

22

1735 «*Ἡρξάμεθα σὺν Θεῷ τῆς κατὰ λογικὴν ἀκροάσεως κατὰ τὸ χιλιοστὸν ἑπτακοσιοστὸν τοιακοστὸν πέμπτον ἐν μηνὶ Φεβρουαρίῳ 26 ἡμέρᾳ Τετράδι ἐν Ἰωαννίνοις.*

[Αντέγραφα ἐκ παραφύλλου ἐντύπου Λογικῆς Κορυδαλέως, προερχομένης ἐξ Ἰωαννίνων καὶ ἀποκειμένης παρ' ἐμοὶ.]

23

1750 «*Ἐγράφθη ταῖς χερσὶν Ἀναστασίου Μπέρκου
ὅστις τοῦτο τολμήσει λαβεῖν, ὃ ξένε,
ἢ γείρο αὐτοῦ τέμνεται ὡς καταδίκου
καὶ τὴν ἀράν γε τοῦ δεσπότου λαμβάνει,
τούτου χάριν ἔγραψα ταῦτα, ὃ ξένε,
Ὥρα μὴ λάβῃς τὰ καλά μοι τετράστιχα
τῇ παιδαγωγίᾳ δὲ ἵνα μὴ ἄγης
καὶ τούτων ἄγων ἐυκαίρως καταλύεις.*

«*Καὶ τόδε ξὺν τοῖς ἄλλοις Ἀναστασίου Μπέρκου ἐγράφθη ταῖς χερσὶν·
τέλος τοῦ τροπαρίου ἀμήν.*

[Αντέγραφα ἐκ τοῦ παρ' ἐμοὶ ἀποκειμένου χειρογράφου (0,15X0,18) Ἀνθολογίου, τοῦ περιέχοντος Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, Βάσιλείου Σελευκείας, Λιβανίου, Ισιδώρου τοῦ Πηλουσιώτου, γνωμικά, λόγους κτλ. εἰς τὴν ἀρχαίαν καὶ τὴν καθωμαλημένην γλῶσσαν, ὡς περιέγραψα τοῦτο εἰς τὸν Παλαιογραφικὸν Ἐραγόν μου σ. 79. Ἡ γενεὰ τοῦ Μπέρκου ἀνθοῦσα μέχρι 18ης ἑκατονταετηρίδος ἔζελιπεν ἔκτοτε. Ἰδὲ Π. Ἀραβαντινοῦ Χρονογραφία τῆς Ἡπείρου Β' σ. 263.

24

1759. «*Ἄπὸ τὸ Μπεράπι ,αψνθ' μηνὶ Ὁκτωβρίῳ δὲ ἑπάρατος Ἰσμαὴλ πασᾶς: εἰς Ἰωάννινα ἐσφαξεν ἀπανθρώπως δύο ἐντίμους καὶ ἀξίους Χριστιανούς, ὡς φίλους τοῦ ἐχθροῦ αὐτοῦ Σουλεϊμὰν πασᾶ ἀπὸ Ἰωάννινα, τὸν τε Γεώργιον Μήσιον καὶ τὸν Ζώην Χαραμήν, οἵς δὲ φιλάνθρωπος δεσπότης χαρίσατο ζωὴν ἀληκτον.*

[Αντέγραψα τῇ 6 Ιουλίου 1934 ἐκ τοῦ παραφύλλου 1α τοῦ χειρογράφου Χρονογράφου τοῦ ἐν Τυρνάβῳ τῆς Θεσσαλίας ἡμιγυμνασίου, προερχομένου ἐκ τῆς μονῆς τοῦ Βαρλαὰμ ἐν Μετεώροις (ἔνθα ἦσαν μοναχοὶ Ἡπειρῶται) καὶ ἐδημοσίευσα μετά περιγραφῆς τοῦ κώδικος ἐν Ἐπειρρίδι τῆς Ἐταιρείας τῶν Βυζαντινῶν σπουδῶν τ. ΙΒ'. (1936) σ. 416. Τὸ σημείωμα τοῦτο, λογίᾳ χειρὶ γεγραμμένον, διασαφηνίζει τὰ ἐν τῇ Χρονογραφίᾳ τῆς Ἡπείρου ὑπὸ τοῦ Π. Ἀ(ραβαντινοῦ) Α' σ. 254 ἀναφερόμενα καὶ ἀποδεικνύει ἐσφαλμένην τὴν πληροφορίαν τοῦ Ι. Λαμπρίδου (Ἡπειρωτικὰ Μελετήματα Θ'. σ. 28) διε δῆθεν ὁ Γ. Μίσιος ἀπηγχονίσθη τῷ 1763 ὑπὸ

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ ΙΒ'. (1937)

8

τοῦ Σουλεϊμάν πασᾶ μετ' ἄλλων δύο 'Ιωαννιτῶν ἀνευ διαδικασίας καὶ δίκης ἐν τῷ διοικητηρίῳ. 'Η ἐπιφανῆς οἰκογένειας Μίσιου κατήγετο ἐκ Μονοδενδρίου.]

25

1762. «Ἐτος 1762 Μάρτιος 2. ἐβαραῖσαι πανοῦκλα σε δίκες ταῖς ἔβηντραῖς καὶ τὰ Γοανγαῖνα εμωλεύτεικαν».

[Κατοικόω δέ δι' ἄλλης χαιρόδες]:

«Καὶ τὸδαὶ σὴν τοῖς αλλοις γράμματος βύβλινόν ἵπαρχον του προφῆτον 'Ηλλοίου καὶ Αἴλλοισαίου καὶ οὐκ αλλο γράμμα ος ω θεωλογος φυσοι Γρυγόριος. Μάρτιος 9, 1962». Μονοκονδυλιά δυσξύμβλητος. 'Ισως Σεραφείμ.

[Άντεγραψα ἐκ παραφύλλου ἐντύπου βιβλίου τῆς ἐν Βίτσῃ τοῦ Ζαγορίου Μονῆς τοῦ προφήτου 'Ηλία.]

26

1768. «1768 Ιουλίου καὶ ἔγινε σημεῖον μέγα ἐν οὐ(ρα)νῷ τῷ μεσημέρι» [ἐν Ζαγορίῳ].

[Άντεγραψα ἐκ φ. 55β Εὐαγγελίου ἐπὶ περγαμηνῆς προερχομένου ἐκ Κουκουλού τοῦ Ζαγορίου καὶ ἀποκειμένου παρ' ἐμοί. 'Ιδε Παλαιογραφικὴν 'Ερανόν μου σ. 72.]

