

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΗΣ: ΕΠ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΕΤΣΙΟΣ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ
ΤΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ
ΠΛΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ

A

ΚΩΔΙΚΕΣ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ¹

181.

Χαρτ. 0,192×0,29. Άλιβρος XVIII (φ. 287).

*Ιωάννου Βαλθαρέου τοῦ ἀπερόντος Ἀνατομία τοῦ ἀνθρώπινου σώματος.

Προτάσσεται Πίνακας τῶν περιεχομένων ἀκέφαλος.
Τὰ φ. 1 καὶ 2 ισχισμένα κατὰ τὸ ἄνω θμίσον.
Κάδιξ ἀστάχωτος καὶ τιλφόρβρωτος.

182.

Χαρτ. 0,21×0,15. Άλιβρος XIX (φ. 63).

«Φθογγολογία τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς νεωτέρας γλωσσολογίας» ὑπὸ Ι. Ν. Σταυρατέλου. Ἐκδοσις διυτέρα ἐπονέημένη καὶ βελτιωμένη. 1879 π.

*Ἐν φ. 566-60α Πίνακας ἀναλυτικός. *Ἐν φ. 61α-63α Προεθήκαι. Τὰ φ. 606-626 ἄγραφα.

Κάδιξ ἀστάχωτος.

183.

Χαρτ. 0,315×0,215. Άλιβρος XIX (φ. 101).

‘Ἐφημερίς τῆς Κυβερνήσεως τοῦ βασιλείου τῆς Ἑλλάδος’ ή Μαρτίου 1834 μετὰ φύλλων παρεντεθειμένων, ἵν οἵ αὐτόγραφοι σημειώσεις Ιωανναπαντένου Δασίου.

¹ Συνίγεια ἐκ τοῦ Τόμου. Ε' σ. 326.

Ἐν φ. 1α σφραγίς : Βιβλιοθήκη Ἀριστείδου Δοσίου. Ἐδωρήθαντο Ἀλέξιος Δόσιος, Ἐλένη Γρίβα, Αικατερίνη Λύδερς.

Στάχωσις νεωτέρη.

184.

Χαρτ. 0,20×0,15. Αιώνος XVIII

«Ἐγγειρίδιον συντεθὲν εἰς φράσιν πεζὴν παρὰ τοῦ σοφωτάτου Ιεροκόναχου Μελέτιου τοῦ Ηλειοπονησίου, μαθητοῦ δὲ τοῦ άστιδίμου πάπα Ἀλεξανδρείας Μελετίου τοῦ Πηγᾶ, περὶ τῆς νεωτερισθείσης ἀρχῆς τοῦ πάπα, περὶ τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ ἀγίου Πνεύματος, περὶ ἀζύμων, περὶ μεταβολῆς ὅτοι μετουσιώσεως τῶν μυστηρίων, περὶ τοῦ καθαρτηρίου πυρός, περὶ ἀπολαύσεως τῶν δικαιῶν τουτέστιν ἀν Μλαβον τὴν ἐπαγγελίαν».

Ἐν τέλι τῆς ἐπιγραφῆς προστέθησαν χιρὶ νεωτέρᾳ τάδε· καὶ ἐκδοθὲν Ἐπετίσοι 1698.

Τετράφυλλον χειρόγραφον, περιλαμβάνον καὶ τὸν ἕνα τίτλον, προηγουμένου ἐντύπου βιβλίου, στερούμένου τῆς διὰ τῶν χειρογράφων τούτων φύλλων συμπληρουμένης ἀρχῆς καὶ σωζόμενον μόνον ἀπὸ σ. 3-168 καὶ 177-210. Αἱ λείπουσαι σελίδες τοῦ ἐντύπου 168-186 ἀνεπληρώθησαν ὁμοίως ὅπερ χειρογράφων.

Στάχωσις ἀπλῇ βυρσίν.

185.

Χαρτ. 0,33×0,22. Αιώνος XVIII (φ. 250).

«Πωσῆφ μοναχοῦ φ Εβρυέννεος τὸ ἐπώνυμον Ὁμιλίαι διάφοροι [μδ'] ῥηθεῖσαι ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἐπὶ τῆς βασιλείας Μανουὴλ τοῦ Παλαιολόγου καὶ σοφωτάτου καὶ τῆς πατριαρχείας Ἰωσῆφ τοῦ ἀγιωτάτου πατριάρχου περὶ τῆς ὑπερθέου Τριάδος».

