

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ
ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΗΣ ΖΑΓΟΡΑΣ

ΥΠΟ Κ. ΔΥΟΒΟΥΝΙΩΤΟΥ¹

73 (122.439).

Χαρτ. 0, 27 X 9, 19. Αιώνας XVIII (φ. 30).

1 (φ. 1^α). «Συναγωγή και ἐξήγησις περὶ ὧν ἐμνήσθη ἱστοριῶν ὁ
ἐν ἁγίοις Γρηγόριος ὁ Θεολόγος».

α' (φ. 1^α). «ἐν τῷ ἐγκωμιαστικῷ τοῦ Βασιλείου λόγῳ». — β' (φ. 5^α). «ἐν τῷ εἰς
τὰ ἅγια Φῶτα λόγῳ οὗ ἡ ἀρχὴ Πάλιν Ἰησοῦς ὁ ἐμός». — γ' (φ. 8^α). «ἐν τῷ στη-
λιτευτικῷ πρὸς Ἰουλιανὸν λόγῳ». — δ' (φ. 24^α). «ἐν τῷ κατὰ Ἰουλιανὸν στηλιτευ-
τικῷ δευτέρῳ».

Στάχωσις βυρσίνη.

74 (10).

Χαρτ. 0, 21 X 0, 16. Αιώνας XVIII (φ. 159).

1 (φ. 1^α). «Τῷ φιλτάτῳ τζελεμπῆ Ἀλεξάνδρῳ εὖ πράττειν».

Ἐν τέλει· ἀγμ. Μουνιχιῶνος α' Ἰσταμένου. Δωροθέος.

2 φ. (φ. 8^β). «Τοῦ αὐτοῦ Δωροθέου τῷ Προικοννήσου ἀρ-
χιερεῖ ».

Ἐν τέλει· ἀγμ. Δεκεμβρίου κβ'.

3 (φ. 9^α). Θεματογραφία.

Ἐν φ. 159^α. Τέλος καὶ τῷ θεῷ δόξα. ἀγξβ Ἰουρίου.

Στάχωσις βυρσίνη.

75 (44.304).

Χαρτ. 0, 21 X 0, 15. Αιώνας XVIII (φ. 147).

1 (φ. 2^α). «Γραμματικὴ Ἰλαρέωνος Ἐκτετάλα ».

2 (φ. 87^α). «Τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου καὶ πασῶν τῶν ἐπι-

¹ Συνέχεια ἐκ τοῦ Νέου Ἑλληνομνήμονος Τόμ. ΙΓ' σ. 349.

στημῶν διδασκάλου καὶ μεγάλου ῥήτορος τῆς μεγάλης ἐκκλησίας ἱατροῦ τε ἀρίστου κυρίου **Ἀλεξάνδρου** [**Μαυροκορδάτου**] τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Περὶ γραμματικῆς συντάξεως κατὰ τὰ ὀκτὼ μέρη τοῦ λόγου.

3 (φ. 119^α). «Κυρίου **Γεωργίου τοῦ Ζυγαθηνοῦ** Περὶ τῶν ἑπτὰ φωνηέντων ποῦ δασύνονται καὶ ψιλοῦνται καὶ περὶ ἀντιστοίχων. Τινὲς δὲ λέγουσιν ὅτι τοῦ πτωχοῦ **Προδρόμου** κῦρ **Θεοδώρου** ὑπάρχουσιν, εἴ καὶ μᾶλλον, ὡς οἶμαι, ἀληθεύουσιν».

4 φ. 127^β). «Κανὼν περὶ ἀντιστοίχων **Θεοδώρου τοῦ Προδρόμου** κατ' ἀλφάβητον».

5 (φ. 128^β). «Ἔτερος κανὼν περὶ ἀντιστοίχων ποίημα **Μαξίμου** μοναχοῦ τοῦ **Μάζαρι**».

6 (φ. 130^β). «Ἔτερος κανὼν τοῦ αὐτοῦ».

7 (φ. 134^α). Περὶ συντάξεως.

Ἄρχ. Ἀσυμφωνίαί τῆς συντάξεως εἰσὶ τρεῖς.

8 (φ. 135^β). «Περὶ μέτρων ἐποποιίας».

9 (φ. 181^β). «Ἐγχειρίδιον τῆς μετρικῆς τέχνης παρὰ **Γερασίμου** ἱερομονάχου **Βλάχου** τοῦ Κρητός».

Στάχωσις βυρσίγη.

76 (45.986).

Χαρτ. 0,28 × 0,20. Αἰῶνος XVIII (σ. 137—144).

1 (σ. 1). «Βίος Βασιλείου τοῦ μεγάλου ἐκ τοῦ **Σουίδα**».

2 (σ. 2). **Βασιλείου μεγάλου** Ὀμιλῆαι εἰς Ἑξαήμερον.

3 (σ. 1). «**Γερασίμου τοῦ Βυζαντίου** Περὶ τοῦ τεχνολογικοῦ μέρους τοῦ κατὰ γραμματικὴν».

Στάχωσις ἐκ νασιοῦ χάρτου.

77 (73.432).

Χαρτ. 0,21 × 0,16. Αἰῶνος XVIII (φ. 157).

1 (φ. 1^α). «Φρασάριον σὺν θεῶ καὶ ἀλφάβητον ἐκ διαφόρων βιβλίων μετ' ἐξεχούσης ἐπιμελείας συλλεγόν».

2 (φ. 120^α). «Σημειώματά τινα διαφόρων συγγραφῶν **Λουκιανοῦ**».

2 (φ. 128^α). «Σημειώματά τινα τοῦ σοφωτάτου **Συνεσίου** ἐκ τῶν ἐπιστολῶν».

4 (φ. 132^α). «Ἐν ταῖς δημοσίαις ἀδικήμασι».

Πολλαχοῦ ἐγκατεσπαρμέναι σημειώσεις τοῦ πατριάρχου Καλλανίκου.
Στάχως βυρσίνη.

78 (76.161).

Χαρτ. 0,22 X 0,16. Αἰῶνος XVIII (φ. 125).

1 (φ. 8^α). «Ἐἰς τὸ δ' τῆς Θεοδώρου [Γαζή] γραμματικῆς σαφῆς τε ἅμα καὶ σύντομος ἔκθεσις».

Ἐν φ. 99^β. Ταῦτα ἀπὸ Ἡλιῶ τινος Βουρδγαλεναίου τοῦ ἐπὶ τὴν λατινίδα τὸ δ' τοῦ Θεοδώρου καὶ τὸ αχ^{ορ} ἀπὸ Θεογενεῖα; μετοχτετέσαντος, οἷόν τι δίκαιον ἡμῶν πατρῶν σὴν τούτῳ ἀποδοθῆν ἡκελήσασμεν, οὐχὶ τῷ ἴφει τοῦ ἀνδρός κατ' ἔχρος σιωχοῦντες, ἃ δὲ σφίσι ἐαυτοῖς κατὰ τὴν ἔκφρασιν λόγου τηρήσαντες . . .

2 (φ. 102^α). Τοῦ σοφωτάτου ἐν ἱεροδιδασκάλοις καὶ λογιωτάτου ἐν τε γραμματικῇ καὶ φιλοσοφίᾳ ἀρίστου κυρίου **Ἡερασίμου** τοῦ **Βυζαντίου** Ἑρμηνεία εἰς τὸ τέταρτον τῆς τοῦ Θεοδώρου [Γαζή] γραμματικῆς.

3 (φ. 118^α) «Ἐφ' αἰδεσίμῃ καὶ λογιωτάτῃ ἐν ἱεροδιακόνοις κυρίῳ Ἰγνατίῳ **Κωνσταντίνου Καραϊωάννης** χάριεν. Ἑρμηνεία ἐν συνόψει καθ' οἷουςδὴποτε τρόπους ἑρμηνευτέον τὰς μετοχὰς κατὰ τὸ Θεόδωρον καὶ Νεόφυτον».

Τὰ πρῶτα ἑπτὰ φύλλα τοῦ κώδικος ἄγραφα.

