

ρὰτ βαλεσῆς. Ὁ Χασάν πασᾶς δύμως ἔμεινε στὴν "Αρταν παρατηρῶντας τὰ κινήματα τῶν Σουλιωτῶν ἀπὸ τὸ μέρος του.

Στὰ Γιάννινα δύμως ἀκούεται ὅτι ἐτοιμάζεται καὶ δεύτερη ἐφόρμησις διὰ τὰ Λιθαρίτζια ἀπὸ τοὺς Τζάμηδες μόνον καὶ ὄλλους Ἀρβανῆτες, διὰ νὰ δεῖξουν τάχα αὐτοὶ ἀνδρείαν καὶ ἀξιάδα μεγαλύτερη ἀπὸ τῶν χαλντούπηδων, πρᾶγμα ἀπίστευτον διὰ τοὺς Ἀρβανῆτες. Ἐπειδὴ οἱ Ἀρβανῆτες εἰς τὴν ἐφόρμησιν δὲν πηγαίνουν, ὡς κινδυνώδη, εἰς λεηλασίαν δύμως εἶναι ἐπιτηδειότατοι, οἱ Ρουμελιῶτες δύμως Τούρκοι εἶναι ὄρμητικώτατοι καὶ ἀς μὴ καυχῶνται στὰ χαμένα οἱ Ἀρβανῆτες. Καὶ ταῦτα ἔγιναν ὡς τές 3 Ιουνίου, ὅπου ἐζήτησεν ὁ Χουζουρούτ πασᾶς καὶ δύμήρους ἀπὸ τὸ Ζαγόρι καὶ ἐδόθηκαν, καθὼς καὶ ἀπὸ τές 5 ἀλλες περιοχές.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΣΤ'.

1821 (Ιούλιος - Δεκέμβριος)

Αποτυχία ἀποστασίας Συρράκου καὶ Καλαρρυτῶν (9-7-1821), λεηλασία τῶν ἐν λόγῳ κοινοτήτων—Δεινοπαθήματα τῶν ἐκπατρισθέντων Ιωαννιτῶν—Ἐξουδετέρωσις ὑπονόμων τῶν Βασιλικῶν εἰς Λιθαρίσια—Ἀγῶνες Τζουμερκιωτῶν, Γῶγος—Πολιορκία "Αρτης, καὶ ὄλλων κέντρων, ἐνέργειαι Χουρσίτ πρὸς λύσιν πολιορκίας—Ἀλβανοὶ κινοῦνται πρὸς διάσωσιν Ἀλῆ Πασᾶ—Ἀπώλειαι ἐργατῶν Χριστιανῶν, ἐργαζομένων διὰ τῆς βίᾳς εἰς ταμπούρια καὶ τάπιες.—Συνομιλίαι μεταξὺ Τότσκηδων, Σουλιωτῶν καὶ ἀπεσταλμένων Χουρσίτ—Ἀνακωχὴ—ὅροι Σουλιωτῶν καὶ Τότσκηδων. Εἴσοδος Βασιλικῶν εἰς "Αρταν, ἀποχώρησις ἀποστατῶν. Διάταξις δυνάμεων Χουρσίτ ἐπιτήρησις Χατζῆ Σελιάμαγα Πρόνιου—Συνομιλίαι εἰς Σκλίβανην μεταξὺ Ταήρ Αμπάζη καὶ Ομέρ Βρυσνη (14-12-1821) καὶ ἐπακόλουθα αὐτῶν—Μούρτο Τζάλης—Λύσις πολιορκίας "Αρτης (20-12-1821)—Ἀφιξις εἰς Ιωάννινα τῶν ἀποκλεισθέντων εἰς "Αρταν πασάδων. Λογοτριβαὶ Τότσκηδων διὰ μισθούς.

Στές ἀρχὲς Ιουλίου οἱ βάρβαροι καὶ ἀνόητοι Συρραϊκοκαλαρρυτιῶτες ἀποστάτησαν μὲ τὴν βοήθειαν ἐνὸς κλέφτη ποταποῦ Γιάννη Ράγκου(α), ὅποι εἶχε πολλὰ ὀλίγους κοντά του καὶ μόλον

α) Ὁ καπετάν Ράγκος ἐστάλη ἀπὸ Μεσολόγγι τὰ φυλάξῃ τὸν τόπον ἀπὸ τὴν διαρπαγὴν τῶν Αλβανῶν. Ὁ δειλὸς Ράγκος ἔφυγε καὶ οἱ Χριστιανοὶ ἐρωτοῦσσαν δ εἰς τὸν ὄλλον : ποῦ εἶναι δ Ράγκος ; Ἐφυγε δ Ράγκος, βλάχικα φοῦτζι Ράγκο, ἔφυγε δ δειλὸς (προσθήκη διὰ χειρὸς Ζώτου Μολοσσοῦ).

