

προσερχομένους εἰς τὰ διδασκαλεῖα καὶ τὰ ἀσκητήρια τῶν παιδῶν, καὶ δισφ μᾶλλον ἔξεταινοντο ταῦτα τὰ μικρότερα καθιδρύματα καὶ μᾶλλον ηὔδοκιμουν, τόσῳ φυσικώτερον ἀποβαίνει ὅτι ἐν τοῖς ὡρισμένοις πρὸς ἀσκήσιν τῶν παιδῶν τόποις ἐτελοῦντο καὶ τὰ Ἐρμαῖα. Ἐκτὸς τούτου παρὰ Πλάτωνι ἡ ἑορτὴ δύναται ἔχειν καὶ ἴδιαίτερον λόγον. Ἡν γέστι καὶ εἰσέτι ἄγνωστος τῷ Σωκράτει παλαιότρα, γεωστὶ φύκοδομημένη καὶ Ἰσως διὸ τοῦτο ἐγκατιζομένη τὸ πρῶτον. Ἀλλὰ τοῦτο σημειωτέον ἐν παρόδῳ· διότι καὶ ὁ Αἰσχίνης λέγει περὶ Ἐρμαίων ἐν ταῖς παλαιότραις.

§ 12. Ἄντι λοιπὸν τοῦ ἀπονέμειν τὰ γυμνάσια μόνον τοῖς ἐφήβοις καὶ τοὺς ἔυστοὺς τοῖς ἀθληταῖς, ὁ Becker γνωματεύει μᾶλλον ὅτι ταῦτα ἡσαν ἀνοικτὰ πάσῃ ἡλικίᾳ. Νομίζει δὲ ταῦτην τὴν γνώμην τόσῳ μᾶλλον πιθανωτέραν καὶ ἀναγκαιοτέραν, καθ' ὃσον αἱ στενότεραι παλαιότραι μόλις ἡδύναντο παρέχειν Ικανὸν χῶρον πρὸς πάσας τὰς ἀσκήσεις, δηλαδὴ πρὸς τὸν δρόμον, τὸ τοξεύειν, τὸ ἀκοντίζειν καὶ τὸ δισκεύειν. Διὸ καὶ παρ' Ἀντιφῶντι λέγεται περὶ τοῦ παιδὸς τοῦ ἀποκτείναντος ἄλλον διὰ τοῦ ἀκοντίου, ὅτι ἐμελέτα μετὰ τῶν ἡλίκων ἀκοντίζειν ἐν τῷ γυμνασίῳ καὶ μάλιστα, ὅτι τοῦτο συνέδη οὐκ ἐν γυμναζομένοις, ἀλλ' ἐν τῇ τῶν ἀκοντίζοντων τάξει. Μόνον ἐνταῦθα δρῦῶς παρετηρήθη ὑπ' ἄλλων, ὅτι ἡ παιδικὴ ἡλικία εἶχε πρὸς τούτοις καὶ ἄλλα ἔτι ἔργα καὶ μαθήματα, ἀπερ ἐπησχόλουν τὸ πλεῖστον μέρος τοῦ χρένου αὐτῆς, ὥστε τὸ γυμνάσιον μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ ἀσκήσεων ἐχρησίμευεν αὐτῇ μᾶλλον πρὸς ἀνάπαιυλαν καὶ ὡς τόπος διασκεδάσεως, ἐνῷ ὁ μελλέφηβος ἡ ἔφηβος ἀπὸ τοῦ δεκάτου ἔτους διῆγεν ἔχει ἀχριβῶς, τὸ μέγιστον μέρος τοῦ χρόνου αὐτοῦ διπαγῶν εἰς πραγματικὸν συναγωνισμὸν μετὰ τῶν δημηλίκων αὐτοῦ καὶ περαιτέρω ἀναπτύσσων τὰς σωματικὰς ἐπιδεξιότητας τὰς προσκτηθείσας πάντως καὶ πρότερον ἥδη ἐν τῇ σχολῇ τοῦ παιδοτρίβου ἡ τῇ παλαιότρᾳ. Διότι, ὅτι ἐν αὐτῷ τῷ γυμνασίῳ ἐγίνετο καὶ ἴδιας διδασκαλία, τοῦτο μόλις δύναται τις παραδέχεσθαι ἐπὶ τῶν ἐνδόξων χρόνων τῆς Ἐλλάδος· τὸ μέγιστον δύναται τις περιορίσαι τοῦτο ἐπὶ τῆς περιπτώσεως, καθ' ἣν μετ' αὐτοῦ ἡν συνδεδεμένη παλαιότρᾳ. Εἰς ἐντελῆ δὲ συγχώνευσιν ἀμ-

φοτέρων τῶν εἰδῶν τῶν καταστημάτων φαίνεται ὅτι πάντως κατήντησαν κατὰ πρῶτον συνεπείᾳ τῆς διαφύορᾶς, δι' ἣς σύμπασσα ἡ γυμναστικὴ ἀπέβη σχολαστικῇ διάπλασις ἢ ἀγωγή, ἐνῷ, ἔνθα πρότερον καὶ ἐν σχέσει πρὸς τοὺς ἐφήβους ἀπαντᾷ ἔτι καὶ παιδιοτρίβης ἢ γυμναστής, μᾶλλον ὑπονοητέον, ὅτι οὗτοι ἔξηχολούσσουν συγχρόνως καὶ τὴν ιδιωτικὴν διδασκαλίαν ἐν τῇ παλαιότρα. Ἐν γένει δὲ φαίνεται τῷ Becker, ὅτι ἡ πρὸς διδασκαλίαν ἢ παιδευσιν χρῆσις τῶν ιδίως γυμνασίων περιοριστέα ἐπὶ πολύ, ἐνῷ πάλιν τούγαντίον οὐδεμίᾳ ὑπάρχει ἀμφιβολία, ὅτι καὶ ἄνδρες πρὸ πολλοῦ ὑπερβάντες τὴν ἐφηβικὴν ἡλικίαν ἄνευ τοῦ σκοποῦ τῆς θελητικῆς, ἔτι δὲ καὶ πρεσβύτεροι διὰ καταλλήλων ἀσκήσεων παρέχον τῷ σώματι σωτήριον κίνησιν. Οἱ Πλάτων (Πολιτ. Ε'. σ. 452) ποιεῖται μνείαν γερόντων φιλογυμναστούντων ἐν τοῖς γυμνασίοις καίπερ ῥυσσῶν καὶ μὴ ἡδέων τὴν ὄψιν ὡς περὶ γελοίου θεάματος. Καὶ ὁ Σωκράτης διὰ τὴν κατ' οἶκον γυμναστικὴν αὐτοῦ ὑπεραπολογεῖται λέγων (Ξενοφ. Συμπ. Β', 18): «ἡ ἐπ' ἐκείνῳ γελάτε ὅτι οὐ δεήσει με συγγυμναστὴν ζητεῖν, οὐδὲ ἐν ὅχλῳ πρεσβύτην ὅντα ἀποδύεσθαι, ἀλλ' ἀρκέσει μοι οἶκος ἐπτάκλινος.. καὶ χειμῶνος μὲν ἐν στέγῃ γυμνάσομαι, ὅταν δὲ ἄγαν καῦμα ἦ, ἐν σκιᾷ;» Πιθαγῶς πλούσιοί τινες κατεσκεύαζον ἐν ταῖς ιδίαις οἰκίαις καταλλήλους τόπους πρὸς τοιαύτας ἀσκήσεις. Χαρακτηριστικὸν περὶ τούτου χωρίου ὑπάρχει τὸ παρὰ Ξενοφῶντι (Πολ. ΑΘ. Β'. 10) διὰ τὴν ἀντίθεσιν τῶν πλουσίων καὶ τοῦ δῆμου ἐν Ἀθήναις: «καὶ γυμνάσια καὶ λουτρά καὶ ἀποδυτήρια τοῖς μὲν πλουσίοις ἐστὶν ίδια ἐνίοις ὃ δὲ δῆμος αὐτὸς αὐτῷ οἰκοδομεῖται ίδιᾳ παλαιότρας πολλάς, ἀποδυτήρια, λουτρῶνας· καὶ πλείω τούτων ἀπολαύει ὃ ὅχλος ἢ οἱ ὀλίγοι καὶ οἱ εὐδαιμογες». Καὶ παρὰ Θεοφράστῳ (Χαρ. 5) μνημονεύεται αὐλίδιον παλαιότρακήν κόνιν ἔχον καὶ σφαιριστήριον. Τοῦτο διμως φαίνεται ὅτι ἡν σπανιωτάτη ἔξαίρεσις καὶ ἐνώπιον τῶν πολλῶν καὶ δικαιίων περὶ τοῦ συγγραφέως τούτου τοῦ συγγράμματος ἀμφιβολιῶν δ Becker οὐδαμῶς δύναται πεισθῆναι διὰ τούτων τῶν λέξεων περὶ τῆς ἐν τόσον πρωτίστως χρόνοις ὑπάρξεως τοιούτων ιδιωτικῶν παλαιότρων. Διότι οὐδαμοῦ ἀλλαχοῦ γίνεται μνεία τοιούτων καὶ

οὐδαμῶς δύναται συνάδειν τοῦτο μετὰ τῆς πολλαχῶς μαρτυρουμένης πενιχρᾶς διαθέσεως καὶ κατασκευῆς τῶν ἐν Ἀθήναις οἰκιῶν. Ἐλλ' ἐν μεταγνενεστέροις χρόνοις ἀπὸ Ἀλεξάνδρου καὶ ἐπί μᾶλλον κατὰ τοὺς φωματικοὺς χρόνους τοῦτο ἐγίνετο ἀναμφίβολως.