Στάχως βυρσίνη.

79 (126.103).

Χαρτ. 0,21 X 0,15. Αἰῶνος XVIII (φ. 95).

1 (φ. 4^α). «Θεοδώρου [Γαζή] γραμματικῆς ἑξαγωγῆς τῶν εἰς τέσσαρα τὸ δ'».

Ἐν φ. 72^β. Ἐκλήθη τέλος τὰ δ' μέρη τῆς γραμματικῆς τοῦ Θεοδώρου Γαζή ἐπ' ἡμῶν τοῦ ἐπιτοῦ Λοσιθέου μοναχοῦ τοῦ ἐκ Ζαγοράς ἐν εἰς μηνὶ ἐν μηνὶ Ἀπριλίῳ.

2 (φ. 76^α). «Ἐπιστολὴ τοῦ παναγιωτάτου κὺρ **Ἡεργαδίου** πατριάρχου **Κωνσταντινουπόλεως** τοῦ **Σχολαρίου** πρὸς τὸν τιμιώτατον ἐν μοναχῶς κὺρ **Μάξιμον** καὶ πρὸς τοὺς ἐν Σινῶ ὄρει ἱερομονάχους καὶ μοναχοὺς».

3 (φ. 91^β). Σημειώσεις καὶ τινες συνταγαὶ ἱατρικαί.

Στάχως βυρσίνη.

80 (130.211).

Χαρτ. 0, 17 × 0, 11. Αἰῶνος XVIII (γ. 61).

«Γεωργίου τοῦ Λεκαπηνοῦ Περὶ συντάξεως ῥημάτων».
Κώδικς ἀστέχωτος.

81 (17.973).

Χαρτ. 0, 23 × 0, 16. Αἰῶνος XVI (σ. 544).

1 (σ. 1). «Περὶ παιδαγωγίας. Πόσον εἶναι ἀναγκαῖα ἢ καλὴ ἀνα-
τροφή τῶν νέων».Ἐν σ. 282-284 ὁ ἐπιλόγος τοῦ συγγραφέως. ἐν ᾧ ματαξὲν ἄλλων λέγει: «Ὁ δὲ
σκαθὸς τοῦ παρόντος μου βιβλιαρίου δὲν ἦτον ἄλλος παρὰ τὸ σημεῖον τὰ ἑκα-
τόντα ἀναγκαῖα πρὸς παιδαγωγίαν τῶν ἐγγενῶν νέων».2 (σ. 290). «Ὁ παρὼν πρῶτος τόμος περιέχει παρὶ νεότητος ἴτοι-
της πρώτης ἡλικίας».

Στάχωσις βυρσίνη.

82 (35.383).

Χαρτ. 0, 22 × 0, 17. Αἰῶνος XVI (γ. 332).

[Νικολάου Μαυροκορδαίου] «Θέατρον πολιτικὸν εἰς τὸ
ὅποιον περιέχεται ἀκριβὴς συμβουλὴ τί πρέπει νὰ κάμῃ καὶ ἀπὸ τί
νὰ ἀπέχη ὁ ἡγεμὼν».

Στάχωσις βυρσίνη.

83 (54.426).

Χαρτ. 0, 22 × 0, 17. Αἰῶνος XVI (γ. 356).

[Νικολάου Μαυροκορδαίου] «Θέατρον πολιτικὸν εἰς τὸ
ὅποιον ἀκριβὴς συμβουλὴ τί πρέπει νὰ κάμῃ καὶ ἀπὸ τί νὰ ἀπέχη
ὁ ἡγεμὼν».

Στάχωσις βυρσίνη.

84 (120.380).

Χαρτ. 0, 22 × 0, 16. Αἰῶνος XVI (γ. 197).

1 (φ. 1^α). Ἐπιστολαί.Ἀναστάσιου Γουρδίου 10, Γεωργίου Τραπεζογιάννη 12, Νικα-
φόρου Θεοτόκου 12 καὶ Νεοφύτου ἱεροδυναμένου 2.

2 (φ. 90^α). «Εἰς τὸ περὶ παίδων ἀγωγῆς τοῦ Πλουτάρχου ἐπιθεωρήματά τινα».

3 (φ. 93^α). «Ἰσοκράτους Κράτιστον μὲν τῆς ἀκμῆς τῶν κειρῶν τυγχάνειν ἐρμηνεία».

4 (φ. 97^α). «Εἰ τὸ Ἰωάννου βάπτισμα παρεῖχεν ἄφεσιν ἀμαρτιῶν».

5 (φ. 186^α). «Περὶ τοῦ ἀπολυτικίου τῆς ἀγίας Παρασκευῆς πρὸς τὸν περὶ αὐτοῦ ζητήσαντα».

6 (φ. 189^α). **Τεμάχια ἐκ λόγων Ἰωάννου Χρυσοστόμου, ἐκ τῶν τοῦ Ἀναστασίου τοῦ Σιναΐτου καὶ ἄλλα τινα.**

Τινὰ τῶν φύλλων τοῦ κώδικος ἄγραφα.

Στάχως βυραίνη.

85 (82.343).

Χαρτ. 0,21 × 0,16. Αἰῶνος XVIII (σ. 57 + φ. 23).

1 (σ. 2). «Προφητεία τοῦ μακαρίτου ἱερομονάχου Ἀγαθαγγέλου τῆς μοναδικῆς πολιτείας τοῦ μεγάλου Βασιλείου ἐν Μεσσίῃ τῆς Σικελίας ἐν τῷ τῆς ἀπολυτρώσεως ἡμῶν χιλιοστῷ διακοσιοστῷ ἑβδομηκοστῷ ἐνάτῳ ἔτει καθὼς ἐκ θεοῦ ἀπεκαλύφθη, ἥτις μετὰ ταῦτα ἐν Μεδιολάνῳ ἐν τῷ χιλιοστῷ πεντακοσιοστῷ πέμπτῳ ἔτει ἐδόθη εἰς φῶς παρὰ τοῦ αἰδεσιμωτάτου πατρὸς καὶ ἱερομονάχου τῆς τοῦ ἀγίου Βενεδίκτου τάξεως Ἰακώβου τοῦ Παλαιώτου. Νῦν δὲ ἐκ τῆς ἰταλικῆς διαλέκτου ἐρμηνευθεῖσα εἰς πεζὴν φράσιν παρὰ τοῦ πανοσιωτάτου Θεοκλήτου τοῦ καὶ Πολυειδοῦς ταπεινοῦ ἀρχιμανδρίτου ἤτοι χωρεπισκόπου Πολυανῆς καὶ Βαρδάρων, ναὶ μὲν καὶ τῆς ἐν Λευψίᾳ ὀρθοδόξου ἐκκλησίας ἐπόπτου τε καὶ συνηγόρου».

Ἐν ἀρχῇ ἐντυπος ἢ εἰκὼν τοῦ Θεοκλήτου Πολυειδοῦς καὶ κάτωθεν χειρόγραφος ἢ σημείωσις ἦξε· Ἐτυπώθη εἰς τοὺς 1733. Οὗτος ἐλθὼν εἰς Κωνσταντινούπολιν ἐχειροτονήθη Συνάδων καὶ ἐπέστρεψε. Ἐν σ. 4 ἐπιστολὴ τοῦ μεταφραστοῦ πρὸς τὸν ἡγεμόνα Οὐγγροβλαχίας Ἰωάννην Γρηγόριον Γκίκαν βοεβόδαν. Ἐν σ. 5 ἢ ἑξῆς σημείωσις τοῦ πατριάρχου Καλλινίκου. Ἐκ τῶν ψευδοπροφητειῶν τῶν ἔμπροσθεν τοῦ Ἱερωνύμου πολλαὶ τυχαίως ἠλήθευσαν καὶ ἐπληρώθησαν, αἱ πλεῖσται δὲ ἀπλήρωτοι ἄγνωστοι καὶ σκοτειναὶ καὶ οὐ προφητεῖαι, ἀλλὰ ἀθύσματα καὶ λόγοι κενοί. Οἱ μὲν ἡμᾶς δὲ ἰδέτωσαν καὶ κοινάτωσαν περὶ τούτων ὅτι ἡμῖν οὐ δέδοται εἰδέναι τὰ τῆς δέλτου ὡς ὁ μεταφράσας Θεόκλητος ὁ Πολυειδῆς ἰδιοχείρως σημειοῖ.

