

πρῶτον ἀποτελεῖται κίνησίς τις εἰς τὸ μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ αἰσθανομένου ὑπάρχοντος διαμέσου, διὰ δὲ τούτου εἰς τὸ αἰσθητικὸν ὅργανον, καὶ ἡ αἰσθησίς τῆς κινήσεως ταύτης εἶναι ἡ ἀντίληψις (Περὶ Ψυχ. II, 7). Ἐκ τῆς αἰσθητικῆς ἀντίληψεως γεννᾶται ἡ φαντασία (Περὶ Μνημ. I, 450). Ὁ Ἀριστοτέλης δριζει ταύτην ὡς κίνησιν τῆς ψυχῆς ἀποτελεσθεῖσαν διά τινος πραγματικῆς ἀντίληψεως, δηλ. ἀποτέλεσμα τῆς αἰσθητικῆς ἐποψίας ἐν τῇ ψυχῇ, ἐξησθενημένην αἰσθησιν. (Ρητορ. ἡ φαντασία ἔστιν αἰσθησίς τις ἀσθενής). Ἰδιαίτερον εἶδος τῆς φαντασίας εἶναι τὸ ὄντειρό τετεν (Περὶ Ψυχ. III, 3). Ἡ φαντασία συνδεδεμένη μετὰ τῆς συνειδήσεως τῆς καταγωγῆς της ἐκ τινος ὥρισμένης ἀντίληψεως εἶναι μηδὲν, ἢ τις ώσαύτως ἀνήκει εἰς τὸ αἰσθητικὸν μέρος τῆς ψυχῆς, καὶ ἐξηγεῖται ἐκ τῆς ἐν τῇ ψυχῇ διαμονῆς τῆς αἰσθητικῆς ἐντυπώσεως. (Περὶ Μνημ. κ. 1. Ἀνάλ. Υστερ. II, 19). Τὸ νὰ ἀνακαλῆται τι ἐν τῇ μνήμῃ διά θεληματικῆς ἐνεργείας εἶναι ἀράμυησις. Αὕτη δθεν ἀνήκει εἰς τὸν ἀνθρωπὸν καθὸ ἔχοντα βούλησιν (Περὶ Μνημ. κ. 2. Φυσ. Υστερ. I, 1).

Ἐκ τῆς φαντασίας πηγάζει καὶ ἡ ὅρεξις ἢ τις εἶναι δὲ λόγος τῆς θεληματικῆς κινήσεως. "Ο, τι βέβαια κινεῖ τὴν ὄρεκτικὴν δύναμιν, εἶναι ἡ παράστασις τοῦ ὄρεκτοῦ, εἴτε τοῦτο εἶναι προσὸν πραγματικὸν εἴτε φαινομενικόν, εἴτε ἐνεστῶς εἴτε μέλλον, καὶ εἴτε ἡ παράστασις ἔκεινη ἐγείρεται διὰ τῆς αἰσθητικῆς ἀντίληψεως εἴτε διὰ τοῦ λόγου (Περὶ Ψυχ. III, 10). Ἀκριβέστερον δὲ τὸ ἀντικείμενον πάσης ὄρεξεως εἶναι τὸ πρακτικὸν ἀγαθὸν ἢ τοι τοιοῦτο τι οὔτινος ἡ κτῆσις ἢ μὴ κτῆσις ἐξαρτᾶται ἐκ τῆς ἴδιας ἐνεργείας (Περὶ Ψυχ. III, 10).

"Απασαι δὲ αὐταις αἱ ἐνέργειαι θύσιωδῶς ἀνήκουσι μόνον εἰς τὸν βαθμὸν τῆς αἰσθητικῆς ζωῆς. Ἄλλ' εἰς τὸν ἀνθρωπὸν προστίθεται εἰς τὸ θρεπτικὸν καὶ αἰσθητὸν τρίτον τι καὶ ἀνώτερον μέρος τῆς ψυχῆς δὲ τοῦ. Κυρίως δὲ νοῦς εἶναι διάφορος τῆς ψυχῆς. Νοὶ μὲν ἀμφότεροι συνδέονται, ἐφ' ὃσον δὲ νοῦς δὲν ἐμφανίζεται δὲν εὐ ἀναπτύξεως τῆς ψυχικῆς ζωῆς, καὶ ἀφοῦ ἐμφανισθῇ ἔχει ἀνάγκην τῆς αἰσθητικῆς ἐνεργείας (1). Ἀμφότεροι δηλαδὴ τὰ μέρη τῆς ψυχῆς εἶναι οὐσιωδῶς διάφορα. Ἡ ψυχὴ γεννᾶται ἐν χρόνῳ, δὲν δύναται γὰρ ὑπάρχη ἀνευ τοῦ σώματος, καὶ μετ' αὐτοῦ συναπόλλυται. Ἀπεναντίας δὲ δὲ νοῦς οὗτε γεννᾶται οὔτε ἀπόλλυται εἶναι ἀίδιος καὶ πάντη ἀνεξάρτητος τοῦ σώματος. Ἐτι δὲ πᾶσα ψυχικὴ ἐνέργεια, π.χ. μνήμη, ὅρεξις, ἔρως συνδέεται μετά τινος σωματικῆς, ἐνῷ δὲ νοῦς οὐδὲμίαν ἔχει ἐπαφὴν μετὰ τοῦ σώματος (Περὶ γεν. καὶ φθορ. III, 3)· οὐδὲν τῇ ἐνέργειᾳ τοῦ νοῦ κοινωνεῖ σωματικὴ ἐνέργεια). Ἐνῷ δὲ τέλος πάντων αἱ

(1) Ἐπειδὴ αἱ γενικαὶ ἔννοιαι δὲν ὑπάρχουσι χωρισταὶ τῶν αἰσθητικῶν δημοτῶν, πᾶσα ἔννοια πρέπει καὶ συνοδεύηται διά τινος φαντάσματος ἢ διανοητικῆς εἰκόνος.

ψυχικαὶ δυνάμεις βαθμιαίως ἐξ ἀλλήλων ἀναπτύσσονται, ἐκ τῆς τρυφῆς ἢ αἰσθησίς, ἐκ ταύτης ἢ φαντασίας, ἐκ τῆς φαντασίας ἢ ὅρεξις καὶ κίνησις, διὸ νοῦς δὲν πρέπει νὰ θεωρηθῇ ως βαθμός ἀναπτύξεως τῆς ψυχικῆς ζωῆς, ἀλλ' εἰναι πάντῃ ἴδιαζουσα καὶ αὐθύπαρκτος ἀρχή. Εἰναι ἀπλοῦς καὶ ἀσύλος, ἀπαθής καὶ ἄφθαρτος, πάντῃ ἀλλότριος τῆς φύσεως.¹ Ερχεται ως δήτωρ, λέγει διὸ Αριστοτέλης, εξωθεν (θύραθεν) εἰς τὸν ἀνθρώπον (Ιλερὶ γεν. καὶ φθ. II, 3, λείπεται, τὸν νοῦν μόνον θύραθεν ἐπεισίεναι, καὶ θεῖον εἶναι μόνον), δὲν ἀνήκει ἐπομένως εἰς τὸ ἄτομον, καὶ δὲν κατέχεται ὑπὸ τοῦ θανάτου τῆς ψυχῆς. Νοῶν τὰ σόντα νοεῖ αὐτὸς ἐαυτόν, διότι δὲν ἀσχολεῖται περὶ τὴν ὑλὴν τῶν σόντων, ἀλλὰ περὶ τὸν λόγον αὐτῶν, περὶ τὸ νοητόν, ἐπομένως περὶ ἔκεινο, διότι ταῦτα πρὸς τὸ νοοῦν (Μετ. XII, 9, 10, 11. Ιλερὶ Ψυχ. III, 4, 7). Πάντα ταῦτα τὰ χαρακτηριστικὰ ἀτινα διὸ Αριστοτέλης ἀποδίδει εἰς τὸν νοῦν οὐδεμίαν ἀμφιβολίαν καταλείπουσιν, διότι οὐτος δὲν τῷ ἀνθρώπῳ νοῦς εἶναι αὐτὸ τὸ θεῖον πνεῦμα. Ἀλλ' ἐνταῦθα ἀναφύεται τὸ ζήτημα, πῶς συνδέεται διὸ θεῖος οὐτος λόγος μετὰ τῆς ψυχῆς, ἐὰν μέλλῃ νὰ διατηρηται ἡ ἐνότης τῆς ψυχικῆς ζωῆς. Τοῦτο εἶναι ἐν τῶν δυσχερεστέρων καὶ σκοτεινοτέρων μερῶν τοῦ ἀριστοτελικοῦ συστήματος. "Οτι διὸ θεῖος νοῦς λαμβάνει ἀμέσως τὴν θέσιν τοῦ ἀνθρωπίνου νοοῦ, διότι δὲν ἀνθρώπινος νοῦς εἶναι διὸ αὐτὸς μετὰ τοῦ θείου, τοῦτο δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ παραδεχθῇ διὸ Αριστοτέλης διότι διὸ νοῦς τοῦ ἄτομου ἀναπτύσσεται ἐν χρόνῳ, ἐνῷ διὸ οὐσία τοῦ θείου νοοῦ ἀποκλείει πᾶσαν ἀνάπτυξιν καὶ ἀλλοίωσιν. Ιλρὸς λύσιν τῆς δυσκολίας ταύτης, διὸ Αριστοτέλης διακρίνει διπλοῦν νοοῦν ἐν τῷ ἀνθρώπῳ, τὸν μὲν πεπερασμένον, φθαρτόν, ιδιάζοντα εἰς τὸ ἄτομον, μετ' αὐτοῦ γεννώμενον καὶ ἀποθνήσκοντα, τὸν δὲ ἀίδιον, χωριστὸν τοῦ σώματος καὶ τὸν αὐτὸν μετὰ τοῦ θείου νοοῦ. Τὸν μὲν ὄνομάζει νοῦν παθητικόν, τὸν δὲ νοῦν ποιητικόν. Μόνος οὐτος εἶναι πραγματικὸς νοῦς, ἐν ἐνεργείᾳ, ἐνῷ ἔκεινος ἀναπτύσσεται ἐκ τοῦ ἐν δύναμει εἰς τὸ ἐν ἐνεργείᾳ, καὶ πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον, ἐπειδὴ πᾶν τὸ ἐν δυνάμει κινεῖται εἰς τὸ ἐν ἐνεργείᾳ, διά τινος προϋπάρχοντος ἐν ἐνεργείᾳ, δεῖται τοῦ ποιητικοῦ νοοῦ. Τοῦτο τὸ ἀρχικὸν ἐν δυνάμει τοῦ ἀνθρωπίνου νοοῦ διὸ Αριστοτέλης παραβάλλει πρὸς γραμματεῖον ἀγραφον (tabula rasa) ὅπερ εἶναι μὲν γραμματεῖον ἐν δυνάμει οὐχὶ δὲ καὶ ἐν ἐνεργείᾳ (Ιλερὶ Ψυχ. III, 4. διὸ νοῦς, δηλ. διὸ παθητικός ἐστιν ὡσπερ γραμματεῖον, ἐνῷ μηδὲν ὑπάρχει ἐντελεχείᾳ γεγραμμένον). Τοιοῦτος λοιπὸν ἀπλήρωτος χῶρος τῶν ἐννοιῶν εἶναι διὸ παθητικὸς νοῦς, μέχρις οὗ διὰ τῆς ἐπιδράσεως τοῦ ποιητικοῦ γίνεται ἔκεινο, διότι ἐστὶν ἐν δύναμει. Ο ποιητικὸς νοῦς ἐπομένως ἔχει σχέσιν ἐρεθιστικοῦ πρὸς τὸ παθητικόν, ως τὸ πρῶτον κινοῦν πρὸς τὸν κόσμον. Αμφότερα οὐδέποτε δύνανται πραγματικῶς νὰ γίνωσιν ἐν. Ἀλλὰ πῶς διὰ τούτου δύναται νὰ συμβιβασθῇ ἡ ἐνότης τῆς ψυχικῆς ζωῆς, δυσκόλως κατα-