§ 13. Ἐτέρους ἐπίσης διλίγον δύναται ἐκλαβεῖν ὁ Becker τὰς παλαιότερὰς μόνον ὡς ἐκπαιδευτήρια τῶν παιδῶν, μᾶλλον δὲ πέποιθεν, ὅτι ἐν μέρει ἡσαν ἐπίσης τὰ ἴδια σχολεῖα τῶν ἀθλητῶν· οὐδεὶς δὲ κατ' αὐτὸν ὑπάρχει ἀποχρῶν λόγος πρὸς τὸ παραπέμπειν τοὺς ἀθλητὰς εἰς τοὺς ξυστούς. Λέγει μὲν ὁ Οὐιτρούνιος διὰ αὐτηνὴν στοὰ καλεῖται παρ' Ἑλλησι ξυστός, διότι οἱ ἀθληταὶ ἐν καιρῷ χειμῶνος γυμνάζονται ἐν «ὑποστέγοις δρόμοις» καὶ περὶ τῶν παραδρομίδων διὰ εἰς ταύτας προσερχόμενοι ἐν καιρῷ χειμῶνος «ἐκ τοῦ ξυστοῦ γυμνάζονται αἱθρίας οὕσης». Ἐλλὰ πρῶτον παρὰ συγγραφεῖ, οἷος οὗτος, οὐδεὶς μέλλει ἀποδώσειν σημασίαν τινὰ τῇ ἐκφράσει ἀθληταῖ, καὶ ἔπειτα αἱ ἐν τῷ ξυστῷ ἀσκήσεις οὐδαμῶς ἀποκλείουσι τὰς ἐν τῇ παλαιότερᾳ. Τούγαντίον, ἐὰν δὲ Πλούταρχος (*Συμπ. Β'*, 4) ὄριζόμενος καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν σημασίαν τῆς λέξεως ἀνατρέχων, λέγῃ φητῶς διὰ «τὸν τόπον, ἐν ᾧ γυμνάζονται πάντες οἱ ἀθληταί, παλαιότεραν καλοῦμεν» καὶ ἀλλαχοῦ (περὶ Τγ.) «κελεύσομεν ἐν τῷ ξυστῷ καὶ ταῖς παλαιότεραις διαλέγεσθαι τοῖς ἀθληταῖς», τῷ ὅντι καθίσταται ἀπορον, πῶς τοῦτο δύναται ἀναιρεθῆναι διὰ τοιούτου κύρους, οἷον τὸ τοῦ Οὐιτρουνίου, Σουΐδα καὶ Ἡσυχίου, οὐδαμῶς ὅμιλοισι περὶ τῆς παλαιότερας, ἀλλὰ μόνον αὐτὸ τοῦτο ὑποδηλοῦσιν, εἰς τί ἔχρησίμευον οἱ ξυστοί· διὰ δὲ οἱ ξυστοὶ ὑπάρχει πανταχοῦ ἀρχιτεκτονικὴ ἔκφρασις, ἡς ἡ χρῆσις οὐδαμῶς ἀποκλείει τὴν τῆς συνωγύμνου παλαιότερας, δεικνύει σαφέστατα ἡ τοῦ Κικέρωνος (πρὸς Ἀττικ. Α', 8, 10) παραβολή, ἔνθα διὰ τῷ πρώτῳ χωρίῳ λέγεται*) τοῦτο ἐν τῷ δευτέρῳ ἔκφράζεται διὰ τῶν παλαιότερῶν καὶ γυμνασίων. Καὶ αὐτὴ ἡ διδασκαλία, ἡν ἐλάμβανεν ἐνίστε διαθήτης παρά τινι γυμναστῇ, ἡδύνατο παρέ-

*) «Quae tibi gymnasii xystique videbuntar esse».

χεσθαι καὶ ἐν παλαιστρᾳ, ἣν οὗτος θέως ἔκρατει συγχρόνως καὶ ώς παιδοτρίβης. Καὶ ἐάν ἀλάβωμεν τὴν παλαιστρὰν ἐν τῇ ἑτα-
μολογικῇ αὐτῆς ἐκδοχῇ ως τόπον πάλης, τότε δύναται καὶ ὄφει-
λει ἕκαστος πρὸς γυμναστικὴν καὶ ἀθλητικὴν ἀσκησιν ὡρισμέ-
νος τόπος ἔχειν τοιωτὴν, ἢτις τότε βεβαίως ἀναφαίγεται οὐχὶ
πλέον ως κεχωρισμένον τι ἰδρυμα, ἀλλὰ μᾶλλον ως οἱ ξυστοὶ
καὶ ώς μέρος παγκόσ μεῖζονος πρὸς γυμναστικοὺς σκοποὺς ὡρι-
σμένου ἰδρυματος. Ὅτι αἱ παλαιστραι ἥσαν ιδιαίτατα οἱ πρὸς τὴν
πάλην καὶ τὸ παγκράτιον ὡρισμένοι τόποι, λέγει διαρρήδην ὁ
Πλούταρχος (Συμπ. ἐ. ἀ.) «κεκλῆσθαι γάρ ἀπὸ τῆς πάλης τὰς
παλαιστρὰς, οὐχ δι πρεσβύτατόν ἔστι τῶν ἀλλων, ἀλλ' δι μό-
νην τῶν τῆς ἀγωνίας εἰδῶν πηλοῦ καὶ κονίστρας καὶ κηρώματος
τυγχανει δεόμενον· οὔτε γάρ δρόμον οὔτε πυγμὴν ἐν παλαιστραις
διάπονοῦσιν, ἀλλὰ πάλης καὶ παγκρατίου τὸ περὶ τὰς κυλίσεις».
Ἐντεῦθεν δὲ κατανοεῖται καὶ διὸ τί οἱ ἀθληταὶ συγχρόνως παρε-
πέμποντο εἰς τοὺς ξυστοὺς τῶν γυμνασίων, διότι δηλαδὴ αἱ πα-
λαιστραι οὐδένα παρεῖχον χῶρον πρὸς τὸν δρόμον, τὴν πυγμὴν
κ. τ. τ. Πρὸς τὴν πάλην δὲ καὶ τὸ παγκράτιον οἱ ξυστοὶ οὐδα-
μῶς ἥδύναντο παρέχειν καταλλήλους χώρους, ἐὰν κατὰ τὸν Οὐ-
τρούβιον εἶχον πλάτος μόνον δώδεκα ποδῶν καὶ συνεστενοῦντο
ἐκατέρωθεν διὰ τῶν ἀνυψουμένων δρόμων· ἢ καὶ ἐάν εὑρίσκοντο
ἐν ὑπαίθρῳ τοιοῦτοι τόποι πρὸς τοῦτο, ἥδύναντο ἐκλείπειν ἐν
καιρῷ χειμῶνος.

§ 14. Ταῦτα μετὰ πολλῶν ἀσαφειῶν ἐπιφέρει ὁ Becker πρὸς
ἀναίρεσιν τῆς γνώμης τοῦ προμνησθέντος ἀρχαιολόγου. Μετὰ
πάντα ταῦτα δρθιστέρα φαίνεται ἡ γνώμη, καὶ ἡν γυμνάσια μὲν
ἥσαν τὰ ἐλεύθερα γυμναστήρια τῆς ἐλληνικῆς νεότητος, ἀλλὰ
καὶ αὐτῶν τῶν ἐνηλίκων, ἐφήβων καὶ τελείων ἀνδρῶν πρὸς τὰς
σωματικὰς ἀσκήσεις καὶ κινήσεις αὐτῶν. Οὕτω παρ' Ἀριστοφά-
νει ὁ Δίκαιος λόγος ἐπαγγέλλεται τῷ μειρακίῳ δτι «λιπαρός γε
καὶ εὐανθῆς ἐν γυμνασίοις διατρίψεις... εἰς Ἀκαδήμειού κατιών
ὑπὸ ταῖς μορίαις ἀποθρέξει, στεφανωσάμενος καλάμῳ λευκῷ μετὰ
σώφρονος ἡλικιώτου μίλακος ὅζων καὶ ἀπραγμοσύνης καὶ λεύ-
κης φυλλοβολούσης, ἥρος ἐν ὥρᾳ χαιρῶν, ὅπόταν πλάτανος πτε-

