

- 135.— **Σούτσος, Ἀλέξανδρος**: [Ξανατυπώνεται ὁ ἀριθ. 57 στή σελ. 98 τοῦ βιβλίου:] Ἄπαντα. Ἐν Ἀθήναις, Ἐκδοτικός Οἶκος Γεωργ. Φέξη, 1916.
- 136.— **Σωτηριάδης, Γεώργιος**: Α. Κάλβος. Διαλέξεις Φιλολογικοῦ Συλλόγου Παινασσοῦ. Διαλέξεις περὶ Ἑλλήνων ποιητῶν τοῦ 10<sup>ου</sup> αἰῶνος. Ἐν Ἀθήναις, τύποις Π. Δ. Σακελλάριος, 1916. [Δεύτερη ἔκδοσις ἐπὶ 1925. Κοίτα καὶ τὸν ἀριθ. 162].
- 137.— **Ἀνώνυμος**: Αἱ φιλολογικαὶ διαλέξεις. Ὁ Κάλβος. [Σχόλιο γιὰ τὸν προηγούμενον ἀριθμό.] Ἐφ. «Νέα Ἑλλάς», 28 Ἰαν. 1916.
- 138.— **Antonja-Traversi, Camillo**: Notizia e documenti sopra Andrea Calbo. Περ. «Rassegna Critica della Letteratura Italiana», τόμ. XII, σελ. 162-177, Arrino 1916.
- 139.— **Στουραϊτης, Σπ.**: Ὁ ποιητὴς Ἀνδρέας Κάλβος. Περ. «Ἀθηνα», τόμ. ΚΖ', σελ. 273-304, 1916.
- 140.— **Ζέζας, Κάισαρ Σ.**: Τὸ φάσμα τοῦ Κάλβου. Ἐν Ζακύνθῳ, ἐκ τοῦ Τυπογραφείου ἢ «Αὐγή» Δ. Ν. Κοντόγιωργα, 1917. 16ο, σελ. 16.
- 141.— **Δε Βιάζης, Σπυρίδων**: Τὰ Ἰταλικά καὶ τὰ ἐν πεζῷ ἔργα τοῦ Κάλβου. Περ. «Ἑλληνικὴ Ἐπιθεώρησις», ἔτ. ΙΑ', σελ. 450-452, 482-483, 500-502, 514-515, Μάιος 1917-Ἀπρ. 1918 καὶ ἔτ. ΙΒ', σελ. 533-535, 549-550, 562, 578, 594-595, Μάιος 1918-Ἀπρ. 1919.
- 142.— **P e r n o t, H u b e r t**: André Calvos. [Στις σελ. 93-130 τοῦ βιβλίου:] Études de littérature grecque moderne. Deuxième serie. Paris, Librairie Garnier Frères, 1918.
- 143.— **Dioscure** [=Ἀν. Μπακάμπραχος]: [Γιὰ τὸν Κάλβο στή σελ. 24 τοῦ βιβλίου:] La Littérature Grecque Moderne. Lausanne 1919.
- 144.— **Παράσχος, Κλέων**: Ἀνδρέας Κάλβος. Περ. «Οἱ Νέοι», τόμ. Α', σελ. 1-18, 1919. [Κοίτα καὶ τοὺς ἀριθ. 155 καὶ 221].
- 145.— **Ἀνώνυμος**: Εἰς τὸ King's College. Τέταρτον ἀνάγνωσμα τοῦ κ. Μενάρδου. [Διάλεξις γιὰ τὸν Σολωμὸ καὶ τὸν Κάλβο]. Περ. «Ἡ Ἑσπερία», ἔτ. Δ', ἀρ. 762, σελ. 90, Λονδίνον 7 Φεβρ. 1919.
- 146.— **Μηλιαδης, Εὐάγ. Ν.**: Κάλβος καὶ Σολωμός. [Χρονογράφημα ἀπ' ἀφορμὴ τὸν προηγούμενον ἀριθμό]. Ἐφ. «Ἀστήρ», 14 Φεβρ. 1919.
- 147.— **Πεζοπόρος** [=Δ. Χατζόπουλος]: Ὁ μοναδικός. Ἐφ. «Ἐμπρός», 26 Φεβρ. 1919.
- 148.— **Καμπάνης Ἀριστοῦ**: Ἀνδρέας Κάλβος. Ἐφ. «Βαλκανικὸς Ταχυδρόμος», 29 καὶ 30 Μαΐου 1919.
- 149.— **Καμπάνης, Ἀριστοῦ**: Ὁ Κάλβος καὶ αἱ ᾠδαὶ του. [Ἀγγελία γιὰ ἔκδοσιν ποῦ δὲν πραγματοποιήθηκε, σὲ διαφήμιση τοῦ οἴκου: «Τύπος Ἑταιρεία Τυπογραφίας καὶ Ἐκδόσεων—Κίμων Ι. Θεοδωρόπουλος καὶ Σία».] Περ. «Νουμᾶς», ἔτ. 16ον, περίοδ. Β'- ἔτ. 10ον, ἀρ. φύλλ. 654, σελ. 716, 16 Ὀκτ. 1919. [Κοίτα καὶ τὸν ἐπόμενον ἀριθμό].
- 150.— **Καμπάνης, Ἀριστοῦ**: [Ἡ ἀγγελία: «Ἐτοιμάζονται: Τὰ σωζόμενα τοῦ Κάλβου με κριτικὴ μελέτη τοῦ Ἀρ. Καμπάνη» ἐπὶ ξόφυλλο τοῦ βιβλίου:] Μιχ. Μητσάκη, Φιλολογικὰ ἔργα τακτοποιημένα καὶ φροντισμένα ἀπὸ τὸν Δημ. Ταγκόπουλο. Ἀθήναι, ἔκδοσις Ἑταιρείας Τύπος, 1920. [Κοίτα καὶ τὸν προηγούμενον ἀριθμό].
- 151.— **Παλαμᾶς, Κωστής**: [Ξανατύπωμα τοῦ ἀριθ. 94 στή σελ. 61 τῆς συλλογῆς:] Ἰαμβοὶ καὶ Ἀνάπαιστοι. Β' ἔκδοσις. Ἀθήνα 1920. <Ἐκδότης Μιχαὴλ Σ. Ζηκάκης>.
- 152.— **Φαγκέ, Αἰμ.**: [Γιὰ τὸν Κάλβο στή σελ. 186 τοῦ βιβλίου:] Ἡ παγκόσμιος λογοτεχνία. Μετάφρασις Ἀριστοῦ Καμπάνη. Ἀθήναι, ἔκδ. Βασιλείου, 1920.
- 153.— **Στουραϊτης, Σπ.**: Διατί ὁ Κάλβος ἐποίησεν εἴκοσι μόνον ᾠδὰς. Περ. «Ἐκπαιδευτικὴ Ἐπιθεώρησις», ἔτ. Β', τόμ. Γ', σελ. 184-188, 1920.
- 154.— **P e r n o t, H u b e r t**: [Βιογραφικὸ γιὰ τὸν Κάλβο σημεῖωμα καὶ μετάφρασις τῶν ᾠδῶν «Εἰς Δόξαν» καὶ «Εἰς Χίον» στις σελ. 136-146 τοῦ βιβλίου:] La Grèce actuelle dans ses poètes. Librairie Garnier Frères, Paris 1921.
- 155.— **Παράσχος, Κλέων**: Κάλβος (Ἡ φιλελευθερία του. Πρῶτα πατριώτης καὶ ὕστερα τεχνίτης.—Κάλβος καὶ Σολωμός.—Οὔτε ἠθικολόγος, οὔτε διδακτικός. Ἐπικός ὅσο καὶ λυρικός). [Ξανατυπώνεται ὁ ἀριθ. 144 συμπληρωμένος]. Περ. «Μοῦσα», χρ. Α', σελ. 97-98, Γεννάριος τοῦ 1921. [Κοίτα καὶ τὸν ἀριθ. 221].
- 156.— **Βαλάκος, Δ. Σ.**: Α. Κάλβος. Περ. «Νίκη», ἔτ. Α', ἀρ. 18, σελ. 18-19, New York Ἰουν. 1913.
- 157.— **Roussel, Louis**: La versification de André Kalvos. Athènes 1922.
- 158.— **Ξενοπούλου, Γρηγόριος**: Ἡ πνευματικὴ κίνησις. Οἱ μεγάλοι μας. [Ἀπ' ἀφορμὴ τὸν προηγούμενον ἀριθμό]. Ἐφημ. «Ἐθνος», 22 Φεβρουαρίου 1922.
- 159.— **Hesseling, D. C.**: André Kalvos. [Στις σελ. 69-73 τοῦ βιβλίου:] Histoire de

la Littérature Grecque Moderne, traduite du Néerlandais par. H. Pernot. Paris 1924. [Κόττα καὶ τὸν ἀριθ. 251].