δόποι εἶχαν καὶ ὅμηρους εἰς τὸ νησὶ καὶ φρουρὰν βασιλικὴν οἱ ἀνόητοι. "Οθεν εύθυς ὁ Χουρσίτ πασᾶς ἔστειλε 1500 καὶ τοὺς Γοτιστηνοὺς μαζί, καὶ τοῦτοι ἦταν Ἀργυροκαστρῖτες, Λιμποχοβηνοὶ καὶ Λιάπηδες καὶ τές 9 Ἰουλίου ἡμέρᾳ Σάββατο ἐμβῆκαν στοῦ Συρράκου καὶ Καλαρρύτες καὶ τὰ ἐδιαγούμησαν χωρὶς πόλεμον, ἐπειδὴ οἱ ἐντόπιοι ἓντες ἀνάξιοι καὶ οὐτιδανοὶ<sup>(59)</sup> βλέποντες τὰ στρατεύματα, ἀφησαν τὸ βιός τους καὶ τὸ βιὸ τὸ ζένο καὶ ἔφυγαν πρὸς τὰ Τζουμέρκα, καὶ ἀπὸ κεῖ εἰς τὸ Μεσολόγγι καὶ Βάλτο γυμνοὶ καὶ τετραχηλισμένοι, ἐπειδὴ στοὺς Καλαρρύτες ὡς εἰς τόπου προφυλακτικὸν εἶχαν στείλει καὶ Τοῦρκοι καὶ Χριστιανοὶ καὶ Ἐβραῖοι Γιαννιῶτες, τὸ ψιλὸ βιός τους, καὶ Ἀρτηνοί, καὶ Τρικκαληνοί, καὶ εἶχαν πηγαίνει καὶ πολλὲς Γιαννιώτικες φαμίλιες ἐκεῖ διὰ προφύλαξιν. Καὶ ἔτζι οἱ ἀθῶοι Ιωαννῖται ἐπαθαν τὰ ἀνίατα στοὺς Καλαρρύτες, χάνοντας τὸ βιό τους καὶ τρέχοντας στὰ βουνὰ ξυπόβλητοι καὶ νηστικοί, διὰ νὰ μὴν σκλαβωθοῦν καὶ τέλος πάντων μερικοὶ ἀπέρασαν καὶ εἰς Κορφούς. Καμιὰ δεκαριά ὅμως ἀνθρωποι ἐπεσαν εἰς σκλαβιὰ καὶ ἐλευθερώθηκαν στὰ Γιάννινα. Τί δυστυχία ἀπερίγραπτη<sup>(60)</sup> ἐπλάκωσε τοὺς Ιωαννῖτες 33 χρόνους<sup>(61)</sup> ὑπὸ τὴν ἀκατάπαυστον τυραννίαν τοῦ Ἀλῆ πασᾶ, μὲ κονάκια, μὲ ταῖμια, μὲ δοσίματα, μὲ ἀρπαγὲς παιδιῶν καὶ κοριτζιῶν, μὲ πατήματα γυναικῶν, μὲ ἀγγάρειες καὶ στὸ τέλος μὲ ξεσπίτωμα, μὲ λαιμούριασμα τῶν βασιλικῶν μέσα εἰς τὴν πόλιν, μὲ κάψιμο τῶν σπιτιῶν, μὲ λαιμούριασμα στοὺς Δραμισούς, μὲ λαιμούριασμα στὰ Κατζανοχώρια, ὅπου ἐφάνηκαν οἱ κλέφτες, μὲ λαιμούριασμα στοὺς Καλαρρύτες καὶ μὲ λαιμούριασμα στὰ Γραμμενοχώρια, ὅποι εἶχαν ζυγώσει οἱ Σουλιῶτες στὲς ἀρχὲς Αύγουστου καὶ ἐτραβήχθηκαν καὶ ὕστερα ἐπῆγαν οἱ βασιλικοὶ καὶ τὰ ἐλαιμούριασμα. Τάχα τί τοὺς ἀκαρτερεῖ τοὺς δύστυχους ἀκόμα<sup>(62)</sup>.

'Ολόγυρα εἰς τὰ Λιθαρίτζια εἶχαν κάμει λαγούμια οἱ βασιλικοὶ διὰ νὰ ἀναποδογυρίσουν τὸ κάστρο, ὅμως δὲν ἐτελεσφόρεσαν, ἐπειδὴ οἱ ἀπὸ μέσα τοὺς τὰ ἔκοφταν<sup>(63)</sup>, τέλος πάντων ἐναὶ ὅποι ἐστοχάστηκαν δτὶ δὲν τοὺς τὸ εὔρον ἔβαλαν ἀρκετὴν μπαρούτην, τὸ ἀναψαν καὶ ἐβγῆκε κούφιο, ἐπειδὴ δὲν τοὺς ἐπροξένησε καμιὰ ζημιά, ἀλλὰ μιὰ γάτα ἀσήκωσε καὶ ἐπεσε ζωντανή.

Στὰ Τζουμέρκα ἀπὸ τὸν καπετάν Γῶγο ἔγινε ἐνας πόλεμος

μὲ τὸν Ἀλῆ πασᾶ, πρώην Κεχαγιᾶν τοῦ Χουρσίτ πασᾶ, ὃποῦ  
ζήταν στὰ Κατζανοχώρια, ὅνδρα κάλλιστον Μωραΐτην, καὶ αὐτὸν  
οἱ βασιλικοὶ δὲν τὸν ἐκέρδισαν, ἀλλὰ ἔπεσαν πολλοὶ καὶ μάλιστα  
ἔνας Ἀργυροκαστρίτης Ρεζούλ Καλατζῆς ὀνομαζόμενος, ἀξιό-  
λογος πολέμαρχος, ἐγύρισεν ἐπάνω στὴν μάχην καὶ πολλοὶ Ἀρ-  
βανῖτες μὲ τοὺς Κλέφτες.

‘Ο δρόμος λαιπὸν τῆς "Αρτας, τῆς Πρέβεζας καὶ τῆς Παραμυθιᾶς εἶναι κατάκλειστος ἀπὸ τοὺς ἀποστάτες κλέφτες, Σουλιῶτες καὶ Ἀρβανῖτες, καὶ ὁ Χασάν πασᾶς καὶ Ἰσμαήλ πασᾶς Πλιάσας κατάκλειστος εἰς τὴν "Αρταν καὶ κινδυνεύει δλη ἡ πόλις ἀπὸ πεῖναν, καθὼς καὶ ἡ Πρέβεζα, Βόνιτζα καὶ Πάργα, καὶ ἡ κούλια στὰ Πέντε Πηγάδια.

"Οθεν ὁ Χουρσίτ πασᾶς ἐβγάζει τὸν ἀνδρειότατον Σιλιχτάρην του, καὶ τὸν στέλνει διὰ νὰ ἀνοίξῃ τὸν δρόμον διὰ τὰ Πηγάδια καὶ τὲς 16 Αὐγούστου προστάζει τὸν Ἰσμαήλ πασᾶ Πασόμπεην νὰ πηγαίνῃ μὲ τὸ στράτευμά του νὰ ἀνοίξῃ τὸν δρόμον τῆς "Αρτας, διὰ νὰ ἐλευθερώσῃ τὸν Χασάν πασᾶν καὶ Ἰσμαήλ πασᾶν Πλιάσαν ἀπὸ τὸν κένδυνον τοῦ ἀποκλεισμοῦ καὶ ἕως τώρα, ὅποῦ εἶναι 24 Αὐγούστου δὲν ἐπροχώρησεν παρὰ ως τὶς Μοῦλκες, ὅποῦ εἶναι χωριὸ κοντὰ στὰ Πηγάδια καὶ ἀποκεῖ ἀπέρασε διὰ τὴν "Αρταν χωρὶς πόλεμον.

Τές 20 Αύγουστου ἥλθεν εἰδησις δτι δλη ἡ Τοτζκαριά, τὰ Ντερβένας, ἡ Ντεσίτζα, τὸ Μπεράτι, ἡ Αύλωνα καὶ ἡ Λιαπουριά (τὸ "Αρμπρι") ἐνώθηκαν, λέν, δλοι μὲ δρκον μέγαν νὰ ἐφορμήσουν νὰ ἐβγάλουν τὸν Ἀλῆ πασᾶν. "Οθεν εὔθυς ὠρμησαν καὶ ἐπῆραν τὸ Τεπελένι ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ Χαλίτ Μπετζίστη Μουσελίμη καὶ ὁ Χουρσίτ πασᾶς ἔστειλε προσταγὴν στὸ Ἀργυρόκαστρο νὰ πιάκουν τὰ στενὰ καὶ ἐχθές, λέν, δτι ἔστειλεν καὶ τὸν Μουχουρδάρην του ὡς στρατηγὸν μὲ ὄλιγον στράτευμα διὰ τὸ Τεπελένι, καὶ νὰ ἴδοῦμε τί θὰ ἀπογίνη μὲ τὰ παιγνίδια τῶν Ἀρβανιτῶν, ὅποῦ τώρα εἰς τὸ τέλος ἀπεφάσισαν νὰ βοηθήσουν τὸν Ἀλῆ πασᾶν, πολεμοῦντες τὴν βασιλείαν<sup>(64)</sup>.

