

- 686.—Τὸ χυταρίσσι [τοῦ 1925], περ. Πειραιϊκὰ Γράμματα, Χρ. Β', Δεκ. 1942, σελ. 257.
- 687.—Μανδρα μαλλιά. Σὲ μιά γραφή. Κυριακή. Καὶ πάλι τὰ χέρια μου, περ. Πειραιϊκὰ Γράμματα, Τόμ. 1', Μαρτ. 1943, σελ. 99 - 101.
- 688.—Εύαγγελία [χρονολ. 2.7.16], περ. Νέα Ἐστία, Τόμ. 33, 1 Ἀπρ. 1943, σελ. 385.
- 689.—Στὴν Αἰμιλία τοῦ Στεφάνου Δάφνη [χρονολ. 29 Μαρτ. 1933], περ. Νέα Ἐστία, Τόμ. 33, 15 Ἀπρ. 1943, σελ. 483.
- 690.—Ἐύχαριστήριο [χρονολ. 20 Φεβρ. 1932], περ. Νέα Ἐστία, Τόμ. 33, 1 Μαΐου 1943, σελ. 513.
- 691.—Στὸ λεύκωμα τῆς Δίδυς Βίτας Δ. Βαλάση [χρονολ. 1890] — Στὴν χωρίαν Βίτα Α. Φιλαδελφέως [δυό τετραστίγμα χρονολ. 26.5.21 καὶ 23.2.22], περ. Νέοι Δρόμοι, "Ἐτος ΣΤ", Μάρτ.—Μάιος 1943, σελ. 18.
- 692.—Ἀφροδίτη. Τὸ χέρι καὶ τὰ χεῖλη, περ. Ἀχαϊκά, Πάτρας, "Ἐκτακτὸν τεῦχος, Ἰούν. 1943 σελ. 3. Τὸ δεύτερο ἔναντι, στὸ περ. Νέα Ἐστία, Τόμ. 33, 15 Ἰουν. 1943, σελ. 777 καὶ στὸν ἀριθ. 42.
- 693.—Τῇ Ε. διὰ τὰ ρόδα της [χρονολ. «Κατὰ τὸ θέρος τοῦ 1875»], περ. Ἀχαϊκά, Πάτρας, "Ἐκτακτὸν τεῦχος, Ἰούν. 1943, σελ. 18.
- 694.—Στὸ Μίλιαδὴ Μαλακάση [τοῦ 1936], περ. Νέα Ἐστία, Τόμ. 33, 1 Ἰουν. 1943, σελ. 641.
- 695.—Τὰ πρώτα ποιήματα τοῦ Κωστῆ Παλαμᾶ ποὺ εὑρέθησαν στὸ Μεσολόγγι [λίγοι στίχοι καὶ αποσπάσματα], ἐφ. Ἀκρόπολις 6, 8, 9 Ἰουν. 1943.
- 696.—Μπροστά σου στάθηκα λευκοφόρετη. Τὸ χέρι καὶ τὰ χεῖλη, περ. Νέα Ἐστία, Τόμ. 33, 15 Ἰουν. 1943, σελ. 777. Τὸ δεύτερο ἔναντι, στὸν ἀριθ. 42.
- 697.—Καὶ τώρα, ποὺ φευγάτη... Καὶ μές στὸν τάφο ἀσάλευτο... Στοχάζεσαι πώς θάχει πιά στεφέψαι... [δυό ἀνεκδοτα ποιήματα καὶ οἱ πρῶτοι στίχοι ἀπὸ τὸν ἀνεκδοτὸν «Τελευταῖο Ὑμνος», στὸ βιβλίο τοῦ "Ἄγγελον Σικελιανοῦ, «Κωστῆς Παλαμᾶς», Ἐκδόσεις "Αλφα <1943>, σελ. 18—19.
- 698.—Ηθελα, περ. Γράμματα, Τεῦχος ἐπιμνημόσυνο τοῦ Κωστῆ Παλαμᾶ, Ἀρχαῖος Ἐκδοτικὸς Όλκος Δημητρίου Δημητράκου, Ἀθῆναι, 1943, σελ. 5.
- 699.—Ἡ ἀγάπη καὶ ὁ ποιητής [χρονολ. 1908]. Σοῦ φέρω τὰ παθητικά. Μιὰ πασκαλά σ' ἀγάπησε [χρονολ. 1918]. Τὸ κόνισμα καὶ τὸ καντέλι [χρονολ. 1916], περ. Νέα Ἐστία, Τόμ. 34, Χριστούγεννα 1943, σελ. 3—4.
- 700.—Στὸ νέο Κατοίκηπλη, περ. Νέα Ἐστία, Τόμ. 34. Χριστούγεννα 1943, σελ. 305.

β'. Μελέτες, ἀρθρα, σημειώματα κλπ.

- 701.—Ἐνθυμίαι ἄλλων, ὑπογρ. Κώστας, ἐφ. Ραμπαγᾶς, 25 Ἰαν. 1879, σελ. 7.
- 702.—Ἡ πανήγυρις τῆς Κυπαρισσίας I. Ἡ ἐπαρχία. — Ἡ πόλις II. Τὰ προεόρτια. III. Τὸ πάζαρον IV. Τὸ πανηγύρι, ὑπογρ. Κάλοιος, ἐφ. Μή Χάνεσαι 15, 24, 26 Σεπτ. 1882.
- 703.—Ἄνω—κάτω, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 15 Ὁκτ. 1882.
- 704.—Ἄνω—κάτω, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 17 Ὁκτ. 1882.
- 705.—Οἱ Βασιλεῖς ἐν Ἀθήναις, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 20 Ὁκτ. 1882.
- 706.—Βουλή, ὑπογρ. Κουτρούλης, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 20, 27 Ὁκτ. 3, 5, 12, 14, 18, 20, 21, 23, 27, 28, 29 Νοεμ. 2, 9, 11, 12, 14, 16, 18, 19, 21, 23, 28 Δεκ. 1882.
- 707.—Ἄνω—κάτω, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 22 Ὁκτ. 1882.
- 708.—Ἄνω—κάτω, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 24 Ὁκτ. 1882.
- 709.—Ἄνω—κάτω, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 31 Ὁκτ. 1882.
- 710.—Ἄνω—κάτω, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 10 Νοεμ. 1882.
- 711.—Γυναικες κλέπτουσαι, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 12 Νοεμ. 1882.
- 712.—Ἐφέτης δικαιόμενος, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 21 Νοεμ. 1882.
- 713.—Ἄνω—κάτω, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 21 Νοεμ. 1882.
- 714.—Ἄνω—κάτω, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 25 Νοεμ. 1882.
- 715.—Ἀθηναϊκοὶ περίπατοι, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 7 Δεκ. 1882.
- 716.—Ἀθηναϊκοὶ περίπατοι, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 19 Δεκ. 1882.
- 717.—Βουλή, ὑπογρ. Κουτρούλης, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 16, 27, 29 Ἰαν. 3, 5, 6, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 19, 20, 21, 24, 26, 27 Φεβρ. 5, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 19, 20, 22, 24, 26, 27 Μαρτ. 1883.
- 718.—Φιλολογικά ἀκούσματα, Α' Ἀχιλλεὺς Παράσοχος, ὑπογρ. Ὁνουλουλοῦ, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 21 Ἰαν. 1883.

- 719.—Φιλολογικά άκονθισματα. Β' Συνοδινός, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 22 Ιαν. 1883.
- 720.—Αθηναϊκοὶ περίπατοι, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 25 Ιαν. 1883.
- 721.—Η Κυριακή μας, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 21 Φεβρ. 1883.
- 722.—Φιλολογικά άκονθισματα, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 19 Μαρτ. 1883.
- 723.—Αἱ Ἰπποδρομίαι, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 29 Μαρτ. 1883.
- 724.—Φωτεινὴ Οἰκονομίδεων, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 2 Απριλ. 1883.
- 725.—Η ἑορτὴ τῆς Ἐσόδου, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 26 Απριλ. 1883.
- 726.—Φιλολογικά άκονθισματα, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 28 Απριλ. 1883.
- 727.—Πρωτομαγκά, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 1 Μαΐου 1883.
- 728.—Ἐν τῷ Ηαραδεῖσῳ, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 8 Μαΐου 1883.
- 729.—Ἐαρινὴ ἑορτὴ, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 10 Μαΐου 1883.
- 730.—Ωδεῖον, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 24 Μαΐου 1883.
- 731.—Νύκτες, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 17 Ιουν. 1883.
- 732.—Νύκτες, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 21 Ιουν. 1883.
- 733.—Νύκτες, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 22 Ιουν. 1883.
- 734.—Νύκτες, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 29 Ιουν. 1883.
- 735.—Η τρίτη διαδήλωσις, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 2 Ιουλ. 1883.
- 736.—Η χθές, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 5 Ιουλ. 1883.
- 737.—Τὸ Μή Χάνεσαι παντοῦ, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 7 Ιουλ. 1883.
- 738.—Τὸ μῆλον τῆς ἔριδος, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 14 Ιουλ. 1883.
- 739.—Δαφνί, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 15 Ιουλ. 1883.
- 740.—Ιούλιος Τυπάλδος, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 21 Ιουλ. 1883.
- 741.—Φροσύνη καὶ Φροσύναι, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 27 Ιουλ. 1883.
- 742.—Η παράστασις, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 31 Ιουλ. 1883.
- 743.—Αἴγινα, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 11 Αύγ. 1883.
- 744.—Σενοδοχεῖα καὶ φοιτηταί, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 30 Αύγ. 1883.
- 745.—Σεπτέμβριος, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 4 Σεπτ. 1883.
- 746.—Ο διδάσκαλος, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 16 Σεπτ. 1883.