Ἐν φ. 1α-6 Πίνακι τῶν περιεχομένων, ἀντιστοιχῶν πρὸς τὴν κατὰ σελίδας ἀρχαίαν ἀριθμησιν τοῦ κώδικος, ἀτελῆς καὶ φάνων μόνον μέχρι τῆς ἐν σ. 236 ἀρχομένης διμίλιας.

Ἐν φ. 248α κύκλος λογικός. Ἐν δὲ φ. 250 τεμάχιον λόγου, ίσως τοῦ αὐτοῦ, ἀκίραλον καὶ κολοσσόν.

Τὰ φ. 2, 3, 2476, 2486 καὶ 249 ἔγραφα.

Καθεὶς ἀπεάχωτος καὶ τιλφόρωτος.

156.

Χαρτ. 0,298×0,21. Αιώνος XVI (φ. 46).

Νομοχάνων.

Ἐν φ. 3α Κερ. α' «Περὶ ἀρχιερέων καὶ πᾶς ἔναι πρίπου νὰ εῖναι».—Ἐν φ. 46α Κερ. υιδ' «Τὰς τεκνοτοκαθεδρίας τῶν ὁσιωτάτων πατριαρχῶν». Ἐν φ. 466 οερ. υιργ' «Ἐκθετικὲς τῶν ὑποχειμάνων τῇ βασιλίδι Κωνσταντινουπόλει μητροπόλεων ἐπὶ τοῦ βασιλέως Ἀνδρονίκου Β' τῶν Παλαιολόγων». — «Επειτας οερ. υιδ' « Ήσται ἐπεισκοπαὶ προσδιβάσθησαν εἰς μητροπόλεις καὶ ποταὶ μητροπόλεις προσδιβάσθησαν κατὰ λόγον τοῦ βασιλοῦ».

Προτάσσεται Πίναξ τῶν περιγραμένων ἀκάφαλος, ἀρχόμενος ἀπὸ τοῦ κεραλεού τῷ

*Οὐι: ἡ γυνὴ προτιμᾶται παντὸς δανειστοῦ».

Καθεὶς κολοσός, ἀστάχωτος καὶ ἐν μέρει τιλφόδρωτος.

157.

Χαρτ. 0,23×0,17. Αιώνος XVIII (φ. 69).

1 (φ. 1α). «Ιστορία τοῦ σχίσματος τῶν ἑκκλησιῶν μέχρι τῆς ἐν Φλωρεντίᾳ συνόδου καὶ τῶν μετ' αὐτήν.

«Ἄρχ. (ἀκόρ.) ἐν τοῖς περὶ Μιχαὴλ Γ' ... πῶν νὰ ἔχωσι μέρος εἰς τοιαύτην ὑπόθεσιν.

2 (φ. 40α). «Βιβλίον δεύτερον. Περὶ τῶν πέντε διαφορῶν» [τῆς ἀνατολικῆς καὶ δυτικῆς ἑκκλησίας].

Καθεὶς ἀστάχωτος.

158.

Χαρτ. 0,22×0,17. Αιώνος XVIII (φ. 16).

«Ἐπιστολαὶ χριτικαὶ τοῦ ἀριδίου Νεκηφόρου τοῦ Θεοτόκου ἐκ Μόσχας ἀποσταλεῖσαι κατὰ κατιροὺς πρὸς τι τὸν ἐν Ἰερομονάχοις Θεοδώριτον καὶ τὸν ἐν πραγματευταῖς Θεόδωρον, ἐξάδελφον αὐτοῦ, διὰ τὴν ὑπ' αὐτοῦ τοῦ Θεοδορίτου γενομένην ἐρμηνείαν εἰς τὴν Ἀποκάλυψιν Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου. Περιέπισον δὲ τῶν ἐπιστολῶν τούτων τὰ αὐτόγραφα εἰς χεῖρας τοῦ ἐν τῇ μαγίστρῃ Λαζύρῳ Παπᾶ Νεοφύτου Σκόρτου».

«Ἐπιστολαὶ δικαιάντες ἀπὸ τοῦ 1795 μέχρι τοῦ 1798. Η α' (φ. 2α) «Πρὸς Θεό-

διώροντα τῇ 16 Μαΐου 1795, ἡ 3^η (φ. 2α) «Πρὸς Θεοδώρητον» τῇ 30 Νοεμβρίου 1795.

