

ΑΡΧΕΙΟΝ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΤΟΝ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

«Τὸ γὰρ αὐτὸν νοεῖν ἔστιν τε καὶ εἶναι»
ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ

ΤΑΚΤΙΚΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΑΙ

Heinrich Rickert, ταχτ. καθ. τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Heidelberg.—Karl Joël ταχτ. καθ. τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Basel.—Ernst Hoffmann ταχτ. καθηγ. τοῦ Πανεπιστημίου Heidelberg.—Erich Frank, ταχτ. καθ. τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Marburg.—Guido Calogero ταχτ. καθ. τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Ρώμης.—K. Τριανταφυλόπουλος ταχτ. καθ. τοῦ Πανεπιστημίου τῶν 'Αθηνῶν.—August Faust ὑφηγ. τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Heidelberg.—Χαρ. Τζωρτζόπουλος ὑφηγ. τοῦ Πανεπιστημίου τῶν 'Αθηνῶν.—Franz Böhni διδάκτωρ τῆς Φιλοσοφίας.—Παν. Κανελλόπουλος ὑφηγ. Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν.—Κωνσταντίνος Τσάκος διδάκτωρ τῆς Νομικῆς.—Ιωάν. Θεοδωρακόπουλος διδάκτωρ τῆς Φιλοσοφίας.

ΔΙΕΥΘΥΝΟΜΕΝΟΝ
ΥΠΟ
Ι. Ν. ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΪΚΟΣ
“ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΝ”,
ΕΔΟΥΑΡΔΟΥ ΛΩ. 8
ΑΘΗΝΑΙ

Ε.Γ.Δ. της Κ.Π.
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

α') Ἡ σύγχυσις φιλοσοφίας καὶ ψυχολογίας. Ἡ ἀρσις αὐτῆς ὑπὸ τοῦ νεοκαντιανισμοῦ.

β') Τὰ εἴδη τοῦ δυτικοῦ καὶ τῶν ἐπιστημῶν. Ἡ ψυχολογία ἐπιστήμη γεγονότων, ἡ φιλοσοφία ἐπιστήμη νοημάτων καὶ ἐννοιῶν.

γ') Ἰστορικὴ ἀνασκόπησις. Τὰ εἴδη τοῦ δυτικοῦ ἐν τῇ Ἰστορίᾳ τῆς φιλοσοφίας. *Προσωρινοί, Πλάτων, Kant.*

α') Ἡ σύγχυσις φιλοσοφίας καὶ ψυχολογίας.—**Ἡ ἀρσις αὐτῆς ὑπὸ τοῦ νεοκαντιανισμοῦ.**

Ἡ σύγχυσις τῶν ἀντικειμένων τῆς φιλοσοφίας καὶ τῆς ψυχολογίας ἀποτελεῖ τὴν βαρυτέραν ἵσως πλάνην τοῦ παρελθόντος αἰῶνος, πλάνην εἰς τὴν ὅποιαν ἐλάχιστοι ἐκ τῶν φιλοσοφούντων ὑπόκεινται ἀκόμη καὶ ἡ ὅποια ἐγένετο αἰτία ὥστε καὶ ἡ φιλοσοφικὴ ἔρευνα ν' ἀπωλέσῃ τὴν ζωτικότητα καὶ γενικῶς τὴν σημασίαν αὐτῆς διὰ τὴν ζωὴν καὶ ἡ προκοπὴ τῆς ψυχολογίας ν' ἀνακοπῇ τόσον ὥστε σήμερον νὰ ἔχωμεν ἔηρὰ καὶ ἀνούσια μόνον ἀναμασσήματα τῶν ὕσων οἱ μεγάλοι αὐτῆς θεμελιώτατοι ἐδίδαξαν κατὰ τὸν παρελθόντα αἰῶνα. Καὶ ἡ μὲν φιλοσοφία δι' ἐνὸς ἀπεγγνωσμένου, ἀλλ' ἐπιτυχοῦς τέλος ἀγῶνος ἐξῆλθεν ἀπὸ τὴν ἀνυποληψίαν καὶ τὴν ἀφάνειαν, εἰς τὴν ὅποιαν εἶχε περιέλθει ἀφ' ὅτου παρεβιάσθησαν τὰ θέματα αὐτῆς διὰ τῶν ἐμπειρικῶν ψυχολογικῶν μεθόδων, συγκεκριμένως δὲ ἐν Γερμανίᾳ ἀνεγεννήθη ἡ φιλοσοφία διὰ τῶν γιγαντιαίων πραγματικῶς ἐργασιῶν τῶν ἀνδρῶν ἔκεινων, οἱ ὅποιοι εἶναι γνωστοὶ ὑπὸ τὸ ὄγομα τῷ νεοκαντιανῷ

καὶ διὰ τῶν ἀμειλίκτων κτυπημάτων τὰ ὅποια ὁ Nietzsche κατέφερε κατὰ τῆς σχολαστικῆς τριβῆς τῶν «διανοούμενων» τῆς ἐποχῆς του. Ἡ δὲ ψυχολογία,⁷ μετὰ τὴν κοιτικὴν τὴν ὅποιαν ἡσκησεν ἐπ’ αὐτῆς ὁ νεοκαντιανισμὸς, περιώρισεν, οὕτως εἰπεῖν, τὰς ἀξιώσεις αὐτῆς, καὶ ἐτράπη εἰς τὸ εἰδικὸν αὐτῆς ἔργον, τὸ συντελούμενον εἰς τὰ ψυχολογικὰ ἔργαστήρια. Παραλλήλως δμως πρὸς τὴν ἐμπειρικὴν ψυχολογίαν, ἡ ὅποια ἐπανσε πλέον νὰ κινῇ τὸ ἐνδιαφέρον τῶν ἴστορικῶν ἐπιστημῶν καὶ γενικῶς τῶν ἐπιστημῶν τοῦ πνεύματος καὶ τοῦτο διότι καὶ ἡ ἴστορία καὶ τὸ πνεῦμα δὲν ἔχουν καμμίαν σχέσιν πρὸς τὸ πείραμα, ἀνεπτύχθη ἐνα ἄλλο εἶδος ψυχολογίας, εἰεκα ἀκριβῶς. τῆς ὑπάρχεως προβλημάτων, τῶν κυρίως ψυχολογικῶν προβλημάτων, τὰ ὅποια δὲν ἥτο δυνατὸν νὰ κατανοηθοῦν μὲ τὰς μεθόδους τῆς ἐμπειρικῆς ψυχολογίας. Ὁ Wilhelm Dilthey, ὁ πραγματικὸς θεμελιωτὴς τῆς νέας αὐτῆς ψυχολογίας, δονομάζει αὐτὴν «κατανοοῦσαν ἡ διαισθητικὴν ψυχολογίαν» «verstehende oder intuittive Psycho- logie», ἡ ὅποια θεωρεῖται σήμερον ὡς ἡ βάσις τῆς ἴστορίας τοῦ πνεύματος καὶ γενικῶς τῶν ἴστορικῶν ἐπιστημῶν. Εἰς τὴν γένεσιν τῆς ψυχολογίας τοῦ εἴδους αὐτοῦ συνετέλεσαν δύο συγγραφεῖς ἀπαράμιλλοι εἰς ὄφος καὶ εἰς ψυχολογικὴν κατανόησιν, οἱ Kierkegaard καὶ Nietzsche. Τὴν ψυχολογίαν τοῦ εἴδους αὐτοῦ θὰ ἥδυνάμεθα νὰ δονομάσωμεν εἰς τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν τελεολογικὴν καὶ τοῦτο διότι δὲν ἔξετάζει πραγματικὰ γεγονότα, ὡς ἡ ἐμπειρική, ἀλλὰ κατανοεῖ τελεολογικῶς τὸ σύνολον τῶν νοημάτων καὶ τῶν ἀξιῶν αἱ ὅποιαι συνιστοῦν τὴν πραγματικότητα. (Βλέπ. πλείονα περὶ τελεολογικῆς ψυχολογίας. Προλεγόμενα εἰς τὸ ἔργον τοῦ Paul Natorp ὑπὸ I.N. Θεοδωρακοπούλου. Ἡ «περὶ ἵδεων θεωρία τοῦ Πλάτωνος» ὑπὸ Natorp μετάφρασις Μιχαὴλ Τσαμαδοῦ). Ἐπὶ τοῦ προκειμένου ἀφίνομεν κατὰ μέρος τὴν τελεολογικὴν ψυχολογίαν καὶ συζητοῦμεν μόνον τὸς σχέσεις μεταξὺ φιλοσοφίας καὶ ἐμπειρικῆς ψυχολογίας, Ὅταν δὲ ὅμιλοῦμεν περὶ ἀπολυτοποιήσεως τῆς ψυχολογικῆς μεθός δου ἐννοοῦμεν πάντοτε τὴν ἐμπειρικήν, δπως ἐγένετο αὕτη κυρίωντο τοῦ Wundt, καθ’ ὃν ἡ ψυχολογία εἶναι ἡ βάσις τῆς φιλοσοφίας ἦτοι τῆς λογικῆς, τῆς ἡθικῆς καὶ τῆς αἰσθητικῆς. Αὐτὴν τὴν ἀπολυτοποίησιν, γνώστην ὑπὸ τὸ ὄνομα «ψυχολογισμὸς», καταπολεμεῖ ὁ νεοκαντιανισμὸς καὶ οὐχὶ τὴν ἐμπειρικὴν ψυχολογίαν, ἡ ὅποια εἶναι θετικὴ ἐπιστήμη καὶ ἔχει καθ’ ἡμᾶς ἵσην πρὸς τὰς λοιπὰς ἐπιστήμας

άξιαν. Ψυχολογισμὸς καὶ ψυχολογία εἶναι δύο διάφορα πράγματα. Ὁ μὲν πρῶτος εἶναι δόγματισμὸς διότι ἀπολυτοποιεῖ μίαν εἰδικὴν ἐπιστημονικὴν μέθοδον καὶ ἔφαρμόζει αὐτὴν ἐφ' ὅλων τῶν θεμάτων τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος, ἢ δὲ δευτέρᾳ εἶναι θετικὴ ἐπιστήμη κατὰ τῆς ὁποίας οὐδεὶς οὐδὲν δύναται ν' ἀντιτάξῃ. Μετὰ τὴν μεθοδολογικὴν κριτικὴν τὴν ὁποίαν ἡ σκηνεν ὁ νεοκαντιανισμὸς ἐπὶ τοῦ ψυχολογισμοῦ ἐλάχιστοι εἶναι τῷ ὅντι ἀκόμη οἱ ἐμμένοντες δογματικῶς εἰς τὴν γνώμην, ὅτι ἡ ἐμπειρικὴ ψυχολογία εἶναι ἡ βάσις τῆς φιλοσοφίας, ἀλλὰ οὐδὲν ἐξ αὐτῶν διαθέτει τὴν συνθετικὴν δύναμιν ἐνὸς Wundt ὥστε νὰ εἶναι πράγματι εἰς θέσιν νὰ ἀπολυτοποιήσῃ τὴν ἴδεαν τῆς ἐμπειρικῆς ψυχολογίας. Ὡς ἀπολυτοποίησις ὅχι μόνον τῆς ἴδεας τῆς ἐμπειρικῆς ψυχολογίας ἀλλὰ καὶ οἰαςδήποτε ἄλλης ἐπιστημονικῆς ἴδεας (ὅσονδήποτε δογματικὴ καὶ ἀν εἶναι) ὅταν μὲν γίνεται ὑπὸ ἰσχυρᾶς προσωπικότητος προσδίδει εἰς τὰ πράγματα, ἔστω καὶ ἀν αὐτὰ στενάζουν ὑπὸ τὸν βαρὺν τῆς ἀπολυταρχίας ζυγόν, ὕστερον καὶ ὕστερον χαρακτῆρα, ὅταν ὅμως, μετὰ τὸν θάνατον τῆς μεγάλης προσωπικότητος, ἐπιχειρεῖται ἀπομιμητικῶς ὑπὸ τῆς διάνοιας ἀσημάντων μαθητῶν, ἦεπόντων φύσει εἰς τὴν ἐπιπέδωσιν τῆς προβληματικότητος τὴν ὁποίαν ἔνέχει ἡ ἀνθρωπίνη συνείδησις καὶ ἴστορία καὶ ἡ ἀμφοτέρας ὑποβαστάζουσα φύσις, προσδίδει εἰς τὴν ἀρχικῶς ἀρχιτεκτονικὴν καὶ ἀκεραίαν ἴδεαν τοῦ διδασκάλου τὸν χαρακτῆρα τοῦ ἀπὸ μηχανῆς θεοῦ διὰ τοῦ ὁποίου «λύουν» οἰνδήποτε πρόβλημα τῆς συστηματικῆς φιλοσοφίας.

Τὸ κεφάλαιον ἔκεινο τῆς φιλοσοφίας πρὸς τὸ ὁποῖον ἐστράφησαν κυρίως οἱ ψυχολογικῶς διανοούμενοι καὶ οἱ τὴν ψυχικὴν ἔνέργειαν ὡς τὴν μόνην καὶ ἀληθῆ οὐσίαν τοῦ κόσμου παραδεχόμενοι εἶναι ἡ λογικὴ καὶ τόῦτο, διότι τὸ κεφάλαιον αὐτὸν τοῦ πνεύματος καὶ τῆς συστηματικῆς φιλοσοφίας εἶναι τόσον θεμελιώδες ὥστε προϋποτίθεται ὡς βάσις ὅλων τῶν λοιπῶν φιλοσοφικῶν θεμάτων. Ὅταν καταστῇ δυνατὸν νὰ δειχθῇ, ὅτι (καὶ αὐτὴ εἶναι ἡ πρόθεσις τῶν ψυχολογιζόντων) καὶ οἵ νόμοι τῆς λογικῆς θεμελιώνονται ψυχολογικῶς, τότε πλέον εἶναι εὔκολον νὰ αἰτιολογηθοῦν ψυχολογικῶς ὅλα τὰ νοήματα καὶ ὅλα τὰ ἀντικείμενικὰ θέματα τῆς συνειδητῆς τοῦ ἀνθρώπου ἐνεργείας. Ἄν ἡ λογικὴ εἶναι δυνατὸν νὰ θεμελιωθῇ ψυχολογικῶς τότε καὶ ἡ ἡθικὴ καὶ ἡ τέχνη καὶ ἡ θρησκεία πρέπει νὰ αἰτιολογηθοῦν ψυχολογικῶς, ἥτοι νὰ ἐρμηνευθοῦν ὡς ἀπλᾶ προϊόντα τῆς

ψυχικῆς ἐνεργείας καὶ ως ταῦτοσημα πρὸς αὐτήν. Ὅπως η ψυχικὴ ἐνέργεια ἔχει μόνον χρονικὴν σημασίαν καὶ εἶναι διάρκως· εἰς κίνησιν, οὕτω πως πρέπει νὰ ἐννοηθοῦν καὶ τὰ προϊόντα αὐτῆς ως ἀπολύτως σχετικὰ καὶ ως ἄπλα ἀποκρυσταλλώματα τῆς ψυχικῆς ἐνεργείας οὓδεμίαν βαθυτέραν σημασίαν ἔγκλείοντα. Άλλὰ η τοιαύτη θεμελίωσις τῶν λογικῶν νόμων, τῶν ἡμικῶν ἀρχῶν καὶ τῶν καλλιτεχνῶν μορφῶν ὅδηγει εἰς ἀντιφάσεις τὰς ὅποιας θὰ δεῖξωμεν κατωτέρω καὶ ἐκ τῶν ὅποιων η σημαντικωτέρα εἶναι η ἑξῆς· ἂν οἱ λογικοὶ νόμοι (δ. νόμος τοῦ χρόνου, τοῦ χώρου, τοῦ ἀριθμοῦ, τοῦ ποσοῦ, τοῦ ποιοῦ κτλ.) ἔξαγονται ἀπὸ τὴν ἄπλην ψυχικὴν ἐνέργειαν, ἀν. εἶναι ἀπλῶς προϊόντα τῆς ψυχικῆς ἐνεργείας, τότε πῶς εἶναι δυνατὸν ν' ἀποτελοῦν καὶ διὰ τὴν γνῶσιν τῆς ψυχικῆς ἐνεργείας **κριτήρια**; Πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ κρίνωμεν τὴν ψυχικὴν ἐνέργειαν διὰ τῆς ψυχικῆς ἐνεργείας, διότι αὐτὸς σημαίνει ὁ λόγος, ὅτι η ψυχικὴ ἐνέργεια εἶναι δυνατὸν νὰ κριθῇ διὰ κριτηρίων τὰ ὅποια προκύπτουν ἀπὸ αὐτὴν τὴν ἴδιαν; Τὸ θεμελιοῦν, καὶ τὸ κρίνον εἶναι πάντοτε διάφορον κατ' οὐσίαν ἀπὸ τὸ θεμελιούμενον καὶ τὸ κρινόμενον. Τοῦτο ἀκριβῶς σημαίνει θεμελίωσις. Δὲν δύναμαι νὰ θελιώσω λογικῶς τὸν ὑλικὸν κόσμον δι᾽ ὑλικῶν ἀρχῶν (τοῦτο θὰ ήτο φαῦλος κύκλος)· πρὸς τοῦτο ἔχω ἀνάγκην ἀπὸ ἀρχὰς ἄλλου εἴδους, ἄλλης ποιότητος. Τοῦτο εἶναι ἀξίωσις καὶ αὐτοῦ ἀκόμη τοῦ ὑλισμοῦ, διότι καὶ αὐτὸς εἶναι θεωρία καὶ συνεπῶς θεμελιώνει τὸν κόσμον διὰ τοῦ νοῦ. Ὁ νοῦς εἶναι ἐκεῖνος ὁ ὅποιος καὶ κατὰ τὸν ὑλισμόν, νοεῖ τὸν κόσμον (βλέπε κατωτέρω σελ. 326). Οὕτω πως δὲν δύναμαι νὰ ἐννοήσω καὶ νὰ θεμελιώσω τὸν ψυχικὸν κόσμον, τὴν σειρὰν τῶν ψυχικῶν ἐνεργειῶν καὶ φαινομένων τὰ ὅποια ἔοχονται καὶ παρέχονται, μὲ κάτι τὸ ὅποιον ἐπίσης θὰ παρήρχετο, ἀλλὰ μὲ κάτι τὸ ὅποιον θὰ εἶναι μόνιμον καὶ ἀδραυστον, τοιαύτην δέ μόνιμον ποιότητα ἔχουν οἱ λογικοὶ νόμοι. Οἱ ἰσχυριζόμενοι ὅτι η ψυχικὴ ἐνέργεια πρέπει νὰ θεμελιωθῇ διὰ τῶν ἴδιων αὐτῆς προϊόντων, οἷς εἶναι κατ' αὐτοὺς οἱ λογικοὶ νόμοι, κινοῦνται εἰς τὸν κύκλον μιᾶς ταῦτολογίας.

