

ΛΟΓΟΣ ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ ΕΝ ΙΩΑΝΝΙΝΟΙΣ

Τῇ 26 Ὁκτωβρίου 1913 ἐπὶ τῇ ἑπετεῖφ τῆς ἀλώσεως,
τῆς Θεσσαλονίκης

Πρὸς τὴν μνήμην ἑγές τῶν δημοφιλεστέρων ἐν τῇ ἡλληνικῇ ὁρθοδοξίᾳ ἀγίων τῶν ἐκπροσωπούμενών την ἰδέαν τοῦ φρουριοῦ καὶ τοῦ μαρτυρίου ὑπὲρ τῆς πίστεως ἑορτάζομεν σύμμερον τὴν ἀλωσιν τῆς περιλαλήτου καὶ περιλημένης πρωτευόστης τῆς Μακεδονίας, ἑγές τῶν χωριστάτων ἔγχαυχημάτων τῆς μεγαλυνθείστης ἡλληνικῆς πατρίδος. Ἀν εἰ τῇ στιμερινῇ ἑπέταιος ἑορτάζεται: δικαίως πανταγοῦ τοῦ ἡλληνισμοῦ εὑφροσύνως, τὰ Ἰωάννινα ἔγειροι καὶ τὰ δικαίωμα καὶ τὸ καθήκον νὰ παντζυρίζωσιν αὐτήν ἔτι ἐπιστημότερον καὶ διακαέστερον τῶν ἄλλων Ἐλλήνων.

Τὴν Θεσσαλονίκην καὶ τὰ Ἰωάννινα συνδέεισιν ἀρρήκτως εἰς κοινοὶ ἔχεινοι ἔθνικοι διερμοὶ τῆς ἀρροσιώτεως εἰς τὴν ἡλληνικήν ἰδέαν οὓς ἀντὶ νὰ διαλύσωσιν εἰς πικροὺ χρέοις δουλείας μακρᾶς καὶ δυσβατάκτου, ἐσφυρηλάτησαν ἀπ' ἐναντίας σφιγκτοτέρους καὶ ἐπιβλητικωτέρους. Ἀλλά τὰς δύο ταύτας πόλεις, τοὺς δύο τούτους ἀριστους τῶν ἀδιαμάντων τῆς νίας Ἐλλάδος δι' ὧν χαίρουσα καὶ ὑπερήφανος ἐστόλισε τὸν κόλπον τῇ ἡλληνικῇ πατρίς, συνδέει. Ετι μᾶλλον καὶ συναδελφώνει τῇ περίεργος ἐν τῇ ἵστορίᾳ σύμπισις, διειώσκυριεύθησαν ὅπο τῶν Ὀθωμανῶν τὸ αὐτὸν ἔτος ἐν ἀποστάσει: δλίγων μόνον μηνῶν εἰκοσιτρία ἐτη πρὸ τῆς πιώσεως τῆς Κήπελλεως, ἐμοίως καὶ ἀπηλλάγησαν τῆς τουρκικῆς δουλείας τῇ μίᾳ μετὰ τὴν ἄλλην ἐντὸς δλίγων μηνῶν. Ως πρώτη ἐπειταν τῇ Θεσσαλονίκῃ καὶ ἐπηκολούθησαν τῇ παράδοσις τῶν Ἰωαννίνων τότε ἐν μίσῳ τῶν οἰμωγῶν τοῦ γένους, οὗτοι καὶ τώρα ἐν αὐταῖς ἡμῖν ταῖς ἡμέραις εἰδομεν πρώτους ἐπὶ τῶν ἀπάλξεων τῆς Θεσσαλονίκης καὶ μετ' δλίγους μῆτρας ἐπὶ τῶν προμαχώνων τῶν Ἰωαννίνων ἀγαθιναζομένην ὑπερηφάνιας τὴν κυανόλευκον, ἐστεμμένην μὲ τὰς δάφνας τῆς νίας.