2 (φ. 1^α). [**Πατριάρχου Καλλινίκου**] «Τοῖς ἐντευξομένοις εὐλαβεστάτοις ἱερεῦσι καὶ πᾶσι τοῖς λειτουργοῖς τοῦ θεοῦ ἀγαπητοῖς ἀδελφοῖς τῆς ἡμῶν μετριότητος ἐν ἀγίῳ Πνεύματι χάρις ἄνωθεν πρὸς ἔργα σωτηριώδη».

Στάχως βυραίνη.

86 (25.429).

Χαρτ. 0,21 × 0,16. Αἰῶνος XVIII (σ. 1029).

- 1 (σ. 2). «Περὶ πτηνῶν καὶ ζώων καὶ ποταμοῦ Ἰνδικοῦ».
- 2 (σ. 7). «Πρόσκλησις πατριάρχου εἰς γάμον».
- 3 (σ. 13). «Θέματα περὶ μυστηρίων ἔξω τῶν ἐδῶ».
- 4 (σ. 117). «Γραμμάτων τινῶν σημειώσεις».
- 5 (σ. 127). «Περὶ μέτρων Ἰσαὰκ μοναχοῦ».
- 6 (σ. 163). «Γεωργίου Χοιροδοσκοῦ Περὶ ποιήσεως».
- 7 (σ. 159). «Νικῆτα καὶ Δαβίδ Ἑρμηνεῖα τῶν τετραστίχων Γρηγορίου Θεολόγου».
- 8 (σ. 226). «Εἰς τὰ μονόστιχα».
- 9 (σ. 233). «Χαρακτῆρες ἐπιστολῶν διάφοροι».
- 10 (σ. 255). «Θέματα εἰς τὴν τοῦ ἐξ ἀπορρήτων [Ἀλεξάνδρου Μαυροκορδάτου] γραμματικὴν».
- 11 (σ. 322). «Ἰποδείγματα ἐπιστολῶν πρὸς διαφόρους».
- 12 (σ. 340). «Γραμμάτων τινῶν ἐκκλησιαστικῶν σημειώσεις».
- 13 (σ. 353). «Ἐπιφώνημα εἰς πατριάρχην».
- 14 (σ. 357). «Προσφώνημα εἰς πατριάρχην».
- 15 (σ. 376). «Ἔτερα προσφωνήματα».
- 16 (σ. 407). «Ἐκδοσις πίστεως».
- 17 (σ. 423). «Θέματα εἰς τὰ τοῦ ἐξ ἀπορρήτων [Ἀλεξάνδρου Μαυροκορδάτου] κεφάλαια».
- 18 (σ. 503). «Θέματα εἰς τὰ εἶδη».
- 19 (σ. 515). «Γράμματα πατριαρχικά».
- 20 (σ. 583). «Θεματογραφία εἰς τὰ εἶδη».
- 21 (σ. 719). «Θεματογραφία ἑτέρα».
- 22 (σ. 798). «Ἀπάντησις».
- 23 (σ. 799). «Οἱ ἐπὶ τοῦ Σαμουὴλ κανόνες».
- 24 (σ. 811). «Ἑρμηνεῖα εἰς τοὺς ἀναβαθμοὺς ὑπακοῆς καὶ κοντακίων καὶ ἑξαποστειλαρίων».
- 25 (σ. 940). «Νικηφόρου Καλλιέστου Ξανθοπούλου Ἐξήγησις εἰς τὴν τιμιωτέραν».
- 26 (σ. 962). «Ἀναστασίου Ἀντιοχείας καὶ Κυρίλλου Ἀλεξανδρείας Ἐκθεσις πίστεως».
- 27 (σ. 968). «Πρόσκλησις πατριάρχου εἰς ἐκκλησίαν».

28 (σ. 971). «Ἐξήγησις εἰς τὸ Θεὸς τὸ διττὸν οὐκ ἔχει τῶν πνευμάτων».

29 (σ. 975). «Κανὼν παρακλητικὸς εἰς τὴν Θεοτόκον».

30 (σ. 979). «Εἰς τὸ Ὁ ποιμὴν ὁ κλέος τὴν ψυχὴν».

31 (σ. 992). «Δόγοι νεοχειροτονήτου δύο».

32 (σ. 1006). «Ἐγκώμιον διὰ στίχων εἰς αὐθέντην».

33 (σ. 1007). «Ἀπορίαι καὶ λύσεις Γραφῆς».

34 (σ. 1016). «Περὶ ἀλφαβήτου».

35 (σ. 1028). «Διατὶ μετὰ βασιλικῶν ποιούμεν τὸν ἀγιασμόν».

Στάχως βυραίνη.

87 (32.886).

Χαρτ. 0,28 × 0,20. Αἰῶνος XVIII (φ, 92).

1 (φ. 1^α). Συλλογὴ διαφόρων συνηθειῶν καὶ ἐθίμων τῆς ἐκκλησίας.

2 (φ. 33^α). «Ἐκ τῆς βίβλου τῆς καλουμένης τὰ Χρυσάνθεμα ἔπη τοῦ λογικοῦ εἶ τὰ καθ' αὐτὸ ὄντα θεολογοφιλοσοφικῶ τῆ τρόπῳ».

3 (φ. 44^α). «Τὰ ἀπόρρητα τοῦ Ἀπόλλωνος ἐν Παρνασσῶ».

4 (φ. 54^α). «Τυπικὸν τῆς μονῆς τοῦ Ἁγίου Μάμαντος. Πρόλογος περὶ τοῦ μακαρίτου μυστικοῦ καὶ νέου δομητοροῦ».

5 (φ. 65^α). «Περὶ τοῦ ἐθνικοῦ Μωάμεθ τίς ἐστὶν ἡ βασιλεία αὐτοῦ καὶ περὶ τῶν τεσσάρων βασιλειῶν τῶν μεγάλων ἀπὸ τὸν προφήτην Δανιήλ καὶ περὶ τῆς εἰκόνας τοῦ Ναβουχοδονόσορ».

Προσῆρτηται τὸ ἐντυπὸν «Ἐπὶ τῆ πνευνοδόξῳ εἰρήνῃ ἦν ἡ ἀεισέδαστος, εὐτυχῆς, εὐσεβῆς μεγάλη πρῶτων τῶν Ῥωσσιῶν αὐτοκράτωρ Αἰκχατερίνη Β' μετὰ πολλὰς τε καὶ μεγάλας δὲ διὰ τε γῆς καὶ θαλάσσης ἤρατο νίκας τοῖς Ὀθωμανοῖς ἔσεν Εὐγένιος ἱεροδιάκονος Βούλγαρις. Ἐν ἔτει σωτηρίῳ 1704 μηνὶ Αὐγ. γ'».

Ἐν τέλει τοῦ κώδικος αἱ ἐξῆς σημειώσεις τοῦ πατριάρχου Καλλινίκου Ἀνηγέρθη ἐκ βιβλίων τοῦ Ἑλληνομουσεῖον τοῦτο τῆς χώρας Σωτήρας Ζαγοράς ἐπὶ τῆς ἀρχιερατείας τοῦ παρισρωτάτου ἁγίου Δημητριάδος κῆρ Γρηγορίου, ἐπιτροπεύοντος τοῦ κῆρ Γεωργίου Παπαϊωάννου τῶ φροζ'.

Ἀνηγέρθη τὸ σχολεῖον τοῦτο τῆς Ζαγοράς τῶ 1777 Ἰουνίου κ'.

