21 τοῦ Γεν. 1907, ἀριθ. 231. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 68.
- 1101.—Ἡ καταδίκη του Σωζῆπορου, ἐφ. Νέον Ἀστυ, 7 Φεβρ. 1907. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 68.
- 1102.—Καρντούτσης, ὑπογρ. Κ., περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Ε', 11 τοῦ Φλεβ. 1907, ἀριθ. 234.
- 1103.—Ἄντις γιὰ πρόλογο στὸ βιβλίο «Ἐβιψτίδης. Ιφιγένεια στὴ χώρα τῶν Τάβρων. Μετάφραση Βαρλέντη. Ἀθῆνα 1907», σελ. α'—δ'. Ξανατ. στὸ περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Ε', 18 τοῦ Φλεβ. 1907, ἀριθ. 235 καὶ στὸ περ. «Ἐπιθεώρηση, Περ. Β', Χρ. 6, Φλεβ. 1920, σελ. 81—84.
- 1104.—Ο Δωδεκάλογος τοῦ Γύρτου. Πρόλογος, περ. Ὁ Νουμᾶς, 4 καὶ 11 τοῦ Μάρτη 1907, ἀριθ. 237 καὶ 238. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 9.
- 1105.—Ο Βερναρδάκης στὸν «Παρνασσό», ὑπογρ. Κ. Π., περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Ε', 18 τοῦ Μάρτη 1907, ἀριθ. 239.
- 1106.—Κονεμένος, περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Ε', 25 τοῦ Μάρτη 1907, ἀριθ. 240.
- 1107.—Ο Ἀγαπόλη Φράνς καὶ ὁ Ψυχάρης [γράμμα], ἐφ. Ἐστία, 23 Ἀπρ. 1907.
- 1108.—Ἀπὸ τὴν ἀφορμὴ ἑνὸς λόγου γιὰ τὸ ἔθνικὸ ἔπος τῶν νεοτέρων «Ελλήνων» [γιὰ τὸ Ν. Πολίτη καὶ τὸ επος τοῦ Διγενῆ Ἀκρίτα], περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Ε', 29 τοῦ Ἀπρ., 6 καὶ 20 τοῦ Μάη 1907, ἀριθ. 245, 246 καὶ 248.
- 1109.—Γράμμα στὸν Ἡλ. Βουτιερίδη γιὰ τὸν «Προσκυνητή» του, περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Ε', 6 τοῦ Μάη 1907, ἀριθ. 246.
- 1110.—Ο Παντελίδειος καὶ ὁ λόγιος τοῦ Λάμπρου, ἀνυπόγραφο, περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Ε', 13 τοῦ Μάη 1907, ἀριθ. 247.
- 1111.—Τὰ Βιβλία. Π. Νιοβάνας «Παγὰ Λαλέουσα». Ἀθῆναι. Ἐκδοσις «Παναθηναϊκόν» 1907, περ. Παναθήναια, Τόμ. ΙΔ', 15—30 Ιουν. 1907, σελ. 169—171. Ξανατ. σὰν πρόλογος στὸ Β' ἔκδοση τῆς «Παγᾶς Λαλέουσας» σελ. 5—22.
- 1112.—Γιὰ τὸ δράμα, ὥχι γιὰ τὸ θέατρο, περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. Ε', 25 τοῦ Νοέβρη καὶ 2 τοῦ Δεκ. 1907, ἀριθ. 271 καὶ 272. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 46.
- 1113.—Δυό λόγια γιὰ τὴν Κύπρο, ἐφ. Ἐφημερίς τοῦ Λαοῦ, Λάρνακα, 12/25 Ιαν. 1908. Ξανατ. στὴν ἐφ. Ἀλήθεια, Λεμεσοῦ, 17 Ιαν. 1908.
- 1114.—Τὸ τραγούδι τοῦ Πάλλη, περ. Ὁ Νουμᾶς, Χρ. ΣΤ', 9 τοῦ Μάρτη 1908, ἀριθ. 286. Στὴν εἰσαγωγὴ του μὲ τίτλο «Τὸ πρόγραμμα κάποιας κριτικῆς» ἀναγγέλει τὸ πρόγραμμα κριτικῆς ἐργασίας ποὺ δὲν πραγματοποιήθηκε.
- 1115.—Σολωμός καὶ Βαλαωρίτης. (Γράμμα πρὸς τὴν «Ἐφημερίδα τῶν Εἰδήσεων» τῆς Κεφαλλαίας), ἐφ. Ἀκρόπολις, 9 καὶ 11 Μαρτ. 1908. Ξανατ. ἓνα μέρος στὸν ἀριθ. 54.
- 1116.—Ἡ 25 Μαρτίου τοῦ 1821 καὶ τοῦ 1908 [ἀπόκριση σ' ἔρευνα τῆς] ἐφ. Ἀκρόπολις, 25 Μαρτ. 1908.
- 1117.—Ἀριστοτέλης Βαλαωρίτης, [στὸ βιβλίο] Βιβλιοθήκη Μαρασλῆ. Ἀριστοτέλης Βαλαωρίτης. Βίος καὶ Ἐργα. Τόμ. Α'. Τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου 1908, σελ. 305—328. Ξανατ. ὅπο τὸν ἀριθ. 768.
- 1118.—Γράμμα [διαμαρτύρεται γιὰ ὅσα γράφει ἐναντίον του ἡ ἐφ. Ἀθῆναι 15 Μαΐου καὶ διακηρύσσει πότις «ὅ δημοτικός εἶναι ἡ ἀρετή του»], ἐφ. Σκρίπ καὶ Ἐστία, 16 Μαΐου 1908.

- 1119.—Οἱ Ηετροχάρηδες. (Γράμμα στὸν κ. Παντελῆ Χόρν), περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. ΣΤ', 13 τοῦ Ἀλευνάρη 1908, ἀριθ. 304 καὶ περ. Νέα Ζωή, 'Αλεξ/δρείας, Ἔτος Ε', Δεκ. 1908, σελ. 66.
- 1120.—Τρεῖς μελέτες τοῦ Ψυχάρη, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. ΣΤ', 20 τοῦ Ἀλευνάρη 1908, ἀριθ. 305.
- 1121.—Βιβλία γιὰ τὰ παιδιά, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. ΣΤ', 5, 12 καὶ 19 τοῦ Οχτ. 1908, ἀριθ. 312, 313 καὶ 314.
- 1122.—Ποιητικὴ τέχνη καὶ γλῶσσα, Πανελλήνιον Λεύκωμα «Ἐλληνικαὶ Πρόσοδοι», Π. Ξαρχάκου καὶ Θ. Φιλαδελφεώς 1908, σελ. 218—227. Ξανατ. στὸ περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Σ', 9, 16 καὶ 23 τοῦ Νοέμβρη 1908, ἀριθ. 317, 318 καὶ 319.
- 1123.—Γράμμα στὸν Α. Καρπάνη, περ. Πάν, Νοέμ. 1908, στὸ ξώτικό λό σελ. 2—3.
- 1124.—Οἱ πολυάρατημένοι τῶν θεῶν [γιὰ τὸν Ἐπ. Δεληγγεώδη], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Σ', 23 τοῦ Νοέμβρη 1908, ἀριθ. 319. Ξανατ. στὸ περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Σ', 30 τοῦ Νοέμβρη 1908, ἀριθ. 320 καὶ στὸν ἀριθ. 68.
- 1125.—Ἄλογοι καὶ ἀπόλογοι, Πανελλήνιον Λεύκωμα 1909, σελ. 54—57.
- 1126.—Περιοχρόνιατικὴ εὐχὴ γιὰ τὸ 1909, ἐφ. 'Ακρόπολις, 1 Ιαν. 1909.