Τὰ φ. 15 καὶ 16 ἔγγραφα.

Καθεὶς ἀστάχωτος.

159.

Χαρτ. 0,185×0,25. Αιώνος XIX (φ. 36).

Αθανασίου Χριστοπούλου Πολιτικὴ Σοφίσματα.

Ἐν τῷ Ια χριστιανοτέρᾳ Ἀνέκδοτον Κ. Ζαΐμην. — Ζύτει βίον Λ. Χριστοπούλου εν προλόγῳ Ἀρχαιολογίας.

Καθεὶς ἀστάχωτος.

160.

Χαρτ. 0,29×0,195. Αιώνος XIX (σ. 148).

«Στοιχειώδης πραγματεία τῆς ἀριθμητικῆς».

Μετά διορθώσεων καὶ διασύνεμάτων.

Καθεὶς ἀστάχωτος.

161.

Χαρτ. 0,30×0,20. Αιώνος XIX (φ. 1α' + 323).

[**Ιάτρου Παπαρρηγοπούλου**] Ῥωμαϊκὸν δίκαιον.

Τὰ φ. α'-ια', 55-61, 1686-172 ἔγγραφα.

Στάχωσις γεωτάτη.

162.

Χαρτ. 0,215×0,32. Αιώνος XIX (φ. 346).

Ιάτρου Παπαρρηγοπούλου Ῥωμαϊκὸν δίκαιον.

Ἐν φ. 3· «Ο γράψας Τ. Α. Καφφόπουλος.

Στάχωσις γεωτάτη.

163.

‘Ῥωμαϊκὸν δίκαιον.

Κατὰ τὰ φ. 34α, 127α, 257α ἔγγραφη ὄπλο Ι. Δ. Καρροκούλου.

Τὰ φ. 1-10, 32-34, 376-38α, 124-127, 2016, 226α, 2626-263, 288, 289, 338-

354 ἔγγραφα.

Στάχωσις γεωτάτη.

164.

Χαρτ. $0,32 \times 0,22$ (*φ. η' + 235*).

*Ρωμαϊκοῦ δικαίου Βιβλίον Β'. Οίκογενειακὸν δίκαιον.

Διαφόρους καταγεγραμμένους ἡ ἐν τῷ πόθῳ 161.

*Ἐν ταῖς πρώτως παραπόλισι Α. Παππαθανασίου.

Τὰ φ. α'-η', 29-31, 125-127, 182-1836, 212-213, 218-235 ἀγράφα.

Στάχωσις νεωτάτη.

165.

Χαρτ. $0,31 \times 0,21$. *Αιδώνος XIX* (*φ. 372*).

*Ιωάννου Σαββείου Κοινωνικὴ οἰκονομία.

Ἐν φ. 82 τὸ δνομα τοῦ γράψαντος Γ. Α. Κάθητας.

Τὰ φ. 2216, 222, 223α, 264, 3216, 322, 330α, 3225, 333, 361-372 ἀγράφα.

Στάχωσις νεωτάτη.

166.

Χαρτ. $0,30 \times 0,21$. *Αιδώνος XIX* (*φ. 276*).

1 (*φ. 3^α*). «Εἰςαγωγὴ τοῦ ποικικοῦ νόμου ὑπὲ τοῦ Καθηγητοῦ
Σ. Εὐάγγεληκαν.

2 (*φ. 143^α*). Διοικητικὸν δίκαιον.

Ἐν φ. 466 καὶ 966 τὸ δνομα τοῦ γράψαντος Γ. Α. Καφοπούλου. Ἐν δὲ φ. 3^α
Ἐν Αθήναις τὴν 11 Μαρτίου 1851.

Τὰ φ. 1, 2, 142, 191-203, 265-276 ἀγράφα.

Στάχωσις νεωτάτη.

167.

Χαρτ. $0,32 \times 0,22$. *Αιδώνος XIX* (*φ. 329*.)

*Ἀντίγραφα ἰγγράφων τῆς διοικήσεως Σάμου.

*Ἀπὸ ἀριθμοῦ 1218 (13 Σεπτεμβρίου 1829) μέχρι ἀριθμοῦ 2264 (ἔνεις ἡμερομηνίας). Τὸ προηγούμενον ὥπερ 2263 εἶναι τῆς 19 Μαρτίου 1830.

Τὰ φ. 49-51, 97-99, 121α, 145-147, 158α, 193-195, 236-238, 286-288, 320-329 ἀγράφα.