..... καὶ ταῦτα ἤκολούθησαν ως τές 30 Νοεμβρίου.  
Ο Χουρσίτ πασᾶς δμως, ἀφοῦ ἐπῆρε τὰ Λιθαρίτζια καὶ κούλαν  
ἔδιώρισεν ἔργάτας ἀπὸ δλα τὰ χωριά τῆς περιοχῆς Κούρεντα  
νὰ δουλεύουν εἰς τὰ ταμπούρια καὶ τάμπιες σιμώνοντας εἰς τὸ

A black and white photograph showing a group of approximately ten people, mostly men, sitting on a dark, textured surface that looks like a large rock or a low wall. They are dressed in light-colored clothing, which contrasts with the dark background. Some individuals are looking towards the camera, while others are looking away. The setting appears to be an outdoor, possibly a coastal or mountainous area, with a hilly landscape visible in the background under a clear sky.



TO ΣΟΥΛΙ

E.Y.Δ ης Κ.τ.Π  
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

κάστρο κατὰ τοῦ Λιβαδιώτη καὶ ἔξω Ἐβραϊκὴν καὶ εἰς τὴν Μητρόπολιν, ὅπου δουλεύοντες ἐσκοτώθηκαν πολλοὶ ἀπὸ τὰ ντουφέκια τῶν ἀποστατῶν ἀπὸ τὰς ἐπάλξεις. Ἐπειδὴ αὐτὰ τὰ μέρη εἶναι πολὺ σιμὰ εἰς τὸ κάστρο. Ἐσκοτώθηκαν καὶ μερικοὶ πτωχοὶ Ιωαννῖται, ὅπου ἐπάρθηκαν μὲ βίαν νὰ δουλεύουν εἰς τὰ ταμπούρια οἱ δύστυχοι.

Τές 4 Δεκεμβρίου ὁ Ἡμέρ πασᾶς Βρυόνης καὶ Σιλιχτάρης εἰς τὸ χωρίον Πεστά καὶ Σκλίβανη, ζερβιὰ ἀπὸ τὸν "Αἱ Δημήτρη, ἐσυνωμίλησαν μὲ τὸν Ταήρ Αμπάζην ἀρκετά. Τί εἶπαν, τί ἐζήτησαν οἱ βασιλικοί, ἐπρόβαλαν οἱ Τότζηκηδες καὶ Σουλιώτες, μᾶς εἶναι ἄδηλοι, τόσον ὅμως ἡξεύρομεν ὅτι μετὰ τὴν ὅμιλίαν ἐγύρισαν πίσω στὰ Ιωάννινα ὁ Ἡμέρ πασᾶς Βρυόνης καὶ ὁ Σιλιχτάρης τοῦ Χουρσίτ ποσᾶ ἀφήνοντες στὸ στράτευμα στὸν "Αἱ Δημήτρη ἀρχηγοὺς καὶ ἐφανέρωσαν τοῦ Χουρσίτ πασᾶ τὰ δσα ωμίλησαν καὶ πάλιν ἐπῆγαν εἰς τὸ στρατόπεδον καί, ὡς λένε, ἔγινε ἀνακωχὴ ἔως οὗ νὰ τελειώσουν αἱ συνομιλίαι τους, καὶ σήμερα εἶναι ἡμέρες δύτι, ὅπου γίνονται συνομιλίες, κανένας ὅμως δὲν ἡξεύρει τὰ ζητήματά τους καὶ προβλήματά τους δσον τῶν Τότζηκηδων τόσον καὶ τῶν Σουλιώτων καὶ Βαλτινῶν, ἀγκαλὰ καὶ ὁ κόσμος λὲν πολλὰ κατὰ τὴν ὅρεξίν τους, ήγουν ὅτι τάχα οἱ Σουλιώτες καὶ Τότζηκηδες θέλουν νὰ προσκυνήσουν μὲ συμφωνίας τές ἀκόλουθες, ήγουν νὰ φύγη τὸ στράτευμα ἀπὸ τὰ Ιωάννινα, νὰ συγχωρεθῇ ὁ ἀποστάτης Αλῆ πασᾶς καὶ νὰ τοῦ δοθῇ ἡ Πάργα νὰ ἀποζήσῃ. Τὰ Ιωάννινα νὰ δοθοῦν τοῦ Χουσείν πασᾶ, υἱοῦ τοῦ Μουχτάρ πασᾶ, ὅμοίως καὶ τὸ Μπεράτι, οἱ Σουλιώται νὰ μείνουν ἔλευθεροι καὶ ἀλλα παρόμοια κουραφέξαλα.

Τές 4 τοῦ παρόντος, ήγουν τὴν Δευτέραν, ἡκούσθηκε στὰ Ιωάννινα μιὰ χαροκοπιὰ ντουφεκιῶν, ὅτι ὁ Ρουζτῆ Μεχμέτ πασᾶς ἀπὸ τὴν Παραμυθιὰν κατέβηκε καὶ ἀπερνῶντας ἀπὸ τὸ Γλυκὺ καὶ τὴν Γύραν τοῦ Λούρου ἐμβῆκεν εἰς τὴν "Αρταν μὲ 5 ἡ ἔξι χιλιάδες στράτευμα χωρὶς πόλεμον καὶ οἱ ἀποστάται ἐτραβήχθηκαν. Χρειάζεται ὅμως αὐτὴ ἡ εἰδησίς βεβαιότητα. Τὸ στράτευμα ὡς τόσον ὁ φρόνιμος Χουρσίτ πασᾶς, διὰ νὰ ἀπαντήσῃ κάθε προσβολὴν ἐξωτερικὴν τῶν ἀποστατῶν, τὸ διέταξε ἀκολούθως. Στὴ Μάζια, στὸ Μέτζοβο, στὴ Γότιστα, στὰ Κατζανοχώρια, στὸν Αἴδημήτρη κατὰ τὴν Σκλίβανην καὶ Πεστά, ὅπου

ζυγώνουν στὰ Κατζανοχώρια κατὰ τὴν Κοσμηρᾶν καὶ τὴν Μοσκίναν καὶ εἰς τὴν Παραμυθιάν, εἶναι καὶ στὰ Γιάννινα στὲς τὰμπιες καὶ ταμπόρια. Ἐδιώρισε καὶ στὰ Τρίκκαλα τὸ στράτευμα ὃποῦ εἶναι ἔκει νὰ ἐφορμήσουν στὰ "Αγραφα καὶ τοῦτα ἔγιναν ἔως τὲς δώδεκα τοῦ παρόντος Δεκεμβρίου. Ὁ Χατζῆ Σελιάμαγας δῆμως Πρόνιος ὁ Παραμυθιώτης ὑπέπεσεν εἰς ὑποψίαν εἰς τὸν μέγαν Χουρσίτ πασᾶν, καὶ εὐθὺς ἐπρόσταξε νὰ φυλαχθῇ.