- 747.—Περιηγήσεις Ποταγοῦ, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 30 Σεπτ. 1883.
- 748.—Η χθεσινὴ ἐκλογὴ, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Μή Χάνεσαι, 24 Οκτ. 1883.
- 749.—Οκτωβριανὴ ἐπιθεώρησις, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Ακρόπολις, 30 Οκτ. 1883.
- 750.—Η πολιτικὴ παντοῦ, ύπογρ. 'Ονουλουλού, ἐφ. Ακρόπολις, 2 Νοεμ. 1883.
- 751.—Η σήμερον, ύπογρ. Κ. Π., ἐφ. Ακρόπολις, 25 Μαρτίου 1884.
- 752.—Ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς Ἐξόδου, ἐφ. Ακρόπολις, 1 Απρ. 1884.
- 753.—Φιλολογικὴ 'Επιθεώρησις. Γεωργίου Δροσίνη «Εἰδύλλια», ύπογρ. Π., ἐφ. Ακρόπολις, 12 Αύγ. 1884. Σανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 754.—Σελίδες ἐκ τοῦ ἡμερολογίου μου, ύπογρ. Χρονογράφος, περ. Εστία, 21 Οκτ. 1884, σελ. 681 - 683. Σανατ. ξαναγραμμένο στὴ δημοτικὴ στὸν ἀριθ. 69 μὲ τίτλο «Ο βαρκάρης τοῦ Μαδύρου».
- 755.—Κῶμοι καὶ κωμάζοντες, περ. Εστία, 19 Μαΐου 1885, σελ. 347 - 350.
- 756.—Ο Βίκτωρ Ούγκω ἐν Ἑλλάδι, περ. Εστία, 26 Μαΐου 1885, σελ. 354 - 359.
- 757.—Γεώργιος Παράσοχος, ύπογρ. Κ.Π., ἐφ. Ακρόπολις, 12 Φεβρ. 1886.
- 758.—Οἱ χαιρετισμοὶ τῆς ἀγάπης. (Ἐκ τῶν σημειώσεων ποιητοῦ), ύπογρ. Κ. Π., ἐφ. Ακρόπολις, 18 Απρ. 1886.
- 759.—Κοκλενικὰ καὶ ἑλληνικὰ πράγματα, ύπογρ. Φλόρα Μυράμπελη, ἐφ. Τὸ Αστυ, 13 Δεκ. 1887.
- 760.—Δεκὸντ Δεκ. ὁ νέος ἀκαδημαϊκὸς τῆς Γαλλίας. (Φιλολογικὸν σημείωμα), περ. Εστία 12 Απρ. 1887, σελ. 233 - 238.
- 761.—Ἀλέξανδρος Ραγκαβῆς (Φιλολογικὸν σημείωμα), Έτισιον Ημερολόγιον, Κ. Σχόκου, 1888, σελ. 321 - 324.
- 762.—Βύρων, ἀνυπόγραφο, ἐφ. Εφημερίς, 10 Ιαν. 1888.
- 763.—Σουρῆς, ἐφ. Τὸ Αστυ, 24 Ιαν. 1888.
- 764.—Χαιρόνανθοι [Ι. Πολέμη], ύπογρ. Φλόρα Μυράμπελη, ἐφ. Τὸ Αστυ, 17 Απρ. 1888.

- 765.—Τὸ ἐπαναστατικὸν βιβλίον τοῦ κ. Ψυχάρη, ἀνυπόγραφο, ἐφ. Ἐφημερίς 19 Ἰουλ. 1888.
- 766.—Πινακίδες Διὰ τὸ «Ταξίδι» τοῦ κ. Ψυχάρη, ἀνυπόγραφο, ἐφ. Ἐφημερίς, 20 Ἰουλ. 1888. Σανατ. στὸν ἀριθ. 46, σελ. 165—167.
- 767.—Παρασμένα Χρόνια. (Ἐξομολόγησις ἑπαρχιώτου), Εἰκονογραφημένη ἐπετηρίς τῆς Ἐστίας 1888—89, σελ. 22—25.
- 768.—Ἀριστοτέλης Βαλαωρίτης (1879—1889), περ. Ἐστία, 23 καὶ 30 Ἰουλ. 1889, β' ἑξάμ. σελ. 49—54, 65—68. Σανατ. στὸ βιβλίο: Βιβλιοθήκη Μαρσαλῆ. Ἀριστοτέλης Βαλαωρίτης. Βίος καὶ Ἐργα. Τόμ. Α. Τέλοις Π. Δ. Σακελλαρίου 1908, σελ. 305—328.
- 769.—Κάλβος δ Ζακίνθος, περ. Ἐστία, 26 Νοεμ. 3, 10 καὶ 17 Δεκ. 1889, β'. ἑξάμ. σελ. 341—344 357—361, 375—377, 391—395. Σανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 770.—Ἐντυπώσεις. Δούναι καὶ λαβεῖν, περ. Ἐστία, 7 Ἰαν. 1890, α' ἑξάμ. σελ. 10—12.
- 771.—Συγγραφεῖς καὶ βιβλία. Κ. Μάνου, «Δόγια τῆς χαρδιᾶς». Δ. Π. Ταγχοπούλου, «Πρῶτοι Στίχοι», περ. Ἐστία, 18 Μαρτ. 1890, α' ἑξάμ. σελ. 172—174.
- 772.—Πῶς ἐννοοῦμεν τὴν ποίησιν, ἐφ. Ἐφημερίς, 30 Μαρτ. 1890.
- 773.—Συγγραφεῖς καὶ βιβλία. Βιργινίας Π. Εὐαγγελίδου, «Ἐλεα πτερόεντα», περ. Ἐστία, 15 Ἀπρ. 1890, α' ἑξάμ. σελ. 236—238.
- 774.—Γεράσιμος Μαρκοφᾶς, περ. Ἐστία, 26 Αὔγ. καὶ 2 Σεπτ. 1890, β' ἑξάμ. σελ. 113—117, 129—135. Σανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 775.—Βαλαβάνης Δημοσθένης, ὑπογρ. Κ. Π., Λεξικὸν Ἐγκυλοπαιδικόν, Μπάρτ καὶ Χίρστ, Τόμ. Β'. Μάϊος 1890—Νοέμ. 1891, σελ. 662.
- 776.—Βαλαωρίτης Ἀριστοτέλης, ὑπογρ. Κ. Π., Λεξικὸν Ἐγκυλοπαιδικόν, Μπάρτ καὶ Χίρστ, Τόμ. Β', Μάϊος 1890—Νοέμ. 1891, σελ. 667—670.
- 777.—Βασιλειάδης Σπυρίδων, ὑπογρ. Κ. Π., Λεξικὸν Ἐγκυλοπαιδικόν, Μπάρτ καὶ Χίρστ, Τόμ. Β'. Μάϊος 1890—Νοέμ. 1891, σελ. 741.
- 778.—Βηλαρδᾶς Ἰωάννης, ὑπογρ. Κ. Π., Λεξικὸν Ἐγκυλοπαιδικόν, Μπάρτ καὶ Χίρστ, Τόμ. Β', Μάϊος 1890—Νοέμ. 1891, σελ. 855—856.
- 779.—Τὸ ἔργον τοῦ κριτικοῦ, περ. Ἐστία 1891, β'. ἑξάμ. σελ. 297—302. Σανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 780.—Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τοῦ Φιλαδελφείου. Κρίσις χρίσεως, ἐφ. Ἐφημερίς, 9, 12, 17, 24 Νοεμ. 1, 11 Δεκ. 1891, 4 καὶ 9 Ἰαν. 1892.
- 781.—Ποιητικοὶ διαγωνισμοί, ἐφ. Ἐφημερίς, 10 Μαρτ. 1892.
- 782.—Ποιηταὶ καὶ ἀγωνοθέται [ἀπόκριση στὸ Θ. Ν. Φιλαδελφέα], ἐφ. Ἐφημερίς, 20 Μαρτ. 1892.
- 783.—Εἰς ποιητής [γιὰ τὸ Βιζηνηνὸ κοὺ κλείστηκε ἔκεινες τὶς μέρες στὸ φρενοκομεῖο], ὑπογρ., Κ. Π., ἐφ. Ἐφημερίς, 12 Ἀπρ. 1892.
- 784.—Ἡ ὄμιλία τοῦ κ. Muller ἐν τῷ «Παρνασσῷ», ὑπογρ. Η., ἐφ. Ἐφημερίς, 20 Ἰουλ. 1892.
- 785.—Ἐρνέστος Ρενάν. (Ἐκ τῶν σημειώσεων φιλαναγγόστου), ὑπογρ. Κ. Π., ἐφ. Ἐφημερίς, 23 Σεπτ. 1892. Σανατ. στὸ Ἡμερολόγιον, Μίλτ. Α. Φωτιάδου, 1893, σελ. 67—68.
- 786.—Ἡ Ἀμερική. (Ἐκ τῶν σημειώσεων φιλαναγγόστου), ὑπογρ. Κ. Π., ἐφ. Ἐφημερίς, 5 Ὁκτ. 1892.
- 787.—Κρίσις χρίσεως, ἐφ. Ἐφημερίς, 27 Ὁκτ. 1892.
- 788.—Ο πρόλογος τῶν «Ματιῶν τῆς ψυχῆς μου», ἐφ. Ἐφημερίς, 30 Ὁκτ. 1892. Σανατ. στὸν ἀριθ. 4.
- 789.—Μία ποιητικαὶ [Αγανίκη Μαζαράκη], ὑπογρ. Η., ἐφ. Ἐφημερίς, 31 Ὁκτ. 1892.
- 790.—Ἡ σύγχρονος νεότης, περ. Ἐστία, 1892, α'. ἑξάμ. σελ. 8—12. Ο ἐπίλογος ξανατ. στὴν ἐφ. Τὸ «Αστυ», 5—6 Ἰαν. 1892.