Στάχωσις νεωτάτη.

168.

Χαρτ. 0,27×0,19. Αιώνος XIX (φ. 98).

ε Πολιτικὰ πρὸς τοὺς αἰούς μου καὶ ἡθικὰ παραγγέλματα χρήσιμα εἰς τὸ νὰ ἀποτελέσουν ἀγαθοὺς πολίτας εἰς κάθε εἶδος πολιτεύματος.

Ἄρχ. Μὲ τὸ νὰ εφθάσετε, παιδία μου, εἰς τὴν ἡλικίαν ἐκείνην κατὰ τὴν δοσίαν ὃ νοῦς οὐ μπορεῖ νὰ συλλάβῃ (προηγεῖται ἐννοοῦ διαγραμμίνον) δρῦνας ιδεᾶς.

Πρωτόγραφον μετὰ μεταβολῶν καὶ διορθώσεων. Διαφέρεται εἰς κεφάλαια τ'. — Ἐν φ. 13α ἀδεύτερος μερισμός τῶν ἐκ τῶν πρώτων πηγαζόντιον χρεῶν καὶ δικαιωμάτων π. 'Ἄλλ' οὐδὲν ἔπειται κείμενον εἰς ταύτην τὴν ἐπιγραφήν, μόνον τῶν φύλλων 2-13α τοῦ κώδικος γεγραμμένων.

Στάχωσις νεωτάτη.

169.

Χαρτ. 0,227×0,175. Αιώνος XIX (φ. 111).

1 (φ. 1^α). Βασιλέως Ὄθωνος Διάταγμα περὶ ἐπαρχιακῶν συμβουλίων.

Ἐντευπον, οὗ τὰ μέχρι τοῦ φ. 446 φύλλα ἔχουσι παρεμβεβλημένα φύλλα χάρτου χάριν ἐγγραφῆς καρατηρίσασιν, μίναντα ἄγραφα.

2 (φ. 54^α). Μικρὸν Γαλλογερμανικὸν λεξιλόγιον χειρόγραφον.

3 (φ. 55^α). Μικρὸν Γαλλοελληνικὸν λεξιλόγιον χειρόγραφον.

Τελευτῇ ἐν φ. 606. Τὰ δὲ φ. 61α-1096 ἄγραφα, πλὴν τοῦ φ. 826-83α, ἐν ᾧ ἀρθρον τοῦ Journal des Débats, δι' οὗ σχολιάζονται συλλυπητήρια τηλεγραφήματα σταλέντα παρὰ τῶν ἐπαρχιακῶν συμβουλίων τοῦ κράτους παρὰ τὸ ἐν φ. 32 ἀρθρον 7.

4 (φ. 100^α-103^α). Μέτρα καὶ σταθμὰ διαφόρων κρατῶν γερμανιστι.

Τὰ φ. 1036-1076 ἄγραφα.

5 (φ. 107^α). Γαλλογερμανικὸν λεξιλόγιον.

Τὰ φ. 1106 καὶ 111 ἄγραφα.

Ἐν φ. 4α ἡ αὐτὴ σφραγίς καὶ ἐν τῷ κώδικι 153.

Στάχωσις νεωτάτη.

170

Χαρτ. Αιώνος XIX (φ. 170).

Διάφορα ἀντίγραφα ἐκ χειρογράφων τῶν μονῶν τοῦ Ἀγίου ὄρους ὅπὸ Μιανουηλ Γενεών.

1 (φ. 1). «Δαυριωτικός κουδήρας». — 2 (φ. 19). «Ἐκ τῶν χειρογράφων τῆς ιερᾶς μονῆς Καρακάλλου Παναγιότον Γεωργίου Σκορδιδίου Ιστορικὸν ποίημα». — 3 (φ. 46). «Σίμωνος Πέτρας μονῆς». — 4 (φ. 47). «Βίος καὶ πολεμία τοῦ ἐν ὄσίαις πατρὸς ἡμῶν Σίμωνος». — 5 (φ. 62). «Τιμῶν Σπάνου Σπάνη Διογύτης περὶ τοῦ βοσκοῦ ὃποι ἐφανερώθη εἰς τὸν Μωράκι τοῦ 1767». — 6 (φ. 74). «Ἐσφιγμένου χρυσόβουλα πέυτε». — 7 (φ. 78). «Ἴβηρικὰ χειρόγραφα». — 8 (φ. 88). «Ἀνάθετος Σπάνου Αχιλλίου Γεωργεράφος». — 9 (φ. 94). «Ἐκ τοῦ Δοχειαρίου Στίχοι Διονυσίου Ιερεδιακόνου περὶ τῆς ἀγίας; εἰκόνος τῆς Θεοτόκου Γοργούσηκόδου». — 10 (φ. 98), «Πλαντοκρατορικὰ ἀποστηματά». — 11 (φ. 104). «Ἐπροποταμηνὰ χειρόγραφα». — 12 (φ. 119). «Βατοπεδίου Χρονικὸν ἀνάκτοτον». — 13 (φ. 133). «Ἄγιοδημητριακὰ ἀπόχρυτα». — 14 (φ. 137). «Δαυριωτικὰ παληόχαρτα». — 15 (φ. 147). «Ἀποστάματα ἐκ τοῦ προσκυνηταρίου τῆς Μ. Λαύρας».