- 1127.—Δυοὶ λόγια [γιὰ τὸν Ε' τόμο «Ρόδα καὶ Μήλα» τοῦ Ψυχάρη], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Ζ', 1, 8 τοῦ Φλεβ. καὶ 1 τοῦ Μάρτη 1909, ἀριθ. 329, 330 καὶ 333.
- 1128.—Τὸ βυσσινὶ τριαντάφυλλο [τοῦ Π. Ροδοκανάκη], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Ζ', 15 τοῦ Φλεβ. 1909, ἀριθ. 381.
- 1129.—Ἐνα γράμμα [σχετικά μὲ τὴν εἰδηση τῆς ἔφ. Νέον "Ἄστυ 3 Μαρτ. πώς ἀποφάσισε ν' ἀποτραβήσται ἀπὸ τὴ δημοσιότητα"], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Ζ', 8 τοῦ Μάρτη 1909, ἀριθ. 334 καὶ περ. Παναθήναια, Τόμ. 17, 15 Μαρτ. 1909, σελ. 333. Τὸ ίδιο γαλλικά στὴν ἐφ. Le Monde Hellénique.
- 1130.—Swinburne, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Ζ', 3, 17 τοῦ Μάη καὶ 7 τοῦ Θεοφιστῆ 1909, ἀριθ. 342, 344 καὶ 347. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 68 μὲ τίτλο «Πῶς διάβασα ἐνα περίφημο ποιητή».
- 1131.—Σημειώματα στὸ περιθώριο, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Ζ', 26 τοῦ Απρ. 1909, ἀριθ. 341. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 58.
- 1132.—Σημειώματα στὸ περιθώριο, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Ζ', 26 τοῦ Ἀλευνάρη 1909, ἀριθ. 354. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 58.
- 1133.—Ἡ γλωσσικὴ ἐπανάσταση, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Ζ', 27 τοῦ Σεπτ. 1909, ἀριθ. 359.
- 1134.—Σκόρπια καὶ πρόσειρα θεατρολογικά, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Ζ', 11 τοῦ Οχτ. 1909, ἀριθ. 361. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 58.
- 1135.—Ο ποιητής René Arcos, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Ζ', 18 τοῦ Οχτ. 1909, ἀριθ. 362.
- 1136.—Σύντομα μελετήματα. Βυζαντινοὶ ἥρωες καὶ ἥρωίδες, ὑπογρ. Α·Ω. ἐφ. 'Εμπρός, 22 Οχτ. 1909.
- 1137.—Σύντομα μελετήματα. Διατὶ μισεῖται ὁ "Αἴνε, ὑπογρ. Α·Ω. ἐφ. 'Εμπρός, 25 Οχτ. 1909.
- 1138.—Σύντομα μελετήματα. Οἱ λοιπροῦς καὶ ἡ ψυχιατρική, ὑπογρ. Α·Ω. ἐφ. 'Εμπρός, 31 Οχτ. 1909.
- 1139.—Σύντομα μελετήματα. Οἱ μαθηταὶ τοῦ Λοιπροῦ, ὑπογρ. Α·Ω. ἐφ. 'Εμπρός, 1 Νοεμ. 1909.
- 1140.—Σύντομα μελετήματα. Εἰς μέγας ἔφευροτέτης, ὑπογρ. Α·Ω. ἐφ. 'Εμπρός, 7 Νοεμ. 1909.
- 1141.—Σύντομα μελετήματα. Τὸ σπάνδολον τῶν νελοφράκτων εἰκόνειν, ὑπογρ. Α·Ω. ἐφ. 'Εμπρός, 12 Νοεμ. 1909.
- 1142.—Σύντομα μελετήματα. Ὑπὲρ τῶν συγγραφέων, ὑπογρ. Α·Ω. ἐφ. 'Εμπρός, 15 Νοεμ. 1909.
- 1143.—Σύντομα μελετήματα. Διὰ τὸν Σύλλερ, ὑπογρ. Α·Ω. ἐφ. 'Εμπρός, 22 Νοεμ. 1909.
- 1144.—Σύντομα μελετήματα. Λόρδος συγγραφεὺς, ὑπογρ. Α·Ω. ἐφ. 'Εμπρός, 29 Νοεμ. 1909.
- 1145.—Σημειώματα στὸ περιθώριο, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Ζ', 29 τοῦ Νοέμβρη 1909, ἀριθ. 368. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 58.
- 1146.—Σύντομα μελετήματα. Οἱ διαφνηφόροι, ὑπογρ. Α·Ω. ἐφ. 'Εμπρός, 6 Δεκ. 1909.
- 1147.—Κρουμπάχερ, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Ζ', 6, 13 καὶ 27 τοῦ Δεκ. 1909, ἀριθ. 369, 370 καὶ 372.
- 1148.—Σκέψεις καὶ εἰκόνες. Ἡ προφητεία τοῦ "Ἐδισσων, ὑπογρ. Ω, ἐφ. 'Εμπρός, 6 Ιαν. 1910.
- 1149.—Σημειώματα στὸ περιθώριο, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Η', 17 τοῦ Γεν. 1910, ἀριθ. 375. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 58.
- 1150.—Σκέψεις καὶ εἰκόνες. Τάπτωνες καὶ Ρῶσσοι, ὑπογρ. Ω, ἐφ. 'Εμπρός, 4 Φεβρ. 1910.
- 1151.—Σκέψεις καὶ εἰκόνες. Ποίησις καὶ φιλοπατρία, ὑπογρ. Ω, ἐφ. 'Εμπρός, 14 Φεβρ. 1910.
- 1152.—Στοὺς νέους τῆς «Φιλητηκῆς Συντροφιώς». (Γράμμα πρόδοτο), περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Η', 28 τοῦ Φλεβ. 1910, ἀριθ. 381.

- 1153.—Μωρεάς - Παπαδιαμαντόπουλος. (Πρόσχεψα σημειώματα), ἐφ. 'Ακρόπολις, 20 και 21 Μαρτ. 1910. Σανατ. στὸν ἀριθ. 68 μὲ τίτλο «Τὰ συναπαντήματά μου μὲ τὸ Μωρεάς».
- 1154.—Σημειώματα στὸ περιθώριο, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Η', 11 τοῦ 'Απρ. 1910, ἀριθ. 388. Σανατ. στὸν ἀριθ. 58.
- 1155.—Σημείωμα στὴ μετάρρ. τῆς «Ερμιόπης» [τοῦ Μωρεάς], περ. Παναθήναια, Τόμ. 20, 30 'Απρ. 1910, σελ. 62.
- 1156.—'Απὸ τὴν ἀφορμὴν τοῦ ἀπρεποῦ μνημόσυνου [Σ. Πασαγάννη], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Η', 20 τοῦ Θεριστῆ 1910, ἀριθ. 397.
- 1157.—Τὸ ζήτημα καὶ τὸ Πρότυπο. («Αρθρα καὶ σημειώματα»). Α'. 'Η πρώτη ἐντύπωση. "Ενα γράμμα [στὸν Δ. Π. Πετροζόκκινο γιὰ τὸ Πρότυπο Δημοτικὸ Σχολεῖο], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Η', 25 τοῦ 'Αλονάρη 1910, σελ. 17—19.
- 1158.—Βεβήλου χαροποίησις [γράμμα], ἐφ. 'Εστία, 24 Αὔγ. 1910.
- 1159.—'Η ἐπανάστασις καὶ αἱ ἔχλογαι [άπόχριση σ' ἔρευνα τοῦ] περ. 'Ο Καλλιτέχνης, 'Ετος Α' Σεπτ. 1910, σελ. 167.
- 1160.—Γνώμη γιὰ τὸ Βενιζέλο, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Η', 17 τοῦ 'Ογκ. 1910, σελ. 169.