λέξι φιθυίζη» (Νεφ. 1001-1008). Ωσαντως παρὰ Πλάτωνι συνάπτονται κῆποι καὶ γυμνάσια, ἀλλὰ μετὰ τῆς προσθήκης «τὰ μὲν ἀνδρῶν» (Κριτίας σ. 117 c). Σθεν ἔξαγεται προφανῶς διτι τοις ἔχει πρὸ πάντων οὐδαμός παραδεκτέον διδακτήριόν τι· ἐὰν δὲ ἀλλαχοῦ παρὰ τῷ αὐτῷ (Νομ. Κ. σ. 764 c) συνάπτωνται «γυμνάσια καὶ διδασκαλεῖα» τοῦτο βεβαίως σημαίνει τοὺς διττούς τόπους, ἔνθα διῃγενὴ ἡ ἐλληνικὴ νεότης τὰς ἡμέρας αὐτῆς· ὃν τόπον ἐπέχει τοῖς ἀνδράσιν ἢ ἀγορά, τοῦτον καὶ τῇ νεότητι τὸ γυμνάσιον, ἔνθα ἐπὶ σχολῆς προσήρχοντο οἱ νέοι, εἰ μὴ ἦσαν ἀλλαχοῦ ἐπησχολημένοι καὶ ἐπεδίδοντο ταῖς ποικιλωτάταις ἀσκήσεσι κατὰ τὸ δοκοῦν. Οὕτω γιγώσκομεν διτι διέτριψεν ἐν τῷ ἔξω τῶν πυλῶν γυμνασίῳ Κυνοσάργει, «εἰς δὲ ἐπειθέ τινας τῶν εὖ γεγονότων ἢ γνησίων νεανίσκων καταβάνοντας ἀλείφεσθαι μετ' αὐτοῦ». Τὰ δὲ χαρακτηριστικὰ γνωρίσματα τῶν γυμνασίων γραφικῶτατα ἐκτίθενται καὶ παρὰ Λουκιανῷ ('Ανάχ. 1-5), ἔνθα εἰσάγεται δὲ Ἀνάχαρσις ἐρωτῶν τὸν Σόλωνα, τι δηλοῦσι τὰ ποικίλα ἔργα τὰ παρατηρούμενα ἐν τῷ γυμνασίῳ. «Ταῦτα δὲ θεῖν, ὁ Σόλων, τίνος ἔνεκεν οἱ νέοι ποιοῦσιν; οἱ μὲν αὐτῶν περιπλεκόμενοι ἀλλήλοις ὑποσκελίζουσιν, οἱ δὲ ἄγγουσι καὶ λυγίζουσι καὶ ἐν τῷ πηλῷ συγαναφύρονται χυλιγδούμενοι ὥσπερ σύες· καίτοι κατ' ἀρχὰς εὐθὺς ἀποδυσάμενοι — ἔώρων γάρ — λίπα τε ἡλείψαντο καὶ κατέψησε μάλα εἰρηνικῶς ἀτερος τὸν ἔτερον ἐν τῷ μέρει, μετὰ δὲ οὐκ οἶδ' διτι παθόντες φθισί τε ἀλλήλους συννενευκότες καὶ τὰ μέτωπα συναράττουσιν ὥσπερ οἱ κριοί· καὶ ἡνὶ ιδοὺ ἀράμενος ἐκεινοὶ τὸν ἔτερον ἔχοντες σκελοῖν ἀφῆκεν εἰς τὸ ἔδαφος, εἰτ' ἐπικαταπεσὼν ἀνακύπτειν οὐκ ἔχει συνωθῶν κάτω εἰς τὸν πηλόν, τέλος δὲ ἡδη περιπλέξας αὐτῷ τὰ σκέλη κατὰ τὴν γαστέρα τὸν πῆχυν ὑποβαλὼν τῷ λαιμῷ ἄγγει τὸν ἄθλιον, δὲ παρακροτεῖ ἐς τὸν ὄμρον, ἰκετεύων, οἵμαι, ως μὴ τέλεον ἀποπνιγείη· καὶ οὐδὲ τοῦ ἔλαιου ἔνεκεν φεύδονται μὴ μολύνεσθαι, ἀλλὰ ἀφανίσαντες τὸ χρίσμα καὶ τοῦ βιορβόρου ἀναπληρθέντες ἐν ιδρῶτι ἅμα πολλῷ γέλωτα ἐμοὶ γοῦν παρέχουσιν ὥσπερ αἱ ἐγγέλεις ἐκ τῶν χειρῶν διόλισθαινοντες· ἔτεροι δὲ ἐν τῷ αἰθρίῳ τῆς αὐλῆς τὸ αὐτὸ τοῦτο δρῶσιν, οὐκ ἐν

πηλῷ οὗτοί γε, ἀλλὰ ψάμμιον ταύτην βαθεῖαν ὑποβαλλόμενοι ἐν τῷ δρύγματι πάττουσί τε ἄλλήλους καὶ αὐτοὶ ἔκόντες ἐπαμῶνται τὴν κόγιν ἀλεκτρυόνων δίκην, ὡς ἀφικτότεροι εἰεν ἐν ταῖς συμπλοκαῖς, οἷμαι, τῆς ψάμμου τὸν δλισθον ἀφαιρούσης καὶ βεβαιότεραν ἐν ξηρῷ παρεγγόντες τὴν ἀντιληψιν· οἱ δὲ ὀρθοστάδην κεκονιμένοι καὶ αὐτοὶ παίουσιν ἄλλήλους προσπεσόντες καὶ λακτίζουσιν· οὔτοσὶ γενν καὶ τοὺς δδόντας ἔοικεν ἀποπτύσειν ὁ κακοδαιίρων, οὕτως αἴματος αὐτῷ καὶ ψάμμου ἀναπέπλησται τὸ στόμα, πεντε ὡς ὄρδες, παταχθέντος εἰς τὴν γνάθον· ἀλλ' οὐδὲ ἀργῶν οὗτος διατηρεῖται αὐτοὺς καὶ λύει τὴν μάχην — τεκμαρομαὶ γάρ τῇ πορφυρίδῃ τῶν ἀργόντων τινὰ τοῦτον εἶναι· ὁ δὲ καὶ ἐποτρύνει καὶ τὸν πατάξαντα ἐπαινεῖ· ἄλλοι δὲ ἄλλαχόθι πάντες ἔγκινοισι καὶ ἀναπηδῶσιν ὥσπερ θέοντες ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ μέγοντες καὶ ἐς τὸ ἄνω συναλλόμενοι λακτίζουσι τὸν ἀέρα». Σημειωτέον ὅτι καὶ ἐνταῦθα μόνον ἀργῶν παρεισάγεται παρευρισκόμενος, οὐχὶ δὲ διδάσκαλος. Ἐντεῦθεν λοιπὸν καὶ ἄλλαχόθεν καταφαίγεται ὅτι τὰ γυμνάσια ἐπετηροῦντο μὲν ὑπὸ ἀργόντων τινῶν, οἱ ιδίως ἐκαλοῦντο γυμνασίαρχοι, οἱ καὶ ἐπὶ εἰκόνων παριστανται καθήμενοι καὶ ἐκ τούτου δύνανται διακρίνεσθαι ἀπὸ τῶν διδασκάλων, οἵτινες καὶ ὅπου ὑπῆρχον ἀπεικονίζονται ιστάμενοι ὅρθιοι· συγήθως δμως τὰ γυμνάσια οὐδαμῶς διηγείνοντο ὑπὸ διδασκάλων.

§ 15. Διδάσκαλοι δὲ ἐδίδασκον μόνον ἐν ταῖς παλαιότραις, αἵτινες ἦσαν, ὡς καὶ πᾶσα ἄλλη σχολή, ιδιωτικαὶ ἐπιχειρήσεις ιδίων παιδοτριβῶν· διὸ καὶ ἔνθα ἀναφέρονται ἐπώνυμοι τινῶν παλαιότραι, αὖται ὠνομάζοντο κατὰ τοὺς ιδιοκτήτας. Τοιαύτας γινώσκομεν τὴν τοῦ Ταυρέου παλαιότραν τὴν καταντικρὺ τοῦ τῆς βασιλεικῆς ιεροῦ, μίαν τῶν συνήθων διατριβῶν τοῦ Σωκράτους, ἔνθα λέγει ὅτι ἐπανελθὼν ἐκ τῆς ἐν Ποτιδαιᾳ ἐκστρατείας κατέλαβε πάνυ πολλοὺς τοὺς μὲν ἀγνῶτας αὐτῷ, τοὺς δὲ πλειόνας γνωρίμους» (Πλατ. Χαρμ. 153). ὡσαρτώς τὴν τοῦ Σιβυρτίου, ἔνθα κατηγορεῖτο ὁ Ἀλκιβιάδης ὅτι ἀπέκτενε τινὰ τῶν ἀκολουθούντων ξύλῳ πατάξας (Πλουτ. Ἀλκιβ. 3), τὴν τοῦ Ἰπποκράτους, τὴν τοῦ Τιμαγήτου, τὴν τοῦ Μίκου, ἐν ᾧ

νεωστή φύκοδομημένη ἐδίδασκεν εὐδοκίμως θνάπιον πολλῶν καὶ καλῶν γεαγίσκων οὗτος ὁ ἔταῖρος καὶ ἐπαινέτης τοῦ Σωκράτους, «οὐ φαῦλός γε ἀνήρ, ἀλλ' ἵκανὸς σφριστῆς» κατὰ τὴν παρὰ Πλάτωνι (Δια. 10/4) μαρτυρίαν τούτου. Πιθανῶς ἡ συντήρησις μόνη τῶν παλαιστῶν ἦν ιδιωτικὴ ἐπιχείρησις, αἱ δὲ οἰκοδομαὶ αὐταὶ ἡδύγαντο εἶναι καὶ δημόσιαι· οὕτω καὶ ἐνταῦθα ἐκληπτέον πιθανῶς ὅτι ἡ παλαιστρα ἦν φύκοδομημένη ὑπὸ τῆς πόλεως, ἢν δὲ μόνον παραδεδομένη τῷ παιδοτρίβῃ. Τοιοῦτο τι ἔξαγεται καὶ ἐκ τοῦ Ξενορῶντας λέγοντος ('Αθ. Πολ. Β', 10) ὅτι «γυμνάσια καὶ λουτρά καὶ ἀποδυτήρια τοῖς μὲν πλουσίοις ἔστιν ιδία ἐνίσις, ὁ δὲ δῆμος αὐτῷ οἰκοδομεῖται ιδίᾳ παλαιστρας πολλάς, ἀποδυτήρια, λουτρῶνας· καὶ πλείω τούτων ἀπολαύει ὁ δῆμος; ἢ οἱ ὀλίγοι καὶ εὐδαιμονες». Ἀλλὰ τὰ δίδακτρα πάντως εἰσέπραττε καὶ ἐνέμετο ὁ παιδοτρίβης· φαίνεται δὲ ὅτι καὶ ἐτελοῦντο ταῦτα ἐνίσιτε ἀπαξ διὰ παντός, ὡς ἔξαγεται ἐκ τοῦ εὐφυεῖς καὶ δηκτικοῦ λόγου τῆς Γναθαίνης, εἰπούσης πρὸς τὸν τὴν μνᾶν τῇ θυγατρὶ δόντα καὶ οὐδὲν ἔτι φέροντα, ἀλλὰ φοιτῶντα μόνον, «παιδίον, ὥσπερ πρὸς Ἰππόμαχον τὸν παιδοτρίβην μνᾶν δοὺς οἰει δὲ φοιτήσειν;» Ἡ πρώτη ἐμφάνισις τῶν παιδοτριβῶν μόλις δύναται ἀναγθῆναι ἀκριτέρω τῶν χρόνων τοῦ Σόλωνος, ἥτοι τῆς ἕκτης π. Χ. ἐκατονταετηρίδος. Ἐάν δὲ ἡν ἀνάγκη ἐμπειρικῆς τούλαχιστον δῆμηγίας νεωτέρων ὑπὸ πρεσβυτέρων καὶ ἀδαῶν ὑπὸ εἰδημόνων ἐν τοῖς κυριωτάτοις ἔργοις τῶν γυμνικῶν ἀσκήσεων διὰ τὴν κατὰ τὴν ἔκτην π. Χ. ἐκατονταετηρίδα λαμπράν ἐπίδοσιν καὶ ἐφαρμογὴν τῆς ἀγωνιστικῆς κατὰ τοὺς τέσσαρας μεγάλους Ἑλληνικοὺς ἀγῶνας, τοῦτο ἀποδεικνύει ὅτι τοιαύτη ἀμοιβαία διδασκαλία οὐδαμῶς ἀνήκει εἰς παλαιστραν, ἀλλ' εἰς τὴν ἐλευθερωτέραν ἐν τοῖς γυμνασίοις ἐπιμιξίαν. Ἐν μεταγενεστέροις χρόνοις ἀπαντῶσι παλαιστραι συνδεδεμέναι μετὰ γυμνασίων· οὕτως ἐν τῇ Ἀκαδημίᾳ ἀναφρίνεται καὶ παλαιστρα, ἐξ ἣς Ἀριστόμαχος ὁ τῆς Ἀκαδημίας ἐπιστάτης γενόμενος μετενεγκὼν σκαφεῖον εἰς τὸν κῆπον τῶν δοντα αὐτοῦ πλησίον ἐχρῆτο. Καὶ τὸ Λύκειον δὲ ἐλέθε τὴν παλαιστραν αὐτοῦ μόνον κατὰ τοὺς χρόνους Λυκούργου τοῦ φετορος, περὶ οὐ λέγεται ἐν τῷ γνωστῷ ψηφίσματι τῶν Ἀθηναίων ὅτι «τὸ