- 791.—Ο «Φασουλῆς Φιλόσοφος», περ. Ἐστία 1892, α'. ἑξάμ. σελ. 40—43.
- 792.—Τὸ ἔργο τοῦ Ραγκαβῆ, περ. Ἐστία 1892, α'. ἑξάμ. σελ. 75—78.
- 793.—Δι' ἓνα σοφὸν ἐπιφυλλιδογράφον [τῆς «Νέας Ἡμέρας» Τεργέστης], περ. Ἐστία, α'. ἑξάμ. 1892, σελ. 108—111.
- 794.—«Ιστορία τοῦ ΙΘ' αἰώνος» ὑπὸ Π. Καρολίδου, περ. Ἐστία 1892, α' ἑξάμ. σελ. 156—158.
- 795.—Ἐξ ἀφορμῆς ἀρθροῦ τῆς Revue des deux Mondes [τοῦ Δ. Βικέλα γιὰ τὴ «Βυζαντινὴ Φιλολογία»], περ. Ἐστία 1892, α' ἑξάμ. σελ. 188—190.
- 796.—Θεατρικαὶ ἐντυπώσεις [γιὰ τὴν Εὐαγγελία Παρασκευοπούλου], περ. Ἐστία 1892, α'. ἑξάμ. σελ. 213—215.
- 797.—Θάλασσα, περ. Ἐστία 1892, α'. ἑξάμ. σελ. 267—269.
- 798.—Ἡ Ἐθνικὴ γλῶσσα. Ο κ. Πάλλης, περ. Ἐστία 1892, α'. ἑξάμ. σελ. 397—399. Σανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 799.—Ἡ Ἐθνικὴ γλῶσσα. Ἡ μετάφρασις τοῦ κ. Πάλλη, περ. Ἐστία 1892, β'. ἑξάμ. σελ. 26—28. Σανατ. στὸν ἀριθ. 48.

- 800.—«Η σημερινή Έλλάς» [τοῦ Gaston Deschamps], περ. 'Εστιά 1892, β'. ἑξάμ. σελ. 91—93.
- 801.—Έλληνικὸν ἀναγνωστατάριον [Χ. Παπαμάρκου καὶ Φ. Γεωργαντᾶ], περ. 'Εστιά 1892, β' ἑξάμ. σελ. 156—158.
- 802.—Ἐρευνάτε τὰ λεξικά I, περ. 'Εστιά 1892, β'. ἑξάμ. σελ. 204—206.
- 803.—Ο ποιητὴς τῶν Νυκτερίδων (Comte Robert Montesquiou de Fezensac), ὑπογρ. Κ. Η., περ. 'Εστιά. 1892, β'. ἑξάμ. σελ. 385—388.
- 804.—Βριγάντιοι (λατ. Brigantini), ὑπογρ. Κ. Π., Λεξικόν 'Εγκυκλοπαιδικόν, Μπάρτ καὶ Χίρστ. Τόμ. Γ', Ἰαν. 1892—Μάρτ. 1893, σελ. 98. Τὸ ἄρθρο αὐτὸ ὅλοφάνερα δὲν είναι τοῦ Παλαμᾶ καὶ μπῆκαι κατά λαθος τ' ἀρχικά του ἀντί τὰ σωστά Π. Π. τοῦ εἰδικοῦ γιὰ τὰ γεωγραφικὰ θέματα συντάκτη τοῦ λεξικοῦ.
- 805.—Νεωτέρα ἡλληνικὴ φιλολογία, ὑπογρ. Κ. Π., Λεξικόν 'Εγκυκλοπαιδικόν, Μπάρτ καὶ Χίρστ. Τόμ. Γ' Ἰαν. 1892—Μάρτ. 1893, σελ. 841—847.
- 806.—Ο Παῦλος Βουρζέ ἐν Ἀθήναις, ὑπογρ. Κ. Π., ἑφ. 'Εφημερίς, 20 Φεβρ. 1893.
- 807.—Η δημόσιης γλώσσα καὶ ἡ «Νέα Ήμέρα», ἑφ. 'Εφημερίς, 14 Μαρτ. 1893.
- 808.—Συνέντευξη μὲ τὸν Μποέμη, ἑφ. Τὸ "Αστυ, 23—24 Μαρτ. 1893.
- 809.—Βυζαντινὴ καὶ νεωτέρα Έλλάς, ἑφ. 'Εφημερίς, 29 Ἰουν. 1893.
- 810.—Διὰ τὴν ποίησιν, ἑφ. 'Εφημερίς, 20 καὶ 28 Ἰουλ. 1893.
- 811.—Βιβλία καὶ συγγραφεῖς. Πνεῦμα, περ. 'Εστιά 1893, α'. ἑξάμ. σελ. 52—54.
- 812.—Φραγκίσκος Κοπλέ, ὑπογρ. Κ. Π., περ. 'Εστιά 1893, α'. ἑξάμ. σελ. 161—163.
- 813.—Φιλικά γράμματα, ὑπογρ. 'Ο φίλος σου, περ. 'Εστιά 1893, α'. ἑξάμ. σελ. 173, 186, 205, 223, 238, 253, 268, 287, 317, 352, 365, 383, 397, 411, β'. ἑξάμ. σελ. 46, 77, 94, 174, 206, 222, 286, 318. Ξανατ. ὅλα ἔκτος ἀπὸ τὸ τελευταῖο στὸν ἀριθ. 58.
- 814.—Βιβλία καὶ συγγραφεῖς. Μιχαὴλ Μητσάκης, Ἀθηναϊκαὶ σελίδες. Μία φιλολογικὴ σελίς εἰς δύο γλώσσας κλπ., περ. 'Εστιά 1893, β'. ἑξάμ. σελ. 5—7. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 815.—Βιβλία καὶ συγγραφεῖς. Ἀνδρέα Καρκαβίτεο «Διηγήματα». Η ποίησις καὶ ἡ γλῶσσα, περ. 'Εστιά 1893, β'. ἑξάμ. σελ. 58—60, 74—76. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 816.—Βιβλία καὶ συγγραφεῖς. Ιωσογίες Γιάννου Επαχτίη, περ. 'Εστιά 1893, β'. ἑξάμ. σελ. 188—190. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 817.—Φαντα [Βερναρδάκη], περ. 'Εστιά 1893, β'. ἑξάμ. σελ. 225—230.
- 818.—Τὰ παραμύθια μας [εἰσηγητικὴ ἔκθεση σὲ διαγωνισμὸ τοῦ] περ. 'Εστιά 1893, β'. ἑξάμ. σελ. 355—357.
- 819.—Οι σχολαστικοί, ἑφ. 'Εφημερίς, 14 καὶ 15 Φεβρ. 1894.
- 820.—Ο "Υμνος τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ ἡ δημόσιης, ἑφ. 'Εφημερίς, 5 Ἀπρ. 1894.
- 821.—Η ἑορτὴ τοῦ Σουρῆ, ὑπογρ. Π., ἑφ. 'Εφημερίς, 23 Ἀπρ. 1894.
- 822.—Ο θάνατος ἐνὸς ποιητοῦ [Κρυστάλλη] ἀνυπόγραφο, ἑφ. 'Εφημερίς, 24 Ἀπρ. 1894.
- 823.—Τὸ ἔργον τοῦ Κρυστάλλη [ὅμιλα], ἑφ. 'Εφημερίς, 10, 11, 12, Μαΐου 1894. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 43.
- 824.—Νέα βιβλία. Δημητρίου Παπαρρηγοπούλου Ἀνέκδοτα Ἐργα, ὑπογρ. Π., ἑφ. 'Εφημερίς, 31 Μαΐου 1894.
- 825.—Ἐντυπώσεις καὶ σημειώσεις. 'Ο Ἐθνικὸς "Υμνος, ὁ Σολωμὸς καὶ ὁ Ραγκαρῆς, ὑπογρ. Κ. Π.. ἑφ. 'Εφημερίς, 7 Αὔγ. 1894.
- 826.—Η ποίησις καὶ ὁ νέος Ἀναξαγόρας, ὑπογρ. Ἀβλάβιος, ἑφ. 'Εφημερίς, 18 Αὔγ. 1894.
- 827.—Η «Υπατία» τοῦ Λεκόντ Δελίλ [εἰσαγωγικὸ σημείωμα στὴ μετάφραση], περ. 'Εστιά 1894, σελ. 375.
- 828.—Η μετάφρασις τῆς «Υπατίας» [ἀπόκριση σ'. ἐπίκριση τῆς ἑφ. Τὸ "Αστυ, 28 Σεπτ.], περ. 'Εστιά 1894, σελ. 401—407. Ξανατ. ἔνα μέρος μὲ τίτλο «Μετρικά» στὸν ἀριθ. 45.
- 829.—Ἐξ δασῶν ἀναγινώσκω. 'Ο κατά φύσιν ἀνθρωπος, ἀνυπόγραφο, ἑφ. 'Εφημερίς, 1 Νοεμ. 1894.
- 830.—Η ἐπιστήμη, ἡ θρησκεία καὶ ὁ κ. Σκαλτσούνης, ὑπογρ. Κ. Π., ἑφ. 'Εφημερίς, 5 Νοεμ. 1894.
- 831.—Η ἐπιστήμη καὶ ἡ θρησκεία. 'Ο Πάλας καὶ ὁ Βρυνετιέρ, ὑπογρ. Π., ἑφ. 'Εφημερίς, 26—27 Δεκ. 1894.
- 832.—[Ἀνυπόγραφο εἰσαγωγικὸ σημείωμα στὰ τέσσερα πρῶτα ποιήματα τοῦ I. N. Γρυπάρη κοὺ δημοσιεύονται στὸ] περ. 'Εστιά 1895, σελ. 14.
