

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΠΙΧΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΠΕΙΓΑΖΟΝΤΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ

ΚΕΦΑΔΑΙΟΝ ΤΕΤΑΡΤΟΝ

ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΤΡΟΦΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ
ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΘΥΡΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΛΥΤΩΝ

—

1. Ός πᾶσα ἀνατροφὴ ἐν γένει οἰουδήποτε ἀτόμου ἢ ἔθνους συνίσταται οὐχὶ μόνον ἐκ τῆς πνευματικῆς διαπλάσεως καὶ τῆς τελειοτέρας ἀγωγῆς καὶ παιδείας, ἀλλὰ καὶ ἐκ συμπάσης τῆς μερίμνης, ἣτις καταβάλλεται ὑπὲρ τῆς σωματικῆς περιποιήσεως τοῦ παιδίου, ὑπὲρ τῶν πρώτων παιδικῶν ἀσχολιῶν αὐτοῦ, ὑπὲρ τῶν ἡθῶν καὶ τῆς κοσμιότητος αὐτοῦ καὶ τοῦ εἰς αὐτὸν ἔθισμοῦ καὶ ἐξ ἀλλων πολλῶν καὶ ἔτι σμικροτέρων πραγμάτων, οὗτω καὶ ἡ ἀνατροφὴ τῆς ἑλληνικῆς νεότητος ἀρχεται μὲν ἀπὸ τῆς γεννήσεως τοῦ παιδίου, διαιρεῖται δὲ οὖσα πλήρης εἰς τὰ δύο κύρια τμήματα, ἀπερ ἡ Ἑλληνικὴ γλῶσσα σημαίνει διὰ τῶν λέξεων τροφὴ καὶ παιδεία, εἰ καὶ συχνάκις ἔκατέρα τούτων τῶν ἐκφράσεων φαίνεται οὖσα ἐν γρήσει καὶ μόνη περὶ τοῦ συνόλου τῆς ἀνατροφῆς. Διότι ἡ λέξις τροφὴ λέγεται καὶ ὑπὸ ἡθικὴν ἐποψίν (Πλατ. Μενέξ. σ. 273a, Νομ. ΙΑ' σ. 934d), ἡ δὲ λέξις παιδεία περιλαμβάνει πολλάκις ἐν ἑαυτῇ καὶ σωματικὰς ἀσκήσεις (Θουκ. Β, 39. Πλατ. Πολιτ. Β. σ. 376), ὥστε πάντως οὐχὶ ἀκριβῶς ἡδύνατό τις ἀναφέρειν αὐτὰς ἐν γένει εἰς τὴν ἀντίθεσιν σωματικῆς καὶ πνευματικῆς διαπλάσεως. Ἀλλ' δεοντος καὶ ἀν υπάρχη ἐνίστε ἀμφίβολον, ἀν αὕτη ἡ διάκρισις ισχυρη μᾶλλον περὶ τῆς ἀντιθέσεως τῆς μεταξὺ φυσικῆς καὶ πνευματικῆς ἢ τῆς μεταξὺ οἰκιακῆς καὶ δημοσίας ἀνατροφῆς, ἔχετάζοντες

ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2008

άκριβέστερον εύρίσκομεν, δτι ή τροφή ἐμπειριλαμδύνει ἔχεινας τὰς παιδαγωγικὰς ἐνεργείας ἢ ἐπιδράσεις, αἵτινές εἰσιν ἐν γρήσει κατὰ τὴν ἀνάπτυξιν πάντος ἀνθρώπου καὶ ἐξ ἀνάγκης προϋποτίθενται κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡτον ὡς ἀπαραίτητοι, ἐν ᾧ η παιδεία ἐμπειριέχει πάντας τοὺς ἔχουσίους καὶ ὑπὸ θετικῶν νόμων διατεταγμένους τρόπους τῆς ἀνατροφῆς, δι' ὧν ὁ ἐλεύθερος λαμβάνει τελειστέραν μόρφωσιν καὶ ὑπεροχὴν ὑπὲρ τὸν δοῦλον, ὡς καὶ ὁ ἐλεύθερος ἢ ἐλεύθερας ἀγωγῆς τυχὸν ὑπὲρ τὸν βάναυσον, καὶ δι' ὧν συνάματα ἔχει καὶ τὴν ἔξωτερηκήν ὑπεροχὴν ἐν τῇ ἀστικῇ κοινωνίᾳ καὶ τὴν ἐσωτερικήν ἀξίαν καὶ οἰονεὶ καθιέρωσιν τοῦ πεπαιδευμένου. Διὸ καὶ ὅριζεται ἡ ἀνατροφὴ ὑπὸ τοῦ Πλάτωνος (Νομ. Βι. σ. 659), «ἡ παιδῶν ὄλκή τε καὶ ἀγωγὴ πρὸς τὸν ὑπὸ τοῦ νόμου λόγον δρῦλὸν εἰρημένον», καὶ ἦν ἡ ὁδηγία καὶ χειραγωγία τοῦ παιδὸς μέχρι τῆς στιγμῆς, καθ' ἣν προσαγόμενος τὴν ἡλικίαν ὑπέκειτο ἀμέσως εἰς τὸν νόμον ὡς αὐτοτελῆς πολίτης. Ἀλλὰ πρὸν ἡ φύσιση εἰς ταύτην τὴν ἀνεξάρτητον ἀπὸ πάντων τῶν ὄλλων πλὴν ἀπὸ τοῦ νόμου κατάστασιν, ὑπεβάλλετο εἰς παντοίας ἀξιώσεις τῆς ἀνατροφῆς· αὕτη δὲ κατ' ἔξοχὴν διαιρεῖται εἰς τὰ δύο κύρια καὶ φυσικὰ τμῆματα, εἰς ἀφύσει διήρηται καὶ ἡ παιδικὴ ἡλικία, τὸ πρὸ τῆς ἐπιστάσεως τοῦ χρόνου τῆς ιδίως ἐκπαιδεύσεως, ἡ τὸ τῆς βρεφικῆς ἡλικίας, καὶ τὸ μετ' αὐτήν, ἡ τὸ τῆς κυρίως παιδικῆς ἡλικίας, ὡς ὁ παρὰ τοῖς γραμματικοῖς δρισμὸς τῶν πρώτων ἡλικιῶν τοῦ ἀνθρώπου παρέχει ἡμῖν ἐνγοεῖν· «βρέφος μὲν γάρ ἐστι τὸ γεννηθὲν εὐθέως, παιδίον δὲ τὸ τρεφόμενον ὑπὸ τῆς τίτθης,... παῖς δὲ ὁ διὰ τῶν ἐγκυκλίων μαθημάτων δυνάμενος λέναι» (Ἀρμάν. σ. 35 ἡ Ἐτυμολ. Γ. σ. 124). Ἀλλὰ πότε ἐπήρχετο ἔκαστοτε οὗτος ὁ χρόνος τῆς ἐνάρξεως τῶν ἐγκυκλίων μαθημάτων, τοῦτο τόσῳ δυσκολώτερον δύναται ὁρισθῆναι, καθ' ὃσον γινώσκομεν δτι ἐξηρτᾶτο ἐκ τῆς κοινωνικῆς καταστάσεως ἡ τῆς περιουσίας τῶν πολιτῶν κατὰ Πλάτωνα (Πρωταγ. σ. 326c)· «μάλιστα δὲ δύνανται οἱ πλουσιώτατοι, καὶ οἱ τούτων υἱεῖς πρωταίτατα εἰς διδασκάλων τῆς ἡλικίας ἀρξάμενοι φοιτᾶν δψιαίτατα ἀταλλάσσονται». Φαίνεται δμως, δτι τὸ ἔνδομον ἔτος ἦν ὁ χρόνος τῆς ἐνάρξεως τῶν ἐγκυ-