27

1778. «(αψοη) ἤλθαμεν καγὼ δ ἀρχιερεὺς Βελλᾶς καὶ Κονίτζης ὅμοῦ μὲ τοὺς εὐγενεστάτους ἀρχοντας κὺρο μιχέλη Παναγιώτον Πότζιον καὶ κύρο... καὶ κύρο Ιωάννην Διαμάντον, μείνας εἰς ετοῦτο τὸ σεβάσμων μοναστῆριον τῆς ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου γεννήσεως τοῦ δνομαζομένου Στομίου καὶ ἥγούμενο του (οσι)ώτατος κύρο Παΐσιος ἥδες τοῦ ποτὲ Γεωργίου Βόντα, παπούτζη ἐκ Μποράτζιανης. ἔχομεν ἀφοῦ ἀρχιερατεύσαμεν ἕως τὴν σήμερον χρόνους δεκαδεῖς εἰς τὴν ἐκαρχίαν ἥγουν ἐκ τῆς δ γεγνημα καὶ θρέμα ἥδες Παπανικολάου, ἔγγονος Γεωργίου Μιλήτζη καὶ ἀνεψιός τῶν θείων ἀρχιερέων τοῦ Μεγάλου Τυρνόβου καὶ καὶ ἔστω εἰς μνήμην παντοτεινῇ . . . »

ὁ ἀρχιερεὺς Βελλᾶς καὶ Κονίτσης
(ὑπογρ. δυσξύμβλητος.)

[Μοι παρεχωρήθη παρὰ τοῦ φιλολόγου καθηγητοῦ κ. 'Αγγέλου Παπακάστα, ἀντιγράψαντος ἐκ Πεντηκοσταρίου τοῦ 1759 τῆς Μονῆς Στομίου Κονίτσης.]

28

1779. «Θήμισι: 1770 Μάρτιος 23 ἐσκότοσαν τὸν κύρο Νοῦτζο εἰς τοῦ Σουλέμαν πασᾶ τὰ σπῆτηα ἡμέρα Παράσκεβὴ εἰς τὰς ἔξη ὥρες τῆς μέρας καὶ ἐστὸ ιἰς ἐνθύμισιν. Γρηγόρηος Ἡώανου ἔγραψα».

[Ἄντεγραφα τῷ 1894 εἰς ἑντύπου Μηνιαίου τοῦ Ἀπριλίου ἔκδοσ. 1761 τῆς ἐκκλησίας Ἀνω Βίτσης. —Τὸ σημείωμα τοῦτο καθορίζει σαφῶς τὴν πολυθρύλητον δολοφονίαν τοῦ περιφήμου τούτου προεστῶτος τοῦ Ζαγορίου καὶ ἐπιφανεστάτου τῆς Ἡπείρου ἀνδρὸς Νούτσου Κοντοδήμου ἐκ Βραδέτου, τὴν γενομένην ὑπὸ τῆς χήρας τοῦ τυραννικοῦ τοπάρχου τῆς Ἡπείρου Σουλεῖμάν πασᾶ, δις ἀπεκεφαλίσθη τῇ ἐνεργείᾳ αὐτοῦ τοῦ Νούτσου, ὑπὸ δημίου σταλέντος ἐπὶ τούτῳ ἐκ Κηφόλεως μετὰ τοῦ σχετικοῦ διατάγματος. Διαφόρους ἀντιφατικὰς εἰκασίας ποιοῦνται δὲ τε Π. Ἀ(ραβαντικός), ἐν Χρονογραφίᾳ Ἡπ. Α, 274 τάσσων αὐτὴν τῷ 1787, ἐν δὲ τῇ Συλλ. τῶν Ἡπειρ. φυσ. σ. 9 τῷ 1798, καὶ δὲ ἀνασκευάζων αὐτὸν Ι. Ιαμπρίδης (ἐν Ἡπειρ. Μελετ. Θ'. σ. 23—26) τῷ 1787.]

29

1780. «Ἐτος εἰς τὸν 1780 εἶχαν συνίθεια τοῦ ἀγήου πασχα ἐπεδις ἐσίναζαν δλην τὴν ἀγίαν τεσαρακοστὴν ξῆλα καὶ ἔκαναν τὴν λα[μ]πρὸν πιρκαηὰν εἰς τὴν φάρην καὶ ἐκόπι παρ' ἐμοῦ Λαζάρου ιέρεος ηὸς του Θεοδοροῦ ιερέος τοῦ Πάνου διάτι ήταν ἐνάρμοστον».

[Ἄντεγραφα τῷ 1885 ἐκ τοῦ ὑπ' ἀρ. 7 εὐαγγελικοῦ κώδικος Κάτω Βίτσης καὶ ἐδημοσίευσα ἐν τῷ Παλαιογραφικῷ Ἐρδνφ μου σ. 102. Τὸ τὴν λα[μ]πρὸν = τὴν Λαμπρήν, δηλ. τὸ Πάσχα. Ἐνδρμοστον ἀμαθῶς ἀντὶ ἀνάρμοστον. Ἡ φάρη η τῆς Βίτσης είναι εἰς τὸ μέσον τοῦ χωρίου, καλεῖται δὲ καὶ μεσοχώρη. Τὸ κάκτον τοῦτο ἔθιμον ἔθιζεται καὶ νῦν ἔτι ἐν Βίτσῃ καὶ ἄλλαχοῦ οὐχὶ κατά τὴν Κυριακὴν τοῦ Πάσχα (Λαμπρήν) ἀλλὰ κατὰ τὰς νύκτας τῶν δύο Κυριακῶν τῶν ἀπόκρεων καὶ ίδιᾳ τῆς τυροφάγου. Ἡ πυρὰ αὗτη φέρει διάφορα ὄντα. Ἐν Βίτσῃ λέγεται καλὸς λόγος, καὶ σχετικὸν ἄσμα ἀδεται κατὰ τὴν περισυλλογὴν τῶν ξέλων ὑπὸ τῶν παιδῶν, τόδε:

«Ἄηστε (=ἄγετε) πιδιὰ γιὰ ξύλα
στοὺν καλὸν τὸν λόγου (ἢ λόγκου)
κι οἱ κουπέλις γιὰ μανούσια
κι οἱ νιές γιὰ ίτιές
κι οἱ γριές γιὰ βατονιές».