Ο ψυχολογισμός, δπως καὶ κάθε θεωρία η ὅποια ἀπολυτοποιεῖ ὥρισμένην τινὰ ἀρχὴν τοῦ συνειδότος ή ὥρισμένον τι είδος τοῦ ὄντος, δὲν ἔχει τὸ θύρρος νὰ σκεφθῇ ὅλας τὰς λογικὰς συνεπείας εἰς τὰς ὅποιας ἔγει η «θεμελιωτική» του ἀρχή. Καὶ ὁ ψυχολογισμός καὶ ὁ ἐμπειρισμός, δπως καὶ οἰονδήποτε ἄλλο εἴδος δογματισμοῦ, ζούν-

μόνον διότι είναι ἀσυνεπεῖς πρὸς τὸν ἔαυτόν τους. Εὐθὺς ως τολμῆσον νὰ προχωρήσουν εἰς τὴν σειρὰν τῶν ἀναγκαίων καὶ συνεχῶν συλλογισμῶν, πρὸς τοὺς ὅποίους τὸ ἐπιστημονικὸν σκέπτεσθαι φέρεται κατ' ἔμφυτον ἀνάγκην, θὰ καταλήξουν εἰς τὸ ἀπροχώρητον καὶ συνεπῶς εἰς τὴν ἀναίρεσιν τῶν ἀρχῶν τὰς ὅποιας ὑπέθεσαν ως ἔρμηνευτικὰς διὰ τὸ σύνολον τοῦ ὅντος. "Οπως θὰ δειχθῇ ἐκ τῶν ἐπομένων ἀναλύσεων τὸ σύνολον τῶν ψυχικῶν φαινομένων είναι μία λογικὴ κατηγορία, είναι μία ἔννοια ἢ ὅποια δὲν ἔνυπάρχει ποτὲ εἰς τὴν πραγματικὴν ψυχικὴν ζωὴν τοῦ ἀτόμου, διότι ἢ πραγματικὴ ψυχικὴ ζωὴ τοῦ ἀτόμου οὐδέποτε ἔμφανίζεται συνολικῶς, ἀλλὰ κατὰ περιωρισμένον τρόπον. "Οταν λέγωμεν «σύνολον» κάμνομεν χρῆσιν μίας λογικῆς κατηγορίας, ἐνδὲ λογικοῦ νόμου (τοῦ νόμου τῆς ἐνότητος), καὶ ἐκτελοῦμεν μίαν κρίσιν καὶ ὑπάγομεν ὑπὸ τὴν μορφὴν τῆς κρίσεως αὐτῆς τὸ δυνατόν (ἥτοι τὸ «δυνάμει» ἔνυπάρχον) σύνολον τῶν ψυχικῶν ἔνεργειῶν, αἵ ὅποιαι οὐδέποτε είναι εἰς τὴν πραγματικότητα, (ἥτοι «ἐνεργείᾳ,») ταῦτοχρόνως δεδομέναι. "Ο ψυχολογισμὸς καὶ ὁ ἐμπειρισμὸς είναι συνεπῶς κατὰ τοῦτο συγάδελφοι, καθ' ὅτι ἀμφότεροι διδάσκουν τὴν καταγωγὴν τῆς ἔννοίας ἐκ τῆς ἐμπειρίας (εἴτε φυσικῆς εἴτε ψυχικῆς)· ἀμφότεροι δὲ διακρίνονται διὰ τὸ εὐθύγραμμον καὶ τὴν «ἀπλότητα» μετὰ τῆς ὅποιας διατυπώνουν τοὺς συλλογισμοὺς αὐτῶν ἐπὶ τῶν ἐπιστημονικῶν πορισμάτων τῶν ἐμπειρικῶν ἐπιστημῶν καὶ κρύπτουν ὑπὸ τὸ εὐθύγραμμον αὐτῶν ὕφος τὴν εἰς τοὺς πολλοὺς ἀόρατον ἀσυνέπειαν αὐτῶν. "Οδηγοῦν δὲ καὶ οἱ δύο, ὅταν ἀναλυθοῦν αἱ ἀρχαὶ αὐτῶν εἰς τὰ στοιχεῖα τὰ συνιστῶντα αὐτάς, εἰς τὸ θεωρητικὸν ἀδιέξοδον καὶ συνεπῶς εἰς τὸ ἀνακόλουθον. "Οταν δὲ προχωρήσωμεν, σχετικοποιοῦντες τὸς ἀρχικῶς ως σχετικὰς ἔννοηθείσας ἀρχὰς καὶ τοῦ ψυχολογισμοῦ καὶ τοῦ ἐμπειρισμοῦ φερόμεθα πλησίστιοι εἰς τὸν σκεπτικισμόν. "Αλλὰ οἶαδήποτε θεωρεῖται ἡ ὅποια καταλήγει εἰς τὸν σκεπτικισμὸν ἀντιφάσκει κατὰ τοῦτο πρὸς ἔαυτὴν, καθ' ὃ, τι ἀφ' ἐνὸς μὲν διδάσκει τὴν σχετικότητα ἥ τὴν ἀδυνατότητα τῆς γνῶσεως καὶ τῆς ἀληθείας, ἀφ' ἐτέρου δὲ ἔμφανίζεται ἡ ἴδια ως γνῶσις καὶ συνεπῶς ἀξιοῦ, ὅτι ἀντιπροσωπεύει τὴν ἀλήθειαν. "Αλλὰ ἀν δ σκεπτικισμὸς είναι ἀλήθεια, τότε αἴρει ὁ ἴδιος τὴν πρώτην αὐτοῦ ἀρχήν, τὴν ἀδυνατότητα τῆς γνώσεως καὶ συνεπῶς ἔαυτόν.

Τὴν σύγχυσιν αὐτὴν τῶν ἀντικειμένων τῆς φιλοσοφίας καὶ τῆς ψυχολογίας διείδε καὶ ἀνήρεσεν κυρίως δ νεοκαντιανισμός. "Η φιλο-

σοφική αντή κίνησις ἐν Γερμανίᾳ, εἰς τὴν δποίαν δφεύλεται ἡ ὑπόστασις τῆς φιλοσοφίας, ἔστραφη κυρίως εἰς τὴν κριτικήν ἐπεξεργασίαν τῶν ἀρχῶν δλων τῶν ἐπιστημῶν, ἵνα δι' αὐτοῦ ἐπιτύχῃ καὶ τὸν δρισμὸν τοῦ ἀντικειμένου τῆς ψυχολογίας. Διὰ τῆς συστηματικῆς κριτικῆς καὶ τοῦ συνεχοῦς ἐλέγχου κατέστη δυνατὸν ν' ἀποκτηθῆναι μεθοδολογικὴ ἐκείνη σαφήνεια ἡ δποία διακρίνει τὰ ἔργα τῶν Cohen, Rickert καὶ Husserl, ἡ δὲ συστηματικὴ κατανόησις τῆς ἱστορίας τῆς φιλοσοφίας, δπως ἐπετεύχθη αὕτη ἴδιᾳ διὰ τῶν ἔργων τῶν Windelband, Natorp καὶ Cassirer, ἐσχάτως δὲ καὶ τοῦ Heidegger, ὠδηγησεν εἰς τὴν σταθερὰν θεωρίαν καὶ ἀντιμετώπισιν καὶ τῶν προβλημάτων τοῦ συστήματος καὶ ἐκείνων τῆς ἱστορίας τῆς φιλοσοφίας. Ὁ νεοκαντιανισμὸς, ἀκολουθῶν τὸ παραδειγμα τοῦ Kant καὶ ἀναγεννῶν τὸ φιλοσοφικὸν φρόνημα ἐν Γερμανίᾳ, ἔζητησε νὰ ἀνατρέξῃ εἰς τὰς ἀρχὰς τῶν ἐπιστημῶν καὶ νὰ ἐκτιμήσῃ τὴν ἴσχυν τὴν δποίαν ἔχουν αἱ ἀρχαὶ ἐκάστης εἰδικῆς ἐπιστήμης. Οὗτω πως ἔχομεν τὸν δρισμὸν τῶν δρίων τῶν θετικῶν ἡ φυσικομαθηματικῶν ἐπιστημῶν καὶ τὴν καθαρῶς λογικὴν κατανόησιν τῶν ἀρχῶν αὐτῶν ὡς ἔργον κυρίως τῶν νεοκαντιανῶν τοῦ Marburg καὶ τοῦ Freiburg. Ἐκ παραλλήλου δὲ ἀναπτύσσεται ἐν Heidelberg ἡ θεωρία τῶν ἱστορικῶν ἐπιστημῶν ὑπὸ τῶν Windelband καὶ Rickert καὶ δρίζεται ἡ ἔννοια τῆς ἱστορικῆς ἐπιστήμης κατὰ τρόπον μὴ ἐπιδεχόμενον ἀμφισβήτησιν καὶ τοῦτο, διότι ἡ θεωρία αὐτὴ ἀνεπτύχθη ἐν στενῷ συνδυασμῷ πρὸς τὴν πραγματικὴν ἱστορικὴν ἔρευναν τοῦ ΙΘ' αἰῶνος, Ἡ ἐπιστημολογία τῆς ἱστορίας, δπως ἀνεπτύχθη αὐτῇ ὑπὸ τοῦ Rickert, ἐπιδέχεται μόνον συμπλήρωσιν καὶ δὴ εἰς τὴν κατεύθυνσιν πάντοτε τὴν δποίαν διήνοιξεν δ Rickert, δπως ἡ ἐπιστημολογία τῆς φυσικομαθηματικῆς ἐπιστήμης δύναται ν' ἀναπτυχθῆ περαιτέρω εἰς τὴν ὑπὸ τοῦ νεοκαντιανισμοῦ γενικῶς χαραχθεῖσαν γραμμήν. Τοῦτο δὲ ἐπεκυρώθη ἐσχάτως τρανώτατα διὰ τῆς νεωτάτης καὶ ἀνατρεπτικωτάτης ἐπιστημονικῆς ἀνακαλύψεως, τῆς θεωρίας τῆς σχετικότητος, τὴν δποίαν προπαρεσκεύασε καὶ προδιέγραψεν δ νεοκαντιανισμός, δπως πᾶσα ὑγιὴς φιλοσοφικὴ θεωρία προδιαγράφει συνήθως τὰς ἐπικειμένας ἀνατροπὰς εἰς τὸ ἐπιστημονικὸν σκέπτεσθαι, κατὰ μέγα δὲ μέρος προκαλεῖ αὐτάς. Ἡ δὲ θεωρία τῆς ἱστορίας, ὡς ἀναπτύσσεται αὕτῃ ὑπὸ τοῦ Rickert, ἔγινε πλέον δεκτή, ἀπὸ δύο καὶ πλέον δεκαετηρίδων, ὑπὸ ἱστορικῶν, νομικῶν, θεόλοδγῶν

καὶ κοινωνιολόγων. Τὸ ἔργον τοῦ Max Weber ἀρκεῖ ἵνα καταδεῖξῃ ποίαν γονιμότητα ἔχουν αἱ περὶ ἴστορίας ἀντιλήψεις τοῦ Rickert. Βεβαίως ὑπάρχουν προβλήματα καὶ εἰς τὴν θεωρίαν τῆς ἴστορίας ὡς ἐπιστήμης καὶ εἰς τὴν θεωρίαν τῶν θετικῶν ἐπιστημῶν, τῶν δποίων ὁ ἀκριβῆς προσδιορισμός, εἴτε διότι ταῦτα θίγουν τὰ ὅρια τῆς μεταφυσικῆς, εἴτε διότι ἡ κριτικὴ αὐτῶν ἐπεξεργασία δὲν ἐπεργατώθη εἰσέτι, προκαλοῦν ἀκόμη πολλὰς ἀντιρρήσεις καὶ διαμάχας μεταξὺ τῶν θεωρητικῶν τῆς ἐπιστήμης ἢ μεταξὺ αὐτῶν καὶ τῶν εἰδικῶν ἐπιστημόνων. Ἀλλὰ τοῦτο ἀκριβῶς ἀποδεικνύει τὴν γονιμότητα τῶν ἐργασιῶν τοῦ νεοκαντιανισμοῦ, διότι τὰ προβλήματα ταῦτα, ἀκεύ τῆς ἀναγεννήσεως τοῦ φιλοσοφικοῦ φρονήματος διὰ τοῦ νεοκαντιανισμοῦ, δὲν θὰ κατεῖχον σήμερον τὴν τόσον ἔξεχουσαν θέσιν εἰς τὸν ἐπιστημονικὸν καὶ φιλοσοφικὸν δρεῖσοντα.

Διὰ τῶν θεωρητικῶν τούτων ἐργασιῶν τοῦ νεοκαντιανισμοῦ ἐπὶ τῶν συστηματικῶν βάσεων τῶν φυσικομαθηματικῶν καὶ τῶν ἴστορικῶν ἐπιστημῶν, κατέστη δυνατὸς ὁ καθορισμὸς τῶν δρίων τῶν λογικῶν ἀρχῶν, ἡ διασάφησις τοῦ χαρακτῆρος αὐτῶν, ἐν ἀντιδιαστολῇ πρὸς τὰ ψυχικὰ καὶ τὰ φυσικὰ φαινόμενα, καὶ συνάμα ἡ ἀπελευθέρωσις τῶν ἐπιστημονικῶν μεθόδων ἀπὸ τὰ ψυχολογικὰ ἐκεῖνα στοιχεῖα τὰ δποία προσῆψαν εἰς αὐτὰς οἱ ψυχολογίζοντες τοῦ παρελθόντος αἰώνος καὶ διὸ ὃν ἐσχετικοποίησαν τὴν ἀξίαν τῆς ἐπιστήμης. Αἱ ἐπιστημονικαὶ μέθοδοι καὶ ἴδιᾳ αἱ ἴστορικαὶ, ἀπαλλαγεῖσαι ἀπὸ τὸν ψυχολογισμὸν, ἀπέκτησαν τὴν βεβαιότητα ἐκείνην τὴν δποίαν ἀκριβῶς ἔχονταί τοῦ διὰ νὰ δρομοποδήσουν ὡς αὐτοτελεῖς ἐπιστημονικαὶ μέθοδοι καὶ ἀπέβαλαν τὴν διαρκῆ ἀμφιβολίαν καὶ τὸν δισβούωτικὸν σάρακα τοῦ σκεπτικισμοῦ, δστις κατ' ἀνάγκην ἀνεπτύχθη εἰς ὅλους τοὺς κλάδους τοῦ δένδρου τοῦ ψυχολογισμοῦ. Ἡ ἀμφιβολία οὖδέποτε βεβαίως πρέπει νὰ χωρισθῇ ἀπὸ τὴν ἐπιστήμην, ἀλλὰ ἡ ἐπιστημονικὴ ἀμφιβολία εἶναι πάντοτε ἡ τάσις πρὸς θετικότητα, πρὸς βεβαιότητα. Ἡ δὲ ἀμφιβολία, ἡ δποία διέπει σήμερον τὴν μέθοδον τῶν ἴστορικῶν ἐπιστημῶν, δὲν εἶναι ἀμφιβολία ἡ δποία ἔχει ὡς σκοπὸν τὴν ἀρνησιν ὡς τοιαύτην, ἀλλὰ τὴν κριτικὴν σύγεσιν ἡ δποία εἶναι ἡ συνοδὸς πάσης ἐπιστημονικῆς μεθόδου. Καὶ ὑπάρχουν βεβαίως ἀρκεταὶ διαφοραὶ ὡς πρὸς τὴν σχέσιν μεταξὺ ψυχολογίας καὶ φιλοσοφίας ὡς λογικῆς ἢ μεταξὺ ψυχολογίας καὶ τῶν λογικῶν ἀρχῶν τῶν φυσικομαθηματικῶν καὶ ἴστορικῶν ἐπιστημῶν, ἀλλ' ἡ οὖσα τῶν διαφορῶν αὐτῶν δὲν ἔχει

τόσην σπουδαιότητα διὰ τὴν περαιτέρω ἀνάπτυξιν τῶν ἐπιστημῶν, ἀφοῦ δὲ χωρισμὸς τῶν δρίων αὐτῶν ἔγένετο τόσον θεμελιωδῶς ὑπὸ τοῦ νεοκαντιανισμοῦ. Οὐδεὶς ἐκ τῶν ἴδρυτῶν τοῦ γεοκαντιανισμοῦ ἀμφιβάλλει περὶ τοῦ γεγονότος, διὰ τοῦτο δὲ ψυχολογία κατ' οὐδένα λόγον εἶναι δυνατὸν νὰ ὑποτεθῇ ὡς ἡ βάσις τῶν ἐπιστημῶν. Τοῦτο θεωρεῖται καὶ ὑπὸ τοῦ Coepe καὶ ὑπὸ τοῦ Husserl καὶ ὑπὸ τοῦ Rickert ὡς ἐπιστημονικὴ ἀφέλεια. Ἡ «ψυχολογία» τῶν λογικῶν θεωρητικῶν γεγονότων εἶναι δυνατὴ μόνον ὡς ἐμπειρικὴ γνῶσις, ἥτοι ὡς παρακολούθησις τῆς ἀναπτύξεως τῶν λογικῶν ἀρχῶν εἰς τὴν ψυχὴν τῆς παιδικῆς ἡλικίας ἢ καὶ εἰς τὴν ψυχὴν τῶν πρωτογόνων ἀνθρώπων, οὐχὶ διμος καὶ ὡς οὖσιαστικὴ θεμελίωσις τῆς ἰσχύος καὶ τοῦ κύρους τῶν λογικῶν ἀρχῶν, ὡς τῶν βάσεων τῶν ἐπιστημῶν καὶ συνεπῶς καὶ αὐτῆς τῆς ψυχολογίας. "Αν ἡ ψυχολογία εἶναι ἐπιστήμη, τότε ἔχει ἀνάγκην ἀπὸ λογικὰς ἀρχὰς, ἐπὶ τῶν ὅποιων νὰ οἰκοδομῇ τὸν ἐπιστημονικὸν αὐτῆς λόγον, δὲν δύναται δὲ νὰ ἀμφισβητῇ τὴν βεβαιότητα τῶν λογικῶν ἀρχῶν, ἀφοῦ καὶ αὐτὴ ἐργάζεται δι' αὐτῶν. "Οταν ἀμφισβητῇ τὴν βεβαιότητα τῶν λογικῶν ἀρχῶν, ἀμφισβητεῖ συνάμα καὶ τὴν ἴδιαν αὐτῆς ὑπόστασιν. "Εκτὸς τῆς συστηματικῆς κοιτικῆς τῶν θεωρητικῶν βάσεων τῶν ἐπιστημῶν δὲ νεοκαντιανισμὸς ἐπεχείρησε καὶ τὴν συστηματικὴν ἐρμηνείαν τῶν σπουδαιοτέρων κειμένων τῆς ἴστορίας τῆς φιλοσοφίας καὶ συγκεκριμένως τῶν Kant, Leibniz, Descartes, Πλάτωνος, τῶν Ἐλεατῶν καὶ τῶν Πυθαγορείων καὶ ἡχθη δι' αὐτῆς εἰς τὰς ἀρχικὰς ἐκδηλώσεις τῆς λογικῆς ἐν τῇ ἴστορίᾳ τῆς φιλοσοφίας. "Οσονδήποτε δὲ καὶ ἀν διεσκευάσθη ἡ ἴστορία τῆς φιλοσοφίας ὑπὸ τοῦ νεοκαντιανισμοῦ κατὰ τὸ ἕδιον αὐτοῦ πνεῦμα καὶ σύστημα (ἀναπότρεπτον καὶ ἐπάναγκες ἀποτέλεσμα πάσης τῷ ὅντι ἴστορικῆς ἐρεύνης), εἶναι ἀναμφισβήτητον ἀπόκτημα τῆς ἴστορικῆς ἐργασίας τοῦ νεοκαντιανισμοῦ, διὰ τοῦτο δὲ τῇ ἴστορίᾳ τῆς φιλοσοφίας, καὶ μάλιστα τῶν κλασσικῶν αὐτῆς ἐκδηλώσεων, ἡ λογικὴ εἶναι αὐθυπόστατος καὶ αὐτοτελὴς φιλοσοφικὴ ἐπιστήμη καὶ χωρίζεται σαφέστατα ἀπὸ τὴν ψυχολογίαν. "Οταν δὲ λέγῃ δὲ νεοκαντιανισμὸς «λογικὴ» δὲν ἔνγοει τὸ σύνολον τῶν τύπων τοῦ ἐκτελεῖν συλλογισμούς, ἀλλὰ τὴν θεωρίαν τῶν νόμων, τῶν κατηγοριῶν καὶ τῶν μορφῶν τῆς ἐπιστημονικῆς σκέψεως. Θὰ ἡτο πράγματικῶς τὸ παραδοξώτερον γεγονός εἰς τὴν ἴστορίαν τῆς φιλοσοφίας καὶ εἰς τὴν ἴστορίαν τοῦ πνεύματος γενικῶς, ἀν ἐπρεπενὰ προηγηθῆ δλόκληρος ἡ κλασσικὴ φιλοσοφία τῆς ἀρχαιότητος, τῆς

ἀναγεννήσεως καὶ τῆς γερμανικῆς ἰδεοκρατίας διὰ νὰ φθάσωμεν εἰς τὴν γνῶσιν, ὅτι τάχα ἡ ψυχολογία εἶναι ἡ βάσις τῆς φιλοσοφίας. Τῷ ὅντι ὅμως καὶ παρ' αὐτῷ τῷ Πλάτωνι, ὅπου τὰ πράγματα δὲν εἶναι τόσον τυπικῶς χωρισμένα, ἔχομεν σαφέστατον χωρισμὸν τῶν λογικῶν στοιχείων ἀπὸ τὴν λοιπὴν γένεσιν καὶ κίνησιν τῆς ψυχῆς. Ὁ δὲ Ἀριστοτέλης εἶναι ἐκεῖνος ὁ ὅποιος ἔχώρισε συστηματικῶτατα τὴν ψυχολογίαν ἀπὸ τὴν λογικὴν, χωρὶς νὰ ὑποπέσῃ εἰς τὴν πλάνην τῶν νωτέρων ψυχολόγων καὶ ψυχολογιζόντων, νὰ θεωρήσῃ τὴν ψυχολογίαν ὡς βίσιν τῆς λογικῆς καὶ συνεπῶς τῆς φιλοσοφίας. Ποία δὲ εἶναι ἡ γνώμη τοῦ Kant ὡς πρὸς τὰς σχέσεις φιλοσοφίας καὶ ψυχολογίας εἶναι γνωστόν. Ὁ Kant παραδέχεται μόνον τὴν ἐμπειρικὴν ψυχολογίαν, τὴν ὅποιαν καὶ χωρίζει ἀπὸ τὸ σύστημα τῆς φιλοσοφίας καὶ δὲν προσδίδει εἰς αὐτὴν τὸν χαρακτῆρα τῆς αὐστηρᾶς ἐπιστήμης, διότι δὲν δύναται νὰ ἐφαρμόσῃ ἐπὶ τῶν ἀντικειμένων αὐτῆς τὴν μαθηματικήν. Εἶναι δὲ χαρακτηριστικὸν τὸ γεγονός, ὅτι ψυχολογίαν ὡς τμῆμα τῆς φιλοσοφίας δὲν ἔγραψεν οὔτε ὁ Kant, οὔτε ὁ Fichte, οὔτε ὁ Schelling, οὔτε ὁ Hegel.*) Οὔτε καὶ οἱ τρεῖς θεμελιωταὶ τοῦ νεοκαντιανισμοῦ Cohen, Husserl καὶ Rickert ἔγραψαν ψυχολογίαν. Ὁ μόνος ἐκ τῶν Νεοκαντιανῶν ὅστις ἔγραψε ψυχολογίαν, ἀλλὰ καὶ αὐτὸς ὅχι ἐμπειρικὴν, εἶναι ὁ Natorp. Ἡ ψυχολογία ὅμως τοῦ Natorp εἶναι κριτικὴ καὶ δὲν ἔχει οὐδεμίαν σχέσιν πρὸς τὴν ἐμπειρικὴν τοιαύτην. Ἡ κριτικὴ ψυχολογία ἔξετάζει πάντοτε νοήματα, ἐνῷ ἡ ἐμπειρικὴ ἀπλᾶ γεγονότα.