- 160.— **Παράσχος, Κλ.**: Ὁ Κάλβος καὶ ἡ Ἐπανάστασις. Ἐφ. «Δημοκρατία», 27 Μαρ. 1924.
- 161.— **Καμπάνης, Ἀριστο**: [Γιὰ τὸν Κάλβο στὶς σελ. 99-111 τοῦ βιβλίου:] Ἱστορία τῆς Νέας Ἑλληνικῆς Λογοτεχνίας. Ἀλεξάνδρεια, 1925.
- 162.— **Σωτηριάδης, Γεώργιος**: Δ. Κάλβος. [Ξανατόπωμα τοῦ ἀριθ. 136 στὶς σελ. 109-166 τοῦ βιβλίου:] Διαλέξεις Φιλολογικοῦ Συλλόγου Παρνασσοῦ. Διαλέξεις περὶ Ἑλλήνων ποιητῶν τοῦ 19<sup>ου</sup> αἰῶνος. Τόμος πρῶτος. Ἐκδόσις δευτέρα. Ἐν Ἀθήναις, Ἐκδότης Ἰωάννης Δ. Κολλάρος, Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἐστίας», 44 ὁδὸς Σταδίου 44, 1925.
- 163.— **Ἀνώνυμος**: Κάλβος. [Μετάφραση ἀπὸ Γερμανικόν]. Περ. «Κερκυραϊκὴ Ἀνθολογία», Χρ. Ε', ἀρ. 4, σελ. 80-82, Κερκυρα 1 Ἰουλ. 1925.
- 164.— **Καρυστάκης, Κ. Γ.**: Εἰς Ἀνδρέαν Κάλβον. [Ποίημα στὶς σελ. 56-59 τῆς συλλογῆς:] Ἐλεγείες καὶ Σάτιρες. Ἀθήνα 1927.
- 165.— **Μέγας, Α. Ε.**: [Γιὰ τὴ γλῶσσα τοῦ Κάλβου στὶς σελ. 534-539 τοῦ βιβλίου:] Ἱστορία τοῦ γλωσσικοῦ ζητήματος. Μέρους Β', Ι. Δ. Κολλάρος, Ἀθήναι 1927.
- 166.— **Μενάρδος, Σίμος**: Modern Greek Poetry, III, Solomos-Kalvos. Περιοδ. «The Poetry Review», ἔτ. 18, σελ. 313-327, London 1927.
- 167.— **Μινῶτος, Σπ.**: Ὁ Κάλβος στὸ Λονδίνο. Περ. «Ἰόνιος Ἀνθολογία», ἔτ. Α', φυλλ. 7-8, σελ. 13-20, Ζάκυνθος Ὀκτ. - Νοέμ. 1927.
- 168.— **Καιροφύλας, Κώστας**: Φώσκολος καὶ Κάλβος. Περ. «Νέα Ἐστία», ἔτ. Α', τόμ. 2, τευχ. 10, σελ. 588-595, 1 Σεπτ. 1927.
- 169.— **Παράσχος Κλέων**: «Διὰ τὴν Ἀγάπην τῆς Ἀληθείας» [ἀπ' ἀφορμὴ τὸν προηγουμένον ἀριθμό:] Περ. «Νέα Ἐστία», ἔτ. Α', τόμ. 2, τευχ. 10, σελ. 627-628, 1 Σεπτ. 1927.
- 170.— **Σιγοῦρος, Μαρίνος**: Ἀνδρέας Κάλβος (1792-1867). [Στὶς 3-32 τοῦ βιβλίου:] Κάλβου, Ἀπαντα. Ἡ λύρα. Ἐκδόσεις «Στοχαστῆ». [1928. Κόττα καὶ τὸν ἀριθ. 11].
- 171.— **Βουτιερίδης, Ἡλίας Π.**: Ἡ γλῶσσα τοῦ Α. Κάλβου. Περ. «Ἰόνιος Ἀνθολογία», ἔτ. Β', σελ. 18-20 καὶ 42-46, Ζάκυνθος 1928.
- 172.— **Σκίπης, Σωτ.**: [Γιὰ τὸν Κάλβο στὸ ἄρθρο:] Ἐπίλογoi. Γύρω ἀπ' τοὺς Ζακυνθίους. Περ. «Ἰόνιος Ἀνθολογία», ἔτ. Α', ἀρ. 11, σελ. 9-11, Ζάκυνθος Φεβρ. 1928.
- 173.— **Καιροφύλας, Κώστας**: Κάλβος. Ἐφ. «Ἐστία», 7 Φεβρ. 1928.
- 174.— **Ζακυνθινός Διον. Α.**: Ἀνδρέας Κάλβος. Περ. «Ἑλληνικά Γράμματα», ἔτ. Β', ἀρ. 6, σελ. 214-220, 1 Μαρτ. 1928.
- 175.— **Μενάρδος, Σίμος**: Κάλβος. Περ. «Νέα Ἐστία», ἔτ. Β', τόμ. 3, τευχ. 30, σελ. 247-251, 15 Μαρτ. 1928. [Κόττα καὶ τὸν ἀριθ. 197].
- 176.— **Παράσχος Κλέων**: Τὰ βιβλία Κάλβου Ἀπαντα, μὲ πρόλογο Μαρίνου Σιγοῦρου. [Κριτικὴ τοῦ ἀριθ. 11.] Περ. «Νέα Ἐστία», ἔτ. Β', τόμ. 3, τευχ. 31, σελ. 332, 15 Ἀπρ. 1928.
- 177.— **Ρώτας, Β.**: Κάλβου, Ἀπαντα. Μὲ πρόλογο Μαρίνου Σιγοῦρου. [Κριτικὴ τοῦ ἀριθ. 11.] Περ. «Ἑλληνικά Γράμματα», ἔτ. Β', ἀρ. 9, σελ. 347-348, 16 Ἀπρ. 1928.
- 178.— **Μινῶτος, Σπύρος**: Ἀπὸ τ' ἀρχεῖο τοῦ Κάλβου, ἰταλικοὶ στίχοι. Περ. «Ἰόνιος Ἀνθολογία», ἔτ. Β', σελ. 121-123, Ζάκυνθος 1928.
- 179.— **Καιροφύλας, Κώστας**: Φιλολογικὰ σημειώματα. Ἔργα καὶ ἐκδόσεις τοῦ Κάλβου. Περ. «Νέα Ἐστία», ἔτ. Β', τόμ. 3, τευχ. 34, σελ. 441-454, 15 Μαΐου 1928.
- 180.— **[Ζῶης, Λεωνίδας Χ.]**: Κάλβου Ἀπαντα - Λύρα. Μὲ πρόλογο Μαρίνου Σιγοῦρου. [Κριτικὴ τοῦ ἀριθ. 11.] Περ. «Αἱ Μοῦσαι», ἔτ. 36ον, ἀρ. 821, Ζάκυνθος 24 Μαΐου 1928.
- 181.— **Καμπάνης, Ἀριστο**: Κάλβος, Ἀνδρέας. [Στό:] Ἐλευθερουδάκη, Ἐγκυκλοπαιδικὸν Λεξικόν. Τόμ. Ζ', σελ. 96-97, Ἀθήναι 1929.
- 182.— **Βελλιανίτης, Θεόδωρος**: Κάλβος, Ἀνδρέας. [Στή:] Μεγάλῃ Ἑλληνικῇ Ἐγκυκλοπαιδείᾳ. Τόμ. ΙΔ', σελ. 542-543, Ἀθήναι 1930.
- 183.— **Ζακυνθινός Διον. Α.**: Ἐνα χειρόγραφο τῶν Ὁδῶν τοῦ Κάλβου. [Στό:] Ἡμερολόγιον τῆς Μεγάλῃς Ἑλλάδος 1930, σελ. 307-312.
- 184.— **Ἀργας, Τέλλος**: [=Εὐάγ. Ἰωάννου]: [Γιὰ τὸν Κάλβο στό:] Βιβλιογραφικὸν Δελτίον Νεοελληνικῆς Φιλολογίας. Περ. «Ὁ Λόγος», τόμ. Α', σελ. 14, Νοέμ. 1930.
- 185.— **Σκίπης, Σωτ.**: Ἀνδρέας Κάλβος. Ἐφ. «Ἐστία», 16 Μαρτ. 1931.
- 186.— **Ἀργαῖος, Ἀρέθας** [=Γ. Ἀσκητόπουλος]: Ἀνδρέας Κάλβος. Ἐφ. «Φωνὴ τοῦ Ἐθνους», 15 Ἀπρ. 1931.
- 187.— **Καιροφύλας, Κώστας**: Κάλβος ὁ ἀγνώμων. Περ. «Οἰκογένεια», ἔτ. Ε', περίοδ. Β', ἀρ. 31, (256), σελ. 936, 26 Ἰουλίου 1931.