Περὶ τὴν πυρὰν ταύτην, διαρκῶς ἐνισχυομένην διὰ τῶν περισυλλεγέντων ξύλων ἐκ τῶν πλησίον τοῦ χωρίου δασῶν καὶ τῶν οἰκιῶν, χορεύουσι καὶ ἔδουσιν οἱ νέοι θεωμένων πέριξ τῶν πρεσβυτέρων ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν, τῶν δὲ ἀνυπάνθρωπων κορασίων εἰς παλαιοτέρους χρόνους μὴ παρουσιαζομένων φανερά. Ο Ι. Λαμπρίδης περιγράφων ἐν τοῖς Ζαγοριακοῖς (1870) σ. 166 τὰς Ἀπόκρεως γράφει περὶ τῆς πυρᾶς: «Οἱ παῖδες, ἐβδομάδας τινὰς πρὸ τῆς ἀπόκρεων, συλλέγουσι διαφοροτρόπως ξύλα ἕξ δῶν κατασκευάζουσι στήλην ὑψηλήν, καλὸν λόγκον, σωρόν, καλὸν λόγον, κρισιλίδυκαν, φωτιάν, τέμπλαν, φανὸν κτλ. ἐν τοῖς διαφόροις χωρίοις ἀποκαλουμένην». Ἡ πυρὰ αὗτη τῶν ἀπόκρεων, ἐν Ιωαννίνοις καὶ Δοβρῷ Ζαγορίου καλεῖται εζιαμάλα ἢ, ἐν Κουκουλίῳ Ζαγορίου εισιουρούρα ἢ, ἐν Ἐκκλησοχωρίῳ (Τσερκοβίστα) Κουρέντων μπιμπίνα ἢ. Ἡ μεγάλη αὕτη πυρά, κατὰ παλαιάς πληροφορίας ἀς ἔχομεν παρὰ μαθητῶν μας λέγεται εἰς ἄλλα μέρη ὡς ἔξης:

Κλαδαριά (Λατόφιζα Μακεδονίας, τῶν Ἀπόκρεων, τοῦ δὲ Πάσχα ἐκεὶ λαμπρή), φανδὲς (Μαρμαρᾶς, Ἀρτάκη, Προποντίς), καλόχρονος (Βόσπορος, Γενῆ μᾶχαλᾶς), λαμπρὴ (Βόσπορος, Κευσκουντζούκι, τοῦ Πάσχα), λαμπρὸς ἡ (ἐν Προύσῃ), βαραράνη (Κίος τῆς Μεγ. Παρασκευῆς), τσαλαφώτα, ἡ (Σινώπη), μπουμπούνα ("Αδριανούπολις, τῆς τυρινῆς), λαμπρακιά (Κύπρος, τοῦ Πάσχα ιδίως εἰς τὴν αὐλὴν τῆς Ἐκκλησίας), φλογδρά ("Επιβάται, τῶν Ἀπόκρεων καὶ τῆς Μεγ. Παρασκευῆς), λαμπρὴ (Μέτραι, Τσατάλτζα, τὴν νύκτα τοῦ Μεγάλου Σαββάτου, διε ταῖς καίουν ἡ κορώνους τῶν Ἐβραίο), λαμπρὸς ("Αμισός τὴν νύκτα τῆς Τυρινῆς). Κ ύ ο ι ε ἐ λε-
η σ ο γ (Ἀρδήμου Γανοχώρων τὴν νύκτα τῆς Μεγ. Παρασκευῆς).]

30

1785. «1785 Ἀπριλίου 12 πρὸς ἐνθῆμησιν.

Γράφομεν ἀφοῦ ἥλθαν η ἀρβανήτης ἥχαλασαν τὴν ἐπολέ-
μησαν ἀπὸ τὸ κοὺρ Πασιᾶ καὶ Ἀλῆ Πασιᾶ καὶ ἔγινε θρῆνος καὶ χαλασμός,
ὅπου δὲν ἀπόμεινε εἰς τὸ δσπήτιόν τους, ἀλλὰ ἴδω καὶ ικεῖ καὶ εἰς ἔνδειξιν
δ γράψας τὸ παρὸν ἰερομόναχος Βησαρίων (ἱερομόναχος ἐφημέριος Κο-
νίτσης). βιαστικά».

1785 «1785. Ἀπριλίου 12.

Γράφομεν εἰς ἐνθῆμησιν ἀπὸ τὸν κιρὸν ὅπου ἐμαζούθηκαν εἰς Κόνιτζα
διὰ νὰ πολεμήσουν καὶ ἥλθαν τοῦ κούρ Πασιᾶ ὅστις 12 τοῦ Ἀπριλίου τὸν
Βαΐον καὶ τοῦ Ἀλῆ πασιᾶ ἥλθαν τῆς εἰς τὰς 25 τοῦ αὐτοῦ μηνὸς τῆς Ζυο-
δόχου Πηγῆς καὶ τὴν πρωτομαγιὰ καὶ πολέμησαν καὶ σκοτόθηκαν περισσὴ
καὶ ἀκόμη πολεμῆσαν καὶ εἰς τὴν Ηαναγιὰ καὶ ἐκεῖ τοὺς ἐπῆρεν ἡ δργὴ¹
τοῦ Θεοῦ καὶ δὲν ἀποτηροὶ τέλος ἡ ὑπόθεσις καὶ δὲν ἔγράψαμεν καὶ ἐστο
εἰς ἔνδειξιν δ γράψας τὸ παρόν.

Βησαρίων ἰερομόναχος ἐφημέριος Κονίτζης

[Παρεχωρήθησάν μοι ὑπὸ τοῦ φιλολόγου κ. Ἀγγέλου Παπακώστα ἀντιγρά-
ψαντος ἐκ Πεντηκοσταρίου τῆς Μονῆς Στομίου—Κονίτης.]

31

1792. «Ἐτει αψη β. Ὁ ἥγεμὼν ἡ πασιᾶς τῶν Ἰωαννίνων Ἀλῆς ὀνό-
ματι ἐπιβουλεύθη τοὺς κατοικοῦντας τὸν Σούλιον ὀνομαζόμενον τόπον. Καὶ
πρῶτον ἀλαλάζοντας ὕρμησε μὲ εἴκοσι σώμας χιλιάδες στράτευμα. Καὶ
ἔπειδὴ δὲν ἐκατώρθωσε τίποτες διατὶ ἦταν ὁ θεὸς φανερὰ φανερὰ βοηθὸς
αὐτῶν, ἐκίνησε πόλεμον, καὶ ἵσως μὲ σκοπὸν νὰ στήσῃ θρόνον τυραννικῷ
τῷ τρόπῳ. Ἡτον ἐκείνοι δχι πιρισσότεροι ἀπὸ χιλίους πεντακοσίους, ἀλλ'
αὐτῶν μὲν ἔβοήθησεν ὁ θεὸς εἰς τὸν ὄποιον καὶ ἥλπισαν, αὐτὸς δὲ ἐστράφη
ἀπρακτος, ἔτι δὲ καὶ κατησχυμένος μετὰ τὸν θάνατον περισσοτέρους παρὰ
δύο χιλιάδες τοῦ στρατεύματός του καὶ ἔφονεύθησαν καὶ ἐξ ἐκείνων ὡς δγ-
δοήκοντα. Ἀκολούθησε καὶ ἐστάθη ἡ μάχη ἐν τρίμηνον [πρὸ αὐτοῦ διαγέ-

γραπται τὸ ἔξαμ—]. Εἰς τὸν ἀνωθεν τόπον ιερουργοὺς δὲ "Αρτης χειροτονεῖ".