- 833.—Η σαφήνεια καὶ ἡ ἀσάφεια ἐν τῇ ποίησει, περ. 'Εστιά 1895, σελ. 26—28, 34—37. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 834.—Ἀχιλλεὺς Παράσχος, ἑφ. 'Εφημερίς, 27 Ἰαν. 1895.

- 835.—Ο κ. Ψυχάρης και η ποιητική γλώσσα [άπόκριση στὸ γράμμα τοῦ Ψυχάρη στὴν ἑφ. Τὸ "Αστυ", 26 Ιαν.] ἐφ. Ἐφημερίς, 29 Ιαν. 1895.
- 836.—Δήλωσις [πώς δὲ θάλαντῆσει στὸ οὔρα τοῦ Μητροάκη ἐναντίον του στὴν ἑφ. Τὸ "Αστυ"], ἐφ. Ἐστία, 30 Ιαν. 1895.
- 837.—Γράμμα [οὐετικό μὲν τὸ ξανατ. στὴν ἑφ. Ἐστία 12 - 16 Ἀπρ. τοῦ διηγήματός του «Εἰς ἐκλογέν»], ἐφ. Ἐστία, 17 Ἀπρ. 1895.
- 838.—Ἀνεξάρτητοι γνῶμαι. Ψυχάρης. «Autour de la Grèce», ἀνυπόγραφο, ἐφ. Ἐστία, 28 Μαΐου 1895. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 38 μὲ τίτλο «Ψυχάρης».
- 839.—Εἰς τὸ Στάδιον, ἐφ. Ἐφημερίς, 13 Νοεμ. 1895.
- 840.—Φιλοθεάμονες καὶ μισαναγνῶσται, ἐφ. Ἐφημερίς, 5 Δεκ. 1895.
- 841.—Ἐλαοχιακὸν θεατρὸν. (Τὸ τὰς σημειώσεις ποὺ χρατῶ διὰ «Τὸ γένος τῶν Λοξῶν», μυθιστόρημα πολυσελίδον καὶ ἀγραφὸν), ἐφ. Ἐστία, 9 Δεκ. 1895 καὶ στὸ Γελοιογραφικὸν Ἡμερολογιον Chic—Σίκ, Γ. Πόπ., 1896 σελ. 54-56.
- 842.—Φιλολογικὰ ζητήματα. Εἰς ἀφορμῆς μᾶς λέξεως, ἐφ. Ἐφημερίς, 14 Δεκ. 1895.
- 843.—Πρόλογος στὸ βιβλίο τοῦ Λεωνίδα Κανελλοπούλου «Εἰκόνες καὶ Διηγήματα», Ἐν Πάτραις, Τόποις Η. Εὐμόρφωπούλου, 1896, σελ. I-VI.
- 844.—Τὸ Ἑλληνικὸν Διήγημα. Γεώργιος Βιζυηνός, ἡμερολ. Νέα Ἑλλάς, Γ. Δροσίνη καὶ Γ. Κασδόνη, "Ετος Β", 1896, σελ. 259-269. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 845.—Τὸ παλληκάρι, λεύκωμα Ἡ Ἑλλάς κατὰ τοὺς Ὀλυμπιακοὺς Ἀγάνας τοῦ 1896, Καταστήματα «Ἀκροπόλεως», Β. Γαβριηλίδου, 1896, σελ. 108-109.
- 846.—Νεοελληνικὸν Πάνθεον. Οἱ κατὰ ξηρὸν ἥρωες [Ιούντομα πορτραῖτα]. Γ. Καραϊσκάκης. Οἱ Μαυρομιχάλαι. Μᾶρκος Μπότσαρης. Κίτσος Τζαβέλλας. Θανάσης Διάκος. Παπαφλέσσας. Γ. Δράκος. Γερμανός Πατρών. Α. Ὑψηλάντης. Γ. Ὁλύμπιος. Ρήγας Φεραίος. Θ. Κολοκοτρώνης. Πετμεζαῖοι. Ι. Δυοβουνιώτης. Γ. Κίτσος. Γαρδικιώτης Γρίβας. Α. Λόντος. Νικήτας Τουρκοφάγος. Ν. Μπότσαρης. Σ. Τρικούπης. Όδ. Ἀνδρούτσος. Βύρων. Φαβιέρος. Ο στρατάρχης Μαιζών. Ριχάλδος Τιόρτζ, λεύκωμα Ἡ Ἑλλάς κατὰ τοὺς Ὀλυμπιακοὺς Ἀγάνας τοῦ 1896, Καταστήματα «Ἀκροπόλεως», Β. Γαβριηλίδου, 1896, σελ. 242-268.
- 847.—Ἐλληνες ποιηταὶ λογοκλόποι, ὑπογρ. Ἀβλάβιος, ἐφ. Ἐφημερίς, 29 Ιαν. 1896.
- 848.—Ἐξ ἀφορμῆς ἑνὸς "Ἐλληνος ποιητοῦ, [Α. Προβελέγγιος]", ἐφ. Ἐφημερίς, 6 καὶ 7 Φεβρ. 1896. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 48 μὲ τίτλο «Παλού καὶ Νέα».
- 849.—Βύρων, ὑπογρ. Κ. Η., ἐφ. Ἐφημερίς, 19 Φεβρ. 1896.
- 850.—Λόγος ἐπικήδειος στὸ Γ. Βιζυηνό, ἐφ. Τὸ "Αστυ", Ἐφημερίς καὶ Ἐστία, 17 Ἀπρ. 1896.
- 851.—Ο φάλης τῆς Κορήτης, [Μαρχορδάς], ὑπογρ. Κ. Η., ἐφ. Ἐφημερίς, 6 Μαΐου 1896.
- 852.—Τάκωβιος Πολυλᾶς, ὑπογρ. Η., ἐφ. Ἐφημερίς, 26 Ιουν. 1896. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 48 μὲ τίτλο «Οταν ἀπέθανεν ὁ Πολυλᾶς».
- 853.—Ἡ ἴδεα τῆς πατερίδος, ὑπογρ. Βάρδας Φωκᾶς, ἐφ. Ἐστία, 1 Νοεμ. 1896.
- 854.—Ἡ δύναμις τῶν ἴδεων, ὑπογρ. Βάρδας Φωκᾶς, ἐφ. Ἐστία, 9 Νοεμ. 1896.
- 855.—Ἀνεύθυνοι καὶ ὑπεύθυνοι, ὑπογρ. Βάρδας Φωκᾶς, ἐφ. Ἐστία, 12 Νοεμ. 1896.
- 856.—Τὸ γυναικεῖον ζῆτημα [συνέντευξη μὲ τὴν Καλιφρόνη Παρρέν], ἐφ. Ἐφημερίς τῶν Κυριῶν, "Ετος Ι", 24 Νοεμ. 1896.
- 857.—Τὸ βιβλίον, ὑπογρ. Βάρδας Φωκᾶς, ἐφ. Ἐστία, 1 Δεκ. 1896.
- 858.—Ἐπαμεινώνδας Δεληγιώργης, ὑπογρ. Βάρδας Φωκᾶς, ἐφ. Ἐστία, 6 καὶ 7 Δεκ. 1896.
- 859.—«Νέα Ζωή» [προγραμματικὴ ὄγγελία περιοδικοῦ ποὺ ἐπρόκειτο νῦ ἐκδόσει μαζὶ μὲ τὸν Γρ. Ξενόπουλο], ἐφ. Ἐφημερίς, 8 Δεκ. καὶ Τὸ "Αστυ", 9 Δεκ. 1896.
- 860.—Γνόμη γιὰ τὸν Σ. Βασιλειάδη [άπόκριση σ' ἔρευνα τῆς] ἐφ. Σκοπ., 11 Δεκ. 1896.
- 861.—Ο ποιητὴς Βασιλειάδης, ἐφ. Ἐστία, 19 Δεκ. 1896.
- 862.—[Γράμμα—άπόκριση στὸ Σενέκα τῆς ἐφ. «Παλιγγενεσία»], ἐφ. Ἐστία, 24 Δεκ. 1896.
- 863.—Ηρωϊκά Χριστούγεννα, ἐφ. Ἐστία, Χριστουγεννιάτικη 1896. "Εκτακτον φύλλον.
- 864.—Τὸ τραγούδια μας εἰς τὰ ξένα, ἐφ. Τὸ "Αστυ", 25 Δεκ. 1896.
- 865.—Ἡ νύμφη τῶν δώρων, ἐφ. Ἐστία, Νέον "Ετος 1897. "Εκτακτον φύλλον.
- 866.—Τὰ ἔργα μας ἐκεὶ ἔξω, ἐφ. Ἀκρόπολις, 4 Ιαν. 1897.
- 867.—Ζωντανοὶ νεκροὶ [Ξύνδας, Καλλιγᾶς, Βιζυηνός, Πολυλᾶς], ἐφ. Τὸ "Αστυ", 4 Ιαν. 1897.
- 868.—Ἡ «Λυγερὴ» [Καρκαβίτσα], ἐφ. Ἐστία, 5 Ιαν. 1897. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 47.
- 869.—Μεσσίαι καὶ Φαρισαῖοι, ἐφ. Ἀκρόπολις, 10 Ιαν. 1897.
- 870.—Δυνάμεις, ὑπογρ. Βάρδας Φωκᾶς, ἐφ. Ἐστία, 31 Ιαν. 1897.

- 871.—'Εθνική ἀναγέννησις. ὑπογρ. Βάρδας Φωκᾶς, ἐφ. 'Εστία, 8 Φεβρ. 1897.
- 872.—Ο ἐνθουσιασμὸς καὶ ὁ λόγος (1897-1821), ἐφ. 'Ακρόπολις, 28 Φεβρ. 1897.