Μὲ τὲς πολλὲς ἀντάμωσες καὶ συνομιλίες, ὃποῦ ἔγιναν ἡμέρες 18 εἰς τὴν Σκλέβανην μεταξὺ Ταήρο 'Αμπάζη καὶ Μὲρ Πασᾶ Βρυόνη τὲς 14 τοῦ παρόντος ἡμέρα Τετράδη τὸ βράδυ ἦλθε στὰ Γιάννινα ὁ Ταήρο 'Αμπάζης μὲ καμιὰ 20 νομάτους καὶ ἀνταμώθηκε μὲ τὸν Χουρσίτ πασᾶ. Τί ώμίλησαν; εἶναι ἀδηλον, Τοῦ ἐχάρισεν δῆμως ἕνα κεφαλοδέτην καλό, καὶ ἕνα κοντογοῦνι καὶ διὰ νὰ ἔλθῃ ὁ Ταήρο ἀγᾶς, ἐμεινε στὰ Πέντε Πηγάδια ρεχέμι (δῆμηρος) ὁ Σελιχτάρης τοῦ Χουρσίτ πασᾶ. Ἐμεινε λοιπὸν στὰ Γιάννινα ὁ Ταήρο ἀγᾶς μόνος ὡς τὲς 19 τοῦ παρόντος, τὴν Δευτέραν τὸ βράδυ, εἰς τὴν ὁποῖαν ἦλθεν ἀπὸ τὰ Πέντε Πηγάδια εἰς τὰ Γιάννινα καὶ ὁ "Αγο Βασιάρης καὶ ὁ Μέτζε 'Αμπάζης μὲ δλους τοὺς ἐδικούς του Τότζηδες καὶ τὸ πολὺ στράτευμα ἐστάθηκε στὴ Σαντοβίτσα, Γραμμενοχώρια, Ζέλοβα καὶ Τζοντίλα ὑπὸ τὸν "Αγο Βασιάρη, Μέτζε 'Αμπάζη καὶ ἄλλοι καὶ ὁ Ταήρο 'Αμπάζης ἔχει κονάκι μέσα μὲ ὄλιγους ἀνθρώπους. Ἡλθεν καὶ ὁ Σιλιχτάρης τοῦ Χουρσίτ πασᾶ καὶ ὁ Μὲρ πασᾶς Βρυόνης. Πῶς ἦλθαν αὐτοὶ; Δὲν ἥξεύρομεν. Ἐπειδὴ ἀπόμειναν ἔκει κεφάλια πολλά, ὁ Μοῦρτο Τζάλης καὶ ἄλλοι μὲ Τότζηδες πολλοὺς καὶ δλοὶ οἱ Σουλιῶτες καὶ Λακκιῶτες. Λέγουν πρὸς τούτοις δτὶ τὸν Ρουζιτὴ πασᾶ 'Αραπασᾶν (Κουτάη) βαλεσῆ μὲ τὸν 'Αχμέτ πασᾶν Βρυόνη, ὃποῦ εἶχε πηγαίνει ἀπὸ τὴν Παραμυθιὰ στὸ Γλυκύ, ὁ καπετάν Γιαννάκης ἀπὸ τὴν Καμερίνα τοὺς ἀφησε καὶ ἀπέρασαν διὰ τὴν "Αρταν. Καὶ οἱ κλέφτες, ὃποῦ εἶχαν ἔμβει στὸ προάστιο τῆς "Αρτας καὶ ἐπολιορκοῦσαν τὸ κάστρο, ἐτραβήχθηκαν στὸ Κομπότι καὶ οἱ Σουλιῶτες στοῦ Πέτα καὶ ὁ δρόμος τῆς "Αρτας ἀνοιξε τὲς 20 τοῦ παρόντος, ἀφοῦ ὁ "Αγο Βασιάρης παρέδωκε τὰ 5 Πηγάδια εἰς τοὺς βασιλικούς. "Οθεν ἔστειλεν εὐθὺς ὁ Χουρσίτ πασᾶς προσταγὴν εἰς "Αρταν νὰ ἔλθουν εἰς τὰ 'Ιωάννινα οἱ δύο πολιορκημένοι πασάδες, ὁ Χασάν πασᾶς,

ὁ Ἰσμαήλ μπέης Πασόμπεης καὶ ὁ χαζνατάρης του μὲ τοὺς στρατιώτας του, ὃποῦ τοὺς εἶχαν μείνει καὶ τὰς 22 τοῦ παρόντος ἐμβῆκαν εἰς τὰ Ιωάννινα ἐντροπιασμένοις καὶ εἰς τὴν "Αρταν ἐδιορίσθηκαν νὰ τὴν φυλάττουν ὁ Μαχμούτ πασᾶς ὁ Γκέγκας, ὃποῦ εἶχε ἔβγει ἀπὸ τὰ Λιθαρίτζια, ὁ Ἀχμέτ πασᾶς Βρυόνης ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν τοῦ Ρούζντη πασᾶ. Αὐτὰ ἤκολούθησαν ὡς τὰς 23 τοῦ παρόντος.