- 188.— **Βουτιερίδης, Ἡλίας Π.**: [Γιὰ τὸν Κάλβο στὶς σελ. 345-347 τοῦ βιβλίου:] Σύντομη Ἱστορία τῆς Νεοελληνικῆς Λογοτεχνίας. Ἀθήνα 1933.
- 189.— **Γαρδίκας, Γεώργιος**: [Γιὰ τὸν Κάλβο στὶς σελ. 174-175 τοῦ βιβλίου:] Ἐπίτομος Ἑλληνικὴ Γραμματολογία. Ἐκδόσεις τρίτη. Ἐν Ἀθήναις, Βιβλιοπωλεῖον Ἰ. Σιδέρη, 1933.
- 190.— **Καμπάνης, Ἀριστοῦ**: [Γιὰ τὸν Κάλβο στὶς σελ. 153-161 τοῦ βιβλίου:] Ἱστορία τῆς Νεοελληνικῆς Λογοτεχνίας. Γ' ἔκδοσις. Ἀθήναι, Ἰ. Δ. Κολλάρος, 1933.
- 191.— **Δημαρᾶς, Κ. Θ.**: [Γιὰ τὴ γλῶσσα τοῦ Κάλβου στὴ μελέτη:] Τὸ ἐπίθετο, τὸ οὐσιαστικὸ καὶ οἱ νέοι. Περ. «Νέα Ἑστία», ἔτ. Ζ', τόμ. 13, τεύχ. 148, σελ. 223, 15 Φεβρ. 1933.
- 192.— **Βλαστός, Π.**: [Ἄνὰ σύντομος γιὰ τὸν Κάλβο γινώμενος στὸ ἄρθρο:] Τὰ χαβιαροσαλάτικα. Περ. «Νέα Ἑστία», ἔτ. Ζ' τόμ. 13, τεύχ. 154, σελ. 551 καὶ 552, 15 Μαΐου 1933. [Κοίτα καὶ τὸν πῶ κάτω ἀριθμ.]
- 193.— **Παριώτης, Νίκος δ**: Φιλολογικὰ περίεργα. 2. Ὁ Κάλβος χωρὶς χασμωδία. [Ἀπόκριση στὸν προηγουμένον ἀριθμ.] Περ. «Ἡ Θυμέλη», τόμ. Α', τεύχ. Α', σελ. 56-57, Ἰούν. 1933.
- 194.— **Ἀπαστολάκης, Γιάννης**: [Γιὰ τὸν Κάλβο στὶς σελ. 291-365 τοῦ βιβλίου:] Τὰ τραγούδια μας. Ἀθήναι, «Πυρσός» Α. Ε., 1934. [Κοίτα καὶ τὸν ἀριθ. 268].
- 195.— **Θεοδοκάς, Γεώργιος**: Ὁ γέρος ἀετός. [Ποίημα ἀφιερωμένον στὸν Κάλβο στὶς σελ. 12-16 τῆς συλλογῆς:] Φύλλα Ἡμερολογίου Π. Ἀθήναι, Τυπογραφεῖον τῆς «Ἑστίας», 1934. [Κοίτα καὶ τὸν ἀριθ. 296].
- 196.— **Carraçcio, Armand**: [Γιὰ τὸν Κάλβο στὶς σελ. 125, 142-143, 145, 148, 151, 155, 186, 254, 259 καὶ 494 τοῦ βιβλίου:] Ugo Foscolo, l'homme et le poète. 1778-1827. Librairie Hachette, Paris 1934.
- 197.— **Μενάρδος Σίμος**: [Ξανατυπώνεται διορθωμένος ὁ ἀριθ. 175 στὶς σελ. 159-164 τοῦ βιβλίου:] Τζούλιας Ἀμπελά Τερέντιο, Ἡ ποιήσή μας στὰ ἑκατὸ χρόνια. Ἐν Ἀθήναις, Ἰ. Δ. Κολλάρος & Σία. [1934].
- 198.— **Παναγιωτόπουλος, Ἰ. Μ.**: [Γιὰ τὸν Κάλβο στὴ:] Μεγάλῃ Ἑλληνικῇ Ἐγκυκλοπαιδεῖα, Τόμ. Γ', σελ. 928, Ἀθήναι, «Πυρσός» Α. Ε., 1934. [Κοίτα καὶ τὸν ἀριθ. 214.]
- 199.— **Παριώτης, Νίκος δ**: Γιὰ τὸ μέτρο τοῦ Κάλβου στὴ σελ. 56 τοῦ βιβλίου: [Ὁμήρου Ὀδύσσεια (Χ, Ψ, Ω). Ἐκδόσεις δευτέρα, Ἀθήναι, Ἰ. Δ. Κολλάρος & Σία, 1434.
- 200.— **Τωμαδάκης, Νικόλαος Β.**: Ἀνδρέας Κάλβος. Περ. «Νεοελληνικὸν Ἀρχεῖον», τόμ. Α', σελ. 145-171, Χανιά 1934. [Κυκλοφόρησε καὶ σὲ χωριστὸ φυλλάδιον].
- 200α.— **Μινώτου [=Γιαννοπούλου], Μαριέττα**: Ὁ Κάλβος κατακτητῆς καρδιῶν! Περ. «Ἐβδομάς», ἔτ. Ζ', ἀρ. 334, σελ. 839, 23 Φεβρ. 1934.
- 201.— **Μινώτου [=Γιαννοπούλου], Μαριέττα**: Ὁ Κάλβος ὡς ἐραστής καὶ φίλος. Περ. «Ἐβδομάς», ἔτ. Ζ', ἀρ. 336, σελ. 889-890, 9 Μαρτ. 1934.
- 202.— **Μινώτου [=Γιαννοπούλου], Μαριέττα**: Calvos comme amoureux et comme ami. [Οἱ ἀριθ. 201 καὶ 203 μεταφρασμένοι στὰ γαλλικά]. Ἐφ. «Messager d'Athènes», 17 Mars 1934.
- 203.— **Μινώτου [=Γιαννοπούλου], Μαριέττα**: Ὁ Κάλβος ἐρωτευμένος. Ἄνὰ ἀνέκδοτες ἐρωτικὲς ἐπιστολές του. Περ. «Ἰόνιος Ἀνθολογία», ἔτ. Η', τεύχ. 84-86, σελ. 86-88, Ἰούν. 1934.
- 204.— **Τσιριμῶκος, Μάρκος**: [Γιὰ τὸν Κάλβο στὸ ἄρθρο:] Ποιητικὴ Τέχνη. Περ. «Μηνιαῖος Νέος Κόσμος», τεύχ. 7, σελ. 58, 31 Ὀκτ. 1934. [Τυπώθηκε καὶ χωριστὰ μετὰ τὸν τίτλον:] Τέχνη Ποιητικὴ, Ἀθήνα 1934.
- 205.— **Βλαστός, Π.**: [Σύντομος γιὰ τὸν Κάλβο κρίσεις στὶς σελ. 36-37 καὶ 164 τοῦ βιβλίου:] Ἡ Ἑλληνικὴ καὶ μερικὲς ἄλλες παράλληλες διγλωσσίες. Ἀθήνα, 1935.
- 206.— **Brandenburg, Johan**: [Γιὰ τὸν Κάλβο στὶς σελ. 76-77 τοῦ βιβλίου:] Solomos et l'Italie. De Voorpost - Rijnsackerplein 17—Rotterdam, N. <1935>.
- 207.— **Τωμαδάκης, Νικόλαος Β.**: Ἀποσημειώματα. Προσθήκες γιὰ τὸν Κάλβο. Περ. «Νεοελληνικὸν Ἀρχεῖον», τόμ. Α', σελ. 285-286, Χανιά 1935.
- 208.— **Σπανδωνίδης, Πέτρος Σ.**: Οἱ ὁδὲς τοῦ Κάλβου. Περ. «Μακεδονικὲς Ἡμέρες», ἔτ. Γ', τεύχ. 2, σελ. 48-61, Θεσσαλονίκη Μαρτ. 1935.
- 209.— **Ὀδρανῆς [=Νέαρχος], Κώστας**: [Γιὰ τὸν Κάλβο σὲ συνέντευξη]. Ἐφ. «Ἡχώ τῆς Ἑλλάδος», 25 Μαρτ. 1935, σελ. 4 (στ. α').
- 210.— **Θεοδοκάς, Γεώργιος**: [Γιὰ τὸν Κάλβο σὲ συνέντευξη]. Ἐφ. «Ἡχώ τῆς Ἑλλάδος», 31 Μαρτ. 1935, σελ. 3 (στ. α').
- 211.— **Κουκούλας, Λέων**: [Γιὰ τὸν Κάλβο σὲ συνέντευξη]. Ἐφ. «Ἡχώ τῆς Ἑλλάδος», 7 Μαΐου 1935, σελ. 3 (στ. δ').
- 212.— **Συκουτρῆς, Ἰ.**: [Πληροφορία γιὰ μελλοῦμενη ἔκδοσις «Ἀπάντων» τοῦ Κάλβου ἀπ' τὸν Ἀντ. Μωραΐτη]. Περ. «Νέα Ἑστία», ἔτ. Θ', τόμ. 18, τεύχ. 213, σελ. 992 (σημ. 2), 1 Νοεμ. 1935.