- 873.—Μεγάλοι φιλέλληνες. 'Ο Σέλλευ, ὑπογρ. Κ. Π., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 8 Μαρτ. 1897.
- 874.—Μία δεκαετηρίας [τῆς «Ἐφημερίδος τῶν Κυριῶν»], ἐφ. 'Ακρόπολις, 10 Μαρτ. 1897.
- 875.—Ἐαρ, ὑπογρ. Κ. Π., ἐφ. 'Ακρόπολις, 14 Μαρτ. 1897.
- 876.—Τὸ Ἑλληνικὸν πνεῦμα, ἐφ. 'Ακρόπολις, 22 Μαρτ. 1897.
- 877.—Πρὸ ἑκατὸ έτῶν 1797—1897, ἐφ. 'Ακρόπολις, 25 Μαρτ. 1897.
- 878.—1821. Ἀπλαὶ σκέψεις, ὑπογρ. Κ. Π., ἐφ. 'Ακρόπολις, 27 Μαρτ. 1897.
- 879.—Ο πρωτοφαντὴς εἰς τὸν ἡπτάφιον, ὑπογρ. Κ. Π., ἐφ. 'Ακρόπολις, 11 Ἀπρ. 1897.
- 880.—Αἱ σκιαὶ τῶν προγόνων, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 1 Ἰουν. 1897.
- 881.—Ἴδενδες ὑπαλλήλου, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 4 Ἰουν. 1897.
- 882.—Τὰ γράμματα, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 7 Ἰουν. 1897.
- 883.—Ἡ ἐπιστήμη, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 11 Ἰουν. 1897.
- 884.—Ἐξοι τοῦ σχολείου, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 15 Ἰουν. 1897.
- 885.—Οἱ τριακόσιοι, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 18 Ἰουν. 1897.
- 886.—Θέματα δι' ἄρθρα, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 21 Ἰουν. 1897.
- 887.—Οἱ περονόσποροι, ὑπογρ. Κ. Π., ἐφ. 'Εστία, 23 Ἰουν. 1897.
- 888.—Τοῦρκοι εἰς τὰς Ἀθήνας. "Ἐν ποίημα προφητικὸν [τοῦ Π. Συνοδινοῦ], ἐφ. 'Ακρόπολις, 25 Ἰουν. 1897.
- 889.—Βουλευτολόγιον, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 28 Ἰουν. 1897.
- 890.—Θέματα δι' ἄρθρα, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 6 Ἰουλ. 1897.
- 891.—Κατ' εἰκόνα καὶ καθ' ὅμοιωσιν, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 9 Ἰουλ. 1897.
- 892.—Ο ναός, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 13 Ἰουλ. 1897.
- 893.—Ἀπὸ τὴν Κρήτην τὸ φῶς, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 16 Ἰουλ. 1897.
- 894.—Θέματα δι' ἄρθρα, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 20 Ἰουλ. 1897.
- 895.—Ἐξ ἀφορμῆς ἐνὸς κήπου, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 24 Ἰουλ. 1897.
- 896.—Ἡ ἐπιστήμη καὶ ὁ λαὸς ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 27 Ἰουλ. 1897.
- 897.—Συναπαντήματα μὲ τὴν δυστυχίαν, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 31 Ἰουλ. 1897.
- 898.—Βουλευταί, γεωργοί, στρατιῶται, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 4 Αὐγ. 1897.
- 899.—Οἱ Εὐέλπιδες, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 7 Αὐγ. 1897.
- 900.—Ο θάνατος τοῦ Παρθενώνος, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 12 Αὐγ. 1897.
- 901.—Ἀληθειοφορία, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 16 Αὐγ. 1897.
- 902.—Ἡ Βουλὴ μέσα εἰς τὸ βαγόνι, ὑπογρ. Κ. Παλ., ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 20 Αὐγ. 1897.
- 903.—Τί γίνεται καὶ τί δὲν γίνεται διὰ τὰ γράμματα. (Δέο ἄρθρα: τὸ πρῶτον), ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 24 Αὐγ. 1897.
- 904.—Τί γίνεται καὶ τί δὲν γίνεται διὰ τὰ γράμματα. (Τὸ δεύτερον), ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 26 Αὐγ. 1897.
- 905.—Ἡ 'Ακρόπολις σεληνοφώτιστος, ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 1 Σεπτ. 1897.
- 906.—Δέο ἀπὸ τοὺς πολλούς, ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 5 Σεπτ. 1897.
- 907.—Ἐθνικὰ μίση, ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 7 Σεπτ. 1897.
- 908.—Ο θάνατος τῆς πατρίδος, ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 10 Σεπτ. 1897.
- 909.—Ἡ φρησκεία τοῦ σωβινισμοῦ, ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 16 Σεπτ. 1897.
- 910.—Σύντομα λόγια. 'Απὸ τὴν ίστορίαν, ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 21 Σεπτ. 1897.
- 911.—Τὸ σύστημα, ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 24 Σεπτ. 1897.
- 912.—Συμβολικαὶ βροχαὶ, ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 25 Σεπτ. 1897.
- 913.—Μεταμορφώσεις, ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 26 Σεπτ. 1897.
- 914.—Ἀγησίλαος Γιαννόπουλος 'Ηπειρώτης, ὑπογρ. Κ. Π., ἐφ. 'Εστία, 28 Σεπτ. 1897.
- 915.—Τὰ ξένα καὶ ὁ κλῆρος, ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Εσπερινή 'Ακρόπολις, 28 Σεπτ. 1897.
- 916.—[Δυὸ λόγια προσφονητικά στὴν κατάθεση στεφάνου στὸ νεκρὸ τοῦ Α. Γιαννοπούλου], ἐφ. 'Εστία, 29 Σεπτ. 1897.
- 917.—Ἐνῷ τὸν ἑκηδεύσαμεν, ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Ακρόπολις 'Εσπερινή, 29 Σεπτ. 1897.
- 918.—Πειθαρχία, ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. 'Εσπερινή 'Ακρόπολις, 1 Οκτ. 1897.

- 919.—Η προσευχή, ύπογρ. Βάρδας Φωκᾶς, ἐφ. 'Εστια, 30 Όκτ. 1897.
- 920.—Ο διδάσκαλος, ύπογρ. Βάρδας Φωκᾶς, ἐφ. 'Εστια, 13 Νοεμ. 1897.
- 921.—Ο προδότης, ύπογρ. Βάρδας Φωκᾶς, ἐφ. 'Εστια, 23 Νοεμ. 1897.
- 922.—Χριστόπουλος και Βηλαρᾶς [ἀπόσπ. ἀπό δημιλία στὸν «Παρνασσό»], ἐφ. 'Εφημερὶς τῶν Κυριῶν, 'Ετος ΙΑ', 30 Νοεμ. 1897, σελ. 3.
- 923.—Ο Σολωμὸς καὶ τὸ ποιητικόν του ἔμφον γάπτοσα. ἀπὸ δημιλία στὸν «Παρνασσό»], ἐφ. 'Εφημερὶς τῶν Κυριῶν, 'Ετος ΙΑ', 7 Δεκ. 1897, σελ. 3 - 4.
- 924.—Ἐνας θάνατος [Α. Daudet]. ύπογρ. Βάρδας Φωκᾶς, ἐφ. 'Εστια, 11 Δεκ. 1897.
- 925.—Ο ἐπίλογος ἀπὸ τὴν δημιλία «Ἡ ποίησις τοῦ Ἀλεξάνδρου Σούτσου καὶ ἡ ἐξ αὐτοῦ πηγός ζούσια Σχολή», ἐφ. 'Εφημερὶς τῶν Κυριῶν, 'Ετος ΙΑ', 14 Δεκ. 1897, σελ. 5 - 6.
- 926.—Δ. Παπαδημητρίουλος, ἐφ. 'Αιχρόπολις 'Εσπερινή, 23 Δεκ. 1897.
- 927.—Εἰς νέος καλλιτέχνης [Γ. 'Αναστασιάδης], ἡμερολ. Ποικίλη Στοά, 1. 'Αρσένη, 1898, σελ. 381 - 383.
- 928.—Λόγος ηγεμόνος, ύπογρ. Βάρδας Φωκᾶς, ἐφ. 'Εστια, 8 Ιαν. 1898.
- 929.—● Σολωμὸς καὶ ἡ ἑθνικὴ ἀγωγὴ, περ. 'Εθνικὴ Ἀγωγὴ, 8 Απρ. 1898, σελ. 51 - 53. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 930.—Ο ποιητὴς Σολωμὸς ('Ἐπὶ τῇ ἑκατονταετηρίδι ἀπὸ τῆς γεννήσεώς του), ἐφ. Τὸ 'Αστι, 9, 10, 11 Απρ. 1898.
- 931.—Ἡ σχολὴ τοῦ Σολωμοῦ [ἀπόσπ. ἀπὸ μελέτη], ἐφ. 'Εφημερὶς τῶν Κυριῶν, 'Ετος ΙΒ', 19 Απρ. 1898, σελ. 3 - 4.
- 932.—Τὰ ἔργα τῆς φαντασίας. Ἡ νέα κίνησις, ἐφ. 'Εστια, 1, 2, 3, 4 Μαΐου 1898. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 48 μὲ τίτλο «Τὰ Τραγούδια τοῦ Βασιλικοῦ».
- 933.—Ἡ ποίησις τοῦ Ρήγα, περ. 'Εθνικὴ Ἀγωγὴ, 15 Ιουν. 1898, σελ. 132 - 134. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 934.—Γλάδστων, περ. 'Εθνικὴ Ἀγωγὴ, 1 Ιουλ. 1898, σελ. 113 - 117.