κλίων· τούλαχιστον ἐν τῇ πράξει κατὰ τοῦτο τὸ ἔτος τῆς ἡλικίας ἀναφέρονται, δτὶ ἐφίστανται τῷ παιδὶ παιδαγωγοὶ καὶ γραμματισταὶ καὶ παιδοτρίβαι. Βασανίζοντες αὐτὸν καὶ τότε, ἀφ' οὗ πρότερον διήντλησε μέχρι τῆς ἐπιτασίας πολλοὺς πόνους, εἰ μὴ προελάμβανον οἱ πλούσιοι καὶ τούτον τὸν χρόνον, καὶ εἰ μὴ ἐπεμπονοῦσι οἱ γονεῖς καὶ πρὸ τούτου τὰ παιδία αὐτῶν εἰς τὰ σχολεῖα πρωτίως, ἵνα μὴ ἀτακτῶσιν οἶκοι, κατ' ἀρχὴν παιδαγωγικήν, ἣν καὶ καθ' ἡμᾶς συχνάκις ἀκούει τις καὶ ἡς μνημονεύει ἡμῖν ἡδη Ἀουσιανὸς ('Ἐρμοτ. 82). «ἔπει καὶ αἱ τίτθαι τοιάδε λέγουσαι περὶ τῶν παιδίων, ὡς ἀπιτέον αὐτοῖς εἰς διδασκάλου· καὶ γάρ ἂν μηδέπω μαθεῖν ἀγαθόν τι δύνωνται, ἀλλ' οὖν φαῦλον οὐδὲν ποιήσουσιν ἔκει μένοντες». Καὶ θεωρητικῶς δὲ κρίνων ὁ Ἀριστοτέλης δρίζει τὴν μέχρι τῶν πέντε ἑτῶν ἡλικίαν ως ἡλικίαν, ἣν οὔτε πω πρὸς μάθησιν καλῶς ἔχει προσάγειν οὐδεμίαν οὔτε πρὸς ἀναγκαίους πόνους, δπως μὴ ἐμποδίζωσι τὴν αὔξησιν· εἴτα δέ, λέγει, διελθόντων τῶν πέντε ἑτῶν τὰ δύο μέχρι τῶν ἐπτὰ δεῖ θεωρούνς γίγνεσθαι τῶν μαθήσεων, ἃς δεήσει μανθάνειν αὐτούς. Διὰ τούτων δὲ τῶν μαθήσεων ἀναμφιβόλως ἐννοεῖ τὴν γυμναστικήν, ἡ κατ' αὐτὸν διφείλει προηγηθῆναι τῆς ἄλλης πνευματικῆς ἀσκήσεως καὶ μαθήσεως, ἡ τῶν γραμμάτων. Διότι λέγει, δτὶ, «ἔπει φανερὸν πρότερον τοῖς ἔθεσιν ἡ τῷ λόγῳ παιδευτέον εἶναι καὶ περὶ τὸ σῶμα πρότερον ἡ τὴν διάνοιαν, δῆλον ἐκ τούτων, δτὶ παραδοτέον τοὺς παιδας γυμναστικῇ καὶ παιδοτριβικῇ» ('Ἀριστ. Πολιτ. Ζ', 17 καὶ Η', 3). Τὴν αὐτὴν θεωρητικὴν γνώμην λέγεται δτὶ ἀπεφήναντο καὶ ὁ ποιητὴς Ἡσίοδος καὶ ἄλλοι συγγραφεῖς καὶ φιλόσοφοι, ἐν οἷς καὶ ὁ 'Ἐρατοσθένης'.*) Μόνος δὲ Πλάτων φαίνεται διαφωνῶν δλίγον, διότι θέλει ἐνασχολεῖν τοὺς παιδας μέχρι τοῦ δεκάτου ἔτους μόνον ἐν τῷ γυμνασίῳ καὶ καθόλου ἐν σωμασκίαις, ἀποφαινόμενος (Νομ. Ζ', σ. 794). «μετὰ δὲ τὸν ἔξετη καὶ τὴν ἔξετιν διακρινέσθω μὲν ἡδη τὸ γένος ἔκατ

*) Κοίντιλ. Λ', 1, 15· «quidam literis instituendos, qui minores septem annis essent, non putavereunt... in qua sententia Hesiodum esse plurimi tradunt... sed alii quoque auctores, inter quos Eratosthenes, idem praecepereunt».

τέρων (ἄρρενος καὶ θήλεος), πρὸς δὲ τὰ μαθήματα τρέπεσθαι χρὴ ἐκατέρους, τοὺς ἄρρενας ἐφ' ἕππων διδασκάλους καὶ τόξων καὶ σφενδονῆσεως· διορίζει δὲ τὸ δέκατον ἔτος πρὸς τὴν ἔναρξιν τῶν γραμμάτων, λέγων, δέ μένουσι παιδὶ δεκέτει εἰς γράμματα σχεδὸν ἐνιαυτοὶ τρεῖς. Ἀλλὰ βεβχίως τοῦτο δυσκόλως συνέβαινεν καὶ ἐν τῷ πραγματικῷ βίῳ.

§ 2. Πρὸ τούτου δὲ τοῦ χρόνου καὶ ἀπὸ τῆς γεννήσεως μέχρι τῆς ἑπτατοῖς ἔγινετο ἡ ίδιας τροφὴ καὶ ἀγωγὴ τοῦ παιδίου, διερ καὶ ἔξη ἔτι κεκλεισμένον ἐντελῶς ἐν τῇ γυναικωνίτιδι· ὅπὸ τὴν ἐπιτήρησιν τῆς μητρὸς καὶ τῆς τίτθης ἡ τροφοῦ αὐτοῦ, ὡς παρεισάγεται λέγων ὁ Σόλων τῷ ξένῳ Ἀναγάρσιῳ περὶ τῆς παιδικῆς ἀγωγῆς παρὰ Λουκιανῷ ('Αναγ. 20)· «τὴν πρώτην ἀνατροφὴν τῶν πολιτῶν μητράσι καὶ τίτθαις καὶ παιδαγωγοῖς ἐπιτρέπομεν ὅπὸ παιδείαις (παιδιαῖς;) ἐλευθερίοις ἀγειν καὶ τρέφειν αὐτούς». Καὶ ἀλλαχοῦ δέ, περὶ τοιαύτης παιδικῆς ἀγωγῆς ὅντος τοῦ λόγου, σχεδὸν ἀναποστάστως μνημονεύονται μετὰ τοῦ πατρὸς καὶ τῆς μητρὸς ἡ τίτθη ἡ τροφὸς καὶ ὁ παιδαγωγός, ὡς διαμαχόμενοι περὶ τούτου, «ὅπως ὡς βέλτιστος ἔσται ὁ παῖς». (Πλατ. Πρωταγ. σ. 325). Αὕτη ἡ τίτθη ἡ μαῖα πολλάκις καὶ ἐθήλαζε τὸ βρέφος· παρ' Ὁμήρῳ ἡδη ἀπαντᾷ ἡμῖν τοῦτο τὸ ἔθος, ὡς ὁ Ὁδυσσεὺς παρεισάγεται ('Οδυσ. Ο, 416) λέγων πρὸς τὴν τροφὸν Εὔρυκλειν· «Μαῖα, τίη μ' ἐθέλεις δλέσαι, σὺ δέ μ' ἔτρεφες αὐτὴ σῷ ἐπὶ μαζῷ»· ἀλλ' ἐν μεταγενεστέροις χρόνοις εὐλόγως ἀπηγγέλτο ἡ ὅπὸ τῶν μητέρων αὐτῶν θῆλασις κατὰ τὴν τοῦ Πλούταρχου (Περὶ παιδ. ἀγ.) παραίνεσιν· «δεῖ δέ αὐτὰς τὰς μητέρας τὰ τέκνα τρέφειν καὶ τούτοις ὑπέγειν τοὺς μαστούς» διὰ τὴν φυσικὴν καὶ πλείσονα πρὸς τὰ τέκνα συμπάθειαν καὶ ἐπιμέλειαν τῶν μητέρων, καθ' ἣν βεβχίως ἡλαττούντο αἱ τίθαι καὶ τροφοί, αἵτινες εἶχον «τὴν πρὸς ἐκεῖνα εὔνοιαν ὑποδολιμαίαν καὶ παρέγγραπτον, ἅτε μισθοῦ φιλοῦσαι». Ἀλλ' ἐνταῦθα πρῶτον διακριτέον ἀκριβέστερον τὰς ἐπιμελουμένας τοὺς παιδίους γυναικας ἀπ' ἀλλήλων, ἀς οἱ Ἑλληνες ἐστηματινοι διὰ τῶν λέξεων τίτθη ἡ τιτθή, μαῖα, τιθήνη, τροφὸς (Διατιν., ματρίς). Η τίτθη καὶ ἐν προγενεστέροις καὶ ἐν μεταγενεστέροις χρόνοις