- 213.— **Ἀποστολάκης, Γιάννης**: [Γιὰ τὸν Κάλβο στὴ σελ. 9 τοῦ βιβλίου:] Ἀριστοτέλης Βαλαωρίτης. Ἀθήναι, τυπ. Λεώνη, 1936.
- 214.— **Παναγιωτόπουλος, Γ. Μ.**: [Ξανατόπωμα τοῦ ἀριθ. 198 στίς σελ. 75—76 τοῦ βιβλίου:] Στοιχεῖα Ἱστορίας τῆς Νεοελληνικῆς Λογοτεχνίας. Ἐν Ἀθήναις 1936.
- 215.— **Παλαμᾶς, Κωστής**: Ὁ Κάλβος κι ἄλλη μιὰ φορά. Περ. «Τὰ Νέα Γράμματα», χρ. Β', ἀρ. 3, σελ. 179—201, Μάρτ. 1936. [Κοίτα καὶ τοὺς ἀριθ. 216 καὶ 281].
- 216.— [**Καραντώνης, Ἀντρέας**]: Χρονικά. Ἡ κριτικὴ τοῦ Παλαμᾶ. [Σχόλια στὸν προηγούμενο ἀριθμὸ]. Περ. «Τὰ Νέα Γράμματα», χρ. Β', ἀρ. 3, σελ. 270—271, Μάρτ. 1936.
- 217.— **Κακλαμᾶνος, Δ.**: Ἐν τῷ «Παρνασσῷ». [Ξανατόπωμα τοῦ ἀριθ. 88.] Περ. «Τὰ Νέα Γράμματα», χρ. Β', ἀρ. 3, σελ. 266—270, Μάρτ. 1936.
- 218.— **Θεοτόκας, Γεώργιος**: [Παραλληλισμὸς μετὰ τὴ γλῶσσα τοῦ Κάλβου στὴ μελέτη:] Κ. Π. Καβάφης. Περ. «Τὰ Νέα Γράμματα», χρ. Β', ἀρ. 7—8, σελ. 716—717, Ἰούλ. 1936.
- 219.— **Γιαννόπουλος, Σπυρίδων Γ.**: Ἀνδρέας Κάλβος. Ἐφ. «Καθημερινή», Ζάκυνθος 20, 21 καὶ 25 Νοεμ. 1936.
- 220.— **Lambridis, Hellé**: [Γιὰ τὸν Κάλβο στὴ σελ. 4 τοῦ βιβλίου:] La poésie grecque des cinquante dernières années. Beograd 1937. <Extrait de la Revue Internationale des Études Balcaniques 1937, III<sup>e</sup> année, tome I>.
- 221.— **Παράσχος, Κλέων**: Ἀνδρέας Κάλβος. [Ξανατόπωμα τοῦ ἀριθ. 155 στίς σελ. 9—22 τοῦ βιβλίου:] Δέκα Ἑλληνες Λυρικοί. Ἀθήνα, Τυπογραφεῖο Σκαναβῆ—Θωμαΐδη καὶ Σιας, 1937.
- 222.— **Ζώρας, Γεώργιος Θ.**: Ἐνα γράμμα τοῦ Νικολάου Κάλβου στὸν ἀδελφὸ του Ἀνδρέα. Περ. «Ἑλληνικὴ Ἐπιθεώρησις», ἔτ. Α', ἀρ. 351, σελ. 45—46, Ἰαν. 1937. [Κοίτα καὶ τὸν ἀριθ. 277].
- 223.— **Ζώρας, Γεώργιος Θ.**: Αἱ περὶ τέχνης θεωρίαι τοῦ Κάλβου. Περ. «Πάφος», ἔτ. Β', τευχ. 6, σελ. 181—185, Πάφος (Κύπρου) Φεβρ. 1937. [Κοίτα καὶ τὸν ἀριθ. 273].
- 224.— [**Σεφέρης [= Σεφεριάδης], Γεώργιος**]: Δοκιμῆς. Ἀπορίες διαβάζοντας τὸν Κάλβο. Περ. «Τὰ Νέα Γράμματα», χρ. Γ', ἀρ. 2, σελ. 143—149, Φλεβάρης 1937. [Κοίτα καὶ τοὺς ἀριθ. 230 καὶ 303].
- 225.— **Σεφέρης [= Σεφεριάδης], Γεώργιος**: [Γιὰ τὴ γλῶσσα τοῦ Κάλβου στὸ δοκίμιον:] Δοκιμῆς. Ἑλληνικὴ Γλῶσσα. Περ. «Τὰ Νέα Γράμματα», χρ. Γ', ἀρ. 3, σελ. 224—233, Μάρτ. 1937. [Κοίτα καὶ τὸν ἀριθ. 303].
- 226.— **Ζώρας, Γεώργιος Θ.**: Ἡ «Ὠδὴ εἰς Ἴονίους» τοῦ Ἀνδρέου Κάλβου. Περ. «Νέα Ἑστία», ἔτος ΙΑ', τόμ. 21, τευχ. 248, σελ. 564—575, 15 Ἀπρ. 1937.
- 227.— **Ἀνώνυμος**: Τὸ περιεχόμενον τοῦ Κάλβου. [Περὶληψὴ διάλεξης τοῦ Γ. Μ. Παναγιωτόπουλου στὴν «Ἀρχαιολογικὴ Ἐταιρεία»] Ἐφ. «Ἐλεύθερον Βῆμα», 20 Ἀπρ. 1937.
- 228.— **Ζώης, Λεωνίδας Χ.**: Σημειώματα περὶ τοῦ Α. Κάλβου. Περ. «Αἱ Μοῦσαι», ἔτ. ΜΔ', ἀρ. 966, σελ. 1—4, Ζάκυνθος Ἀπρ.—Ἰούν. 1937.
- 229.— **Τωμαδάκης, Νικόλαος Β.**: Ἀνδρέας Κάλβος Ζακύνθιος (1792—1869). Περ. «Τὸ Ξεκίνημα», τευχ. 3—4, σελ. 14—15, Ζάκυνθος Μάϊος—Ἰούν. 1937.
- 230.— **Δημαράς, Κ. Θ.**: Ἐπιστροφὴ πρὸς τὸν Κάλβο. [Ἀπ' ἀφορμὴ τὸν ἀριθ. 224]. Ἐφ. «Ἐλεύθερον Βῆμα», 19 Ἰουν. 1937.
- 231.— **Ζώης, Λεωνίδας Χ.**: Ἐνα ἐπεισόδιον μετὰ ἦρωα τὸν ποιητὴν Κάλβο. Περ. «Ἰόνιος Ἀνθολογία», ἔτ. ΙΘ', τευχ. 119, σελ. 38—40, Ἰούλ. 1937 καὶ τευχ. 121—123, σελ. 162—168, Ἰούν. 1938. [Σχολιάζονται καὶ μεταφράζονται οἱ ἀριθ. 26, 52, 53, 54 καὶ 55].
- 232.— **Ποντάνι, Φίλιππος**: Κάλβος καὶ Φώσκολος. Ἡ ἀγάπη των γιὰ τὴν κοινὴ Πατρίδα. Περ. «Τὸ Ξεκίνημα», ἔτ. Α', τευχ. 6—7, σελ. 13—16, Ζάκυνθος Σεπτ. 1937.
- 233.— **Σολδάτος, Κωνσταντῖνος Ε.**: Ὁ Ἀνδρέας Κάλβος εἰς τὴν Ἴονιον Ἀκαδημίαν. Περ. «Τὸ Νέον Κράτος», ἔτ. Α', τευχ. 2, σελ. 134—143, Ὀκτ. 1937.
- 234.— **Ζώρας, Γεώργιος Θ.**: Ἡ περὶ αὐτοκτονίας ἀπολογία τοῦ Κάλβου. Περ. «Νέα Ἑστία», ἔτ. ΙΑ', τόμ. 22, τευχ. 259, σελ. 1444—1446, 1 Ὀκτ. 1937. [Κοίτα καὶ τὸν ἀριθ. 286].
- 235.— **Ἄγγελος, Τέλλος [= Εὐάγ. Ἰωάννου]**: Ἀνδρέας Κάλβος. Μερικὲς σημειώσεις. Περ. «Νεοελληνικὴ Λογοτεχνία», χρ. Α', φύλλ. 2, σελ. 74—81, Δεκ. 1937.
- 236.— **Brisghenti, C.**: Andrea Calbo, Opere italiane. [Κριτικὴ τοῦ ἀριθ. 12]. Περ. «Olimpo», σελ. 830—831, Θεσσαλονίκη 1938.
- 237.— **Zoras, Giorgio**: Introduzione [στὸν Κάλβο. Στίς σελ. 5—22 τοῦ βιβλίου:] Andrea Calbo, Opere italiane. Roma, MCMXXXIII. [Κοίτα καὶ τὸν ἀριθ. 12].
- 238.— **Ζωμαδάκης, Νικόλαος Β.**: Κριτικά, βιογραφικὰ καὶ βιβλιογραφικὰ στὸν Ἀνδρέα

Κάλβου. Περ. «Ἑλληνικά», τόμ. Γ', τευχ. Α', σελ. 19-51, 1938. [Κυκλοφόρησε καὶ σὲ χωριστὸ φυλλάδιον].

239.— Ζώρας, Γεώργιος Θ.: Ἐπιστολὴ Δρόσου πρὸς Κάλβον. Περ. «Ἑλληνικὴ Ἐπιθεώρησις», ἔτος ΛΑ', τευχ. 368, σελ. 62-68, Ἰαν. 1938. [Κόϊτα καὶ τὸν ἀριθ. 272].

240.— Γκίνης, Δημ.: Μιὰ ἄγνωστη ὁδὸς τοῦ Κάλβου [= Εἰς ἐλαίαν ὕμνος]. Περ. «Νέα Ἑστία», ἔτ. ΙΒ', τόμ. 28, τευχ. 269, σελ. 347-349, 1 Μαρτ. 1938.

241.— Παπαντωνίου, Ζαχ.: Ψάλμοι τοῦ Εἰκοσιένα. Κάλβος ὁ μεγαλόστομος. Ἐφ. «Ἐλεύθερον Βῆμα», 27 Μαρτ. 1938.

242.— Ἀγρᾶς, Γέλλος [= Εὐάγ. Ἰωάννου]: Ἡ ἡμέρα τοῦ Κάλβου. Ἐφ. «Ἡ Καθημερινή», 28 Μαρτ. 1938.

243.— Φορτούνιο [= Σπύρος Μελάς]: Κάλβος. Ἐφ. «Καθημερινή», 31 Μαρτ. 1938.

244.— Κεραμόπουλ[λ]ος, Α.Α.: Περὶ Κάλβου. Περ. «Νεοελληνικὴ Λογοτεχνία», χρ. Α', φύλλ. 5, σελ. 224-231, Ἀπρ. 1938.

245.— Κεραμόπουλλος, Ἀντ. Δ.: Ὁ ποιητὴς Κάλβος καὶ τὸ ἔργον του. Ἐφ. «Ἀθηναϊκὰ Νέα», 1 Ἀπρ. 1938.

246.— Φορτούνιο [= Σπύρος Μελάς]: Καλβικά. [Κριτικὴ τοῦ ἀριθ. 12.] Ἐφ. «Ἡ Καθημερινή», 11 Ἀπρ. 1938.

247.— Μελάς Σπύρος: Ἀνακαλύψεις. [Κριτικὴ τοῦ ἀριθ. 12.] Ἐφ. «Ἑστία», Ἀπρ. 1938.

248.— Ἑπτανησία [= Γιαννοπούλου], Μαρτίττα: Σένη βιβλιογραφία. Andrea Calvo: «Opera Italiane» a cura di G. Zoras. [Κριτικὴ τοῦ ἀριθ. 12.] Περ. «Πνευματικὴ Ζωή», Χρ. Β', ἀρ. 23, σελ. 124, 25 Ἀπρ. 1938.

249.— Χονδρογιάννης, Γιάννης: Τρεῖς Κορυφαῖοι. Περ. «Νεοελληνικὰ Γράμματα», Περίοδος Β', ἀρ. 74, σελ. 5 καὶ 14, 30 Ἀπριλ. 1938.

250.— Κεροφίλας, Κostas: Les œuvres d'Andreas Calvos en italien. [Κριτικὴ τοῦ ἀριθ. 12.] Ἐφ. «Messenger d'Athènes», 15 Μαῖ 1938.