Μετὰ 5' χρόνους τῆς οἰκοδομῆς ἐλθὼν κριτῆς τῆς ἀδικίας σταλθεὶς παρὰ τοῦ φιλοκτηνωτάτου Χαλήλ μπέη πόρνη τις δημοσίᾳ ἀπὸ τοῦ καταράτου οἴκου τῶν Μουζεβίκων ἐπρόδωσε τὸ σχολεῖον καὶ τὸ ἄλλο τοῦ Σωτήρος τὸ κοινῶν γραμμάτων ἀπέχον ἀπὸ τῆς ἐκκλησίας πῆχαις 60 καὶ τὸ παρεκκλήσιον τοῦ Ἀθωνος δι' ἕνα σιῶλον ἐπλήρωσεν ἡ χώρα πουργία 15' καὶ τὰ ἐξοδα τῶν ἐλθόντων πασαλίδων, δι' ἃ ἀφορίσαμεν ἐκείνην ἀφορισμοῖς ἀλύτοις καὶ τὸ γένος αὐτῆς, καὶ ἔστρωσαν αἰωνίως ἀσυγχώρητοι καὶ τῶ αἰωνίῳ ἀναθέματι ὑπόδιμοι οἱ ὅμοιοι τούτων. Γένοιτο.

Κώδιξ ἀκέφαλος καὶ κολοβός.

Στάχως βυραίνη.

88 (42.441).

Χαρτ. 0, 22 × 0, 16. Αἰῶνος XVIII (σ. 473).

1 (σ. 1 - 112). Θεολογική πραγματεία ἀνεπίγραφος.

Ἄρχ. Πολλάκις ὁρῶν τοὺς ὀρθοδόξους τυραννουμένους ὑπὸ τῶν κρατούντων καὶ μάλιστα ὑπὸ τῶν χαρατζίδων ἄνευ οἴκτου ἠπόρου καὶ ὑπὸ τῆς πολλῆς θλίψεως εἶλεγον ἐν ἑμαυτῷ ἄρα τίς ἐστὶν ἡ βασιλεία τοῦ Μωάμεθ καὶ εἰς ποίαν τάξιν εὐρίσκειται ἐν τῇ θείᾳ Γραφῇ ὡς ἀν ὁποῦ ἡ θεία Γραφή τέσσαρας βασιλείας μεγάλας τοῦ κόσμου φανεροῦναι ὅτι ἔχουν νὰ κυριεύσουν ὅλον τὸν κόσμον ἢ μία κατόπιν τὴν ἄλλην καὶ εἰς τὴν τετάρτην βασιλείαν μέλλει γενέσθαι ἡ τοῦ κόσμου συντέλεια.

2 (σ. 121-468). «Ἐγχειρίδιον διχλαμβάνον λόγους ἀποδεικτικούς δι' ὧν οἱ Τοῦρκοι ἐλέγχονται τόσον ἐναργέστατα ὥστε ἀδύνατον εἶναι νὰ ἀρνηθῶσιν ὅτι ὁ μὲν νόμος τοῦ Μωάμεθ εἶναι ψευδέστατος, ὁ δὲ νόμος τοῦ Χριστοῦ εἶναι ἀληθέστατος, μεταφρασθὲν μὲν ἤδη ἀπὸ τῆς ἰταλικῆς διαλέκτου εἰς τὴν κοινοτέραν τῶν νῦν Ἑλλήνων διάλεκτον, καθαρισθὲν δὲ τῶν τοῦ συγγραφέως φρονημάτων Ἰησοῦ του ὄντος παρὰ τοῦ ἐν ἱερομονάχῳ ἐλαχίστου λογιωτάτου κυρίου Ζαχαρίου, ἐν ᾧ προστίθενται καὶ δύο διάλογοι, δι' ὧν δείκνυται ὅτι θριαμβεῦει ἡ ἀλήθεια τῆς ὀρθοδόξου ἡμῶν πίστεως τῆς ἀγίας τοῦ Χριστοῦ ἀνατολικῆς ἐκκλησίας καθ' οἵασιςδήποτε θρησκείας τῶν ἀπίστων Ἑβραίων τε καὶ αἰρετικῶν».

Ἐν ἀρχῇ· Καὶ τότε πρὸς τοῖς ἄλλοις ἐστὶν ἐμοῦ τοῦ Σελευκείας Δοσιθέου, ὅπερ ἠγόρασα διὰ γροσίων δεκαπέντε, παρ' οὗ καὶ ἀφιερῶθη εἰς τὸ σχολεῖον τῆς Ζαγοράς τοῦ Σωτήρος.

Στάχωσις βυρσίνη.

89 (61.259).

Χαρτ. 0, 19 × 0, 13. Αἰῶνος XVII (φ. 245).

1 (φ. 4^α). «Ἐν ὀνόματι τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος Βιβλίον ὀνειροκριτικόν, ὅπερ συνῆξε καὶ συνέταξε ἀχα' ἔτει ὁ Ἐσειρήμ ὁ ὀνειροκρίτης τοῦ πρωτοσυμβούλου Μαμούν».

Ἐν φ. 3^β. Τὸ παρὸν ὀνειροκριτικὸν ὡς πρὸς τὸν Ἀρτεμίδωρον ἀτελές ἐστίν· ὁ γὰρ Ἀρτεμίδωρος καὶ ταῦτα περιέχει προσέει καὶ τὰ τοῦ Ἀστραμψύχου. Ἐν δὲ φ. 154^α. Ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλιαρίδιον τὸ καλούμενον ὀνειροκριτικὸν κατὰ τὸ ἐν Θηβύλαις καὶ ἐδόθη τῷ δοιωτάτῳ ἐν μοναχοῖς κυρίῳ Γρηγορίῳ τῷ Χρυσοσόου, τῷ ἐκ Τρίκκης τῆς Θεσσαλίας ἐν τῷ 5^ω αἰ. Οἱ ἀναγινώσκοντες εὐχεσθαί μοι ἐν Κυρίῳ τῷ γράψαντι.

2 (φ. 155^α). «Φυσιολογία νέα τὴν ὁποῖαν τὴν ἔκαμεν ὁ Δαμα-

σκηνὸς ἀπὸ τῶν παλαιῶν φιλοσόφων τὰ βιβλία καὶ ἔχει τῶν χειρ-
σαίων ζώων καὶ τῶν θαλασσίων εἰς φράσιν κοινήν».

3 (φ. 238^α). Χρήσιμοι.

Ἐν φ. 241^α. Καὶ ἐγράφη τὸ παρὸν ἐν ἔτει „ζρβ“.

Στάχταις βυραίνη.

90 (2.1215).

Χαρτ. Διαφόρων διαστάσεων. **Αἰῶνος** XVIII (φ. 450).

Τριακόσαι ὀγδοήκοντα αὐτόγραφοι ἐπιστολαὶ σταλεῖσαι πρὸς τὸν
πατριάρχην Καλλίνικον.

Αἱ ὑπ' ἀριθ. 93-97 ἐπιστολαὶ καὶ τινες ἄλλαι ἀπεκόπησαν ὑπὸ βεβήλου χει-
ρὸς.

Ἐν ἀρχῇ Ἡ παροῦσα βίβλος τῶν πρὸς ἡμῶς διαφορῶν γραμμάτων φίλων,
πατριαρχῶν, ἀρχιερέων, ἡγεμόνων, μπριζαδέδων, ἀρχόντων, ἡγουμένων καὶ ἄλ-
λων διαφορῶν προσώπων μεταδεθείσα, ἡ τάξις τῶν ἀριθμῶν μετελλάχθη καὶ τὸν
βιβλίου βλέπε τον καὶ εἰς τὸν πίνακα ἀφισρώθη δὲ εἰς τὸ Ἑλληνομουσεῖον τῆς πατρι-
δος ἡμῶν. Καὶ ὁ ἀφαιρέσας ἢ φύλλον σήσας καὶ κόψας ἐπικατάρατος καὶ ἀφωρι-
σμένος ἀπὸ θεοῦ κυρίου καὶ παντοκράτορος καὶ ἀσυγχώρητος.