Μὲ θρύλους αὐτόχρονα ποιητικούς παριστάνουσι τὰ συναξάρια

τῆς ἐκκλησίας τοὺς ἀθλους τοῦ σύμπερον ἑορταζομένου ἡγίου τοῦ μόνου ὑπὲρ τῆς πίστεως, ἀλλὰ καὶ ὑπὲρ διασώσεως τῆς πόλεως ἵτις ἀτιμάχη έχουσα αὐτὸν πολεοῦχον, ἵτις ἀνήγειρεν εἰς αὐτὸν ἐν ταῖς ἐνδέξαις ἡμέραις τῶν μεσοτιμικῶν ἡμῶν αὐτοκρατόρων γαῖν περικαλλῆ, ἀποστράπτοντα ὅπερ τοῦ χρυσοῦ τῶν μωσαϊκῶν, ἵτις ἐπιειδὼν τὸν ἀριθμὸν τῶν μωσαϊκῶν τοῦ μυροφόρου τοῦ μύρου τοῦ ἀναβούοντος ἐκ τοῦ τάφου τοῦ μυροφόρου. Καὶ συγδυάζων ἐν πλοτεῖς ἀκριδάντῳ φέλληνικὸς λαὸς ἐν τῷ καρδιᾷ αὐτοῦ τὴν ιδέαν τῆς θρησκείας καὶ τῆς πατρίδος ἐφαντάζετο τὸν ἄγιον ἐμφανίζομένον αἴρηντος ἕφιππον ἐν μέσῳ τῶν ἀγώνων τοῦ στρατοῦ τοῦ ὑπερασπιζομένου τὴν δευτέραν ἔκεινην πόλιν τῆς αὐτοκρατορίας ἀπὸ τῶν ἐπιδρομῶν τῶν περιοίκων Σλάβων βαρβάρων καὶ παρέχοντα τὴν τὴν νίκην εἰς τὴν πόλιν τὴν θεόσωστον.

Μεγαλοπρεπής ὑψεύτο τοῦ πολιούχου διὰ τὸν πόλεις ὑπερβάλλων διὰ τοῦ καλλους τὰ λοιπὰ ὥρατα κτίσματα τῆς Θεσσαλονίκης. Αὐτέχρημα κατηγήλιον τοῦ χράτους ἐπέσυρε πολλάκις τὴν θύελλαν τῶν ἔνων ἐπιδρομέων. Οἱ Γόνιθοι, οἱ Ἀραβεῖ, οἱ Σλάβοι προσβαλον τὰ ὁχυρὰ αὐτῆς ταίχη η περιέκλεισαν τὸν λιμένα. Τὸ θέατρον αὐτῆς ἐπληρώθη ποτὲ αἰμάτων κατὰ διαταγὴν πεισμονα τοῦ αὐτοκράτορος Θεοδοσίου. Οἱ Σερακηγοὶ κυριεύσαντες τὴν πόλιν ἐστοιβάζαν εἰς σωροὺς τοὺς αἰχμαλώτους ἀντὸς τῶν παιρατικῶν αὐτῶν πλοίων. Άλι θουλγαρικαὶ ἐπιδρομαὶ ἦγαγον πλέον η ἡπαξ τὴν μεγάλην πόλιν εἰς ἀκμὴν κινδύνου. Οἱ Λατίνοι οἱ καταλαβόντες ἐπὶ ὅλης τῶν δεκάδας τὴν Κωνσταντινούπολιν ἐστησαν πρὸς ὥραν καὶ ἐν αὐτῇ τὸν θρόνον των. Ἄλλα τὰ πάντα ὑπῆρχαν παρεδικά. Ἡ πόλις εἶχεν ἐν ἑαυτῇ εἰσεῖ τι τὸ ἀπιωτον.

“Ητο κτίσμα τῆς ἐποχῆς ἐνδέ τῶν μεγαλειτέρων στρατηγικῶν τοῦ κόσμου, τοῦ ξανθοῦ γόνου τοῦ Φιλίππου καὶ ἐφερε τὸ δνεμα τῆς ἀδελφῆς τοῦ μεγάλου ἔκειτον Ἀλεξανδρού. Ἡ γάρ ητο εὗτα; εἰπειν ἀναπόσπατος ἀπὸ τοῦ ὀνόματός της, ἀφ' εὖ ἀποτέλει αὐτὸν τὸ ἥμισυ αὐτοῦ. Καὶ ἀνορθουμένη εἰτοις ἐκ τῶν συμφορῶν ἀείως καὶ ἀθάνατος ἐκανήρετο εἰς τὴν προτέραν ἀκμὴν, ἐπέστρεψεν ὡς ἀστρη πιστή εἰς τὸν κόλπους τῆς ἐλληνικῆς πατρίδος. Καὶ ἐν αὐταῖς ταῖς μη-

χραῖς ὥραις τοῦ βουλγαρικοῦ κινδύνου ή Θεσσαλονίκη. Εμείνεν δ, τι
ἡτο γάρμα τοῦ ἑλληνισμοῦ, ξέρα μητροπολιτῶν στηριζόντων τὴν
δρυοδοξίαν καὶ δοξασάντων τὰ ἑλληνικὰ γράμματα, ἐν οἷς ἔχει
ὅ μέγας Εὐστάθιος, μορφή ἐπιβάλλουσα, εἰς τῶν σοφωτέρων ἀνδρῶν
τοῦ μεσαιωνικοῦ ἑλληνισμοῦ.