251.— Hesselring, D. C.: Ἱστορία τῆς νεοελληνικῆς λογοτεχνίας. Ἀνδρέας Κάλβος. Μεταφραστὴς Δημ. Χ. Ξυδιᾶς. [Μετάφραση τοῦ ἀριθ. 159.] Περ. «Πνευματικὴ Ζωή», Χρ. Β', ἀρ. 25, σελ. 155-156, 25 Μαΐου 1938.

252.— Ζώρας, Γεώργιος Θ.: Ὁ Κάλβος καὶ αἱ παραδόσεις του εἰς Ἀγγλίαν. Δύο ἄγνωστα γράμματα τοῦ Φωσκόλου. Περ. «Ἑλληνικὴ Ἐπιθεώρησις», ἔτ. ΛΑ', τευχ. 368, σελ. 169-170, Ἰούν. 1938. [Κόϊτα καὶ τὸν ἀριθ. 271.]

253.— Ζώρας, Γεώργιος Θ.: Ὁ Κάλβος καὶ αἱ σχέσεις του. Περ. «Τὸ Νέον Κράτος», ἔτ. Β', τευχ. 10, σελ. 696-710, Ἰούν. 1938. [Κόϊτα καὶ τὸν ἀριθ. 275.]

254.— Δημαρᾶς, Κ. Θ.: Τὰ κείμενα τοῦ Κάλβου. [Κριτικὴ τοῦ ἀριθ. 12.] Ἐφ. «Ἐλεύθερον Βῆμα», 20 Ἰουν. 1938.

255.— Σενόπουλος, Γρηγόριος: [Σύντομη γιὰ τὸν Κάλβο κρίση στὸ ἄρθρο:] Ἡ Νεοελληνικὴ ποίησις. Περ. «Ἐπιθεώρησις Ἑλληνο-Ἰταλικῆς Πνευματικῆς Ἐπικοινωνίας», ἔτ. Α', ἀρ. 4, σελ. 7, Roma Ἰούλ. 1938.

256.— Ζώρας, Γεώργιος Θ.: Ἡ αἰσιοδοξία τοῦ Κάλβου. Περ. «Νέα Ἑστία», ἔτ. ΙΒ', τόμ. 24, τευχ. 277, σελ. 869-872, Ἰουλ. 1938. [Κόϊτα καὶ τὸν ἀριθ. 267.]

257.— Δημαρᾶς, Κ. Θ.: Σχολιαστὰι τοῦ Κάλβου. Ἐφ. «Ἐλεύθ. Βῆμα», 4 Ἰουλ. 1938.

258.— Παναγιωτόπουλος, Γ. Μ.: Α. Κάλβος. Ἰταλικά ἔργα. [Κριτικὴ τοῦ ἀριθ. 12.] Ἐφ. «Ἡ Πρωΐα», 1 Σεπτ. 1938. [Κόϊτα καὶ τὸν παρακάτω ἀριθμὸ].

259.— Παναγιωτόπουλος, Γ. Μ.: Ὁ Κάλβος ἀπέναντι τοῦ θανάτου. [Συνέχεια τοῦ προηγούμενου ἀριθμοῦ]. Ἐφ. «Ἡ Πρωΐα», 5 Σεπτ. 1938. [Κόϊτα καὶ τὸν ἀριθμὸ 299].

260.— Σολδάτος, Κωνστ. Ε.: Ὁ τάφος τοῦ Κάλβου. Ἐφ. «Ἐλ. Βῆμα», 10 Σεπτ. 1938.

261.— Ἰντιάνος, Ἀντ.: Συμβολὴ στὴ μελέτη τοῦ Κάλβου. Περ. «Νέα Ἑστία», ἔτ. ΙΒ', τόμος 24, τευχὸς 282, σελ. 1237-1244, 15 Σεπτ. 1938.

262.— Pontani, Philippo Maria: Ὁ ποιητικὸς κόσμος τοῦ Κάλβου. Περ. «Τὸ Νέον Κράτος», ἔτος Β', τευχ. 14, σελ. 1178-1177, Ὀκτ. 1938. [Κόϊτα καὶ τὸν ἀριθμὸ 283].

263.— Μωραΐτης, Ἀντώνιος: Ἡ ζωὴ τοῦ Α. Κάλβου. Περ. «Ἔργα καὶ Ἡμέραι», ἔτος Α', ἀρ. 1 σελ. 53-51, Α' τριμηνία σχολ. ἔτ. 1938-1939

264.— Δάσκαρης, Νικόλαος Γ.: [Γιὰ τὸ θέατρο τοῦ Κάλβου στίς σελ. 41-43 τοῦ βιβλίου:] Ἱστορία τοῦ Νεοελληνικοῦ Θεάτρου. Τόμος δευτέρος. Ἐκδοτικὸς Οἶκος Μ. Βασιλείου καὶ Σια, Ἀθῆναι, 1939.

265.— Γκίνης Δ.: Αἱ θεολογικαὶ ἐκδόσεις τοῦ Κάλβου. Περ. «Ἑλληνικά», τόμ. ΙΑ', σελ. 383, 1939.

- 266.—**Σολδάτος, Κωνστ. Ε.** : Οἱ πρόγονοι τοῦ Ἀνδρέα Κάλβου. Περ. «Τὸ Νέον Κράτος», ἔτος Γ', τευχ. 19, σελ. 71-81, Μάρτ. 1939.
- 267.—**Ζώρας, Γεώργιος Θ.** : Ἡ αἰσιοδοξία τοῦ Κάλβου. [Ξανατύπωμα τοῦ ἀριθμοῦ 256.] Περ. «Ἐπιθεώρησις Ἑλληνο-Ἰταλικῆς Πνευματικῆς Ἐπικοινωνίας», ἔτος Β', ἀρ. 4, σελ. 115-121, Roma Ἀπρ. 1939.
- 268.—**Σύδης, Θεόδωρος** : Κάλβος. (Ἀπάντησις στὴν κριτικὴν τοῦ κ. Γιάννη Ἀποστολάκη γὰρ τὸν Κάλβον). [Κοίτα τὸν ἀριθμὸν 194]. Περ. «Πνευματικὴ Ζωή», χρ. Γ', ἀριθ. 45 καὶ 46, σελ. 192-104, 118-119 καὶ 126-127, 10 καὶ 15 Ἀπρὶλ. 1939.
- 269.—**Τωμαδάκης, Νικόλαος Β.** : Ἡ Κρητικὴ οἰκογένεια Κάλβος—Calbo καὶ ὁ ποιητὴς Ἀνδρέας Κάλβος. Περ. «Τὸ Νέον Κράτος», ἔτ. Γ', τευχ. 21, σελ. 294-301, Μάιος 1939.
- 270.—**Βλαστός, Πέτρος** : Ἀπὸ τὸν Ἴβυκο στὸν Κάλβον. Περ. «Νέα Ἐστία», ἔτος ΙΓ', τόμος 25ος, τευχ. 299, σελ. 733-736, 1 Ἰουν. 1939.
- 271.—**Μωραΐτης [=Ζώρας], Γεώργιος** : Ὁ Κάλβος καὶ αἱ παραδόσεις του εἰς Ἀγγλίαν (δύο γράμματα τοῦ Φωσκόλου). [Ξανατύπωμα τοῦ ἀριθ. 252]. Περ. «Ἐπιθεώρησις Ἑλληνο-Ἰταλικῆς Πνευματικῆς Ἐπικοινωνίας», ἔτ. Β', ἀριθ. 6, σελ. 197-200, Roma Ἰούν. 1939.
- 272.—**Μωραΐτης [=Ζώρας], Γεώργιος** : Ἐπιστολὴ Δρόσου πρὸς Κάλβον. [Ξανατύπωμα τοῦ ἀριθ. 239]. Περ. «Ἐπιθεώρησις Ἑλληνο-Ἰταλικῆς Πνευματικῆς Ἐπικοινωνίας», ἔτ. Β', ἀρ. 7, σελ. 223-226, Roma Ἰούλ. 1939.
- 273.—**Ζώρας, Γεώργιος Θ.** : Αἱ περὶ τέχνης θεωρίαι τοῦ Κάλβου. [Ξανατύπωμα τοῦ ἀρ. 223]. Περ. «Ἐπιθεώρησις Ἑλληνο-Ἰταλικῆς Πνευματικῆς Ἐπικοινωνίας», ἔτ. Β', ἀρ. 8, σελ. 262-267, Roma Αὐγ. 1939.
- 274.—**Ζώης, Δεωνίδας Χ.** : Διαλέξεις. [Τοῦ Μαρῖνου Σιγούρου στὸν «Παρνασσό».] Περ. «Αἱ Μοῦσαι», ἔτος ΜΗ', ἀρ. 974-975, σελ. 8. Ζάκυνθος Ἀπρ. - Σεπτ. 1939.
- 275.—**Ζώρας, Γεώργιος Θ.** : Ὁ Κάλβος καὶ αἱ σχέσεις του. [Ξανατύπωμα τοῦ ἀριθμοῦ 253]. Περ. «Ἐπιθεώρησις Ἑλληνο-Ἰταλικῆς Πνευματικῆς Ἐπικοινωνίας», ἔτ. Β', ἀρ. 9 καὶ 10, σελ. 312 καὶ 319, Σεπτ. καὶ Ὀκτ. 1939.
- 276.—**Ἐπιτανησία [=Γιαννοπούλου], Μαριέττα** : Α. Κάλβου, Δαναίδες. Περ. «Ἑλληνικὴ Ἐπιθεώρησις», ἔτος ΑΒ', τευχ. 378-389, Ἀπρ. - Ὀκτ. 1939.
- 277.—**Μωραΐτης [=Ζώρας], Γεώργιος** : Ἐνα γράμμα τοῦ Νικολάου Κάλβου στὸν ἀδελφὸν τοῦ Ἀνδρέα. [Ξανατύπωμα τοῦ ἀριθ. 222.] Περ. «Ἐπιθεώρησις Ἑλληνο-Ἰταλικῆς Πνευματικῆς Ἐπικοινωνίας», ἔτ. Β', τευχ. 10, σελ. 370-373, Roma Ὀκτ. 1939.
- 278.—**Σολδάτος, Κωνσταντῖνος Ε.** : Ἡ καταγωγὴ τῆς οἰκογενείας Κάλβου. Περ. «Τὸ Νέον Κράτος», ἔτ. Γ', τευχ. 26 καὶ 27, σελ. 114-121 καὶ 178-189, Ὀκτ. καὶ Νοέμ. 1939.
- 279.—**Ζώρας, Γεώργιος Θ.** : Ὁ Κάλβος γραμματεὺς τοῦ Φωσκόλου. Περ. «Ἐπιθεώρησις Ἑλληνο-Ἰταλικῆς Πνευματικῆς Ἐπικοινωνίας», ἔτ. Β', τευχ. 11 καὶ 12, σελ. 430-435 καὶ 475-483, Roma Νοέμ. καὶ Δεκ. 1939.
- 280.—**Τωμαδάκης, Νικόλαος Β.** : Ὁ Ἀνδρέας Κάλβος ἀπὸ Λιβόρνου εἰς Φλωρεντίαν. [Στίς σελ. 163-196 τοῦ βιβλίου:] Ἀφιέρωμα εἰς Κ. Ι. Ἀμαντον. Ἐξεδόθη ἀπὸ τοὺς μαθητὰς του. Ἀθῆναι, τυπογραφεῖον Κ. Α. Κυριακούλη, 1940. [Κυκλοφόρησε καὶ σὲ χωριστὸ φυλλάδιον. Στὸ τέλος πίνακας χειρογράφων τοῦ Κάλβου].
- 281.—**Παλαμᾶς, Κωστής** : [Ξανατύπωμα τοῦ ἀριθ. 215 στίς σελ. 159-186 τοῦ βιβλίου:] Τὰ χρόνια μου καὶ τὰ χαρτιά μου. Τόμος δεύτερος. Ἐκδόσεις Ἔργων. Κ. Παλαμᾶ. Ἀθῆναι 1940.
- 282.—**Βέης (Bees), Νίκος Α.** : Κωνσταντῖνος Κυριακός - Ἀριστίας καὶ Ἀνδρέας Κάλβος. Περ. «Νέα Ἐστία», ἔτ. ΙΔ', τόμ. 27, τευχ. 313, σελ. 13-22, 1 Ἰαν. 1940.
- 283.—**Ποντάνι, Φίλιππος Μ.** : Ὁ ποιητικὸς κόσμος τοῦ Κάλβου. [Ξανατύπωμα τοῦ ἀριθ. 262]. Περ. «Ἐπιθεώρησις Ἑλληνο-Ἰταλικῆς Πνευματικῆς Ἐπικοινωνίας», ἔτ. Γ', σελ. 173-177, Roma Μάρτ. 1940.
- 284.—**Ἐπιτανησία [=Γιαννοπούλου], Μαριέττα** : Ἀνδρέου Κάλβου, Θηραμένης. [Μετάφρασις καὶ σημειώσεις]. Περ. «Ἰόνιος Ἀνθολογία», ἔτ. ΙΔ', τευχ. 180, σελ. 3-16, Ἰαν.—Μάρτ. 1940.
- 285.—**Ζώρας, Γεώργιος Θ.** : Κάλβος καὶ Φωσκόλος. (Ὁ χωρισμὸς καὶ τὰ αἴτια) Περ. «Νέα Ἐστία», ἔτ. ΙΔ', τόμ. 27, τευχ. 318, σελ. 345-352, 15 Μαρτ. 1940. [Ξανατυπώθηκε καὶ σὲ περ. «Ἐπιθεώρησις Ἑλληνο-Ἰταλικῆς Πνευματικῆς Ἐπικοινωνίας», ἔτ. Γ', τόμ. Δ', τευχ. 7, σελ. 405-416, Roma Ἰούλ. 1940].
- 286.—**Ζώρας, Γεώργιος Θ.** : Ἡ περὶ αὐτοκτονίας ἀπολογία τοῦ Κάλβου. [Ξανατύπωμα τοῦ ἀριθ. 234]. Περ. «Ἐπιθεώρησις Ἑλληνο-Ἰταλικῆς Πνευματικῆς Ἐπικοινωνίας», ἔτ. Γ', τευχ. 4, σελ. 218-221, Roma Ἀπρ. 1940.
- 287.—**Τωμαδάκης, Νικόλαος Β.** : Οἱ πηγὲς τοῦ Ἀνδρέα Κάλβου. Περ. «Κυπριακὰ Γράμματα», ἔτ. Δ', σελ. 513-514, Λευκωσία [Κύπρου] Μάιος 1940.