Ὁ πατριάρχης πρῶην Κωνσταντινουπόλεως
Καλλίνικος.

Στάχταις βυραίνη.

91 (6.994).

Χαρτ. 0,32 × 0,22. **Αἰῶνος** XVIII (σ. 737).

«**Καλλινίκου** [πατριάρχου] τὰ ἐν ἐξορίᾳ γραφέντα».

1 (σ. 1-400). Ἔργα καὶ ἐπιστολαὶ τοῦ Καλλινίκου περιεχόμενα ἐν τῷ
δευτέρῳ τόμῳ τῶν ἔργων αὐτοῦ. Τούτων κυριώτεροι εἶνε α' (σ. 1) «Περὶ τῆς τοῦ
ἀγίου Πνεύματος ἐκ τοῦ πατρὸς μόνον ἐκπορεύσεως». — β' (σ. 20). «Περὶ ἀζύ-
μων». — γ' (σ. 43). «Ἄλλη ἐρώτησις τῶν αὐτῶν». — δ' (σ. 45). «Περὶ νηστείας
τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς κατὰ τὸν Αὐγούστον καὶ διὰ τὴν ταύτην φυλάττειν
ὡς ἐνθουσιον». — ε' (σ. 47). «Τῷ λογοθέτῳ Ἀλεξανδρείας κυρῷ Μιχαήλ ἐρωτή-
σαντι εἰ χρὴ προσέχειν τοῖς λέγουσιν ὅτι οὐκ ἐπάναγκες ἡμῖν τὸ ἐν Τετράδι καὶ
Παρασκευαίς νηστεύειν». — ς' (σ. 51). «Τῷ πνευματικῷ Χαρίτωνι εἰ καταλύειν ἐν
κρέατι συγχωρούμεθα παρεμπιπτούσης ἐν ἡμέρᾳ Τετράδι τυχόν ἢ Παρασκευῇ τῆς
ἀγίας τοῦ Χριστοῦ γεννήσεως ἢ ἐτέρας οἰαζόμενης δεσποτικῆς πανηγύρεως». —
ζ' (σ. 57). «Τῷ λογοθέτῳ Ἀλεξανδρείας περὶ τοῦ ὕδατος τοῦ ἐλιγμοῦ». — η' (σ.
64). «Τῷ οἰκονόμῳ Ἀλεξανδρείας καὶ λοιποῖς κληρικοῖς περὶ τοῦ χάρτου τοῦ
κατὰ τὴν γέννησιν τοῦ Χριστοῦ λεπτομερῶς διάλαμβάνοντος καὶ τοῦ ἀργυροπρά-
του Φιλίππου». — θ' (σ. 72). «Παρθενίῳ ἀπορήσαντι εἴτε φθαρτὴ ἐστὶν ἡ ἀγία

τοῦ Χριστοῦ μετάληψις εἴτε ἀφθαρτος». — ι' (σ. 74). «Τῷ μοναχῷ κῦρ Διονυσίῳ ἐρωτήσαντι ποῖον ἀπαντᾷ τέλος ταῖς ψυχαῖς χωριζομέναις τοῦ σώματος καὶ οὐ περ αὐταὶ ἀνέρχονται». — ια' (σ. 77). «Ἀνανία ἐρωτήσαντι εἰ χρὴ προσέχειν τοῖς λέγουσιν ὅτι αἱ ἀπαλθοῦσαι ψυχαὶ κατὰ τινὰ τρόπον ἀναπαύονται οὔτε δεόντα ὑπὲρ ἡμῶν αὐτοπροσώπως τῷ Χριστῷ παριστάμεναι οὔτε τοῖς ἐνταῦθα ὄλως ἐφίστανται». — ιβ' (σ. 82). «Περὶ τοῦ τίς καὶ πόθεν ἢ κατὰ τὴν ἀγίαν τοῦ Χριστοῦ γέννησιν τεσσαρακοστὴ καὶ διατὶ σὺν τῷ τρίτῳ γάμῳ μὴ καὶ τέταρτος συγχωρηταί». — ιγ' (σ. 87). «Τυχικῷ προσβυτέρῳ ἐρωτήσαντι εἰ χρὴ προσέχειν τοῖς λέγουσιν ὅτι ἀποφάσει μόνον καὶ οὐκ ἀληθείᾳ εἰσῆλθεν εἰς τὸν παράδεισον ὁ λογιστής». — ιδ' (σ. 89). «Τῷ αὐτῷ εἰς τὸ τοῦ Χρυσορρήμονος τὸν δεσποτικὸν λόγον ἀπαξ ῥηθέντα καὶ θυσίαν ἀπηρτισμένην ἐργάζεσθαι. — ιε' (σ. 93). «Ἀνθίμῳ ἐρωτήσαντι εἰ ὅλη ἡ θεότης κατήλθεν ἐπὶ τῆς γῆς καὶ ὅλη ἐσαρκώθη ἐν τῇ Παναχίᾳ». — 2 (σ. 401 - 426). **Καλλινίκου** Ἐπιστολαὶ πρὸς διαφόρους ἐν τῷ τρίτῳ τόμῳ. — 3 (σ. 427 - 500). **Καλλινίκου** Ἐπιστολαὶ κατὰ Λατίνων «διὰ στίχων πολιτικῶν ἐλληνικῶν ἐκ τοῦ τρίτου τόμου». — 4 (σ. 501 - 599). Ἐκ τοῦ 5' Τόμου α' (σ. 501 - 532) «Διαδικασία ἀρχόντων», β' (σ. 535 - 560) «Ἐπιστολαὶ διὰ στίχων», γ' (σ. 561 - 589) «Ἐπιστολαὶ ἀπλᾶι καὶ λόγοι», δ' (σ. 590 - 599) «Ἀκολουθία Στυλιανοῦ τοῦ Παφλαγῶνος». — 5 (σ. 600 - 660). «Συνοπτικὴ διήγησις τῶν μετὰ τὴν ἄλωσιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως πατριαρχευσάντων» καὶ σημειώσεις τινὲς τοῦ **Καλλινίκου**. Ἐν σ. 600. *Συνετέθη πλατυτέρα ταύτης, ἀλλ' οὐκ ἐξεδόθη διὰ πολιτικὰ αἷτια.* — 6 (σ. 601 - 678). α' «Περὶ τοῦ κατ' εἰκόνα καὶ καθ' ὁμοίωσιν τῆς τοῦ ἀνθρώπου ὑπὸ τοῦ θεοῦ κατασκευῆς Ἀναστασίου τοῦ Σιναΐτου», β' τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ κατ' εἰκόνα καὶ ἀπόδειξις ὅτι δι' οὐδὲν ἕτερον ἐποίησε τὸν ἄνθρωπον ὁ θεὸς σύνθετον ἐκ θείκης καὶ ἀθανάτου φύσεως εἰ μὴ εἰς τύπον ἀνθρωπήσεως καὶ συνθέσεως τοῦ Χριστοῦ». — 7 (σ. 678 - 683). «Περὶ ἐξομολογήσεως συνοπτικὸν ἐκ τοῦ δευτέρου τόμου ζητηθέν». — 8 (σ. 684 - 722). **Καλλινίκου** Ἐπιστολαὶ, λόγοι καὶ σημειώσεις. — 9 (σ. 623 - 737). **Καλλινίκου** «Διαλέξεις τινὲς ἐν Αἰγύπτῳ ἐκ τοῦ πρώτου τόμου καὶ σημειώσεις αὐτοῦ».

Ἴδε καὶ ἀρ. 107.

Στάχσις βυρσίνη.

92 (7.1312).

Χαρτ. 0,31 × 0,21 καὶ 0,22 × 0,15. **Αἰῶνος XVIII** (σ. 400).

Συλλογὴ ἰατρικὴ Μιχαὴλ Κοντοπίδου Ναξιῶτου.