Τὰ φ. 196, 446-46, 61-626, 73, 75, 776-79, 86-89, 956, 97-99, 104, 105, 117-120, 1306-133, 136-138, 1456-149 ἀγράφα.

Τετράθια μετάχωτα.

ΙΖΙ.

Χαρτ. 0,17×0,11. Αιώνος XVIII (φ. 288).

«Ἀνθολογία σὺν θεῷ ἀγίῳ, περιέχουσα πολλὰ τινὰ ἀναγκαῖα τῇ ἔκκλησιακῇ ἀκολουθίᾳ ποιήματα διαφόρων ποιητῶν, παλαιῶν ταῖς καὶ νέων, συλεχθέντα, καὶ μετὰ πλειστης ἐπιμελείας συνγραφέντα παρ' ἡμοῦ τοῦ εὐτελοῦς, Ἀποστόλη Ζαφυροπούλου Πελοποννησίου καὶ ιεροψάλτου τῆς τῶν Σμυρναίων Ἐκκλησίας».

Ἐν φ. 1a-116 προτάσσεται: «Ἐρμηνεία τῶν σημαδίων τῆς μουσικῆς τέχνης».

Ἐν φ. 288a. Εἶληφε τέλος ἡ παρούσα φαματομελόρροπτος βίβλος ἐν ἦτει ἀπὸ Χριστοῦ φύλζου μηνὸς Δεκεμβρίου: κγ: — διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ ἀμαρτωλοῦ τε καὶ ἀμαθοῦς. Ἀποστόλη Ζαφυροπούλου τοῦ Πελοποννησίου, καὶ ιεροψάλτου. τανῦν εν Σμύρνῃ ὑπάρχοντος. διὰ δαπάνης δὲ τοῦ τιμιοτάτου κυροῦ Ἀναγνώστου Πατριναίου, υἱῷ τοῦ ποτὲ παπά κύρῳ Ἰωάννου Νηπερόπουλου...

Ἐν φ. 3036. Ἰδοὺ σημειώνω τὰ ἔξοδα τῆς ψαλτικῆς:

37 : τέτραδα πρὸς μδ :	100 :	τὸ τέτραδ : εἰς :	λ	92. = 20
τοῦ Καραβὰ διὰ τὸ δέσιμον			*	12. 25
τοῦ χρυσοχοῦ διὰ τα θυλικία			*	8. 35
				<hr/>
				114 = 00

Ἐν φ. 1a χειρὶ νεωτάτη Ἀριθ. πρωτ. 10.

Στάχωσις ἐκ πορφυρᾶς βάρους μετὰ πλουσίων χρυσῶν ἐπιτυπωμάτων.

172.

Χαρτ. 0,36×0,24. Αιώνος XIX (φ. 24).

«Πρακτικά τοῦ Ἑλληνικοῦ ναυτικοῦ τοῦ παρόντος ἵστους 1824 ἀπὸ Κοινού 2 μέχρι τῶν 13 Νοεμβρίου. Ναυαρχούντων τῶν Κ. Ἀνδρέα Μίχουλη, Κωνσταντίνου Μπουκουβάλη πρὸς καιρὸν, ἐπειτα δὲ Γεωργίου Ἀνδρούτζου καὶ Νικολῆ Ἀποστόλη καὶ ὅποι ναυαρχούντων τοῦ Γεωργίου Σαχτούρη καὶ Γεώνη Ἀπαστάση Κυργιάκου». Τὰ φ. 196-24 ἀγραρι.