διεκρίνετο ίδιας ἀπὸ τῆς τροφοῦ, καθ' ᾧ πρώτη ἦν ἡ θηλάζουσα καὶ παρέχουσα τοὺς μαστούς τῷ παιδίῳ, ἐν ᾧ ἡ τροφὸς ἦν ἡ μετὰ τὸν ἀπογαλακτισμὸν τοῦ βρέφους φύλαξ καὶ οἰονεὶ παιδοκόμος, καθ' ἣν ὁ Ἐδστάθιος ποιεῖται διάχρισιν (εἰς Ἰλ. Z, 399). «τίθαι μὲν γάρ βαρυτόνως ἡ τιθαι δέξιτόνως αἱ παρέχουσαι τοὺς τιθούσας, διπερ ἔστι μαστούς· τιθηνοὶ δὲ (ποιητικῶτερος τύπος, ἔτι δὲ καὶ τιθῆναι) ἔτι καὶ τροφοί, ὃν τὸ ἀρσενικὸν οἱ τροφεῖς, αἱ τὸν ἄλλον πόνον μετὰ τὸν ἀπογαλακτισμὸν ἀναδεχόμεναι, γῆγουν περιφέρουσα· καὶ προσπαίζουσαι τοῖς τροφίμοις καὶ ἄλλως ἐπιμελῶς ἐκτρέφουσαι». Τὴν παντοίαν φροντίδα καὶ ἐπιμέλειαν τῆς τροφοῦ παρεισάγεται περιγράφουσα καλῶς ἡ τοῦ Ὁρέστου τροφὸς παρ' Αἰσχύλῳ (Χοηφ. 736-750), ἐνθα λέγει· «φίλον δ' Ὁρέστην, τῆς ἐμῆς ψυχῆς τριβήν, διν ἐξέθρεψα μητρόμεν δεδεγμένη, καὶ νυκτιπλάγκτων δρυίων κελευσμάτων καὶ πολλὰ καὶ μοχθήρ' ἀνωφέλητ' ἔμοι τλάσσῃ· τὸ μὴ φρονοῦν γάρ ώσπερεὶ βοτὸν τρέφειν ἀνάγκη, πῶς γάρ οῦ; τρόπῳ φρενός· οὐ γάρ τι φωνεῖ παῖς ἔτ' ὃν ἐν σπαργάνοις, εἰ λιμὸς ἡ δίψησις ἡ λιψουρία ἔχει· νέα δὲ νηδὸς αὐτάρκης τέκνων· τούτων πρόμαντις οὖσα, πολλὰ δ', οἴομαι φευσθεῖσα παιδὸς σπαργάνων φαιδρύντια, γναφεὺς τροφεύς τε ταῦτὸν εύχέτην τέλος· ἐγὼ διπλᾶς δὲ τάσδε χειρωναξίας ἔχουστ' Ὁρέστην ἐξεδεξάμην πατρί· τεθνηκότος δὲ νῦν τάλαινα πεύθομαι». Ἐπεδιψίλευον δ' αὗται αἱ τίθαι τοῖς παιδίοις τὴν πρώτην αὐτῶν μέριμναν οὕτως, ὥστε ἐκ τούτου προῦχυπτεν μεταξὺ αὐτῶν καὶ τῶν τροφίμων αὐτῶν ἐντελῆς σχέσις φιλοστοργίας καὶ σεβασμοῦ, διαμένουσα μέχρι καὶ τοῦ θανάτου αὐτῶν. Οὕτως ἐν αὐτοῖς τοῖς καθ' Ὅμηρον ἡρωϊκοῖς χρόνοις ἀπαντῷ ἡμῖν ἡ τροφὸς ἡ τίθη ἡ μαῖα δείποτε ἐν τῇ οἰκογενείᾳ τῶν ἀνάκτων, συνοδεύει καὶ μετὰ ταῦτα ταῖς ἥδη ἐνήλιξι κόραις, μένει παρ' αὐταῖς καὶ μετὰ τὴν ὑπανδρείαν αὐτῶν, καὶ τιμᾶται καὶ ὑπὸ τῶν οἰων ἔτι τῶν ἀγάκτων ἐν τῇ βαθείᾳ ἡλικίᾳ αὐτῆς ὡς πιστὴ θεράπαινα, ἢ δυνατὸν ἀνακοινοῦσθαι καὶ ἐμπιστεύειν πᾶν ἀπόρρητον. Η δὲ τοιαύτη εὔσεβὴς καὶ φιλόστοργος σχέσις διέμεινε καὶ μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων ἐν Ἑλλάδι. Ίδιας δὲ περὶ τῶν ὄμηρικῶν χρόνων σημειωτέον, ὅτι ἡ