φαίνεται· διότι ἔὰν ὁ νοῦς καθὸ τοιοῦτος ἦναι ἡ ἀπλὴ ἐνέργεια, πῶς δύναται ὅμως ποτὲ ἔστω καὶ ἐν μέρει νὰ ὑποκύψῃ εἰς τὸ πάθος, καὶ ἄν κατὰ τὴν οὐσίαν του εἶναι χωριστὸς τοῦ σώματος καὶ πάσης σωματικῆς λειτουργίας, πῶς δύναται πάλιν νὰ ἔχῃ τοσαύτην ἀνάγκην τούτων, ὥστε μηδεμία νόησις νὰ ἦναι δυνατὴ ἀνευ τῆς ἀντιστοιχούσης ἐνέργειας τῆς αἰσθητικῆς ψυχῆς;

Ἡ ἀντίφασις αὕτη καὶ ἡ ὅλη σχέσις τοῦ ἀνωτέρου καὶ κατωτέρου μέρους τῆς ψυχῆς θέλουσι γίνει ἔτι μᾶλλον καταφανεῖς, ἀφοῦ λάθωμεν ὑπ' ὅψιν τὰς ζητήματα περὶ τῆς γεννήσεως τῆς ψυχῆς, περὶ τῆς προσωπικῆς αὐτῆς διωρκείας καὶ τῆς ἐλευθερίας της.

Τὸ πρῶτον ἐκ τῶν ζητημάτων τούτων παρέχει δυσκολίας εἰς τὸν Ἀριστοτέλη, διότι ἔκ των προϋποθέσεών του ἔπονται λύσεις ἀντίθετοι. Ἐφ' ὅσον ἡ ψυχὴ εἶναι ἐντελέχεια τοῦ σώματος οὔτε αὐτὴ ἀνευ τούτου, οὔτε τεῦτο ἀνευ αὐτῆς δύναται νὰ νοηθῇ, ἐπομένως δὲ συναρφότερα γεννῶνται· ἀφ' ἑτέρου ὅμως ἐφ' ὅσον δὲ νοῦς εἶναι ἀπαθής καὶ ἀγέννητος, ὑπὸ ταύτην τὴν ἐποψίν ἡ ψυχὴ δὲν γεννᾶται. Ἀμφότερα δὲ παραδέχεται δὲ Ἀριστοτέλης. Ὑπὸ μὲν τὴν πρώτην ἐποψίν ἀντιτάσσεται εἰς τὴν ὑπόθεσιν τῆς μετεμψυχώσεως, παραχτηρῶν ὅτι ἔκκστον σῶμα ἔχει τὴν ἴδιαζουσαν αὐτῷ μορφὴν (ἐπομένως καὶ ψυχὴν ἴδιαζουσαν) ἡ ὑπόθεσις ὅτι οἰαδήποτε ψυχὴ δύναται νὰ εἰσέλθῃ εἰς οἰονδήποτε σῶμα εἶναι οὐχ ἡττον ἀτοπος ἢ δισχυρισμὸς ὅτι ἡ τεκτονικὴ δύναται νὰ ἐμφιλοχωρῇ εἰς αὐλὸν (Περὶ Ψυχ. I, 3). Ἡ ψυχὴ καθὸ ἀρχὴ τοῦ σώματος πραγματιοῦται ἐν τοθτῷ, καὶ οὐδίλως δύναται νὰ νοηθῇ ἀνευ τοῦ σώματος,. ὡς τὸ βαδίζειν ἀνευ ποδῶν (Περὶ Γεν. Ζω. II, 3). Ἀπεναντίας δὲ δὲ νοῦς εἰσέρχεται ἔξωθεν εἰς τὸν ἀνθρωπὸν (Περὶ Ψυχ. I, 4). δὲ δὲ νοῦς ἔοικεν εἰσιέναι οὐσία τις οὖσα καὶ οὐ φθείρεσθαι· III. 5. Τοῦτο μόνον (δὲ ποιητικὸς νοῦς) ἀθάνατον καὶ ἀΐδιον, ἀλλὰ μόνος δὲ ποιητικὸς νοῦς, διότι δὲ παθητικὸς γεννᾶται ἐν χρόνῳ· ἀλλὰ κατὰ τίνα τρόπον οὐδαμοῦ ἔξηγεται δὲ Ἀριστοτέλης.

Ἐὰν δέ την ἡ ψυχὴ ἐγεννήθη, ἀνάγκη πάλιν καὶ νὰ φθαρῇ, διότι πᾶν τὸ γεννώμενον εἶναι φύσει φθαρτὸν (Περὶ Ούρ. I, 12). εἰ δὲ μὴ ἀνάγκη νὰ ἦναι ἀθάνατος. Ἀλλὰ κατὰ τὴν ἀριστοτελικὴν θεωρίαν ἐν μόνον μέρος τῆς ψυχῆς, δὲ νοῦς, εἶναι ἀγέννητος, ἐπομένως δὲ εἶναι καὶ ἀθάνατος (Περὶ Ψυχ. I, 4. III, 5, Περὶ Γεν. Ζω. III, 3). "Οσων γάρ ἔστιν ἀρχῶν ἡ ἐνέργεια σωματική, δῆλον ὅτι ταύτας ἀνευ σώματος ἀδύνατον ὑπάρχειν. Ἀλλ' δὲ νοῦς δὲν εἶναι τὸ ἀτομικόν, ἀλλὰ τὸ γενικόν ἐν τῷ ἀνθρώπῳ, πᾶσα αὐτοσυγειδησία συνάπτεται μετὰ τοῦ παθητικοῦ νοῦ, διότι οὗτος ἔχει σχέσιν πρὸς τὸ σῶμα τὴν βάσιν πάσης ἀτομικότητος (Περὶ Ψυχ. III, 5. Χωρισθεὶς δέ ἔστι δὲ ποιητικὸς νοῦς) μόνον τοῦθ' διπέρ ἔστιν, καὶ τοῦτο μόνον ἀθάνατον καὶ ἀΐδιον· οὐ μημονεύομεν δέ, ὅτι τοῦτο μὲν ἀπαθές, δὲ παθητικὸς νοῦς φθαρτός, καὶ ἀνευ τούτου οὐδὲν νοεῖ. — Περὶ Ψυχ. I, 4. Τὸ δὲ διανοεῖσθαι καὶ

φιλεῖν οὐκ ἔστιν ἔκεινου (τοῦ νοεῖν) πάθη, ἀλλὰ τουδὶ τοῦ ἔχοντος ἔκεινο (τοῦ ἀνθρώπου καθὸ ὅλον, τοῦ διανοούμενου ἀτομον) ἢ ἔκεινο ἔχει· διὸ καὶ τούτου φθειρούμενου οὔτε μνημονεύει οὔτε φιλεῖ· οὐ γὰρ ἔκεινου ἦν, ἀλλὰ τοῦ κοινοῦ, ὃ ἀπόλωλεν· ὃ δὲ νοῦς ἵσως θαιότερόν τι καὶ ἀπαθές ἔστιν). "Οὐεν οὐδεὶς λόγος γίνεται παρὰ τῷ Ἀριστοτέλει, ως καὶ ἀνωτέρῳ ἐρρέθη, περὶ προσωπικῆς ἀθανασίας.