[Άντεγραψα τῷ 1894 ἐκ χειρογράφου Εύχολογίου τῆς ἑκκλησίας τοῦ ἐν Ζαγορίῳ Μονοδενδρίου, ἀνευ τηρησεως τῶν ἀνορθογραφιῶν, καὶ ἐδημοσίευσα ἐν Δελτίῳ Ἰστορ. καὶ Ἐθνολ. Ἐπαρχείας Ε'. σ. 569—N. Ἐλληνομν. Ζ'. 248. Παράβαλε καὶ σημ. τοῦ σεβασμ. καὶ Ἀθηναγόρα ἐν Ἡπειρωτ. Χρον. Δ'. (1929) σ. 30. Τὰ σημειώματα ταῦτα ἀναβιβάζουσι τὰ στρατεύματα τοῦ Ἀλῆ εἰς 20.000 ἐνῷ δὲ Περραιβός καὶ δὲ Ἀραβαντινός εἰς 10 μόνον χιλιάδας.

32

1793. «1793 Μαΐου 22 ἔπεσε χιών. ἡμέρα Κυριακὴ ἔρριξε χιὼν ἔως μιαν πεθαμήν εἰς τὰ βυσνά· εἰς τὰ χωρία τοῦ Ζαγορίου μία παλάμα».

[Άντεγραψα τῷ 1894 ἐξ ἐντύπου βιβλίου τῆς ἐν Βίτσῃ Ζαγορίου Μονῆς τοῦ Παροφήτου Ἡλία.]

33

1796. «"Ἐτους 1796 ἀπριλίου λ' δὲν μας ἔκαμε καμίαν ἡμέρα καλὴ δλο γονὰ [δηλ. χιόνια] καὶ βροχες οσον που βηκε' αυτος δ γέροντας».

[Άντεγραψα ἐκ τοῦ παρ' ἐμοὶ ἀποκειμένου πολυμειγοῦς ἐγκολπίου, δὲ περιέγραψα ἐν τῷ Παλαιογρ. Ἐράνῳ μου ὥπ' ἀρ. 15, σ. 84. Διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς κατετέρῳ:]

«Το λογειοτάτο κυρίω κυρί Ανανηα δασκαλου ὀλόψηκος τὴν δεξηά σου ἀσπάζομε».

'Επιγραφή: «Τὸ παρὸν δοθίτω εἰς τιμίας χειρας τοῦ Κυρ Ἀν(ανί)α Μακά λὺς της Ζαφειρος—δκου κάθετε εἰς Ἀρτα».

‘Ο αὐτὸς ἐν σχεδίῳ ἐκιστολῆς κατωτέρῳ:

«1795 Ἀπριλίου 24. πάτερ Ανανία νὰ μου γένης πατέραις νὰ μὲ βοηθήσης ὅτη δὲν εχο καενὰ νά με σμάση (=συμμαζεύσῃ) κοντά του».

34

1798. «"Ἐτος 1798 δποῦ εἴφεραν τοὺς Φραντζέζους ἐδὼ καὶ ἦταν ἔκατὸν πενήντα καὶ δεκαπέντε φορτόμα(τα) κεφάλια, ἐπάρθηκε ἡ Πρέβεζα ἀπὸ τοὺς Φραντζέζους. 1798.—αφ' ἐδίαβαζα καὶ ἔγω εἰς τὰ Τοίκκαλα εἰς τὸν κὺρο Στάνκον.—έωδι Ανγούστου δὲ είμεθα εἰς Κύπρον.—αωθ Ἀπριλίου α'. ἡμην ἐν Κερκύρᾳ».

[Άντεγραψα ἐκ σ. 157β τοῦ ὥπ' ἀρ. 798 (νέου) χειρογράφου τοῦ ἐν Κανασταγινούπολει Ἀγιοταφικοῦ Μετοχίου (παριέχοντος ἀκολουθίας Ἐσπερινοῦ κλπ.), γραφέντος ὥπο τινος Διονυσίου ιερομονάχου (Θεσσαλοῦ πιθανῶς) καὶ ἀνήκοντος αὐτῷ, δοτις ἐν σελ. 150β γράφει ἀνυπογράφως: «αφβ Ἰανουαρίου καὶ ἤλιθον εἰς Τύρναβον, γεωγ Νοεμβρίου γ' ἔκαμα ἀρχὴν εἰς τὸ Ἀναστασιματάριον ἐν Τυρνάβου».]

35

1798. «Ἐστειλε ἀρμάδα δ' Τοῦρκος σμημένη μὲ τοῦ Παύλου Ρούσου Μοσκοβίτη· καὶ ἥλθαν καὶ ἐπροσκυνήσαμαι διοκάντας τοὺς Φραντζέζους· μὰ εἰς τὸν ἕδιον κατέδόν εὑρε ἀφορμὴν δ' Βαληπασιας τῶν Φραντζέζων, καὶ ἥλθαι μὲ πολλὺ στράτευμα καὶ ἐτρόποσε τὴν Πρέβεζαν. Τί ψρῆνος τί σφαμὸς τί πνημὸς θαλάσσης. Τὴν ομοιαν συμφορᾶν ποτὲ οὐκ ἔγινε· ἐγιδμισαν τὰ Νησιά ἀν(θρώπ)ους Κεφαλονιά καὶ Θυάκι. πλὴν παρ' ἐλπίδαι ἐγλυτώσαμαι διατί εἶχε ἔτοιμα καράβια Γαλαξιδιότικα ναλθοῦν να μας πάγουν ὅλους ἀπὸ σπαθῆ μὴ φανεῖ ἔξαφνους ή ἀρμάδα. "Οσα ἔγιναν θέως θεός».

[Αντέγραψα τῇ 8ῃ Σεπτεμβρίου 1937 ἐκ τοῦ ὑπ' ἀρ. 47 χειρογράφου «Ἴγχειριδίου Μαξίμου τοῦ Πελοποννησίου κτλ.» τῆς ἐν Ἀγίῳ Όρει Μονῆς Ζενοφῶντος. Τὸ χειρόγραφον τοῦτο, περιγράψας δ' ἀσθματικός Σπ. Λάμπτης εἰς τοὺς Καταλόγους τοῦ Ἀγίου "Ορούς τόμ. Α. 1888 σ. 172, "Ἄθηναι, καὶ τ. Α' σ. 66, Κανταβριγία 1895--1900, ἀνεδημοσίευσεν εἰς τὰς 'Ἐνθουμήσεις του (Ν. "Ελληνορε. Ζ' σ. 251 μετ' θεφαλμένης ἀναγγώσεως δύο λέξεων ἀλλοιούσης τὸ νόημα. 'Ἄντι τοῦ ὑφ' ἴμων ἀναγγωσθέντος ἐπροσκυνήσαμαι διοκάντας (=διώκοντας) τοὺς Φραντζέζους, ἀνεγγώσθη καὶ ἀδημοσίευθη «ἐπροσκυνησάδ μας δοκάντας τοὺς Φραντζέζους». Τὸ σημείωμα ἐγράφη ὑπὸ τοῦ διδασκάλου 'Αναγγώστου Παναγιώτου Ζαβερδηνοῦ, οὗ 'ο πατήρ Παναγιώτης ἀντέγραψεν ἐν Ἰθάκῃ τὸν ἐν λόγῳ κώδικα τοῦ Μαξίμου.]