πρώτη θηλάζουσα τροφὸς τοῦ βρέφους ἡνὶ ἡ αὐτὴ ἡ μήτηρ ἡ μία τῶν δούλων ὡς τίτη. Ὁ Εκτὼρ ἐγαλουγήθη ὑπὸ τῆς ίδιας αὐτοῦ μητρός, ως αὐτὴ ἡ μήτηρ αὐτοῦ Ἐκάβη μετὰ τραγικοῦ πάθους παρειτάγεται, λέγουσα αὐτῷ (*Ιδ. Χ, 79 κ. ἔ.*) «μήτηρ δ' αὖθις ἐτέρωθεν δύμερο δακρυγένεια, κόλπον ἀνιεμένη, ἐτέρηφε δὲ μαζὸν ἀνέσχεν» καὶ μιν δακρυγένειος ἔπει πτερόεντα προσηύδα· Ἐκτὸρ, νέκυνον ἔμόν, ταῦδε τ' αἰδεο καὶ μ' ἐλέησον αὐτὴν· εἰ ποτὲ τοι λαθεικῆσα (α παυσίλυπον καὶ εἰς λήθην παντὸς βλάβους τὰ βρέφη ἄγοντα, Εὔστάθ.) μαζὸν ἐπέσχον, τῶν μνῆσαι, φίλε τέκνου. Ωσαύτως καὶ δ Τηλέμαχος ἐθηλάσθη ὑπὸ τῆς ίδιας μητρὸς Πηγελόπης, ως ἡ σκιὰ τοῦ τάλανος Ἀγαμέμνονος παρίσταται λέγουσα τῷ Ὁδυσσεῖ ἐν τῇ Νεκυίᾳ (*Οδυσ. Λ, 448*) «πάτες δέ οἱ ἦν ἐπὶ μαζῷ νῆπιος». Αὐτοῦ δὲ τοῦ Ὁδυσσέως τίτη ἥντις ἡ λίαν τιμωμένη ὑπὸ αὐτοῦ Εύρυκλεια, «ἡ κενὸν δύστηνον ἐδιέρεν τὴδ' ἀτίταλλεν, δεξαμένη χείρεσσ', δτε μιν πρῶτον τέκε μήτηρ» (*Οδυσ. 354-5 καὶ 483*). Ἐπὶ πόσον ἦν συνίθης ἡ σπανία ἡ χρῆσις τῶν τιτθῶν κατ' ἐκείνους τοὺς χρόνους, τοῦτο ἀδύνατον ἔξαγαγεν ἐκ τῶν διμηρικῶν ποιημάτων, καὶ διὰ τοῦτο ὁφείλομεν παράγειν μάρτυρας πρὸς ἐπιβεβαίωσιν τῆς κατὰ τοὺς ήρωας χρόνους συχνῆς χρήσεως τῶν τροφῶν τοὺς τραγικούς, παρ' οὓς αὗται εἰσάγονται πολλάκις ὡς πισταὶ καὶ τιμώμεναι θεράπαιναι τῆς οἰκογενείας. Καὶ περὶ τῶν αἰτιῶν δὲ τῆς χρήσεως τῶν τιτθῶν οὐδεμίαν εἰδῆσιν παρέχει ἡμῖν δ *Ομηρος* πάντως δικαὶος οὐδαμῶς ἡδύνατο εἶναι αἰτία τούτου ἡ Ἑλλειψὶς μητρικοῦ γάλακτος ἡ ἡ ἀκροσφαλῆς ὅγεία τῶν γυναικῶν ἡ τῶν μητέρων, ως τινες ὑπετύπασαν· διότι γνωστὴ ἡ εύρωστία τῶν γυναικῶν ἐκείνου τοῦ χρόνου, ἡ καθίστα τοῦτο ἀπίθανον ἐπὶ τῶν πλείστων περιπτώσεων. Πιθανώτερον δυνάμεια εὑρεῖν τὸν λόγον τούτου τοῦ ἔνους ἐν τῇ διαίτῃ τῶν τότε γυναικῶν καὶ ταῖς τότε ἐπικρατούσαις περὶ αὐτῶν ιδέαις· διότι τότε αἱ γυναικεῖς ἤσαν ἐπιτετραμέναι σύμπασσαν τὴν οἰκονομίαν· ἡ διαγείρεισις τῶν τοῦ οἴκου, ἡ κατασκευὴ διαφόρων χρειωδῶν καὶ ιδίως τῶν ἔνδυμάτων, ἡ ἐπιτήρησις τῶν θεραπαινίδων, ἡ ὑποδοχὴ τῶν ἔεινων καὶ ἄλλα τοιαῦτα ἐπησχόλουν τὸν χρόνον, τὴν δύναμιν καὶ προσπάθειαν

τῶν γυναικῶν ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε ἡμέδινατον αὐταῖς τὸ ἀναδέχεσθαι καὶ τὸ ἀσυμβίβαστον μετὰ τῶν λοιπῶν ἀσχολιῶν ἔργον τοῦ θηλάζειν. 'Ἐτι δ' ἄλλον λόγον τούτου ζητητέον καὶ ἐν τῇ τότε ἐπικρατούσῃ ιδέᾳ, διτὶ ή γονιμότης ἔξελαμβάνετο ὡς ίδιαιτέρα εὖνοια τῶν θεῶν, ὡς τὸ καύχημα τῶν γυναικῶν καὶ η ἐλπὶς τῶν ἀνδρῶν παρὶ προσκτήτεως ἐπικούρων, καὶ διὰ τοῦτο, οὐαὶ μὴ περιστείηται αὕτη η γονιμότης διὰ τῆς αὐτογαλουχίας, κατέφευγον εἰς τὴν χρῆσιν τῶν θηλαστριῶν. 'Αλλὰ καὶ αὗται αἱ μισθοῦσαι τίτθαι μητέρες οὐδαμῶς διὰ τοῦτο ἐδικαιοῦντο ἐμπιστεύειν μέναις ταῖς τροφοῖς τὴν ἐπιμέλειαν καὶ ἀγωγὴν τῶν τέκνων αὐτῶν· διό, εἰ καὶ ἡ ἀμπεπιστευμένη αὐταῖς καὶ η περὶ τὴν ἄλλην ἀγωγὴν ἐπιμέλεια, πάντοτε δμως η μήτηρ εἶγε τὴν ἀνωτάτην ἐπ' αὐτῆς ἐπιτήρησιν. 'Αμφίβολον δ' ἀν αὗται αἱ τίτθαι ήσαν δοῦλαι, πιθανώτερον δέ, διτὶ ήσαν ἐλεύθεραι ἐπὶ τούτῳ μισθούμενοι γυναικες, ἄλλὰ περὶ οὐδετέρου τούτων ὑπαγίττονται τι ήμιν τὰ ὅμηρικὰ ποιήματα. Καὶ ἐν 'Αθηναῖς δὲ κατ' ἀρχαιοτέρους μὲν χρόνους ἦν διὰ νόμου ἀπηγορεύμένον ταῖς 'Αθηναίαις ἀσταῖς τὸ τιθεύειν, ἄλλὰ διὰ τὴν ἐνεκα τοῦ πελοποννησιακοῦ πολέμου ἐπελθοῦσαν μεγάλην ἀνάγκην καὶ ἀπορίαν ὁ νόμος ἐτηρεῖτο μετὰ ταῦτα οὐχὶ αὐστηρῶς· διότι ἀσταὶ τινες πτωχεύσασαι ἤναγκάσθησαν κατκψυγεῖν εἰς τοιαύτην μισθωτὴν ὑπηρεσίαν κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ Δημοσθένους (πρὸς Εὐδολίδ. 45). «ώς γάρ ἐγὼ ἀκούω πολλαὶ τίτθαι καὶ ἔριδοι καὶ τρυγήτριαι γεγόνασιν ὑπὲ τῶν τῆς πόλεως κατ' ἔκείνους τοὺς χρόνους συμφορῶν ἀσταὶ γυναικες» (καὶ 35), «ἔπειτα κάκετο περὶ τῆς μητρὸς εἰρηκεν, διτὶ ἐτίθευσεν, ήμεις δέ, διτὶ η πόλις ἤτυχει καὶ πάντες κακῶς ἐπραττον, οὐκ ἀργούμεθα τοῦτο γενέσθαι», καὶ περαιτέρω, «καὶ νῦν ἀστὰς γυναικας πολλὰς εὑρήσετε τιθευούσας». 'Ενιστε δὲ καὶ ἡγοράζοντο Λάκαιναι τίτθαι ὡς ίδιως περίφημοι καὶ περιζήτητοι ἐπὶ τῇ τροφῇ τῶν παιδίων. 'Αλλως δὲ διὰ τὴν ἔξωθεν ἀγορὰν τιθῶν ἐκφράζεται παρὰ Πλουτάρχῳ (Παιδ. ἀγ.) η ἐπιθυμία, δπως ὥστιν αὗται 'Ελληνίδες τοῖς ήθεσιν, σπερ φαίνεται μὴ γινόμενον πάντοτε, καὶ πραγματικῶς ἀπαντᾷ ήμιν παρὰ Θεοκρίτῳ (Β'. 70) καὶ τις Θράσσα τροφός.