γυμνάσιον καὶ τὸ Λύκειον κατεσκεύασε καὶ ἄλλαις πολλαῖς κα-
τασκευαῖς ἐκόσμησε τὴν πόλιν». Τὸ δὲ χωρίον τοῦ Ἀντιφῶντος
τὸ συνήθιως φερόμενον περὶ παιδοτρίβου ἐν γυμνασίοις διορθωτέον
διὰ τῆς ἀντικαταστάσεως τοῦ παιδοτρίβου διὰ τῆς λέξεως παιδα-
γωγοῦ· διότι πᾶς ἔμελλε καταντήσειν παιδοτρίβης «τοῖς ἀκοντί-
ζουσι τὰ ἀκόντια ὁντιρεῖσθαι». Ἐλλὰ καὶ ἐν τοιούτοις χρόνοις αἱ
παλαιστραι ἀποτελοῦσι μόνον μέρος τῶν γυμνασίων, ὅπερ ἐνίστε
οὐδὲ πρὸς διδασκαλίαν τῆς παλαιστρικῆς ἦν διωρισμένον, ὡς ἐν
'Ολυμπίᾳ πρὸς τῷ γυμνασίῳ ἦν καὶ ἄλλος «ἔλάσσων περίβολος
ἐν ἀριστερᾷ τῆς εἰσόδου τῆς εἰς τὸ γυμνάσιον καὶ αἱ παλαιστραι
τοῖς ἀθληταῖς ἥσαν ἐνταῦθα» (Πaus. KA', 2). καὶ ἐν "Ηλιδὶ¹⁰⁰
πρὸς τῷ ἀξιομνημονεύτῳ ἀρχαίῳ γυμνασίῳ ἦν καὶ ἄλλος ἔλάσ-
σων γυμνασίου περίβολος, ὃς ἔχεται μὲν τοῦ μείζονος, τετρά-
γωνον δὲ ὀνομάζουσιν ἐπὶ τῷ σχήματι καὶ παλαιστραι τοῖς ἀθλοῦ-
σιν ἐνταῦθα ποιοῦνται καὶ συμβάλλουσιν αὐτόθι τοὺς ἀθλητὰς
οὐ παλαισοντας ἔτι, ἐπὶ δὲ ιμάντων τῶν μαλακωτέρων ταῖς πλη-
γαῖς. Ἐν ταύταις ταῖς παλαιστραις οὐδὲ ἔχνος διδασκαλίας παι-
δοτρίβου φαίνεται.

§ 16. Ἐκ πάντων τούτων ἔξαγεται ὅτι οὐδέποτε πάρα τοῖς
ἀρχαίοις ἥδύνατο ἐκλαμβάνεσθαι οὐδὲ τὸ γυμνάσιον ὡς γενικὸν
ἐκπαιδευτικὸν κατάστημα προωρισμένον πρὸς τὴν παρ' ἡμῖν κα-
λουμένην μεσαίαν παίδευσιν. Αὕτη ἡ σήμερον ἐπικρατήσασα
σημασία προῆλθεν ἐκ τῆς δλῶς τυχαίας συναφείας τῶν πρώτων
φιλοσοφικῶν σχολῶν μετὰ τῶν ἀθηγατικῶν γυμνασίων τῆς Ἀκα-
δημίας καὶ τοῦ Λυκείου, μεθ' ὧν συμπεριελήφθη ἔπειτα καὶ ἡ
Στοὰ κατὰ τὴν μετωνυμικὴν αὐτῶν χρῆσιν. Διότι γινώσκομεν
ὅτι ταῦτα ίδιας τὰ δύο ἐν Ἀθήναις γυμνάσια ἔχρησίμευον, ἀφ'
οὗ αἱ ἐπιστημονικαὶ σπουδαὶ ἐγένοντο γενικώτεραι, ὡς τόποι,
ἔνθα σοφισταὶ καὶ φιλόσοφοι τὸ μὲν συνήθοροίζον περὶ ἐσωτούς
τοὺς μαθητὰς αὐτῶν πρὸς διδασκαλίαν, τὸ δὲ διελέγοντὸ περὶ
πνευματικῶν ζητημάτων ἐγώπιον τυχαίως περιστοιχουντων αὐ-
τούς ἐνταῦθα ἀκροατῶν. Ἐπίστης γνωστοτάτη ἡ μερικωτέρα ἔκ-
δοχὴ τῆς Ἀκαδημίας περὶ τῆς φιλοσοφίας τοῦ ἐν αὐτῇ οὖτω δι-
δάξαντος Πλάτωνος καὶ ἡ τοῦ Λυκείου περὶ τῆς τοῦ Ἀριστοτέ-

λους, ως ἀφ' ἑτέρου καὶ ἡ τῆς Στοᾶς ἐπὶ τῆς τοῦ Ζήγρωνος καὶ τῶν Στωικῶν. "Ωστε καὶ ἐν τῇ μετωνυμικῇ ταύτῃ σημασίᾳ ἡ τε γενικὴ λέξις γυμνάσιον, ως καὶ αἱ εἰδικαὶ τῶν τοιούτων ἐπωνυμίαι, ἐσήμαινον φιλοσοφικὴν σχολὴν. Οὕτω παρὰ Κικέρωνι (Orat. I, 13) «ἐκραύγαζον, νομίζω, πάντα τὰ γυμνάσια καὶ πᾶσαι αἱ σχολαὶ ἐδὺ φιλοσόφων, ὅτι ταῦτα εἰσιν ἴδια αὐτῶν»*) καὶ ἀπονέμει ταύτην τὴν σημασίαν καὶ τῇ λέξει στοὰ (porticus) ως σημαντικούσῃ τὴν φιλοσοφίαν καὶ παρὰ Κοιντιλιανῷ (XII, 2, 8) ἔτι σαφέστερον καταραίνεται ἡ πρὸς τὰς ἄλλας σχολὰς ἀντίθεσις, ἐνīα λέγεται ὅτι «αἱ σπουδαὶ τῆς σοφίας οὐδὲ μῶς περιστρέφονται ἡδη ἐν τῇ φητορείᾳ αὐτοῦ καὶ ἐν τούτῳ τῷ φωτὶ τῆς ἀγορᾶς, ἀλλ' ἀνεγώρησαν πρῶτον εἰς τὰς στοὰς καὶ τὰ γυμνάσια, μετ' ὀλίγον δὲ εἰς τὰς συνόδους τῶν σχολῶν**). "Ωστε ἡ νῦν ἐπωνυμία τοῦ γυμνασίου οὔτε ἐτυμολογικῶς ἐκ τῆς ἔννοιας τῆς ἀσκήσεως καὶ γυμνασίας παράγεται, οὔτε δύναται διαστραφῆναι μέχρι τῆς ὑποθέσεως, ὅτι τὰ γυμνάσια τῶν ἀρχαίων καὶ ὑπὲρ σωματικὴν μόνον ἔποφιν ἦσαν ἀνάλογα πρὸς τὰς ἥμετέρας σχολὰς τὰς ἐπικληθείσας γυμνάσια. Καθ' ἐσον ἀφορᾷ εἰς τὴν προμνησθεῖσαν ἐτυμολογίαν, ἡτις ὑπό τινων ἀνεπτύχη μέχρις εύφυῶν παραλληλισμῶν καὶ ἀλληγοριῶν, ἡδύνατο συνηγορῆσαι ὑπὲρ αὐτῆς ὀπωσοῦν μόνον ἡ ἐν μεταφορικῇ χρήσει ἔκφρασις τοῦ Πλάτωνος καὶ Ἰσοκράτους, «γυμνασίαι τῆς ψυχῆς», ἀλλὰ καθ' ἱστορικὴν ἀλήθειαν ὀφείλομεν χρίνειν μετὰ μεγίστης βεβαιότητος ὅτι οὐδέποτε ἐκ ταύτης ἔμελλε προκύψειν ἡ νῦν χρῆσις τῆς δηνομασίας γυμνασίου ἐπὶ ἐκπαιδευτικοῦ καταστήματος, ἐὰν μὴ συγέπιπτε τὸ τυχαῖον συμβεβήκός, καθ' ὃ τινες τῶν ἐπισημοτάτων φιλοσόφων τῶν Ἀθηνῶν ἐξελέξαντο τοὺς περιπάτους ἢ δρόμους ἢ κήπους τῶν ἐκεῖ γυμνασίων ὡς τόπους τῶν φιλοσοφικῶν διατριβῶν αὐτῶν. Τὸ πρῶτον γνωστὸν ἥμεν χωρίον, ἐνīα ἡ ἔννοια τοῦ γυμνασίου ἀπὸ τοῦ στενοῦ κύκλου τῆς ἴδιας φιλο-

*) «Clamabant credo, omnia gymnasia atque omnes philosophorum scholae sua haec esse propria».