- 1161.—Τολστόγες. (Σημειώματα στὸ περιθώριο), περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Η', 21 τοῦ Νοέβρη 1910, σελ. 225—227. Σανατ. στὸν ἀριθ. 58.
- 1162.—'Ο Βαλαωρίτης [γράμμα στὴν] ἐφ. 'Εστία, 21 Νοεμ. 1910. Σανατ. στὸ περ. Παναθήναια, Τόμ. 21, 30 Νοεμ. 1910, σελ. 127 καὶ στὸν ἀριθ. 54 μὲ τίτλο «Ομολογία πίστεως».
- 1163.—Γύρω στὸν Τολστόγη. [Σημειώματα στὸ περιθώριο], περ. 'Ο Καλλιτέχνης, 'Ετος Α', Δεκ. 1910, σελ. 261—263. Σανατ. στὸν ἀριθ. 58 μὲ τίτλο «Ο Τολστόγης ποιητής».
- 1164.—Λασκαράτος καὶ Βαλαωρίτης [γράμμα σχετικὸ μὲ τὴν δημιλία τοῦ στὴ «Φοιτητικὴ Συντροφιά»], ἐφ. 'Εστία, 14 Δεκ. 1910.
- 1165.—Τὸ κλειδὶ τοῦ σπιτιοῦ [ἐπισκόπηση τῆς λογοτεχνικῆς χρονιᾶς 1910], ἐφ. 'Ακρόπολις, 1 'Ιαν. 1911.
- 1166.—Λασκαράτος καὶ Βαλαωρίτης [δημιλία στὴ «Φοιτητικὴ Συντροφιά» στὶς 12 Δεκ. 1910], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Θ', 2 τοῦ Γεν. 1911, σελ. 7—14. Σανατ. στὸν ἀριθ. 54.
- 1167.—'Ο Παπαδιαμάντης, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Θ', 9 τοῦ Γεν. 1911, σελ. 21—22. Σανατ. στὸν ἀριθ. 68.
- 1168.—Μελλοντισμὸς [γράμμα στὸν ποιητὴ Marinetti], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Θ', 30 τοῦ Γεν. 1911, σελ. 71.
- 1169.—Γιὰ νὰ τὸ διαβάσουν καὶ τὰ παιδιά, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Θ', 20 τοῦ Φλεβ. 1911, σελ. 118—114. Σανατ. στὸ περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Θ', 17 τοῦ 'Απρ. 1911, σελ. 250—251.
- 1170.—'Ηρωϊκὰ πρόσωπα καὶ κείμενα [λόγος στὴ «Φοιτητικὴ Συντροφιά» στὶς 25 Μαρτ.], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Θ', 3 τοῦ 'Απρ. 1911, σελ. 216—222. Σανατ. στὸν ἀριθ. 47.
- 1171.—Τὸ νέο βιβλίο τῆς κυρίας Δέλτα, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Θ', 10 τοῦ 'Απρ. 1911, σελ. 227—230.
- 1172.—Γράμμα [σχετικὰ μὲ σα έγραψε ἡ ἐφ. «Εστία» γιὰ τὴ δῆθεν κακοποίησή του ἀπὸ τοὺς φοιτητές], ἐφ. 'Εστία, 5 Μαΐου, ἐφ. 'Εμπρός 6 Μαΐου, καὶ περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Θ', 8 τοῦ Μάη 1911, σελ. 302.
- 1173.—Συνέντευξη [μὲ τὸν Δ. Χατζόπουλο], ἐφ. 'Αθῆναι, 25 Μαΐου 1911.
- 1174.—Τὸ ἔργο τοῦ Μαρκορᾶ, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Θ', 4 τοῦ Σεπτ. 1911, σελ. 449—451.
- 1175.—Γνώμη γιὰ τὸ Μαρκορᾶ, περ. Παναθήναια, Τόμ. 22, 15—30 Σεπτ. 1911, σελ. 282.
- 1176.—Σημειώματα στὸ περιθώριο, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Θ', 1911, σελ. 498—501, 516—517, 532, 546—547, 570—571, 580—581, 609—610, 631—632, 647, 657—658, 686. Σανατ. στὸν ἀριθ. 56.
- 1177.—Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν μελέτην τῆς νέας ἐλληνικῆς ποιησεως [χρονολ. «Νοέμβριος 1901» — ἀπόστασμα ἀπὸ τὸ πρῶτο ἀπὸ τὰ τέσσερα μαθήματα ποὺ ἔγιναν ἄλλοτε στὴν αἰθουσα τοῦ «Παρνασσοῦ»], ἡμερολ. Ποικίλη Στοά, 1912, σελ. 356—366.
- 1178.—Πρωτοχρονιάτικη εὐχὴ γιὰ τὸ 1912, ἐφ. 'Ακρόπολις, 1 'Ιαν. 1912.
- 1179.—'Απάνου στὰ δέκα χρόνια τοῦ «Νουμᾶ», περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 1 τοῦ Γεν. 1912, σελ. 2—6.
- 1180.—Γράμμα στὸν Τάνη Χρηστίδη γιὰ τὰ «Τραγούδια» του, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 28 τοῦ Γεν. 1912, σελ. 55.
- 1181.—Σημειώματα στὸ περιθώριο, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 25 τοῦ Φλεβ. 1912, σελ. 113—114. Σανατ. στὸν ἀριθ. 58.
- 1182.—Richépin, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 10 τοῦ Μάρτη 1912, σελ. 145—147. Σανατ. στὸν ἀριθ. 68.
- 1183.—'Ο ποιητὴς καὶ ὁ κριτικός. Ζητήματα καὶ μαθήματα. Α'. Γενικὸ κοίταρα, περ. 'Ο Νουμᾶς, «Νέα 'Εστία» — Χριστούγεννα 1943

- Χρ. Γ' 24 τοῦ Μάρτη 1912, σελ. 176—181. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 64 μὲ τὴν παράλειψη τῆς εἰσαγωγῆς καὶ μὲ τίτλο: «Ο κριτικός ἐκεῖνος ποὺ φαίνεται κ' ἐκεῖνος ποὺ είναι».
- 1184.—Ο ποιητής καὶ ὁ κριτικός. Β'. Ή δόξα τοῦ ποιητῆ, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 31 τοῦ Μάρτη 1912, σελ. 193—196. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 64 μὲ τίτλο «Η δόξα».
- 1185.—Ο ποιητής καὶ ὁ κριτικός. Γ'. Τὸ μάθημα τοῦ καθηγητῆ, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 7 τοῦ 'Απρ. 1912, σελ. 210—212. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 64.
- 1186.—Ο ποιητής καὶ ὁ κριτικός. Γ''. Τὸ μάθημα τοῦ καθηγητῆ. (Συνέχεια), περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 14 τοῦ 'Απρ. 1912, σελ. 225—227. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 64.
- 1187.—Ο ποιητής καὶ ὁ κριτικός. Γ''. Τὸ μάθημα τοῦ καθηγητῆ. (Συνέχεια), περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 21 τοῦ 'Απρ. 1912, σελ. 242—245. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 64.
- 1188.—Ο ποιητής καὶ ὁ κριτικός. Γ''. Τὸ μάθημα τοῦ καθηγητῆ. (Συνέχεια), περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 28 τοῦ 'Απρ. 1912, σελ. 258—260. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 64.
- 1189.—Ο ποιητής καὶ ὁ κριτικός. Δ'. Τὸ βιβλίο, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 19 τοῦ Μάη 1912, σελ. 305—308. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 64.
- 1190.—Ο ποιητής καὶ ὁ κριτικός. Δ'. Τὸ βιβλίο (Συνέχεια), περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 26 τοῦ Μάη 1912, σελ. 321—325. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 64.