Διὰ νὰ δειχθῇ δὲ πόσον αὐστηρῶς ἔχωριζεν ἡ γερμανικὴ ἰδεοκρατία τὴν ψυχολογίαν ἀπὸ τὴν φιλοσοφίαν ἀφίνομεν ἔνα ἐκ τῶν ἰδρυτῶν τῆς γερμανικῆς ἰδεοκρατίας, τὸν Schelling νὰ διλήσῃ. «Ἐπειδὴ ἡ ψυχολογία δὲν γνωρίζει τὴν ψυχὴν ὡς πρὸς τὴν ἰδέαν (ὡς πρὸς τὸ νόημα) ἀλλὰ ὡς πρὸς τὸν τρόπον τοῦ ἐμφανίζεσθαι (τὴν ἐνέργειαν), διὰ τοῦτο ἔχει ἀναγκαστικῶς τὴν ροπὴν νὰ ὑποτάσσῃ τὰ πάντα ἐν τῷ ἀνθρώπῳ ὑπὸ τὸν αἰτιώδη σύνδεσμον καὶ νὰ μὴ παραδέχεται τίποτε τὸ ὅποιον νὰ προήρχετο ἀπὸ τὸ ἀπόλυτον ἢ ἀπὸ τὴν οὖσίαν (ἐκεῖνο τὸ ὅποιον ἡμεῖς δηνομάζομεν νόημα) καὶ δι² αὐτοῦ νὰ ἔξευτελέῃ πᾶν ὥψηλὸν καὶ εὐγενές, μάλιστα διὰ νὰ ἀναπτύξῃ πλήρως τὴν ἀντίληψιν καθ' ἣν εἰς τὸν ἀνθρώπον δὲν γεννᾶται.

(*) Ἡ «Philosophie des Geistes» τοῦ Hegel ἀνήκει εἰς τὴν τελεολογικήν, καὶ οὐχὶ τὴν ἐμπειρικὴν ψυχολογίαν.

τίποτε κατά τρόπον θεῖον. Πᾶν δὲ τι στρέφει τις κατὰ τῆς φιλοσοφίας ὡς γνώσεως καὶ ὡς ἐπιστήμης τοῦ ἀπολύτου, τῆς ἴδεας, κατάγεται ἀπὸ τὴν ψυχολογίαν τοῦ εἶδους αὐτοῦ, δηλαδὴ τὴν ἐμπειρίκην· ὁ τρόπος δὲ οὗτος τοῦ σκέπτεσθαι ἐφαρμόζεται ἐπὶ τῆς θρησκείας, τῆς τέχνης, τῆς ἀρετῆς. Αἱ ἔξαιρετικαὶ πράξεις καὶ οἱ χαρακτῆρες τῶν περιστερών ἐποχῶν (κυρίως ἐν τῇ ἔξαισίᾳ ζωῆι τῆς ἀρχαιότητος) ἐμφανίζονται, δταν τεθοῦν ὑπὸ τὴν ψυχολογικὴν μάχαιραν, ὡς τὸ φυσικὸν ἀποτέλεσμα μερικῶν εὔκολονοήτων αἰτίων. Αἱ ἴδεαι τῆς φιλοσοφίας ἔξηγοῦνται μὲ διαφόρους ἀρχετὰ ὅμας ψυχολογικὰς ἀπάτας. Τὰ ἔργα τῶν ἀρχαίων μεγάλων ἀρχηγῶν τῆς τέχνης ἐμφανίζονται ὡς τὸ φυσικὸν παιγνῖδι μερικῶν ψυχικῶν δυνάμεων. Τί χρειάζεται νὰ ὑπάρχῃ πλέον κάτι δύος ἢ φαντασία καὶ ἢ μεγαλοφυΐα; Κατὰ βάθος δὲ οἱ ἀνθρώποι εἶναι ίσοι, ἐκεῖνο δὲ τὸ δποῖον δηλοῖ τις διὰ τῶν ὅρων «φαντασία» καὶ «μεγαλοφυΐα» δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο, παρὰ ἢ ὑπεροχὴ τῆς μιᾶς δυνάμεως ἐπὶ τῆς ἄλλης καὶ συνεπῶς εἶναι μία ἀσθένεια, μία ἀνωμαλία (κυριολεκτικῶς ἔνα εἶδος παραφροσύνης, ἢ δποία διακρίνεται καὶ χαρακτηρίζεται μὲ κάποιαν μέθοδον), ἐνῷ εἰς τοὺς λογικούς, τὸὺς τακτικούς, συνήθεις ἀνθρώπους δὲν εἶναι εἰς ἀμοιβαίαν ἰσορροπίαν καὶ διὰ τοῦτο εἰς πλήρη ὑγείαν.» (Schelling, Vorlesungen über die Methode des akademischen Studiums, sechste Vorlesung, τόμ. 3 σελ. 293. Originalausgabe).

Τὰ ίδια περίπου πιστεύει καὶ σήμερον ὁ ψυχολογισμός. Τὰ ἔργα τῆς τέχνης καὶ τῆς ἐπιστήμης εἶναι κατ' αὐτόν, κατὰ βάθος, ἀποτέλεσμα τυχαίας τινὸς συνθέσεως τῶν ψυχικῶν δυνάμεων. Οὔτε νόμος, οὔτε νόημα, οὔτε συνείδησις ὑπὸ τὴν ἀπόλυτον αὐτῆς μορφὴν διακατέχει αὐτά. Ο ψυχολογισμὸς τῶν σημερινῶν ἡμερῶν, (ἄν καὶ παρηλθεν πλέον τὸ κύριον αὐτοῦ οεῦμα) εἶναι συνεπῶς ὁ ίδιος πρὸς τὸν ψυχολογισμὸν ὁ δποῖος εἶχεν ἀποκτήσει ἀρχετὴν δημοφιλίαν, ὅλιγον ποὺν ἐγερθῆ καὶ ποὺν διαδοθῆ ἢ κριτικὴ σκέψις τοῦ Kant. Εννοοῦμεν δὲ ἐκ τῶν ὑστέρων πῶς πρὸ τοῦ Kant ἦτο δυνατὸν νὰ ὑπάρχῃ καὶ νὰ ζῇ ὁ ψυχολογισμός, ἐκεῖνο δὲ τὸ δποῖον εἶναι τῷ δύντι ἀκατανόητον, εἶναι τὸ γεγονός, δτι πολλοὶ καὶ μετὰ τὴν κριτικὴν τοῦ Kant καὶ μετὰ τὴν νέαν καὶ ἀδυσώπητον κριτικὴν τὴν δποίαν ὁ νεοκαντιτισμὸς ἥσκησεν ἐπὶ τῶν βάσεων τοῦ ψυχολογισμοῦ, ἔξακολουθοῦν νὰ εἴαι προσκεκολλημένοι εἰς τὸ δόγμα τοῦ ψυχολογισμοῦ.

γισμοῦ. Εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦ διαφωτισμοῦ ἔζήτουν νὰ ἔξηγήσουν τὸ ὠραιόν, τὸ ἀληθὲς καὶ τὸ ἀγαθὸν διὰ τῶν ἐμπειρικῶν παρατηρήσεων καὶ διεπραγματεύοντο τὰ νοῆματα αὐτὰ τῆς συνειδήσεως ὅπως περίπου ἀνέλυον καὶ τὰς ἴστορίας περὶ φαντασμάτων καὶ τὰς λοιπὰς δεισιδαιμονίας. Σήμερον δὲν εἶναι βεβαίως τόσον καταφανῆς ἡ τοποθέτησις τῶν ἐπιστημονικῶν νοημάτων καὶ τῶν καλλιτεχνικῶν μορφῶν εἰς τὸ αὐτὸ διπλεδόν πρὸς τὰ τυχαῖα ἀποκυήματα τῆς ἀνόμου καὶ ἀμεθόδου ψυχικῆς ἐνεργείας, ἀλλὰ κατ' οὓσιαν ἡ παράταξις τῶν πρώτων πρὸς τὰ δεύτερα γίνεται, ἐκεῖ δὲν δὲν γίνεται ὑπογοεῖται. Ἡ ίδεα, δὲν νόμος καὶ ἡ μορφὴ τὰ δρόποια διέπουν πάντοτε τὴν ἀνθρωπίνην ψυχὴν κατὰ τὴν ἴστορικὴν αὐτῆς ἐνέργειαν καὶ κατὰ τὸν ἴστορικὸν αὐτῆς πόνον εἶναι διὰ τὸν ψυχολογισμὸν τῆς σήμερον, ὁ ὄποιος ἀλλοτε μὲν ἐμφανίζεται ως βιολογισμὸς (ὡς παρὰ τῷ Driesch), ἀλλοτε ως μορφολογία τῶν λαῶν, (ὡς παρὰ τῷ Spengler), ἀλλοτε ως ψυχανάλυσις (ὡς παρὰ τῷ Freud), τυχαῖα προϊόντα τυφλῆς καὶ ἀνοήτου ψυχικῆς ἐνεργείας.

Μετὰ τὰς γενικὰς εἰσαγωγικὰς αὐτὰς γραμμὰς στρεφόμεθα εἰς τὴν συστηματικὴν συζήτησιν τῶν εἰδῶν τοῦ ὄντος καὶ τῶν εἰδῶν τῆς ἐπιστήμης διὰ τῆς δρόποιας θὰ δειχθῆ ποῖον εἶναι τὸ ἀντικείμενον τῆς ψυχολογίας καὶ ποῖον τὸ ἀντικείμενον τῆς φιλοσοφίας.

β') Τὰ εἴδη τοῦ ὄντος καὶ τῶν ἐπιστημῶν.—Ἡ ψυχολογία ἐπιστήμη γεγονότων, ἡ φιλοσο- φία ἐπιστήμη νοημάτων καὶ ἐννοιῶν.

Θεμελιώδης φιλοσοφικὴ διάχρισις εἶναι καὶ ἐν τῇ νεωτέρᾳ συστηματικῇ φιλοσοφίᾳ, ὅπως καὶ ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλληνικῇ φιλοσοφίᾳ, ἡ διαιρεσίς τοῦ ὄντος εἰς νοητὸν καὶ αἰσθητόν. Τὸ αἰσθητὸν δὲν διαιρεῖται ὑπὸ τῆς σημερινῆς συστηματικῆς φιλοσοφίας εἰς τὸ σωματικὸν καὶ τὸ ψυχικόν. Ὅταν λοιπὸν λέγωμεν σήμερον αἰσθητὸν κόσμον, ἐννοοῦμεν καὶ τὰ σωματικὰ καὶ τὰ ψυχικὰ ὄντα, ἢτοι τὰς φυσικὰς καὶ ψυχικὰς ἐνεργείας. Ὁχάρτης ἐπὶ τοῦ δρόποιου γράφω εἶναι σωματικόγ., ὑλικόν, φυσικὸν δὲν, ἡ αἰσθησίς δημιως διὰ τῆς δρόποιας ἔχω τὴν ἀντίληψιν τοῦ χάρτου, ἡ αἰσθησίς τὴν δρόποιαν ἐκτελῶ, δταν βλέπω τὸν χάρτην, εἶναι ψυχικόν τι. Τὰ δύο αὐτὰ εἴδη τοῦ ὄντος, τὸ σωματικὸν

καὶ τὸ ψυχικὸν παρουσιάζουν καὶ ἀναλόγους διαφορὰς πρὸς
ἄλληλα.

Τὸ σωματικὸν ὅν κατέχει πάντοτε μίαν ὠρισμένην θέσιν ἐν τῷ
χώρῳ, ἐνῷ τὸ ψυχικὸν ὅν, ὅπως εἶναι ἡ αἰσθησις τῆς ἀφῆς, τῆς
δράσεως κτλ. καὶ δὴ ἡ φύσισμένη αἰσθησις ἀπτοῦ τινος, ἡ δρατοῦ
τινος, ἀναφέρεται βεβαίως καὶ αὐτὴ εἰς σωματικὰ ὅντα, ὅπως ἡ αἴ-
σθησις τῆς δράσεως εἰς τὸν χάρτην, δὲν εἶναι ὅμως καὶ αὐτὴ ὡς τοι-
αύτῃ σωματικόν τι. Βεβαίως καθ' ὅσον ἀναφέρεται ἡ αἰσθησις εἰς
σωματικὰ ὅντα, ἡτοι καθ' ὅσον ἀναφέρεται ἡ αἰσθησις τῆς δράσεως
εἰς τὸν ὠρισμένον χάρτην ἐπὶ τοῦ ὅποίου γράφω, κατὰ τόσον εἶναι
καὶ σωματική, δὲν δύναται ὅμως ὡς τοιαύτη νὰ καταλάβῃ ὠρισμένον
χῶρον, ἡτοι αἱ αἰσθήσεις ἢ τὰ ψυχικὰ ὅντα ἢ καὶ αἱ ψυχικαὶ ἐνέρ-
γειαι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ καταλάβουν ὠρισμένην θέσιν ἐν τῷ χώρῳ.
Τούναντίον δμως ἡ αἰσθησις τῆς ἀφῆς, τῆς δράσεως καὶ τῆς ἀκοῆς
κτλ. καὶ μάλιστα αἱ ὠρισμέναι ἐνέργειαι τῶν αἰσθήσεων τούτων
ἡτοι ἡ ὠρισμένη αἰσθησις διὰ τῆς ὅποιας βλέπω κάτι, ἡ ὠρισμένη
αἰσθησις διὰ τῆς ὅποιας ἀκούω κάτι καὶ ἡ ὠρισμένη αἰσθησις διὰ
τῆς ὅποιας ἀπτομαι ἀντικειμένου τινος πληροῦν ὠρισμένον χρόνον
δηλαδὴ ἀρχίζουν εἰς μίαν ὠρισμένην χρονικὴν στιγμὴν καὶ λήγουν εἰς
μίαν ἐπίσης ὠρισμένην στιγμὴν χρόνου, ἡτοι πληροῦν ὠρισμένον
διάστημα χρόνου, οὐχὶ ὅμως καὶ ὠρισμένον χωρητικὸν διάστημα.
Καὶ ἐνῷ πᾶν τὸ σωματικὸν εἶναι συνάμα καὶ χρονικόν, δηλαδὴ ὑπάρ-
χει εἰς ὠρισμένον χρόνον καὶ πληροῖ ὠρισμένον χρονικὸν διάστημα,
τούναντίον μόνον τὸ ψυχικόν, τὸ ὅποίον εἶναι συνάμα καὶ ἀσώματον,
πληροῖ μόνον τὸν χρόνον καὶ οὐχὶ καὶ τὸν χῶρον.

Ἐτερον οὖσιῶδες χαρακτηριστικὸν τοῦ σωματικοῦ καὶ θεμελιώ-
δης διαφορὰ αὐτοῦ ἀπὸ τὸ ψυχικὸν ὅν εἶναι, ὅτι τὸ μὲν φυσικὸν καὶ
σωματικὸν ὅν, ἡτοι τὰ ἀντικείμενα τοῦ ὑλικοῦ κόσμου, εἶναι εἰς πάν-
τας αἰσθητῶς δεδομένα ἡ δύνανται τούλαχιστον νὰ εἶναι εἰς πάντας
δεδομένα, τὰ ψυχικὰ ὅντα, αἱ ψυχικαὶ ἐνέργειαι ὑπάρχουν μόνον
δι' ἔκαστον ὑποκείμενον ἡ δι' ἔκάστην ψυχὴν χωριστὰ καὶ οὐδέποτε
εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπαναληφθῶσιν κατ' οὓσιαν, διότι μία ὠρισμένη
ψυχικὴ ἐνέργεια ἐνὸς ὠρισμένου ἀτόμου εἶναι ἀδύνατον νὰ ἐπανα-
ληφθῇ ὑφ' ἐτέρου τινὸς ἀτόμου, ἀλλ' οὔτε καὶ ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ ἀτό-
μου. Τούναντίον τὰ σωματικὰ ὅντα, ὅπως ὁ χάρτης ἐπὶ τοῦ ὅποίου
γράφω, προσφέρονται εἰς τὴν ἀντίληψιν πολλῶν ἀτόμων ἡ κατ' ἀρ-

χὴν εἰς τὴν ἀντίληψιν πάντων τῶν ἀτόμων, Ὡψυχικὴ δύμως ἐνέργεια διὰ τῆς ὅποιας τὰ διάφορα ὑποκείμενα ἡ ἀτομα θεωροῦσιν τὸν γάρτην εἶναι ἔκαστοτε διάφορος. Πολλοὶ ἡ πάντες οἱ ἀνθρώποι εἶναι δυνατὸν νὰ λάβουν αἴσθησιν σωματικοῦ τινος ὄντος διὰ τῆς ἀφῆς, τὸ αἴσθημα δύμως τῆς ἀφῆς, τὸ ὅποιον θὰ ἔχουν ἂμα ἐγγίξουν τὸ σωματικὸν ὅν, θὰ εἶναι δι’ ἔκαστον ἀνθρώπον διάφορον. Τὸ χαρακτηριστικὸν τοῦτο διακρίνει ὀλόκληρον τὴν ψυχικὴν ζωήν, ἐφ’ ὃσον ὑπὸ ψυχικὴν ζωὴν ἐννοοῦμεν τὸ σύνολον τῶν ψυχικῶν ἐνεργειῶν. Τὸ ψυχικὸν ὅν εἴ /αι εἰς ἔκαστον ἀνθρώπον διάφορον καὶ οὐδέποτε ἐπαναλαμβάνεται ἐν χρόνῳ. Τὰ δύο αὐτὰ εἴδη τοῦ ὄντος, τὸ σωματικὸν καὶ τὸ ψυχικὸν εἶναι ἔξι τούς πραγματικά, ἔχοντα τὴν αὐτὴν ἀντικειμενικότητα, διότι τὸ μὲν πρῶτον πληροῖ καὶ χρόνον καὶ χῶρον, τὸ δὲ δεύτερον μόνον χρόνον, ὁ δὲ χρόνος καὶ ὁ χῶρος, ὡς μορφαὶ τοῦ ἀντιλαμβάνεσθαι τὰ ὄντα, ὡς κατηγορίαι τῶν αἰσθητῶν γενικῶς, εἶναι καὶ κριτήρια τῆς ἀντικειμενικότητος καὶ τῆς πραγματικότητος τῶν ὄντων. Ὁστε πραγματικὸν δνομάζομεν πᾶν ὅ, τι πληροῖ χῶρον καὶ χρόνον συνάμα ἡ καὶ μόνον χρόνον. Ἀντικειμενικὸν δὲ εἶναι κατὰ Kant πᾶν ὅ, τι ἀνταποκρίνεται εἰς τὰς δύο αὐτὰς, θεμελιώδεις μορφαὶ τοῦ αἰσθάνεσθαι, τὸν χῶρον καὶ τὸν χρόνον, αἵτινες ἔχουν ὡς πηγὴν αὐτῶν τὴν δύναμιν τοῦ αἰσθάνεσθαι ἥν κέκτηται τὸ ὑποκείμενον, ἡ ἡ συνείδησις (Vermögen der Sinnlichkeit). Οἷαδήποτε δὲ προσπάθεια πρὸς ἀρνησιν τῆς ἐννοίας τῆς πραγματικότητος ἀπὸ τὸν χῶρον καὶ τὸν χρόνον καὶ πρὸς ἀρνησιν δι’ αὐτῆς τῆς πραγματικότητος παντὸς ὅ, τι πληροῖ τὸν χῶρον καὶ τὸν χρόνον εἶναι, γνωσεολογικῶς καὶ ἐννοιολογικῶς θεωρουμένη, μεταιοπονία. Ἀμφότερα δὲ τὰ εἴδη ταῦτα τοῦ ὄντος, τὸ σωματικὸν καὶ τὸ ψυχικόν, εἶναι αἰσθητῶς εἰς ἡμᾶς δεδομένα, διότι πᾶν ὅ, τι ὑπάγεται εἰς τὸν νόμον τοῦ χώρου καὶ τοῦ χρόνου ἔχει αἰσθητὸν χαρακτῆρα. Τὸ αἰσθητῶς πραγματικὸν εἶναι λοιπὸν σωματικὸν καὶ ψυχικόν. Ὁ αἰσθητὸς κόσμος ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ δύο αὐτὰ εἴδη τοῦ εἶναι, τὰ διποῖα εἶναι ἀναγκαῖως πραγματικά.