**) «Studia sapientiae non iam in actu suo atque in hac fori luce versantur, sed in porticus et in gymnasiis priuatis, mox in conventus scholarum recesserunt».

λοσοφικῆς διδασκαλίας μεταβαίνει εἰς τὴν γενικωτέραν ἔκδοχὴν ἐκπαιδευτικοῦ καταστήματος ἐν γένει, εύρισκεται ἐν τῇ περιγραφῇ τῆς Καρχηδόνος τῇ γενομένῃ ὑπὸ τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ συγγραφέως Σαλβιανοῦ, ἐνθα λέγεται, «ἐκεῖ εύρισκονται τὰ ἐργαστήρια τῶν φιλοσόφων, πάντα τέλος τὰ γυμνάσια εἰτε τῶν γλωσσῶν εἰτε τῶν ἡθῶν *). Άλλὰ καὶ ἐν ταύτῃ τῇ σημασίᾳ ἀπονέμεται ἔτι οὐσιωδῶς τοῖς ἀνωτάτοις ἐκπαιδευτηρίοις καὶ παραμένει καθ' ὅλον τὸν μέσον αἰώνα καὶ μετ' αὐτὸν ὡς συνώνυμον τῷ ἐπικληθέντι πανεπιστημίῳ (*universitas*) καὶ τῇ γενικῇ σπουδῇ ἢ ἐπιστήμῃ. Μόνον δέ, δτε κατὰ τοὺς χρόνους τῆς ἐν Εὐρωπῇ θρησκευτικῆς μεταρρύθμισεως ἀνεφύησαν ἀνώταται σχολαὶ ἄνευ πανεπιστημιακῶν δικαιωμάτων καὶ ἄνευ εἰδίκωτέρων εἰς σχολὰς κατατομῶν, μετηνέχθη κατ' ἔξοχὴν εἰς ταύτας καὶ μετὰ τούτων μετέσχεν ἀπασῶν τῶν ἀλλοιώσεων, ἃς αὗται ὑπέστησαν μέχρι τῆς σήμερον. Οὐδεμία χρεία προσθήκης ἐνταῦθα δτι καὶ ἡ παρ' ἡμῖν χρῆσις τῆς ἐπωνυμίας τῶν γυμνασίων μετέβη μετὰ τοῦ διοργανισμοῦ αὐτῶν ἐκ τῆς ἐσπερίας Εὐρώπης· ἡμεῖς δὲ ιδίως ἐπεκτείνοντες ἔτι περαιτέρω τὴν ἀπομίμησιν καὶ τὸν διευθυντὴν (*directorem*) τούτων ἐπωνομάσαμεν γυμνασίαρχον ἢ καὶ γυμνασιάρχην.

*) illie philosophorum officinae, cuncta denique vel linguae vel gymnasia vel magistrum.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΕΔΙΕΘΩΝΤΗΣ ΔΙ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΟΓΔΟΟΝ

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΩΜΑΤΙΚΩΝ ΛΣΚΗΣΕΩΝ

§ 1. Αἱ ἐν τοῖς γυμνασίοις καὶ ταῖς παλαιότραις σωματικαὶ ἀσκήσεις τῶν μειρακίων οὐδαμῶς συγχυστέαι μετὰ τῶν ἀγωνισμάτων τῶν ἀνηκόντων εἰς τοὺς πανηγυρικοὺς ἀγῶνας τῆς ἑλληνικῆς λατρείας καὶ ἀπαιτούντων συστηματικὴν καὶ ἐξ ἐπαγγέλματος ἔξασκησιν εἰδικῶν ἀθλητῶν πρὸς δημοσίαν ἐπίδειξιν αὐτῶν. Εἰ καὶ ἐν ἀργῇ οἱ ἀθληταὶ ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον προήρχοντο ἐκ τῶν περὶ τὰς ἀπλᾶς σωματικὰς ἀσκήσεις ἐπιδιδόντων νεανίσκων καὶ οὗτοι πάλιν παρελάμβανον πολλὰ παρὰ τῶν ἀθλητῶν συνεπείᾳ ταύτης τῆς συστηματικωτέρας ἐν ταῖς παλαιότραις ἐνασκήσεως αὐτῶν, διότι πάντως οἱ πλεῖστοι καὶ δοκιμώτεροι τῶν παιδιοτριβῶν ἡδύναντο εἶγαι ἀθληταί, ἀλλ' διμως ἐνέκειτο ἐν ταῖς ἐννοίαις ἀμφοτέρων ἡ αὐτὴ διαφορά, οἷα ἐν τῇ ἀντιθέσει τοῦ γυμναστοῦ καὶ παιδιοτρίβου, ώστε ἐκεῖ μέν, παρὰ τοῖς ἀθληταῖς, ἡ σωματικὴ ἀσκησὶς ἔξελαμβάνετο ως αὐτοτελῆς σκοπός, ἐνταῦθα δὲ ἀπλῶς ως τι συντελεστικὸν πρὸς τὴν πλήρη καὶ ἀρμονικὴν διάπλασιν τοῦ ἀγθρώπου. Ταῦτα τὰ δύο εἶδη τῶν ἀσκήσεων διέκριγάν τινες, συμπεριλαβόντες τὰς πρὸς τοὺς ἀγῶνας ἀσκήσεις ὑπὸ τὴν γενικὴν ἐπωνυμίαν τῆς γυμναστικῆς, τὰς δὲ νεανικὰς ὑπὸ τὴν τῆς παλαιοστρικῆς, ἐνῷ καταλληλότερον αἱ τελευταῖαι ἡδύναντο ἐμπεριλαμβάνεσθαι ἐν τῇ γυμναστικῇ, αἱ δὲ πρῶται ἐν τῇ ἀγωνιστικῇ ἡ ἀγωνίᾳ κατὰ Πλάτωνα. Διότι καὶ τὸ μέγα

τοῦτο στοιχεῖον τῆς τε νεανικῆς καὶ τῆς κοινῆς παιδεύσεως ἡν
ἀδύνατον διαφυγεῖν τὴν προσοχὴν τούτου τοῦ δαιμονίου φυσιο-
λόγου καὶ ἀνατόμου καὶ θεραπευτῶν ἀνθρωπίνων κοινωνιῶν.
'Αλλὰ καὶ ἡ φυσικὴ καὶ χυρία αὐτῶν διάκρισις κατενοήθη ὑπ'
αὐτοῦ καὶ ἐξετέθη (ἐν Νόμοις 79:3 d): « τὰ γυμναστικῆς μαθή-
ματα αὖ δύο, τὸ μὲν ὄρχησις, τὸ δὲ πάλη· τῆς ὄρχησεως δὲ
ἄλλη μὲν Μουσῆς λέξιν μιμουμένων, τό τε μεγαλοπρεπὲς φυλάτ-
τοντας ἄμα καὶ ἐλεύθερον, ἄλλη δὲ εὔεξίας, ἐλαφρότητός τε ἔνεκα
καὶ κάλλους τῶν σώματος αὐτοῦ μελῶν καὶ μερῶν, τὸ προσῆ-
κον καμπῆς τε καὶ ἐκτάσεως ἀποδιδομένης ἐκάστοις αὐτοῖς αὐ-
τῶν, εὐρύθμου κινήσεως διασπειρομένης ἀμα καὶ ξυνακολουθού-
σης εἰς πάσαν τὴν ὄρχησιν ἰκανῶς. Καὶ δὴ τά γε κατὰ πάλην
ἄ μὲν Ἀνταῖος ἡ Κερκύων ἐν τέχναις ἐστῶν ξυνεστήσαντο φι-
λονεικίας ἀγρήστου χάριν, ἡ πυγμῆς Ἐπειὸς ἡ Ἀμυκος, οὐδὲν
χρήσιμα ἐπὶ πολέμου κοινωνίαν ὄντα, οὐκ ἀξια λόγῳ κοσμεῖν·
τὸ δ' ἀπ' ὄρθης πάλης, ἀπ' αὐγένων καὶ χειρῶν καὶ πλευρῶν
ἔξειλήσεως, μετὰ φιλονεικίας τε καὶ καταστάσεως διαπογούμενα
εὐσχήμονος φώμης τε καὶ θυγείας ἔνεκα, ταῦτ' εἰς πάντα ὄντα
χρήσιμα οὐ παρετέον, ἀλλὰ προστακτέον μαθηταῖς τε ἀμα καὶ
τοῖς διδάξουσιν, δταν ἐνταῦθον ὅμεν τῶν νόμων, τοῖς μὲν πάντα
τὰ τοιαῦτα εὔμενῶς δωρεῖσθαι, τοῖς δὲ παραλαμβάνειν ἐν χάρι-
σιν». Ἡ προμνησθεῖσα λοιπὸν διάκρισις τούτων ὑπάρχει φυσι-
κωτάτη καὶ προφανής· διὸ καὶ ἐν τοῖς καθ' ἕκαστον μόνον μετὰ
μεγίστης προσοχῆς διερίζομεν συμπεραίνειν ἐκ τοῦ ἐνὸς εἶδους
περὶ τοῦ ἄλλου. Ἰδίως φαίνεται δτι οὐ μόνον τὸ γυμνάσιον, ἀλλὰ
καὶ ἡ παλαιότρα ὡς γενικὸν παιδευτήριον παρεδέχετο τὴν πυγμὴν
καὶ τὸ παγκράτιον μόνον ἐν μέρει ἡ μεμονωμένα, εἰ καὶ ἐν Λα-
κεδαιμονι ἀμφότερα ἥσαν ἀπηγορευμένα. Ὁ Πλούταρχος (Ἀποφ. ο. 189 c) φητῶς ἀναφέρει δτι ὁ Λυκοῦργος ἐκάλυψε «πυγμὴν
καὶ παγκράτιον ἀγωνίζεσθαι, ἵνα μηδὲ παιζόντες ἀπαυδάρῃ ἴθι-
ζωνται», εἰ καὶ ἀλλαχοῦ (Λυκ. 19) λέγει δτι τῶν «ἀθλημάτων
ταῦτα μόνον οὐκ ἐκάλυστεν ἀγωνίζεσθαι τοὺς πολίτας, ἐν τοῖς
χείρ οὐκ ἀνατείνεται», πρὸς ὄμολογίαν δηλαδὴ τῆς ἥττης, συμ-
φωνῶν μετὰ τοῦ Σενέκα λέγοντος δτι οἱ Λακεδαιμόνιοι ἀπαγο-