- 1191.—Ο ποιητής καὶ ὁ κριτικός. Ε'. Ανοίγω μιὰ παρένθεση, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 7 τοῦ 'Αλυωνάρη 1912, σελ. 373—376. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 64 μὲ τίτλο «Πάλι καὶ πάντα ἡ κριτική».
- 1192.—Τί ἔγεινε γύρο σὲ μιὰ μετάφραση [τῆς «Ιφιγένειας» τοῦ Μωρεάς ἀπὸ τὸ Λέανδρο Παλαμᾶ], περ. Νέα Ζωή, 'Άλεξανδρείας, Τόμ. 7, 'Οκτ. 1912, σελ. 485—491.
- 1193.—Θεσσαλονίκη, ἐφ. 'Ακρόπολις, 28 'Οκτ. 1912. Ξανατ. στὸ περ. Χαραυγή, Μυτιλήνης, "Ετος Γ", Τόμ. Δ', 15—30 Νοεμ. 1912, σελ. 100—101.
- 1194.—Ο πόλεμος καὶ ἡ ποίηση, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 3 τοῦ Νοέβρη 1912, σελ. 505—507.
- 1195.—Ο ποιητής [Μαβύλης], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Γ', 15 Δεκ. 1912, σελ. 529—532. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 68.
- 1196.—L'hellenisme de Mistral [γράμμα στὸν Μιστράλ], περ. Graecia, Παρισιοῦ, Χρ. Δ', Σειρά Γ', 1 Μαρτ. 1913, στὸ παράφρημα Graecia—Journal, σελ. 106.
- 1197.—Ο ποιητής καὶ τὸ κρίμα του [Ψυχάρη «Le crime du poète»], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. ΙΑ', 18 τοῦ Μάη 1913, σελ. 111—113.
- 1198.—"Αρθρο στὴν ἐπέτειο τοῦ Θανάτου τοῦ Μαβύλη [ἀνεξαριθμοτο]. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 68.
- 1199.—"Κριτική [γράμμα:] γιὰ τὴ συλλογὴ «Νοσταλγικά» τοῦ Ζήσ. Σιδέρη. Μνεία στὸ περ. Χαραυγή, Μυτιλήνης, "Ετος Γ", Τόμ. Ε', 15—31 Μαΐου 1913, σελ. 120.
- 1200.—Γράμμα στοὺς I. Αρσένη καὶ M. Ραφαήλοβιτς, ἡμερολ. Ποικίλη Στοά, I. Αρσένη, 1914, σελ. 306.
- 1201.—"Ενας λεοπαρδικός ποιητής [Δ. Παπαρηγόπουλος], ἡμερολ. Ποικίλη Στοά, I. Αρσένη, 1914, σελ. 307—317. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 68.
- 1202.—Τὸ 1913 καὶ ἡ λόγοτεχνία, ὑπογρ. Η, ἐφ. 'Εμπρός, 1 Ιαν. 1914.
- 1203.—Εἰς Οὐγγρος νεοέλλην, ὑπογρ. Η, ἐφ. 'Εμπρός, 11 Ιαν. 1914.
- 1204.—Ο Βαλαωρίτης. ("Αλόσπασμα ἀπὸ τὴν ἔξυχον πρώτην δημιλίαν περὶ 'Αριστοτέλους Βαλαορίτου εἰς τὸν «Έκπαιδευτικὸν Ομών» τοῦ κ. Κ. Παλαμᾶ), ἐφ. 'Ακρόπολις, 13 Ιαν. 1914. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 49 καὶ 54 μὲ ὄλοκληρη τὴν δημιλία.
- 1205.—Αττικὴ δόξα, ὑπογρ. Η, ἐφ. 'Εμπρός, 16 Ιαν. 1914.
- 1206.—"Ενα γράμμα [σχετικά μὲ τὰ ἀρθρα τοῦ Α. Καμπάνη γιὰ τὴ νεοελλ. λογοτεχνία στὴν ἐφ. Νέα 'Ελλάς], ἐφ. Νέα 'Ελλάς, 16 Ιαν. 1914.
- 1207.—Αγγλικαὶ ἀντιθέσεις, ἀνυπόγραφο, ἐφ. 'Εμπρός, 19 Ιαν. 1914.
- 1208.—Ο πατριώτης ποιητής [Δερουλέδ], ὑπογρ. Η, ἐφ. 'Εμπρός, 21 Ιαν. 1914.
- 1209.—Ο 'Αλῆ Πασάς καὶ ὁ ζωγράφος του, ὑπογρ. Η, ἐφ. 'Εμπρός, 26 Ιαν. 1914.
- 1210.—Μεταφραστικά ἐγκλήματα, ὑπογρ. Η, ἐφ. 'Εμπρός, 30 Ιαν. 1914.
- 1211.—Νέοι ἀθάνατοι [Μπέρζον], ἀνυπόγραφο, ἐφ. 'Εμπρός, 2 Φεβρ. 1914.
- 1212.—Γυναικεῖς μεγάλων ἀνδρῶν, ὑπογρ. Η, ἐφ. 'Εμπρός, 7 Φεβρ. 1914.
- 1213.—"Ἐν ἐπίκαιρον ζήτημα, ὑπογρ. Η, ἐφ. 'Εμπρός, 16 Φεβρ. 1914.
- 1214.—Πολιτική καὶ φιλολογία, ὑπογρ. Η, ἐφ. 'Εμπρός, 20 Φεβρ. 1914.
- 1215.—Τὸ ξερριζωμένο δέντρο [τὸ τέλος τῆς β' δημιλίας γιὰ τὸ Βαλαωρίτη], περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. ΙΒ', 22 Φεβρ. 1914, σελ. 33—36. Ξανατ. στοὺς ἀριθ. 49 καὶ 54 μὲ ὄλοκληρη τὴν δημιλία.
- 1216.—Τὸ σκῆπτρον καὶ ἡ λύρα, ὑπογρ. Η, ἐφ. 'Εμπρός, 23 Φεβρ. 1914.

- 1217.—Τὰ δύσημα τῆς ἀναδασώσεως, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Φεβρ. 1914.
- 1218.—Γράμμα στὸν Γρ. Σενόπουλο γιὰ τὸ διήγημά του «Τὸ ζευγάρωμα», περ. Ἡ Διάπλασις τῶν παιδῶν, Περ. Β', Τόμ. 21, 1 Μαρτ. 1914, σελ. 108.
- 1219.—Γράμμα στὸ περ. Νέα Ζωή [μιὰ τὸ ἔργο του], περ. Νέα Ζωή, 'Αλεξ/θρείας, Τόμ. 9, Γεν.—Μαρτ. 1914, σελ. 91.
- 1220.—Δύο αφίλοπάτρωμες, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 7 Μαρτ. 1914.
- 1221.—Συνέντευξη μὲ τὸν Μ. Π. μά τὴν ἴδρυση τῆς Ἀκαδημίας, ἐφ. Σημαία, 10 Μαρτ. 1914.
- 1222.—Ἐλλήνες καὶ χριστιανοί, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 11 Μαρτ. 1914.
- 1223.—Φρειδερίκος Μιστράλ [ἀνυπόγραφο], ἐφ. Ἐμπρός, 14 Μαρτ. 1914.
- 1224.—Ἡ Ἱρλανδικὴ ψυχὴ [Syngle], ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 20 Μαρτ. 1914.
- 1225.—Διὰ τὸ μυημένον τοῦ Τρικούπη, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 30 Μαρτ. 1914.
- 1226.—Εἰς τὰς Συμπλούσας [ἀνυπόγραφο], ἐφ. Ἐμπρός, 5 Ἀπρ. 1914.
- 1227.—Μία παλαιὰ ἴστορία [Heyse], ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 15 Ἀπρ. 1914.