Διὰ τοὺς πλείονας τῶν ἀνθρώπων δὲ κόσμος γενικῶς δὲν ἔχει ἄλλα ἀντικείμενα, ἕκτὸς ἀπὸ τὰ αἰσθητά, ἥτοι τὰ σωματικὰ καὶ τὰ ψυχικά. Ὡς ἐννοία μάλιστα τοῦ ψυχικοῦ ὄντος εἶναι καὶ διὰ τοὺς πλείονας τῶν ἐπιστημόνων τόσον συγκεχυμένη, ὅστε νὰ μὴ δύνανται νὰ ἐννοήσουν δι’ αὐτῆς τίποτε τὸ ὠρισμένον καὶ διὰ τοῦτο κατατάσσουν

εἰς αὐτὴν πᾶν ὅ, τι δὲν εἶναι σωματικὸν, ἡτοι αἰσθήματα, νοήματα, μαθηματικάς, φιλοσοφικάς καὶ λοιπάς ἐπιστημόνικάς ἔννοίας καὶ τὰ δημιουργήματα τῆς τέχνης. Πάντα ταῦτα εἶναι κατ' αὐτοὺς μόνον ψυχικά, δηλαδὴ ἡ οὐσία τέτον συνίσταται ἐν τῇ ψυχικῇ ἐνεργείᾳ.

Τὸ ἐρώτημα τῆς φιλοσοφίας εἶναι ἀν τῷ ὅντι ἡ ἔννοια αὗτη τοῦ αἰσθητῶς πραγματικοῦ, ἡτοι τοῦ διὰ τῶν αἰσθήσεων ὡς σωματικοῦ καὶ ὡς ψυχικοῦ δεδομένου ὅντος, εἶναι τόσον περιεκτική, ὥστε πράγματι νὰ περιλαμβάνῃ ἐν ἑαυτῇ πᾶν ὅ, τι δύναται νὰ γίνῃ ἀντικείμενον τῆς γνῶσεως ἢ καὶ ἄλλης τινος ἴκανότητος τοῦ ἀνθρώπινου νοῦ. Εἶναι πράγματι πάντα τὰ ἀντικείμενα, τὰ ὅντα, τὰ δποῖα δυνάμεθα νὰ σκεφθῶμεν, μόνον σωματικά καὶ ψυχικά; Δὲν ὑπάρχει λοιπὸν τίποτε ἄλλο ἐκτὸς τῶν σωμάτων τοῦ ὑλικοῦ κόσμου καὶ τῶν ψυχικῶν ἐνεργειῶν τοῦ ψυχικοῦ τοιούτου; "Οταν δὲ ἐρωτῶμεν ἀν ὑπάρχουν ὅντα ἄλλα ἐκτὸς τῶν δύο τούτων εἴδῶν τῶν ὅντων δὲν ἔννοοῦμεν ὅντα μεταφυσικά, δπως παρεδέχετο ταῦτα ἡ φιλοσοφία, πολὺν ἀκόμη δ Kant θρηματίσῃ αὐτὰ ὡς ἀδιανόητα, ἀλλ' ἔννοοῦμεν ἀν ὑπάρχουν ὅντα, ὑποκείμενα εἰς τὴν γνῶσιν καὶ τὴν νόησιν, χωρὶς νὰ εἶναι οὔτε σωματικά, οὔτε ψυχικά, οὔτε μεταφυσικά. Ο κόσμος τῶν μεταφυσικῶν ὅντων δὲν ὑπάρχει πλέον, ὑφ' ἣν τούλαχιστον μορφὴν ἔξειθεν αὐτὸν ἡ προκαντιανὴ φιλοσοφία. Ἐξαντλεῖται τὸ περιεχόμενον τοῦ κόσμου ἀν ἀφαιρέσωμεν ἀπ' αὐτὸν τὰ χωρητικά, χρονικά καὶ μεταφυσικά ὅντα ἡ ὑπάρχει καὶ κάτι ἄλλο τὸ δποῖον, ἐπειδὴ ἀκριβῶς εἶναι πολὺ πλησίον μας, ἐπειδὴ ἀποτελεῖ οὕτως εἰπεῖν τὸ συστατικόν τῆς ὅλης μας ὑποστάσεως, δι' αὐτὸν καὶ δὲν δυνάμεθα νὰ τὸ ἔννοήσωμεν ἢ τούλαχιστον νὰ τὸ χωρίσωμεν ἀπὸ τὴν ἴδιαν μας ὑπόστασιν καὶ τὴν ἐνέργειαν; Ἐννοοῦμεν τῷ ὅντι μόνον σωματικὰ ἀντικείμενα διὰ τῶν ψυχικῶν μᾶς ἐνεργειῶν; Πολλοὶ ἐκ τῶν νεωτέρων φιλοσόφων, οἵτινες μάλιστα ἀποκαλοῦσιν ἑαυτοὺς «φιλοσόφους τῆς ζωῆς», καθὼς καὶ οἱ δπαδοὶ τοῦ ψυχολογισμοῦ διδάσκουν, ὅτι δὲ κόσμος κατ' οὐσίαν ἔξαντλεῖται ἀν ἀφαιρέσωμεν ἀπ' αὐτοῦ τὰ δύο αὐτὰ εἴδη τοῦ ὅντος, τὸ σωματικὸν καὶ τὸ ψυχικόν. Ἡ ὑψίστη ἔννοια, λέγουν, εἰς τὴν δποίαν φθάνει ἡ φιλοσοφία εἶναι ἡ ἔννοια τῆς αἰσθητῆς πραγματικότητος, τοῦ αἰσθητῶς εἰς ἡμᾶς δεδομένου ἡτοι τῶν σωμάτων καὶ τῶν ψυχικῶν ἐνεργειῶν. Πέραν τῆς ἔννοίας αὐτῆς ἡ φιλοσοφία δὲν δύναται νὰ προχωρήσῃ, οἷονδήποτε δὲ βῆμα πρὸς τὸ ἐπέκεινα τῆς ψυχικῆς ἐνέργειας εἶναι ἀβάσιμον, τὸ δὲ ἀντικείμενον πρὸς τὸ δποῖον στρέφεται

φαντασικόν. Ἡ πραγματικότης εἶναι μόνον ψυχοφυσική. Τὸ ψυχοφυσικὸν δὲ τοῦτο ὃν θεωρεῖται συνήθως ὡς ἀπόλυτος παραλληλισμός. Αἱ δύο συστοιχίαι τοῦ ὄντος, τὸ ψυχικὸν καὶ τὸ φυσικὸν, θεωροῦνται ὡς δύο παραλλήλως ανούμεναι ἐνέργειαι». Ἡ ψυχικὴ ἐνέργεια ἔχει πάντοτε ἄλλην ψυχικὴν ἐνέργειαν ὡς αἰτίαν καὶ οὐδέποτε φυσικήν, οὔτε δύναται δὲ πάλιν ἡ ψυχικὴ ἐνέργεια νὰ ἔχῃ ὡς ἀποτέλεσμα φυσικὴν τοιαύτην. Τὸ αὗτὸν ἴσχύει καὶ διὰ τὺς φυσικὰς ἐνεργείας. Τὰ μέλη ἀμφοτέρων τῶν συστοιχιῶν (τῆς ψυχικῆς καὶ τῆς φυσικῆς) δὲν προκαλοῦν ἄλληλα οὔτε ἐπερεάζουν ἄλληλα, μένουν δὲ ὡς πρὸς τὴν αἰτιώδη αὐτῶν σχέσιν πρὸς ἄλληλα ξένα» (πρβλ. Ebbinghaus *Abriss der Psychologie* ἔκδ. 8, Leipzig und Berlin 1922). Κατὰ βάθος ὅμως ὁ ψυχικὸς παραλληλισμὸς ἐννοεῖται ὡς σύστημα ἐνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ ὄντος. Πῶς ἐννοοῦται αἱ σχέσεις μεταξὺ ψυχικοῦ καὶ σωματικοῦ εἶναι πρόβλημα; τὸ δποῖον δὲν δυνάμεθα νὰ ἐρευνήσωμεν ἐπὶ τοῦ προκειμένου. Ἐκεῖνο τὸ δποῖον ἐν προκειμένῳ ἐνδιαφέρει ἡμᾶς εἶναι αἱ σχέσεις μεταξὺ ψυχικοῦ καὶ νοητοῦ ὄντος, γενικῶς ἡ σχέσις ψυχολογίας καὶ φιλοσοφίας καὶ εἰδικῶς ἡ σχέσις μεταξὺ ψυχικῆς ἐνεργείας καὶ νοήματος, τὸ δποῖον, ὡς θὰ ἴδωμεν, κατανοοῦμεν διὰ τῆς ψυχικῆς ἐνεργείας.

Πολλάκις δὲ ἐν τῇ ἴστορίᾳ τῆς φιλοσοφίας ἐθεωρήθη ὡς πραγματικὸν καὶ ὡς μόνον ὑπάρχον ἐν μόνῳ ἐκ τῶν δύο τούτων εἰδῶν τοῦ ὄντος ἡ τὸ φυσικὸν ἢ τὸ ψυχικὸν ὅ. Ἡ μία ἐκ τῶν δύο τούτων ἀπόψεων εἶναι ὁ ὑλισμὸς (Materialismus), ὁ διδάσκων ὅτι τὸ μόνον ὑπάρχον καὶ ὑφίσταμενον εἶναι τὸ ὑλικόν, τὸ σωματικὸν ὅν, ἡ δὲ ἄλλη εἶναι ὁ ψυχολογισμὸς ὑπὸ τὴν εὑρυτάτην τοῦ δρου ἐκδοχήν, ἥτοι ἡ θεωρία ἐκείνη καθ' ἥν τὸ πᾶν εἶναι ψυχικὸν καὶ δὴ ψυχικὴ ἐνέργεια καὶ καθ' ἥν μόνον τὸ ψυχικὸν ὃν ὑπάρχει τῷ ὄντι, ἐνῷ τὰ ἄλλα εἴδη ἡ καλλίτερον αἱ ἄλλαι μορφαὶ τῶν ὄντων εἶναι ἀπλαῖ καταστάσεις τοῦ ψυχικοῦ τοιούτου. Ἡ θεωρία αὕτη γαρα κτηρίζεται κυρίως διὰ τοῦ δρου Panpsychismus. "Οπως ὁ ὑλισμὸς ἀνάγει τὰ πάντα εἰς ἐνέργειας ὑλικὰς καὶ φυσικὰς καὶ τὸν νοῦν καὶ τὴν ψυχὴν καὶ τὰς ψυχικὰς ἐνέργειας καὶ αὐτὰ τὰ νοήματα τῶν ἐπιστημονικῶν κρίσεων, τῶν ἡμικῶν πράξεων καὶ τῶν αἰσθητικῶν ἔργων, οὕτω πως καὶ ὁ Panpsychismus θεωρεῖ τὰ πάντα ὡς ψυχικὰ φαινόμενα, ὡς ἐνέργειας καὶ ἐκδηλώσεις ἐνὸς οὖσιώδους στοιχείου τὸ δποῖον εἶναι ψυχικόν. Καὶ αἱ δύο θεωρίαι εἶναι παλαιαι. Ἡ

πρώτη ἀνάγεται εἰς τὸν Δημόκριτον, ή δὲ δευτέρα θὺ πῆδύνατο νὰ θεωρηθῇ ώς γίννημα τῆς σοφιστικῆς, διότι ή σοφιστικὴ κατ' οὐσίαν παραδέχεται μόνον ψυχικὰς ἐνεργείας, ψυχικὰ φαινόμενα. Τῆς σοφιστικῆς ὅμως ὁ Panpsychismus εἶναι κυρίως γνωσεολογικὸς καὶ οὐχὶ ὄντολογικὸς, ὅπως ἡ τοῦ Panpsychismus τῶν ἔλλήνων ψλοξωΐστικη, τοῦ Θαλοῦς, καθ' ὃν ὁ μαγνήτης εἶναι ἔμψυχόν τι, διότι ἐλέκει τὸν σίδηρον καὶ καθ' ὃν γενικῶς τὰ πάντα εἶναι ἔμψυχα (προβλ. Ἀριστοτ. περὶ ψυχῆς 1, 2, 5 καὶ Διογέν. Λαέρτ. I. 27) τοῦ Ἀναξιμένους, τοῦ Ἡρακλείτου, ἐν μέρει δὲ καὶ αὐτῶν τῶν στωϊκῶν.

Ο ὑλισμὸς ἔσχε καὶ ἔχει πάντοτε τοὺς πλείστους ὄπαδούς, εἶναι ή θεωρία ἐκείνη ή ὅποια πάντοτε ἐκέρδισε καὶ αὐτὸς ἀκόμη τὰ πλήθη, ἐνῷ οὐδεμία ἄλλη φιλοσοφικὴ ή ἐπιστημονικὴ θεωρία ἔσχε ποτε γενικωτέραν ἐπὶ τοῦ πλήθους ἐπίδρασιν. Ἡ αἵτια δὲ τοῦ γεγονότος τούτου εἶναι, ὅτι ὁ ὑλισμὸς ἀναφέρεται κυρίως εἰς τὰ ὅντα τὰ ὅποια εἶναι εἰς πάντας διὰ τῶν αἰσθήσεων δεδομένα (καίτοι ή ἔννοια τῆς ὕλης εἰς τὴν ὅποιαν καταλήγει ὁ ὑλισμὸς εἶναι ἀδρατον καὶ ἀσώματον τι, διότι εἶναι κατ' ἔξοχὴν νοητὸν). Ο ὑλισμὸς εἶναι θεωρία τῶν ὅντων τὰ ὅποια εἶναι ἀπολύτως ὄρατά, ἀπτά, ἀκουστὰ ἀνεξαρτήτως τοῦ γεγονότος, ὅτι ή ἀρχὴ τὴν ὅποιαν ὑποθέτει ώς διέπουσαν τὰ πάντα, ή ὕλη, εἶναι ἔννοια καὶ οὐχὶ πρᾶγμα. Ἡ ἀντίφασις αὗτη τοῦ ὑλισμοῦ ὑπὸ οὐδενὸς θεωρητικοῦ ὑλιστοῦ ἔχει παρατηρηθῆναι, πολὺ δὲ ὀλιγώτερον ὑπὸ τῶν ἀδαῶν ὄπαδῶν τοῦ ὑλισμοῦ.

Μόνον ὁ Feuerbach, καὶ τοῦτο διότι ἀνετράφη εἰς τὴν ἔννοιολογικὴν σχολὴν τοῦ Hegel, ἀνῆλθε καὶ θεωρητικῶς εἰς τὴν κατανόησιν τῆς ἀντιφάσεως αὗτῆς τοῦ ὑλισμοῦ. Ο Feuerbach λέγει· «ἄλλα καὶ ὁ ὑλισμὸς εἶναι ἴδεοκρατία, ἐν τούτοις χωρὶς νὰ τὸ θέλῃ καὶ χωρὶς νὰ τὸ γνωρίζῃ. Ἄρνεῖται βεβαίως τὸν νοῦν ώς μίαν θετικήν, ἀρχὴν ἐνέργειαν, θεωρεῖ δὲ τὴν ἐτερότητα, τὴν ἀντίθεσιν τοῦ νοῦ (τὴν ὕλην) ώς τὴν οὐσίαν αὐτοῦ, διότι ἔξαγει τὸ περιεχόμενον τοῦ νοῦ μόνον ἀπὸ αἰσθητά, ὑλικὰ πράγματα. Δὲν θεωρεῖ ὅμως ώς περιεχόμενον τοῦ νοῦ τὴν αἰσθητὴν ὕλην, τὴν ὕλην ως ἀντικείμεον τῶν ὑλιτῶν αἰσθημάτων, ἀλλὰ μόνον καθ' ὃν τρόπον γίνεται αὕτη ἀντικείμενον τοῦ νοῦ· η ὕλη εἶναι καὶ κατ' αὐτὸν τὸ ἀληθὲς καὶ τὸ πραγματικόν. Ἄρνούμενος δὲ ὑλισμὸς τὸν νοῦν παραδέχεται συγχρόνως τὴν ἀλήθειαν καὶ τὴν οὐσιαστικότητα τῆς ἐνέργειας τοῦ νοῦ, ἐφ' ὃσον καὶ καθ' ὃσον θέτει τὸ ἀντικείμενον τοῦ νοῦ ώς ἀληθὲς ἀντικείμενον. Ἐκεῖνο τὸ

όποιον ὁ ὑλισμὸς ἀφαιρεῖ ἀπὸ τὸν ιοῦν ὡς πρὸς τὴν ἀρχὴν τῆς ἐνεργείας του, τοῦ τὸ ἀνταποδίδει ὡς πρὸς τὸ ἀντικείμενον. Ἡ καταληπτότης εἶναι κατ' αὐτὸν τὸ μέτρον τῆς πραγματικότητος· πᾶν ὅτι δὲν εἶναι καταληπτόν, τὸ θεωρεῖ ὁ ὑλισμὸς ὡς μηδέν. Ἀρνούμενος ὁ ὑλιστὴς τὸν ιοῦν αὐτὸν καθ' ἑαυτὸν, παραδέχεται τούλαχιστον τὸν ἴδιον του νοῦν, ἐν εἴδος τοῦ πκέπτεσθαι τοῦ νοῦ. Ἡ δὲ κατάστασις αὐτὴ τοῦ νοῦ ἐκ μεριμνῆς τοῦ ὑλιστοῦ εἶναι μία ἀναγκαιότης. Ὁ νοῦς δὲν δύναται νὰ ἀρνηθῇ τὸν ἑαυτόν του καὶ νὰ αὐτοκαταστραφῇ. «Ο ὑλισμὸς μπορεῖ ν' ἀντιτάσσεται καὶ νὰ καταπολεμῇ τὸν νοῦν ὃσον θέλει, διὸ αὐτοῦ τιμωρεῖ πάντοτε τὸν ἑαυτόν του, διότι ψεύδεται πρὸς ἑαυτόν» ἢν σκέπτεται καὶ λέγῃ, ὅτι μόνον τὸ αἰσθητὸν ὑπάρχει, μόνον ἡ ἥπη εἶναι ἡ οὐσία, θέλει διὰ τοῦ λόγου του αὐτοῦ νὰ ἔκφρασῃ ὅχι μόνον αἰσθητόν τινα ἥχον, ἀλλὰ μίαν ἀλήθειαν, μίαν σκέψιν, μίαν κρίσιν ἔχουσαν νόημα καὶ διάνοιαν καὶ δι' αὐτοῦ ὅμολογεῖ ἐμμέσως, ὅτι μόνον ἔκεινο εἶναι πραγματικόν, τὸ ὅποιον ἔχει νόημα καὶ πνευματικὴν σημασίαν» (Ludwig Feuerbach, Geschichte der neueren Philosophie, Darstellung, Entwicklung und Kritik der Leibnitzschen Philosophie, Ansbach, 1837). Οἱ πολλοὶ προσδίδουν βεβαίως εἰς τὸν ὑλισμὸν, ὁ ὅποιος, ὡς θεωρία ἐπιστημονικὴ καὶ φιλοσοφικὴ ἔχει πάντοτε ἕνα ὄψος διανοητικὸν καὶ συνδέεται πρὸς ἥθος τι ἀκέραιον (τὶς θὰ ἔτολμα νὰ ἀρνηθῇ τὸ ἥθος καὶ τὸ ὄψος τῆς διανοίας ἐνὸς Δημοκρίτου καὶ ἐνὸς Feuerbach, ἵνα ὀνομάσωμεν μόνον τοὺς διδασκάλους τούτους τοῦ ὑλισμοῦ, τὸν μὲν ὡς ἀντιπρόσωπον τοῦ φυσικοῦ, τὸν δὲ τοῦ ἴστορικοῦ ὑλισμοῦ), οἱ πολλοὶ προσδίδουν, λέγω, εἰς τὸν ὑλισμὸν ἐντελῶς ώμὸν χαρακτῆρα καὶ ἀφομοιώνουν αὐτὸν εὐχολώτερον, ἡ οἵανδήποτε ἀλλην ἐπιστημονικὴν θεωρίαν, πρὸς τὰς ἴδιας αὐτῶν ἀντιλήψεις. Πρὸς αὐτοὺς δὲ δέον νὰ κατατυχθοῦν καὶ οἱ ἐκμεταλλευταὶ τοῦ ὑλισμοῦ, εἴτε φυσικοῦ, εἴτε ἴστορικοῦ (εἰδικῶς δὲ οἱ πολιτικοὶ ἐκμεταλλευταὶ τοῦ ἴστορικοῦ ὑλισμοῦ) οἱ ὅποιοι στεροῦνται συνήθως παντὸς ἥθους καὶ παντὸς ὄψηλοῦ συναισθήματος καὶ οἱ ὅποιοι πάσχουν τόσον ἀπὸ πνευματικὴν νωχέλειαν ὥστε νὰ πιάσουν μὲ τὰ χέρια των. Περὶ αὐτῶν λέγει δ. Πλάτων, ὅτι εἶναι ἐντελῶς ἀμύητοι εἰς τὸ πνεῦμα τῆς φιλοσοφίας. «Εἰσὶ δὲ οὗτοι (οἱ ἀμύητοι) οἵ οὐδὲν ἀλλο θιόμενοι εἶναι ἢ οὗ ἀν δύνανται ἀπολέτοις τοῖν χεροῖν λαβέσθαι» (Θεαίτ. 155 Ε). Καὶ ὃσον ὄψηλὸν καὶ ἐπίμοχθον ἔχ-