Τὸν αὐτὸν δυϊσμὸν ἀπαντῶμεν καὶ εἰς τὴν ἔρευναν περὶ τῆς προσωπικῆς ἐλευθερίας Ὁ Ἀριστοτέλης πανταχοῦ προϋποθέτει τὴν ἐλευθερίαν τῆς βουλήσεως, κατὰ τὴν ἔννοιαν τῆς προσιρέσεως ἢ προτιμήσεως, ὅτι ἔξαρταται ἀφ' ἡμῶν νὰ ἡμεύν ἀγαθοὶ ἢ φαῦλοι, ὅτι δὲ ἀνθρωπος εἶναι διατίος καὶ δικύος τῶν πράξεών του, εἶναι μία ἐκ τῶν θεμελιωδῶν ἀρχῶν του (Ἡθ. Ν. III, 7), ἥτις μόνον περιορίζεται λαμβανομένης ὑπὸ ὄψιν τῆς ἴσχύος τῆς ἔξεως (1). Ἀλλ' ὅχι μόνον παρέλειψε νὰ ἀποδείξῃ φιλοσοφικῶς τὸ δυνατὸν τοιαύτης ἐλευθερίας, ἔξαρκούμενος μόνον νὰ ἐπικαλῆται τὴν πεῖραν καὶ τὴν καθολικὴν πεποίθησιν, ἀλλὰ καὶ ἀπορεῖ προκειμένου λόγου νὰ προσδιορίσῃ τὸ ψυχολογικὸν μέρος καὶ τὴν εἰδικὴν οὐσίαν τῆς βουλήσεως· διότι ἀφ' ἐνὸς μὲν δ νοῦς εἶναι ἀπλοὺς θεωρητικός· ἢ δὲ κίνησις καὶ ἡ ἐνέργεια ἀποτελοῦνται μόνα διὰ τῶν ὄρεξεων, αὐται δὲ διὰ τῆς φαντασίας (2). Ἀφ' ἑτέρου δὲ ἡ οὐσία τῆς βουλήσεως δὲν συνιστάται ἀποκλειστικῶς εἰς τὴν ὄρεξιν, διότι ἡ βούλησις ἔχει τὴν δύναμιν νὰ ὑπερνικήσῃ τὰς ὄρεξεις (3). Ἐπομένως πρέπει νὰ θεωρηθῇ ως ἐνέργειας σύνθετος ἐκ τοῦ νοῦ καὶ τῆς αἰσθητικότητος (4). Ἀλλ' εἰς ποῖον ἐκ τῶν δύο τούτων μερῶν ἡ βούλησις ἔχει κυρίως τὴν ἔδραν της· ποῦ ἔγκειται ἡ δριστικὴ στιγμὴ τῆς προσωπικότητος, δυσκόλως τοῦτο ἔξαγεται. Δὲν δύναται νὰ ἐνυπάρχῃ εἰς τὸν νοῦν καθὸ τοιοῦτον, διότι οὗτος εἶναι τὸ γενεκόν· ἐπομένως εἶναι πάντοτε ὄρθος. (Περὶ Ψυ. III, 10. Νοῦς μὲν οὖν πᾶς ὄρθος ὄρεξις δὲ καὶ φαντασία καὶ ὄρθη καὶ οὐκ ὄρθη). Ἀλλ' οὐδὲ πάλιν εἰς τὸ αἰσθητικὸν μέρος τῆς ψυχῆς, διότι τοῦτο ἀνθίσταται πολλάκις εἰς τὸν λόγον ως καὶ ὑπείκει (Παραβ. Ἡθ. Νικ. 1, 13). Καὶ δὲν ἀνήκει

(1) Κατὰ τὰ Ἡθικ. Νικ. III, 7. Αἱ πράξεις μόναι ἔξαρτῶνται ἀφ' ἡμῶν, αἱ ἔξεις ὅμως κατὰ τὴν ἔναρξίν των. Διὰ τοῦτο λέγει ὁ Ἀριστοτέλης Νικ. V, 13, δὲν ἔξαρτάται ἀπὸ τὸ αὐτόγνωμον τῶν ἀνθρώπων, νὰ πράττωσι δίκαια ἢ ἄδικα, καὶ δ δίκαιος δὲν δύναται νὰ πράττῃ ἄδικα.

(2) Περὶ Ψυχ. III, 9· ἀλλὰ μὴν οὐδὲ τὸ λογιστικὸν καὶ δικαίουμενος νοῦς ἔστιν ὁ κινῶν κτλ. κ. 10 δ μὲν νοῦς οὐ φαίνεται κινῶν ἀνευ ὄρεξεως, ἢ δ' ὄρεξις κινεῖ παρὰ τὸν λογισμὸν, Ἡθ. Ν. VI, 2.

(3) Περὶ Ψυχ. III, 9· ἀλλὰ μὴν οὐδ' ἡ ὄρεξις ταύτης κυρία τῆς κινήσεως· οἱ γὰρ ἐγχρατεῖς ἐρώμενοι καὶ ἐπιθυμοῦντες οὐ πράττουσιν ὡν ἔχουσι τὴν ὄρεξιν ἀλλ' ἀκολουθοῦσι τῷ νῷ.

(4) Ἡθ. Ν. VI, 7· διὸ οὕτ' ὅνευ νοῦ καὶ διανοίας οὕτ' ἀνευ ἡθικῆς ἔστιν ἔξεως (καὶ ἐρείπεται ἐπὶ τῆς ὄρεξεως) ἢ προσιρέσις.

μόνον εἰς τὸν ἀνθρωπὸν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὰ ζῷα, στιναὶ ὅμως οὐδεμίαν κέκτηνται βούλησιν (Περὶ Μνημ. χ. 2).

Τοῦτο δὲ μᾶς φέρει εἰς τὸ γενικώτερον ζήτημα, τέ τὸ ἐνωτικὸν σημεῖον ἢ τὸ κέντρον τῆς ὅλης ψυχικῆς ἐνέργειας, τίς ἡ ἔννοια τῆς προσωπικότητος; 'Ἄλλ' ἡ μέχρι τοῦδε ἔρευνα δεικνύει, ὅτι δὲ Ἀριστοτέλης δὲν ἔδωκεν ἀποχρῶσαν λύσιν τοῦ ζητήματος τούτου. Εἰ καὶ ἐπιδίωκε θαυμασίως καὶ ρετ ἀλληλουχίας τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ψυχικῆς ζωῆς ἀπὸ τοῦ ακτωτάτου βαθμοῦ μέχρι τῆς ἀκροτάτης ἀναπτύξεως τῆς ἐν τῷ ἀνθρώπῳ, ἡ ἀλληλουχία ὅμως αὕτη διακόπτεται ὅτε πρόκειται νὰ προσδιορισθῇ ἡ σχέσις τῆς δικαιοητικῆς καὶ τῆς αἰσθητικῆς πλευρᾶς τῆς ἀνθρωπίνης οὐσίας. 'Ο δυϊσμὸς τοῦ εἰδούς καὶ τῆς ὄλης, ἐμποδίζει καὶ ἐνταῦθα τὸ ἀριστοτελικὸν σύστημα νὰ φθάσῃ εἰς ἀληθῆ ἐνότητα. 'Ο νοῦς καθὸ ἀπλῆ οὐσίᾳ ἢ τὸ εἶδος τοῦ ἀνθρώπου, οὔτε γεννᾶται, οὔτε φθείρεται, οὔτε ἀλλοιοῦται, οὔτε ἡρεμεῖ, οὔτε ἀπατᾶται, οὔτε ἐλλείπει, ἀλλ' ἀπασσαι αὔταις αἱ καταστάσεις ἀνήκουσιν εἰς τὸ σῶμα καὶ εἰς τὸ αἰσθητικὸν τῆς ψυχῆς μέρος. 'Επομένως δὲ εἰς τὴν αἰσθητικότητα ἀνήκει πάσα κίνησις καὶ διαφορά, καθόλου δὲ ἡ ἀτομικότης· δὲ νοῦς δὲν εἶναι εἰμὶ τὸ γενικὸν καὶ ἡ ἐν πᾶσι τοῖς ἀτόμοις κατὰ ταύτον ἔχουσα οὐσία τοῦ πνεύματος, ἡ κυρίως αὐτὸ τὸ θεῖον πνεῦμα μόνον εἶναι τὸ ἀίδειον καὶ ἀπολύτως πραγματικὸν, καὶ τοῦτο τὸ γενικὸν ἔχει τὴν πραγματικότητά του οὐχὶ εἰς τὸ καθ' ἔκαστον, ἀλλ' εἶναι αὐτὸ καθ' ἔκυτὸ πραγματικὸν ἀνεξαρτήτως τῆς ἐν τῷ ἀτόμῳ ἐμφανείας του· δὲ ποιητικὸς νοῦς εἶναι ἡ ἀπλῆ ἐνέργεια· ὅτι δὲ τὸ σῶμα εἰσφέρει εἰς αὐτόν, εἶναι μόνον ἡ κατάστασις τοῦ πάθους καὶ τῆς ἀδρανείας. 'Ἄλλ' ἐὰν οὔτως ἔχῃ τὸ πράγμα, δὲν δύνανται ἐπομένως ἀμφότεροι νὰ γείνωσιν ἐν καὶ εἶναι βεβαίως συνεπής δὲ Ἀριστοτέλης ὑποθέτων ὅτι ὁ νοῦς ὑπεισέρχεται θύραθεν εἰς τὸν ἀνθρωπὸν, ὅτι αὐτὸς μόνος ἐπιζῇ μετὰ τὴν τοῦ ἀτόμου ἀπώλειαν καὶ ὅτι διαρκούσης τῆς μετὰ τῆς ἀτομικῆς ψυχῆς συδέσεώς του ἡ ἐλευθέρα ἐνέργεια, ἡ αὐθόρυητος κίνησις.. δὲν πηγάζει ἐκ τοῦ νοῦ καθὸ τοιούτου, ἀλλ' ἐκ τῆς αἰσθητικότητος καθ' ἔαυτὴν εἴτε σχετιζομένης πρὸς τὸν νοῦν. 'Οθεν ἡ βαθυτέρα προσωπικότης λείπει καὶ εἰς τὸν Ἀριστοτέλη, ως εἰς ὄλην τὴν ἀρχαιότητα.