§ 3. Ἐκτὸς δὲ τῆς γαλουχίας, η̄ φαίνεται δτι συνήθως παρετίνετο ἐπὶ ἐν ἕτος καὶ μεθ' ἦν τὸ παιδίον ἀπεγαλαχτῖστο η̄ καθ' ἡμᾶς ἀπεκόπτετο, η̄ τις θη̄η̄ τροφὸς ἐπετέλει καὶ τὰς ἄλλας περὶ τὸ παιδίον ἐπιμελεῖσας· αὕτη ἐπηγγύπνει κατὰ τὸν ὅπνον τοῦ παιδίου κοιμωμένου ἐν σκάρφῃ ἢ ἐν λίκνῳ, δικερησίμευε καὶ ὡς κοιτὶς τοῦ νηπίου καὶ πρὸς τοῦτο εἶχεν ἐκατέρωθεν λαβῖς καὶ ἀνηρτᾶτο ἐξ τονος τόπου διὰ σχοινίου πρὸς αἰώρησιν καὶ ἀναλίκνισιν· διότι τὸ μὲν πρὸς κατακοίμισιν, τὸ δὲ διὰ τὴν ἄλλην ὑγιεινὴν ἀπηγορεύετο η̄ ἀκινησία καὶ η̄ ἐν ἀκινήτοις ἀπόθεσις τῶν νεογνῶν, συνιστᾶτο δὲ η̄ κίνησις· διὸ ὁ μὲν Πλάτων (Νομ. Ζ, σ. 789) πάραινει, δπως αἱ τροφοὶ φέρωσι τὰ παιδία «η̄ πρὸς ἀγροὺς η̄ πρὸς λερά η̄ πρὸς οἰκείους ἀεὶ πη», καὶ πρὸς τοὺς ἄλλοις ἀναφέρει καὶ τὴν αἰώραν, οὐδαμοῦ δὲ μνημονεύει ιδίαιτέρας κινητῆς κοιτίδος, ὁ δὲ Πλούταρχος (παρὰ Πρόκλῳ εἰς Ἡσιοδ. ε. κ. η. 748) λέγει, δτι «οὐ δεῖ ἔαν ἀκίνητα τὰ νεογνὰ καὶ ἀποτίθεσθαι ἐν ἀκινήτοις, ἔνθα προσεπάγεται εἴτε κατὰ Πλούταρχον εἴτε κατὰ Πρόκλον, δτι «τινὲς μεμηγάνηνται εὐκίνητα κλινίδια πρὸς τὴν τῶν παιδίων εύνην». Ἰνα δ' εὔκολωτερον κατακοιμίζωσι τὰ παιδία, μητέρες καὶ τροφοὶ ἔσειον αὐτὰ καὶ ἐκίνουν ἐν ταῖς ἀγκάλαις, ἐπάδουσαι ὑπνωτικὰ μέλη, ὡς περιγράφεται τὸ ἔθος παρὰ Πλάτωνι (Νομ. Ζ', σ. 790, δ, ε') «ἡνίκα γάρ ὃν που βουληθῶσι κατακοιμίζειν τὰ δυσυπνοῦντα τῶν παιδίων αἱ μητέρες, οὐχ ἡσυχίαν αὐτοῖς προσφέρουσιν, ἀλλὰ τούναντίον κίνηνησιν, ἐν ταῖς ἀγκάλαις ἀεὶ σέιουσαι, καὶ οὐ σιγήν, ἀλλὰ τινα μελωδίαν, καὶ ἀτεχνῶς οἷον καταυλοῦσι τῶν παιδίων. Τοιαῦτα μέλη καὶ ρυθμοὺς καὶ συμφωνίας ἔννοει ὁ Ἀριστοτέλης, λέγων, δτι γαίρουσιν αὐτοῖς τὰ παιδία εύθυνς γενόμενα, (Προβλ. ΙΘ', 38), ἔνθα προτείνεται τὸ πρόβλημα «διὰ τί ρυθμῷ καὶ μέλει καὶ δλῶς ταῖς συμφωνίαις γαίρουσι πάντες; σημεῖον δὲ τὸ τὰ παιδία εύθυνς γενόμενα χαίρειν αὐτοῖς». Ἐκαλούσητο δὲ τοιαῦτα ἐπιτίθεια πρὸς κατακοίμισιν τῶν παιδίων ἄσματα βαυκαλήματα η̄ καταβαυκαλήσεις. Χαριέστατον τύπον βαυκαλήματος παρέχει ἡμῖν ο Θεόκριτος ἐν ΚΔ εἰδυλλίω, ἔνθα λέγεται περὶ τῆς καταβαυκαλώσης τὰ διδυμα αύτῆς τέκνα Ἀλκμήνης, δτι «ἀπτομένα δὲ

γυνὰ κεφαλᾶς μυθήσατο παιδῶν· εὔδετ', εμὲ βρέφει, γλύκερὸν καὶ ἔγέρσιψον ὑπνον· εὔδετ', εμὲ ψυχά, δύ' ἀδελφεώ, εὔσοα τέκνα· ὅλβιοι εὐνάζοισθε καὶ ὅλβιοι δῶ ἵκοισθε». Τούλαχιστον ἐνταῦθα παρέχεται τῷ μὲν εἰκὼν τις καὶ νόξις πρὸς διάγνωσιν τοῦ τρυφεροῦ τούτου ἔθους. Ενίστε δ' αἱ τίτθαι, ψυχαγωγοῦσαι τὰ μᾶλλον δυσπινοῦντα τῶν παιδίων, κατεβαυκάλουν αὐτὰ καὶ διά τινος κροτάλου καὶ σείστρου, ὅπερ ἐκάλειτο πλαταγώνιον. Συμπληρωθεῖ δὲ τὴν περὶ τῶν βρεφῶν καὶ τῆς ἐπιμελείας αὐτῶν ἔκθεσιν, ἀλλ' ὑπὸ φυπαρωτέρων καὶ κωμικωτέρων ἔποψιν, τὰ παρ' Ἀριστοφάνει (Νεφ. 1381 κ. ἔ.) ὑπὸ τοῦ Στρεψιάδου πρὸς τὸν μακροδύρετον αὐτοῦ υἱὸν Φειδιππίδην λεγόμενα· «σ' ἔξειθρεψα αἰσθανόμενός σου πάντα τραυλίζοντος, δ' τι νοοίης· εἰ μὲν βρῦν εἴποις, ἐγὼ γγοὺς δὲν πιείν ἐπέσχον· μαμμάν δὲν αἰτήσαντος ἥκον σοι φέρων δὲν ἄρτον· κακκᾶν δὲν οὐκ ἔφθης φράσας, κάγὼ λαβὼν θύραζε ἔξεφερον δὲν καὶ προυσγόμην σε». Ἀλλοιαν μερικὴν ἐπιμελείαν τῶν παιδίων παρὰ τῆς μητρὸς παρέγει τῷ μὲν ὁ ἀγορεύων παρὰ Λυσίᾳ (ὑπὲρ Ἐρατοσθ. 9), ἔνθα λέγει· «οἰκίδιον ἐστί μοι διπλοῦν ἵσα ἔχον τὰ δὲν τοῖς κάτω κατὰ τὴν γυναικωνῖτιν καὶ τὴν ἀνδρωνῖτιν· ἐπειδὴ δὲ τὸ παιδίον ἐγένετο τῷ μήτηρ αὐτῷ ἐθήλαζεν· ἵνα δὲ μῆ, ὅπότε λούεσθαι δέσοι, κιγδυνεύῃ κατὰ τῆς κλίμακος καταβαίνουσα, ἐγὼ μὲν δὲν διητώμηγ, αἱ δὲ γυναικες κάτω, καὶ οὕτως ἡδη συνειθισμένον τὸν, ὥστε πολλάκις ἡ γυνὴ ἀπήγει κάτω καθευδήσουσα ὡς τὸ παιδίον, ἵνα τὸν τιτθὸν αὐτῷ διδῷ καὶ μὴ βοῷ». — Η τίτθη προεφύλαττε τὰ τρυφερὰ μέλη τοῦ νεογνοῦ παιδίου διὰ σπαργάνων ἢ δι' ἄλλων ἐπινοιῶν, δι' αἱ ιδίως ἡσαν ἐπιζήτητοι αἱ Λάκαιναι τροφοὶ καὶ ἐν τῇ λοιπῇ Ἑλλάδι κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ Πλουτάρχου (Δυκ. 16). «ἡν δὲ περὶ τὰς τροφοὺς ἐπιμελειά τις μετὰ τέχνης, ὥστ' ἄνευ σπαργάνων ἐκτρεφούσας τὰ βρέφη τοῖς μέλεσι καὶ τοῖς εἶδεσιν ἐλευθέρικ ποιεῖν... διὸ καὶ τῶν ἔξωθεν ἔνιοι τοῖς τέκνοις λακωνικὰς ἐώνουντο τίτθας· καὶ τὴν γε τὸν Ἀθηναῖον Ἀλκιβιάδην τιτθεύτασκν Ἀμύκλαν ιστοροῦσιν (ιδίως ὁ Ἀντισθένης) γεγονέναι Λάκαιναν». Τὸ αὐτὸ μαρτυρεῖ καὶ τις εύρεθεῖσα ἐπιτύμβιος ἐπιγραφὴ τοιαύτης τίτθης παιδῶν ἐκ Πε-