γον είναι διὰ τὸν πραγματικὸν καλλιεργητὴν καὶ ἔρευνητὴν τοῦ νοῦ, οἵτοι διὰ τὸν φιλόσοφον, τὸ νὰ συναστρέφεται φιλοσοφικῶς μὲ νπερόχως ἥθικοὺς καὶ μεγαλόφρονας ἀνδρας, ὅπως είναι ὁ Δημόκριτος καὶ ὁ Feuerbach ἢ ὅσον δὲ Επίκουρος καὶ ὁ Μάρκ, τόσον ταπεινὸν καὶ γελοῖον πρᾶγμα είναι ἡ συναναστροφὴ πρὸς τοὺς θημαγωγικοὺς ἐκμεταλλευτὰς τῶν θεωριῶν τῶν ἀνδρῶν τούτων. Σπανίως συναντᾷ τις ἄλλαχοῦ τοιαύτην πεζότητα λογικῆς καὶ τοιαύτην ὀμότητα ἥθους ὅσον εἰς τοὺς καταναλωτὰς αὐτοὺς τοῦ ἴστορικοῦ ὑλισμοῦ.

Καὶ ὁ ὑλισμὸς καὶ ἡ ψυχοκρατία διδάσκουν ὡς πρὸς αὐτὸν σύμφωνον τὸν κοινὸν νοῦν) ὅτι μόνον ἔκεινα τὰ ὅποια βλέπομεν, ἀκούομεν, μόνον ἔκεινα τῶν ὅποιων ἀπτόμεθα καὶ γενόμεθα καὶ γενικῶς ἔκεινα τῶν ὅποιων ἔχομεν αἴσθησιν, εἴτε ἔξωτερικήν, εἴτε ἔσωτερικήν ὑπάρχουν τῷ ὅντικαὶ ὁ μὲν ὑλισμὸς προσέχει κυρίως εἰς τὰ ἀντικείμενα τῆς ὀράσεως, τῆς ἀκοῆς, τῆς ἀφῆς καὶ τῆς γεύσεως, ὁ δὲ ψυχολογισμὸς ἀποβλέπει κυρίως εἰς τὴν ἐνέργειαν τῆς ὀράσεως, τῆς ἀκοῆς κ.λ.π. «Πᾶν δὲ τι αἴσθανομαι, πᾶν δὲ τι ὑποπίπτει εἰς τὴν αἴσθησίν μου τοῦτο εἶναι καὶ τὸ πραγματικῶς ὑπάρχον». Αὕτη είναι ἡ ὅμοιογία πίστεως καὶ τοῦ ὑλιστοῦ καὶ τοῦ ψυχολογιστοῦ. Άλλὰ ὁ ἰσχυρισμὸς αὐτὸς ἀμα ἀναλυθῇ εἰς τὰ στοιχεῖα του ἀποδεικνύει ἀκριβῶς τὸ ἐναντίον, ὅτι δηλαδή, ἐκιδὲς τῶν ἀντικειμένων τὰ ὅποια ὑποπίπτουν εἰς τὴν αἴσθησίν μας, ὑπάρχουν ἢ μᾶλλον ἰσχύουν ὡς νοητὰ καὶ ἄλλα, τὰ ὅποια δὲν είναι οὔτε φυσικά, οὔτε καθαρῶς ψυχικά, καθαραὶ ψυχικαὶ ἐνέργειαι. Τὶ είναι καὶ τὶ σημαίνει ὁ ἰσχυρισμὸς αὐτὸς τοῦ ὑλισμοῦ καὶ τοῦ ψυχολογισμοῦ; Διὰ νὰ ἔχῃ μίαν ὠρισμένην ἰσχὺν πρέπει νὰ είναι κρίσις καὶ ὡς κρίσις πράγματι ἐμφαινέται. Ἡ κρίσις ὅμως αὕτη κρίνει κατὶ ὡς αἴσθητὸν ὑπάρχον, ἀναφέρεται εἰς τὰ φυσικῶς καὶ ψυχικῶς ὑπάρχοντα καὶ λέγει περὶ αὐτῶν, διι ὑπάρχουν καὶ δὴ ὅτι είναι τὰ μόνα τὰ ὅποια τῷ ὅντι ὑπάρχουν. Τὸ «ὅτι ὅμως ταῦτα ὑπάρχουν», τὸ «ὅτι τὰ ὅντα αὐτὰ είναι τὰ μόνα ὑπάρχοντα ἢ τὰ μόνα πραγματικὰ» τοῦτο είναι κατὶ τὸ ὅποιον δὲν ὑπάρχει, ὅπως ὑπάρχουν τὰ ὅντα, διότι δὲν τὸ αἴσθανομαι δηλας τὰ ἀντικείμενα, περὶ τῶν ὅποιων λέγω, ὅτι ὑπάρχουν, ἀλλὰ τὸ ἐννοῶ. Ἐννοῶ δὲ τοῦτο βεβαίως πάντοτε διά τινος ψυχικῆς ἐνέργειας, ἢ ὁποία ὑπάρχει, δηλαδή ὑπόκειται εἰς τὸν νόμον τοῦ χρόνου, διτις ἔχει ὡς χαρακτηριστικά του τὸ παρόν, τὸ παρελθόν καὶ τὸ μέλλον, ἐνῷ τὸ νόημα, τὰ ὅποιον διὰ τῆς ψυχικῆς ἐνέργειας ἐννοῶ, δὲν ἔχει οὔτε παρόν, οὔτε πα-

·ρελιθόν, οὔτε μέλλον. Ἡ ψυχικὴ ἐνέργεια διὰ τῆς ὅποίας ἐννοῶ, δτὶ τὰ αἰσθητῶς εἰς ἔμε δεδομένα ὑπάρχουν, ὑπάρχει ἐν χρόνῳ, ἐνῷ τὸ νόημα τὸ ὅποῖον καὶ ἐγὼ ἐννοῶ καὶ ὅποιοςδήποτε ἄλλος ἐννοεῖ, δσάκις σκεφθῆ τὴν κοίσιν αὐτήν, ἀν καὶ ἐννοεῖται διὰ τῆς ἐν χρόνῳ ὁ εούσης ψυχικῆς ἐνεργείας, ἐν τούτοις τῷ ὅντι δὲν ὑπάρχει ἐν χρόνῳ, δηλαδὴ δὲν ἀρχίζει νὰ ὑπάρχῃ, οὔτε πάλιν παύει νὰ ὑφίσταται ἐν χρόνῳ, ὅπως ἡ ψυχικὴ ἐνέργεια, ἄλλὰ κεῖται τῷ ὅντι πέραν τῆς ἴδιότητος καὶ τοῦ νόμου τοῦ χρόνου.

Διὰ τῆς ἀναλύσεως τῆς ἀπλουστάτης αὐτῆς κρίσεως καταφαίνεται, δτὶ «ὑπάρχει» καὶ κάτι ἄλλο, ἐκτὸς τῶν φυσικῶν ὅντων καὶ τῶν ψυχικῶν ἐνεργειῶν, τὸ ὅποῖον δὲν προσπίπτει εἰς τὰς αἰσθήσεις, ἄλλὰ κοεῖται ὑπὸ τῆς διανοίας.³ Εκεῖνο τὸ ὅποῖον ἔχ τῆς κρίσεως αὐτῆς προσπίπτει εἰς τὰς αἰσθήσεις καὶ ὑπάρχει ὅπως ὑπάρχουν τὰ φυσικὰ ἀντικείμενα εἶναι ἡ γραμματικὴ αὐτῆς μορφή, ἡ ὅποία εἶναι καὶ αὐτὴ κάτι αἰσθητόν. Ἡ γραμματική ὅμως μορφή συμβολίζει πάντοτε, προκειμένου περὶ κρίσεώς τινος, ὠρισμένον τι **νόημα**. Τὸ νόημα δὲ τοῦτο δὲν εἶναι ποτὲ αἰσθητόν, διότι ἀν συνέβαινε τοῦτο θὰ ἔπειρε ὅποιος δήποτε, βλέπων τὰ αἰσθητὰ σύμβολα τοῦ νοήματος, ἥτοι τὴν φράσιν ἢ πρότασιν, νὰ κατελάμβανε καὶ τὸ νόημα, ἐνῷ δὲ μὴ γνωρίζων τὸν χαρακτῆρα τῶν συμβόλων, τῶν λέξεων καὶ γενικῶς δὲ μὴ γνωρίζων τὰς λέξεις καὶ τὴν γλῶσσαν εἰς τὴν ὅποίαν ἀνήκουν, δὲν ἐννοεῖ τὸ νόημα τῆς κρίσεως. Μίαν καὶ τὴν αὐτὴν κρίσιν δυνάμεθα νὰ διατυπώσωμεν εἰς ὅλας τὰς γλώσσας τοῦ κόσμου. Ἡ γραμματικὴ καὶ γλωσσικὴ διατύπωσις τῆς κρίσεως εἶναι ἀπειρόμορφος δηλαδὴ ὑπάρχει εἰς πολλὰς γλώσσας, ἐνῷ τὸ νόημα τῆς αὐτῆς κρίσεως εἶναι εἰς ὅλας τὰς γραμματικὰς καὶ γλωσσικὰς διατυπώσεις ἐν καὶ τὸ αὐτό.

Ο χωρισμὸς αὐτὸς μεταξὺ ψυχικῆς ἐνεργείας καὶ ἀντικειμένου πρὸς τὸ ὅποῖον ἀναφέρεται ἡ ἐνέργεια εἶναι δυνατὸς καὶ ἐν αὐτῷ ἀκόμη τῷ ψυχοφυσικῷ κόσμῳ, χωρὶς νὰ ὑπερπηδήσωμεν τὰ ὅρια αὐτοῦ καὶ νὰ εἰσέλθωμεν εἰς τὸν καλούμενον νοητὸν κόσμον. Τὰ σώματα τοῦ ὑλικοῦ κόσμου, τὰ ὅποια προσπίπτουν εἰς τὰς αἰσθήσεις μου καὶ δι' αὐτῶν εἰς τὴν συνείδησίν μου εἶναι διάφορα ἀπὸ τὴν ψυχικὴν ἐνέργειαν διὰ τῆς ὅποίας λαμβάνω γνῶσιν περὶ τῆς ὑποστάσεως αὐτῶν. Πᾶν ἀντικείμενον εἶναι βεβαίως τότε μόνον πραγματικὸν, ἥτοι τότε μόνον ἔχει ὑπόστασιν ἀναγκαιότητος, δταν προσπίπτῃ εἰς τὴν συνείδησιν ἢ τὴν ψυχὴν καὶ μάλιστα εἰς τὴν ὑπὸ τῶν νόμων

καὶ τῶν κατηγοριῶν τοῦ διανοεῖθαι διεπομένην συνείδησιν. Ἡ συνείδησις εἶναι συνεπῶς ή ἀρχὴ τῆς ἀντικειμενικότητος. Ἀλλὰ τὸ ἀντικειμενικὸν δὲν εἶναι ἀνάγκη, οὔτε καὶ εἶναι δυνατὸν νὰ συμπέσῃ ἀπολύτως μὲ τὸ ψυχικόν, διότε πᾶσα ψυχικὴ ἐνέργεια ἀναφέρεται πρός τι. Βεβαίως εἶναι τὸ ψυχικὸν ἀντικειμενικόν, διότι πᾶσα ψυχικὴ ἐνέργεια ἔκτελεται ἐν τῇ συγειδήσει καὶ συνεπῶς διέπεται ὑπὸ τῶν νόμων τῆς ἀντικειμενικότητος. Ὅταν δημοσίες διὰ τῆς ψυχικῆς ἐνέργειας ἐνιοῦ κάτι ἀντικειμενικόν, ὅπως εἶναι ὁ ὑλικὸς κόσμος ἢ μόνον ὁ φυσικὸν αὐτοῦ σῶμα, τότε εἶμαι ὑποχρεωμένος, νὰ χωρίσω τὸ ἀντικειμενικὸν ὅν, τὸ δποίον προσπίπτει εἰς τὴν ψυχήν μου ἢ εἰς τὴν συνείδησίν μου, ἀπὸ τὴν ψυχικὴν ἐνέργειαν, διὰ τῆς δποίας λαμβάνω γνῶσιν τοῦ ἀντικειμένου τούτου.

Αἱ ψυχικαὶ ἐνέργειαι, τὰς δποίας ἔκτελῶ δσάκις θεωρῶ τὸν χάρτην ἐπὶ τοῦ δποίου γράφω, εἴαι κάτι διαφοροεικὸν ἀπὸ τὸν χάρτην καὶ εἶναι πάντοτε νέαι, δσάκις προσβλέπω εἰς τὸν χάρτην, καὶ διάφοροι ἀπὸ τὰς ψυχικὰς ἐνεργείας ἄλλων ἀτόμων ἐπίσης πρὸς τὸ αὐτὸν ἀντικείμειον ἀναφερομένων. Ὅστε καταφαίνεται, καὶ ἐφ' ὅσον ἀκόμη παραμένομεν εἰς τὸν αἰσθητὸν κόσμον, ὅτι ὁ χωρισμὸς μεταξὺ ἀντικειμένου καὶ ψυχικῆς ἐνεργείας εἶναι ἀπολύτως δυνατὸς καὶ πρέπει νὰ γίνεται πάντοτε διὰ τὴν μεθοδολογικὴν σαφήνειαν.

Πολλοὶ ἵσως ἐρωτήσουν, πῶς εἶναι δυνατὸν νὸ γνωρίσωμεν τὸν ὑλικὸν κόσμον διὰ τῆς ψυχικῆς ἐνεργείας ἢ δποία ἔχει ἔντελῶς διάφορον χαρακτῆρα ὑπὸ ἔχεινον τοῦ ὑλικοῦ κόσμου; Ὁ ψυχικὸς κόσμος ἢ μᾶλλον ἡ ψυχικὴ ἐνέργεια εἶναι ἀσώματον καὶ ἀόρατόν τι, ἐνῷ ὁ ὑλικὸς κόσμος εἶναι σωματικὸν καὶ ὁρατόν. Πῶς λοιπὸν τὰ διάφορα αὐτὰ ὅντα συνδέονται πρὸς ἄλληλα διὰ τῆς γνώσεως τῆς ἐκπορευομένης πάντοτε ἐκ τοῦ ψυχικοῦ; Εἰς τὸ ἐρώτημα τοῦτο, τὸ δποίον εἶναι κατὰ βάθος ἔντελῶς ἀβάσιμον καὶ προϋποθέτει ἀγνοιαν καὶ τῶν στοιχειώδῶν ἴδιοτήτων τοῦ λόγου καὶ τῆς γνώσεως, εἶναι δυνατὸν νὰ ἀπαντήσωμεν, ὅτι ἡ διαφορὰ ἀκριβῶς ἡ ὑφισταμένη μεταξὺ τοῦ ψυχικοῦ καὶ τοῦ φυσικοῦ θεμελιοῦ τὴν δυνατότητα τῆς γνώσεως τοῦ δευτέρου διὰ τοῦ πρώτου, διότι ἂν ἡ ψυχικὴ ἐνέργεια δὲν διέφερε κατ' οὐσίαν ἀπό τὰ σώματα καὶ τὰς ἐνεργείας αὐτῶν τότε ἀκριβῶς θὰ ἦτο ἀδύνατον νὰ ἔχῃ τὴν ἴδιότητα τῆς γνώσεως καὶ τῆς ἀντιλήψεως ἢ καὶ τῆς αἰσθήσεως γενικῶς. Τὸ σῶμα δὲν ἔχει τὴν ἱκανότητα νὰ γνωρίζῃ ἄλλο σῶμα οὔτε ἔχει τὴν δύναμιν τοῦ ἀναφέρεσθαι συνειδητῶς πρὸς ἔαντό.

Είναι δυνατόν ότι το δυνατή ή γνῶσις ή ή αἰσθησις ἄν ή ψυχική ἐνέργεια, ή ή ψυχή γενικῶς, ήτο τῆς αὐτῆς πρὸς τὸ σῶμα φύσεως; Ποία είναι ή ὑπόστασις τῆς ψυχῆς καὶ ποῖαι ἄλλαι ἴδιότητες ἀνήκουν εἰς αὐτήν, τοῦτο δὲν τὸ ἔξετάζομεν ἐπὶ τοῦ προκειμένου, ὅπου ἐνδιαφερόμεθα διὰ τὴν μίαν καὶ μόνον ἴδιότητα τῆς ψυχῆς, ήτοι τὴν γνωστικὴν καὶ μάλιστα διὰ τὴν αἰσθησιν καὶ τὴν γνῶσιν, τὰς ὅποιας θεωροῦμεν δυνατὰς ἀκριβῶς ἐπειδὴ ή ψυχὴ καὶ τὸ σῶμα, ὁ ψυχικὸς καὶ ὁ ὑλικὸς κόσμος ἀποτελοῦν δύο ἐτερότητας, αἵτινες ἐπειδὴ ἀκριβῶς διαφέρουν ἀπ' ἄλληλων διὰ τοῦτο καὶ ἀναφέρονται πρὸς ἄλληλας.¹ Εκεῖνο τὸ ὅποιον οὔτε ὁ ὑλισμός δύναται νὰ ἀμφισβητήσῃ, χωρὶς νὰ μποσκάψῃ τὸ ἔδαφος τῆς ἴδιας αὐτοῦ ὑποστάσεως είναι, ὅτι ὑλικὸς κόσμος γίνεται εἰς ἡμᾶς ἀντιληπτὸς διὰ τῶν αἰσθήσεων, αἱ ὅποιαι είναι ψυχικαὶ ἐνέργειαι καὶ ἀποτελοῦν ἀντικείμενον τῆς ψυχολογίας.² Η ψυχική ἐνέργεια είναι λοιπὸν καὶ διὰ τὸν ὑλισμόν, ἄλλα καὶ διὰ τὸν ψυχολογισμὸν, τὸ δργανον διὰ τοῦ ὅποίου ἐννοοῦμεν ἐν οἰονδήποτε ὅν.