- 1228.—Τὰ γάλλα τῆς κριτικῆς, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Ἀπρ. 1914.
- 1229.—Ἡ φῆφος τῶν γυναικῶν, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 29 Ἀπρ. 1914.
- 1230.—Οὐδεὶς προφήτης, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 13 Μαΐου 1914.
- 1231.—Ἐξ ἀφορμῆς ἐνὸς θανάτου [Σάθας], ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 19 Μαΐου 1914.
- 1232.—Ἡλίας Ζερβός, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 29 Μαΐου 1914.
- 1233.—Ο Νέος Μολιέρος [Μπέρναρ Σῶ], ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 4 Ιουν. 1914.
- 1234.—Τὸ τέλος τῶν ποιητῶν, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 9 Ιουν. 1914.
- 1235.—Τὰ μετὸ θάνατον τοῦ Ρενάν, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 16 Ιουν. 1914.
- 1236.—Ἐλλήνες γαλάγλωσσοι, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 23 Ιουν. 1914.
- 1237.—Ο 'Οδυσσεὺς διὰ τῶν αἰώνων, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 26 Ιουν. 1914.
- 1238.—Τὸ κύκνειον ἄσμα ἐνὸς Ἀθηναίου, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 3 Ιουλ. 1914.
- 1239.—Ἀμερική, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 6 Ιουλ. 1914.
- 1240.—Ο διάδοχος τοῦ Ζολᾶ, ἀνυπόγραφο, ἐφ. Ἐμπρός, 11 Ιουλ. 1914.
- 1241.—Ο Νίτσε εἰς τὸ Βάιμαρ, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 14 Ιουλ. 1914.
- 1242.—Ο πόλεμος εἰς τὴν φιλολογίαν, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 18 Ιουλ. 1914.
- 1243.—Σερβικά τραγούδια, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 20 Ιουλ. 1914.
- 1244.—Οι Οδγγόροι, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 26 Ιουλ. 1914.
- 1245.—Ο πόλεμος εἰς τὴν φιλολογίαν, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Ιουλ. 1914.
- 1246.—Ἡ βελγικὴ ψυχὴ, ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 31 Ιουλ. 1914.
- 1247.—Ἡ ἀγγλικὴ πατρίς, ἀνυπόγραφο, ἐφ. Ἐμπρός, 3 Αὔγ. 1914.
- 1248.—Εἱς μέγας βασιλεὺς [Λεοπόλδος Β'], ὑπογρ. Π, ἐφ. Ἐμπρός, 7 Αὔγ. 1914.
- 1249.—Ο ἥλιος καὶ τὸ σχολεῖον, ὑπογρ. Β, ἐφ. Ἐμπρός, 10 Αὔγ. 1914. 'Απὸ ἐδῶ καὶ πέρα δοκοῦ δὲ σημειώνεται ἡ ὑπογραφὴ στὰ ἀρθρα τοῦ Παλαμᾶ στὴν ἐφ. Ἐμπρός, σημαίνει ποὺς τὰ ἔχει ὑπογράψει μὲν ἕνα Β.
- 1250.—Τούλιος Λεμαίτο, ἐφ. Ἐμπρός, 14 Αὔγ. 1914.
- 1251.—Ο προφήτης τοῦ παγγερμανισμοῦ, [Γκομπινώ], ἐφ. Ἐμπρός, 18 Αὔγ. 1914.
- 1252.—Εἰς μισέλλην [Γκομπινώ], ἐφ. Ἐμπρός, 22 Αὔγ. 1914.
- 1253.—Ἡ μανία τῆς φητοφυτῆς, ἐφ. Ἐμπρός, 24 Αὔγ. 1914.
- 1254.—Τὸ τρίτυχον τῶν Παρισίων, ἐφ. Ἐμπρός, 28 Αὔγ. 1914.
- 1255.—Πολωνία, ἐφ. Ἐμπρός, 3 Σεπτ. 1914.
- 1256.—Τὰ δύο Βατερλώ, ἐφ. Ἐμπρός, 4 Σεπτ. 1914.
- 1257.—Αἱ πανηγύρεις τῆς εἰρήνης, ἐφ. Ἐμπρός, 8 Σεπτ. 1914.
- 1258.—Καὶ ὅλγα Ἀγαθαγγελικά, ἐφ. Ἐμπρός, 11 Σεπτ. 1914.
- 1259.—Λίβελλος κατά τῶν Ἀγγλον, ἐφ. Ἐμπρός, 14 Σεπτ. 1914.
- 1260.—Παλαιοὶ γνώριμοι, ἐφ. Ἐμπρός, 20 Σεπτ. 1914.
- 1261.—Γάλλοι καὶ Γερμανοί, ἐφ. Ἐμπρός, 21 Σεπτ. 1914.
- 1262.—Κάμετέ με στρατιώτην, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Σεπτ. 1914.
- 1263.—Ἡ πατρίς τοῦ Σαιξπήρου, ἐφ. Ἐμπρός, 29 Σεπτ. 1914.
- 1264.—Αἱ γυναικεῖς εἰς τὸν πόλεμον, ἐφ. Ἐμπρός, 2 Οκτ. 1914.

1265. — Αἱ γυναικεῖς εἰς τὸν πόλεμον, ἐφ. Ἐμπρός, 5 Ὁκτ. 1914.
1266. — Αἱ γυναικεῖς εἰς τὸν πόλεμον, ἐφ. Ἐμπρός, 10 Ὁκτ. 1914.
1267. — «Φραγκίσκα», ἐφ. Ἐμπρός, 13 Ὁκτ. 1914.
1268. — Οἱ παρηγορῆται, ἐφ. Ἐμπρός, 16 Ὁκτ. 1914.
1269. — Ἀττίλας, ἐφ. Ἐμπρός, 20 Ὁκτ. 1914.
1270. — Ο Θεός μεθ' ἡμῶν, ἐφ. Ἐμπρός, 24 Ὁκτ. 1914.
1271. — Ἡ δόξα, ἐφ. Ἐμπρός, 31 Ὁκτ. 1914.
1272. — Δύο μνημεῖα [Βιβριούς καὶ Π. Μελᾶ], ἐφ. Ἐμπρός, 6 Νοεμ. 1914.
1273. — Ἡ ἀσχημία τῶν ἀνδριάντων, ἐφ. Ἐμπρός, 8 Νοεμ. 1914.
1274. — Ἔργοτος; Ψυχόφης, περ. Ὁ Νομιᾶς, Χρ. ΙΒ', 8 τοῦ Νοεμβροῦ 1914, σελ. 257-258.
1275. — Μετάλλια διὰ τὴν τέχνην, ἐφ. Ἐμπρός, 11 Νοεμ. 1914.
1276. — Οἱ ὀντιρρόπολοι τῆς εἰρήνης, ἐφ. Ἐμπρός, 13 Νοεμ. 1914.
1277. — Ἡ Μασσαλιώτης τῆς εἰρήνης, ἐφ. Ἐμπρός, 19 Νοεμ. 1914.
1278. — Οἱ Σέρβοι, δ Γκαΐτε, ἡμετές, ἐφ. Ἐμπρός, 1 Δεκ. 1914.
1279. — Εἰς μέγας Πορτογάλλος [Θεόφ. Βράγας], ἐφ. Ἐμπρός, 7 Δεκ. 1914.
1280. — «Σπυρίδων», ἐφ. Ἐμπρός, 11 Δεκ. 1914.
1281. — Πρὸ ἔξικοντα ἐτῶν, ἐφ. Ἐμπρός, 15 Δεκ. 1914.
1282. — Μουσική, ἐφ. Ἐμπρός, 22 Δεκ. 1914.
1283. — Γυναικεῖς εἰρηνοπόδοι, ἐφ. Ἐμπρός, 24 Δεκ. 1914.