λοπογήσου. Τούνχντιον δὲ τοῦ σπαρτιατικοῦ ἔθους, τοῦ μὴ σπαργανοῦν τὰ βρέφη ίσως διὸ τὴν ἐκεῖ ἐπιτηδευμένην σκληραγωγίαν, ὁ Πλάτων παραινεῖ σπαργανῶν τὸ γενόμενον μέχρι δύο ἔτῶν (*Nom. Z.*, σ. 789). Η αὐτὴ τίτθη παρεῖχε τῷ βρέφει τὴν πρώτην τροφὴν, ἡ ἔκτος τοῦ γάλακτος, τῆς ἀναγκαιοτάτης καὶ φυσικωτάτης τῶν βρεφῶν τροφῆς, φαίνεται, δτὶ συγχότατα συνίττατο καὶ ἐκ μέλιτος, σπερ ό Πίνδαρος ἀποκαλεῖ «ἀμεμφῆ ἵνα μελισσῶν», πρὸς τοῦτο δὲ μετεγειρίζοντο γυτρίον μετὰ σπόγγου, ως παρὰ Πινδάρῳ παρίσταται τραφεῖς ὁ τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ τῆς Εὐάδης υἱός, ὁ ἐπώνυμος τῶν ίων Ιάμος (*'Ολ. C.*, 43 κ. ἐ.). «Δύο δὲ γλαυκῶπες αὐτὸν δαιμόνων βουλαῖσιν ἔμε-
ψαντο δράκοντες ἀμεμφεῖ ιῷ μελισσᾶν καδόμενοι». Όσαύτως παρὰ Καλλιμάχῳ ὁ νεογέννητος Ζεύς, περὶ οὗ λέγεται (*Ὕμν. εἰς Δία,* 47) «σὲ δὲ κοίμισεν Ἀδρήστεια λίκνῳ ἐνὶ χρυσέω· σὺ δ' ἐθήσας πίονα μαζὸν αἰγὸς Ἀμαλθείης, ἐπὶ δὲ γλυκὺν κηρίον ἔβρως· γέντο γάρ ἐξαπινατὰ Πανακρίδος ἔργα μελίσσης Ἰδαῖοις ἐν ὄρεσσι». — Μετὰ δὲ ταῦτα, δτὲ τὰ παιδία ἡδύγαντο λαμβάνειν στερβότεραν τροφὴν, ἡ τίτθη διέτρεφεν αὐτὰ κατὰ τρέπον οὐγὶ τόσον ἀξιοσύστατον, μασωμένη αὐτὴ πρῶτον ἐν τῷ στόματι τὴν τροφὴν καὶ ἐπειτα προσφέρουσα αὐτὴν τῷ παιδίῳ, ως μαρτυρεῖ τὸ χαρακτηριστικὸν σύμπτωμα, δι' οὗ πρὸς τοὺς ἄλλοις ὁ Θεό-
φραστος (*Χαρ. 20*) χαρακτηρίζει τὸν ἀηδῆ, δς ἐστιν ικανός, «ἀφελόμενος τὸ παιδίον τῆς τίτθης, μασώμενος σιτίζειν αὐτός». Ἐν δὲ τῷ τοιούτῳ σιτισμῷ ἡ ϕωμισμῷ αἱ τίτθαι συνήθως προ-
σέφερον τοῖς παιδίοις μικρὸν τοῦ ϕωμίσματος μέρος, τὸ δὲ μέγι-
στον κατέπιγον αὐταῖ· διὸ καὶ πρὸς τὸν Κλέωνα τὸν θέλοντα ϕω-
μίζειν τὸν δῆμον παρεισάγεται (*Ἀριστ. Ιππ. 716*) λέγων δὲ ἀλ-
λαντοπώλης, «κἄθ», ώσπερ αἱ τίτθαι γε σιτίζεις κακῶς· μασώ-
μενος γάρ τῷ μὲν ὀλίγον ἐντίθης, αὐτὸς δὲ ἐκείνου τριπλάσιον κατέσπακας». Οὗτος δὲ ὁ τρόπος τοῦ τρέφειν τὰ παιδία ἐκαλεῖτο σιτίζειν καὶ συνηθέστερον ϕωμίζειν (*Λυσιστρ. 19*, Θεσμοφ. 692, *Ἀριστοτ. Ρητ. Γ'*, 4, 3. Σεξτ. Εμπ. πρὸς Μαθημ., Β' 42) Ἀπίθαιον δὲ ἀποβαίνει τὸ οπ' Ἀθηναίου (*ΙΒ. 40*) λεγόμενον περὶ ξένου τινός, διαφυλάξαντος διὸ βίου τοῦτο τὸ ἔθος φαστώ-

νης ἔνεκεν. «Σάγαριν τὸν Μαριανδυνὸν ὑπὸτρυφῆς σιτεῖσθαι (λέγεται) μέχρι γήρως ἐκ τοῦ τῆς τίτλης στόματος, ἵνα μὴ μασώμενος πογήσειεν», πολλοῖς σταδίοις ἀπολεῖπον πάντα συβαριτισμόν. Εἰπομέν δὲ οὐδὲ καὶ ἐν τοῖς ἔμπροσθεν, διὰ τῆς παντοίας προμνησθείσης ἐπιμελείας ή τίτλη περιεποίει ἐσυτῇ δικαιώματα καὶ μετὰ θύνατον τηρούμενα ὑπὸ εὐγνωμόνων τροφίμων, ὡς μαρτυροῦσι τοῦτο τὰ πολλὰ πρὸς τιμὴν διαφόρων τροφῶν καὶ τιθῶν ἀνεγερθέντα μνημεῖα.