Διὸν ὑπῆρξε πεπρωμένον γάτοσμηθῆ ύπὸ τοῦ καιρηλίου ἐκείνου
τοῦ βυζαντιακοῦ κράτους τὸ διάδημα τοῦ ταάρου τῆς Βουλγαρίας,
καὶ ἀπ' ἐναντίας ἔκεινος οὐχὶ ἀπαξ καὶ μόνον ἔξωρμηταν μὲ τὰς
εἰκόνας τῆς Παναγίας καὶ τοῦ Ἀγίου Δημητρίου ἐπὶ κεφαλῆς οἱ
στρατηγοὶ τοῦ Βυζαντίου καὶ ἔσω, εἰς αὐτοὺς ὁ πολιούχος κατὰ βαρ-
βάρων τὴν νίκην διωρεύμενος.

Ἄλλ' δὲ σαρώνουσα τὸν ἑλληνικὸν κόσμον ἐπέδραμεν ἐκ τῆς
Ἀσίας ἡ τουρκικὴ καταιγίς, ἡ Θεσσαλονίκη δὲν ἦδυνθῆ νάντιαστῇ
εἰς τὴν ἐπίθεσιν τὴν ἀγρίαν. Ἡ ἀμυνα ὑπῆρξεν ἡρωική, ἀλλὰ καὶ
σπάρακτικώτερον τὸ μαρτύριον. Οἱ ἀμύντορες ἐπεισόν γενναῖοις, αἱ
γυναικεῖς καὶ τὰ παιδία ἔξηνδρα ποδοσθηταν, οἱ τάφοι τῶν προγόνων
καὶ τῶν προστατευόντων αὐτοὺς ἀγίων ἀνετράπησαν, τὸ αἷμα
ἐπληγμάτων ἀνὰ τὴν ταλαιπωρον πόλιν, καὶ δὲ μετ' ὅλης ἔτη
ἀνεδιβάζετο ἐπὶ τὴν Ἀγίαν Σοφίαν ἡ σημαία τῆς ἡμισελήνου, ἡ
πάνθιμος ἵχη τοῦ δουλεύοντος ἑλληνικοῦ λαοῦ συνήνωσεν εἰς Ἑνα
καὶ τὸν αὐτὸν στίχον πικρᾶς δύνης τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ
τὴν Θεσσαλονίκην.

Πήραν τὴν Πόλι, πήραν την, πήραν τὴν Σαλονίκη,

Ἄλλα τὸ γένος τὸ ἥδη δουλεύον δὲν ἀθρίγνει μόιον· ἡλικιεν
ἀκόμη καὶ ἀπευθυνόμενον πρὸς τὴν δικρυχέουσαν εἰκόνα τῆς Πα-
ναγίας προσεφώνει αὐτὴν παρηγόρως διὰ τῆς γλυκείας προσδοκίας.

Πάλε μὲ χρόνους μὲ καιρούς πάλε δικά μας θὲ εἶνε.

Παρῆλθον τέσσαρες πικροὶ αἰῶνες καὶ ὑπερέκεινα. Ἡ δουλεύ-
σασα ἑλληνικὴ γῆ ἔδραχη μὲ δάκρυ καὶ ἐστρφθη μὲ αἷμα, δ ἑλλη-
νισμὸς βαρύκοτμος περιεβλήθη οάκον δουλείας καὶ ἔχυσε τέφραν
ἐπὶ τῆς κεφαλῆς, οἱ κώδωνες τῶν ἀκκλησιῶν ἐπαυσαν στηματίοντες
καὶ ἀπὸ τοῦ στήθους ἀνεπάμποντο στεναγμοὶ καὶ μόνον. Θύματα
προσετίθεντο εἰς τὰ θύματα, μάρτυρες τῷξανον δλονὲν τὸν σωρὲν

τῶν μαρτύρων, ἔως ἔξεχείλισε τὸ ποτήριον τῆς ὁδύνης καὶ ἀντὶ στοναχῆς ὑποκαρδίου ἀντήχησεν ἀνὰ τὸς Ἑλληνικὰς δαιράδας καὶ τὸ πέλαγος τῶν νήσων ἡ μυριόστομος κραυγὴ τοῦ ζήνους Ἐλευθερία ἡ θάγατος, τὸ μέγα ἐλευθερωτικὸν πρόχρυμα τοῦ 1821.

