

ΔΗΜΟΣΕΙΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΕΚ ΤΩΝ ΤΖΟΥΜΕΡΚΩΝ

Εἰς συντλήρωσιν τῶν γραφέντων μοι ἐν σ. 504 τοῦ Α' Τόμου τοῦ Νέου Ἑλληνομνήμονος ἀναγράφω ἐνταῦθα τρεῖς παραδόσεις ἐκ Σχωρετσαίνων τῶν Τζουμέρκων, ἃς ἔχουσα ἐν τῷ χωρίῳ τῷ 1886. Ἡ πρώτη αὐτῶν ἀναφέρεται εἰς τὸ καστρὶ τῶν Σχωρετσαίνων, κείμενον εἰς ἀπόστασιν δύο ώρῶν ἀνηφορίκῆς ὅσοῦ βορειοανατολικῶς ἀπὸ τοῦ ὄροπεδίου, ἐφ' οὗ κεῖται ἐν μέσῳ κήπων καὶ ἀγρῶν ἡ ὥραία κώμη. Κεῖται δὲ τὸ καστρὶ περὶ τὰ τετρακόσια μέτρα κάτωθεν τοῦ Γερανοβουνίου (Γερανοβουνίου) βραχώδους καὶ μόλις βατοῦ ἀπὸ τῆς βορειοανατολικῆς πλευρᾶς. Εὑρηνται δὲ ἐπ' αὐτοῦ κεράμια χονδρὰ πολλὰ, ἐνιαχοῦ δὲ φαίνονται καὶ ἵχνη ἀσβέστου συγχρατούσης ἄλλοτε ὑπάρχοντα ἐπὶ τῆς πλευρᾶς ταύτης τείχη, οἷα φαίνονται καὶ κάτω τοῦ ὄροπεδίου πρὸς τὰ βορειοδυτικὰ, ἐνθ' ἄρχεται δάσος ἐλατῶν ἀνεργόμενον πρὸς τὰς κλιτύας τοῦ Γερανοβουνίου.

Περὶ τοῦ κάστρου τούτου ὑπάρχει ἡ ἔξης παράδοσις¹:

'Ἄπ' κάτου ἀπ' τὸ Γερανοβοῦνγι 'ἢ τὸ διάσελλο 'π' γέρνουν ἀπ' τὰ Σχωρέτσαινα 'κεῖθε καττ' Ἀγναντίτικο, κοντά 'ἢ τ' θέσι 'πούνε τώρα χτισμένη ἡ τσηνούργια ἐκκλησία τ' ἡ Αγίας Παρασκευῆς, ὡταν τὸν παλιὴὸν καιρὸν ἔναι κάστρο. Γι' αὐτὸ λὲν μιὰ ιστορία· πὼς, δταν κτίζουνταν, ὁ πρωτομάστορας ἀγάπας τ' ν κόρη ἐνὸς ἀλλ'νοῦ πρωτομάστορα 'ποῦ ἔφκιανε τὸν ίδιον τὸν καιρὸ τὸ ἄλλο κάστρο 'πούνε 'ἢ τ'

¹ Τὰς ἀναχοινουμένας ἐνταῦθα τρεῖς πρώτας παραδόσεις είχον ἀνεγράφει ἐν Σχωρετσαίνοις τῷ 1886, τὴν δὲ μεταγραφὴν αὐτῶν εἰς τὸ ἡπειρωτικὸν ἰδίωμα, καθ' ἀδιδόντας ἐνταῦθα, χρειωστῶ εἰς τὸν μεθητὴν μου κ. Χρῆστον Δαμικράτην ἱκετεύειν τῶν Τζουμέρκων. Οὗτος δὲ εἶναι καὶ ὁ ἀναχοινισμένας τὰς κατιωτέρια δημοσιευμένας παραδόσεις περὶ τῆς Τσιούνας.

Κουκουλίστα. Πήγαν ἀνθρώποι και ζέτησαν τὸ κορίτσι, ἀλλὰ ὁ πατέρας δὲν θίλησε νά το δωσῃ. "Αλλοι λέν πώς τούχε ταυμένο κι' ουτερά τὸ μετάνοιας. Τότε κι' ὁ γαμπρὸς θύμωσε και ἀρπάζει τὸ μεγάλο τὸ αφυρὶ του, ἐν ψεύτη πρᾶμα, και το ρίχνει μὲ μεγάλη ὄρμὴ 'ς τὸν Κουκουλίστα και κατάστρεψε τὸ κάστρο.

Περὶ δὲ τοῦ κάστρου τῆς Κουκουλίστας φέρεται ἡ ἔξης παράδοσις.