Οἱ Τότζηθες, ὃποῦ εἶχαν ἔλθει ἀπὸ τὸ Σοῦλι καὶ προσκυνοῦντες εἶχαν σταματήσει στὴν Σαντοβίτζα, Γραμμενοχώρια καὶ Τζοντήλα καὶ ἔμειναν ἀρκετὲς ἡμέρες σ' αὐτὰ τὰ χωριά, ἐσηκώθηκαν καὶ ἀνοιξαν στὰ ἀκόλουθα χωριά, στὰ ἀπόνω καὶ κάτω Ρεβέντα, στὰ Δολιανά, στὴ Ζιαρχίνα στὴ Μόσσορη, στὴν Πογδόριανη, στὴ Γρίπιανη καὶ στοῦ Γερομνήμου καὶ λέγουν δτὶ ζητοῦν τὸν μισθόν τους δχι ἀπὸ τὸν Χουρσίτ πασᾶν, ἀλλ' ἀπὸ τὸν "Άγο Βασιάρη, Ταήρο Άμπάζη καὶ Σιλιχτάρη τοῦ ἀποστάτη, οἱ ὃποῖς τρεῖς εἶχαν ὡς 4 χιλιάδες πουγγιὰ βγαλμένα διὰ μισθούς καὶ κατὰ τὸ παρὸν αὐτὴ ἡ λογοτριβὴ γίνεται διὰ τὸν μισθόν τους. Αὐτὸ δμως θὰ εἶναι ψεῦμα, ἀλλὰ θὰ εἶναι ἄλλο τι.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'. – 1822 – Ιανουάριος

"Απραξία λόγω συνεννοήσεων περὶ τῆς τύχης τοῦ 'Αλῆ καὶ τῶν συνεργατῶν του—'Εκκένωσις τοῦ ἔξω κάστρου καὶ ἀποχώρησις τοῦ 'Αλῆ εἰς τὸ ἔσω. ("Ιτζ Καλέ)—Προτάσεις Χουρσίτ-Κυρά Βασιλική καταπεισθεῖσα ἀπὸ τὰ ἀδέλφια της πείθει τὸν 'Αλῆν νὰ μεταβῇ καὶ ἀναμείνῃ τὸ Ιτλάκ φερμάνι εἰς τὸ νησί. 'Αλῆς μὲ 30 ἀνθρώπους ἀποσύρεται εἰς τὸν "Άγιον Παντελεήμονα, δ Φεΐμ Τζάμης δμως δ κουτσδές ἀπειλεῖ διαρκῶς ν' ἀνατινάξη, ἐάν ἔθιγετο δ 'Αλῆς—Μεσολαβήσει κυρά Βασιλικῆς δ 'Αλῆς διατάξει τὸν Φέΐμην νὰ ἔλθῃ εἰς τὸ νησί. Μυστική ἀπόβασις στρατευμάτων—Ο 'Αλῆς καλεῖται νὰ ὑποταγῇ εἰς τὴν θέλησιν τοῦ Σουλτάνου, δινθίσταται δμως γενναίως καὶ φονεύεται—Μεταφορὰ καὶ ταφὴ πτώματος εἰς "Ιτζ Καλέ παρὰ τὸ μνῆμα τῆς Βεζύραινάς του, καὶ ἀποστολὴ ἀποκοπείσης κεφαλῆς του εἰς Κων/λιν—Κρίσεις συγγραφέως περὶ τοῦ 'Αλῆ.—

1822 Ιανουαρίου 3 ἐμίσευσεν ἀπὸ τὰ Γιάννινα ὁ Ἰσμαήλ πασᾶς Πασόμπεης μὲ πολλὰ δλίγους ἀνθρώπους κλαίοντας καὶ

ἀπὸ ἐκεῖ διὰ ποῦ ἀγνοεῖται. Καρτεριέται καὶ ἡ γυναικα του καὶ τὸ παιδί του ἀπὸ Πρέβεζα.

Κίνημα ὄλοντα πόστατῶν ἔως τὰς πέντε τοῦ παρόντος Ιανουαρίου δὲν ἤκουόσθη, ἀλλὰ στέκουν στὰ Τζουμέρκα, στὸ Κομπότι καὶ οἱ Σουλιώτες καὶ στὲς δύο Λάκκες ὡς τοῦ Πέτα καὶ Βοριάδες ἥσυχοι ἔως τὰς 9 τοῦ παρόντος Ιανουαρίου καὶ εἰς αὐτὸ τὸ διάστημα ἐπῆγεν δ "Ἄγο Βασιάρης εἰς τὸν Σιλιχτάρη στὲς Πόντες καὶ συνωμίλησαν. Τί εἶπαν, αὐτοὶ τὸ ἥξεύρουν —ἔστειλαν τὸν Αλμάζην Τζέτζε καὶ ἀνακάτωσε τοὺς μέσα τὴν πρώτην Ιανουαρίου—. Στὲς ἐννιὰ τοῦ παρόντος τὸ βράδυ ἡμέρα Δευτέρα ἔχιναν πολλὲς ὅμιλίες μὲ τοὺς Τότζηδες στὸ κάστρο καὶ τὲς δέκα τὸ πρωΐ ἀνοιξαν τὲς δύο πόρτες τὲς μικρὲς τοῦ κάστρου εἰς τοῦ πασακαλοῦ τὰ σαράγια καὶ μὲ τὰ μονόξυλα ἄρχισαν νὰ ἀδειάζουν τὸ κάστρο ἐβγάζοντας τὲς γυναικες τους καὶ Τούρκοι καὶ Ρωμαῖοι καὶ τὸ βιό τους κουβαλῶντας το στὸ Πέραμα καὶ ἀποκεῖ μὲ ἀλογα διὰ κάτω στὴν Αρβανιτιά. "Εβγαλαν καὶ τοὺς ἀρρώστους δλους στοῦ Λειβαδιώτη. "Εβγῆκαν δλοι οἱ τοπτζῆδες καὶ ὁ μέγας κομπαρατζῆς Γιάνκας, ὁ Μῆτρο Μπίκος Λεκλιώτης, ὁ Κασίμ Ντάμζης, ὁ Αρμάσης, ὁ Μπραήμ Σαράτζης καὶ ἄλλοι, ἐβγῆκε καὶ ὁ Ισμαήλ μπέης, υἱὸς τοῦ ποτὲ Βελῆ πασᾶ μὲ τὸν θεῖον του Σουλεϊμᾶν πασᾶ, υἱὸν τοῦ Ιμπραήμ πασᾶ ἀπὸ τὸ Μπεράτι καὶ ἐπροσκύνησαν καὶ ἐστάθηκαν εἰς τὸ κονάκι τοῦ Ημέρ πασᾶ Βρυόνη καὶ ἔτζε ἀδειάζε τὸ κάστρο δλο ἔως τὲς 12 καὶ τότε ἀνοιξαν τὴν μεγάλην πόρταν καὶ ἐστάθηκαν σ' αὐτὴν ἀνθρωποι βασιλικοὶ φυλάγοντας νὰ μὴν ἔμπη κανένας μέσα, ἐπειδὴ δ "Ιτζ καλὲς εἶναι κλεισμένος καὶ σαύτὸν εἶναι δ ἀποστάτης μὲ τοὺς θησαυρούς του καὶ τὸν φυλάττει ὁ Μπαϊράμης, ὁ Θανάσης Βάγια, ὁ Μάνθο Ντόβρας<sup>(65)</sup> καὶ ὁ Φεήμ Τζάμης, ὁ Σέλφος Μετζεμπόνου καὶ ἄλλοι πολλοὶ καὶ δὲν ἥξεύρομεν τί ὡμιλήθηκε δι' αὐτόν, νὰ σκοτωθῇ ἢ νὰ τοῦ χαρισθῇ ἢ ζωῇ καὶ νὰ τοῦ δοθῇ πουθενὰ τόπος νὰ ζήσῃ ἢ ἄλλο τι, δὲν ἥξεύρομεν. Τοῦτο μόνον βλέπομεν δτι δσοι εἶναι στὸν "Ιτζ Καλὲ δὲν βαροῦν τοὺς ἔξω δλότελα, ἀλλὰ τοὺς ἀφήνουν νὰ κουβαλιοῦνται καὶ νὰ ἐβγαίνουν ἥσυχα, γιατὶ αὐτοὶ τὸ ἥξεύρουν.