36

1798. «Τὸ παρὸν βηβλιων ἡπαρχει του προφίτου ἥλιον τῆς Ζήτζις τοῦ ὅποιον ἀφιερώθη παρὰ τοῦ κύριο Αναστασίου Ζοσιμᾶ· καθὼς εἰς τὴν ἀρχὴν φένετε· διὰ μνιμόσηνον αἴώνιον αὐτοῦ καὶ τῶν ἀδελφῶν καὶ τῶν γονέον αὐτοῦ, καὶ ὅπιος ἀνθρωπος ή καλόγερος ή κοσμικος ἥθελε νὰ τὸ πτοεβνωση ἀπὸ τὸ ἀνωθεν μοναστηριων τῆς Ζήτζας προφήτην Ηλίαν νὰ ἔχῃ τὴν κατάραν τοῦ θεοῦ καὶ τῆς παναγίας καὶ τοῦ προφίτου Ηλίου καὶ παντον τὸν ἀγίον καὶ να ἡναι ἀφορεσμένος κατιραιμένος ασυγχόριτος καὶ μετὰ θανατον ἀλιτος. 1798 μαγίου 28.

Βησσαριων ἵεδομόναχος τοῦ αὐτοῦ μοναστηρίου: γράφω».

[Αντέγραψα ἐκ παραφύλλου τοῦ Κυριακοδρομίου τῆς Μονῆς τοῦ Προφήτου 'Ηλιοῦ Ζίτσης.]

37

1802. «Ταῦτα τὰ δώδεκα μυνέα ἡγοράσθησαν παρὰ τοῦ ειγουμένου καὶ ἀναξίου δούλου τοῦ θεοῦ Ἰακώβου Ἱερομωνάχου εἰς μνημόσυνον ἐμοῦ καὶ τῶν γονέων καὶ οἱ διαβαίζοντες ἔφεσθε πρὸς τὸν Κυριον. 1802 Ιουνίου 30. 'Ηγούμενος Ἰάκωβος τοῦ Προφήτου Ἰλίου Βιείτζας».

[Ἐκ παραφύλλου ἐντέπου βιβλίου τῆς Μονῆς ταύτης τῆς Βίτσης τοῦ Ζαγορίου τῆς Ἡπείρου.]

38

1804. «Εγίνηκα ἐγό δὲ Ιερεμίας Τεροδιακονος εἰς τους 1804 Μαρτίου 15 Ιωαννι τὸν ὀνόματος».

[Άντεγραφα ἐκ τοῦ παρ' ἐμοὶ ἀποκειμένου χειρογράφου ἐπὶ περγαμηνῆς τετραευαγγέλου, ὃ περιέγραψα εἰς τὸν Παλαιογραφικὸν "Ἐργανόν" μου σ. 72. Ἐν τῷ αὐτῷ κώδικι φέρονται καὶ τὰ ἔξης σημειώματα:]

«Κριστα γιαρφο ἀπὸ μαναστηρο Τοιανο μαθιματων φροντήζε καὶ μοι χοηματῶν τα γαρ μαθιματα φερουσι τα χοηματα». καὶ «Ἐτοῦτο τετραβαχελο ηνε του Πα(πα)γιαννη».

Τὸ μοναστηρο Τριανο εἰς δὲ πιθανῶς ὄντες ὁ κῶδις, δν ἡγόρασα τῷ 1888 ἐκ βιβλιοπωλείου Ιωαννίνων ἀντὶ 20 γραΐων, πιθανώτατα εἶναι ἡ ἐν τῇ ἑπαρχίᾳ Δελβίνου, παρὰ τὴν Λαρόβιανην, ἀκρισασσα ἄλλοτε μονὴ Δρυάνεσ, ἐνθα, ὡς καὶ ἐν ἄλλαις τῆς Ἰπαρθον μοναῖς (καθ' ἡ γράφει καὶ δ. Ν. Τσιγαρᾶς ἐν Ἀστεικῷ Ἡμερολογίῳ του Εἰρ. Λαοποίου τοῦ 1889 σ. 311) οἱ μοναχοὶ ἐδίδασκον τοὺς περιοίκους τὰ ἔλληνοκά γράμματα καὶ ἡρμήνευν τοὺς Ἑλληνας πεζογραφους καὶ ποιητάς.

39

1808. «1808 Γεναρηον 30 γορφο θίμ(ηση) εγο δὲ Πα(πα)γιάνης που ερηξε το πολη το χηονι απο τας τριαντα του Γεναρηον και εκαμε εος τὸ Φερουνιρη ολον και ης τας ενεα του Μαρτηον εζεψαν η Σατοβητζινη νὰ καμουν χωράφη [δι' ἄλλης χειρὸς συνέχεια] και τρόγαμαν και σκουλίκη και το αλέβρι τὶς εκιτό λύτρες . . .».

[Άντεγραφα ἐκ παραφύλλου ἐντόπου ἀνευ ἀρχῆς καὶ τέλους ἀνήκοντος εἰς τὸν ἐξ Ιωαννίνων κ. Δ. Βέργον, καὶ φέροντος τὴν ἔξης σημείωσιν τοῦ γράψαντος τάντερο Παπαγιάννη ἐκ Σαδοβίτσης Ιωαννίνων]: «Ἐτούτο το βηβλην ηνε ο νεος θησαβρος και ηνε του Παπαγανης Σατοβητζινοῦ».]

40

1808. «1808 ἀρχισαν η βρογαῖς καὶ τὰ χιώνια ἀπὸ τῶν Τριῶν Ιεραρχῶν, ἔως ταῖς δεκάει τοῦ Φλεβιρίου μυνὸς ἀμὴ ταῖς δεκάει τοῦ Φλεβιρίου μυνὸς ἔκαμε ἔνας χαιμῶνας σφοδρῶς ὥστε ὅποι ἐπάγωσαν η πόρτας καὶ οἱ τίχει κρουσταλένιοι· ὅποι ἀπόθαγαν κόσμος ὅποι ἐψόφησαν τὸ βιὸ τοῦ κόσμου: τὴ σαρακοστῆ τὴ μεγάλη ξημερόνωντας καθαροτετράδι: Ὅστε δ γράψας ἔστιν ὁ Γεώργιος ἀπὸ χωρίου Ταρευκου (;)».