'Ἄλλ' εἰ καὶ δὲ Ἀριστοτέλης δὲν ἔξήντλησε τὴν ὑποκειμενικότητα, εἰ καὶ δὲν ἤδυνθῆ ὑὰ συγχωνεύσῃ τὰς διαφόρους στιγμὰς τῆς ψυχικῆς ζωῆς εἰς ἐσωτερικὴν τινὰ πραγματικὴν ἐνότητα, εἶναι ὅμως ἀξιόλογος ἡ πρόοδος ἣν δι' αὐτοῦ ἐποίησεν ἡ ψυχολογία· διότι ἔκτὸς τοῦ δὲι πρῶτος αὐτὸς ἐσύστησε τὴν ἐπιστήμην ταύτην ὡς ἴδιαίτερον κλάδον τῆς φιλοσοφίας, εἶναι καὶ δὲ πρῶτος διτις δρίσας τὴν ψυχὴν ὡς τὴν ἐντελέχειαν τοῦ σώματος διήρθρωσε φιλοσοφικῶς τὴν οὐσίαν της καὶ τὴν πρὸς τὸ σῶμα σχέσιν της, καὶ ἐφήρμοσεν εἰς αὐτὴν τὴν θεμελιώδη ἔννοιαν πάσης ἀληθοῦς ψυχικῆς διδασκαλίας, τὴν ἔννοιαν

τῆς ἀναπτύξεως· εἰ δὲ καὶ δὲν ἐπέτυχε νὰ συμπληρώσῃ ἐντελῶς τὴν ἰδέαν ταύτην, ἔὰν μεταξὺ τῆς γενικῆς καὶ τῆς ἀτομικῆς πλευρᾶς τῆς ἀτομικότητος ὑπάρχῃ τι κενὸν ἀπλήρωτον, μᾶς ἀποζημιοῦ ὅμως ἡ ὑψηλὴ θεωρία, δι' ἣς συγκεφαλαιοῖ τὰ ἔξαγόμενα τῆς ὅλης ψυχολογίας του, ἡ θεωρία τῆς ψυχῆς ως μικρούσμου. Ἡ ψυχὴ, λέγει, εἶναι τρόπον τινὰ πάντα τὰ ὄντα, διότι ἡ μὲν αἰσθησις εἶναι καὶ ἀντὸν τὰ αἰσθητά, δὲ γοῦς τὰ νοητά, ἡ μὲν τὸ εἶδος τῆς αἰσθητικότητος, δὲ τὰ τῶν εἰδῶν (Περὶ Ψυχ. ΗΙ, 8. Νῦν δὲ περὶ ψυχῆς τὰ λεχθέντα συγκεφαλαιώσαντες, εἴπωμεν πάλιν ὅτι ἡ ψυχὴ τὰ ὄντα πῶς ἐστι πάντα· ἡ γὰρ αἰσθητὰ τὰ ὄντα ἡ νοητά, ἐστι δὲ ἡ ἐπιστήμη μὲν τὰ ἐπιστητὰ πως, ἡ δὲ αἰσθησις τὰ αἰσθητά· αὐτὰ μὲν γὰρ δὴ οὖ· οὐ γὰρ δὲ λίθος ἐν τῇ ψυχῇ ἀλλὰ τὸ εἶδος· ώστε ἡ ψυχὴ ὥσπερ ἡ χεὶρ ἐστι· καὶ γὰρ ἡ χεὶρ ὅργανον ἐστὶν ὅργάνων, καὶ δὲ γοῦς εἶδος εἰδῶν· καὶ ἡ αἰσθησις εἶδος αἰσθητῶν.—Παρ. κ. 4 εὖ δὴ· οἱ λέγοντες τὴν ψυχὴν εἶναι τόπον εἰδῶν, πλὴν ὅτι οὔτε δλη, ἀλλ' ἡ νοητική, οὔτε ἐντελεχείᾳ ἀλλὰ δυνάμει τὰ εἶδη). Ναὶ μὲν ἡ ἰδέα αὕτη δὲν εἶναι εἰσέτει ικανῶς ισχυρά, ώστε νὰ καταφάσῃ ἀπ' εὐθείας τὸ ἀνθρώπινον πνεῦμα ως τὸ ὑπέρτερον τοῦ συνόλου τῆς φύσεως—οἱ ἀστέρες εἶναι ούσιαι θειότεραι ἢ δὲ ἀνθρωπος—περιέχει δὲν δριστικὴν προσέγγισιν πρὸς τοῦτο τὸ τέρμα καὶ τὴν ἀπόλυτον αὐτοσυνειδησίαν τοῦ πνεύματος.

Πῶς δὲ παριστάνει δὲ ἀνθρωπος ταύτην τὴν ούσιαν του ως τὴν αὐτοενέργειάν του, τὸ δεικνύει ἡ ἡθικὴ καὶ ἡ πολιτικὴ.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

ΗΘΙΚΗ

Ἡ πρακτικὴ φιλοσοφία τοῦ Ἀριστοτέλους διαιρεῖται εἰς δύο μέρη· εἰς ἡθικὴν καὶ πολιτικὴν, ἕτοι εἰς τὴν διδασκαλίαν τῆς ἀτομικῆς ἡθικῆς πράξεως καὶ εἰς τὴν τῆς κοινωνικῆς ἡ πολιτικῆς.

1^ο) Πρώτα ἡθικὴ πράξις εἶναι τὸ κοινὸν ἔξαγόμενον δύο συντελεστῶν, τῆς αἰσθητικῆς τάσεως καὶ τοῦ λόγου. Πᾶς ἀνθρωπος ἔχει βεβχίως φυσικάς τινας ἴδιότητας ἡ ποιότητας (φυσικὰς ἔξεις), τάσεις τινάς καὶ κλίσεις, αἴτινες ωθοῦσιν αὐτὸν εἰς τὸ πράττειν, καὶ προσδιορίζουσι τὴν ἐνέργειάν του. Ἄλλ' αὐτοὶ αἱ φυσικαὶ τάσεις καθ' ἐαυτὰς θεωρούμεναι οὖπω εἰσὶν ἡθικαί· εἶναι κοιναὶ καὶ εἰς τοὺς παῖδας, καὶ εἰς αὐτὰ τὰ ζῷα, π. χ. ὀρέξεις, φόβος, ὅργη, ἔλεος, αἰδώς, ἐνδέχεται μάλιστα εἰς ἐαυτὰς ἐγκαταλειπόμεναι, νὰ μετατραπῶσιν εἰς κακίας. Είναι δὲν οὕτως εἰπεῖν ἐν αὐταῖς προδιατετυπωμέναι αἱ ἡθικαὶ ἴδιότητες· εἶναι φυσικαὶ ἀρεταὶ αἴτινες, προστιθεμένης εἰς αὐτὰς τῆς φρονήσεως γίνονται πραγματικαὶ ἀρεταὶ, ἀρεταὶ κυρίαι (Ἑθ. Ν. VI. 13).