Ἡ ἀκ νεκρῶν ἀγάστασις ἔτελέσθη. Ἀλλ' ὅτε μετὰ ἐκτασταῖς πολυωδύνους, πολυνέχρους, ἐνδόξους ἀγῶνας περισυγέλλεν δὲ Ἑλληνισμός τὰ νεοσσαῖα αὐτοῦ καὶ εὐράθη συγκαταβάττει τῶν Ισχυρῶν ιδρυμένος εἰς χράτος, καὶ ἐσιηθῆσαν ἐπὶ ἔρειπίων καὶ τάφρος καὶ αἱμάτων τὰ σήματα τῆς πατρίδος, εἶδεν δὲ Ἑλληνισμός, τρίβων ἐν συντριβῇ χαρδίας τοὺς διθαλμούς πόδουν ὄλγα τῶν τάκιων τῆς τῶν πενθησάντων ἐπὶ τέσσαρας αἰώνας καὶ συναγωνισθέντων μετ' αὐτῆς διὰ τὴν ἐλευθερίας περιεστοχιζόν τὸν δασκλειόν της θρόνον. Δι' ἐπειτα καὶ μόνον ἐγέλχον τὰ χεῖλη τῆς τὰ πικραμμένα, ὅτε εἶδε τοὺς ἐπιτὰ διστέρας τῆς Ἐπτανήσου προστιθεμένους εἰς τὴν σημαῖαν, ὅτε ἐσφιγῆσεν εἰς τοὺς κόλπους τῆς τὴν Θεσσαλίαν καὶ μίαν σταντὴν λωρίδα τῆς εὐάνδρου Ἡπαίρου. Ἀλλὰ ποῦ ἦσαν εἰ γενναῖοι Κρήτες, ποῦ εἰ νησιώται τοῦ Αἴγαλου, ποῦ εἰ πλειστοι τῶν Ἡπαίρων, ποῦ οἱ Μακεδόνες, ποῦ οἱ Θράκες, ποῦ οἱ Μικρασιάται; Ἐπεισ καὶ πάλιν δή Ἑλληνικὴ πατρὸς εἰς τὰς σκέψεις τῆς τὰς δαρυθύμους, ἀναλογιζομένη ὅτι δὲν ἦδύνατο νὰ εἴη εὐτυχῆς παρὰ μόνην ἐκείνην τὴν ἡμέραν καθ' ἥν θὲν ἦδύνατο νὰ σφίγῃ εἰς τὰς θυριδός τῆς ἀγκάλας καὶ τάλλα τῆς ἐκείνα ἀπορρανισμένα τάκνα, διότι ἀνελογίζετο καὶ ἡσθάνετο ὅτι δὲν εἴχεν αὐτὴ ἀποθάνει καὶ δὲν ἦσαν ἐκείνα νεκρά, ἐγίνωσκεν δὲι τοῦθος καὶ θὰ ζήσωσι διὰ τὴν ἀγάπην τῆς καὶ διὰ τῆς ἀγάπης τῆς.

Ἡτο νεκροφανῆς, ἀλλὰ δὲν εἴχεν ἀποθάνει. Ἐφαίνετο ἀχινῆτοσσα, ἀλλὰ τὰ στήθη τῆς θλάκτιζον παλμοὶ γενναῖοι. Ἐνομίζετο ἀναξία ἀπόδογονος τοῦ μεγάλου ἱεροῦ ἀγῶνος, ἀνίκανος πρὸς νέους ἀθλους, ἀλλ' εἴχε κακρυμμένον τὸ τάλαντον ὑπὸ τὸ μόδιον. Ἐχρείζετο μόνον νὰ ἔληγε ἡ ώρα ἡ ποθητή, νὰ ἐπιστῇ δὲ πρόοδονώμε εε, δὲ σωτήρ, δὲ νικητής, δὲ ἐλευθερωτής.