ρεύουσι τοῖς ἑαυτῶν πολίταις τὸ ἀγωνίζεσθαι παγκράτιον ἢ πυγμήν, ἔνθα ὁ ἡττων ὄμολογει τὴν ἡτταν αὐτοῦ *). Καὶ ἐὰν κατὰ ταύτας τὰς μαρτυρίας ἀπηγορεύοντο ταῦτα τὶ διὰ τῆς ἀνατάσεως τῶν χειρῶν καὶ τῆς ὄμολογίας τοῦ ἡττηθέντος καταισχύνοντα αὐτὸν ἀγωνίσματα, μανθάνομεν ἀλλαχόθεν (Φιλοστρ. Γυμναστ. 11) δτε τὰ γυμνάσια Λακεδαιμονίων τῆς ἀγροικοτέρας γυμναστικῆς ἔχόμενα οὐτε παγκρατίῳ οὔτε πυγμῇ εἰκασται· φασὶ δὲ αὐτοὶ Λακεδαιμόνιοι μηδὲ ἀγωνίας ἐνεκεν γυμνάζεσθαι τὴν ἴδεαν ταύτην, ἀλλὰ καρτερίας μόνης», καὶ ὁ Ἀριστοτέλης (Πολιτ. Η', 4) ἀποφαίνεται δτε οἱ Λάκωνες «ταύτην μὲν οὐχ ἥμαρτον τὴν ἀμαρτίαν τοῦ ἐμποιεῖν ἀθλητικὴν ἔξιν καὶ οὕτω λαβᾶσθαι τά τε εἰδὴ καὶ τὴν αὐξῆσιν τῶν σωμάτων, θηριώδεις δοῦ ἀπεργάζονται τοῖς πόνοις, ὡς τοῦτο μάλιστα πρὸς ἀνδρείαν συμφέρον». Ἀλλὰ καὶ ὁ Πλάτων ἀποκλείει τὴν πυγμήν· ἐὰν δὲ παρὰ Πλαύτῳ συγκαταλέγηται αὕτη μετὰ τῶν ἀλλων ἀγωνισμάτων, ἐν οἷς ἐγυμνάζοντο ἔκει, δπου ἡσκοῦντο περὶ τὸν δρόμον, τὴν πάλην, τὸ ἀκόντιον, τὸν δίσκον, τὴν πυγμήν, τὴν σφαῖραν, τὸ ἄλμα **), ἀλλ' ὁ Πλούταρχος (Συμπ. Β', 4) λέγει περὶ αὐτῶν δτε «οὐτε δρόμον, οὐτε πυγμήν ἐν παλαιστρας διαπονοῦσιν, ἀλλὰ πάλην καὶ παγκρατίου τὸ περὶ τὰς κυλίσεις, ἦτοι τὰς ἀλινδήσεις, περὶ ὧν κατωτέρω. Πλείονα τούτων φαίνεται δτε ἐμάνθανον μόνον δλίγοι τινὲς κατὰ τὸν Λουκιανὸν (Ἀναχ. 24), δς παρεισάγει τὸν Σόλωνα καταλέγοντα καὶ αἰτιολογοῦντα ταῦτα· «ποικίλα τὰ γυμνάσια ἐπινοήσαντες καὶ διδασκάλους ἔχαστων ἐπιστήσαντες τὸν μέν τινα πυκτεύειν, τὸν δὲ παγκρατιάζειν διδάσκομεν, ὡς τούς τε πόνους καρτερεῖν ἐθίζοιντο καὶ δμόσες χωρεῖν ταῖς πληγαῖς μηδὲ ἀποτρέποιντο δέει τῶν τραυμάτων· τοῦτο δὲ ἡμῖν δύο τὰ ὠφελιμώτατα ἔξεργάζεται ἐν αὐτοῖς, θυμοειδεῖς τε παραπενάζειν εἰς τοὺς κινδύνους καὶ τῶν σωμάτων ἀφειδεῖν καὶ

*) Benef. V. 3 « Lacedaemonii retant suos pancratio aut casetu decernere, ubi inferiorum ostendit victi confessio ».

**) Bacch. III, 3, 24 « ibi cursu, luctando, hasta, disco, pugilatu, pila, saliendo sese exercebant ».

προσέτι ερρώσθαι καὶ καρτερούς είναι ». Περὶ τοῦ Καρδιανοῦ Εὔμενους μανθάνομεν ὅτι, εἰ καὶ ἡν πατρὸς ἀμαξεύοντος ἐν Χερφόνησῳ διὰ πενίαν, δικαῖος ἔτραφη ἐλευθερίως ἐν γράμμασι καὶ περὶ παλαιστρῶν, καὶ ὅτι ἐκ παιδεῶν ὅντος αὐτοῦ ὁ Φιλίππος παρεπιδήμων καὶ σχολὴν ἄγων ἐθεάσατο τὰ τῶν Καρδιανῶν παγκράτια μειρακίων καὶ παλαισμάτων παιδῶν καὶ διὰ τὸ Εὔμενης εὐημερήσας ἐν τούτοις καὶ φανεῖς συνετὸς καὶ ἀνδρεῖος ἥρεσε τῷ Φιλίππῳ καὶ ἀνελήφθη ὑπ' αὐτοῦ (Πλούτ. Εὑμ. 1).

§ 2. Ἀλλὰ καὶ περὶ αὐτὴν τὴν πάλην καὶ τὸν δρόμον ἡσκοῦντο κατ' ἀρχὰς ἐπὶ τοσοῦτον μόνον, ἐφ' ὃσον ἀμφότερα τὰ ἀγωνίσματα ἐκτὸς τῆς ἀθλητικῆς αὐτοτελείας αὐτῶν ἐν τῇ ἀγωνιστικῇ ἀπαντῶσι συγχρόνως ὡς μέρη τοῦ καλουμένου πεντάθλου. Βεβαίως δὲ καὶ τὰ λοιπὰ μέρη τούτου τοῦ πεντάθλου, ἢτοι τὸ ἄλμα, ὁ δίσκος, καὶ τὸ ἀκόντιον ἀπαντῶσιν ἡμῖν ὡς ἀσκήσεις καὶ ἀγωνίσματα τῆς νεότητος, ὡς ἀποφαίνεται αἰτιολογῶν ὁ παρὸς Λουκιανῷ ('Αναχ. 27) Σόλων· « καὶ μὴν καὶ δρομικὸς εἶναι ἀσκοῦμεν αὐτούς, ἐς μῆκός τε διαρκεῖν ἐθίζοντες καὶ ἐς τὸ ἐν βραχεῖ ὠκύτατον ἐπικουφίζοντες· καὶ ὁ δρόμος οὐ πρὸς τὸ στερέρην καὶ ἀγτίτυπον, ἀλλὰ ἐν ψάμμῳ βαθείᾳ, ἔνθα οὔτε βεβαίως ἀπερεῖσαι τὴν βάσιν οὔτε ἐπιστηρίξαι ράδιον, οὐ ποσυρομένου πρὸς τὸ ὑπείκον τοῦ ποδός· ἀλλὰ καὶ ὑπερβάλλεσθαι τάφρον εἰ δέοι ἢ εἴτι ἄλλο ἐμπόδιον, καὶ πρὸς τοῦτο ἀσκοῦνται ἡμῖν ἔτι καὶ μολυβδίδας χειροπληθεῖς (τοὺς ἄλλως λεγομένους ἀλτῆρας) ἐν ταῖν χεροῖν ἔχοντες· εἴτα περὶ ἀκοντίου βολῆς εἰς μῆκος ἀμιλλῶνται· εἰδὲς δὲ καὶ ἄλλο τι ἐν τῷ γυμνασίῳ χαλκοῦν περιφερές, ἀσπίδι μικρῷ ἐοικός ὅχανον οὐκ ἔχοντας οὐδὲ τελαμῶνας, καὶ ἐπειράθης γε αὐτοῦ κειμένου ἐν τῷ μέσῳ καὶ ἐδόκει σοι βαρὺ καὶ δύσληπτον ὑπὸ λειότητος· ἐκεῖνο τοίγυν ἀνω τε ἀναρρίπτοσιν εἰς τὸν ἀέρα καὶ ἐς τὸ πόρφυρα φιλοτιμούμενοι, διστις ἐπὶ μῆκιστον ἐξέλθοι καὶ τοὺς ἄλλους ὑπερβάλλοιτο ». Ἐγτεῦθεν ἐπεται δις ἀπλούστατα ἵσως δύναται διατυπωθῆναι γενικῶς ὅτι αὐτὸς δῆ τοῦτο διπερ ἐν τῇ ἀγωνιστικῇ μόνον ἐν συναφείᾳ μετὰ τῶν ἄλλων ἔτι ἐτιμᾶτο καὶ ἀντημείθετο. ἐν τῇ ιδίᾳ γυμναστικῇ ἀπετέλει τὴν χυρίαν καὶ ιδιάζουσαν πλήρη διδασκαλίαν τῆς παιδευούσης γυ-