Κάθιξ ἀστάγωτος.

173.

Χαρτ. 0,29×0,21. Αιώνος XIX (φ. 38).

«Τριγωνομετρία εὐθύγραμμος».

Ἐν τῷ πρώτῳ φύλλῳ κατ' ἐκανάληψιν Α. Ζαφειρόπουλος καὶ δις Α: 56. Κάθιξ ἀστάγωτος.

174.

Χαρτ. Αιώνος XIX.

Κάθιξ συγκείμενος ἐκ διαφόρων τετραδίων ἐν οἷς περιλαμβάνονται
1. «Πρακτικὰ τοῦ συμβουλίου τῶν ἐν Χαλκίδῃ Πλημμυριοδικῶν
ἐπὶ τῆς ὑποθέσεως Νικ. Κριεζώτη, ὑποστρατήγου, ἀποδράντος τῶν
φυλακῶν Χαλκίδος καὶ μελετῶντος ἐπιθεσιν κατὰ τῶν ἀρχῶν». Λιθόγραφον.

2. «Ἐγγραφὴ ἀποδεικνύοντα δις αἱ συγκράτειαι καὶ τὰ κανί-
σκια δὲν εἰναι δῶρα, καὶ ποῖα τὰ δῶρα ὑπὸ τὸ αὐτὸ δνομα». Λιθόγραφον.

3. Περὶ τοῦ σκοποῦ τῆς διοικήσεως.

4. «Οδηγίαι διὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν δήμων τοῦ Βασιλείου τῆς
Ἐλλάδος». Κάθιξ συσηματισμένος διὰ σφραγίδος δημοίας πρὸς τὴν τῶν ἀρ. 153 καὶ 169. Κάθιξ ἀστάγωτος.

E.Y.ΔΤΗΣΚ.Π
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

175.

Χαρτ. 0,325×0,225. Αιώνος XIX (σ. 80).

«*B. Bosco de Doubnitz Revierbeschreibung der Cycladen, resp. der Inseln Syra, Miconē, Delos, Tinos, Andros, Naxos, Heraclia, Paros, Despotika, Antiparos, Santorin*».

Περιέχονται καὶ ἀρχαῖαι ἐπιγραφαί.

Καθεὶς λιθόγραφος ἀστάχωτος, οὗ τὸ κάτω μέρος ὀλίγον πεκαυμένον. Ἀστάχωτος καὶ σεσημασμένος διὰ τῆς αὐτῆς αφραγίδος καὶ ὁ προηγουμένος καθεὶς.

176.

Χαρτ. 0,31×0,11. Αιώνος XVIII (φ. 7).

«Ωδὴ ἱππικίος τῶν Ρώσων».

Άρχ. Πέδιλα χρυσᾶ φοροῦσα
κ' ἐν Οἰλύμπῳ προχωροῦσα
ἡ γλαυκῶπις Ἀθηνᾶ
βλέπει Ἀρην μιαΐδόνον
νὰ δπλίζηται μὲ τόνον
καὶ πρὸς Δύσιν ν' ἀπερνᾷ.

Δείπει ἐν φύλλον, περιλαμβάνον τὰς στροφὰς 19-25. Τοῦ δὲ φ. 7 λείπει τὸ ἄνω ἔμβολο, περιλαμβάνον μέρος τῆς στροφῆς 74 καὶ τὰς στροφὰς 75-77. Τὸ δὲ φ. 76 ἄγραφον.

Καθεὶς ἀστάχωτος.

177.

Χαρτ. 0,22×0,14, Αιώνος XIX (φ. 86).

«Διάταγμα περὶ τῶν ἵπαρχιακῶν συμβουλίων οἱ ἔντυποι εἰς σ. 22.
Συμπληροῦται διὰ παρενθέτων φύλλων χάρτου, ἐν οἷς σημειώματα τοῦ Κωνσταντίνου Δοσίου. Ἄλλὰ τῶν φύλλων τούτων τὰ κλείστα εἰνε ἄγραφα.

Τὸ φ. 1 σεσημασμένον διὰ τῆς αὐτῆς αφραγίδος καὶ οἱ κώδικες 153, 169, 174.
Στάχωσις νεωτάτη.

178.

Χαρτ. 0,32×0,22. Αιώνος XIX (σ. 26).

« Ἐρμηνεία τῶν ἀντικρὺ Σενιάλων ».