Καὶ ἤλθεν ἡ εὐλογημένη ώρα. Καὶ ἤγαψε πάλιν τὰς καρδίας δὲ σπινθήρ τῆς μεγαλοπρεγίας, καὶ ἤκουοθη καὶ πάλιν ἀνὰ τὰς στερεάδες καὶ τὰ πελάγη ἡ σάλπιγξ γέας παλιγγεγεσίας καὶ δικῆν ἀλλων

Σπαρτών τοῦ μόνου ἀνεράνησαν νέας ἡρωις καὶ ἐπότισαν τὰς σιδουλωμένας Ἑλληνικὰς χώρας μὲν τὸν αἰγάλεων νέοι μάρτυρες καὶ ἐν μίσῳ γένων ἔρειπίων καὶ νέων αἵματων καὶ νέας τέρρας ἕνη καὶ πάλιν τῇ Δόξῃ στέρουσα μὲν δύνας αἰματοβρέχτους τὴν κόμην τοῦ στρατευομένου ἑλληνικοῦ λαοῦ τοῦ φέροντος τὴν Ἀλαΐαν τῆς Ἐλευθερίας καὶ τῆς αἰρήνης εἰς τοὺς ἀλυτρώτους καὶ περιστερανοῦσα τὴν κεραλήν τοῦ νικηφόρου στρατηλάτου, τοῦ πρωτοτόκου τοῦ Εθνους.

Ἐράνη, διετοῖς ἀναγεννώμενον ἔθνος ἀδικτίσθη εἰς νέαν κολυμβήθραν· τοῦ ἴνδοξον παρελθόν μακρῶν λησμονημένων αἰώνων ἐπλούτισθη μὲν ἄντιμον καὶ δεδοξασμένον παρέν καὶ τε ἐνεστώς κληροδοτεῖ θαυμασίας ἐπαγγελίας εἰς τὴν αὔριον. Παρέστη εἰς τὸν κόσμον τὸ θέαμα ἑλληνισμοῦ ἀειζώου καὶ ἀθανάτου, ἀκαταπονήτου ὑπὸ μακριώνων συμφορῶν, ἀμαράντου ὑπὸ παροδικῆς νεκρορανείας, ἔχοντος πίστιν εἰς ἔκυτὸν καὶ πίστιν εἰς μέγα μέλλον. Ἀδιάπτωτος συνέχεια ἱστορικῶν παραδόσεων, ἀδιάκοπος ἀλυσίς μεγάλης ἑθνικῆς ἐπιβολῆς ἀνεφανίσθη καὶ πάλιν σχεδὸν ἀπροσδοκήτως. Παλαιοὶ καὶ νεοὶ χρόνοι ἔγειναν ἐν. Οἱ τάφοι συνηδελφώθησαν μιτά τῆς ζωῆς. Οἱ νεκροὶ τοῦ παρελθόντος ἔτράνησαν ἀναγεννώμενοι. Οἱ ἐλευθερωταὶ ἀπόγονοι ἀνήγγειλαν εἰς τοὺς νεκροὺς προγόνους τοὺς θανόντας ἐν δουλείᾳ κενοῦντες τὸ δπλον ἐπὶ τῶν τάφων των, διετοῖς ἀπελυτρώθη ἢ γενέταιρα ἢ δεδουλωμένη.

Καὶ δικαίως οἱ τραχυματίαι εὗρον τῶν Ἀθηνῶν διε πέρυσι τὴν αὐτὴν ταύτην ἥμέραν ἔξαλλος ἐκ χαρᾶς ἢ πόλις τῶν Ἀθηνῶν ὡς ἀντεπρόσωπος τοῦ δικού ἑλληνισμοῦ ἐπανηγύριζε τὴν ἀλωτινήν τῆς Θεσσαλονίκης διερχόμενος ἐκ τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Κολοκοτρώνη ἐριπτον τὰ φέσιά των εἰς τὸν ἀέρα, καὶ ἀποκαλυπτόμενος πρὸ τοῦ γέροντος τοῦ Μοριά τὸν ἔχαιρέτιζεν κραυγάζοντας «Γέρω, τὴν πήραμε». Εἶχον δίκαιον καὶ οἱ διὰ πυροβολισμῶν ἀγγέλλοντες εἰς τοὺς κεκομημένους πατέρας τὴν ἀπολύτρωσιν καὶ οἱ τραχυματίαι οἱ χαιρετίζοντες τὸν Κολοκοτρώνην, διότι ἢ προάγγελος τῆς παραδόσεως τῶν Ἰωαννίων, τῶν Σερρῶν, τῆς Καδάλλας ἀλωτικής τῆς Θεσσαλονίκης ἢ το κληροδοσία εὐχῆς τοῦ παρελθόντος δῆμα καὶ ἐκπλήρωσις μποχρεώσεων τοῦ ἐνεστώτος, ἔργον κοινὸν τοῦ 1821 καὶ τοῦ 1912 μεγαλοπραγία τοῦ ἔγιασου ἑλληνισμοῦ.