[Άντεγραφα ἐκ παραφύλλου Εὐαγγελίου Νικ. τοῦ Σάρον 1747, ἀποκειμένου ἐν τῷ Μονῷ τοῦ Προφήτου Ἡλία Ζίτσης.]

41

1810. «1810 εγο ω παπαγασταση απω χορηγον Γερομνημου εκαμικ εφημερηως στο μοναστηρη στον προφητη Ηληαν φευγοντας ο παπαχρηστοδουλος και ερχοντας εγο».

«Την σημερον της ωμελογηας φανερον και δμωλογδ εγο δ παπα αναστασης απω χ(ω)οιον Γερομνημου οπος εδανηστηκα απο τον παπα της χορης γροση=10 λευο δεκα και να τρεχουν με το δηαφωρο τους τὰ δεκια δο-δεκα οσος καιρος και αν περαση δηα τουτο δηνο το παρον».

[Αντέγραψα έκ παραφύλλου Κυριακοδρομίου (1796) της Μονής τοῦ Προφήτου Ἡλιοῦ Ζίτσης].

42

1814. «Ο βεζίρης 'Αλλή πασας σιμοιῶν διαν ήρθεν εἰς τὴ Ραδόβουλη εἰς τοῦ 1814 Ιουλίου: 4 ἐπίγεν εἰς την Ραδόβουλη στὸ Βραδαίτο εἰς τὴν λήμμην και ήφεραι και μονόξυλα ἀπὸ τῆς Ιωάννην και δι τοῦ θαύματος ἔκχιασεν μηάν βροχὴ και μήαν φούρτοῦνα και ἔνα χαλάζη ὅποιù ἔξαιπτάγιασαν: 18 δνόματις και ταίλος πάντων ἐφήγεν».

[Αντέγραψα έκ τοῦ τελευταίου φύλλου (σ. 640) τοῦ παρ' ἑμοὶ Τόμου χαρᾶς (Κων]πολις, αψε'). προερχομένου έκ Βίτσης τοῦ Ζαγορίου. Τὸ αὐτὸ σχεδὸν σημείωμα και ἐν ἑντύπῳ Παρακλητικῇ τῆς ἐκκλησίας κάτω Βίτσης δημοσιεύθεν ὥπ' ἑμοῦ ἐν Δελτίῳ 'Ιστορ. καὶ 'Εθν. 'Εταιρείας τ. Ε' σ. 569—Σπ. Λάμπρου Ν. 'Ελληνομν. Ζ' σ. 257. Τὸ γεγονός τοῦτο ἀναφέρει ἀνευ χρονολογίας και δι τ. Λαμπρίδης ἐν Ζαγοριακοῖς (1870) σ. 13, γράφων περὶ τῆς ἐν λόγῳ Δρακολίμνης, ἣν ἤκουσα παρὰ παλαιοτέρων προφερομένην ως Δρακολίμνη(η).]

43

1820. «1820 Αύγουστου 22 ήμέρα Κυριακὴ ἐσκώτωσαν τὸν κὺρο Μάνθον Κουκουλιώτην εἰς χωρίον Μέτζοβον τὸ δικοῖον τὸν ἐβάρεσαν τὸ στράτεμα τὸ βασιλικὸν ἔνας τηλήμπασης τοῦ Δράμαλη. Γράφω διὰ ἐνθύμησιν τῶν μεταγενεστέρων. Θεόδωρος Νούτζω Μπαζάκας [Βίτσα] Κιτώ Μαχαλῆς».

[Αντέγραψα τῷ 1894 ἐν τοῦ Μηνιαίου τῆς ἐκκλησίας Κάτω Βίτσης τοῦ Ζαγορίου ἀνευ τῶν ἀνορθογραφιῶν και ἀδημοσίευσα ἐν τῷ Δελτίῳ τῆς 'Ιστορ. καὶ 'Εθνολ. 'Εταιρείας, Ε' 570 (=Σπ. Λάμπρου Ν. 'Ελληνομν. Ζ' σ. 260).

Περὶ τοῦ ἐκ Κουκουλίου δνομαστοῦ Μάνθου Οικονόμου ἀρχιγραμματέως τοῦ 'Αλῆ και μεμυημένου εἰς τὰ τῶν Φιλικῶν πρόβλ. Ι. Λαμπρίδου 'Ηπειρωτ. Μελετήμ. Θ' σ. 30 και Σπ. 'Αραβαντινοῦ 'Ιστορία 'Αλῆ ποσᾶ 295 κέ., 461 κέ. Κατ' 'Αραβαντινὸν «δι μέθυσος δέιιωματικὸς (τοῦ Δράμαλη) 'Οσμάν αγᾶς . . . διέταξεν Λιθοπά τινα δοῦλον και ἀπεκεφάλισεν αὐτὸν (τὸν Μάνθον)». Πρόβ. και 'Αναδρεμάρην(=Δ. Γρ. Καμπούρογλου) ἐν 'Εστίᾳ 'Αθηνῶν τῷ 7 Απριλίου 1928 («Ο Θάνατος τοῦ Γραμματικοῦ»). Τὸ τουρκ. τηλήμπασης (déli-baschi) ἀνακριβῶς σημειοῦται ἐν πίνακι Ν. 'Ελληνομνήμονος Ζ' σ. 812 «Τηλήμπασης Γσως Κπλήμπασης», ως ἐπίσης ἐσφαλμένως αὐτόθι, ἐν τῷ πίνακι κυρίων δνομάτων σ. 259 και ἐν τῷ Εθνετορίῳ

τοῦ ὅλου περιοδικοῦ σ. 366 σχετικῶς πρός τὸ ἐν λόγῳ σημείωμα γράφεται: «Κουκουλιώτης Μάνθος *Μετζοβίτης*. Οἱ ἀνήρ ἐκαλεῖτο Μάνθος Οἰκονόμου καὶ κατήγετο ἐκ Κουκουλίου τοῦ Ζαγορίου, ὅπερ καὶ τὸ ἐπώνυμον αὐτοῦ *Κουκουλιώτης*. Δέν ἦτο *Μετσοβίτης*.»

Ἐν τῷ αὐτῷ ἐντύπῳ *Μνησιώ* Κάτω Βίτσης ὁ Θεόδ. Νούτσου Μπαζάκας ἔξακολουθεῖ:]

44

1820 Αὐγούστου 25 ἐμβῆκεν τὸ στράτευμα τὸ βασιλικὸν εἰς Ἰωάννινα.

Τὸν ἴδιον καιρὸν: 19 Αὐγούστου ἔκαψε τὰ Ἰωάννινα ὁ ἀφωρισμένος Κα(ρ)ολῆς ὁ γεζίτοις.