1284. — Εἰς προφήτης τοῦ Χριστοῦ, ὑπογ. Π., ἐφ. Ἐμπρός, 25 Δεκ. 1914.
1285. — Καὶ πάλιν μουσική, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Δεκ. 1914.
1286. — Διαλέξεις, ἐφ. Ἐμπρός, 28 Δεκ. 1914.
1287. — Ἀριστοτέλης Βαλανορίτης, (Δύο δρυλίες στὸν Ὄμηλο τὸν Ἐκπαιδευτικό). Δελτίο τοῦ Ἐκπαιδευτικοῦ Ὄμηλου, Τόμ. 4, 1914, σελ. 1-45. Ξανατ. στοὺς ἀριθ. 49 καὶ 54.
1288. — Ἰδια, «Μαρτύρων καὶ ἱρόσουν αἷμα», Δελτίο τοῦ Ἐκπαιδευτικοῦ Ὄμηλου, Τόμ. 4, 1914, σελ. 310-311.
1289. — Ἡ ποίησις τῷ 1914, ἐφ. Ἐμπρός, 1 Ιαν. 1915.
1290. — Ἐξομολόγησις χαρτοπαίκτου, ἐφ. Ἐμπρός, 4 Ιαν. 1915.
1291. — Τὰ νοήματα τοῦ Νίτος, ἐφ. Ἐμπρός, 8 Ιαν. 1915.
1292. — Δάντης, ἐφ. Ἐμπρός, 11 Ιαν. 1915.
1293. — Φιάλη εἰς τὴν θάλασσαν, ἐφ. Ἐμπρός, 15 Ιαν. 1915.
1294. — Μαλβίνα, ἐφ. Ἐμπρός, 18 Ιαν. 1915.
1295. — Αἱ δύο Ἐλβετίαι, ἐφ. Ἐμπρός, 22 Ιαν. 1915.
1296. — Βυρωνολατρεία, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Ιαν. 1915.
1297. — Οἱ ζωντανόνεκροι [Χαλεπᾶς καὶ Χέλδερλιν], ἐφ. Ἐμπρός, 29 Ιαν. 1915.
1298. — Υπὲρ τῆς Εἰρήνης, ἐφ. Ἐμπρός, 1 Φεβρ. 1915.
1299. — Σανταρόζας, ἐφ. Ἐμπρός, 5 Φεβρ. 1915.
1300. — Τὰ ὄνειρα, ἐφ. Ἐμπρός, 8 Φεβρ. 1915.
1301. — Οἱ ἀρνητικάτριδες, ἐφ. Ἐμπρός, 13 Φεβρ. 1915.
1302. — Οἱ κατίγοροι, ἐφ. Ἐμπρός, 16 Φεβρ. 1915.
1303. — Ἐν ἔθνικὸν κατόρθωμα [ἔκδοση] Ἐρωτόλογιτου, ἐφ. Ἐμπρός, 19 Φεβρ. 1915.
1304. — Τὸ τέλος τῆς Τουρκίας, ἐφ. Ἐμπρός, 22 Φεβρ. 1915.
1305. — Παλαιά ιστορία, ἐφ. Ἐμπρός, 26 Φεβρ. 1915.
1306. — Αἱ γυναικεῖς τοῦ Εὐρωπίδου, ἐφ. Ἐμπρός, 2 Μαρτ. 1915.
1307. — Ο μυσογύνης ποὺ δὲν χωρατεύει [Νίτος], ἐφ. Ἐμπρός, 5 Μαρτ. 1915.
1308. — Μελετάτε τὰς Γραμμάς, ἐφ. Ἐμπρός, 11 Μαρτ. 1915.
1309. — Μουσική, ἐφ. Ἐμπρός, 12 Μαρτ. 1915.
1310. — Ἀγγλίδες συγγραφεῖς, ἐφ. Ἐμπρός, 17 Μαρτ. 1915.
1311. — Ο κόφας καὶ ὁ Γολγοθᾶς, ἐφ. Ἐμπρός, 19 Μαρτ. 1915.
1312. — Οἱ περιπλανώμενοι, ἐφ. Ἐμπρός, 22 Μαρτ. 1915.
1313. — Ἑλληνικοὶ περιπλανώμενοι, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Μαρτ. 1915.

- 1314.—'Επιστήμη και πατοίς, ἐφ. 'Εμπρός, 29 Μαρτ. 1915.
- 1315.—Εἴς μέγας κριτικός [Γ. Βράνδες], ἐφ. 'Εμπρός, 2 Απρ. 1915.
- 1316.—Εἴς μέγας κριτικός [Γ. Βράνδες], ἐφ. 'Εμπρός, 5 Απρ. 1915.
- 1317.—Ξεφυλλίζοντας ἓνα βιβλίο στίχους τοῦ «Φωτερά Σκοτάδια» τοῦ Γ. Δροσίνη], περ. 'Ο Νούμας, Χρ. ΙΙ', 4, 18, 25 τοῦ 'Απρ. 1915, σελ. 157-159, 181-183, 193-195.
- 1318.—'Ο πόλεμος και τὰ περιοδικά, ἐφ. 'Εμπρός, 9 Απρ. 1915.
- 1319.—Θεατρικά διητισμοί, ἐφ. 'Εμπρός, 18 Απρ. 1915.
- 1320.—Αιμφιοβητούμενος Πίνδαρος [Ρωμανός], ἐφ. 'Εμπρός, 16 Απρ. 1915.
- 1321.—Τὰ μεγάλα χρατῆ, ἐφ. 'Εμπρός, 19 Απρ. 1915.
- 1322.—'Ελληνικά γραγούματα, ἐφ. 'Εμπρός, 23 Απρ. 1915.
- 1323.—Τὸ τέλος τῆς φιλολογίας, ἐφ. 'Εμπρός, 26 Απρ. 1915.
- 1324.—Οἱ νέοι [Τόμπρος και Στεφγίου], ἐφ. 'Εμπρός, 1 Μαΐου 1915.
- 1325.—Ο χαροπολέμος, ἐφ. 'Εμπρός, 5 Μαΐου 1915.
- 1326.—Καλοκαιρινά Πανεπιστήμια, ἐφ. 'Εμπρός, 7 Μαΐου 1915.
- 1327.—'Ανεξιθόησκεία, ἐφ. 'Εμπρός, 11 Μαΐου 1915.
- 1328.—Παλαιά ἡμερολόγια, ἐφ. 'Εμπρός, 12 Μαΐου 1915.
- 1329.—Μεσσιανισμός, ἐφ. 'Εμπρός, 15 Μαΐου 1915.
- 1330.—Τὰ γαρούφαλα, ἐφ. 'Εμπρός, 18 Μαΐου 1915.
- 1331.—Συναξάρια, ἐφ. 'Εμπρός, 20 Μαΐου 1915.
- 1332.—Ο ἄγιος βασιλεὺς [Μέγας Κωνσταντῖνος], ἐφ. 'Εμπρός, 22 Μαΐου 1915.
- 1333.—'Αποθεώσεις και ἐκτελέσεις, ἐφ. 'Εμπρός, 24 Μαΐου 1915.
- 1334.—Η βιβλιοθήκη μου, ἐφ. 'Εμπρός, 26 Μαΐου 1915.
- 1335.—Η ὕδρα τῶν νεοτέρων λογοτεχνιῶν, ἐφ. 'Εμπρός, 29 Μαΐου 1915.
- 1336.—'Εκλογική ἀνάμνησις, ἐφ. 'Εμπρός, 31 Μαΐου 1915.
- 1337.—'Εκλογικαὶ ἀναμνήσεις, ἐφ. 'Εμπρός, 2 Ιουν. 1915.
- 1338.—Ο Ίταλός ποιητὴς [Δανούντοι], ἐφ. 'Εμπρός, 4 Ιουν. 1915.