Ἐκεῖνο ὅμως τὸ ὅποιον εἰδικῶς ἐνδιαφέρει ἡμᾶς ἐπὶ τοῦ προκειμένου είναι, ὅτι ή ἐνέργεια τῆς αἰσθήσεως ή καὶ τῆς γνώσεως χωρίζεται ἀπὸ τὸ ἀντικείμενον τῆς αἰσθήσεως ή καὶ τῆς γνώσεως. Καὶ ἔρωτῶμεν, ἀφοῦ τό γιωρίζομενον χωρίζεται ἀπὸ τὴν ἐνέργειαν τῆς γνώσεως, ἀφοῦ τὸ ἀντικείμενον πρὸς τὸ ὅποιον στρέφεται ή γνῶσις χωρίζεται (ἐννοιολογικῶς βεβαίως, διότι ψυχολογικῶς ἀντικείμενον γνώσεως καὶ ἐνέργεια γνώσεως συνυπάρχουν, χωρὶς δύνας καὶ νὰ συνταυτίζωνται κατὰ τὴν οὖσίαν αὐτῶν) δὲν είναι δυνατὸν νὰ ὑπάρχουν καὶ ἀντικείμενα γνώσεως διάφορα ἀπὸ τὰ αἰσθητὰ τοιαῦτα εἰς τὰ ὅποια προσδίδομεν τὴν κατηγορίαν ή τὴν μορφὴν τῆς πραγματικότητος διότι διέπονται ὑπὸ θεμελιωδῶν νόμων τῆς συνειδήσεως τοῦ χώρου καὶ τοῦ χρόνου.³ Η ἀνάλυσις τῆς ἀπλουστάτης ἔκείνης κρίσεως εἰς τὴν ὅποιαν προέβημεν ἀνωτέρῳ ὑπέδειξεν ἡδη ὅτι ἔχομεν γνῶσιν ἀντικειμένων τὰ ὅποια δὲν είναι οὔτε φυσικὰ, οὔτε μεταφυσικὰ, οὔτε πάλιν ἀπλῶς ψυχικὰ, ὅπως είναι ή ψυχική ἐνέργεια, ή ὅποια ἀποτελεῖ τὸ ἀντικείμενον τῆς ψυχολογικῆς ἐπιστήμης, ἄλλα τὰ ὅποια θὰ ἥδυνάμεθα ἀρνητικῶς τούλαχιστον γὰ τὰ χαρακτηρίσωμεν ὡς μὴ αἰσθητὰ ή δριστικῶς τερον ὡς ὑπεραισθητὰ. Καὶ ἐπειδὴ ὁ τρόπος διὰ τοῦ ὅποίου γνωρίζομεν τὴν ποιότητα ἐνὸς εἴδους ἀντικειμένων ἀπὸ ἔκείνην ἐνὸς ἄλλου είναι ή διάκοισις τῶν γνωρισμά-

των αὐτῶν, διὰ τοῦτο, ἵνα λάβωμεν γνῶσιν τῶν γνωρισμάτων τῶν ὑπεραισθῆτῶν τούτων ἀντικειμένων εἶναι ἀνάγκη, νὰ συγκρίνωμεν ταῦτα πρὸς τὰ ψυχικὰ ἥ καὶ τὰ καθαρῶς αἰσθητὰ. Προηγουμένως διεκρίναμεν τὰ φυσικὰ ἀπὸ τὰ ψυχικὰ διὰ τῆς ἐρεύνης τῶν γνωρισμάτων αὐτῶν καὶ εὑρόμεν, ὅτι τὰ μὲν πρῶτα ὅντα πληροῦν καὶ χῶρον καὶ χρόνον, τὰ δὲ δεύτερα μόνον χρόνον, κατόπιν δὲ παρετηρήσαμεν, διὰ τὰ μὲν πρῶτα εἶναι ἀσυνείδητα καὶ ἀντικείμενα γνώσεως καὶ συνειδήσεως, τὰ δὲ δεύτερα εἶναι ἐνέργειαι τῆς συνειδήσεως ἥ τῆς ψυχῆς. Τὰ γνωρίσματα τῶν ὑπεραισθῆτῶν ἀντικειμένων δὲν είναι οὐνά πρὸς ἔκεινα τῶν αἰσθητῶν καὶ τῶν ψυχικῶν. Τὸ νόημα τῆς κρίσεως (ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὴν ἐνέργειαν τῆς κρίσεως), τὴν δύοιαν προηγουμένως ἐξηγάσαμεν, ὡς καὶ τὸ νόημα τοῦ συνόπτου τῶν ἐπιστημονικῶν κρίσεων, δὲν πληροῖ οὕτε τὸν χῶρον, οὔτε τὸν χρόνον, καθ' ὃν τρόπον τὰ σώματα καὶ αἱ ψυχικαὶ ἐνέργειαι. Καὶ τὰ σώματα καὶ αἱ ψυχικαὶ ἐνέργειαι ὑφίστανται μόνον ἐπὶ ὠρισμένον χρόνον ἥτοι ἔχουν ἀρχὴν καὶ τέλος. Ποία θὰ ἥτοι ἡ ἀρχὴ καὶ ποῖον θὰ ἥτοι τὸ τέλος (χρονικῶς λαμβανομένων τῶν δύο τούτων δρῶν καὶ οὐχὶ λογικῶς) τοῦ νοήματος τῆς κρίσεως, ὅτι $5+7=12$ ἥ καὶ τῆς κρίσεως, ὅτι αἱ γωνίαι ἐνὸς τριγώνου ισοδυναμοῦν πρὸς δύο δυθὺς γωνίας; Κατ' ἀντίθεσιν δὲ πρὸς τὴν ψυχικὴν ἐνέργειαν ἥ δύοια εἶναι κατ' ἔξοχὴν ἀτομική, ἥτοι ἀνήκει ἀποκλειστικῶς εἰς ἓν καὶ τὸ αὐτὸν ἀτομον, τὰ ὑπεραισθῆτὰ ἀντικείμενα εἶναι γενικά, δηλαδὴ εἶναι δυνατὸν νὰ ἐννοηθοῦν γενικῶς ἀπὸ δλα τὰ ἀτομα. "Ωστε τὰ ὑπεραισθῆτὰ ἀντικείμενα οὕτε δὲ χρόνος τὰ φθείρει, οὔτε ἡ ἴδιοτροπία τῶν ὑποκειμένων τὰ ἔγγιζει. "Ηδη εἴπομεν πῶς πρέπει νὰ ἐννοηθοῦν ταῦτα. Τώρα ὑπολείπεται νὰ εἴπωμεν εἰδικώτερον ποία εἶναι τὰ ὅντα αὐτὰ, ἀφοῦ δὲν εἶναι οὕτε φυσικὰ, οὔτε ψυχικὰ, οὔτε μεταφυσικὰ. Τὰ ὑπεραισθῆτὰ ἀντικείμενα εἶναι γνωστὰ εἰς τὴν φιλοσοφικὴν γλῶσσαν διὰ τοῦ δρου «νοητὰ». Τὰ μαθηματικὰ ὅντα, τὰ σχήματα τὰ γεωμετρικὰ καὶ αἱ σχέσεις αὐτῶν δὲν ἀνήκουν, κατὰ κοινὴν καὶ τῶν μαθηματικῶν καὶ τῶν φιλοσόφων δμολογίαν, εἰς τὸν αἰσθητὸν κόσμον, δηλαδὴ δὲν εἶναι οὔτε φυσικὰ, οὔτε ψυχικὰ, ἀλλὰ οὔτε πάλιν ἀνήκουν εἰς τὸν μεταφυσικὸν κόσμον, διότι εἶναι ἀντικείμενα τῆς καθαρᾶς διανοίας. Τὰ αἰσθητὰ, φυσικὰ σύμβολα τῶν μαθηματικῶν ὅντων, διπλαὶς εἴναι τὰ ψηφία τῶν ἀριθμῶν καὶ τὰ ὑλικὰ γεωμετρικὰ σχήματα, δὲν εἶναι αὐτὰ ταῦτα τὰ μαθηματικὰ ὅντα, ἀλλὰ σημεῖα τῶν ὑπεραισθῆτῶν

καὶ οὐδέποτε εἰς τὸν αἰσθητὸν κόσμον μεταπιπτόντων μαθηματικῶν
ὄντων. Τοῦτο ἀποδεικνύεται εὐθὺς ώς σκεψθῶμεν, ὅτι τὸ ψηφίον
τοῦ ἀριθμοῦ 1 θὰ ἡδύνατο νὰ εἶναι παρὰ πᾶσι τοῖς λαοῖς διάφορον,
χωρὶς δι' αὐτοῦ νὰ παραλλάσσῃ καὶ ἡ οὐσία τοῦ ἀριθμοῦ 1. Ἐπί-
σης τὸ ψηφίον τοῦτο ὅσακις γράφεται εἶναι καὶ πραγματικῶς διάφο-
ρον καὶ γράφεται ἀπειράκις, χωρὶς δι' αὐτοῦ νὰ μεταβάλλεται καὶ ἡ
οὐσία τοῦ ἀριθμοῦ 1. Τοῦτο ἴσχυει καὶ διὰ τὰ γεωμετρικὰ σχήματα.
Ο κύκλος εἶναι δυνατὸν νὰ παρασταθῇ δι' ἀπείρων αἰσθητῶν κύ-
κλων καὶ ὅμως ἡ οὐσία τοῦ κύκλου εἶναι μία, ὃ νοητὸς κύκλος εἶναι
εἰς καὶ ὁ αὐτὸς.

Τὰ μαθηματικὰ ὄντα καὶ τὰ μαθηματικὰ νοήματα, καὶ ίδια
αἱ μᾶλλον διακεκριμέναι σχέσεις τῶν ἀριθμῶν καὶ τῶν σχημάτων,
εἶναι ἀντικείμενα τῆς νοήσεως καὶ οὐχὶ τῆς αἰσθήσεως. Τὸ γεγονός
δέ, ὅτι τὰ ὄντα ταῦτα προσπίπτουν μᾶλλον εἰς τὴν νόησιν ἢ καλλί-
τερον εἰς τὴν διάνοιαν καὶ οὐχὶ εἰς τὴν αἰσθησιν, τοῦτο δὲν εἶναι
δυνατὸν νὰ γίνῃ ἀφορμὴ εἰς τὸ νὰ ἀρνηθῶμεν εἰς αὐτὰ «ὑπόστα-
σιν» ἥτοι ἴσχὺν θεωρητικὴν καὶ κῦρος ἐπιστημονικόν, διότι ἡ κρίσις
διὰ τῆς ὅποιας θὰ ἡρνούμεθα τὴν λογικὴν αὐτὴν «ὑπόστασιν» θὰ
ἐπασχε ἀπὸ τὴν αὐτὴν ἀδυναμίαν (τὴν δι' αὐτῆς πρὸς τὰ μαθημα-
τικὰ ὄντα προσαπτομένην), θὰ ἥτο δηλαδὴ καὶ αὐτὴ ἀνυπόστατος,
ἥτοι δὲν θὰ είχεν ἴσχυν καὶ κῦρος, ἀφοῦ θὰ ἡρνεῖτο τὴν ἴσχυν καὶ
τὸ κῦρος τῶν νοητῶν ἀντικειμένων, ὅπως εἶναι τὰ μαθηματικά, ἡ
δὲ οὐσία τῆς κρίσεως εἶναι κάτι κατ' ἔξοχὴν νοητόν. «Ωστε οἵ λέγον-
τες, ὅτι τὰ μαθηματικὰ ὄντα δὲν ἔχουν «ὑπόστασιν», ἀν μὲν ἐννο
οῦν τὴν αἰσθητὴν ἀνυπαρξίαν, τότε οὐχὶ μόνον δὲν σφάλλουν, ἀλλὰ
τούναντίον χαρακτηρίζουν αὐτὰ ὅπως πρέπει, ἀν ὅμως ἐννοοῦν, ὅτι,
ἐπειδὴ ἀκριβῶς δὲν ὑπάρχουν αἰσθητῶς, δὲν ἔχουν καμμίαν ἴσχυν
καὶ κανὲν κῦρος τότε διαπράττουν θεμελιώδες λογικὸν σφάλμα. Εἶναι
ἀναμφισβήτητον, δι' ὅσους τούλαχιστον ἐννοοῦν μαθηματικά, (καὶ
μὲ αὐτοὺς γίνεται ἡ συζήτησις) ὅτι μία οἰαδήποτε μαθηματικὴ
ἐννοία, ἡ ἐν οἰονδήποτε μαθηματικὸν νόημα, ἔχει κῦρος ἀχρονον καὶ
«ὑπόστασιν» αἰωνίαν, ὅπως εἶναι ἀναντίορητον, διὰ τοὺς ἐννοοῦντας;
τὴν φύσιν τῶν λογικῶν ὄντων καὶ τῶν λογικῶν στοιχείων, ὅτι αὐτὰ
ἔχουν ἴσχυν ἀφθαρτον καὶ διέπουν τὴν σκέψιν παντὸς λογικοῦ ὄντος,
ἔχει ἡ δὲν ἔχει τοῦτο συνείδησιν τοῦ γεγονότος τούτου.

Βεβαίως συμβολίζονται τὰ μαθηματικὰ καὶ τὰ γεωμετρικὰ ὄντα

διὰ ψηφίων καὶ σχημάτων, ὅπως ὑποδηλοῦνται καὶ τὰ λογικὰ ὅντα διὰ τῶν λέξεων (αἱ ὅποιαι εἶναι ἀπλᾶ ὅργανα τοῦ λόγου κατὰ Πλάτωνα, Κρατ. 388 A. ὅργανον ἄρα τί ἔστι καὶ τὸ ὄνομα· αὐτόθ. 388 B. ὅργανοφ ὅντι τῷ ὀνόματι), ἀλλὰ ὁ αἰσθητὸς αὐτὸς συμβολισμὸς οὐδεμίαν σημασίαν ἔχει διὰ τὴν οὐσίαν τῶν ὅντων τούτων. Ὁ συμβολισμὸς εἶναι ἀναγκαῖος διὰ τὴν αἴσθησιν διότι ἡ φύσις τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς ἢ τῆς συνειδήσεως ἔχει δύο κόσμους, στενότατα συνδεδεμένους, τὸν αἰσθητὸν καὶ τὸν νοητὸν κόσμον, τὸν μὲν πρῶτον ὃς πεδίον δράσεως κυρίως, τὸ δὲ δεύτερον ὃς πεδίον νοήσεως. Τὸ αἰσθητὸν συμβολίζει μὲν τὸ νοητόν, οὐδεμίαν ὅμως ἐνναται νὰ ἔξασθησῃ ἐπίδρασιν ἐπὶ τοῦ νοητοῦ. Μόνον κατὰ τὴν παιδείαν τῆς ψυχῆς καὶ κατὰ τὴν ἀναγωγὴν αὐτῆς εἰς τὸν νοητὸν κόσμον χρησιμεύει τὸ αἰσθητὸν καὶ ὡς ἐγερτικὸν τῆς νοήσεως ἢ ὡς παρακλητικὸν τῆς διανοίας. Ὁ κύκλος, ὃς μαθηματικὸν σχῆμα, εἶναι κάτι τὸ ὅποιον δὲν συναποβάλλεται καὶ δὲν συναποσβύνεται ἀμμα ἀποβληθοῦν καὶ σβυσθοῦν τὰ αἰσθητά του σύμβολα, τὸ ὅποια δύναται νὰ εἶναι ἀπειρα. Ὁ χρόνος, ὁ ὅποιος ὁρίζει τὴν τύχην παντὸς αἰσθητοῦ, οὐδεμίαν ἔξασκε ἐπίδυσιν ἐπὶ τῆς οὐσίας τῶν γεωμετρικῶν σχημάτων καὶ τῶν μαθηματικῶν σχέσεων. Ὁ κύκλος, θεωρούμενος ὡς ἔννοια γεωμετρική, δὲν ἀρχίζει νὰ ὑπάρχῃ εἰς μίαν ὠρισμένην στιγμήν, οὔτε παύει νὰ ὑφίσταται εἰς μίαν ἄλλην ὠρισμένην στιγμὴν χρόνου, ὅπως τὸ φυτὸν ἀρχίζει καὶ παύει νὰ ὑφίσταται, ζῆ καὶ ἀποθνήσκει. Καὶ διὰ νὰ ἀφήσωμεν τὰ γεωμετρικὰ σχήματα, τὰ ὅποια ἔχουν μίαν ὠρισμένην σχέσιν πρὸς τὴν ἔννοιαν τοῦ χώρου καὶ τὴν ἔννοιαν τοῦ χρόνου, καθ' ὅτι ἀμφότεραι αἱ ἔννοιαι αὗται διατελοῦν εἰς ἀπόλυτον τρόπον αὐτὸν σχέσιν, διότι ἐν ὠρισμένον γεωμετρικὸν σχῆμα εἶναι νοητὸν πλήρωμα τοῦ καθαροῦ χώρου καὶ τοῦ καθαροῦ χρόνου, ἐρχόμενα εἰς τὸν ἀριθμόν, ὁ ὅποιος εἶναι στοιχεῖον τῆς διανοίας ὅλων πάλιν τῶν λογικῶν ὅντων καὶ ὁ ὅποιος δὲν πληροῖ οὔτε χρόνον, οὔτε χῶρον, ἀλλὰ εἶναι ἀρχὴ διακαθοριστικὴ καὶ τοῦ χρόνου καὶ τοῦ χώρου. Ὁ χρόνος χωρὶς ἀριθμὸν εἶναι κάτι ἀνόητον καὶ ἀσύλληπτον διανοητικῶς (μόνον δὲ εἰς τὴν ἐσωτερικὴν ἀντίληψιν ἀօρίστως προσιτόν), ὁ δὲ χῶρος χωρὶς τὸν ἀριθμὸν εἶναι νοητικῶς κενός, ἀλογος. Ὁ ἀριθμός εἶναι κάτι κατ' ἔξοχὴν ἀχρονονοματικόν, διότι θὰ ἥτο τῷ ὅντι ἀνοησία ἀν ἐλέγαμεν, ὅτι ὁ ἀριθμὸς 1 ἀρχίζει νὰ ὑφίσταται εἰς μίαν ὠρισμένην στιγμὴν καὶ ὅτι παύει νὰ ὑπάρχῃ εἰς μίαν ἄλλην ἐπίσης.

δριομένην στιγμὴν χρόνου, ὅπως θὰ ἦτο ἀνοησία ἢν ἐλέγαμεν, ὅτι
ὅ ἀριθμὸς 1 πληροὶ ὠρισμένον χῶρον, ἔξω τοῦ ὅποιου δὲν ὑπάρχει,
ὅπως π.χ. τὸ ἀνθρώπινον σῶμα πληροὶ ὠρισμένον χῶρον ἔξω τοῦ
ὅποιου δὲν ὑφίσταται.