Ἐν σ. 241 - 145 «Πίναξ τῶν χόρτων καὶ φυτῶν κατὰ ἀλφάβητον». — Ἐν σ. 246 «Πίναξ ὡς εἶναι εἰς τὴν τάξιν καὶ φύλλα τῆς βίδλου τουρκιστί». — Ἐν σ. 248 «Πίναξ τῶν ζώων. Τὰ 46 κεφ. λείπεται τὰ πλεῖστα καὶ ἀναγκαῖα».

Ἐν σ. 251 ἡ σημείωσις τοῦ πατριάρχου **Καλλινίκου** ἦδε: Ἔχει εἶδῃσιν, ὡ ἀναγνώστα, ὅτι τὰ περισσώτερα τῶν ἐμπεριεχομένων εἰς τὸ ἱατροσόφιον αὐτὸ εἶναι ἀπὸ τῶν Διοσκουρίδου περὶ ὕλης ἰατρικῆς, δευτεῖς οὐ μόνον βοτανῶν, ἀλλὰ καὶ δένδρων καὶ καρπῶν καὶ χυμῶν καὶ ὀπῶν καὶ τῶν μεταλλευομένων ἀπάντων καὶ τῶν

ἐν τοῖς ζώοις μορίων ἔγραψεν ὑπὲρ ἅπαντας τοὺς πρὸ αὐτοῦ. Ἦν δὲ ὁ Διοσκουρίδης ἰατρὸς Ἀραβῶν ἐπὶ Κλεοπάτρας καὶ Ἀντωνίου πρὸ Χριστοῦ καὶ συνῆν αὐτοῖς. Ἐντυχόντες εἰς τὴν βιβλιοθήκην τῆς σχολῆς τὴν τῆς λατρικῆς βίβλον καὶ διελθόντες αὐτὴν εἶρομεν ἐν πολλοῖς χωλαίνουσαν εἰς τε τὰς κλήσεις τῶν χόρτων καὶ ὀρθογραφίας καὶ ὀμωνυμίας καὶ ἔχοντες εἶδησι μικρὰν εἰς τὸ ὀνομαστικὸν τὸ περὶ ὕλης λατρικῆς τοῦ Διοσκουρίδου ἠθελήσαμεν σὴν χάριν νὰ διορθώσωμεν τὴν βίβλον καὶ δι' εὐκολίαν νὰ κάμωμεν καὶ πίνακα κατὰ ἄλφάβητον καὶ τάξιν τῶν ὀνομάτων. Ὅπόσος δὲ ὁ κόπος τὸν συμπέρανεις ὁποῦ διὰ μίαν λέξιν πρέπει νὰ ἔρεινήσῃς τὰ λεξικά καὶ λεξικά τοιαῦτα, ὅπου νὰ ἔχῃσι πραγματικαῖς λέξεις. Καὶ εἰς τὴν ἑλληνικὴν τοιαῦτα δὲν σώζονται καὶ μάλιστα εἰς ἀραβικὴν καὶ τουρκικὴν γλῶσσαν, τὰς ὁποίας οἱ τύραννοι ἰατροὶ καὶ σπειζιάροι μεταχειρίζονται ὡς ἐξορισθείσης τῆς ἑλληνικῆς διὰ τὴν τῶν βαρβάρων ἐπικράτειαν. Δέξαι λοιπὸν τὸν κόπον, εἰ καὶ μὴ ἀνάλογον τῆς φιλομαθείας σου καὶ περιεργίας καὶ μνήμησός μου πρὸς Κύριον ἐκφωνῶν ὑπὲρ ἐμοῦ ἐν Κύριε ἐλέησον καὶ ὁ θεὸς συγχωρήσει σοι. Διὰ νὰ σε ὀδηγήσωμεν δὲ καὶ νὰ σε σεργιανίσωμεν καὶ εἰς τὴν σωζομένην εἰς τὴν βιβλιοθήκην τοῦ Διοσκουρίδου βίβλον εἰς γλῶσσαν λατῖναν οὖσαν εἰς πέντε βιβλία ἐσημειώσαμεν ἀραβιστὶ καὶ τουρκιστὶ τὰ ὀνόματα τῶν χόρτων καὶ δένδρων καθὼς τὴν σήμερον τὰ ὀνομάζονται. Τὸ αὐτὸ ἐποίησάμεθα καὶ εἰς τὴν ἄλλην βίβλον τὴν περιέχουσαν τὰς φηγοῦρας καὶ ζωγραφίας τῶν δένδρων καὶ χόρτων, ὅπου βλέπων τὰ εἶδη τούτων καὶ ζωγραφίας καὶ κάλλη τούτων καὶ μαρθάνων τὰς δυνάμεις καὶ ἐνεργείας καὶ φυσικὰς ιδιότητας δοξάσεις τὴν ἄπειρον τοῦ θεοῦ σοφίαν καὶ δύναμιν. Εἰ δὲ θελήσεις καὶ νὰ μεταχειρισθῆς καὶ τὴν χρῆσιν τούτων καὶ νὰ φροντίζῃς διὰ τὴν ἀπόθεσιν καὶ περισυλλογὴν ἐκάστον χόρτου κατὰ τοὺς οἰκειοὺς καιροὺς κτλ.

Ὁ πατριάρχης Καλλίνικος.

Ἄν ἠξέυρης γλῶσσαν λατινικὴν, ἡ βίβλος αἴτη μόνη ἀρκεῖ σοι ἀντὶ πολλῶν ὅτι ὁ ἐρμηνευτὴς καὶ ἐξηγητὴς ἀξιώτατος καὶ πλουσιώτατος ὡς ὄρεξ. Καὶ ἂν ἀφήσαμέν τινα ἄγραφα καὶ ἀσημείωτα, εἰς τὴν Διοσκουρίδου βίβλον τὰ ἐσημειώσαμεν εἰς τὴν ἔχουσαν τὰς φηγοῦρας καὶ ζωγραφίας καὶ βλέπε καὶ εἰς ἐκείνην καὶ εἰς τὴν χειρόγραφον καὶ ἐκπληροῖς τὸν πόθον καὶ σύγγνωθί μοι.

Ἐν α. 256 ἡ ἐξῆς σημείωσις τοῦ Καλλίνικου· Ἡ συλλογὴ τῆς βίβλου ταύτης καὶ ὁ πόνος εἶναι Μιχαὴλ Κομποπίδου Ναξιώτου σπουδαίου καὶ προερέως ἢ πρωςσόρος καὶ συντύχου τοῦ περιφήμου σχολείου καὶ κολεγίου τῆς Πάντοβας γραφεῖσα τῷ 1708. Ἡ βίβλος καλλίστη καὶ ἡ συλλογὴ καὶ μετάφρασις ἐκ τῆς βίβλου Διοσκουρίδου περὶ ὕλης λατρικῆς, ἣτις σώζεται εἰς τὴν βιβλιοθήκην τοῦ σχολείου μου λατινιστὶ, εἰς ἣν ἐσημειώσαμεν τουρκιστὶ καὶ ἀραβιστὶ τὰς ὀνομασίας τῶν ἐμπεριεχομένων λέξεων καὶ ὀνομάτων ὡς τὴν σήμερον λέγονται, ὁμοίως καὶ εἰς τὴν ἄλλην τὴν ἔχουσαν τὰς φηγοῦρας καὶ ζωγραφίας τῶν φυτῶν, δένδρων, χόρτων καὶ ἁπωρῶν καὶ ἄλλων λαβόντες τοῦτον τὸν κόπον σὴν χάριν, ὃ τέκνον φιλόμουσον, καὶ ἐδιορθώσαμεν τὴν χειρόγραφον βίβλον ἄνωθεν Μιχαὴλ καὶ εἰς τὴν γραφὴν καὶ λέξεις καὶ ὀνομασίας ὡς ὄρεξ, ὅτι ἦν πολὺ ἐσφαλμένη. Ὅθεν διὰ τὸν κόπον μνήμησο μὲν πρὸς Κύριον λέγων μνήσθητι, Κύριε, Καλλίνικου πατριάρχου καὶ τῶν γονέων αὐτοῦ. Τῷ γρηπ' Φεβρουαρίου ε' ἐσχεδιάσθη.