Ζ 4. Εν τῇ χρωγῇ ταύτης τῆς ἡλικίας ἀνεμιγνύοντο καὶ τινες δεισιδαιμονες συνήθειαι. Ἐμύσυν τὰ παιδία διάφορα μυστήρια, ὡς ἐν τοῖς ἀπολλαῖς ἐπιγραφαῖς εὑρέθησαν παιδες ἀφ' ἑστίας μυηθέντες· καὶ ἡ Ὀλυμπιάς δὲ ἀναφέρεται ὡς συμμυθεῖσα ἐν τοῖς Σαμοθρακικοῖς μυστηρίοις, παῖς ἔτι οὖσα, μετὰ τοῦ Φιλίππου καὶ αὐτοῦ μειρακίου ἔτι ὄντος (Πλούτ. Λλέξ. 2). ἔτι δὲ καὶ ἐν τινὶ ἀλληγορικῷ μνημείῳ, κοιλαναγλύφῳ ἐκ πεντελικοῦ μαρμάρου, παρίσταται συμβολικῶς ἡ ὑπὸ εὐσεβῶν καὶ φιλοστόργων γονέων μύησις μικροῦ παιδίου, ἔνθα ὁ Σιληνὸς φαίνεται ἐπιτιθεὶς τὸ μυστικὸν λίκνον μετὰ δπωρῶν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τοῦ παιδίου (Piranesi Muséo Napoléon T. II. πιν. 12 καὶ Böttiger Συγγραμμάτια T. B'. σ. 362). Μία τῶν δεισιδαιμονῶν τούτων ἦν καὶ τὸ περιάπτειν ἡ παρατιθέναι τοῖς παιδίοις περίαπτα, ἵνα προφυλάττωσιν αὐτὰ ἀπὸ τῆς βασκανίας ἢ ἐν γένει ἀπὸ δυστυχίας· διὰ τοῦτο καὶ ἐκαλοῦντο ταῦτα προβασκάνια καὶ ἥσαν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ φαλλοὶ καὶ ἄλλα τοιαῦτα συμβολικὰ πράγματα, ἀπερ καὶ ἄλλως ἀνήρτων ἐν οἰκίαις ἡ ἐργαστηρίοις. Τοιαῦτά τινα ἔχει κατὰ νοῦν ὁ Πλούταρχος (Συμπ. Ε', 7, 3), λέγων, ὅτι «τὸ τῶν λεγομένων προβασκανίων γένος οἰονται πρὸς τὸν φθόνον ὀφελεῖν, ἐλκομένης διὰ τὴν ἀτοπίαν τῆς ὄψεως, ὥστε ἦττον ἐπερεῖδειν τοῖς πάσχουσιν». Τοιαῦτά τινα συμβολικὰ σημεῖα μετεγειρίζοντο καὶ διάφοροι τεχνίται, ἀλλὰ τότε ἐκαλοῦντο κυριώτερον βασκάνια, ὡς οἱ ἀρχαῖοι γραμματικοὶ σημειοῦσιν. Οἱ μὲν Πολυδεύκης (Ζ' 108) λέγει, «πρὸ δὲ τῶν καρίνων τοῖς χαλκεῦσιν ἔθος ἦν γελοῖά τινα καταρτᾶν ἡ ἐπιπλάττειν ἐπὶ φθόνου ἀποτροπῆ· ἐκαλεῖτο δὲ βασκάνια, ὡς καὶ Ἀριστοφάντης λέγει· «πλὴν εἴ τις πρίσαιτο

δεόμενος βασικάνιον ἐπικέμινον ἀνδρὸς γαλλέως». ἄλλος δὲ γραμματικὸς (Bekk. ἀνέκδοτα σ. 30): «Βασικάνιον, ὁ οἱ ἀμαθεῖς προβασικάνιον· ἔστι δέ τι ἀγνοῶντες κατασκεύασμα, θραχὺ παρηλλαγμένον τὴν ἀνθρωπείαν φύσιν, ὃ πρὸ τῶν ἐργαστηρίων οἱ γειρώνακτες κρεμανύουσι τοῦ μη βασκαίνεσθαι αὐτῶν τὴν ἐργασίαν». Ἅλλα καὶ ἄλλα τινὰ συμβολικὰ πράγματα ἐχρησίμευσον ὡς προβασικάνια τῶν παιδίων, οἷον ἐν Ἀθήναις χρυσοῖ ὅφεις, οὐ πομπιμνήσκοντες τοὺς δύο δράκοντας τοὺς φύλακας τοῦ γηγενοῦς Ἐρεγθονίου, ὡς ἴκανῶς μαρτυρεῖται καὶ αἰτιολογεῖται τὸ τοιοῦτον ἔθος παρ' Εὐριπίδῃ (Ἴων. 15 κ. ἔ.) «ώς δ' ἥλθεν χρόνος τεκοῦσ οὐδοῖς παιδὶς ἀπήγεγκεν βρέφος ἐς ταῦταν ἀντρον... κάκτιθηστν ὡς θανούμενον κοίλης ἐν ἀντίπηγρος εὐτρόχῳ κύκλῳ, προγόνων νόμον σώζουσα τοῦ τε γηγενοῦς Ἐρεγθονίου» καίνῳ γάρ η Διὸς κόρη παραξεύξασα φύλακες σώματος διεσσὼ δράκοντες, παρθένοις Ἀγραυλίστι διδωσι σώζειν. Εθεν Ἐρεγθεῖδαις ἔκει νόμος τίς ἔστιν ὅφεσιν ἐν χρησηλάτοις τρέφειν τέκναν». ἄλλ' ἦν εἰγε παρθένος γλιθὴν τέκνῳ προσάψαστ' ἔλιπεν, ὡς θανούμενῳ. — Πολλάκις δὲ πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπὸν καὶ ἐνέπτυνον εἰς τὸν κόλπον ή εἰς τὸ παιδίον (Παραβλητέον καὶ τὸ παρ' ἡμῖν διασωθὲν ἔθος τοῦ ἐμπτύειν πρὸς ἀποτροπὴν βασκανίας, τηρούμενον καὶ ἐν τῷ βαπτίσματι καὶ ἐν ἄλλαις συγκυρίαις, ἔτι δὲ καὶ τὴν ἀποτρεπτικὴν ἀπευχὴν «σκόροδα ή κρόμμια εἰς τὰ δύματα τοῦ βασκανούντος»).

§ 5. Πρὸς τούτοις ἐρέσθιζον τὰ παιδία καὶ διὰ φανταστῶν καὶ μυθιωδῶν φοβήτρων καὶ μορμολυκείων δι' ὧν ἀπέτρεπον αὐτὰ ἀπὸ ἀταξίῶν καὶ ἐπανῆγον εἰς τὴν εὐπειθείαν καὶ τὸ καθῆκον καὶ ἐν οἷς τὰ δύναματα Μορμώ καὶ Λάμια κατέστησαν παροιμιώδη. ἦν δὲ η μορμώ κατ' ἀργάς ιδίως τρόμου ἐπιφώνησις, ὡς «μορμώ τοῦ θράσους» (Ἀριστορ. Ἰππ. 693) καὶ παρὰ Θεοκρίτω (ΙΕ, 40) η μήτηρ ἐκφοβίζει καὶ ἀποτρέπει τὸ δακρύον παιδίον· «οὐκ οἶδα τούτην μορμώ, δάκνει ἵππος· δάκρυ δέσσα θελεῖς· γαλλέον δὲ δεῖ τούτην μορμώνται». «Ἐπειτα δὲ ἐνεσταρκώμη εἰς μυθικὸν πρόσωπον καὶ φιδερὸν δαιμόνιον καὶ οὕτως ἐγένετο η μυθική Μορμώ η Μορμολύκη, τὰ δὲ μορμολύκεια ἐγένοντο γενική διαματία πάν-