- 935.—[Γράμμα στὸν Δ. Ταγκόπουλο γιὰ τὸν Καμπύση], περ. 'Ιρις τῶν Αθηνῶν, 'Ετος Α', 1 Σεπτ. 1898, σελ. 190.
- 936.—Οι δημοδιάσκαλοι, περ. 'Εθνικὴ Ἀγωγὴ, 1 Σεπτ. 1898, σελ. 209 - 210.
- 937.—Τὸ θέατρον καὶ αἱ προλήψεις, περ. 'Εθνικὴ Ἀγωγὴ, 15 Σεπτ. 1898, σελ. 225 - 227.
- 938.—Τὸ Λασσάνειον Διαγώνισμα. Ἡ Πρωτανεία τοῦ Βθν. Πανεπιστημίου, προκηρύσσει, ύπογρ. 'Ο Πρότανις Γ. 'Αργυρόπουλος. 'Ο Γραμματεὺς Κ. Παλαμᾶς, ἐφ. Σκοίπ, 28 Σεπτ. 1898.
- 939.—Τὰ κορίτσια μας καὶ αἱ γυναικεῖς μας. Διατί ὅλιγοστενον τοῖ γάμοι καὶ αὐξάνονται τὰ διεγένγια, [ἀπόκριση σ' ἔρευνα τῆς] ἐφ. 'Αιχρόπολις, 27 Σεπτ. 1898.
- 940.—Τὶ θά γείνουν τὰ κορίτσια μας, [ἀπόκριση σ' ἔρευνα τῆς] ἐφ. Τὸ 'Αστι, 27 Σεπτ. 1898.
- 941.—Πρωῖνοι περίπατοι. «Ἀστραψε φῶς», περ. 'Η Τέχνη, Νοέμ. 1898, σελ. 2 - 4.
- 942.—Ἡ κριτικὴ καὶ ἡ γλώσσα, περ. 'Η Τέχνη, Νοέμ. 1898, σελ. 15 - 18. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 46.
- 943.—Τὰ βιβλία. Κώστα Πασαγιάννη «Μοσκιές». Γιάννη Καρπύδη «Τὸ δαχτυλίδι τῆς μάνας». Παῦλον Νιοβάνα «Ἄπὸ τὴν Ζωὴν καὶ ἀπὸ τὴν Φύσιν», περ. 'Η Τέχνη, Νοέμ. 1890, σελ. 19 - 20.
- 944.—*Η Νεοελληνικὴ λογοτεχνία, ἐφ. Volonté, Παρισιοῦ, 20 Νοεμ. 1898.
- 945.—Διὰ κάποιον δημοσίευμα εἰς Παρισιοὺν φύλλον [ἀπόκριση σ' ἔρευνα τῆς] ἐφ. 'Αιχρόπολις γιὰ τὸν ἀριθ. 944], ἐφ. Τὸ 'Αστι, 26 Νοεμ. 1898.
- 946.—Πρωῖνοι περίπατοι. Τὰ βιβλία, ἡ μοῖρα τοῦ ώραιον. 'Ο Σίλλερ καὶ τὸ κοινόν, περ. 'Η Τέχνη, Δεκ. 1898, σελ. 25 - 27.
- 947.—Ἀναγνώσματα. Στὸ Σύλλογο τοῦ Παρνασσοῦ. 'Ο κ. Κλέων Γαγκαβῆς, περ. 'Η Τέχνη, Δεκ. 1898, σελ. 44.
- 948.—Τὸ Γράμμα καὶ ὁ Λόγος, ἐφ. Τὸ 'Αστι, 13 Δεκ. 1898.
- 949.—Ποιὸς ὁ πρῶτος μεταξὺ τῶν ζώντων Ἐλλήνων ποιητῶν [ἀπόκριση σ' ἔρευνα τῆς], ἐφ. Τὸ 'Αστι, 31 Δεκ. 1898. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 48 μὲ τίτλο «Ποιὸς ὁ ποιητὴς».
- 950.—Πρωτοχρονιάτικη εὐχὴ γιὰ τὴν Ἐλλάδα τοῦ 1899, ἐφ. Τὸ 'Αστι, 1 Ιαν. 1899.
- 951.—Τὸ μυθιστόρημα τῆς Ἑλληνικῆς ψυχῆς. [Ψυχάρη «Τόνευρο τοῦ Γιαννίδη»], περ. 'Η Τέχνη, Ιαν. 1899, σελ. 49 - 54. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 45.
- 952.—Τ' ἀναγνώσματα. Στὴ σάλα τοῦ «Παρνασσοῦ». 'Η Νιοῦζε καὶ ὁ Ντανούντοιο, περ. 'Η Τέχνη, Φεβρ. 1899, σελ. 95.
- 953.—[Γνώμη γιὰ τὴ Βιβλιοθήκη Μαρασλῆ], ἐφ. 'Εστια, 2 Φεβρ. 1899.

- 954.—[Γράμμα σχετικά μ' ἓνα σκάνδαλο τοῦ Πανεπιστημίου], ἐφ. 'Εστία, 21 Φεβρ. 1899.
- 955.—Οἱ Μαζανιέλοι, ἐφ. Τὸ 'Αστυ, 22 Φεβρ. 1899.
- 956.—Φιλοσοφία τῆς Ἑλληνικῆς εὐθυμίας, ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. Τὸ 'Αστυ, 28 Φεβρ. 1899.
- 957.—Τὰ σύνθετα, ἐφ. Τὸ 'Αστυ, 3 Μαρτ. 1899.
- 958.—Τὰ Βιβλία. Μ. Μαλλακάση «Συντρίματα». Ν. Ἐπισκοπολούλου «Τὰ διηγήματα τοῦ δειλινοῦ», περ. 'Η Τέχνη, Μάρτ. 1899, σελ. 125—126.
- 959.—Ο Λασχαράτος καὶ ἡ σπεριχή ποίησις, ἐφ. Τὸ 'Αστυ, 27 Μαρτ. 1899. Ξανατ. στὸν ἀρ. 48.
- 960.—Ἀλέξανδρος Παπαδιαμάντης, περ. 'Η Τέχνη, Ἀπρīl. 1899, σελ. 138—142. Ξανατ. στὸν ἀρ. 68.
- 961.—Τὰ Βιβλία. Παύλου Νιοβάνα «Ἡ φιλοσοφία τοῦ Νίτσε», περ. 'Η Τέχνη, Μάϊος 1899, σ. 189.
- 962.—Τὰ Βιβλία. Α. Καρκαβίτσα «Λόγια τῆς πλώρης», περ. 'Η Τέχνη, 'Ιούν.—'Ιούλ. 1899, σελ. 238—239.
- 963.—Νεοελληνικά βιβλία [για νὰ ἔκδοθει τὸ ἔργο τοῦ Παπαδιαμάντη], ὑπογρ. Διαγόρας, ἐφ. Τὸ 'Αστυ, 8 Ίουλ. 1899.
- 964.—Ἡ φινιασία καὶ ἡ πατρίς. (Ἐξ ἀφορμῆς τοῦ ἀρθροῦ τοῦ κ. Ἀργύρη 'Ἐφταλιώτη εἰς τὸ 'Αστυ' τῆς 21 'Ιουλ. ἐ. ἐ.), ἐφ. Τὸ 'Αστυ, 9 Αὔγ. 1899.
- 965.—Ἡ φιλολογία διὰ τῶν φυλῶν καὶ διὰ τῶν πατρίδων, ἐφ. 'Ακρόπολις, 29 καὶ 30 Αὔγ. 1899.
- 966.—Οἰδίπους, ἐφ. 'Ακρόπολις, 28 Σεπτ. 1899.
- 967.—Σοφοκλῆς, ἐφ. 'Ακρόπολις, 29 Σεπτ. 1899.
- 968.—Ἡ κριτικὴ τῶν βιβλίων. Προανάρχοντα, ἐφ. 'Ακρόπολις, 17 'Οκτ. 1899.
- 969.—Ιούλιος Τυπάλδος, περ. 'Η Τέχνη, 'Οκτ. 1899, σελ. 299—304. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 45.
- 970.—Τὰ βιβλία. Τάκη Κανδηλάρου «Ἡ Γορτυνία». Χρίστου Χριστοβασίλη «Τὰ διηγήματα τῆς ἔντειας». Δημητρίου Π. Ταγκοπούλου «Νέα Λαϊκή Ἀνθολογία», περ. 'Η Τέχνη, 'Οκτ. 1899, σελ. 305. Τὸ τελευταῖο ξανατ. στὴν ἐφ. 'Εστία, 5 Δεκ. 1899.
- 971.—Ἄνοιχτὸ γράμμα [άποκριση σὲ κατηγορία τοῦ Ξενόπουλου πὼς ἐνθαρρύνει νέους χωρὶς ὁξεῖα], περ. 'Η Τέχνη, 'Οκτ. 1899, σελ. 305—306.
- 972.—Μετὰ τὴν παράστασιν τοῦ 'Αμλετ. (Σκέψεις ἀπόντες), ἐφ. 'Ακρόπολις, 1 'Οκτ. 1899.
- 973.—Διὰ τὸ ζήτημα τῆς μεταφράσεως τοῦ Εὐαγγελίου, ἐφ. 'Ακρόπολις, 9 καὶ 16 'Οκτ. 1899.
- 974.—Ἡ κριτικὴ τῶν βιβλίων. 'Η Ἑλληνικὴ ψυχή. 'Ομηρος καὶ Εἴσαγγέλιον, ἐφ. 'Ακρόπολις, 31 'Οκτ. 1899.
- 975.—Ἡ κριτικὴ τῶν βιβλίων. (Αἱ «Σκηναὶ τῆς Ἐρίμου». Δύο λέξεις διὰ τὸν κ. Ροΐδην), ἐφ. 'Ακρόπολις, 14 Νοεμ. 1899.