Τὸν ἴδιον καιρὸν εἰς τές τις ἴδιες ἡμέρες ἤρθεν δὲ βεζύρης Σμαήλ πασιᾶς ὁ **Πασιώμπεης**.

Τὸν ἴδιον καιρὸν ἔπαησε τὸ βιλαέτι καὶ τὸν ἐπροσύνησαν στὴν Πλάκα στὸ Μέτζοβον.

Τὸν ἴδιον καιρὸν ἔκαψε καὶ τὴν Μάζα.

καὶ γράφω διὰ τὴν ἐνθύμησιν τῶν μεταγενεστέρων. Θεόδωρος Νούτζος Μπαζάκας».

[Ἄντεγραψα τῷ 1894 ἐκ τοῦ αὐτοῦ ἐντύπου Μηνιαίου τῆς ἐκκλησίας Κάτω Βίτσης, ἐν φ καὶ τῷ προηγούμενον ὑπ' ἀρ. 43 σημείωμα, καὶ ἐδημοσίευσα ἐν *Δελτίῳ* ἐνθι ἀντ. Τὸ τουρκικὸν γεζίτης=ἄπιστος, μιαρὸς εἶναι ὑβριστικὸν τοῦ περιβοήτου τυράννου τῆς Ἡπείρου Ἀλῆ πασᾶ, δὲ ἐπυρηπόλησε τὰ Ἰωάννινα κατὰ τὸν Ἀραβαντινόν, Χρονογρ. Α, 332 καὶ *Ist. Αλῆ πασᾶ* σ. 297 τῇ 25 Αὐγούστου 1820. Συμπληρωτέα ἄρα τὸ ἐν *N. Ἑλληνομυνάμονος Ζ'* σελ. 308 περὶ τῆς λέξεως ὡς καὶ ἡ ἐν σελίδᾳ 291 λ. Καραλῆς.]

45

1821. «Παρ' ἐμοῦ τοῦ ἐλαχίστου Αὐγερίου Μανούση ἀφιερώθη τὸ παρόν ἀγιον εὐαγγέλιον εἰς τὸν ἀγιον Δημήτριον, ἀποκτηθὲν εἰς τοὺς χιλίους δικτακοσίους εἴκοσι ἔτος Μαΐου 20 καὶ παρακαλῶ τοὺς κατὰ καιρὸν Ἱερεῖς νὰ μνημονεύωσι τὸ ὄνομα καὶ ζῶντος μου καὶ μετὰ θάνατον δύος γένη Ἄλεως ὁ Θεὸς εἰς τὰ πταίσματά μου. ὁ Αὐγέρης Μανούσης

«Ο γράψας ταῦτα κατ' ἐκείνους τοὺς καιροὺς ἦν διδάσκαλος ὁ Νικόλαος Πάσχος 1822. Ἰανουαρίου».

[Ἀντέγραψα τῇ 15 Ιουνίου 1934 ἐκ παραφύλλου Εὐαγγελίου ἐκδόσεως Νικ. Σάρου φψμζ, ἀποκειμένου ἐν τῇ Μονῇ τοῦ Προφήτου Ἡλία Ζίτσης.]

46

1822. «1822 Ιανουαρίου 24 ἡμέρᾳ Τρίτῃ βράδυ ξημερώνοντας τοῦ ἀγίου Γρηγορίου ἔκοψαν τὸν Ἀλῆ πασιάν, στὸ νησὶ στὸ μοναστῆρι τοῦ

‘Αγίου Παντελεήμονα διὰ προσταγῆς τοῦ ὑψηλοτάτου Βεζίο ‘Αχμέτ Χορεού πασᾶ. Γεώργιος Αἰσωπος διδάσκαλος τοῦ χωρίου’ ἔγραψα.

[Άντεγραφα ἐν τῇ μονῇ τοῦ Προφήτου Ἡλία Ζίτοντος τῇ 15 Ἰουνίου 1934 ἐκ παραφύλλου εὐαγγελίου ἐκδ. Νικολάου τοῦ Σάρου, 1747, ἀποκειμένου ἐν αὐτῷ. Ο γράφας Γεώργιος Αἰσωπος ἐκ Γραμμένου ἐδίδαξε καὶ ἐν τῇ Ζωσιμαίᾳ σχολῇ (1828 – 1833). Τὸ ἀκριβὲς τοῦτο σημείωμα τοῦ διδασκάλου Γ. Αἰσώπου τῆς οὐχί μακράν τῶν Ἰωαννίνων Ζίτοντος καθορίζει σαφῶς τὴν τελευταίαν ἡμέραν τοῦ Ἀλῆ, ἦτις ἀμφισβητεῖται ὑπὸ διαφόρων περὶ αὐτοῦ γραφάντων καὶ ὑπὸ τοῦ σεβασμ. μητροπόλιτον κ. Ἀθηναγόρα, δοτις (ἐν τῷ Δελτίῳ Ἰστ. καὶ Ἐθν. Ἔταιρείας τοῦ 1928 καὶ ἐν Ἡλείῳ. Χρον. Δ' (1929 σ. 41) δέχεται τὴν 17 Ἰανουαρίου 1822 ὡς τελευταίαν ἡμέραν του. Σημειωτέον διτὶ ὡς τελευταίαν ἡμέρα τοῦ Ἀλῆ φέρεται ἡ 24 Ἰανουαρίου 1822 ὁρθῶς καὶ εἰς τοῦ I. Λαμπρίδου τὰ Ἡλειφωτικὰ Μελετήματα, Β' 76, εἰς Ἀραβαντινοῦ Ἰστορ. Ἀλῆ σ. 830, καὶ εἰς τὴν Ἑμετρὸν «Φυλλάδα τοῦ Ἀλῆ πασα» τὴν συνταχθεῖσαν ὑπὸ Κοσμᾶ τοῦ Θεοπρωτοῦ καὶ ἐκδοθεῖσαν καὶ ὑπὸ τοῦ B. Legrand, Complainte d'Ali de Téhélin, Paris 1886 σελ. 44 :

«Στοὺς δχτακόσιους 'κοσιδυὸ ἐχάθη τὸ φεγγάρι,
εἰς τές είκοσιτέσσερις τὸν μῆναν τὸν γενάρην,
τὸν θάνατον τ' Ἀλήπασα τοῦ μαύρου ἐδηλοῦσεν,
δικόσμος ὅλος ἔλεγαν αὐτὸν νὰ ἔξηγοῦσεν
φεγγάρι ἐμελάγιασσεν, μαῦρο, σκοτιδιασμένο,
καὶ τὸ κεφάλι τοῦ Ἀλῆ ἔημέρωσε γδαρμένο».