288.— *Τωμαδάκης, Νικόλαος Β.*: Ἱταλικαὶ πηγαὶ τοῦ Καλβικοῦ ἔργου. Περ. «Ἐπιθεώρησις Ἑλληνο-Ἱταλικῆς Πνευματικῆς Ἐπικοινωνίας», ἔτ. Γ', τευχ. 5, σελ. 302-305, Roma Μάιος 1940.

289.— *Σπαταλάς, Γερ.*: Οἱ «Δαναΐδες» τοῦ Κάλβου. [Θεατρικὴ κριτικὴ]. Περ. «Πνευματικὴ Ζωή», χρ. Δ', ἀρ. 63, σελ. 117-118, 26 Μαΐου 1940. [Κοίτα καὶ τὸν πιὸ κάτω ἀριθμὸ].

290.— [*Ζώης, Διονύσιος Χ.*]: Εἰδήσεις ποικίλαι. Θεατρικὴ παράστασις [τῶν «Δαναΐδων» στὸ Ἰνστιτούτο τῆς μαθητρίας τοῦ Ἀρσάκειου]. Περ. «Αἱ Μούσαι», ἔτ. ΜΗ', ἀριθ. 978, σελ. 13, Ζακύνθος Ἀπρ.-Ἰούν. 1940. [Κοίτα καὶ τὸν προηγούμενον ἀριθμὸ].

291.— *Τωμαδάκης, Νικόλαος Β.*: Ἀνδρέου Κάλβου «Εἰς ἑαυτὸν». Περ. «Τὸ Νέον Κράτος», ἔτ. Δ', τευχ. 35, σελ. 742-751, 31 Ἰουλ. 1940.

292.— *Σενόπουλος, Γρηγόριος*: [Σύντομη γιὰ τὸν Κάλβου γνώμη στὸ ἄρθρο:] Ἡ Ἑπτανησιακὴ ποίηση. Περ. «Νεοελληνικά Γράμματα», περίοδ. Β', ἀρ. 194, σελ. 5, 17 Αὐγ. 1940.

293.— *Σπανδωνίδης, Πέτρος Σ.*: Οἱ ᾠδὲς τοῦ Κάλβου. Περ. «Τὰ Νέα Γράμματα», χρ. ΣΤ', ἀριθ. 10, σελ. 510-558, Ὀκτ. 1940.

294.— *Τωμαδάκης, Νικόλαος Β.*: Οἱ Κρήτες Κάλμποι πρόγονοι τῶν ἐν Κερκύρα. Περ. «Τὸ Νέον Κράτος», ἔτ. Δ', τευχ. 38-39, σελ. 964-971, Ὀκτ.-Νοέμ. 1940. [Ξανατυπώθηκε στὸν Α' τόμο τοῦ περ. «Δελτίον Κρητικῶν Μελετῶν», Ἡράκλειον 1940].

295.— *Ζώρας, Γεώργιος Θ.*: Ὁ Κάλβος καὶ οἱ σπουδὲς του. Περ. «Νέα Ἑστία», ἔτ. ΙΕ', τόμ. 29, τευχ. 348, σελ. 487-490, 15 Ἰουλ. 1941.

296.— *Θεοτοκάς, Γιώργος*: Ὁ γέρος αὐτός. [Ξανατύπωμα τοῦ ἀριθ. 195]. Περ. «Νέα Ἑστία», ἔτ. ΙΕ', τόμ. 30, τευχ. 354, σελ. 837-838, 1 Δεκ. 1941.

297.— *Σεφέρης* [= *Σεφεριάδης*], *Γιώργος*: Πρόλογος [στὶς ᾠδὲς. Στὶς σελ. 11-54 τοῦ βιβλίου:] Κάλβου, Ἡ λύρα. Ἐκδόσεις Νεοαλεξανδρινῶν 1942. [Κοίτα καὶ τοὺς ἀριθ. 13 καὶ 303].

298.— *Γ[έροντας], Α.*: Ἀνδρέας Κάλβος. Περ. «Ὁ Εἰκοστός Αἰὼν», ἔτ. Α', τευχ. 1-2, σελ. 89-100, Φεβρ.-Μάρτ. 1942.

299.— *Παναγιωτόπουλος, Ι. Μ.*: [Ξανατυπώνονται οἱ ἀριθ. 258 καὶ 259 στὶς σελ. 195-202 τοῦ βιβλίου:] Τὰ πρόσωπα καὶ τὰ κείμενα. Α'. Δρόμοι παράλληλοι. «Ἀετός» Α.Ε.-Ἀθήνα-1943.

300.— *Καραγάτσης, Μ.* [= *Δημ. Ροδόπουλος*]: Ἡ Ἀγγελικὴ Νίκη καὶ ἡ Ἀδριανὴ Ρουκάνη. Ἐφ. «Ἡ Πρωΐα», 5 Μαΐου 1943.

301.— *Ζώρας, Γεώργιος Θ.*: Ὁ Κάλβος καὶ ἡ Ἑπτανησιακὴ Σχολή. Περ. «Πειραϊκὰ Γράμματα», τόμ. Γ', τευχ. 6, σελ. 282-284, Ἰούν. 1943.