- 976.—Ἡ κριτικὴ τοῦ βιβλίου. 'Ο βίλιος καὶ ἡ σιωπή, ἐφ. 'Ακρόπολις, 21 Νοεμ. 1899.
- 977.—Ἐνας πατριώτης [Τιγράν Γεργάτ], ἐφ. 'Εσπερινή 'Ακρόπολις, 30 Νοεμ. 1899.
- 978.—Ἐρως, ἐφ. 'Εσπερινή 'Ακρόπολις, 6 Δεκ. 1899.
- 979.—Γνώμη γιὰ τὸν Χ. 'Αννινο, ἐφ. Τὸ 'Αστυ, 4 Ιαν. 1900.
- 980.—Ἡ τέχνη καὶ ἡ κοινωνία. Οἱ καταφρονηταὶ τοῦ κοινοῦ, περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Α', 1900, σελ. 65—70.
- 981.—Ἡ 'Ιμάδα μεταφρασμένη ἀπ' τὸν 'Αλέξ. Πάλλη. Μέρος δεύτερο Η—Μ, περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Α', 1900, σελ. 97—98. Ξανατ. ἀπόσπασμα στὴν ἐφ. 'Ακρόπολις, 1 'Απρ. 1900 καὶ διλόκληρο στὸν ἀριθ. 45, σὲ ὑποστημέσιη, σελ. 125—127.
- 982.—Γιάννη Α. Καμπύση. «Τὸ Βιβλίο τῶν Συντριμῶν», περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Α', 1900 σελ. 172—173.
- 983.—Διονύσου Διεθύραρβοι. Ποιήματα τοῦ Φριδερίκου Νίτσε, μεταφρασμένα ἀπὸ τὸ Γιάννη Α. Καμπύση, περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Α', 1900, σελ. 173—174.
- 984.—Ἀργύρη 'Ἐφταλιώτη. «Ἡ Μαζώχτρα καὶ ὅλλες Ιστορίες» — «Ο Βουρκόλακας», δρᾶμα, περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Α', 1900, σελ. 174—175.
- 985.—Ἀρχιτεκτονικὴ καὶ Ποίησις. 'Ἐνα σύμβολο, περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Α', 1900, σελ. 213—214.
- 986.—Γνωμικὸς μυθιστόρημα. [*'Η Χειραφετημένη'* Κ. Παρρέν], ἐφ. Τὸ 'Αστυ 16 Μαΐου 1900. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 987.—Γνώμη γιὰ τὸ Χαρίλαο Τρικούπη, περ. Τὸ Περιοδικόν μας Πειραιᾶ, Τόμ. Α', 1900 σ. 219.
- 988.—Ποίησις καὶ παιδαγωγική, ἐφ. 'Εστία, 6 'Ιουν. 1900.
- 989.—Ἡ τέχνη καὶ ἡ κοινωνία. Οἱ κοινωνικοὶ Γάλλοι, περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Α' 1900, σελ. 297—302.
- 990.—Ἐξ ἀφορμῆς τῶν λόγων τοῦ Λοτί γιὰ τὴ γλῶσσα μας, περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Α', 1900, σελ. 329—330.

- 991.—'Η χαραυγή τῆς Δραματικῆς Σχολῆς, περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Α', 1900, σελ. 371—372. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 46, σὲ βιοσημείωση, σελ. 198—202.
- 992.—'Εδῶ καὶ εἶκος δύο χρόνια. Τὸ θαυματοχάραμα μιᾶς ψυχῆς, περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Β', 1900—01, σελ. 61—66 καὶ 100—106. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 45.
- 993.—Τουπάνηδες καὶ Μαρκησιοί, ἐφ. Τὸ "Αστυ, 30 Σεπτ. 1900.
- 994.—Αἱ «Νεφέλαι» τοῦ Ἀριστοφάνους καὶ ἡ μετάφρασις τοῦ Σουρῆ [ἀπόκριση σ' ἔρευνα τῆς] ἐφ. Τὸ "Αστυ, 11 Οκτ. 1900.
- 995.—Γράμμα γιὰ τὸ ψηφιστικὸ ζῆτημα, ἐφ. Ἀκρόπολις, 15 Οκτ. 1900. Ξανατ. μὲ ἑγκωμ. σχόλια στὸ περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Β', 1900—01, σελ. 159—160.
- 996.—'Αιρυγολόγητη φυγολογία [ἀπόκριση στὸν Α. Κουρτίδη], ἐφ. Τὸ "Αστυ, 24 Οκτ. 1900. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 45 μὲ τίτλο «Δυὸς γλύπσεις».
- 997.—Δύο γράμματα γιὰ ἕνα βιβλίο. [Ν. Ἐπισκοποπούλου «Ἄσμα 'Λοιμάτων»], ἐφ. Τὸ "Αστυ, 20 Νοεμ. 1900.
- 998.—'Ο Πίνδαρος τοῦ Χριστιανισμοῦ, ἐφ. Νεολόγος, Κον/πόλεως - Αθηνῶν, 25 Δεκ. 1900. Ξανατ. μὲ τίτλο «Ρομανός», στὸν ἀριθ. 46.
- 999.—'Η ποίησίς μας, ἐφ. Σκρίπ, 1 Ιαν. 1901. Ξανατ. μαζὶ μὲ τὸ παρακάτω στὸν ἀριθ. 46 μὲ τίτλο «'Η ποίηση στὸν περασμένο αἰώνα».
- 1000.—Τὸ πνεῦμα τοῦ αἰῶνος. 'Η ποίησις, ἐφ. Τὸ "Αστυ, 4 Ιαν. 1901. Ξανατ. μαζὶ μὲ τὸ παρακάτω στὸν ἀριθ. 46 μὲ τίτλο «'Η ποίηση στὸν περασμένο αἰώνα».
- 1001.—'Ο ποιητὴς ποὺ πλέθανε. [E. Signoret], περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Β', 1900—1901, σελ. 323—328.
- 1002.—Γράμμα στὸν Σ. Στελλάκη γιὰ τὴ δισαστικὴ ἀπόφαση ποὺ ἔβγαλε σὲ δημοτική, ἐφ. 'Η Θεσσαλία, Βόλου, 23 Φεβρ. 1901. Ξανατ. στὸ περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Γ', 1901, σελ. 18—20.
- 1003.—Γνώμη γιὰ τὸν Κολοκοτρώνη, ἐφ. ἀνεξακρίβωτη 1901. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 46.
- 1004.—'Η Μεγάλη Ήδεα, [ἀπόκριση σ' ἔρευνα τοῦ] περ. Τὸ Περιοδικόν μας, Πειραιᾶ, Τόμ. Γ', 1901, σελ. 140—141. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 46.
- 1005.—'Η δόξα τοῦ Σολομοῦ [ἀπόσπασμα τοῦ ἀριθ. 1007], περ. Ἐθνικὴ 'Αγοργή, 1901, σελ. 281—283.
- 1006.—Γράμμα γιὰ τὶς μεταφράσεις τῶν θεατρικῶν ἔργων, ἐφ. 'Εστία, 29 Ιουλ. 1901.
- 1007.—Σολομός. 'Η ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ. [Προλογὸς στὸ βιβλίο] Διονυσίου Σολομοῦ «Ἀποντε τὰ Εἴρισκόμενα». Βιβλιοθήκη Μαρσαλῆ, 1901, σελ. ε'—ξβ'. Ξανατ. στοὺς ἀριθ. 44, 58 καὶ 57.
- 1008.—'Ανεξάρτητοι γνῶμαι. Μαρμάρων παράτονα, ἐφ. 'Εστία, 2 Οκτ. 1901. Ξανατ. στὸν ἀρ. 46.
- 1009.—'Ανεξάρτητοι γνῶμαι. 'Ο λεγόμενος σεβασμός, ἐφ. 'Εστία, 9 Οκτ. 1901.
- 1010.—Ρομίως καὶ Ρωμιοσύνη, ἐφ. Τὸ "Αστυ, 12 Οκτ. 1901. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 46.
- 1011.—Γράμμα [σχετικὸ μὲ τὸν ἀριθ. 1010], ἐφ. Ἀκρόπολις, 31 Οκτ. 1901.
- 1012.—Λόγος στὴν κηδεία τοῦ Γιάννη Καμπύση, ἐφ. Ἀκρόπολις, 25 Νοεμ. 1901.
- 1013.—Γνώμη γιὰ τὸν Οδυκώ, ἐφ. Νέον "Αστυ, 13 Φεβρ. 1902.
- 1014.—'Έχομεν ἡ δὲν ἔχομεν φιλολογίαν; [ἀπόκριση σ' ἔρευνα τῆς] ἐφ. Ἀκρόπολις, 10 Μαρτ. 1902 Ξανατ. στὸν ἀριθ. 45 μὲ τίτλο «'Η φιλολογία μας».
- 1015.—'Εξ ἀφορμῆς ἐνὸς ἀρθροῦ περὶ λογοτεχνίας, ὑπογρ. Ἀβλάβιος, ἐφ. Νέον "Αστυ, 30 Μαρτ. 1902.
- 1016.—Γνώμη γιὰ τὸ Σολομὸ [στὴν ἔκαποντατηρίδα του], ἐφ. Σκρίπ, 13 Μαΐου 1902.
- 1017.—Τὰ Τραγούδια τοῦ Βάγκου, ἐφ. Ἀκρόπολις, 19 Μαΐου 1902.
- 1018.—Διαγόνισμα τοῦ «Παρνασσοῦ» μονοπράκτον πειμοδιῶν [εἰσηγητικὴ ἔκθεση], ἐφ. Νέον "Αστυ, 19 Ιουν. 1902.