Ἐπομένως δὲ ἡ ἡθικὴ πρᾶξις σύγκειται ἐκ τῆς φυσικῆς δρμῆς καὶ τοῦ λόγου (νοῦ, λόγου, φρονήσεως) ἔνθι πάρατηροῦμεν ὅτι δὲ λόγος χορηγεῖ εἰς τὴν πρᾶξιν τὸν ἡθικὸν αὐτῆς χαρακτῆρα· διότι πᾶν δὲ τι συμβαίνει οὐχὶ ἐκ τῆς τάσεως ἢ τοῦ πάθους, ἀλλὰ μετὰ τοῦ λόγου ἴσχυει ὡς ἡθικόν. Ὁ Σωκράτης ὄρθως μὲν παρετήρησε τοῦτο, ἀλλὰ λίγην ἀποκλειστικῶς ταύτισκε τὴν ἡθικὴν πρᾶξιν μετὰ τῆς φρονήσεως ἢ τὴν ἀρετὴν μετὰ τῆς γνώσεως· διότι μόνη ἡ θεωρητικὴ διάνοια οὐδὲν περιέχει ἐλατήριον διὰ νὰ μᾶς κινῇ, κρίνει δὲ μόνον. Ἐκεῖνο δέπερ μᾶς πάρακεινεῖ εἰς τὴν πρᾶξιν, εἰναι τὸ ὅρεξις, καὶ μόνη ἡ σύνδεσις ἀμφοτέρων, ἡ διαροητικὴ ἡ ὄρθη ὅρεξις γεννᾷ τὴν ἡθικὴν πρᾶξιν, Ἡθ. Νικ. VI, 2. Τὸ λόθιος τοῦ Σωκράτους ἦν, ὅτι δρίζων τὴν ἀρετὴν παρέλιπε τὸ ἀλογοκέρατον μέρος τῆς ψυχῆς, τὸ πάθος καὶ τὸ ἥθος (Ἡθ. Μετ. I, 1. Μετὰ τοῦτον (τὸν Πυθαγόραν) Σωκράτης ἐπιγενόμενος βέλτιον εἶπεν ὑπὲρ τούτων, οὐκ ὄρθως δὲ οὐδὲν οὐτος· τὰς γὰρ ἀρετὰς ἐπιστήμας ἐποίει, τοῦτο δὲ ἐστὶν ἀδύνατον συμβαίνει γὰρ αὐτῷ ἐπιστήμας ποιοῦντει τὰς ἀρετὰς ἀνατρεῖν τὸ ἀλογον μέρος τῆς ψυχῆς, τοῦτο δὲ ποιῶν ἀνατρεῖ καὶ πάθος καὶ ἥθος· διὸ οὐκ ὄρθως ἥψατο ταύτη τῶν ἀρετῶν).

Ἄλλως δὲ οἱ δύο ἔχεινοι συντελεσταὶ τῆς ἡθικῆς πρᾶξεως, ἡ ὅρεξις καὶ ἡ φρόνησις, ἐξαρκοῦσι μόνον εἰς ἀτομικὰς ἡθικὰς πρᾶξεις, οὐχὶ δὲ καὶ εἰς μόρφωσιν τοῦ ἡθικοῦ χαρακτῆρος. Ἀνάγκη νὰ προστεθῇ τρίτον τι ἡ ἀσκησις καὶ τὸ ἔθος, ἵνα ἡ ἡθικότης μέλλῃ νὰ καταστῇ ἔμμεσος κατάστασις τῆς βουλήσεως, ἔξις, ἄλλη φύσις. Ἀλλὰ μόνη ἡ γνῶσις δὲν ἀπεργάζεται τοῦτο, ἀλλὰ διαρκής τις ἡθικὴ πρᾶξις γεννᾷ τοιαύτην ἔξιν καὶ σταθερότητα, ὥστε ἡ ἡθικὴ πρᾶξις νὰ μὴ ἦναι πλέον ἀποτέλεσμα μοναδικοῦ τινος βουλήματος, ἀλλ' ἀπόρροια ἐμμόνου βουλητικῆς καταστάσεως, τοῦ ἡθικοῦ χαρακτῆρος. Καὶ ὑπὸ ταύτην δὲ τὴν ἔποφιν δείκνυται ἐλλιπής ἡ σωκρατικὴ ἀναγωγὴ τῆς ἀρετῆς εἰς τὴν γνῶσιν ἢ τὴν ἐπιστήμην· διότι ἐνδέχεται μὲν νὰ γινώσκῃ τις τὸν ἡθικὸν κανόνα εἰς τὴν γενικότητά του, ἀλλὰ νὰ μὴ τὸν ἐφαρμόζῃ εἰς τὰ καθ' ἔκαστα δι' ἐλλειψιν (Ἡθ. Ν VII, 5). "Οθεν πρὸς ἐντελῆ ἀπαρίθμησιν ἀπασῶν τῶν πηγῶν τῆς ἡθικῆς πρᾶξεως ἀνάγκη νὰ συναφθῶσι καὶ οἱ τρεῖς συντελεσταὶ, ἡ ὅρεξις, ἡ φρόνησις καὶ ἡ ἔξις. (Πολιτ. VII, 12, 6· ἀλλὰ μὴν ἀγαθοὶ καὶ σπουδαῖοι γίνονται διὰ τριῶν· τὰ τρία δὲ ταῦτα ἔστι φύσις, ἔθος, λόγος).

2^{ον}) Ἀλλὰ πᾶσα ἡθικὴ πρᾶξις πρέπει νὰ ἔχῃ τέλος τι ἀκρότατον. Τὸ ἀκρότατον τοῦτο τέλος ὀνομάζεται τὸ ἀκρότατον ἀγαθόν. Ζητεῖται δὲ τι εἰναι τοῦτο τὸ ἀκρότατον ἀγαθόν διὰ τὸν ἀνθρωπὸν, πρακτὸν, ἀγαθόν. Καὶ ὡς πρὸς τὸ ὄνομα πάντες συιτφωνοῦσι· καλεῖται εὐδαιμονία, ἀλλ' εἰς τὶ συνισταται ἡ εὐδαιμονία, περὶ τούτου διαφωνοῦσιν αἱ δοξασίαι. Ἰδοὺ δὲ πῶς δύναται νὰ ἀπαντήσῃ τις ὄρθως εἰς τὸ ζήτημα τοῦτο. Τὸ ἀγαθόν καὶ ἡ εὐδαιμονία τοῦ ἀνθρώπου εἰναι, ἐπειδὴ δὲ ἀνθρωπὸς εἰναι ἐνεργητικὸν ὄν, ἡ ἐπιτυχία τοῦ σκοποῦ του, ἡ ἐκ-

πλήρωσις τοῦ ιδίου αύτοῦ προορισμοῦ. Ἀλλὰ τίς εἶναι ὁ προορισμὸς οὗτος τοῦ ἀνθρώπου (τὸ ἔργον τοῦ ἀνθρώπου); "Οχι ἡ τροφή, διότι ταύτην ἔχει κοινὴν μετὰ τῶν φυτῶν, ὅχι καὶ ἡ αἰσθητής διότι ταύτην ἔχει κοινὴν μετὰ τῶν ζώων· ἀλλὰ ὁ προορισμὸς τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἡ κατὰ λόγον ἐνέργεια τῆς ψυχῆς, ψυχῆς ἐνέργεια κατὰ λόγον ἢ μὴ ἀντὶ λόγου. Ἐπομένως δὲ τὸ ἀγαθὸν καὶ ἡ εὐδαιμονία τοῦ ἀνθρώπου συνιστάνται ἵνας ἐκπληροῖ καὶ ἐπιτυγχάνῃ τοῦτον τὸν προορισμόν του, ἢ ἵνα ἡ κατὰ λόγον ψυχική του ἐνέργεια τελεσφορῇ. Ἀλλ' ἐνταῦθα ἀνήκει καὶ τῷ ἑτερον, διότι ὁ ὄρος τοῦ νὰ τελεσφορῇ ἐνέργειά τις, εἶναι τὸ νὰ ὑπάρχῃ ἡ πρὸς ταύτην τὴν ἐνέργειαν ἀπαιτουμένη δεξιότης ἢ ἀρετὴ μόνη ἡ κατ' ἀρετὴν ἐνέργεια εἶναι ἡ ὄρθως καὶ εὔστοχως προβαίνουσα ἐνέργεια. "Οθεν ἡ εὐδαιμονία ἢ τὸ ἀκρότατον ἀγαθὸν συγιστάται εἰς τὴν κατ' ἀρετὴν τῆς ψυχῆς ἐνέργειαν, ψυχῆς ἐνέργεια κατ' ἀρετὴν ("Ηθ. Νικ. I, 1 - 6. X, 6. Πολ. IV, 9, 2). Αὕτη δὲ εἶναι διττή, θεωρητική καὶ πρακτική, καὶ ἐκ τούτων ἡ πρώτη εἶναι ἡ πολλῷ ἀνωτέρα. Ἡ τελειοτάτη ὅθεν εὐδαιμονία πρέπει νὰ ἐπιζητήται εἰς τὴν ἐνέργειαν τῆς νοήσεως; ἢ τὴν θεωρίαν ("Ηθ. Ν. X, 7. Εἰ δὲ ἔστιν ἡ εὐδαιμονία κατ' ἀρετὴν ἐνέργεια, εὐλογὸν κατὰ τὴν κρατίστην αὕτη δ' ἀν εἴη τοῦ ἀρίστου· εἴτε δὴ νοῦς τοῦτο εἴτε ἄλλο τι· ἢ τοῦτου ἐνέργεια κατὰ τὴν οἰκείαν ἀρετὴν εἴη ἀν ἡ τελεία εὐδαιμονία· ὅτι δ' ἔστι θεωρητικὴ εἴρηται.—Αὐτόθι—εἰ δὲ τῶν μὲν κατὰ τὰς ἀρετὰς πράξεων αἱ πολιτικαὶ καὶ πολεμικαὶ κάλλει καὶ μεγέθει προέχουσιν, αὕται δ' ἀσχολοὶ καὶ τέλους τινὸς ἀφίενται καὶ οὐ δι' αὐτὰς αἱρετοί εἰσιν, ἡ δὲ τοῦ νοῦ ἐνέργεια σπουδῆ τε διαφέρειν δοκεῖ θεωρητικὴ οὖσα, καὶ παρ' αὐτὴν οὐδενὸς ἀφίεσθαι τέλους, ἔχειν τε ἡδονὴν οἰκείαν, αὕτη δὲ συναύξει τὴν ἐνέργειαν, καὶ τὸ αὐταρκες δὴ καὶ σχολαστικὸν καὶ διτρωτὸν ὡς ἀνθρώπῳ; καὶ δοσαὶ ἄλλα τῷ μακαρίῳ ἀπονέμεται κατὰ ταύτην τὴν ἐνέργειαν φαίνεται ὅντα, ἡ τελεία δὲ εὐδαιμονία αὕτη ἀν εἴη ἀνθρώπῳ...ἢ δὴ θεῖον κτλ.). Μετὸς ταύτην δὲ τὴν δευτέραν θέσιν ἐπέχει ἡ ἡθικὴ ἐνέργεια, ἥτις ἀποτελεῖ τὸ ἄλλο οὐσιῶδες συστατικὸν μέρος τῆς εὐδαιμονίας· ἢ ἐφ' ὅσον ἡ θεωρία δὲν εἶναι εἰδικῶς ἀνθρωπίνη ἐνέργεια, ἀλλ' ἡ τοῦ θείου ἐν τῷ ἀνθρώπῳ, ἡ εἰς τὴν θεωρίαν συνισταμένη εὐδαιμονία, δύναται νὰ γαράκτηρισθῇ ὡς ὑπερονθρώπινος, ἀπεναντίας δὲ ἡ εὐδαιμονία τῆς ἡθικῆς ἀρετῆς ὡς τὸ κυρίως ἀνθρώπινον ἀγαθὸν ("Ηθ. Ν. X, 7).