- 1339.—'Αγγλική ψυχή, ἐφ. 'Εμπρός, 7 Ιουν. 1915.
- 1340.—Τὰ τρία σπίτια, ἐφ. 'Εμπρός, 10 Ιουν. 1915.
- 1341.—Πρωῖναι σκέψεις, ἐφ. 'Εμπρός, 11 Ιουν. 1915.
- 1342.—Ο Πάλας, ἐφ. 'Εμπρός, 15 Ιουν. 1915.
- 1343.—Ο Τριχόπτης και πάλιν, ἐφ. 'Εμπρός, 16 Ιουν. 1915.
- 1344.—'Ιστορία και ποίησις, ἐφ. 'Εμπρός, 18 Ιουν. 1915.
- 1345.—Οι 44 [Αρμένιοι], ἐφ. 'Εμπρός, 21 Ιουν. 1915.
- 1346.—'Ημαρτημένη διόδοθωσις, ἐφ. 'Εμπρός, 23 Ιουν. 1915.
- 1347.—Θέατρα, ἐφ. 'Εμπρός, 25 Ιουν. 1915.
- 1348.—Ο ποιητὴς τῶν μίσους [Στεκέτης], ἐφ. 'Εμπρός, 28 Ιουν. 1915.
- 1349.—Μίσος και ἀγάπη, ἐφ. 'Εμπρός, 1 Ιουλ. 1915.
- 1350.—Τὰ εἶδη τῶν λόγου, ἐφ. 'Εμπρός, 2 Ιουλ. 1915.
- 1351.—Τί μᾶς διασκεδάζει, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα 'Ημέρα, 2 Ιουλ. 1915.
- 1352.—Φόρος εὐγνωμοσύνης, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα 'Ημέρα, 4 Ιουλ. 1915.
- 1353.—Θεατρολογία, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα 'Ημέρα, 5 Ιουλ. 1915.
- 1354.—Εἰκονολατρεία Α', ἐφ. 'Εμπρός, 6 Ιουλ. 1915.
- 1355.—Εἰκονολατρεία Β', ἐφ. 'Εμπρός, 8 Ιουλ. 1915.
- 1356.—'Υδροφοβία, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα 'Ημέρα, 8 Ιουλ. 1915.
- 1357.—Οἱ νέοι και ὁ Κορηνήλιος, ἐφ. 'Εμπρός, 9 Ιουλ. 1915.
- 1358.—'Ηρωῖκοι λόγοι, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα 'Ημέρα, 10 Ιουλ. 1915.
- 1359.—Καὶ δικὼς θριαμβευτής! [γινά τὸ «Μαρτύριο τοῦ Ἅγίου Σεβαστιανοῦ» τοῦ Δανούντοιο] περ. 'Ο Νούμας, Χρ. ΙΙ', 11 τοῦ 'Αλωνάρη 1915, σελ. 281-284.
- 1360.—Μονοικολογία, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα 'Ημέρα, 12 Ιουλ. 1915.
- 1361.—Ρότογιλδ, ἐφ. 'Εμπρός, 13 Ιουλ. 1915.
- 1362.—Συνέντευξη μὲ τὸν Α. Χ. Χ. γὰ τὰ πολιτικὰ ζητήματα, ἐφ. 'Ακρόπολις, 16 Ιουλ. 1915.

- 1363.—"Ανθη και παιδιά, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 16 Ιουλ. 1915.
- 1364.—Οικιῶν μνημόσυνα, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 17 Ιουλ. 1915.
- 1365.—"Η ἐρωμένη τοῦ "Ιψεν, έφ. 'Εμπρός, 17 Ιουλ. 1915.
- 1366.—Οι σκελετοί, έφ. 'Εμπρός, 19 Ιουλ. 1915.
- 1367.—"Η ἄλλη ὄψις, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 19 Ιουλ. 1915.
- 1368.—Ο λόγος περὶ Χριστούμανου, έφ. 'Εμπρός, 21 Ιουλ. 1915.
- 1369.—Οι ἀνεπόμονοι ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 22 Ιουλ. 1915.
- 1370.—Ζήτημα τάξεως, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 24 Ιουλ. 1915.
- 1371.—Μουσικὸν προβλῆμα, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 26 Ιουλ. 1915.
- 1372.—Γράμμα στον Π. Ταγκόπουλο γιὰ τὶς « Ηρόδες » του, περ. "Ο Νομᾶς. Χρ. ΙΓ", 26 τοῦ Αλεξάνδρη 1915, σελ. 305.
- 1373.—Οι φιλέλληνες, έφ. 'Εμπρός, 27 Ιουλ. 1915.
- 1374.—Προβλήματα αισθητικῆς, έφ. 'Εμπρός, 30 Ιουλ. 1915.
- 1375.—Σκισμοί, έφ. 'Εμπρός, 31 Ιουλ. 1915.
- 1376.—"Η γῆ τῶν προσφύγων, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 31 Ιουλ. 1915.
- 1377.—"Η διανοητικὴ Γαλλία, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 2 Αὔγ. 1915.
- 1378.—Τὸ τέλος τῶν ἔξετάσεων, έφ. 'Εμπρός, 2 Αὔγ. 1915.
- 1379.—Τὸ μῖσος, έφ. 'Εμπρός, 5 Αὔγ. 1915.
- 1380.—Συγγραφεῖς και θέματα, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 5 Αὔγ. 1915.
- 1381.—Δύο ἐκπλήξεις, έφ. 'Εμπρός, 6 Αὔγ. 1915.
- 1382.—Τὰ κακὰ τοῦ κινηματογράφου, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 7 Αὔγ. 1915.
- 1383.—Τὰ καλὰ τοῦ κινηματογράφου, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 9 Αὔγ. 1915.
- 1384.—Οι δρόμοι, έφ. 'Εμπρός, 10 Αὔγ. 1915.
- 1385.—Πόλεμος και τέχνη, έφ. 'Εμπρός, 12 Αὔγ. 1915.
- 1386.—"Ο δρόμος τῶν βιβλίων, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 12 Αὔγ. 1915.
- 1387.—Ζητεῖται ποιητής, έφ. 'Εμπρός, 13 Αὔγ. 1915.
- 1388.—"Ο μήν τῆς Παναγίας, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 14 Αὔγ. 1915.
- 1389.—Τὸ γῆρας, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 17 Αὔγ. 1915.
- 1390.—"Η ιδέα τῆς πατριδος, έφ. 'Εμπρός, 18 Αὔγ. 1915.
- 1391.—Τὸ γυμνόν, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 19 Αὔγ. 1915.
- 1392.—"Η φιλολογία τοῦ μέλλοντος, ἀνυπόγραφο, έφ. 'Εμπρός, 20 Αὔγ. 1915.
- 1393.—"Ελληνικὸς ἀμερικανισμός, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 21 Αὔγ. 1915.
- 1394.—« Καὶ ὀλίγη φιλολογία », ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 23 Αὔγ. 1915.
- 1395.—Γυναικεία δρᾶσις [Κ. Παρρέν], έφ. 'Εμπρός 23 Αὔγ. 1915.
- 1396.—"Ο ἀνέστιος ["Αἴνε], έφ. 'Εμπρός, 25 Αὔγ. 1915.
- 1397.—"Απάντησις εἰς διαμαρτυρίαν [Ξενολούλου], ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 26 Αὔγ. 1915.
- 1398.—Πολιτεία και φιλολογία, έφ. 'Εμπρός, 27 Αὔγ. 1915.
- 1399.—Φῶς ἐκ τῶν ἔνδον, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 28 Αὔγ. 1915.
- 1400.—Καὶ πάλιν ὀλίγην φιλολογίαν, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 30 Αὔγ. 1915.