“Ευτελος ἔνε τίτλου μετά συμπληρώσεων χειρογράφων και ἐγχρωμου ἐν ἀρχῇ πίνακος παριστάνοντος τὰς σημαίας και τὰ φλάμουλα.

‘Ἐν τῷ ἱερῷ φύλλῳ. Κᾶπ’ δημητρίου Θεοφάνους Βόκου. -Ν° 27.- ‘Απὸ τὴν Ναυροχίδα 29 Απριλίου 1826.

179.

Χαρτ. 0,235×0,18. Αιώνος XIX (φ. 127).

1. « Νόμος περὶ συστάσεως τῶν δήμων. Ἐν Ναυπλίῳ. Ἐκ τῆς Βασιλικῆς τυπογραφίας. 1834».

2. « Διάταγμα περὶ ἐκλογῆς τῶν δημοτικῶν ἀρχῶν».

Τὸ μὲν πρῶτον ἔντυπον ἐκ σ. 34, τὸ δὲ δεύτερον ἔντυπον ἐκ σ. 23. Ἀμφότερα δὲ μετὰ παρενθειμένων φύλλων, ἐν οἷς αὐτόγραφοι σημειώσεις Κωνσταντίνου Δοσίου.

Τὸ πρῶτον φύλλον σεσημασμένον διὰ τῆς αὐτῆς αρραγίδος και οἱ κώδικες 153, 169, 174, 177.

Στάχωσις νεωτάτη.

180.

Περγ. 0,18×0,14. Αιώνος XII (φ. 41).

« Ἡ θεία λειτουργία τοῦ μακαρίου και σοφοῦ Χρυσοστόμου».

Καθηέξ ίλλιπής φύλλων ἐν τῷ μεταξύ οὕτως, ὡς τὰ σωζόμενα πίντε τετράδια και τὸ ἄπ’ αὐτῶν ἀπισπασμένον ἐν τέλει φύλλον δὲν είναι συνεχῆ πρὸς ἄλληλα.

Καθηέξ ἀστάχωτος.

181.

Χαρτ. 0,24×0,195. Αιώνος XII (φ. 2).

‘Απόκομμα ἐκκλησιαστικῆς συγγραφῆς, ἡς ἡ ἀκίφαλος ἀρχὴ . . . γῆσος· ούδὲν γάρ γινώσκουσιν ἀφ’ ἑαυτῶν· ἀλλ’ ως κλαίπται ἢ παρ’ ἄλλοις ὀρῶσι ταῦτα διαβάλλουσι και μᾶλλον στοχασταί εἰσιν ἢ προγνῶσται.

182

Πίερ. 0,225×0,169. Αιώνος XI (φ. 4).

Τετράδιον Εύκγγελίου κατά Τωάννην Ἑλληπὲς τοῦ πρώτου καὶ τελευταίου καὶ τῶν δύο μέσων φύλλων.

Τὸ σωζόμενον μέρος ἔρχεται (ἀκίρ.) ἐν Τωάννην ε' 45 ... [ἡ]μέρᾳ· ἔστι γεγραμμένον ἐν τοῖς προφήταις καὶ ἔδονται πάντες διδακτοὶ θεοῦ· Τιλ. (χολ.)· ὃ δέ δοῦλος οὐ μένει ἐν τῇ οἰκίᾳ εἰς τὸν αἰώνα· ὃ νιὸς μένει εἰς τὸν ...

Καθεδικός θετάχωτος.

183.

Χαρτ. 0,385×0,305. Αιώνος (φ. III).

« Γενικοὶ λογαριασμοὶ τῆς Οἰκονομικῆς Διαχειρίσεως τοῦ Κράτους ἀπὸ 20 Πανουαρίου 1833 μέχρι 31 Δεκεμβρίου 1843, συνταχθέντες καὶ καταστρωθέντες κατὰ πρόσκλησιν τοῦ ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν Τυπουργείου ὑπὸ Δ. Ν. Λεβέζου, Ἐλεγκτοῦ παρὰ τῷ Ἐλεγχτικῷ Συνεδρίῳ. Ἀθήνησιν. 1845».

Στίχωσις υποτάτη. «Ἐπὶ δὲ τῇς σταχύσσεως ὅπισθεν ἵντυκα τάδε· Βιβλιοδετεῖον Θεοδώρου Μαστραποστόλου. Ἐν Ἀθήναις Ὁδός Μητροπόλεως 12.

(Ἐπεται συνίχτια).