"Ολην τούτην τὴν ὑπόθεσιν ἔως ἐδῶ τὴν ἐνήργησεν δ Ημέρ πασᾶς Βρυόνης, ἀφοῦ ἐγύρισεν ἀπὸ τὴν ἀποστασίαν τῆς Λιβα-

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΔΙΕΥΘΥΝΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

διᾶς μὲ τοὺς ἔξω Τότζηδες Ταήρ 'Αμπάζη καὶ "Άγο Βασιάρη καὶ κανένας ἄλλος δὲν ἀνακατώθηκεν ἀπὸ τοὺς 'Οσμανλῆδες, χώρια ἀπὸ τὸν Σιλιχτάρην τοῦ Χουρσίτ πασᾶ, καὶ ὅλη αὐτὴ ἡ σκηνὴ ἔως ἐδῶ ἐστάθη τόσον μυστική, ὅποῦ εἶναι διὰ ἀπορία. 'Επειδὴ βλέπομεν στὰ Γιάννινα τοὺς Χαλντούπηδες καὶ Γιαννιῶτες Τούρκους πολλὰ καταφρονημένους ἀπὸ τοὺς Τότζηδες καὶ λυπημένους, καὶ μάλιστα τὴν Τρίτη τό πρωτὲς δέκα τοῦ παρόντος, ὅποῦ εἶχεν ἀρχίσει νὰ ἀδειάζῃ τὸ ἔξω κάστρο, ἔτρεξαν οἱ Γιαννιῶτες Τούρκοι μὲ τὰ ντουφέκια στὴν Λούτζα νὰ ρίξουν διὰ χαροκοπιὰ καὶ εὔθὺς ὑβρίσθηκαν ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους τοῦ Χουρσίτ πασᾶ καὶ ἐγύρισαν πίσω καὶ ἀπόμειναν σὰν ἡ Σούλτω μὲ τὰ φρύδια, καὶ ἔτζι ἡ Τοτζκαριὰ ἐδείχθηκε θαυμαστὴ εἰς τούτην τὴν σκηνὴν τὴν ὑστερινή. Τί θὰ ἀποκάμη δύμως μὲ τὸν "Ιτζ Καλέ; Δὲν ἥξεύρομεν. 'Επειδὴ καὶ μέσα σ' αὐτὸν εἶναι ἀκόμη Τότζηδες μὲ τὸν ἀποστάτην καὶ στὸ Σοῦλι εἶναι Τότζηδες καὶ δὲν βαροῦν οὔτε ἀπὸ τὸ "Ιτζ Καλέ, οὔτε ἀπὸ τὸ Σοῦλι. πρωτήτερα δύμως ἀπὸ τούτην τὴν σκηνὴν ἔφυγαν ὁ Καρκαντελῆς πασᾶς διὰ τὸν τόπον του, μὲ ἄλλους τρεῖς πασάδες μικρούς, καὶ ἔτζι στὰ Ιωάννινα τώρα δὲν εἶναι τόσο πολὺ στράτευμα 'Οσμανλίτικο, οὐδὲ στῆς "Αρτας τὸ κάστρο, ἐπειδὴ τὰ προάστια ἐκάγκαν, οὐδὲ στὰ Πέντε Πηγάδια καὶ Κλεισούρα τοῦ δρόμου τῆς "Αρτας. Καὶ αὐτὰ ἡκολούθησαν στὴν πολιορκία τοῦ ἀποστάτη 'Αλῆ πασᾶ ἔως τὲς δέκα τρεῖς τοῦ παρόντος. Ο πόλεμος δύμως ἔπαιυσεν ἀπὸ τὲς 9 τοῦ μηνὸς τὴν Δευτέρα. Τώρα καρτεροῦμεν νὰ ἴδοῦμεν τί θὰ ἀπογίνη μὲ τὸν ἀποστάτην καὶ τί θὰ ἀποκάμουν μ' αὐτὸν οἱ Τότζηδες, ζωντανὸν θὰ τὸν δώσουν; ἢ σκοτωμένον; ἢ θὰ τὸν ἐβγάλουν διὰ τὸ Τεπελένι; ἢ θὰ τὸν ἀφήσουν νὰ καῆ μὲ ὅλους τοὺς θησαυρούς του; ἢ δὲν ἥξεύρω τί ἄλλο θὰ τὸν κάμουν καὶ οἱ ἔξω Τότζηδες, ὅποῦ ἔχουν τὴν δύναμιν στὸ χέρι τους, καὶ οἱ μέσα ὅποῦ τὸν φυλάγουν, ὅποῦ πρέπει νὰ εἶναι πολλὰ δλίγοι. 'Επειδὴ ὡς τὲς 13 στράτευμα βασιλικὸ μέσα δὲν ἔχει ἔμβει νὰ πιάσῃ τὲς ἐπάλξεις. Οὔτε τόπι ἢ ντουφέκι ἀκούστηκε. 'Αλλὰ τὸ μέγα κάστρο στέκεται ἔρημο ἵσως ἀπὸ φόβο τοῦ "Ιτζ Καλέ, μὴν ἀπελπισθῇ ὁ ἀποστάτης καὶ βάλῃ φωτιὰ στὸν τζοπχανὲ<sup>(66)</sup> καὶ ἀναποδογυρισθῇ ὁ τόπος καὶ χαθῇ καὶ αὐτὸς καὶ οἱ θησαυροί του καὶ οἱ ἀνθρωποί του καὶ ἀκολούθως καὶ τὸ ἔξω κάστρο. Ο