Χαιρετίζοντες δὲ αῆμερον τὴν ἀγάστασιν τῆς Θεσσαλονίκης εὐρροσμώς, ως καθ' ἡμέραν τώρα καὶ ἐπὶ μῆνας θὰ πανηγυρίζωμεν τὴν ἐπέτειον τῆς ἀπολυτρωσίας τόσων ἄλλων ἐπὶ αἰῶνας δεδουλωμένων Ἑλληνικῶν πατρῶων, δὲν ἀσπαζόμεθα μόνον δι' Ἑθνικοῦ φιλήματος τοὺς ἀπολυτρωθέντας, ἀλλὰ καὶ στεφανούμεν τοὺς ἡρωας ἀπολευθερωτές καὶ ἀπέγειριτν χριστιανούς δάκρυ εὐγνωμοσύνης πρὸς τοὺς μάρτυρας τοὺς διὰ τοῦ αἵματος των ποτίσαντες τὴν γῆν τὴν ἀπελευθερωθεῖσαν. Καὶ μεταξὺ τῶν μαρτύρων τούτων χύνομεν δάκρυ θύλαρὸν ἐπὶ τοῦ ἥρατικοῦ τόφου τοῦ ἀνακτος, διὰ σφαίρας ἀδικος ἐπλήξεων στοναὶ ἐπὶ τῶν ἐπάλξεων ἐν τῇ Θεσσαλογλίᾳ ἔκεινη εἰς τὴν ἀπελθόντας βασιλεὺς ἀπέθανεν ὡς μάρτυς, ἀπαρασάλευτος ἐν τῇ ἀπληρώσαι τοῦ ἥρατικοῦ καθήκοντος, ἕως νυμφαγωγήσῃ δριστικῶς τὴν μακεδονικὴν νύμφην εἰς τὴν παστάδα τοῦ ἑλληνισμοῦ.

Τοιαῦται αἱ ἀναμνήσεις, αἱ ἐντυπώσεις, αἱ ἐπιγγελίαι ἃς φέρει εἰς τὸν γοῦν ἡμῶν ἡ μεγάλη αὕτη ἡμέρα. 'Ἄλλ' ἐπ' ἵσης γεννᾷς ἐν τῇ καρδίᾳ ἡμῶν τὸν πόθον νὰ αἰσθανόμεθα καὶ τὰς ὑποχρεώσεις τοῦ Ἑθνους πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ ἀρξαμένου εὐοιώνου ἔργου.' Εὖθις ἦσας ἐν Ἰωαννίνοις αἰσθανόμεθα διὶ δὲν ἐληξε δ ἀγῶν καὶ διὶ τότε καὶ μόνον θὰ θεωρήσωμεν συμπληρωθὲν τὸ Ἑθνικὸν ἔργον δταν ἰδωμεν τὴν κυριότερον δριστικῶς παραμένουσαν ἔκει δπου ἔρθοσαν τὰ ἑλληνικὰ δπλα καὶ δταν ἰδωμεν μίαν ἡμέραν νέας νίκης καὶ νέας δάρνας ἀπανταχοῦ δπου εύρεσκεται ἀκόμη ἑλληνισμὸς ἀλιτρωτος δστις δὲν ηύτωχησεν ἀκόμη νὰ ἔχῃ τὸ δικαίωμα νὰ πανηγυρίζῃ ἡμέρας δποια ἡ σημερινή. Τότε καὶ μόνον γνωμένος καὶ χαίρων δ πανταχοῦ γῆς ἑλληνισμὸς θὰ δυνηθῇ ν' ἀπευθύνῃ χαροσύνως εἰς τὸν 'Ἔφιστον τὴν εὐχαριστίαν'. Νῦν ἀπολύεις τὸν δούλον σου δέσποτα.