“Ο ἀριθμὸς εἶναι τοῦναντίον εἰς πάντας τοὺς χρόνους καὶ εἰς
πάντας τοὺς τόπους ὃ αὐτὸς καὶ εἶναι ἔξι τούς δεδομένος εἰς τὴν διά-
νοιαν πάντων τῶν λογικῶν ὄντων καὶ ἴσχυει καὶ ἔξω τῆς διανοίας,
ὅσακις αὕτη δὲν διανοεῖται τοῦτον. Ποῦ θὰ ἔλεπε· «τοποθε-
τηθῆ» ὃ ἀριθμὸς ἢν δὲν ἀνήκει εἰς τὸν νοητὸν κόσμον; “Οτι δὲν ἀ-
νήκει εἰς τὸν αἰσθητὸν κόσμον καὶ ὅτι δὲν ὑπάρχει «τόπος» ἐν τῷ
αἰσθητῷ κόσμῳ, ὅπου ὃ ἀριθμὸς· γὰρ ἔχει θέσιν, τοῦτο εἶναι καταφα-
νὲς, εὐθὺς ὡς σκεψθῆ τις, ὅτι ὃ ἀριθμὸς, ποὺν ἀκόμη ἀρχίσωμεν νὰ
μετρῶμεν ἢ νὰ ἀριθμῶμεν λάτι αἰσθητόν, ποὺν ἀκόμη εἴπωμεν, ὅτι
τὸ τάδε αἰσθητὸν εἶναι ἐν ᾧ ἐνέχει πολλά, ἥτοι ἐπιδέχεται τὸν ἀρι-
θμὸν 1 ἢ καὶ μεγαλείτερόν τια αἰσθητόν, πρέπει ὃ ἀριθμὸς «ἐν» ὡς
καὶ ὃ τυχὸν μεγαλύτερος νὰ διακαθορίζῃ τὴν διάνοιαν ἡμῶν, ἥτοι πρέ-
πει νὰ εἶναι στοιχεῖον ἀπαραίτητον τῆς διανοίας μας, διάτι ἀνευ τού-
του εἶναι ἀδύνατον νὰ γίνῃ ἡ φύσις, διὰ τῆς ὅποιας δοίζομεν λάτι
ὡς «ἐν», ἥτοι προεδίδομεν εἰς αὐτὸ τὴν ἰδιότητα τοῦ ἐνός. “Οτι δὲ
δὲν ἀνήκουν τὰ μαθηματικὰ ὄντα εἰς τὸν «μεταφυσικὸν κόσμον» τοῦτο
εἶναι ἀπὸ τῆς «κριτικῆς τοῦ καθαροῦ λόγου» καὶ ἐντεῦθεν (διὰ τὴν
νεωτέραν φιλοσοφίαν, διότι διὰ τὴν ἀρχαίαν φιλοσοφίαντὸ ζήτημα ἥτο
λελυμένον διὰ τοῦ Πλάτωνος καθ’ ὃν ὃ ἀριθμὸς διατελεῖ εἰς ἀπό-
λυτον σχέσιν πρὸς τὸν λογισμὸν καὶ τὴν διάνοιαν) φιλοσοφικὸν ἀ-
ξίωμα, ὅσαιδήποτε καὶ ἢν εἶναι αἱ ἀντιρρήσεις μερικῶν καθυστερη-
μένων μεταφυσικῶν. “Οχι δὲ μόνον διὰ τῆς «κριτικῆς τοῦ καθαροῦ
λόγου» τοῦ Kant (πρβλ. Einleitung zur Kritik d. r. Vernunft), ἀλ-
λὰ καὶ διὰ τῆς «λογικῆς» τοῦ Hegel (πρβλ. Hegels Wissenschaft
der Logik, κυρ’ ὡς τὰ κεφάλαια περὶ ποσότητος, ποσοῦ καὶ μέτρου),
κατεδίχθη πλέον δριστικῶς διὰ τὴν φιλοσοφίαν, ὅτι ὃ ἀριθμὸς δὲν
ἔχει μεταφυσικὴν ὑπόστασιν, ἀλλὰ ἀπολύτως λογικὴν. ‘Ἐπὶ τοῦ προ-
κειμένου εἶναι διδακτικωτάτη ἡ ἴστορία τῆς νεωτέρας καὶ τῆς νεωτά-
της μαθηματικῆς’ ὅλοι οἱ μαθηματικοὶ καὶ ἴδιοι; οἱ ἴδρυται τῆς νε-
ωτέρας μαθηματικῆς θεωροῦν τὸν ἀριθμὸν ὡς ὃν διανοιτὸν καὶ οὐχὶ
μεταφυσικὸν. (Πρβ. Ernst Cassirer Substanzbegriff und Funkti-
onsbegriff κε p. II, Die Zahlbegriffe, Berlin 1910). “Ο ἀριθμὸς

είναι ὅν κατ' ἔξοχὴν διανοητόν. Βεβαίως ὑπάρχει σχέσις τις μεταξὺ τοῦ αἰσθητοῦ καὶ τοῦ ἀριθμοῦ, ἀλλὰ ἡ σχέσις αὕτη εἶναι λογική, εἶναι ἔργον τῆς δινοίας.⁶ Η διάνοια ὁρίζει τὸ αἰσθητὸν διὰ τοῦ ἀριθμοῦ, τὸ αἰσθητὸν αὐτὸν καὶ τὸ εἶναι ἀνάριθμον. "Οταν λέγωμεν ὅτι τὸ τάδε πρᾶγμα ἔχει τόσον βάρος, ἐννοοῦμεν, ὅτι ἔχει τόσας μονάδας βάρους, ἢ δὲ μονάς τοῦ βάρους, ὅπως εἶναι τὸ χιλιόγραμμον, εἶναι ἔργον τῆς διανοίας συντελεσθὲν διὰ τοῦ ἀριθμοῦ. "Οταν λέγωμεν, ὅτι τὰ δύο σημεῖα A καὶ B ἀπέχουν ἀπ' ἀλλήλων τόσα καὶ τόσα μέτρα τοῦτο σημαίνει, ὅτι εἰς τὴν ἀπόστασιν αὐτὴν χωρεῖ ἡ μονάς μετρήσεως, ἢ ὅποια εἶναι μεθοδικὸν μέσον, ὅργανον τῆς διανοίας, τόσας καὶ τόσας φοράς. Καὶ τὸ βάρος καὶ ἡ ἀπόστασις εἶναι ἀθροισμα μονάδων. Καθ' ὃσον δὲ αἱ ποιότητες τῶν αἰσθητῶν ὅντων εἶναι ἀθροισμα μονάδων (καὶ αὐτὰ ἀκόμη τὰ χρήματα τὰ ἐννοοῦμεν ὡς ἀθροίσματα μονάδων) κατὰ τόσον καὶ μόνον εἶναι εἰς ἡμᾶς γνωστά κατὰ τὰλλα εἶναι ἐντελῶς ἀνόητα.

"Ἐκτὸς δύμως αὐτῆς τῆς σχέσεως τοῦ ἀριθμοῦ καὶ τῶν γεωμετρικῶν σχημάτων πρὸς τὰ χρονικὰ ὅντα, ὑπάρχει καὶ ἡ σχέσις αὐτῶν πρὸς τὴν ψυχικὴν ἐνέργειαν, διὰ τῆς ὅποιας ἐννοοῦμεν ταῦτα, καὶ ἡτις εἶναι καὶ αὐτὴ χρονική. "Ἐν καὶ τὸ αὐτὸν μαθηματικὸν νόημα, ἀποτελοῦν μόνιμον ἀντικείμενον τῆς διανοίας πάντων τῶν λογικῶν ὅντων, εὑρίσκεται ἡ δύναται νὰ εὐρεθῇ εἰς σχέσιν πρὸς ἀπειρόταν ψυχικῶν ἐνέργειῶν, διὰ τῶν ὅποιων τὰ διάφορα ἀτομα ἐννοοῦν τὸ ιόημα τοῦτο. "Οταν σκέπτωμαι ἔνα μαθηματικὸν νόημα ἡ ἔνα γεωμετρικὸν λόγον π. χ., ὅτι αἱ γωνίαι ἐνὸς τριγώνου ἰσοδυναμοῦν πρὸς δύο δρθάς, ἐκτελῶ μίαν ψυχικήν, διανοητικὴν ἐνέργειαν, καὶ δι' αὐτῆς ἐννοῶ τὸν γεωμετρικὸν τοῦτον λόγον. Τὴν ἐνέργειαν αὐτὴν ἐκτελῶ πάντοτε ὅσακις σκέπτομαι τὸν λόγον αὐτὸν τοῦ τριγώνου, δηλαδὴ ἐπαναλαμβάνω ἡ καλλίτερον ἐκτελῶ πάντοτε μίαν νέαν ψυχικὴν ἐνέργειαν. Θὰ ἡδυνάμεθα νὰ εἴπωμεν ὅτι διὰ τῶν νέων αὐτῶν διανοητικῶν ἐνεργειῶν θέτω καὶ νέους γεωμετρικοὺς λόγους καὶ διάφορος τοῦ τριγώνου καθίσταται πάντοτε νέος καὶ συνεπῶς διάφορος διὰ τῶν νέων καὶ τῷ ὅντι διαφόρων διανοητικῶν ἐνεργειῶν; Βεβαίως ὅχι, διότι τὰ κύρια γνωρίσματα ἐνὸς γεωμετρικοῦ λόγου ἡ ἐνὸς μαθηματικοῦ ἡ λογικοῦ νοήματος εἶναι ἡ ἐνότης καὶ ἡ ταῦτότης. "Ο γεωμετρικὸς δηλαδὴ λόγος τοῦ τριγώνου εἶναι πάντοτε εἰς καὶ διάφορος, διὰ τοῦτο δὲ εἶναι καὶ δυνατὸν νὰ γίνεται οὗτος ἀντικείμενον τῆς σκέψεως πολλῶν ἀτόμων. "Ἄγ

γεωμετρικὸς τοῦ τριγώνου λόγος ἔστερετο τῆς ἐνότητος καὶ τῆς ταῦτοτητος αὐτῆς θὰ ἦτο τῷ ὅντι ἀδύνατον νὰ ἀποτελέσῃ ωὗτος ἀντικείμενον τῆς διανοίας πόλλων συνάμα ἀτόμων, διότι ἔκαστον τῶν ἀτόμων τούτων θὰ ἔστι φέρετο καὶ πρὸς ἓνα διάφορον λόγον τοῦ τριγώνου.

“Ωστε ἡ λογικότης τοῦ νοήματος τοῦ τριγώνου οὐδεμίνιν ἔχει σχέσιν πρὸς τὴν χρονικότητα τῆς διανοητικῆς ἐνεργείας, διὰ τῆς ὃποίας σκέπτομαι τὸ γόνιμα τοῦτο, ἐκτὸς ἐκείνης καθ' ἥν ἡ ἐνέργεια εἶναι τὸ ὄγανον τοῦ νοήματος. Ἡ ἀλήθεια ἐνὸς γεωμετρικοῦ λόγου ἡ μιᾶς κοίσεως στηρίζεται ἀκριβῶς εἰς τὸ γεγονός, ὅτι τὸ νόημά των εἶναι ἐν καὶ τὸ αὐτὸν καὶ δὲν πολλαπλασιάζεται εἰς ἀπειρίαν νέων νοημάτων.

Ο Rickert λέγει: «ὅς ἐμπειρικὸν ὑποκείμενον δύναμαι βεβαίως νὰ σκεφθῶ ἐπανειλημμένως τὸ ἕιδος ἀντικείμενον, ἀλλὰ ἐκεῖνο τὸ ὄποιον κατὰ τὴν σκέψιν ἐπαναλαμβίνω, δὲν εἶναι ἀκριβῆς τὸ ἕιδος ἀντικείμενον, ἀλλὰ ἡ ἐνέργεια τοῦ σκέπτεσθαι, ἡ δὲ ἐνέργεια αὕτη δὲν εἶναι καθαρῶς λογική, ἀλλ' ἐμπειρικὴ πραγματικότης. Δύναμαι λοιπὸν νὰ θέσω τὴν ταῦτη την ἡ τὸ αὐτὸν ἀντικείμενον ἄπαξ, δίς τρὶς, ἀλλὰ δὲν θέτω δι' αὐτοῦ τὴν ταῦτη την ἡ τὸ ἀντικείμενον δὶς τούτεστι δὲν θέτω δύο ταῦτη ταῦτα ἡ δύο ἀντικείμενα, ἀλλὰ θέτω δὶς, μίαν καὶ τὴν αὐτὴν μορφὴν ἡ «ἐν καὶ τὸ αὐτὸν» ἀντικείμενον, δύναμαι δὲ νὰ πράξω τοῦτο μόνον δταν ἐννοῶ τὸ θέτειν ὡς μίαν ψυχικήν, ἐν τῷ χρόνῳ διαρρέουσαν πραγματικότητα». (Rickert, Das Eine, die Einheit und die Eins σ. 56. ἐ. Heidelberger Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte). “Ωστε τὸ μαθηματικὸν ἀντικείμενον, τὰ ὅντα γενικῶς τῆς μαθηματικῆς δὲν εἶναι οὔτε φυσικά, οὔτε μεταφυσικά, οὔτε πάλιν ψυχικά, ἀλλὰ νοητά. Ὡς πρὸς αὐτὸν εἶναι σύμφωνοι καὶ ἐκεῖνοι ἀκόμη, οἵ δποιοι δὲν σκέπτονται ἐντελῶς κριτικῶς περὶ τῆς γνώσεως.

Γενικῶς λοιπὸν δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν, ὅτι τὸ μὲν αἰσθητὸν μεταβάλλεται, ἐνῷ τὸ νοητὸν παραμένει τὸ αὐτό. Τὸ ἀριθμούμενον ἀλλοιοῦται σὺν τῇ παρόδῳ τοῦ χρόνου, ἐνῷ τὸ ἀριθμοῦν ἡ καλλιτερὸν ἐκεῖνο διὰ τοῦ δποίου ἡ διάνοια ἀριθμοῖ, ἢτοι ὁ ἀριθμὸς παραμένει πάντοιε ἀναλλοίωτος. Τὴν διαφορὰν αὐτὴν μεταξὺ αἰσθητοῦ καὶ νοητοῦ, μεταξὺ ὅλης καὶ μορφῆς οὐδεὶς ἐκ τῶν κλασσικῶν φιλοσόφων ἡμιφισβήτησέ ποτε.

Συνοψίζοντες τὰ προηγούγενα λέγομεν, ὅτι τὸ νοητὸν εἶναι ἐκεῖνο διὰ τοῦ δποίου ἐργάζεται ὁ νοῦς καὶ ἡ διάνοια, ἐκεῖνο πρὸς

τὸ δποίον ἀναφερόμεθα πάντες πάντοτε ὅσάκις διανοούμεθα καὶ ἔννοοῦμεν. Τὸ ψυχικὸν εἶναι πάντοτε ἡ ἐνέργεια τῆς ψυχῆς διὰ τῆς ὅποίας ἔννοοῦμεν τὸ νοητόν, τὸ δὲ φυσικὸν εἶναι ἔχεινο τὸ δποίον προσπίπτει διὰ τῶν αἰσθήσεων εἰς τὴν ψυχήν. Καὶ τὰ μὲν δύντελευταῖα δυνάμεθα νὰ τὰ χαρακτηρίσωμεν γενικώτερον ὡς τὸ αἰσθητὸν γένος καὶ ως τὸ κατὰ χῶρον καὶ χρόνον ἢ μόνον κατὰ χρόνον ὑπάρχον, τὸ δὲ πρῶτον ὡς τὸ νοητὸν γένος, τὸ δποίον εἶναι ἔξω τοῦ χώρου καὶ τοῦ χρόνου καὶ τὸ δποίον ἴσχυει. Ὁ γεωμετρικὸς λόγος, τὸ νόημα πάσης κρίσεως καὶ γενικῶς τὸ σύστημα τῶν ἐπιστημονικῶν κρίσεων, δὲν ὑπάρχει, ἀλλὰ ἴσχυει, ὅπως λέγει ἡ νεωτέρα ἀξιολογία, ἔχει ἴδεστι ἡ «ὑπόστασιν».

Πρὸς πληρεστέραν κατανόησιν τῶν εἰδῶν τούτων τοῦ ὄντος ἀναλύομεν μίαν ἀκόμη ἐπιστημονικὴν κρίσιν κατὰ τὴν δποίαν διακρίνομεν καὶ τὰ τρία εἴδη τοῦ ὄντος. Ἡ κρίσις, ὅτι ἡ γῆ κινεῖται περὶ τὸν ἥλιον, ἡμα ἀναλυθῇ, παρουσιάζει τὰ ἔξης συνιστῶντα αὐτὴν στοιχεῖα· α) τὴν γραμματικὴν μορφὴν, ἡ δποία εἶναι ἐντελῶς αἰσθητὴ καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰς ἔξι λέξεις «ἡ γῆ κινεῖται περὶ τὸν ἥλιον» β) ἀπὸ τὴν ψυχικὴν ἐνέργειαν, τὴν δποίαν καταβάλλω δταν ἐκτελῶ τὴν κρίσιν αὐτὴν καὶ ὅσάκις ἐπαναλαμβάνω ταύτην· ἡ ψυχικὴ ἐνέργεια εἶναι χρονικὴ καὶ διάφορος εἰς ἕκαστον ἀνθρωπον ἐκτελοῦντα τὴν κρίσιν ὡς καὶ εἰς τὸν αὐτὸν ἀνθρωπον ὅσάκις οὗτος ἐκτελεῖ τὴν κρίσιν ταύτην. γ) ἀπὸ τὸ νόημα τὸ δποίον ἐνσαρκοῦται εἰς τὴν κρίσιν αὐτὴν καὶ τὸ δποίον εἶναι ἡ πραγματικὴ οὖσα τῆς κρίσεως, ἥτοι τὸ ὅτι ἡ γῆ κινεῖται περὶ τὸν ἥλιον· (δ ἴσχυρισμὸς αὐτὸς, ὃν κρίσις, νοεῖται καὶ δὲν ὑποπίπτει εἰς τὴν αἰσθησιν) καὶ δ) ἀπὸ τὴν πραγματικὴν κίνησιν τῆς γῆς περὶ τὸν ἥλιον, ἡ δποία εἶναι φυσικὴ ἐνέργεια, (φυσικὸν τι φαινόμενον) καὶ εἶναι κατὰ βάθος ἄλογος καὶ ἡ δποία, κρινομένη ὑπὸ τῆς ἐπιστημονικῆς διανοίας, δὲν μεταβάλλεται. Ἡ γῆ κινεῖται περὶ τὸν ἥλιον, εἴτε ἐκτελοῦμεν εἴτε δὲν ἐκτελοῦμεν τὴν κρίσιν περὶ τῆς κινήσεώς της.

Τὴν ἐνέργειαν καὶ τὸ φαινόμενον τῆς κινήσεως τὰ ἔξετάξει ἡ ἀστρονομία, σχετίζουσα αὐτὰ πρὸς ἄλλας ἐνεργείας καὶ ἄλλα φαινόμενα τῶν οὐρανίων σωμάτων, τὴν ψυχικὴν ἐνέργειαν τὴν δποίαν ἐκτελοῦμεν κρίνοντες τὴν κίνησιν τῆς γῆς περὶ τὸν ἥλιον ἡ ψυχολογία, συνυπάγουσα τὴν ἐνέργειαν ταύτην εἰς τὸ γενικώτερον αὐτῆς θέμα περὶ τῆς λειτουργίας ἡ ἐνέργειας τοῦ σκέπτεσθαι,

τὸ νόημα τῆς κρίσεως ὡς πρὸς τὰ γνωρίσματά του καὶ ὡς πρὸς τὰς διαφοράς του ἀπὸ τὴν ἐνέργειαν τῆς κρίσεως, τὸ ἔξετάζει ἢ φιλοσοφία ὡς λογική ἢ ὡς θεωρία τῆς ἐπιστήμης, περὶ δὲ τὴν γνωματικὴν μορφὴν ἀσχολεῖται ἢ γνωματική.

Ἐκεῖνο τὸ ὅτοιον διετιθέμεθα νὰ δείξωμεν εἶναι, ὅτι εἰς τὰ διάφορα εἴδη τοῦ ὄντος ἀνταποκρίνονται καὶ ὠρισμένα εἴδη ἐπιστημῶν, αἱ δποίᾳ δέν δυνανται νὰ ὑπερβοῦν τὰ ἐννοιολογικὰ δρια τοῦ ὄντος τὸ ὅποιον ἔξετάζουν, χωρὶς νὰ μὴ παραβοῦν συνάμα καὶ τοὺς θεμελιώδεις δρους τῆς ὑποστάσεως αὐτῶν. Οὕτω πως ὅταν ἡ φυσικὴ ἐπιστήμη, ἢ ὅποια διαπραγματεύεται περὶ τοῦ φυσικοῦ ὄντος, ὑπερβῇ τὰ δρια τοῦ εἴδους αὐτοῦ τοῦ ὄντος καὶ ζητήσῃ νὰ ἔξηγήσῃ τὸ ὄν γενικῶς, ἥτοι καὶ τὸ ψυχικὸν καὶ τὸ νοητὸν ὅν, τότε παύει νὰ εἶναι θετ κὴ ἐπιστήμη καὶ μεταβάλλεται εἰς δογματικὴν μεταφυσικὴν. Ἡ ψυχολογία, ἢ ὅποια, μετὰ τὰς κατακτήσεις τῆς κατὰ τὸν παρελθόντα αἰῶνα, συνετάχθη πλέον εἰς τὴν χορείαν τῶν εἰδικῶν ἐπιστημῶν καὶ χαρακτηρίζεται ὡς ἐμπειρική, ἔχει ὡς **νόδιμον** αὐτῆς ἀντικείμενον τὸ ψυχικὸν ὅν τὸ ὅποιον ἀναλύεται εἰς τὸ ψυχικὰ φαινόμενα. Οյάκις δὲ ζητήσῃ νὰ ἐρμηνεύσῃ τὸ ὄν γενικῶς, ἥτοι καὶ τὰ δύο ἄλλα εἴδη τοῦ ὄντος, ἐπειδὴ αἱ εἰδικαὶ αὐτῆς μέθοδοι ἔχουν περιωρισμένην μόνον ἴσχυν, διὰ τοῦτο ἡ ἀπόπειρα αὐτῆς πρὸς γενικοποίησιν θὰ εἶναι δογματική, ἥτοι θὰ ἀντιβαίνῃ εἰς τὰ κριτήρια τῆς ἐπιστημονικῆς αὐτῆς ὑποστάσεως. Ἡ τοιαύτη ἀπόπειρα γενικοποιήσεως ἢ μάλλον ἀπολυτοποιήσεως τῆς μεθόδου τῆς ἐμπειρικῆς ψυχολογίας καὶ τῆς ψυχολογίας γενικῶς εἶναι γνωστὴ ἐν τῇ ἴστορίᾳ τῆς νεωτέρας φιλοσοφίας ἀπὸ τοῦ I. Erdmann διὰ τοῦ ὅρου «ψυχολογισμός». Μόνον τῆς φιλοσοφίας αἱ ἀρχαὶ, ἐπειδὴ ἀκριβῶς εἶναι γενικαὶ, δηλαδὴ πηγάζουν ἀπὸ αὐτὰ ταῦτα τὰ γένη τοῦ ὄντος καὶ ἀπὸ τὰς κατηγορίας τοῦ συνειδότος, τὸ ὅποιον γνωρίζει τὸ ὄν, εἶναι δυνατὸν νὰ ὑποθετοῦν ὃς ἐρμηνευτὶ ποὶ λογικὴ τῆς οὖσας τοῦ κόσμου γενικῶς. Ἡ φιλοτορία εἶναι *cognitio ex principiis* ἐνῷ ἢ ψυχολογία εἶναι *cogitio ex datis*.