φρόνιμος Χουρσίτ πασᾶς ἔστειλε ράτ<sup>(α)</sup> μπουγιουρδιὰ εἰς τοὺς μέσα μὲ συνθήκην τέτοιαν, ὃποῦ τοὺς χαρίζεται ἡ ζωὴ καὶ τὸ βιός τους, ἀν ἐνεργήσουν νὰ δοθῇ ὁ τύραννος ἀποστάτης εἰς τοὺς βασιλικούς, χωρὶς νὰ βλαφθῇ ὁ χαῖνες. (β). Οἱ μέσα, ἀφοῦ ἔλαβον τὰ ράτια μουγιουρδιὰ ἐνώθηκαν δλοι καὶ ώμίλησαν, ἐπῆραν ἀπὸ τὸ μέρος τους καὶ τὰ ἀδέλφια τῆς κυρᾶς Βασιλικῆς, τὰ ὅποια ἐκατάπεισαν τὴν ἀδελφὴν τούς τὴν πολυέραστη τοῦ ἀποστάτη, νὰ τὸν καταπείσῃ νὰ ἔβγῃ ἀπὸ τὸ τζοπχανὲ καὶ νὰ δεχθῇ κάθε συμφωνίαν, ὃποῦ τοῦ προβληθῇ, καὶ ἀν τὸ κατορθώσῃ τῆς χαρίζεται ἡ ἐλευθερία καὶ βιὸς ἀρκετό, χώρια ἀπὸ ἐκεῖνο, ὃποῦ εἶχε ἐπάνω τῆς καὶ στὴν ἔξουσία της, καὶ ἔτζι τὲς 20 τὴν Παρασκευὴν ἔδωκε πίστιν εἰς τὰ προβλήματα τῶν βασιλικῶν, δτι θὰ τοῦ ἔλθῃ τὸ ἴτλακ φερμάνι, μόνο νὰ σηκωθῇ νὰ πηγαίνῃ στὸ νησὶ νὰ καρτέρεσῃ, στὸν Παντελεήμονα (ἐπειδὴ αὐτὸ τὸ μοναστῆρι εἶχεν ἀπομείνει ἀχάλαγο) καὶ νὰ πάρῃ καὶ δσους ἀνθρώπους θέλει κοντά του, καὶ μέσα νὰ ἀφήσῃ νὰ τοῦ δένουν τὸ βιὸς ἐκεῖνοι οἱ ἀνθρώποι του, ὃποῦ διορίσῃ αὐτὸς ὁ ἴδιος καὶ νὰ τοῦ τὸ στέλνουν εἰς τὸ νησί, δσο νὰ ἔλθῃ τὸ φερμάνι. Τὸν ἔβεβαίωσεν Σιλιγτάρης τοῦ Χουρσίτ πασᾶ μεθ' δρκου διὰ τοῦ κεχαγιᾶ του 'Αχμέταγα δτι θὰ γράψουν δλοι οἱ πασάδες εἰς τὸν βασιλέα παρακαλοῦντες καὶ ἐλπίζουν νὰ εἰσακουσθοῦν. 'Ο ἀποστάτης ὡς φιλόζωος ἐμισοδέχθηκε τὸ πρόβλημα καὶ τὴν Παρασκευὴν τὸ βράδυ στὲς 20 Γεναριοῦ, ὃποῦ ἔκλεισαν οἱ 17 μῆνες<sup>(67)</sup> τῆς πολιορκίας κατέβηκε ἀπὸ τὸ "Ιτζ Καλὲ στὸ μονόξυλο καὶ ἐπῆγε στὸν Παντελεήμονα μὲ 30 ἀνθρώπους<sup>(68)</sup> του, ἀπὸ τοὺς ὅποιους ἦταν οἱ μεγαλύτεροι καὶ πλησιέστεροι ὁ Μπαΐράμης, ὁ Σέλφο Μετζεμπόνος, καὶ ὁ Μανθάκης Δοβριανίτης, καὶ στὸν "Ιτζ Καλὲ ἀπόμειναν ὁ Θανάσης Βάγιας μὲ τοὺς ἀνθρώπους του καὶ μὲ τὲς φαμιλιές του, τοῦ ἀδελφοῦ του ιατροῦ Λουκᾶ καὶ τοῦ ἀνεψιοῦ του Δημητράκη Τζαούση, ὁ Δημητράκης, ὁ υἱὸς του "Αγο Βασιάρη, ὁ Φεήμ Τζάμης, κουτζὸς καὶ πολλὰ πιστὸς τοῦ ἀποστάτου, τὸν ὅποιον τὸν ἀφηκε στὸν τζοπχανέ, ὃποῦ ἀν πειραχθῇ στὸ νησὶ τίποτε ὁ ἀποστάτης νὰ βάλῃ φωτιὰ στὸν τζοπχανέ, νὰ ἔξαλείψῃ δλους τοὺς χαῖνέδες καὶ μὲ