- 1019.—'Η ιθικὴ τοῦ θεάτρου, ἐφ. Ἀθῆναι, 22 καὶ 28 Οκτ. 1902. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 45.
- 1020.—Πρωτοχρονιάτικη εὐχὴ γιὰ τὸ 1903, ἐφ. Ἀκρόπολις, 1 Ιαν. 1903. Ξανατ. στὸ περ. 'Ο Νουμᾶς, 'Ετος Α', 5 Ιαν. 1903, μὲ τίτλο «'Η πρώτη ἀνάγκη» καὶ στὸ περ. 'Αττικὴ Ήρις, 'Ετος 6, 1 Μαΐου 1903, σελ. 97 μὲ τίτλο «Γνώμη περὶ τοῦ τίνος ἔχομεν ἀνάγκην».
- 1021.—'Η κριτικὴ καὶ ὁ Σολομός. (Θέματα γιὰ ζετύλεγμα), περ. Κριτική, 1 καὶ 15 Ιαν. 1903, σελ. 5—10 καὶ 36—42. Ξανατ. στοὺς ἀριθ. 45 καὶ 57, καὶ ἀποσπάσματα στὸ περ. Παναθήναια, Τόμ. 5, 31 Ιαν. 1903, σελ. 253—254.
- 1022.—Τὸ μετάξι, περ. 'Ο Νουμᾶς, 'Ετος Α', 2 Ιαν. 1903, ἀριθ. 1.
- 1023.—'Ενας ποιητὴς [γιὰ τὴν «Γαλάζην» τοῦ Γ. Δροσίνη], περ. Κριτική, 15 Ιαν. 1903, σελ. 58—61.
- 1024.—Φιλολογικὰ ἀναθέματα, περ. 'Ο Νουμᾶς, 'Ετος Α', 16 Ιαν. 1903, ἀριθ. 6.

- 1025.—Διό λόγια γιὰ ἓνα ἔργο [«Ρόδα καὶ Μῆλα» Ψευχάρη], περ. 'Ο Νουμᾶς, 'Ετος Α', 6 Φεβρ. 1903, ἀριθ. 11.
- 1026.—Γράμμα [γιὰ τὶς γλωσσικὲς του πεποιθήσεις] περ. Παναθήναια, Τόμ. 5, 15 Φεβρ. 1903, σελ. 282. Ξανατ. σὲ ὑποτιμημένη στὸν ἀριθ. 45, σελ. 175—177.
- 1027.—'Απὸ τὴν βάθη τοῦ ϕάνου [γιὰ τὸ Σολωμό], περ. 'Ο Νουμᾶς, 'Ετος Α', 27 Φεβρ. 1903, ἀριθ. 17.
- 1028.—Διὰ τὸ Β. Θέατρον καὶ ὅμα τὴν δραματικὴν σχολὴν τοῦ 'Ωδείου [ἀπόκριση σ' ἔρευνα τοῦ], περ. Κριτική, Φ Μαρτ. 1903, σελ. 137—139.
- 1029.—'Η γιάτρισσα, περ. 'Ο Νουμᾶς, 'Ετος Α', 18 Μαρτ. 1903, ἀριθ. 21.
- 1030.—Τελος ἀργούμενης διαιλίας, περ. Κριτική, 15 Μαρτ. 1903, σελ. 185—190. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 46 μὲ τίτλο «'Η τρελλὴ μητέρα».
- 1031.—Μαθηματικὸν γιὰ τὴ γλῶσσα μας [γιὰ τὴ διάλεξη τοῦ Σ. Δ. Σταματιάδη «Τὸ γλωσσικὸν ζῆτημα...»], περ. 'Ο Νουμᾶς, 'Ετος Α', 30 Μαρτ. 1903, ἀριθ. 26.
- 1032.—'Απὸ τοὺς «'Απόλογους». Τὰ μάρμαρα, ἡφ. Πατριώτης, 1 'Απρ. 1903. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 71.
- 1033.—Εἰσαγόγικὸν προσόμιο στῇ διάλεξῃ τοῦ Σ. Δ. Σταματιάδη «Τὸ γλωσσικὸν ζῆτημα...», περ. Κριτική, 15 'Απρ. 1903, σελ. 233—235.
- 1034.—'Απὸ τὴν ἀφορμὴ κάποιου συνεδρίου [γιὰ τὴν Παιδεία], περ. 'Ο Νουμᾶς, 'Ετος Α', 8 Μαΐου 1903, ἀριθ. 36.
- 1035.—Τρισένγενη [συχνὴ ἀπὸ τὸ τοίτο μέρος], περ. Παναθήναια, Τόμ. 6, 15 Μαΐου 1903, σελ. 458—462. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 75.
- 1036.—'Η γλῶσσα μας [ἀπόκριση σ' ἔρευνα τοῦ] περ. Παναθήναια, Τόμ. 6, 31 Μαΐου 1903, σελ. 488—491. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 45 μὲ τίτλο «Τὸ πιστεύω μου».
- 1037.—'Απὸ τὰ γαρτιά τοῦ 'Ανθρωπάκου. Οἱ ζωγραφιές, περ. 'Ο Νουμᾶς, 'Ετος Α', 5 'Ιουν. 1903, ἀριθ. 44. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 69.
- 1038.—Διηγηματικὴ λογοτεχνία [γιὰ τὸ «Λαγκᾶ» τοῦ Δ. Βουτυροῦ], περ. Κριτική, 15 'Ιουν. 1903, σελ. 361—366.
- 1039.—Μὲ τὸ μολύβι στὸ γαρτί. (Σημειώματα ποὺ θὰ γίνονται ἀρθρα), περ. Κριτική, 15 'Ιουν. 1903, σελ. 443—449. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 46 μὲ τίτλο «Σύντομα Σημειώματα».
- 1040.—Τὰ μυγάλα ποιήματα, περ. Κριτική, 15 Αὔγ. 1903, σελ. 568—571. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 4.
- 1041.—'Ο πρόλογος τῆς Τρισένγενης, περ. Παναθήναια, Τόμ. 6, 15—31 Αὔγ. 1903, σελ. 699. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 15.
- 1042.—Γράμμα [δήλωση πὼς ἀπόσυρε ἀπὸ τὴν «Νέα Σκηνὴ» τὴν «Τρισένγενη»], ἔρ. 'Αθήνας, 17 Αὔγ. 1903.
- 1043.—'Η ἀπόκρισή μου {στοὺς ἐπιχειρεῖς τῆς «Τρισένγενης»}, ἡφ. 'Αιρόπολις, 22 Αὔγ. 1903.
- 1044.—Γνόμη γιὰ τὴ Μακεδονία, ἡφ. Σφρίτ, 30 Αὔγ. 1903.
- 1045.—'Απὸ τὰ γαρτιά τοῦ 'Ανθρωπάκου. 'Η καρμανιόλα, περ. 'Ο Νουμᾶς, 'Ετος Α', 7 Σεπτ. 1903, ἀριθ. 59. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 69.
- 1046.—'Η φιλολογία μας [γράμμα στὴν] ἡφ. Κρατική, 2 Νοεμ. 1903.
- 1047.—Μεταφράζετε τοὺς ἀρχαίους, περ. 'Ο Νουμᾶς, 'Ετος Α', 26 'Οκτ. καὶ 7 Δεκ. 1903, ἀριθ. 66 καὶ 73.
- 1048.—Πνοὴ Ζοῆς [ἀπόκριση στὶς ἐναντίον τοῦ ἐπιθέσεις τοῦ τόπου γιὰ τὸ ζῆτημα τῆς γλώσσας], ἡφ. 'Αιρόπολις, 6 Νοεμ. 1903.
- 1049.—Συνέπενη μὲ τὸ Σπέρο Νικολόπουλο γιὰ τὸ ζῆτημα τῆς γλώσσας, ἡφ. Καιροί, 8 Νοεμ. 1903.
- 1050.—Αἱ ὄφεις κατὰ τὸν κ. Παλαμᾶ [ἀνυπόχαρη ἀνακοίνωση γιὰ τὶς βρισιές τοῦ Μιστρών, ἐναντίον του], ἡφ. 'Εστία, 20 Δεκ. 1903.
- 1051.—'Η τρικυρία τῆς 'Ομέστειας, περ. Κριτική, Δεκ. 1903, σελ. 745—751.
- 1052.—Τὸ τραγούόδι τοῦ Ρενάν [αὐτόγραφο—στὸ βιβλίο] Le Livre d'Or de Renan, Paris. Maison d'éditions scientifiques, littéraires et artistiques, A. Joaillier et Cie, 21 τκα de Condé <MCMIII>, σελ. 158—159. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 46.
- 1053.—Πρωτοχρονιάτικὴ εὐχὴ γιὰ τὸ 1904, ἡφ. Σφρίτ, 1 'Ιαν. 1904.
- 1054.—'Εμμανουὴλ Ροΐδης, ὑπογρ. Π., ἡφ. 'Αιρόπολις, 9 'Ιαν. 1904. Ξανατ. στὸν ἀριθ. 48.
- 1055.—Μαίτερλιγκ, ὑπογρ. Π., ἡφ. 'Αιρόπολις, 13 'Ιαν. 1904.
- 1056.—Οἱ Μαλλιαροί, ἡφ. 'Εστία, 26 Φεβρ. 1904.
- 1057.—'Ενα γράμμα τὸν Legrand, περ. 'Ο Νουμᾶς, Χρ. Β', 29 τοῦ Φεβρ. 1904, ἀριθ. 85.
- 1058.—Γιὰ τὴν ἔξοδο [τοῦ Μεσοίογγιοῦ], ἡφ. 'Αγγελιαφόρος, Μεσοίογγιο, 21 Μαρτ. 1904.