- 1401.—"Ο « Πατούχας », έφ. 'Εμπρός, 30 Αὔγ. 1915.
- 1402.—"Ἐν μνημείον [Άγκοτ], έφ. 'Εμπρός, 1 Σεπτ. 1915.
- 1403.—Δημοδιδάσκαλοι, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 2 Σεπτ. 1915.
- 1404.—"Ιστορικὰ μνημεῖα [Μεσολογγιοῦ], έφ. 'Εμπρός, 3 Σεπτ. 1915.
- 1405.—Φόισκολος, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 4 Σεπτ. 1915.
- 1406.—Βενετία, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 6 Σεπτ. 1915.
- 1407.—"Η ἐπέτειος [τοῦ Συντάγματος], έφ. 'Εμπρός, 6 Σεπτ. 1915.
- 1408.—"Ολίγα συμπληρωματικά [γιὰ τὴν ἐπέτειο], έφ. 'Εμπρός, 8 Σεπτ. 1915.
- 1409.—Ποιητικὸν ἀνέκδοτον, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 9 Σεπτ. 1915.
- 1410.—Μνημόσυνον [Άναστ. Γιαννοπούλου], έφ. 'Εμπρός, 10 Σεπτ. 1915.
- 1411.—Εἰς τὸν δρόμον, ύπογρ. Πρωτεύος, έφ. Νέα 'Ημέρα, 11 Σεπτ. 1915.
- 1412.—Θανατικαὶ ἐκτελέσεις, έφ. 'Εμπρός, 13 Σεπτ. 1915.

- 1413.—Τὸ τραγούδι τῆς σημαίας, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 13 Σεπτ. 1915.
- 1414.—Καὶ γλωσσοπόλεμος, ἐφ. Ἐμπρός, 16 Σεπτ. 1915.
- 1415.—Πολιτική καὶ φιλολογία, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 16 Σεπτ. 1915.
- 1416.—Ἄρχαιοι καὶ νέοι, ἐφ. Ἐμπρός, 17 Σεπτ. 1915.
- 1417.—Τὸ τραγούδι τῶν ἐπιστράτων, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 18 Σεπτ. 1915.
- 1418.—Τραγούδια τοῦ στρατοῦ, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 20 Σεπτ. 1915.
- 1419.—Κάτω οἱ ἀρχαῖοι ἐφ. Ἐμπρός, 20 Σεπτ. 1915.
- 1420.—Οἱ ξερριζωμένοι, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 23 Σεπτ. 1915.
- 1421.—Οἱ διδάσκαλοι [τοῦ Γένους], ἐφ. Ἐμπρός, 24 Σεπτ. 1915.
- 1422.—Ρακίνας καὶ Ζαλᾶ, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Σεπτ. 1915.
- 1423.—Οἱ πανιόνιοι, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 25 Σεπτ. 1915.
- 1424.—Ἡ μέσα τῆς γυναικός, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 27 Σεπτ. 1915.
- 1425.—Πολιτική καὶ ποίησις, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Σεπτ. 1915.
- 1426.—Ἡρωαλατεία, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 30 Σεπτ. 1915.
- 1427.—Οἱ θάνατοι τοῦ Ρεμὸν Γκουρμόν, ἐφ. Ἐμπρός, 1 Οκτ. 1915.
- 1428.—Δέο βασιλισσαί, ἐφ. Ἐμπρός, 2 Οκτ. 1915.
- 1429.—Παγγερμανισμός, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 2 Οκτ. 1915.
- 1430.—Ἀπὸ τὰ σύγγενα, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 4 Οκτ. 1915.
- 1431.—Οργάνωσις, ἐφ. Ἐμπρός, 4 Οκτ. 1915.
- 1432.—Εἰς τὸ νεκροταφεῖον, ἐφ. Ἐμπρός, 6 Οκτ. 1915.
- 1433.—Αἱ τύχαι τοῦ Σαιξῆπρου, ἐφ. Ἐμπρός, 8 Οκτ. 1915.
- 1434.—Οἱ θησαυροὶ τῆς Κρήτης, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 8 Οκτ. 1915.
- 1435.—Πετροπόλεμος, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 9 Οκτ. 1915.
- 1436.—Γράμμα [έπειηγηματικὸ τῶν ποιημάτων «Στ' ἄφαντα»], προ. Ὁ Νομᾶς, Χρ. ΙΙ', 10 τοῦ Οχτ. 1915, σελ. 369.
- 1437.—Ἡ μεταμόρφωσις τοῦ Μπουρζέ, ἐφ. Ἐμπρός, 11 Οκτ. 1915.
- 1438.—Τὸ σερβικὸν «Γιοφύρι τῆς Ἀρτας», ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 11 Οκτ. 1915.
- 1439.—Τυρταῖος, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 14 Οκτ. 1915.
- 1440.—Ἀλφρέδος Μεζιέρ, ἐφ. Ἐμπρός, 15 Οκτ. 1915.
- 1441.—Ἡ ἐπιθανάτιος, [Ἐνύγενια Βοναπάρτη], ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 16 Οκτ. 1915.
- 1442.—Εἰς μέγας δραματικὸς [Παῦλος Ἐφραίμ], ἐφ. Ἐμπρός, 17 Οκτ. 1915.
- 1443.—Ἡ πρόδος Α', ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 18 Οκτ. 1915.
- 1444.—Τὸ τέλος τῆς Βενετίας, ἐφ. Ἐμπρός, 19 Οκτ. 1915.
- 1445.—Ἡ πρόδος Β', ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 21 Οκτ. 1915.
- 1446.—Ἀγανάκτησις καὶ τύφις, ἐφ. Ἐμπρός, 21 Οκτ. 1915.
- 1447.—Ἡ προσευχὴ εἰς τὸν πόλεμον, ἐφ. Ἐμπρός, 23 Απρ. 1915.
- 1448.—Αἱ γυναικεῖς εἰς τὴν Βυζαντινήν, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 23 Οκτ. 1915.
- 1449.—Ἡ ἡθική, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 25 Οκτ. 1915.
- 1450.—Βιλαρόβιτς, ἐφ. Ἐμπρός, 25 Οκτ. 1915.
- 1451.—Ἐνεκα δὲ πόλεμος, ἐφ. Ἐμπρός, 27 Οκτ. 1915.
- 1452.—Τοῦ κύκλου τὰ γυρίσματα, ἐφ. Ἐμπρός, 29 Οκτ. 1915.
- 1453.—Πανεπιστημιακαὶ διαλέξεις, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 29 Οκτ. 1915.
- 1454.—Τὸ ἔθνεικὸν ἔπος [Διγενῆς Ἀκρίτας], ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 30 Οκτ. 1915.
- 1455.—Ἀπολογία τοῦ τεχνητοῦ, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 1 Νοεμ. 1915.
- 1456.—Γλωσσοδιωγμοί, ἐφ. Ἐμπρός, 2 Νοεμ. 1915.
- 1457.—Τὰ δίκαια τῆς γαλλικῆς, ἐφ. Ἐμπρός, 3 Νοεμ. 1915.
- 1458.—Τὰ ἡρώα, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 4 Νοεμ. 1915.
- 1459.—Οἱ λόγοι περὶ γλωσσῶν, ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 6 Νοεμ. 1915.
- 1460.—Ἐρωτικὴ «φιλία», ἐφ. Ἐμπρός, 6 Νοεμ. 1915.
- 1461.—Μία ἐπιστολὴ [τοῦ Γ. Α. Σωτηρίου], ὑπογρ. Πρωτεῖκός, ἐφ. Νέα Ἡμέρα, 8 Νοεμ. 1915.
- 1462.—Τὰ ἔθνη ἀπὸ τὴν φιλοσοφίαν των, ἐφ. Ἐμπρός, 9 Νοεμ. 1915.