Ἐκ τῆς ἐννοίας δὲ ταύτης τῆς εὐδαιμονίας δὲν ἀποκλείει δὲν ἀριστοτέλης καὶ ἀπανταχέκεινα τὰ ἀγαθὰ ἀτινα δὲν προέρχονται ἐκ τῆς ἡθικῆς ἐνέργειας, ἀλλ' ἐξαρτῶνται ἐκ τῆς φύσεως καὶ τοῦ συμβεβηκότος. Πολὺ ἀπέχει τοῦ νὰ προελάσῃ μέχρι τῆς ἀφηρημένης συνεπείας τῶν Στωϊκῶν, τοῦ νὰ θεωρήσῃ τὴν κτῆσιν τῆς ἀρετῆς ὡς τὴν μόνην ἐξαρκοῦσαν πρὸς εὐδαιμονίαν, καὶ τὰ ἐξωτερικὰ ἀγαθὰ καὶ κακὰ ὡς ἀδιάφορα. Ἀπεναντίας δὲ διεσχυρίζεται ὅτι πρὸς τελείαν εὐδαιμονίαν,

ἥτις εἶναι ἐνέργεια (χορηγός . . . εὐετηρία εὐημερία) καὶ μάλιστα ἀγαθὴ καὶ ἀνεμποδίστως ἔκτελουμένη, εἶναι ἀναγκαῖα καὶ σωματικὰ καὶ δλλας ἔξωτερικὰ ἀγαθά, ὑποστηρίζοντα καὶ προάγοντα τὴν τοῦ ἀνθρώπου ἐνέργειαν, μακροῖων, ὑγείας, κάλλος, πλοῦτος, εὐγένεια, ἀπόκτησις τέκνων καὶ φίλων, ἀγαθὰ στινα κατ' αὐτὸν δὲν φαίνονται νὰ ἔναι ἀναπόφευκτα, ἀλλὰ πρέποντα πρὸς τελείαν εὔδαιμονίαν, διότι εἶναι σύσιωδεις ὅροι καὶ βοηθητικὰ μέσοι ἀνεμποδίστου καὶ τελεσφόρου ἐνέργειας. Ωσαύτως δὲ θεωρεῖ τὰ μεγάλα δυστυχήματα ὡς ταράττοντα καὶ βλάπτοντα τὴν εὔδαιμονίαν· σύδεις ἥθελεν ἔξυμνήσει μακάριον τὸν περιπεσόντα εἰς τὰς τύχας τοῦ Πριάμου. (Ἡθ. Ν. 1, 11 ἄθλιος μὲν οὖ, οὐ μὴν μακάριός γε, ἀν πριαμικαῖς τύχαις περιπέσῃ). εἰ καὶ ἔξωτερικὴ δυστυχία δὲν καθιστᾷ τὸν ἀνθρώπον ἄθλιον, ἐὰν ἐμμένη ἐνάρετος καὶ ἔχῃ τὴν δύναμιν νὰ ἀνθίσταται εἰς τὴν δυστυχίαν καὶ νὰ πράττῃ τὸ κατὰ τὰς περιστάσεις βέλτιστον (αὐτόθι).

Τέλος δὲ καὶ τὴν ἡδονὴν συγχατατάττει δὲ Ἀριστοτέλης μετὰ τῆς εὔδαιμονίας. Θεωρεῖ τὴν ἡδονὴν ὡς τὸ φυσικὸν καὶ ἀναγκαῖον ἀποτέλεσμα, ὡς τὸ τέλος πάσης κοινωνικῆς ἐνέργειας. Η ἡδονὴ τελειοῦ καὶ ἐπιστέφει πᾶσαν ὄρθην ἐνέργειαν (Ἡθ. Ν. Χ. 4. τελειοῦ τὴν ἐνέργειαν ἡ ἡδονὴ, ὡς ἐπιγιγνόμενόν τι τέλος). Εἶναι τὸ αἰσθημα τῆς εὐημερίας, τῆς ἐκπληρώσεως, ὅπερ δὲ ἀνθρώπος αἰσθάνεται κατὰ πᾶσαν ἐνάρετον πρᾶξιν, καὶ οὐδόλως προσδεῖται ἔξωτερικοῦ τινος παραρτήματος ἢ προσθήκης ἡδονῆς (Ἡθ. Ν. 1, 9. αἱ κατ' ἀρετὴν πράξεις τοῖς φιλοκάλοις εἰσὶν ἡδεῖαι καθ' αὐτὰς· οὐδὲν δὴ προσδεῖται τῆς ἡδονῆς δὲ βίος αὐτῶν ὥσπερ περιάπτου τινός, ἀλλ' ἔχει τὴν ἡδονὴν ἐν ἐκυτῷ). "Οθεν ἥθικὴ ἐνέργεια καὶ ἡδονὴ συνδέονται ἀναποσπάστως διά τινος φυσικοῦ δεσμοῦ. Εἰς ἐκάστην λοιπὸν ἡδονὴν δὲ Ἀριστοτέλης ἀποδίδει τοσαύτην ἀξίαν, διση ὁφείλεται εἰς τὴν παράγουσαν αὐτὴν ἐνέργειαν, τὴν ἡδονὴν τῆς γνώσεως χαρακτηρίζει ὡς τὴν ὑψίστην καὶ καθαρωτάτην, ἐν γένει δὲ τὴν τοῦ ἐναρέτου ἀνδρὸς ὡς ἀληθῆ καὶ ὄντως ἀνθρωπίνην ἡδονὴν (Ἡθ. Ν. Χ, 2).

'Αλλὰ τίς ἡ σχέσις τῶν διαφόρων τούτων συστατικῶν μερῶν τῆς εὔδαιμονίας, ὅτι τὸ ἀναγκαιότατον τούτων καὶ τὸ οὐσιωδέστατον αὐτῆς εἶναι μόνη ἡ θεωρητικὴ καὶ πρακτικὴ ἐνέργεια, τοῦτο δητῶς ἐκφοίνει πολλάκις δὲ Ἀριστοτέλης. Καθ' ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὴν σχέσιν τῆς ἐνέργειας πρὸς τὴν ἡδονὴν, ἐκφράζεται ὀριστικῶς περὶ τῆς ἀπολύτου ὑπεροχῆς ἔκείνης. Ζωὴ ἔκδοτος εἰς τὴν ἀπόλαυσιν θεωρεῖται ὑπὲν αὐτοῦ ἀναξία τοῦ ἀνθρώπου, μόνην τὴν πρακτικὴν ἐνέργειαν παραδέχεται ὡς ἀνθρωπίνην, τὴν δὲ θεωρητικὴν ὡς ὑπερανθρώπινον. (Ἡθ. Ν. 1, 3. Εὐδ. 1, 5). Η ἡδονὴ δὲν πρέπει νὰ ἔναι δ σκοπὸς καὶ ἡ ἀφορμὴ τῶν πράξεών μας, ἀλλ' ἀναγκαῖον ἀποτέλεσμα τῆς κανονικῆς ἐνέργειας. 'Εὰν ἡδύναντο ἀμφότερα νὰ χωρισθῶσιν, δ συνετός ἀνὴρ ἥθελε προτιμήσει ἀπολύτως τὴν ἐνέργειαν ὅνευ ἡδονῆς ἀντὶ τῆς ἡδονῆς ὅνευ