302.— *Ζώρας, Γεώργιος Θ.*: Βιογραφικαὶ παρατηρήσεις εἰς τὸν Κάλβον. Περ. «Νέοι Δρόμοι», ἔτ. ΣΤ', ἀρ. 65-68, σελ. 49-52, Ἰούν.-Αὐγ. 1943 καὶ ἀρ. 73-75, σελ. 3-6, Ἰαν.-Μάρτ. 1944 καὶ ἀρ. 76-83, σελ. 57, Νοέμ. 1944.

303.— *Σεφέρης* [= *Σεφεριάδης*], *Γιώργος*: [Ξανατυπώνονται οἱ ἀριθ. 224, 225 καὶ 297 στὶς σελ. 15-23, 35-37 καὶ 38-69 τοῦ βιβλίου:] Δοκιμὲς. 1944. <Καίρο. Τυπογραφεῖο Α. Γιούλη>.

304.— *Ζώρας, Γεώργιος Θ.*: Αἰσθητικαὶ θεωρίαι τοῦ Κάλβου. Περ. «Πνεῦμα», περίοδ. Β', ἔτ. Δ', τευχ. 13-17, σελ. 18-19, 17 Μαρτ. 1944 καὶ τευχ. 18-23, σελ. 38, 17 Σεπτ. 1944. [Ἡ μελέτη δὲν τυπώθηκε ὁλόκληρη].

305.— *Σύδης, Θεόδωρος*: Σολωμὸς καὶ Κάλβος. [Γράμμα γιὰ τὴ μετακομιδὴ τῶν ὁσῶν του]. Περ. «Νέα Ἑστία», ἔτ. ΙΘ', τόμ. 38, τευχ. 439, σελ. 850-851, 1 Ὀκτ. 1945.

306.— *Σαρῆς, Ἀλέξανδρος Γ.*: Διδασκαλίαι νεοελληνικῶν λογοτεχνημάτων. Ὁδαι τοῦ Ἀνδρέου Κάλβου. Τόμος πρῶτος. Ἀθήναι, Βιβλιοπωλεῖον Ἰωάννου Ν. Σιδέρη, 1946. [Κοίτα καὶ τοὺς δυὸ πιὸ κάτω ἀριθμοὺς].

307.— *Θεότοκος, Ἄλκης* [= *Ἑλένη Οδράνη*]: Πνευματικὴ ζωὴ. Ἡ κριτικὴ τοῦ βιβλίου. Ὁδαι τοῦ Ἀνδρ. Κάλβου. Διδασκαλίαι νεοελληνικῶν λογοτεχνημάτων, μαθήματα τοῦ Ἀλ. Σαρῆ. [Κριτικὴ τοῦ προηγούμενου ἀριθμοῦ]. Ἐφ. «Ἑλληνικὸν Αἶμα», 19 Νοεμ. 1946.

308.— *Φουσαράς, Γ. Ι.*: Τὰ Νέα Βιβλία. Δελτίο ἀναλυτικῆς βιβλιογραφίας. [Στὸν ἀριθ. 4 τοῦ «Δελτίου» σχολιάζεται ὁ ἀριθ. 306]. Περ. «Νέα Ἑστία», ἔτ. Κ', τόμ. 40, τευχ. 465, σελ. 1208, 15 Νοεμ. 1946.

309.— *Τωμαδάκης, Νικόλαος Β.*: Ἀνδρέας Κάλβος, ὁ ἠθικολόγος τῆς πολιτικῆς ἐλευθερίας. Περ. «Ἀγγλοελληνικὴ Ἐπιθεώρησις», τόμ. Β', τευχ. 10, σελ. 306-309, Δεκ. 1946.

310.— Τεῦχος τοῦ Περ. «Νέα Ἑστία» ἀμειρωμένο στὸν ποιητὴ. Ἐτ. Κ', τόμ. 40, τευχ. 467, Χριστούγεννα 1946. Δημοσιεύονται: α) *Χάρης, Πέτρος* [= *Γιάννης Μαρμαριάδης*]: Ἡ περιπέτεια ἑνὸς τεύχους (σελ. 1-2), β) *Σικελιανός, Ἄγγελος*: Ἀνδρέας Κάλβος (ποίημα, σελ. 3-4), γ) *Ζώρας, Γεώργιος Θ.*: Ἀνδρέας Κάλβος (1792-1869) (σελ. 5-65), δ) *Τσάτσος Κωνσταντῖνος*: Κάλβος, ποιητὴς τῆς ἰδέας (σελ. 66-83), ε) *Ἐλύτης* [= *Ἀλεκουδάκης*], *Ὀδυσσεύς*: Ἡ ἀληθινὴ φυσιογνωμία καὶ ἡ λυρικὴ τόλμη τοῦ Ἀνδρέα Κάλβου (σελ. 84-106), στ) *Κ. Θ.*

**Δημαράς**: Ρομαντικά σημειώματα. Οἱ πηγές τῆς ἐμπνευσης τοῦ Κάλβου (σελ. 107—133), ζ) **N. Ποριώτης**: Ἡ Καλβική στιχομυρία (σελ. 134—156), η) **N. Π. Ἀνδριώτης**: Ἡ γλῶσσα τοῦ Κάλβου (σελ. 157—167), θ) **Θεόδωρος Σύδης**: Ὁ Κάλβος στὴν Παιδεία (σελ. 168—173), ι) **Γεώργιος Θ. Ζώρας**: Τὰ Ἔργα τοῦ Ἀνδρέα Κάλβου (σελ. 175—187), ια) **Ἀνδρέας Κάλβος**: Λύρα (σελ. 188—225), ιβ) **Γ. Γ. Φουσαράς**: Βιβλιογραφία Ἀνδρέα Κάλβου (σελ. 226—242).

## Γ. ΕΙΚΟΝΕΣ

311.— Αὐτόγραφον τοῦ Κάλβου. Ἐπιστολή του πρὸς τὸν Φώσκολον, ἀπὸ τὴν Ἀλληλογραφίαν τὴν φυλασσομένην εἰς τὴν Βιβλιοθήκην τοῦ Λιβόρνου. Ἐφωτογραφήθη ὑπὸ τοῦ κ. Κ. Καιροφύλα. Περ. «Νέα Ἔστια», ἔτ. Α', τόμ. 2, τευχ. 10, σελ. 592, 1 Σεπτ. 1927.

312.— Ὁ τάφος τοῦ Κάλβου. [Φωτογραφία]. Ἐφ. «Ἐλεύθερον Βῆμα», 10 Σεπτ. 1938.

313.— Ὁ τάφος τοῦ Κάλβου. [Φωτογραφία]. Περ. «Νέα Ἔστια», ἔτ. ΙΒ', τόμ. 24, τευχ. 282, σελ. 1241, 15 Σεπτ. 1938.

314.— Ὁ τάφος τοῦ Κάλβου. [Φωτογραφία]. Περ. «Νέα Ἔστια», ἔτ. Κ', τόμ. Μ', τευχ. 467, σελ. 83, Χριστούγεννα 1946.

315.— Σπύρος Βασιλείου: Ἡ Λύρα τοῦ Κάλβου. [Ξυλογραφία. Horstexte στὸν ἀριθ. 310].

## Δ. ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ

\* Ἄγρας Τέλλος: 184, 235, 242.

Ἀνεοί, Μ.: 49.

\* Ἀθηναῖος, κοίτα: Κακλαμᾶνος, Δ.

\* Ἀλεπουδέλης, Ὀδυσσεύς, κοίτα: Ἐλύτης Ὀδυσσεύς.

\* Ἀνδριώτης, Ν. Π.: 310.

Antona-Traversi, Camillo: 29, 78, 138.

\* Ἀποστολάκης, Γιάννης: 194, 213.

\* Ἀργαῖος, Ἀρέθας: 186.

\* Ἀργυριάδης, Δ.: 67.

\* Ἀσκητόπουλος, Γ. κοίτα: Ἀργαῖος, Ἀρέθας. Asteriotis, Démétrius κοίτα: Lebesgue, Philéas.

Βαλάκος, Δ. Σ.: 156.

Βαυλέντης, Χρ.: 125.

Βασιλείου, Σπύρος: 315.

Βέης (Bees), Νίκος Α.: 282.

Βελλιανίτης, Θεόδωρος: 92, 182.

Βλαστός, Πέτρος: 192, 205, 270.

Boccardi, Alberto: 77.

Βουπερίδης, Ἡλίας Π.: 171, 188.

Brandenburg, Johan: 206.

Brisghenti, Giorgio: 236.

Γαυδίνας, Γεώργιος: 189.

Γέροντας, Α.: 298.

Γιαννόπουλος, Σπυρίδων Ι.: 219.

Γιαννοπούλου, Μαριέττα, κοίτα: Ἐπτανησία, Μαριέττα.

Γκίνης, Δημ.: 6, 240, 265.

Γοργίας, κοίτα: Πάπ, Κ.

Δε-Βιάζης, Σπυρίδων: 9, 34, 74, 80, 81, 108, 126, 141.

Δε-Κιγάλας, Ἰωσήφ: 64.

De-Simone-Brower, Francesco: 124.

Δε-Τζωφρτζης, Σπυρίδων: 52.

Δημαράς, Κ. Θ.: 191, 230, 254, 257, 310.

Δημητριάδης, Φώτιος: 85.

Dieterich, K. 99.

Διομήδης-Κυριακός, Α.: 91.

Dioscure: 143.

\* Ἐλύτης, Ὀδυσσεύς: 310.

\* Ἐπτανησία, Μαριέττα: 37, 41, 45, 200α, 201, 202, 203, 248, 276, 284.

Ζ., Γ.: 61.

Ζακυθηνός, Διον. Α.: 174, 183.

Ζαλοῦχος, Δημήτριος Σ.: 79.

Jeanroy-Félix, Y.: 97.

Ζέζας, Κάισαρ Σ.: 140.

Ζερβός, Ι.: 10, 123.

Ζώης, Λεωνίδας Χ.: 96, 98, 112, 180, 228, 231, 274, 290.