Καὶ εἰς ἄλλα, ὡς καὶ εἰς τὸ τοῦ ἀιδίμου Χ. Χρηστοβασίλη ἀντίγραφον τοῦ ποιήματος τούτου τοῦ Κοσμᾶ Θεοπρωτοῦ φέρεται :

«Τέλος τῆς παρούσης φυλλάδος τοῦ Ἀλῆ πασιᾶ τὰ δποῖα ἱκολούθησαν
ἀπὸ τὰ 1820, Αὐγούστου 22 : ἐκλείσθη δ Ἀλῆ πασιᾶς σεὰ καὶ τοῦτο καὶ ἐσκοτώθηκεν εἰς τὰ 1822 : Γεράρης 24.

Εἰς τοῦτον τὸν καχκὲ ντουνγιά δὲν πρέπει νὰ παινιοῦμαι
ἔγῳ ἡμουν ποὺ τὸν γλένταγα, καὶ τώρα ποὺ κοιμοῦμαι.
μὲ δὲ αὐτὰ τὰ βάσανα, πάλ' ἡ ζωὴ γλυκή 'ναι
κι δποιος τὸ θάνατο ζητεῖ, πολὺ ζουρλός ὥποὺ είναι».]

1829. «1829 Φλεβαρίου 12 ηρθε ο Άσλαν πεγης γηος του μουχορταρι Ποντζε στο Μαναδεντρη με εος 1800 νομάτους και κάθησε στο σαραγη του Μησου και σε όλα τα σπητια κονακη και εκαθησε εως 25 Φλεβαρηου μερας 17 και πηρε το λουφε του απο το Ζαγδοη γροσια χηληαδες 330 που γενοντε πουγγηα : 660 που να εχη το άναθεμα εκητα εκρατησε και δ Ταουρλας τὰ Σουδενὰ και Τζερβαρη και επηρε και αυτος πουγγηα : 140 ηχαμε και τον Ταηρ πεγη γηο του Χότα πεγη να μας φηλαξη άπο ζουρπαδες και αυτος το γηρησε και ηρθε στο Μαναδεντρι και σε αλι χωρη και ζηταγη το λουβε [=λουφε] του και αποφασησε το βελαγετη και του εμετρησαν τα χορηα γροσια χηληαδης 110 και τα φεστα ση 31 μερα δηορηα που να εχη το αναθεμα πορνο και βραδη και ηχαν ο κοσμος το βηο του στα Σπητακια

από 29 Φλεβαρης εως την σημερών που γραφο 1829: προτη Ιουλιου Σπητακια».

[Αντέγραψα τῷ 1894 ἐκ παραφύλλου ἐφθαρμένου : ντύπου Μηνιαίου τῆς Μονῆς τοῦ προφήτου Ἡλία Βίτσης. Τὰ ἀναφερόμενα Σπητακια είναι σπήλαια παρὰ τὸν Μονὴν τῆς Ἀγίας Η. Κυριακευῆς ἐν τῇ ἀποκρήμνῳ λεγιθοήτῳ χαράδρᾳ τοῦ Βίτσου, εἰς ἢ κατέφευγον ἐν καιρῷ ἐπιδημῶν οἱ κάτοικοι τῶν τριῶν συνοικιῶν Βίτσου. Τὸ σημείωμα τοῦτο διασυρηνίζει τὰ ὅπλα τοῦ Π. Ἀφαβαντινοῦ ἐν Χρονογραφίᾳ τῆς Ἡπείρου Σ. Α' σ. 384 καὶ Ι. Λαμπρόδου ἐν Ζαγοριακοῖς (1870) σ. 239 καὶ Ἡπειρωτ. Μελετήμασι Θ' σ. 46 ἀναφερόμενα.—Ἐν τῷ αὐτῷ βιβλίῳ ἀνεγνώσαμεν καὶ τὰ ξένης: «Ταῦτα τὰ δώδεκα μηνέα ἡγοράσθησαν παρ' ἐμοῦ τοῦ ἡγουμένου καὶ ἀντικειού δύο λου τοῦ Θεοῦ Ἰακώβιον, ιερομονάχου εἰς μνημοσύνον ἐμοῦ καὶ τῶν γενέων καὶ οἱ διαβάζοντες ἔφεσθε πρός τὸν κύριον 1802 Ιουνίου 30. τηγούμενος Ἰακώβιος τοῦ προφήτου Ἡλίου Βειτζας».]

48

1835. Εἰς τὸν 1835: Ἀπριλίου 13: ἡμέρα Σαβατοῦ ἔημεροντας τοῦ Θουάτη ηρθεν τὸ ἀσκερη τοῦ Τιφηλῆ καὶ τοὺς σηνονδρόμητες ὁ καὶ Ἄντιπασιος Τζάπλαρης ἐξ ανοι Σούδενα ἐωνία του ἡ μηνή καὶ εκακεν μεγαλον χαλασμον. Τὸ μαναστήρι τὸ ἔκαψεν δις φένετε τα ἀγία ἡλήψανα [=λείψανα] δηῶ πλακες που τους ἤχαμαν κοήμενες τὸ μουλαρη το καλο τρια βόηδια καλα καὶ ἄλον χαλάσμον λλανικά [=λειανικά] χαλκόματα καὶ στρόματα καὶ ἀλαξες καὶ γενοντε μεγάλοις χαλασμὸς ἐως: 700) χιλιάδες καὶ ὁ θεὸς νη το φερη εἰς τα σπήλαια τους».

[Αντέγραψα τῷ 1894 ἐξ ἀποκεκομένου παραφύλλου ἐντύπου Μηνιαίου τῆς μονῆς τοῦ Προφήτου Ἡλία Βίτσης ἐν φ γράφεται: «ἔτοῦ το μηνέο ἵνε τοῦ πρωφοτοῦν Υληον τῆς Βεζητσιας». Περὶ τῆς συλήσεως καὶ πυρπολήσεως τῆς ἐπὶ θαυμασίας θέσεως κειμένης ἐν λόγῳ Μονῆς τοῦ προφήτου Ἡλία Βίτσης ίδε καὶ Ι. Λαμπρόδου Ἡπειρωτ. Μελετήμασι Θ' σ. 54.]

Β'. ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ

1. **Έπιγραφαι ναῶν: Βίτσης (ἄλλοτε Βεζήτζας — Βετσας)**
καὶ **Μονοδενδρίου τοῦ Ζαγορίου.**

1412. «Ἄνηγέρθη καὶ ἀνιστορήθη ὁ [ναὸς] οὗτος τῆς ἀγίας μεγαλομάρτυρος καὶ τροπαιούχου Παρισκευῆς δι' ἔξόδων καὶ πληρώσεως τοῦ εὐγενεστάτου κυρίου Μηχαήλ Βηθοβώντα τοῦ Θεοιανοῦ καὶ τῆς γενναίας καὶ ἀδελφότητος αὐτοῦ καὶ πάντων δὲν τῶν Βεζητζηνῶν κληρονόμων κτητόρων μικρῶν τε καὶ μειζώνων ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ πανυψηλοτάτου