των τῶν μυθικῶν καὶ φοβερῶν τούτων δαιμονίων, ὡς καὶ τῶν φοβερῶν προσωπείων τῶν τραγικῶν ὑποκριτῶν, καὶ διὸ τούτων ἐμορμολύττοντο. Συνήπετο δὲ συνήθιως τὸ τῆς Μορμοῦς ὄνομα μετὰ τοῦ τῆς Λαμίας, ἐπίσης μεγίστου φοβήτρου τῶν νηπίων, περὶ οὓς ὁ Διόδωρος λέγει (Κ'. 41), διτὶ ἐγένετο βασίλισσα διαφέρουσα τῷ κάλλει· «διὰ δὲ τὴν τῆς ψυχῆς ἀγριότητα διατυπῶσαί φασι τὴν ὄψιν αὐτῆς τὸν μετὰ ταῦτα χρόνον θηριώδη· τῶν γάρ γινομένων αὐτῇ παιδῶν ἀπάντων τελευτώντων βαρυθυμοῦσαν ἐπὶ τῷ πάθει καὶ φθονοῦσαν ταῖς τῶν ἄλλων γυναικῶν εὐτεχνίαις κελεύειν ἐκ τῶν ἀγκαλῶν ἔξαρπάζεσθαι τὰ βρέφη καὶ παραγρῆμα ἀποκτείνειν· διὸ καὶ καθ' ήμᾶς μέχρι τοῦ νῦν βίου παρὰ τοῖς νηπίοις διαμένειν τὴν περὶ τῆς γυναικὸς ταύτης φήμην καὶ φοβερωτάτην αὐτοῖς εἶναι τὴν ταύτης προσηγορίαν». Μετὰ ταύτης τῆς Λαμίας συναλλάσσεται πολλάκις καὶ η Ἐμπουσα ἢ μᾶλλον η Ἐμπουσα συμπεριλαμβάνει ὡς γενικὴ προσηγορία καὶ τὴν Λαμίαν μετ' ὄλλων. Ποίαν δέ τινα ιδέαν εἶχον καὶ περὶ ταύτης καὶ περὶ τῶν ἄλλων τοιούτων φασμάτων, μανθάνομεν ἐκ τῶν λεγομένων παρὰ Φιλοστράτῳ (Β. Ἀπέλλ. Τυαν. Δ', 23). «ἡ χρηστὴ νύμφη μίσ τῶν Ἐμπουσῶν ἐστιν, ἃς Λαμίας τε καὶ Μορμολυκίας οἱ πολλοὶ ἡγοῦνται· ἐρῶσι δ' αὖται καὶ ἀφροδισίων μέν, σαρκῶν δὲ μάλιστα ἀνθρωπείων ἐρῶσι, καὶ παλεύουσι τοῖς ἀφροδισίοις, οὓς ἀν ἐθέλωσι δαίσασθαι». Γνωστὸν ἐπίσης, διτὶ η μήτηρ τοῦ Αἰσχύλου σκωπτικῶς ἀπεκαλεῖτο Ἐμπουσα δι' ὄμοίαν αἰτίαν, καθ' ἀ διογράφος Αἰσχύλου λέγει περὶ αὐτῆς· «ταύτην δ' ἐκ σκοτειγῶν τόπων τοῖς παισὶ καὶ ταῖς γυναιξὶν ὀρμωμένην Ἐμπουσαν δημομασθῆναι, ἐπεὶ νυκτερινὸν φάντασμα ἡ Ἐμπουσα», εἰ καὶ διαφόρως πως ἀποφαίνεται περὶ τῆς αὐτῆς δημοσθένης (περὶ Στεφ. 130). «ἡν Ἐμπουσαν ἀπαντες ἵσασι καλουμένην, ἐκ τοῦ πάντα ποιεῖν καὶ πάσχειν δηλογότι ταύτης τῆς ἐπωνυμίας τυχοῦσαν· πόθεν γάρ ἄλλοθεν;». Διὰ ταύτην ἴσως τὴν ἀνθρωποβρωσίαν αὗτῶν ἴσως ὠνομάσθησαν καὶ Λάμιαι, ὡς γνωστόν, διτὶ καὶ πολυβορώτατόν τι γένος ἰχθύων ἐκαλοῦντο Λάμιαι ἀπὸ τοῦ λαϊμοῦ καὶ τῆς λαιμαργίας αὗτῶν. «Ἄλλως δὲ ὡς ὄμοιον τρομερὸν φάσμα ἀναφέρεται ἔτι καὶ η

Γελλώ, περὶ ἣς λέγεται, δτι ἡν παρθένος καὶ δτι, ἐπειδὴ ἐτελεύτησε προώρως, ἐμύθευον οἱ Λέσβιοι, δτι τὸ φάντασμα αὐτῆς ἐπιφοιτᾷ εἰς τὰ παιδία καὶ ἀπένεμον αὐτῇ τοὺς ἀώρους θανάτους· διὸ καὶ παροιμία, ἡς μέμνησει ἡ Σαπφώ, Γέλλως (Γέλλοις) παιδοριλωτέρα, λεγομένη ἐπὶ τῶν ἄνωρών τελευτησάντων, ἢτοι ἐπὶ τῶν φιλοτέχνων μὲν, τρυφῇ δὲ διαφθειρόντων αὐτὰ γονέων· καὶ ὁ Ἡσύχιος δὲ λέγει, δτι ἡ Γέλλω ἦν εἰδωλον Ἐμπούστης ἡ δαιμον, «ἳν γυναικες τὰ νεογνὰ παιδία φασὶν ἀρπάζειν». Εἰς τὰ τοιαῦτα τεράστια φάσματα ἀνήκουσι καὶ ἡ Ἀκκώ καὶ ἡ Ἀλφιτώ, «δι' ὃντις γυναικες ἀπείργουσι τὰ παιδάρια ἀπὸ τοῦ κακοτυχοῦ» (Πλούτ. Στοάκ. 15), εἰ καὶ παρ' ἄλλοις ἡ Ἀκκώ ἀναφέρεται παροιμιώδῶς ἐπὶ μωραίνοντων· διότι κατὰ τὴν παράδοσιν αὕτη ἐγένετο Σαμία γυνή, διαβεβοημένη ἐπὶ μωρίᾳ, ἐσοπτριζομένη ἐν τῷ κατόπτρῳ καὶ προσλαλοῦσα τῇ εἰκόνι ὡς ἐπέρρῃ γυναικί, ἔξ οὗ θέλουσι παράγειν καὶ τὸ ἀκοῖζεσθαι καὶ τοὺς ἀκκισμούς (Ζηνόβ. Α', 53 καὶ Σχολ. εἰς Πλάτ. Γοργ. 497α καὶ Leutsch εἰς Παροιμιογρ. Α', σ. 21. Πρὸς ταῦτα παραβλητέον ἐνταῦθα τὰ τῆς παρ' ἡμῖν Λαμίας γαὶ τῶν στοιχείων καὶ βρυκολάκων ἡ βρικέλων, ὡς ἥδη ὁ Εὐστάθιος εἰς Ὁδυσσ. Α, 101 ὀνομάζει ἔτι τὰ μορμολύκεια. Ἀλλὰ καὶ τῶν βρυκολάκων ἡ ἐτυμολογία ζητητέα ἐν τῇ λέξει μορμολύκη).

§ 6. Ἐνταῦθα προσθετέον καὶ ἄλλο παιδαγωγικὸν ἔθος, τὴν διήγησιν μύθων, δι' ὃν αἱ τροφοὶ ἐψυχαγώγουν καὶ ἐπαιδαγώγουν τὰ παιδία καὶ ὃν ἡ πληθὺς καὶ ἡ χρῆσις ἦσαν τόσον μεγάλαι, ὥστε παροιμιώδεις σχεδὸν κατήντησαν αἱ ἐκφράσεις μύθοις γραῶν καὶ μύθοις τιτθῶν. Τοιούτοις μύθοις πάντως ἐπέδρων τὰ μεγιστα εἰς τὴν ἡθικὴν διάπλασιν καὶ παιδευτιν, καὶ μάλιστα διότι συνήθιως συνείχοντο μετὰ τῆς περὶ θεῶν μυθολογίας, ἡ κατὰ τὴν ἀργαιότητα ἐμπεριελάμβανεν ἐν ἔσυτῇ πᾶν δτι θαυμαστόν· διὸ καὶ ὁ Πλάτων, μεμφόμενος δικαίως τὴν ἐν τῇ πρώτῃ ἀνατροφῇ τῶν παιδίων διέστροφον γρῆσιν καὶ διαφθορὰν τούτων τῶν μύθων, πραγματεύεται διὰ μακρῶν περὶ τῆς ἐπιμελείας καὶ προστῆσης, μεθ' ἣς ἀνάγκη ἐκλέγειν αὐτούς, διότι καὶ οἱ νέοι, καπειθόμενοι τοῖς μύθοις, οὓς ἐκ νέων παιδῶν ἔτι ἐν γάλαξι τρεφόμενοι