μναστικῆς. Διὸ καὶ ὁ πένταθλος ἢ τὸ πένταθλον ὡς κατάλληλος τοῖς νέοις ἀγωνίᾳ καὶ χρίεται κάλλιστος, διότι πέφυκεν ὅμα καὶ πρὸς βίον καὶ πρὸς τάχος, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὴν ἀθλητικὴν μονομέρειαν, ἣν παρὰ Σενοφῶντι (Συμπ. Β'. 17) καταχρίνει ὁ τὴν δρυγηστικὴν προτιμῶν Σωκράτης «καὶ ὁ Σωκράτης μᾶλα ἐσπουδακότι τῷ προσώπῳ. Γελάτε, ἔφη (τοῖς γελάσασιν ἐπὶ τῇ ἐπιθυμίᾳ αὐτοῦ ὅπως ὀρχήσῃται), ἐπ' ἔμοι; πότερον ἐπὶ τούτῳ, εἰ βούλομαι γυμναζόμενος μᾶλλον ὄγιαίνειν ἢ εἰ ἥδιον ἐσθίειν καὶ καθεύδειν ἢ εἰ τοιοῦτων γυμνασίων ἐπιθυμῶ, μὴ ὥσπερ οἱ δολιγοδρόμοι τὰ σκέλη μὲν παχύνονται, τοὺς ὄμους δὲ λεπτύνονται, μηδὲ ὥσπερ οἱ πύκται τοὺς μὲν ὄμους παχύνονται, τὰ δὲ σκέλη λεπτύνονται, ἀλλὰ παντὶ διαπονῶν τῷ σώματι πᾶν ισόρροπον ποιεῖν;» Τοῖς τοιούτοις γυμνάσμασιν προσετίθεντο ἔπειτα ἐλευθερώτερόν πως ἐν μέρει μὲν τὰ προμυηθέντα παλαιστρικὰ ἀγωνίσματα, ἐν μέρει δὲ ἀλλαι ἀσκήσεις πρὸς ἐνίσχυσιν ἢ εὔχινησίαν τῶν μελῶν τοῦ σώματος.

§ 3. Μόνη ἡ πάλη, παρ' ἡς καὶ ἡ παλαιστρα παρέλαβε τὸ ὄνομα, ἀνεπτύχθη ὑπ' αὐτῆς σὺν τῷ χρόνῳ κατὰ πάντα τὰ δυνατὰ εἰδη αὐτῆς μέχρι τοιούτου βαθμοῦ τεχνικῆς ἐπιτηδειότητος, διστις δλίγον ἀπελείπετο τῆς ἀθλητικῆς καὶ διὰ μόλις δυνάμεια ἐννοῆσαι ἐκ τῶν διασωθέντων πολυαριθμῶν τεχνικῶν δρῶν· διὸ καὶ ὁ Πλαύταρχος (Συμπ. Β'. 4) καλεῖ τὴν πάλην «τεχνικώτατον καὶ πανουργότατον τῶν παλαισμάτων». Καὶ ὁ μὲν Πολυδεύκης (Γ', 155) καταλέγει ἡμῖν ἀπλῶς εἰδη παλαισμάτων ἀγχειν, στρέφειν, ἀπάγειν, λυγίζειν, ἀγκυρίζειν, φάσσειν, ἀνατρέπειν, ὑποσκελίζειν· καὶ πλαγιάζειν δὲ καὶ κλιμακίζειν παλαισμάτων ὄνόματα», καταδικάζων ὡς μοχθηρὸν τὸ ἐν τῇ κωμῳδίᾳ εὔχρηστον σχῆμα παλαισμάτος μεσοπέρδειν. Οὐ δὲ Λουκιανὸς ἐν ζωηροτέρᾳ ἀλλ' ἐπιτετηδευμένῃ εἰκόνι (Λεξιφ. 5) καταλέγει τὴν ποικιλίαν αὐτῶν· «κάπειδήπερ ἡκομεν εἰς τὸ γυμνάσιον ἀπησθημένοι ἥδη, ὁ μὲν τις ἀκροχειριασμῶ, ὁ δὲ τραχηλισμῶ καὶ δρυσοπάλῃ ἔχρητο, ὁ δὲ λίπα χρισάμενος ἐλυγίζετο, ὁ δὲ ἀντέβαλε τῷ κωρύκῳ, ὁ δὲ μολυβδαίνας χεροβαδίους ἀράγδην ἔχων ἔχειροβόλει. Εἴτα συντριβέντες καὶ ἀλλήλους κατανωτισ-

μενοι καὶ ἐμπαιξαντες τῷ γυμνασίῳ, ἔγὼ καὶ Φαλίνος ἐν τῇ θερμῇ πυέλῳ καταιογηθέντες ἔξηειμεν». Γραφικώτατα δὲ καὶ ἀλλαχοῦ ὁ αὐτὸς ('Αναγ. 24). «δοσι δὲ αὐτῶν ἕκτω συννενευκότες παλαίουσι, καταπίπτειν τε ἀσφαλῶς μανθάνουσι καὶ ἀνίστασθαι εὔμαρῶς καὶ ωλισμοὺς καὶ περιπλοκὰς καὶ λυγισμοὺς καὶ ἄγχεσθαι δύνασθαι καὶ ἐξ ὑψος ἀναβαστάσαι τὸν ἀντίπαλον, οὐκ ἀγρεῖται οὐδὲ οὗτοι ἐκμελετῶντες, ἀλλὰ ἐν μὲν τῷ πρῶτον καὶ μέγιστον ἀναμφιβόλως κτώμενοι· δυσπαθέστερα γάρ καὶ καρτερώτερα τὰ σώματα γίγνονται αὐτοῖς διαπογούμενα· ἔτερον δὲ οὐδὲ αὐτὸν μικρόν· ἐμπειροι γάρ δὴ ἐκ τούτου καθίστανται, εἴποτε ἀρίχοντο εἰς χρείαν τῶν μαθημάτων τούτων ἐν δικλοις· δῆλον γάρ ὅτι καὶ πολεμίων ἀνδρὶ ὁ τοιούτος συμπλακεὶς καταφρίψει τε θάττον ὑποσκελίσας καὶ καταπεσὼν εἰσεται ὡς ρῆστα ἔξανιστασθαι». Ἀλλὰ πάντως τὰ κυριώτατα εἰδή η στάδια τῆς πάλης είχον ὡδε· πρὸ πάντων ἐπειρῶντο καταβαλεῖν τὸν ἀντίπαλον δι' ἐπιτηδειοτέρας λαβῆς. Γνωστόταται αἱ τεχνικαὶ ἐκφράσεις λαβῆν διδόναι καὶ λαβῆν παρέχειν αἱ γενόμεναι καὶ μεταφορικαὶ καὶ ἐν τῇ μεταφορικῇ σημασίᾳ πολυχρηστόταται, ιδίως δὲ αἱ μεταφοραὶ τὴν αὐτὴν η τὴν δρμοίαν λαβῆν παρέχειν, ὡν ιδίως πολλὴν χρῆσιν ἐν τῇ διαλεκτικῇ ποιεῖται ὁ Πλάτων· οὗτως (Πολιτ. Η', σ. 544 b) «ὡσπερ παλαιστής, τὴν αὐτὴν λαβῆν πάρεχε, καὶ τὸ αὐτὸν ἐμοῦ ἐρομένου πειρῶ εἰπεῖν, διπερ τότε ἐμελλεις λέγειν»· ἔνθα ὁ σχολιαστής· «ἀπὸ μεταφορᾶς εἰρηται τῶν παλαιόντων· θύος γάρ αὐτοῖς, δταν πέσωσιν δρμοῦ, ὡς μηδένα ἐπιπεσεῖν τοῦ λοιποῦ, πάλιν ἐγερθέντες ἐφ' δρμοίων συμπλακῆναι σγήματι, διπερ τὴν αὐτὴν εἶπε λαβῆν». Ωσαύτως (Φαιδρ. σ. 236 c) «εἰς τὰς δρμοίας λαβὰς ἐλήλυθας», καὶ (Νομ. Γ', σ. 682 e), «ὁ λόγος ήμιν οἷον λαβῆν ἀποδίδωσιν» καὶ (Φιληβ. σ. 13 e) «τάχ' ἀνιόντες εἰς τὰς δρμοίας λαβάς, ἵσως ἀν πως ἀλλήλοις ξυγχωρήσωμεν». Πολλάκις ὁ ἀντίπαλος, ἐπιτυχῶν καταλλήλου λαβῆς, ἤναγκάζετο «ἀφιέναι τὴν λαβῆν». Γνωστότατον τὸ τοῦ Ἀλκιβιάδου, δις «πιεζούμενος ἐν τῷ παλαίειν ὑπὲρ τοῦ μη πεσεῖν, ἀναγαγῶν πρὸς τὸ στόμα τὰ ἄμματα τοῦ πιεζούμενος, οἷος ἦν διαφαγεῖν τὰς χεῖρας· ἀφέντος δὲ τὴν λαβῆν ἔκεινου καὶ εἰπόντος,

«δάκνεις, ὡς Ἀλκιβιάδη, καθόπερ αἱ χωναῖκες;» — «οὐκ ἔγωγε», εἶπεν, «ἀλλ᾽ ᾧς οἱ λέοντες» (Πλούτ. Ἀλκιβ. 2).