ένεργειας (1). Άληθῶς ὅμως συνίσταται ἡ ἀρετὴ εἰς τοῦτο, ὅτι δὲν δύναται τις νὰ χωρίσῃ τὴν ἡδονὴν ἀπὸ τῆς ἀρετῆς, ὅτι αἰσθάνεται ἔσυτὸν ἀμέσως ἵκανοποιημένον εἰς τὴν κατ' ἀρετὴν ἐνέργειαν, καὶ οὐδενὸς ἑτέρου ἔξωτερικοῦ παραχρήματος ἡδονῆς προσδεῖται (2). Ἐπομένως δὲ ὑπὸ ταύτην τὴν ἐποψιν δὲν εἶναι ἀμφισβητήσιμος ἡ καθαρότης τῆς ἀρεστοτελεικῆς ἡθικῆς· διότι καὶ αὐτὰ τὰ φυσικὰ καὶ ἔξωτερικὰ ἀγαθὰ ἀποδέχεται μόνον δὲ Ἀριστοτέλης ἐφ' ὃσον εἴναι ἀπαραίτητοι δροὶ τῆς κατ' ἀρετὴν ἐνέργειας, καὶ ὡς ἀληθῆ φιλαυτίαν θεωρεῖ ἔχειν την ἥτις ἀπευθύνεται εἰς τὸ ἔλλογον μέρος τοῦ ἀνθρώπου, ἐπομένως δὲ ταύτιζεται μὲν τὴν πρὸς τοὺς δὲλλους ἀγάπην, ἥτις διὰ τοῦτο οὐδόλως διστάζει νὰ θυσιάσῃ πάντα τὰ ἔξωτερικὰ ἀγαθὰ καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν ὑπὲρ πατρίδος καὶ τῶν φίλων, διότι κατὰ τὰς περιπτώσεις ταύτας δὲ πράττων ἀπολαύει τὸ μέγιστον ὄφελος τὸ τῆς ἡθικῆς καλῆς πράξεως καὶ διότι καλή τις καὶ μεγάλη πρᾶξις εἴναι ἀξία πλείονος λόγου, ἢ μακρός βίος ὕνευ ταύτης (Ἠθ. Ν. ΙΧ, 8).

(3^{ον}) Μέχρι τοῦδε ἐγένετο λόγος ἐν γένει περὶ τῆς κατ' ἀρετὴν πράξεως καὶ περὶ τοῦ ἀκροτάτου ἀγαθοῦ καὶ τοῦ προορισμοῦ τοῦ ἀνθρωπίνου βίου· ἀλλ' ἡδη ἀναφύεται ἀκριβέστερον τὸ ζήτημα, εἰς τί συνίσταται τὸ κατ' ἀρετὴν πράττειν. Πῶς ὄφελει τις νὰ πράττῃ εἰς συγκεκριμένην τινὰ περίστασιν ἵνα πράττῃ κατ' ἀρετὴν. Εἰς τὸ ζήτημα τοῦτο, ἴδου πῶς ἀπαντᾷ δὲ Ἀριστοτέλης. Κατὰ πᾶσαν πρᾶξιν ὑπάρχει ὑπερβολὴ καὶ ἔλλειψις καὶ δὲ μέσος δρος, ὅστις κεῖται ἐν τῷ μέσῳ τῶν δύο ἀκρων. (Ἠθικ. Νικ. ΙΙ, 5. ἡ ἡθική ἐστι περὶ πάθη καὶ πράξεις, ἐν δὲ τούτοις ἐστὶν ὑπερβολὴ καὶ ἔλλειψις καὶ τὸ μέσον. — Αὐτόθι περὶ τὰς πράξεις ἐστὶν ὑπερβολὴ καὶ ἔλλειψις καὶ τὸ μέσον). Άλλα πῶν τὸ ἐπέχον τὸν μέσον δρον ἢ τὸ ὄρθον μέτρον εἴναι ἀγαθὸν καὶ ἐπαινετόν· ἀπεναντίας τὰ ἄκρα οὐδέποτε εἴναι ἀγαθά, ἀλλὰ πάντοτε μεμπτά (Ἠθ. Ν. ΙΙ, 7. ἐν πᾶσιν ἡ μεσότης ἐπαινετέα, τὰ δὲ ἄκρα οὔτ' ὄρθα οὔτε ἐπαινετά, ἀλλὰ φεκτά. — 11, 5. οὕτω δὴ πᾶς ἐπιστήμων τὴν ὑπερβολὴν μὲν καὶ τὴν ἔλλειψιν φεύγει, τὸ δὲ μέσον ζητεῖ καὶ τοῦθ' αἱρεῖται). Πᾶσα ἐπιστήμη καὶ πᾶσα τέχνη τελειοποιεῖ

(1) Νικ. Χ, 2. Οὐδεὶς τ' ἂν ἔλοιτο ζῆν παιδίου διάγοιαν ἔγων διὰ βίου, ἡδομένος ἐφ' οἵς τὰ παιδία ως οἴδιν τε μάλιστα, οὐδὲ χαίρειν ποιῶν τι τῶν αἰσχιστῶν, μηδέ ποτε μέλλων λυπηθῆναι, περὶ πολλά τε σπουδὴν ποιησάμεθ' ἀν καὶ εἰ μὴδεμίαν ἐπεφέροις ἡδονὴν, οἷον δέραιν, μνημονεύειν, εἰδέναι, τὰς ἀρετὰς ἔχειν, εἰ δὲ ἐξ ἀράρης ἔπονται τούτοις ἡδοναί, οὐδὲν διαφέρει· ἔλοιμεθα γὰρ ἀν ταῦτα καὶ εἰ μὴ γίνοιτ' ἀπ' αὐτῶν ἡδονὴ.

(2) Αὐτόθι Ι. 9, ἔστι δὲ καὶ δὲ βίος αὐτῶν καθ' αὐτὸν ἡδύς... τοῖς δὲ φιλοκάλοις ἐστὶν ἡδέα τὰ φύτει ἡδέα· τοικῦντα δὲ αἱ κατ' ἀρετὴν πράξεις, ωστε καὶ τούτοις εἰσὶν ἡδεῖαι καὶ καθ' αὐτάς οὐδὲν δὲ προσδεῖται τῆς ἡδονῆς δὲ βίος αὐτῶν ὡςπερ περιάπτου τινός, ἀλλ' ἔχει τὴν ἡδονὴν ἐν ἔσυτῷ—Πολ. VII, 13. Τοιοῦτάς ἐστιν δὲ σπουδαιός, φ διὰ τὴν ἀρετὴν τὰ ἀγαθὰ ἐστι τὰ ἀπλῶς ἀγαθά.

τὸ ἔργον της διότι ἔχει ὑπ' ὅψιν καὶ ἀκολουθεῖ τὸ ὄρθὸν μέτρον· ἢ τὸν μέσον ὄρον· διὰ τοῦτο καὶ συνηθίζομεν νὰ λέγωμεν περὶ ἐντελῶς ἐπιτυχημένων ἔργασιῶν, ὅτι δὲν δύναται τις μῆτε νὰ προσθέσῃ μήτε ν' ἀφαιρέσῃ ('Ηθ. Ν. II, 5). "Οθεν ὄρθὴ πρᾶξις εἶναι ἔχειν, ἢτις φεύγει τὴν ὑπερβολὴν καὶ τὴν ἔλλειψιν, ζητεῖ δὲ τὸ μέσον. Ἡ ἀρετὴ ὅθεν δύναται νὰ δρισθῇ ὡς ἡ τήρησις τοῦ ὄρθου μέτρου, ὡς τὸ ὄρθὸν μέσον, ὡς ἡ μέση ὁδὸς μεταξὺ δύο ἀντιθέτων κακιῶν; ὃν ἡ μὲν ὑπερβαίνει τὸ ὄρθὸν μέτρου, ἡ δὲ ἀπολείπεται ('Ηθ. Ν. II, 5. καὶ ἡ ἀρετὴ τοῦ μέσου ἂν εἴη στοχαστική. Αὐτόθι· ἡ ἀρετὴ περὶ πράξεις ἐστίν, ἐν αἷς ἡ μὲν ὑπερβολὴ ἀμαρτάνεται (εἶναι ἀμάρτημα) καὶ ἡ ἔλλειψις ψέγεται, τὸ δὲ μέσον ἐπικινεῖται καὶ κατορθοῦνται (εἶναι ὄρθὴ πρᾶξις). Ταῦτα δ' ἀμφω τῆς ἀρετῆς, μεσότης τις ἄρα ἐστίν ἡ ἀρετὴ, στοχαστικὴ οὖσα τοῦ μέσου. — τῆς μὲν κακίας ἡ ὑπερβολὴ καὶ ἔλλειψις, τῆς δὲ ἀρετῆς ἡ μεσότης. — 11, 6, 7). Ἐκ ταύτης λοιπὸν τῆς ἀρχῆς δρυμώμενος δ' Ἀριστοτέλης διεξέρχεται τὰς διαφόρους ἀρετὰς, ὅπως καταδεῖξῃ ἐπ' αὐτῶν, ὅτι πᾶσα ἀρετὴ εἶναι τὸ μέσον μεταξὺ δύο κακιῶν, 'Ηθ. Ν. II, 7. Οὕτω π. χ. ἡ ἀνδρεία εἶναι τὸ μέσον μεταξὺ δειλίας καὶ θράσους, ἡ σωφροσύνη μεταξὺ ἀκολασίας καὶ ἀγαιοσθησίας, ἡ ἐλευθεριότης μεταξὺ ἀσωτίας καὶ ἀγελευθερίας. "Οτι δύμως δ' προσδιορισμὸς οὗτος εἶναι λίαν γενικὸς καὶ ἀφηρημένος καὶ προσδεόμενος κανόνος πρὸς εὑρεσίν τοῦ ὄρθου μέτρου, τὸ δομολογεῖ καὶ αὐτὸς δ' Ἀριστοτέλης ('Ηθ. Ν. VI, 1). Ἀλλὰ τὸ νὰ εύρισκωμεν τοῦτο τὸ ὄρθὸν μέτρον εἶναι, λέγει, ἔργον τῆς πρακτικῆς κρίσεως ἢ τοῦ ὄρθου λόγου ('Ηθ. Ν. VI, 1). Ἐν τῇ πληθύῃ καὶ ποικιλίᾳ τῶν ἀτομικῶν περιστάσεων δὲν δύνανται βεβαίως νὰ τεθῶσι κανόνες περιλαμβάνοντες πάντα τὰ καθ' ἔκαστα, συνήθως δύμως πρέπει νὰ θεωρῆται ὡς μέσον τὸ ὠρισμένον λόγω, ὡς ἡθελε τὸ δομεῖ δομόνιμος ('Ηθ. Ν. II, 6. ἐστιν ἄρα ἡ ἀρετὴ ἔξις προαιρετική, ἐν μεσότητι οὖσα τῇ πρὸς ἡμᾶς ὠρισμένη λόγω, καὶ ὡς ἂν δομόνιμος δομεῖεν).