Γιὰ νὰ φκιάσουν τὸ κάστρο τῆς Κουκουλίστας οἱ "Ελληνες, ἐπειδὴ δὲν εὑρισκαν ἔκει σ' μὰ μεγάλα λιθάρια, πήγαιναν 'çè δύσι ὥρες μακριὰ και κουβάλαγαν πέτρες ἀπὸ 'πάνου ἀπὲ' τὰ Σχωρέτσαινα. Σηκοναν πέτρες τόσο μεγάλες 'π' δὲν 'μποροῦν τώρα νά τ' εἰναταράξουν οὔτε μὲ βιζίλες¹'. Τόσο στοιχειωμένοι ἦταν ἔκεινοι οι ἀνθρώποι, γυναῖκες, ἄνδρες. "Αλλὰ τότες τ' εἰρήθη ὁ σωσμός τῆς. Ο θεὸς ἴστειλε κάτι κουνούπια 'π' τῆς τοίμπαγαν και 'πέθαιναν ἔνας κοντά τὸν ἄλλον. Και μιὰ "Ελλένισσα 'πῶφερνε ἐν ψεύτη λιθάρι γιὰ τὸ κάστρο δὲν πρόφτασε νά τ' ἀποσώσῃ 'ς τὸν Κουκουλίστα και 'πέθαινε 'ς τὸ δρόμο, και τὸ λιθάρι τῆς ἐμεινε σιμὰ 'ς τὸ λαγκάδι 'π' χωρίζει τὸν Τζιούμα ἀπὸ τὰ Σχωρέτσαινα.

Περὶ δὲ τοῦ ὑπὸ τῶν κωνώπων καταστραφέντος γένους τῶν ἀρχαιοτάτων "Ελλήνων και τῆς ρώμης αὐτῶν ἥκουσα ἐν Σχωρέτσαινοις τὴν ἔξης παράδοσιν.

Οι παλῆοι "Ελληνες 'πέθαιναν ὁ ἔνας κοντά τὸν ἄλλον, γιατὶ τῆς τοίμπαγαν κάτι κουνούπια μεγάλα, θεοκούνουπα, 'πώστειλε ὁ θεὸς γιὰ νά τ' εἰς καταστρέψῃ. Πολλοὶ ἀπ' αὐτοὺς γιὰ νὰ γλυτώσουν τρύπωναν μέσα 'ς τῆς λόγγους, 'ς τῆς σπηλησαὶς κι' ὅπου πρόφταιναν. "Ἐνας τυφλώθηκε, κι' ουτερ' ἀπὸ καιρὸ 'θυηκ' ἀπ' τὸ σπήλαιο 'πούταν χρυμμένος, κι' ἔκει ηύρηκε ἔναν ζευγίτη ἀπ' τὸν νέα πλάσι και τ' ζέτησε νά τ' δώσῃ τὸ χέρι του. "Ηθελε νὰ δοκιμάσῃ τί δύναμι ἔχουν οι ἀνθρώποι ἀπ' τὸν νέα γενιά. "Ο ζευγίτης φοβήθηκε κι' αὐτὸς νά τ' δώσῃ τὸ χέρι του" τῶδωκε τὸ άννι ἀπ' τάλετρι. "Ο "Ελληνας τὸ

¹ Βιζίλα = μοχλός.

πιάσει μὲ τ' χερούκλας του, τὸ χεράκωσε καὶ τὸ ὄφιξε τόσο πολὺ,· 'π' τὸ χαμός· 'cān προζύμει μιχλακό, καὶ τὸ ὄννι ἔβγαλε νερό. Τότε ὁ 'Ελληνας εἶπε· Καὶ αὐτές είστε γεροί, ἀλλὰ καὶ ὅχι· 'cān τυᾶς· ἔμεις είμασταν δυνατώτεροι.'

Πρὸς τὴν τελευταίαν ταύτην παράδοσιν παραβληθήτω ἡ ὑπ' ἀρ. 100 παρὰ τῷ χ. Πολίτη ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 389¹.

Αξιοί δὲ λόγου εἶναι καὶ αἱ παραδόσεις τῶν κατοίκων τοῦ Βουλγαρελίου περὶ τῆς Τσιούκας, περὶ ἡς ἴδε τινὰ καὶ ἐν τῷ ἀρθρῷ μου Περὶ τῆς Παναγίας Βελλᾶ, ἐν ᾧ καὶ ἄλλαι κατεγράφησαν ἐκ Τζουμέρκων παραδόσεις². Εἶναι δὲ ἡ Τσιούκα λόφος ὑψούμενος πρὸς τὸ βόρειον μέρος τῆς συνοικίας τοῦ Βουλγαρελίου Παλαιοκάτουνον καὶ πρὸς νότον αὐτοῦ εἰς ἀπόστασιν ἡμισείας ὥρας νοτιώτερον τῆς Παναγίας Βελλᾶ. Ή δὲ κορυφὴ τοῦ λόφου ἀπολήγει εἰς ἐπίπεδον μικρᾶς σχετικῶς ἐκτάσεως, μικρότερον τοῦ ἡμίσεος τῆς Ἀκροπόλεως τῶν Ἀθηνῶν. Εκεῖ δὲ σώζονται ἡρείπια ἀρχαίων τειχῶν, ἀτινα κατὰ τὴν λαϊκὴν ἀντίληψιν εἶναι τὸ ἀνάκτορον τοῦ βασιλέως.