Ζώρας, Γεώργιος Θ.: 12, 38, 39, 42, 222, 223, 226, 234, 237, 239, 252, 253, 256, 267, 271, 272, 273, 275, 277, 279, 285, 286, 295, 301, 302, 304, 310.

Julien, Stanislas: 14.

Θεοτοκάς, Γεώργιος: 195, 210, 218, 296.

Θρύλος, Ἄλκης: 307.

\* Ἰντιάνος, Ἄντ.: 261.

\* Ἰωάννου, Εὐάγγ., κοίτα: Ἄγρας, Τέλλος.

Καιροφύλας, Κώστας: 36, 168, 173, 179, 187, 250.

Κακλαμᾶνος, Δημ.: 88, 217.

Καμπάνης, Ἄριστος: 109, 131, 132, 148, 149, 150, 152, 161, 181, 190.

Καραγάτης, Μ.: 300.

Καραντώνης, Ἀντρέας: 216.

Καρέλλο, Γκ.: 120.

Carracio, Armand: 196.

Καρυωτάκης, Γ. Κ.: 164.

Κεραμόπουλλος, Ἄντ. Δ.: 244, 245.

Kind, Théodore: 58, 63.

Κουκούλας, Λέων: 211.

Λάμαρη, Ἡλένη: 113.

Lamber, Juliette: 73, 76, 77, 83, 85.

Λαμπριδίη, Ἐλένη: 220.

Λάμπρος, Σπυρίδων: 100.

Λάσκαρης, Νικόλαος Ι.: 264.

Lebesgue, Philéas: 102, 127.

Lemercier, Néromucéne L.: 48.

Mazzoni, Guido: 128.

Μαριαριάδης, Γιάννης, κοίτα: Χάρης, Πέτρος.

«Νέα Ἔστια»—Χριστούγεννα 1946



- Ματαράγκας, Π. : 72.  
 Μέγας, Α. Ε. : 165.  
 Μελᾶς, Σπύρος : 243, 246, 247.  
 Μενάρδος, Σίμος : 122, 145, 166, 175, 197.  
 Μηλιάδης, Εὐάγ. Ν. : 146.  
 Μητσάκης, Μιχαήλ : 93, 111.  
 Μινώτος, Σπύρος : 167, 178.  
 Μινώτου, Μαριέττα, κοίτα : Ἑπιταγήσια, Μαριέττα.  
 Μορέας, Jean : 32, 95, 101, 114.  
 Μπακάμπασης, Ἄνθ., κοίτα : Discure.  
 Μυριέλλα : 118.  
 Μωραΐτης, Ἄνθ. : 212, 263.  
 Μωραΐτης, Γεώργιος, κοίτα : Ζώρας, Γεώργιος Θ.  
 Νέαρχος, Κ., κοίτα : Οὐράνης, Κώστας.  
 Nicolai, Rudolf : 70.  
 Νικολόπουλος, Κ. : 14, 47.  
 Νολαν, Fred. : 46, 56.  
 Ξενόπουλος, Γρηγόριος : 158, 255, 292.  
 Ξύδης, Θεόδωρος : 268, 305, 310.  
 Οὐράνη, Ἑλένη, κοίτα : Θρύλος, Ἄλκης.  
 Οὐράνης, Κώστας : 209.  
 Παλαμάς, Κωστής : 84, 90, 94, 110, 117, 129, 133, 151, 215, 281.  
 Παναγιωτόπουλος, Ι. Μ. : 198, 214, 227, 258, 259, 299.  
 Παπαδιαμαντόπουλος, Ἰωάννης, κοίτα : Μορέας, Jean.  
 Παπαδόπουλος - Βρετός, Ἀνδρέας : 66.  
 Παπαντωνίου, Ζαχ. : 241.  
 Παράσχος, Κλέων : 144, 155, 160, 169, 176, 221.  
 Πασαγιάννης, Κώστας : 121, 130.  
 Pautier de Censay, Jean - Pierre - Guillaume : 5, 15.  
 Πεζοπόρος, κοίτα : Χατζόπουλος, Δ.  
 Pernot, Hubert : 33, 35, 142, 154.  
 Πετσάλης, Α. : 53.  
 Piergili, S. B. : 103.  
 Pontani, Philippo Maria : 232, 262, 283.  
 Ποριώτης, Νίκος δ' : 193, 199, 310.  
 Πώπ, Κ. : 65.  
 Ραγκαβῆς, Ἀλέξανδρος, Ρίζος : 71, 86.  
 Ρίζος Νερουλός, Ἰακωβάκης : 51, 68.  
 Ρίχκης, Μ. Ἐρρίκος : 55.  
 Ροδόπουλος, Δημ. κοίτα : Καραγάτσης, Μ.  
 Roussel, Louis : 157.  
 Ρώτας, Β. : 177.  
 Σ., Τ. : 60.  
 Σαῆς, Ἀλέξανδρος Ι. : 306.  
 Σεφέρης, Γιώργος : 13, 224, 225, 297, 308.  
 Σεφεριάδης, Γεώργ., κοίτα : Σεφέρης, Γιώργος.  
 Σιγούρος, Διονύσιος : 54.  
 Σιγούρος, Μαρτίνος : 11, 170.  
 Σικελιανός, Ἄγγελος : 310.  
 Σκίπης, Σωτήρης : 104, 105, 106, 107, 115, 116, 119, 172, 185.  
 Σολδάτος, Κωνσταντῖνος Ε. : 233, 260, 266, 278.  
 Σούτσος, Ἀλέξανδρος : 57, 135.  
 Σπανδωνίδης, Πέτρος Σ. : 208, 293.  
 Σπαταλάς, Γεω. : 289.  
 Στουραΐτης, Σπυρίδων : 134, 139, 153.  
 Συκουτροῦς, Ι. : 212.  
 Σωτηριάδης, Γεώργιος : 136, 162.  
 Τερέντιο, Τζούλια Ἀμπελά : 197.  
 Thiersche, Friedrich : 50.  
 Thumb, Albert : 118.  
 Τσάτσος, Κωνσταντῖνος : 310.  
 Τσιριμώκος, Μάρκος : 204.  
 Τωμαδάκης, Νικόλαος Β. : 40, 43, 44, 200, 207, 229, 238, 269, 280, 287, 288, 291, 294, 309.  
 Φαγκέ, Αἰμ. : 152.  
 Φιλαδελφεύς, Χ. Ν. : 69.  
 Φορτούνιο, κοίτα : Μελᾶς, Σπύρος.  
 Φουσάρας, Γ. Ι. : 308, 310.  
 Χαντσερῆς, Κωνσταντῖνος Α. : 62.  
 Χάρης, Πέτρος : 310.  
 Χατζόπουλος, Δημ. : 147.  
 Hesseling, D. C. : 159, 251.  
 Χιώτης, Παναγιώτης : 96.  
 Χονδρογιάννης, Γιάννης : 249.

## Ι. Γ. ΦΟΥΣΑΡΑΣ

**Σημ.**—Γιὰ τὰ καλλiότερα κριτικά γιὰ τὸν Κάλβο δημοσιεύματα στηρίχτηκα ἀποκλειστικά στὴν «Κριτικὴ Ἀθολογία Κάλβου» τοῦ Καθηγητῆ κ. Γ. Θ. Ζώρα, ποὺ δὲν μπόρεσε ἀπὸ ἄλλειψη χώρου νὰ τυπωθεῖ σὲ τοῦτο τὸ τεῦχος.

Γ. Ι. Φ.

★

**Σημ. τ. «Ν. Ε.»**.—Τὰ «Καλβικά» τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ κ. ΝΙΚΟΥ Α. ΒΕΗ, ποὺ ὑποσχεθῆκαμε μὲ τὴν ἀναγγελία τοῦ «Τεύχους Κάλβου», θὰ δημοσιευθοῦν σὲ ἐρχόμενο τεῦχος τῆς «Νέας Ἑστίας». Ὁ συγγραφέας τοὺς λείπει ἀπὸ τὴν Ἀθήνα σὲ ἐπιστημονικὴ ἀποστολὴ καὶ οἱ τυπογραφικὲς διορθώσεις τοὺς, μὲ τὸ πλῆθος τῶν παραπομπῶν, τῶν χρονολογιῶν κλπ., μόνο ἀπὸ τὸν ἴδιον μποροῦν νὰ γίνουν.

\* Ἡ ἀπλοποιημένη γλῶσσα τῶν μελετημάτων τοῦ Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου κ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Θ. ΖΩΡΑ ὀφείλεται σὲ ἐπίμονη παράκληση τῆς «Νέας Ἑστίας».

\* Τὸ ἐξώφυλλο τοῦ τεύχους, οἱ τίτλοι καὶ τὰ διακοσμητικὰ σχεδιάσματα τῶν ὠθῶν ἔχουν φιλοτεχνηθεῖ ἀπὸ τὸν κ. ΚΩΣΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΠΟΥΛΟ.—Ἡ ἐκτὸς κειμένου ξυλογραφία εἶναι ἔργο τοῦ κ. ΣΠΥΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

\* Στὴ μελέτη «Ἡ ἀληθινὴ φυσιογνωμία καὶ ἡ λυρική τόλμη τοῦ Ἀνδρέα Κάλβου» τοῦ κ. ΟΥΓΥΣΣΕΑ ΕΛΓΥΤΗ νὰ διορθωθοῦν τὰ ἐξῆς τυπ. λάθη : σελ. 98, στήλ. β', στ. 47 ἀντὶ «πάρ» γράφει «παρά» σελ. 100, στήλ. β', στ. 31 τὸ «σύνθεση» νὰ γίνῃ «σύνθεση» καὶ στ. 38 τὸ «χωρικός» νὰ διορθωθεῖ «χορικός» καὶ σελ. 105, στήλ. β', στ. 27 (στοὺς στίχους) ἀντὶ «πλάση» διάβαζε «πλάση».