Ἡ Ἀριστοτελικὴ ἀρετολογία γέμει ὑψηλῶν ψυχολογικῶν παρατηρήσεων καὶ κρίσεων, ἀλλὰ λείπει εἰς αὐτὴν ἐπιστημονικὴ ἀλληλουχία. Ὁ Ἀριστοτέλης δὲν ἐπεδίωξεν οὔτε τὴν κατὰ λόγον ἔξαγωγὴν οὔτε τὴν συστηματικὴν διαίρεσιν τῶν ἀρετῶν. Παραδέχεται πολλὰς καὶ ποικίλας ἀρετὰς, ἐνιστάμενος κατὰ τῆς σωκρατικῆς θεωρίας ὅτι δὴθικὸς προορισμὸς καὶ ἐνέργειας εἶναι ἄλλη εἰς ἄλλους· ἡ ἀρετὴ τοῦ δούλου π. χ. εἶναι ἄλλη τῆς τοῦ ἐλευθέρου· ἡ τῆς γυναικὸς τῆς τοῦ ἀνδρός. Ἀλλὰ τὴν πληθύην ταύτην τῶν ἀρετῶν δὲν προσδιορίζει οὐδὲ βασίζει ἀκριβέστερον· ἀλλὰ πραγματευόμενος αὐτὰς τὴν μίαν κατόπιν τῆς ἀλληλῆς τὰς λαμβάνει ἐμπειρικῶς ἐκ τῆς τοῦ βίου παρατηρήσεως καὶ τῆς γλώσσης.

Ὁ Ἀριστοτέλης πραγματευόμενος καὶ περὶ τῶν διανοητικῶν ἀρετῶν διαχρίνει ('Ηθ. Ν. VI, 2) διττὴν τινα δύναμιν τοῦ λόγου, τὴν ἀπλῶς

θεωρητικήν, τὴν ἀσχολουμένην περὶ τὸ ἀναγκαῖον καὶ ἀναλλοίωτον, καὶ τὴν περὶ τὸ ἐρδεχόμενον ἀλλώς ἔχειν (μεταβλητὸν) τὴν σφαιραν τῆς ἑλευθέρας πράξεως. Καὶ τὴν μὲν ὄνομάζει τὸ ἐπιστημονικόν, τὴν δὲ τὸ λογιστικόν· δυνάμεις ἀμφοτέρας γὰρ τὰς ἀντιθέσωμεν ὡς τὸν θεωρητικὸν καὶ πρακτικὸν λόγον (Πολ. VII, 14). ἀκριβέστερον δῆμος διὰ τοῦ λογιστικοῦ πρέπει νὰ ἔννοωμεν τὴν δύναμιν ἔκεινην τοῦ λόγου, διὸ τὸν λόγον καθότος εὔρισκει τὰς θεμελιώδεις ἀρχὰς τῆς πράξεως, τὴν πρακτικὴν ἀληθειῶν, τὴν δύναμιν τῆς εἰς τὴν πρακτικὴν ἐφαρμογὴν ἀναφερομένης θεωρίας· διότι τὸ ἀμέσως πρακτικόν, τὴν βουλητικὴν ἐνέργειαν, θέτει δὲ φιλόσοφος, ως ἀνωτέρω παρετηρήσαμεν, ὅχι εἰς τὸν λόγον καθότος τοιοῦτον, ἀλλ’ εἰς τὸ ἄλογον τῆς ψυχῆς μέρος, τὴν ὅρεξιν, ἐφ’ οὓς αὕτη παίθεται εἰς τὸν λόγον. Εἰς ταύτην δὲ τὴν διττὴν ἐνέργειαν τοῦ λόγου ἀντιστοιχοῦσι καὶ διτταὶ ἀρεταὶ. Ἀπαριθμεῖ ὅθεν πέντε διανοητικὰς θεμελιώδεις ἀρετάς. *Noῦν*, ἐπιστήμην, σοφίαν, τέλην καὶ φρόνησιν. Ἐκ τούτων αἱ μὲν τρεῖς πρῶται οὐδεμίᾳν ἔχουσι σχέσιν πρὸς τὴν πρᾶξιν, δ νοῦς εἶναι ἡ ἀμεσος γνῶσις, ἡ ἐπιστήμη ἡ ἔμμεσος, ἀμφότεραι δὲ ἐμπεριέχονται εἰς τὴν ἔννοιαν τῆς σοφίας (Νικ. VI, V. 6. 7). ἡ τέχνη ἀναφέρεται εἰς τὴν ποιητικὴν ἐνέργειαν, ἡ δὲ φρόνησις εἰς τὴν πρακτικὴν (αὐτοθ. κ. κ. 5. ἡ φρόνησις δρίζεται ως ἔξις ἀληθής μετὰ λόγου πρακτικὴ περὶ τὰ ἀνθρώπῳ ἀγαθά καὶ κακά). "Οθεν αὕτη εἶναι δὲ κύριος σύνδεσμος μεταξὺ τοῦ θεωρητικοῦ καὶ ἡθικοῦ μέρους, ἡ κατ’ ἔξοχὴν διανοητικὴ ἀρετὴ, καὶ καθό τοιαύτη ἀντικείμενον τῆς ἡθικῆς (αὐτόθ. κ. 13. ἡ μετὰ τοῦ ὄρθοῦ λόγου ἔξις ἀρετὴ ἐστιν· ὄρθος δὲ λόγος περὶ τοιούτων ἡ φρόνησις ἐστιν—οὐχ οἶόν τε ἀγαθὸν εἶναι κυρίως δὲνευ φρονήσεως, οὐδὲ φρόνιμον δὲνευ τῆς ἡθικῆς ἀρετῆς... ἀμα τῇ φρονήσει μιᾷ οὕσῃ πᾶσαι αἱ ἀρεταὶ ὑπάρχουσιν—X, 8 συνέζευκται δὲ καὶ ἡ φρόνησις τῇ τοῦ ἡθους ἀρετῇ, καὶ αὕτη τῇ φρονήσει, εἴπερ αἱ μὲν τῆς φρονήσεως ἀρχαὶ κατὰ τὰς ἡθικὰς εἰσὶν ἀρετὰς τὸ δ’ ὄρθον τῶν ἡθικῶν κατὰ φρόνησιν) ἐνῷ ἡ ἔρευνα περὶ τῆς ἐπιστήμης καὶ τοῦ νοῦ ἀνήκει εἰς τὴν θεωρίαν τῆς γνώσεως, ἡ δὲ περὶ τῆς τέχνης εἰς τὴν ποιητικὴν. Τίς δῆμος πρέπει νὰ ἔναι κυρίως ἡ σχέσις τῆς φρονήσεως πρὸς τὴν ἡθικὴν ἀρετὴν, ὑπολείπεται ἀπροσδιόριστον· ἐνῷ ἀφ’ ἐνὸς προϋποθέτει ταύτην, ἀφ’ ἑτέρου δὲ προϋποτίθεται ὑπὸ ταύτης, καὶ ἐνῷ καίτοι διαβεβαιουμένης τῆς ἀνάγκης τῆς φρονήσεως διὰ τὰς ἡθικὰς ἀρετὰς, δὲν συγκαταλέγεται δῆμος αὐτὴ μεταξὺ τούτων. Ωσαύτως δὲ οὐδόλως κατανοεῖ τις, τίνα σχέσιν ἔχουσιν αἱ ἀλλαι διανοητικαὶ ἀρεταὶ πρὸς τὴν ἡθικήν, μηδεμίαν ἔχουσαι ἀναφορὰν πρὸς τὴν πρᾶξιν.

Τέλος δὲ ἡ ἡθικὴ τοῦ Ἀριστοτέλους δὲν διαλαμβάνει κατὰ πλάτος καὶ διεξοδικῶς περὶ τῶν καθηκόντων τοῦ ἀνθρώπου πρὸς ἑαυτόν· διότι ἡ τοιαύτη θεωρία προϋποθέτει δριστικωτέραν συγκέντρωσιν τοῦ ὑποκειμένου ἐν ἑαυτῷ· ἀλλ’ δὲ Ἀριστοτέλης καίτοι ἀρχόμενος τῆς