Καλλίνικος.

93 (21.415).

Χαρτ. 0,21 × 0,15. Αἰῶνος XVIII (σ. 795).

«Φρασάριον σὺν θεῷ ἐκ διαφόρων λόγων παρὰ τοῦ εὐτελοῦς Κωνσταντίνου Μ[αυρικίου] τοῦ ἐκ Ζαγοράς καὶ φιλομαθοῦς συλλεγὲν παρὰ τῷ ναῶ τοῦ βαπτιστοῦ Ἰωάννου καταλύοντος. Ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ τὸ αψκδ' ἔτος».

Ἐν σ. 2. Τοῖς τὸ παρὸν μετροχοιμένοις φιλομαθεστάτοις Κωνσταντῖνος ὁ ἐκ Ζαγορᾶς τὸ εἶπράττειν Τοιγαροῦν κατὰ τὸς πάλαι περὶ τε ἱστορίαν περὶ τε κάλλη λόγων διαπρέψαντας "Ἐλληνας εἰς τὴν ἑλληνικὴν εἰς ἑσθέρειαν ἀνακτῆσαι οὐχ ἤτιον συντελοῦντας ἀπανθισάμενος ἐξ αὐτῶν ὡς ἐκ πολυανθεστάτων καὶ εὐωδιστάτων λειμώνων τὰς τοῦτων φωνὰς πληρεστάτην φράσεων ἀνθολογίαν συντάξα καὶ ταύτην ἵπασιν ὡς κοινὴν πανδαισίαν προβάλλειν προήρημαι, ἵνα μὴ τῷ λάθε βιώσας περιπέσω ἀμαθεῖ τάχ' ἴσως πονηροῦ τε καὶ ἀνοήτου ἀνθρώπου. Ἐλπίζω δὲ ὅτι καὶ ὠφελιμώτατόν μοι φανήσεται τοῦτογον εἰ καὶ φιλοφρόνως καὶ ἀνεκτιθήσεται. Εἰ δὲ καὶ ἐνδεέστερον ἔσται ἢ ὡς ἄξιον σοφοῖς ἐγχειρίσαι ἀρδύσιν, ἀλλ' οὐκ ἐπιεικῶν ἀνδρῶν ἔσται τὸ κατὰ δέναμιν. Ἐρρησιθε, ὅ φίλοι κορυφαί, καὶ μέμνησθε ἐν ταῖς ἔμῳ πρὸς θεοῦ ἐντεύξει τοῦ γράμματος.

Ἐν ἀρχῇ καὶ τέλει ὡς καὶ ἐν τοῖς μεταξὺ κενούσι σημειώσεις τοῦ Καλλινίκου πάμπολλαι. Ἐν σ. 729 «Σημειώματά τινα ἐκ τῶν τοῦ πατρὸς καὶ μητρὸς λόγων καὶ γεννήσεως ἡμῶν, ἀνατροφῆς καὶ αὐξήσεως» καὶ ἐν σ. 754 Κατάλογος ἐπισκόπων.

Στάχως βυρσίνη.

94 (27.623).

Χαρτ. 0,24 × 0,18. Αἰῶνος XVIII (σ. 168).

1 (σ. 1). Καλλινίκου πατριάρχου «Συνοπτικὴ διήγησις τῶν εἰς τὴν ἔξορίαν καὶ καθ' ὁδὸν ἐπισυμβάντων ἡμῖν καὶ περιγραφὴ τοῦ Νεῖλου ποταμοῦ καὶ ἄλλων τινῶν. Βιβλίον α'».

2 (σ. 53). Τοῦ αὐτοῦ «Καὶ τῆς σὺν θεῷ ἐπανόδου ἡμῶν εἰς τὴν βασιλεύουσαν. Βιβλίον β'».

3 (σ. 79). Τοῦ αὐτοῦ «Καὶ τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀγνώστου διατριβῆς ἡμῶν μέχρι τῆς ἐξόδου, ἐν ᾗ ἡ περιγραφὴ λυχνοκαΐας, πομπῆς ναυάρχου, παλατίου Βυζαντίου καὶ ἄλλων τινῶν, πλημμύρας τῆς ἀπὸ νότου καὶ φθορᾶς».

Κωδὶξ ἀστάχως.

95 (38.649).

Χαρτ. 0, 28 X 0, 20. Αἰῶνος XVIII (σ. 362).

(σ. 1-45 καὶ 92-186). «Ἀνθολογία διαφόρων λέξεων κατὰ στοιχείον».

Δί σ. 46-91 ἀλλεῖπουσιν. Ἐν δὲ τοῖς κενοῖς τῆς Ἀνθολογίας παρενεγράφησαν τὰ ἀκόλουθα ἔργα τοῦ **Καλλινίκου**, α' (σ. 1-32), «Χρονογραφία σύντομος ἀπὸ Ἀδάμ μέχρι Κωνσταντίνου τοῦ μεγάλου καὶ τῶν καθεξῆς βασιλέων καὶ πατριαρχῶν Κωνσταντινουπόλεως ὀρθοδόξων καὶ αἰρετικῶν καὶ τίς εἰς τίνα σύγχρονος μέχρι τοῦ τελευταίου υἱοῦ τοῦ Σουλτάνου Ἀχμέτ Ἀπτη-χαμίτ α' τοῦ νῦν βασιλεύοντος καὶ πατριαρχούντος Σωφρονίου α' τοῦ ἀπὸ Ἱεροσολύμων. Χρονικὸν σύντομον ἐκ διαφόρων χρονογράφων τε καὶ ἐξηγητῶν συλλεγὲν ὑπὸ **Καλλινίκου πατριάρχου Κωνσταντίνου πόλεως** εἰς τὴν πατρίδα αὐτοῦ Σωτήρα Ζαχορᾶς ὑπερορίου ὄντος καὶ εἰς τὸν πατρικὸν οἶκον καθημένου καὶ διατρέβοντος κατὰ ζήτησιν τοῦ παμφιλτάτου ἀταδέλφου αὐτοῦ πανισρωτάτου ἀγίου Δημητριάδος κυροῦ Γρηγορίου ἀπὸ Ἀδάμ μέχρι τοῦ τρέχοντος αἰῶνος τοῦ αἴψου, ἦν τελέσας ὡς ἴξισας, ἀδελφέ, δῶρόν σοι ἔθηκα ὅπως ἐγνωσμένον εἶη ἐκ φιλαδελφίας συλλεγὲν καὶ τοῦ πρὸς ἐμὲ πόθου. **Καλλινίκος**». — 6' (σ. 33). Ἄλλοι τινὲς πίνακες καὶ σημειώσεις τοῦ **Καλλινίκου**, ἐν οἷς καὶ ἕτερος πατριαρχικὸς πίναξ.

2 (σ. 187). «Περὶ τῆς τῶν συμβολιῶν ματαιότητος βιβλίον ἓν, ἓν ἢ ἡ ματαιότης καὶ ἡ ἀλήθεια τῶν ἀνθρωπίνων πραγμάτων πολιτικοῖς καὶ ἠθικοῖς λόγοις καθαρῶς ἀποδείχνεται καὶ διαλογικῶς παραδίδεται».

3 (σ. 283). «**Φουρτουνάτου** θεωρία περὶ τῆς τῶν θεῶν φύσεως».

4 (σ. 333). «**Παλαμφάτου** Περὶ ἀπίστων ἱστοριῶν χρησίμου συντάγματος».

Στάχσις βυρσίνη.

96 (48.798).

Χαρτ. 0, 21 X 0, 16. Αἰῶνος XVIII (σ. 516).

1 (σ. 1). **Καλλινίκου πατριάρχου** Σημειώσεις.

2 (σ. 11). «Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν **Νικηφόρου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως** Χρονογραφικὸν ἓν συντόμω».

3 (σ. 22). «Περὶ τῶν ἑπτὰ συνόρων».

4 (σ. 27). «Εὐχὴ εἰς τὸν κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν».

5 (σ. 59). **Καλλινίκου πατριάρχου** Ἐπιστολαί.