α) Ράτ = συγχώρησις, ἐλευθερία

β) Χαῖνες = θησαυρὸς, χαῖνατάρης = θησαυροφύλαξ, ταμίας

αὐτὸν τὸν φόβον νὰ μὴν τὸν πειράξουν. Τὰ ἀδέλφια τῆς κυρᾶς Βασιλικῆς Σῆμος<sup>(69)</sup> καὶ Νικόλας<sup>(70)</sup> τὰ 4 ρεχέμια τῶν Σουλιώτων καὶ ἄλλα· ἥταν 5, τὸ ἔνα δμως εἶχε ἀποθάνει. Τὸ Σάββατο ὁ Θανάσης Βάγιας ἔστειλε τὸ βιό του καὶ τὲς φαμιλιές του στὸ Πέραμα καὶ τὴν Κυριακὴν τὸ ἴδιο, καὶ οἱ χαζένεδες ἐτοιμάζονταν, ὁ Φεΐμης δμως ἐφοβέριζε. "Οθεν τὴν Τρίτην τὸ πρωτὲον ἔστειλαν τὴν κυρᾶς Βασιλικῆς στὸ νησί<sup>(71)</sup>, καὶ ἐπρόβαλαν στὸν βεζύρην νὰ σηκώσῃ τὸν Φεΐμην, ἐπειδὴ φοβερίζοντας μὲ τὸν τζοπχανέ, δὲν ἀφήνει τὸν κόσμον νὰ δέσουν τὸν χαζέν. "Οθεν ὁ ἀποστάτης ἔστειλεν ἔνα μπουγιουρδί του καὶ τὸν ἔκραζε καὶ ἔτζι ἐσηκώθηκε κάθε ὑποψία ἀπὸ τὸν "Ιτζ καλέ. Τὴν Τρίτην ἐκουβαλήθηκε στὸ νησί ἀρκετὸ στράτευμα, χωρὶς νὰ καταλάβῃ ὁ ἀποστάτης καὶ πρὸς τὸ βράδυ τὲς 9 ώρες ἐπῆγεν ὁ Μεχμέτ πασᾶς Μόρα Βαλεσῆς καὶ ὁ Σιλιχτάρης μὲ τὸν Καφτάναγα καὶ μὲ τὸν καβάζην, τὸν δήμιον τοῦ Χουρσίτ πασᾶ, καὶ τὸν Μεχμέτ πασᾶ, δποῦ τοῦ εἶπε ψεῦδος δτι τὸ φερμάνι τοῦ βασιλέως εἶνε νὰ ὑποταχθῇ στὸν βασιλέα, καὶ ἐβαλε τὸ χέρι στὸ πιστόλι, ἐπρόλαβε ὁ ἀποστάτης καὶ τὸν ἐβάρεσε μὲ τὸ πιστόλι του, δὲν ἐπῆγε δμως στὸν τόπον, ὥρμησε καὶ ἐπειτα ὁ δήμιος καβάζης καὶ ἐντουφέκησε τὸν ἀποστάτη στὸ δεξὶ χέρι, δὲν ἐπρόφθασεν, ἀλλὰ ἐφονεύθη ἀπὸ τὸ ἄλλο πιστόλι τοῦ ἀποστάτου. "Ετρεξαν ἐπειτα ἄλλοι καὶ ἐβάρεσαν τὸν καβάζην καὶ ἄλλοι τὸν ἀποστάτην καὶ οἱ τέσσαρες ἀνθρωποί του, δποῦ ἥταν παρὸν καὶ ἐσκότωσαν ἀρκετούς, ἀλλ' ἐσκοτώθηκαν ἐπειτα καὶ οἱ πέντε, ἥγουν ὁ 'Αλῆ πασᾶς, ὁ Μπαϊράμης του, ὁ κουτζό-Φεΐμης, ὁ Μανθάκης καὶ ὁ Σέλφος. 'Εσκοτώθηκε ὁ Φεΐμης Τζάμης<sup>(72)</sup> καὶ 'Ημέρ Σερμπετζῆς καὶ ὁ Μπαϊράμ Μπόκος καὶ ὁ Ρουστίμ Κιολῆς τέσσαρες καὶ ἔνας Γκέκας 'Αληπασανλῆς καὶ ὁ 'Αλῆ πασᾶς ἔξ. Καὶ ἀπὸ τοὺς βασιλικούς ἐσκοτώθηκαν ὁ καβάζης καὶ ἄλλοι τρεῖς καὶ ὁ Σαφτάναγας ἐλαβώθη καὶ ἐγιατρεύθη. 'Επιστολίσθη καὶ ὁ Μεχμέτ πασᾶς ἀπὸ τὸν 'Αμδουλά καβάζη, δποῦ ἐκρατοῦσε τὸν 'Αλῆ πασᾶν, ἔως δποῦ ἔξεψύχησεν, δὲν τὸν ἐπῆρε καὶ τοῦ ἐχώρισε τὸ λαχούρι του. Καὶ εύθὺς τοῦ ἐπῆραν τὸ κεφάλι τοῦ φονευθέντος ἀποστάτου ἐπάνω σὲ ἔνα ταμπάκι τὴν ἴδια νύκτα καὶ τὸ ἐπῆγαν μὲ λαμπάδες τοῦ Χουρσίτ πασᾶ στοῦ Μπαρδάνη καὶ τὴν Τετράδη ἐφεραν τὸ πτῶμα τοῦ ἀποστάτου εἰς τὸ "Ιτζ καλέ καὶ τὸν ἐνταφίασαν μὲ παράταξιν εἰς τὸ ἐκεῖ τζαρί,

κοντά στὸ μνῆμα τῆς βεζύραινάς του, καὶ τὸ κεφάλι του στέκεται μαζὶ μὲ τὸ γκιτζελίκι στὸ ταμπάκι, στὸ διβάνι τοῦ Μαρδάνη, καὶ τὸ κυττάζουν ὁ κόσμος, καὶ θὰ σταλθῇ στὸν βασιλέα καὶ ὁ χαζένες. Τέτοιον τέλος ἔλαβε τοῦτος ὁ μέγας τύραννος τῆς Ἡπείρου καὶ ἀποστάτης τοῦ βασιλέως, ὃποῦ κατήσχυνε τὰ πρῶτα μὲ τὰ ὕστερα. Ἐτελείωσε λοιπὸν τὴν ζωὴν του τὴν βρωμερὰν εἰς τοὺς 1822 Ἱανουαρίου 24, ἥμέρα Τρίτη, τὸ βράδυ πρὸς τὸ σουρούπιασμα, (<sup>73</sup>) ἀφοῦ χρόνους 33 μὲ τὴν ἐξουσίαν του τὴν τυραννικὴν κατεπτώχυνε τὴν Ἡπειρον καὶ Ἑλλάδα καὶ Τούρκους καὶ Ρωμαίους καὶ τὴν κατατίμασε καὶ μὲ τὴν ἀποστασίαν του 17 μῆνες τὴν ἐξολόθρευσε καὶ τὴν ἐδιακόνησε, κατακαίοντάς την ὁ ἀσυνείδητος. Ἐξησε δὲ χρόνους ἑβδομῆντα. Τοῦ ἔμειναν ἀκόμη δύο ἀγγόνια ὁ Ἰσμαήλ μπέης, υἱὸς τοῦ ποτὲ Βελῆ πασᾶ, 16 χρονῶν, στὰ Ιωάννινα προσκυνημένος μὲ τοὺς Τότζηδες καὶ ὁ Χουσεῖν πασᾶς, υἱὸς τοῦ ποτὲ Μουχτάρ πασᾶ, ρεχέμι στοὺς Σουλιώτες, οἱ ὃποιοι ἀφεύκτως θὰ τὸν δώσουν τοῦ Χουρσίτ πασᾶ, διὰ νὰ λάβουν τὰ 4 ρεχέμια τους, ὃποῦ ἦταν στὸν "Ιτζ καλέ, καὶ νὰ ίδούμεν τί θὰ τοὺς ἀποκάμῃ αὐτοὺς τοὺς δύο. "Αν τοὺς φονεύσῃ καὶ αὐτούς, τότε ὀλοριζεὶ τὸ τζάκι τοῦ Ἀλῆ πασᾶ εἰς 1 1/2 χρόνον ἐξολοθρεύεται, καθὼς ἐξολοθρεύτηκε Αὐτὸς ἔνας, τρία παιδιά του, ὁ Μουχτάρ πασᾶς, ὁ Βελῆ πασᾶς καὶ Σελίχ πασᾶς, ὁ Μεχμέτ πασᾶς, υἱὸς Βελῆ πασᾶ καὶ Σελίμπεης, ὁ Μαχμούτ μπέης, υἱὸς Μουχτάρ πασᾶ καὶ ὁ Μουσταφάμπεης ὁ διχρονίτης καὶ ὁ Μουσταφάμπεης δύο χρονῶν, υἱὸς Σελίγ πασᾶς (<sup>74</sup>).