§ 4. Ἐπίσης ἐπειρῶντο διὰ μεῖζους ἑτάσεως σωματικῆς δυνάμεως αἱρειν εἰς ὄψος τὸν ἀντίπαλον καὶ εἴτα καταρρίπτειν αὐτὸν χαμαί. Εἰς τοιούτον πάλαισμα καταφεύγουσιν ἥδη παρ' Ὁμήρῳ (Τλ. Ψ, 740) οἱ ἀντίπαλοι: Αἴας καὶ Ὁδυσσεὺς· διὸ παραθετέα τὴν ἀξιόλογος περιγραφή· «Ζωσαρένω δ' ἄρα τώγε βάτην ἐς μέσσον ἀγῶνα, ἀγκάς δ' ἀλλήλων λαβέτην χερσὶ στιβαρῇσιν· ᾧς δ' ἐτέλεσθεντες, τούς τε κλυτὸς ἥραρε τέκτων, δώματος υψηλοτοῦ βίᾳς ἀνέμων ἀλειένων· τετρίγει δ' ἄρα νῶτα θρασειάων ἀπὸ γειρῶν ἐλκόμενα στερεῶς· κατὰ δὲ νότιος ῥέεν ίδρως· πυκναὶ δὲ σμαδιγγες ἀνὰ πλευράς τε καὶ ὠμούς αἴματι φοινικότεσσι ἀγέδραμον· οἱ δὲ μάλισταὶ αἰεὶ νίκης ἰεσθην τρίποδος πέρι ποιητοῦ· οὕτως Ὁδυσσεὺς δύνατο σφῆλαι οὖδει τε πελάσσαι, οὔτ' Αἴας δύνατο, χρατερή δ' ἔχειν τὸν Ὁδυσσηός· ἀλλ' δτε δή ρ' ἀνιαζον ἐυκνήμιδας Ἀχαιούς, δὴ τότε μιν προσέειπε μέγας Τελαμώνιος Αἴας. Διογενὲς Λαερτιάδη, πολυμήχανός τοιούτος, ἡ ἔμ' ἀνάειρ', η ἐγὼ σέ· (ἡ τεχνικὴ τούτου ἔκφρασις ἦν «λαβὴν ἐνδοῦναι») τὰ δὲ αὖ Διὶ πάντα μελήσει. «Ως εἰπὼν ἀνάειρε· δόλου δὲ οὐ λήθετ' Ὁδυσσεύς· κόψει δπιθεν κώληπα (λέξις τῶν ἀπαξεὶς εἰρημένων, σημαίνουσσα κατ' Εὔστάθιον τὴν ἀγκάλην τὴν περὶ τὰς ἴγνας) τυχών, ὑπέλυσε δὲ γυια· καὶ δὲ ἔβαλ· ἔξοπίσω· ἐπὶ δὲ στήθεσσιν Ὁδυσσεύς κάππεσε· λαοὶ δὲ αὖ θηεῦντό τε θάμβησάν τε· δεύτερος αὖτε ἀνάειρε πολύτλας διος Ὁδυσσεύς, κίνησεν δὲ ἄρα τυθὸν ἀπὸ χθονός, οὐδὲ τὸν ἀειρεν· ἐν δὲ γόνῳ γνάμψεν· ἐπὶ δὲ χθονὶ κάππεσσαν ἄμφω πλησίον ἀλλήλοισι, μιάνθησαν δὲ κονίγ». Ένταῦθα δὲ Εὔστάθιος σημειοῖ δτε «πρῶτος, φασί, Κερκύων εὗρε τὴν τοιαύτην παλαιστικὴν μηχανὴν καὶ καλεῖται ἴγγυων ὀφαίρεσις (ἡ ὀφαίρεσις;)· καὶ οὕτω μὲν αὐτοῖς ἡ πρώτη πάλη φράζεται, η δὲ δευτέρα οὖτως· εἰς ὄψος μὲν ἄραι Ὁδυσσεὺς τὸν Αἴαντα οὐ δύναται διὰ τὸ βάρος· τάχα δὲ οὐδὲ βούλεται, ἵνα μὴ πάθῃ, δπερ ἐποίησεν· ἄρας δὲ ὀλίγον καὶ δσον τῆς στάσεως παραπλεύσωτε τῷ δεξιῷ γόνατι περιτρίβει τὸ ἀριστερὸν σκέλος, καὶ πίπτουσι πλάγιοι, η ἄκοντος Ὁδυσσέως τοῦτο παθόντος, η ἐντάσσει τοῦ βάρους συγκαποκυλίσαντος ἐσυτῷ τὸν Αἴαντα· τοῦτο δὲ τὸ σχῆμα

τῆς πάλης οἱ μὲν μεταπλασμόν, οἱ δὲ παρακαταγωγὴν
διομάζουσιν».

Ξ. 5. Τούναυτίον δέ πάλιν ἐπετήδευον καὶ διάφορα παλαι-
στρικὰ τεχνάσματα ἢ παλαιίσματα^θ τοιοῦτον ἦν τὸ ὑποσκελίζειν
τὸν ἀντίπαλον, ὅτοι τὸ παρακρούειν τοὺς πόδας ἢ τὰ σκέλη τοῦ
ἀντιπάλου διὰ τοῦ ὑποβαλλομένου ποδός. Παρὰ Πλάτωνι (Εὐθύδ.
σ. 278 b) συνδυάζονται αἱ λέξεις «ὑποσκελίζειν καὶ διαστρέ-
φειν». Τὸ δὲ ἐπὶ Σόλωνος ἥδη ἀρξάμενον τοῦτο παλαισμα ὑπαι-
νίττεται ὁ Δουκικανὸς ('Αναχ. 1) παρατηρῶν δτι τινὲς «τῶν νέων
περιπλεκόμενοι ἀλλήλους ὑποσκελίζουσιν». Ωσαύτως ὁ αὐτὸς
(π. Διαβ. 10), παραβάλλων τοὺς διαβολεῖς πρὸς τοὺς παλαιστὰς
μεταφέρεται τὰ τοιαῦτα παλαιίσματα ἐκείνων εἰς τούτους «ὡσπερ
οἱ μονομαχοῦντες (ἐγνοεῖ τοὺς παλαιιστὰς) ἐπιτηροῦσιν, εἴ πού τι
γυμνῷθὲν μέρος θεάσαιντο τοῦ σώματος» καὶ πρῶτος αὐτὸς ἔκα-
στος εἶναι βουλόμενος παραθεῖται καὶ παραγκωνίζεται τὸν πλη-
σίον καὶ τὸν πρὸ αὐτοῦ, εἰ δύναιτο, ὑποσπῆ καὶ ὑποσκελίζει· ἔνθα
ὁ μὲν χρηστὸς ἀτεγγῶς εὐθὺς ἀνατέτραπται καὶ παρασέσυρται
καὶ τὸ τελευταῖον ἀτίμως ἔξεωσται, ὁ δὲ κολακευτικώτερος καὶ
πρὸς τὰς τοιαύτας κακοηθείας πιθανώτερος εύδοκιμεῖ καὶ δλῶς
φθάσας κρατεῖ». Παρὰ δὲ Πλουτάρχῳ (Φιλαδ. 2), παραφρά-
ζοντι βεβαίως τὸ τοῦ Σωκράτους παρὰ Ζενοφῶντι ('Απομν. Β,
γ', 18) πρὸς τοὺς ἔριζοντας ἀδελφούς Χαιρεφῶντα καὶ Χαιρε-
κράτη λεγόμενον, «νῦν οὕτω διάκεισθον, ὡσπερ ... εἰ τὼ πόδε
θείᾳ μοίρᾳ πεποιημένῳ πρὸς τὸ συνεργεῖν ἀλλήλοιν ἀμελήσαντε
τούτου ἐμποδίζοιεν ἀλλήλῳ», λέγεται περὶ ἀδελφῶν, μὴ φυλατ-
τόντων ἥνπερ ἡ φύσις ἔδωκεν εὔγοίας καὶ συμφωνίας ἀρχήν, δτι
«οὐδὲν διοίσουσι ποδῶν ἀλλήλους ὑποσκελίζόντων». — Διεκρί-
νοντο δ' ἐπὶ τῷ τοιούτῳ καὶ ἐπὶ ἄλλοις παγούργοις παλαιίσμασιν
οἱ Ἀργεῖοι^γ διὸ καὶ παρὰ μὲν Θεοχρίτῳ (ΚΔ', 109), ἔνθα λέγε-
ται περὶ Ἡρακλέους, δτι ἔξεμαθε τὴν πάλην καὶ πυγμὴν παρ'^δ
Ἀρπαλύκου Φαγοτέως, μνημονεύονται «δσσα ἀπὸ σκελετῶν ἔδο-
στρόφοι Ἀργόθεν ἄνδρες ἀλλάλως σφάλλοντι παλαιίσμασιν,
δσσα τε πύκται δειγοὶ ἐν ἴμάντεσσιν, ἢ τ' εἰς γαῖαν περιπεσόντες
πυγμάχοι ἔξεύροντο παλαιίσματα σύμφορα τέχνῃ, πάντ' ἔμαθ'