Εἰς τὸν βασιλέα δὲ τοῦτον ἀναφέρονται αἱ ἔξης τρεῖς παραδόσεις:

α') Τὸ νερό τῆς Τσιούκας. Τὸν παληὸν καιρὸν ἦταν βασιλεός 'c τὸν Τσιούκα αχ' πάνου ἀπ' τὸ Παληοκάτουνο, κι' ὁ βασιλιάς εἶχε τὸ παλάτι του 'c τὴν κορφὴν κατάρραγχα. Κι' ἐπειδὴς τὸ μέρος αὐτὸν ἦταν ξερικὸν κατὰ πῶς εἶναι καὶ τώρα, γιὰ νὰ ἔχουν νερό γιὰ πιεῖ ἔσολι ὁ βασιλιάς τ' ἀσκέρ' του, καθὼς δριζε, κι' ἔφκιασαν λαγοῦμι καὶ διάβασαν τὸ νερό ἀπ' τ' Μαρκένι· πούνε ἀπάνου 'c τὸ βουνὸν τ' Βουργαρελιοῦ μέσ' 'c τὸν Τσιούκα. Θέλουν νὰ 'πούνη πῶς ἡ βρύση 'πούνε 'κει τώρα κρατιέται ἀπ' ἕκει τὸ νερό.

β') Τὸ Λυκοσκουτωμένου. 'Ο βασιλιάς 'πούταν 'c τὸν Τσιούκα

¹ Η. Γ. Πολέτου Παραδόσεις. Μέρ. Α' σ. 55 κ. Ι., καὶ σ. 249. 'Ιδε καὶ τὰς Σημιώσεις ἐν Μέρ. Β' σ. 735 κ. Ι.

² 'Ἐν Νίφ 'Ελληνομάρνημον Τόμ. Β' σ. 295 κ. Ι.

ἡταν πουλὺ 'π' τῆδειος ' ε τὸ δουξάρι, γιατὶ τὸν παληὸν καιρὸ δὲν είχαν τ' φέκια, διπώς ἔχουν σήμερα, ἀλλὰ είγαν δουξάρια καὶ μ' αὐτὰ πολέμαγαν. 'Αμα ἐρρέγνυ ο βασιλεὺς, δὲν τ' 'πάγαινι χριένη ριζιά. Μιὰ βολὰ λὲν πῶς περναῖ ἔνας λυκός ἀπὸ πέρα ἀπ' τὸν Ταιούκα ' ε τὸ Λυκοσκούτωμένου 'π' τὸ λὲν τώρα· θάντι μισὴ ώρα, 'πὲς, μακρὺ ἀπ' τὸν Ταιούκα. 'Ο βασιλεὺς ἀμα τὸν εἶδε, βάζει μιὰ σαΐττα ' ε τὸ δουξάρι του, τὸν σπασθεύει, ἐν φέκενος ἐφευγε, καὶ τον σκοτώνει. Κι' απὸ τοτε σώζεται καὶ τὸ λὲν τὸ μέρος ἵκενο Λυκοσκούτωμένου.

γ') Διώξιμο τ' βασιλιά. Τὸ βασιλιά τ' Ταιούκας θέλησαν οἱ ἀνθρώποι νά τον βγάλουν ἀπ' τὸ βασιλεῖο· ἀλλὰ δὲν 'μποροῦσαν μ' ἄλλον τρόπον' καὶ τί ἔκαμαν; Ιμάσαν τὰ 'γελάδια ούλα τ' σχώρας καὶ τ' εγκάψαν χεριά ' ε τὰ ξύλα κι' ὑστερά τὰ δρυμησαν 'ετὸ Παληόχωρι τὸν κατήφορο. 'Ο βασιλεὺς ἀμα εἶδε 'π' φεγγολόης ο δρόμος ούλος, τὸν ἐπιασας τρομάρα, γιατὶ 'νόμισε πῶς ἡταν στρατὸς, καὶ σηκώθηκε τὸν νύχτα κι' ἔγεινε ἀφαντος. Καὶ το πολὺ βιό δὲν πρόφτασε νά το πάρῃ καὶ τοῦχωσε. Καὶ λὲν πῶς ἐσκέψαν κι' ηύραν καζάνια κι' ἄλλα πράμπατα βασιλικά καὶ βρίσκουν ὅλομήνια ὡς τὰ τώρα.