Ἐν σ. 245 Ἄπασαι αἱ ἐπιστολαὶ 91.

6 (σ. 246). «Κατάλογος τινων χειρογράφων βιβλίων εὑρισκομένων ἐν τῇ αὐθεντικῇ βιβλιοθήκῃ» [Βουκουρεστίου].

Ἐπιγράφονται 210 χειρόγραφα.

7 (σ. 257). «Ἔτερα χειρόγραφα».

Ἐπιγράφονται 21 χειρόγραφα.

8 (σ. 259). «Περὶ ἐλεημοσύνης».

Ἐπιγράφονται ἕτερον Περὶ ἐλεημοσύνης καὶ ἄλλοι λόγοι.

9 (σ. 295). «Ἐκ τῶν τοῦ ἁγίου Ἰωαννου Ἐπιστολῶν ἑξ ἑκ τινος χειρογράφου βιβλίου οὐκ αἶδα εἰ ἀληθινόν». Καὶ τινὰ ἄλλα.

10 (σ. 383). Μοσχοβία, Μελχισεδέκ, χάτι σεριφ, Γράμμα ἁγίου Ἰωαννου πρὸς τὸν βασιλέα τῆς Κωνσταντινουπόλεως, Περὶ τῆς βλασφημίας ὁποῖα, Παραβολῶν ἐρμηνεύεται, Εἰς τὸ σπήλαιον τοῦ ἁγίου Θεοδοσίου καὶ τινὰ ἄλλα.

11 (σ. 429). «Μετάφρασις τοῦ Μανιφέστου, ὅπου ἔστειλεν ὁ πάππας εἰς πάντας τοὺς ἐν ταῖς χριστιανικαῖς αὐλαῖς πρέσβεις τοῦ καὶ τινὰ ἄλλα».

12 (σ. 452). «Βιέννα Ὀκτωβρίου 22 περιγραφὰ τῆς τελευταίας τοῦ Καίσαρος τῶν Γερμανῶν Καρόλου ἕκτου».

13 (σ. 469). «Βιβλίον ἰατροφιλοσοφικὸν ἅμα τε καὶ λεξικὸν εἰς δύο γλώσσας ἦται ῥωμαῖστὶ καὶ τουρκιστὶ περιέχον πάντα τὰ τοῦ ἀνθρώπου μέλη καὶ τὰς ἀσθενείας, τὸ μὲν πρῶτον ῥωμαϊκόν, τὸ δὲ δεύτερον τουρκικόν. Καὶ πρῶτον περὶ τῆς πλάσεως τοῦ ἀνθρώπου, εἶτα καὶ τὰ λοιπὰ ῥωμαῖστὶ καὶ τουρκιστὶ».

14 (σ. 476). «Ποιητικὰ **Σοφίλου**».

15 (σ. 485). «Εἰδήσεις πάντων τῶν ὀπισθεν γεγραμμένων παθῶν ἀπὸ ποῦ προέρχονται καὶ πῶς γίνονται καὶ εἰς ποῖον μέρος τοῦ σώματος ἐκάστη ἀσθένεια φύεται συναθροισθεῖσα ἐκ πολλῶν καὶ μεγάλων ἰατροφιλοσοφικῶν βιβλίων βραχυλογία καὶ τὰ ἐξῆς» (κολοσόβ).
Στάχσις βυρσίνη.

97 (53.1250).

Χαρτ. 0, 17 × 0, 10. Αἰῶνος XVIII (σ. 397).

1 (σ. 1). «**Δοσιθέου** Πρὸς τὸ Λουθηροκαλβίνων ἐγχειρίδιον Μελετίου Συρίγου».

2 (σ. 5). «Εἰς τὴν λαμπρὰν Κυριακὴν λόγος».

3 (σ. 8). «Εἰς τὴν μεταμόρφωσιν τοῦ Σωτῆρος».

4 (σ. 17). Ἐπιστολή.

5 (σ. 20). Ἐπιστολή περὶ τῶν ἀγράντων μυστηρίων.

6 (σ. 57). «Ἐξήγησις τῆς ἱερᾶς λειτουργίας».

7 (σ. 135). **Καλλινέκου πατριάρχου Ἐπιστολαὶ καὶ σημειώσεις.**

8 (σ. 190). «Διαταγαὶ καὶ συνάθροισις διδασκαλιῶν χριστιανικῶν».

9 (σ. 241). «Διδασκαλία περὶ ἐξομολογήσεως».

10 (σ. 331). «Ὁίκος καὶ εὐχὴ εἰς τὴν Θεοτόκον καὶ τὸν Κύριον ἡμῶν».

11 (σ. 297). «Ἄνωνυμον σταλθὲν πρὸς ἡμᾶς (Καλλινίκον) ἐν Σινᾷ».

12 (σ. 352). «Συνοπτικὴ διήγησις, ἔστι δὲ καὶ πλατυτέρα τοῦ **Καλλινέκου** περὶ τῶν ἑαυτῷ συμβάντων».

13 (σ. 392). **Καλλινέκου πατριάρχου Σημειώσεις.**

Ἐν σ. 3 ἡ ἐξῆς σημείωσις τοῦ Καλλινίκου· Τῇ μῆξα' Μαρτίου ε' κατεγομῆνον ἡμῶν εἰς Πηλοῦσιον περιτραπέντος τοῦ ἀκατίου ὁ παρὼν τόμος τῷ Νειλῷ βυθῷ μετὰ τῶν λοιπῶν καὶ ἡμῶν κατεβυθίσθη· ἀπώλετο ὁ δ' καὶ τὰ πλείω τοῦ ε' ἄδετα ὄντα καὶ ἄλλα τινά.

Ἐν σ. 240 σχεδιογράφημα ἀρχιερατικῆς ἐκκλησίας ὑπὸ τοῦ Καλλινίκου καὶ ἐν σ. 350 σχεδιογράφημα τῆς ἐκκλησίας Σινᾶ ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ.

Στάχωσις βυρσίνη.

98 (59.869).

Χαρτ. 0,22 X 0,17. Αἰῶνος XVIII (φ. 31).

Καλλινέκου πατριάρχου Ἐγχειρίδιον.

Ἐν φ. 1^α «Τῷ ἱερολογιωτάτῳ διδασκάλῳ καὶ πνευματικῷ πατρὶ κυρίῳ Διονυσίῳ εὖ πράττειν». Διὰ τῆς ἐπιστολῆς ταύτης ὁ Καλλινίκος παρακαλεῖ τὸν Διονύσιον νὰ διεξέλθῃ τὸ σὺν αὐτῇ στελλόμενον ἐγχειρίδιον, καὶ εἰάν τοῦς ἐν αὐτῷ λόγους «ὀρθοῦς κρίνῃς, εὐσεβεῖς καὶ τῇ ἀγίᾳ ἡμῶν ἐκκλησίᾳ δεκτοῦς διάδος καὶ τοῖς πνευματικαῖς σου τέκνοις καὶ φοιτηταῖς, εἰ δὲ ἐσφαλμένους, προτρέπομέν σοι εἰς ἱερῶν ἀναγνωσμάτων διόρθωσιν αὐτούς ἐλευθέρως καὶ οὕτω πρὸς ἡμᾶς ἀνάπεμψον.

(σ. 2^α). «Τοῖς ἐντευξομένοις τῷ παρόντι εὐλαβεστάτοις ἱερεῦσι καὶ πνευματικοῖς πατράσι καὶ λαϊκοῖς τέκνοις καὶ ἀδελφοῖς τῆς ἡμῶν μετριότητος ἐν ἀγίῳ Πνεύματι χάριν ἔνωθεν πρὸς ἔργα σωτηριώδη».

99 (60.665).

Χαρτ. 0,23 X 0,16. Αἰῶνος XVIII (σ. 503)

Καλλινέκου πατριάρχου Λόγοι ἐκκλησιαστικοὶ ἐβδομήκοντα καὶ ὀκτώ.

(Ἔπεται τὸ τέλος).