Σημ. Ἐνταῦθα θὰ ξερει νὰ γίνῃ ἀόγος καὶ περὶ τῆς ἐννοίας τῆς ἴστορίας τῆς ἐπιστήμης, ὡς καὶ περὶ τῆς ποιότητος τοῦ ἴστορικοῦ ὄντος. Θὰ ἔπειπε νὰ ἐρωτηθῇ ποῦ ἀνήκει ἐννοιολογικῶς τὸ ἴστορικὸν ὅν καὶ ποῖος εἶναι ἡ χαρακτήρε τοῦ ἀντικείμενου τῶν ἴστορικῶν ἐπιστημῶν. Καὶ τὰ δύο

Η ψυχολογία, ἐπειδὴ ἔξετάζει τὴν καθαρὸν ψυχικὴν ἐνέργειαν καὶ δὴ διὰ μεθόδων ἐμπειρικῶν, εἶναι ἐπιστήμη γεγονότων, ἐνῷ ἡ φιλοσοφία οὐδέποτε ἔρευναι καὶ καθορίζει γεγονότα, ἀλλ' ἀναζητεῖ πάντοτε νοήματα καὶ ἴδεας.⁵ Η φιλοσοφία δύμας ὑπάρχει πάντοτε εἴτε ὡς λογική, εἴτε ὡς ἡθική, εἴτε ὡς αἰσθητική. Τὸν χωρισμὸν τῆς φιλοσοφίας ὡς λογικῆς ἀπὸ τὴν ἐμπειρικὴν ψυχολογίαν διετύπωσε σαφέστατα ὁ Herbart καθορίζως τὸ εἶναι νόημα λογικὸν καὶ τὸ ψυχικὴν ἐνέργεια. Οἱ Herbart λέγει «πᾶν νοούμενον, δταν θεωροῦμενον μόνον ὡς πρὸς τὴν ποιότητα αὐτοῦ, εἶναι, ὑπὸ λογικὴν σημασίαν, ἔννοια. Τὸ νοοῦν ὑποκείμενον δὲν λαμβάνεται ὑπὸ ὅψιν δταν θεωροῦμεν τὸ νοούμενον. Εἰς τὸ ὑποκείμενον ἀποδίδομεν μόνον ὑπὸ ψυχολογικὴν σημασίαν ἔννοιας, ἐνῷ, ἐκτὸς τούτου, η ἔννοια τοῦ ἀνθρώπου, τοῦ τριγώνου κτλ. δὲν ἀνήκει εἰδικῶς εἰς καίνα. Γενικῶς ὑπὸ λογικὴν σημασίαν πᾶσα ἔννοια ὑπάρχει μόνον ἀπαξ. Τὸ τοιοῦτον δὲν θὰ ήτο δυνατὸν ἂν δὲν ἀριθμήσει τῶν ἔννοιῶν ηὕξανε μὲ τὸν ἀριθμὸν τῶν ὑποκειμένων τὰ δόποια ἔννοοῦν τὰς ἔννοιας, η ἂν ηὕξαιε μὲ τὸν ἀριθμὸν τῶν διαφόρων ἐνέργειῶν τοῦ διανοεῖσθαι διὰ τῶν δποίων, ψυχολογικῶς θεωρουμένων τῶν ἔννοιῶν, ἔννοιαί τις δημιουργεῖται καὶ ἀνακύπτει εἰς τὴν συνείδησιν. Τὰ entia τῶν ἀρχαιοτέρων φιλοσόφων, καὶ παρ' αὐτῷ ἀκόμη τῷ Wolff, δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο παρὰ ἔννοιαι ὑπὸ λογικὴν σημασίαν καὶ δὲν ἀρχαῖος λόγος essentiae regum immutabiles ἀνήκει εἰς τὸ προκείμενον. Καὶ αὐτὸς δὲν σημαίνει τίποτε ἄλλο παρὰ : αἱ ἔννοιαι εἰναι καὶ ἀπολύτως ἀχρονον. Αἱ ἔννοιαι δύμας ὑπὸ τὴν σημασίαν ταύτην, καθ' οὐν ἀποτελοῦν κοινὸν λογικὸν κτῆμα ὅλων τῶν ἀνθρώπων, δὲν

ὅμιος αὐτὰ προβλήματα διεπραγματεύθημεν ἐν τῇ πραγματείᾳ ἡμῶν « η ἔννοια τῇ; φιλοσοφία; καὶ η ἔννοια τῇ; ίστορίας τῇ; φιλοσοφίας», (‘Αρχεῖον φιλοσοφία; καὶ θεωρίας τῶν ἐπιστημῶν, τεῦχος 1) ὅπου ἐδείχθη, δτι η ίστορία δὲν εἶναι οὕτε φύσις οὕτε ψυχικὴ ἐνέργεια. Καὶ η φύσις καὶ η ψυχικὴ ἐνέργεια εἶναι ὑπόβαθρα τῆς ίστορικῆς ζωῆς, η ὁποία διέπεται ἀπὸ νοήματα καὶ ἀπὸ ἀξίας. Τα νοήματα δὲ καὶ αἱ ἀξίαι αὗται τῆς ίστορικῆς ζωῆς ἀποτελοῦν τὸ ἀντικείμενον τῶν ίστορικῶν ἐπιστημῶν. “Ωστε τὸ ἀντικείμενον τῶν ίστορικῶν ἐπιστημῶν δσονδήποτε καὶ ἀν εἶναι συνυφασμένον πρὸς τὴν ψυχικὴν ἐνέργειαν καὶ πρὸς τὴν φύσιν εἶναι τῷ ὅντι ν ο η τ ὁ ν.” Η ίστορία εἶναι ὁ μικτὸς ἔκει ος κόσμος ὃπου συνυφαίνεται η ψυχικὴ ἐνέργεια πρὸς ψυχικήν εἶναι.

είναι τίποτε τὸ ψυχολογικόν. (Herbart, Psychologie als Wissenschaft, II, § 120 (εκδ. πρώτη σ. 175).⁶ Ο αὐτὸς φιλόσοφος καὶ ψυχολόγος διακαθορίζων τὴν σχέσιν τοῦ λογικοῦ νοήματος καὶ τῶν ἐννοιῶν γενικῶς πρὸς τὰς ψυχολογικὰς ἐνέργειας διὰ τῶν ὅποιων ἐν· οοῦμεν τὸ νόημα καὶ τὰς ἐννοίας λέγει τὰ ἔξῆς: «ὅλαι αἱ σκέψεις μας εἰναι δυνατὸν νὰ θεωρηθοῦν ἀπὸ δύο πλευρᾶς, ἀφ' ἐνὸς ὡς ἐνέργειαι τοῦ πνεύματος μας, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἀναφορικῶς πρὸς ἔκεινο τὸ ὅποιον ἐννοεῖται δι' αὐτῶν. Ἐν τῇ δευτέρᾳ περιπτώσει ὀνομάζονται ἐννοιαί. Ο ὄ-ρος ἐννοια, ἐπειδὴ δηλοῖ τὸ ἐννοούμενον, ἐπιτάσσει ἡμᾶς ν' ἀπαλλαγῶμεν ἀπὸ τὸν τρόπον καθ' ὃν δεχόμεθα, δημιουργοῦμεν καὶ ἀ-ναδημιουργοῦμεν τὴν ἐννοιαν». (Herbart, Lehrbuch zur Einleitung in die Psychologie § 34).⁷ Εν δὲ § 35 λέγει «Ἡ κατανόησις μίας καὶ τῆς αὐτῆς ἐννοίας εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπαναληφθῇ πολλάκις, συνάμα δὲ νὰ ἐκτελεοθῇ εἰς διαφόρους περιστάσεις ἀπὸ ἀπειρα λογικὰ δύντα χωρίς δι' αὐτοῦ οὐ πολλαπλασιασθῇ καὶ η ἐννοια. Πρέπει νὰ ἐννοήσωμεν, δτι αἱ ἐννοιαὶ δὲν εἶναι οὔτε πραγματικὰ (αἰσθητὰ ὅ-πως λέγομεν ἡμεῖς) ἀντικείμενα, οὔτε πραγματικαὶ (ψυχικαὶ) ἐνέργειαι τοῦ σκέπτεσθαι.» Διὰ νὰ ἐννοήσῃ ὁ ἀναγνώστης πόσον διαφέρει ἔ-κεινο τὸ ὅποιον ὀνομάζομεν σήμερον «ψυχολογία» ἀπὸ τὴν ἐννοιαν περὶ ψυχολογίας η ὅποια εἶναι συνυφασμένη πρὸ τὴν ἴστοριαν τῆς φι-λοσοφίας ἐκθέτομεν δι' διάγων τὴν ἴστορικὴν πορείαν τῆς ἐννοίας τῆς ψυχολογίας.

Εἰς τὸν Πλάτωνα τὸ πρόβλημα τῆς ψυχῆς προσλαμβάνει χαρα-κτῆρα ἐντελῶς αὐθυπόστατον, δηλαδὴ γίνεται ἀρχὴ τοῦ λόγου, τοῦ ἀγαθοῦ, καὶ τοῦ καλοῦ. Ἡ ψυχὴ θεωρεῖται ὑπὸ τοῦ Πλάτω-νος ὡς η ἐνότης ἔκεινη η ὅποια νοεῖ, πράττει καὶ αἰσθάνεται καὶ η ὅποια, ἀφοῦ προηγουμένως, μօρφωθῇ καὶ διαπαιδαγωγη-θῇ, τίκτει, γεννᾷ τὴν γνῶσιν, τὸ ἀγαθὸν καὶ τὸ καλόν. Τὰ πάντα κα-ταλήγουν κατὰ τὸν Πλάτωνα εἰς τὴν ἐνιαίαν αὐτὴν ἰδέαν, ητίς ἔχει-συνείδησιν ὅλων αὐτῶν καὶ τὴν ὅποιαν καλοῦμεν συνήθως ψυχὴν (Θεαίτητος. 184. μία τις ἰδέα ψυχῆς), καὶ τὴν ὅποιαν θὰ ηδυνάμεθα νὰ καλέσωμεν δπως δήποτε ἄλλως θέλομεν (εἴτε ψυχὴν εἴτε δτι θεῦ καλεῖν. Θεαίτ. 184 Δ).⁸ Εχομεν δηλαδὴ εἰς τὸν Πλάτωνα τὴν ὑγιαί ἐννοι-αγ τοῦ ὑποκειμένου, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὴν σοφιστικὴν καὶ ἴδια πρὸς τὸν Πρωταγόραν, ὅπου τὸ πρόβλημα τῆς ψυχῆς καὶ γενικῶς τοῦ ὑπο-κειμένου προσλαμβάνει τὸν χαρακτῆρα τῆς ἀπολύτου σχετικότητος.

καὶ τῆς καθολικῆς αἰσθησίαρχίας. Ἡ αἴσθησις καθόριζει τὴν ἔκ-
στοτε ποιότητα, καὶ τὴν πραγματικήν κατάστασιν τοῦ ὑποκειμένου
αὐτῇ εἶναι ἡ διδασκαλία τοῦ Πρωταγόρου. Ὁ Πλάτων συνέλαβε τὴν
ἔννοιαν τῆς ψυχῆς κατὰ τὴν καθαρὰν αὐτῆς ποιότητα καὶ ἀπήλλαξεν
αὐτὴν ἀπὸ τὰ αἰσθησίαρχα καὶ πραγματολογικὰ αὐτῆς στοιχεῖα
ὅπως ἐδέχθησαν ἀντά ἡ σοφιστικὴ καὶ ἡ προσωκρατικὴ φιλοσοφία
διότι εἶναι δὲ πρῶτος ὁ δποῖος ἀνηλθε εἰς τὴν ἔννοιαν τῆς ἡθικῆς
ἐνεργείας τῆς ψυχῆς, τὴν τείνουσαν πρὸς ἐκτέλεσιν τοῦ ἀγαθοῦ, τὸ δὲ
ἀγαθὸν ἔξαρτο δὲ Πλάτων ἀπὸ τὴν ὑπεύθυνον τῆς ψυχῆς πρᾶξιν, καὶ
ἀπὸ τὴν λογικὴν αὐτῆς ἴκανότητα. Ἡ τοιαύτη δὲ ἀντίληψις τῆς ἰδέας
τοῦ ἀγαθοῦ καὶ τῆς ἡθικῆς τῆς ψυχῆς ἐνεργείας εἶναι δυνατή μόνον
ἀφοῦ προηγουμένως ἐμβαθύνει τις εἰς τὸ πρόβλημα τῆς ψυχῆς, τὸ δὲ
ὑποκειμένου. Εἰς τὸ «Συμπόσιον» δπου ἡ ἔννοια τῆς ψυχῆς ἔξετάζε-
ται ἀφ' Ἑγδος μὲν πρὸς τὸν ἔρωτα, ἀφ' ἐτέρου δὲ ἐν ἀναφορᾷ πρὸς τὰ
ἀντικείμενικὰ ἀγαθά, πρὸς τὴν ἐπιστήμην, τὴν ἀρετὴν καὶ τὸ ὄρατον,
ἡ ψυχὴ ἔννοεῖται ὡς ἐνέργεια συνειδητὴ τείνουσα πάντοτε πρὸς τὴν
τελειοποίησιν αὐτῆς καὶ πρὸς τὴν ἔξομοίωσιν αὐτῆς πρὸς τὸ θεῖον ἢ
ὡς δὲ Πλάτων λέγει, πρὸς ἀπόλυτον θεωρίαν ὄρατου, καὶ εἰς διοκλη-
ρωτικὴν συνουσίαν αὐτῆς μετὰ τοῦ θείου.. «Θεᾶσθαι μόνον καὶ ξυν-
είαι». (Συμπ. 211 Δ). Ὁλόκληρος ἡ ἐργασία τῆς ψυχῆς καὶ συγκε-
κοιμένως ἡ θετικὴ αὐτῆς δημιουργία χαρακτηρίζεται ὑπὸ τοῦ Πλά-
τωνος ὡς γέννησις, ὡς τόκος. (Συμπ. 206 Ε.). Ἡ ψυχὴ κυριοφορεῖ,
τίκτει καὶ γεννᾷ τὸ ἀγαθὸν γενικῶς, εἰδικῶς δὲ τὸν λόγον, τὴν ἀρετὴν
καὶ τὸ καλόν. Ἄλλα δὲ Πλάτων προχωρεῖ εἴτι μᾶλλον περαιτέρῳ καὶ
θεωρεῖ τὴν ἔννοιαν καὶ εἰδικῶς τὴν ἐνέργειαν τῆς ψυχῆς ὡς αὐτόνο-
μον καὶ αὐτοτελῆ. Ἡ ψυχὴ εἰς ἔαυτὴν ἐπιστρέφουσα, θεωρεῖ τὴν
ἰδίαν αὐτῆς ὑπόστασιν καὶ ἀποβάλλει οἷανδήποτε ἐξωτερικὴν ἐπί-
δρασιν, ἥτοι ἡ ψυχὴ θεωρεῖται ὡς αὐτονοούμενον καὶ αὐτο-
κρατούμενον δν. Ὅσον ἐμβαθύνει δὲ Πλάτων εἰς τὴν ἰδέαν τῶν
ὄντων, τόσον προχωρεῖ καὶ εἰς τὸν ἀκριβέστερον προσδιορισμὸν
τῆς ἔννοίας τῆς ψυχῆς, τόσον ἐμβαθύνει εἰς τὴν ἐνέργειαν τῆς
ψυχῆς, τὴν δόποίαν ἐν μὲν τῷ Θεαιτήτῳ δρίζει ὡς ἐνιαίαν ἰδέ-
αν γνώσεως, ἐν δὲ τῷ Πολιτείᾳ ὡς αὐτὸ τὸ εἶδος τῆς ζωῆς (Φαίδ. 106 Δ).
Τὸ πρόβλημα τῆς συνειδήσεως καὶ γειτικῶς τῆς ὑποκειμενικότητος;
ἥτο δυνατὸν νὰ ἐννοηθῇ μόνον μετὰ τὴν ἐμβάθυνσιν εἰς τὰ προβλή-

ματα τῆς ἀντικειμενικότητος, εἰς τὰ προβλήματα τοῦ λόγου, τοῦ ἄγαθοῦ καὶ τοῦ ὕδαιον. Τοῦτο δὲ παρατηροῦμεν συντελούμενον εἰς τὸν Πλάτωνα. Ἡ φιλοσοφικὴ παιδεία ἔχει ὡς σκοπὸν τὴν ὅλο-
κλήρωσιν τῆς ἐνεργείας αὐτῆς τῆς ψυχῆς καὶ τῆς αὐτοκαταληψίας
αὐτῆς· «καὶ ἔθισαι αὐτὴν καθ' αὐτὴν πανταχόθεν ἐκ τοῦ σώματος
συναγεῖσθαι τε καὶ ἀθροίζεσθαι» (Φαίδων, 67 C καὶ D.).

Ο Ἐριστοτέλης ὁρίζει τὴν ψυχολογίαν ὡς ἐπιστήμην καὶ
χωρίζει αὐτὴν ἀπὸ τὰς λοιπὰς ἐπιστήμας· ἀποδίδει δὲ εἰς αὐτὴν σπου-
δαίαν σημασίαν· (ἡ τῆς ψυχῆς ἴστορία τίμιον καὶ χαλεπὸν). Δια-
ποίνων δὲ ἔαυτὸν ἀπὸ τοὺς προηγουμένους φιλοσόφους καὶ ἴδιᾳ ἀπὸ
τοὺς προσωκρατικοὺς. λέγει, δτι, ἡ ψυχὴ εἶναι ἀδύνατον νὰ προχύπτῃ
ἐκ τῶν στοιχείων, εἴτε τοῦ πυρός, εἴτε ἄλλου τινος φυσικοῦ στοιχείου.

Ο χωρισμὸς αὐτὸς τῆς ψυχῆς ἀπὸ τὰ φυσικὰ στοιχεῖα εἶχε γίνει
ἡδη ὑπὸ τοῦ Πλάτωνος κατὰ τρόπον ἐντελῶς σαφῆ. Εἰς τοῦτο δ. Ἐ-
ριστοτέλης ἀκολουθεῖ τὸν Πλάτωνα, δ ὅποιος θεωρεῖ τὴν ψυχὴν ὡς
ἐνότητα διακυβερνῶσαν τὰ στοιχεῖα καὶ ὡς αὐτονοούμενην. Βε-
βαίως ὅταν δ Πλάτων χαρακτηρίζει τὴν ψυχὴν «ὡς μίαν» καὶ μάλι-
στα ὡς «μίαν ἰδέαν» δηλαδὴ ὡς «ἀπόλυτον ἐνότητα» δὲν ἔννοει τὴν
ψυχὴν ὡς ἀριθμόν, δπως ἐπραξεν δ Ξενοχράτης, διότι δ ἀριθμὸς
εἶναι κατὰ Πλάτωνα στοιχεῖον τῆς ψυχῆς, λόγος τῆς ψυχῆς. Ο Ἐ-
ριστοτέλης ἀκολουθῶν τὸν Πλάτωνα, δστις εἰς τὸν Φαίδωνα ὥρισε
τὴν ψυχὴν ὡς «αὐτὸ τὸ τῆς ζωῆς εἶδος», θεωρεῖ τὴν ψυχὴν ὡς τὴν
«ἀρχὴν τῆς ζωῆς» (περὶ ψυχῆς 414 α 12) ἡτοι τὸ αἴτιον ἐκεῖνο διὰ
τοῦ δποίου «ζῶμεν καὶ αἰσθανόμεθα καὶ διανοούμεθα πρῶτον».

Τὸν δριμὸν δὲ τοῦ Πλάτωνος περὶ ψυχῆς ἐμβαθύνει δ Ἐρι-
στοτέλης κατὰ τὴν βιολογικὴν αὐτοῦ ἀποψιν καὶ ὁρίζει τὴν ψυχὴν
ὡς «ἐντελέχειαν» τοῦ δργανικοῦ σώματος. «Ψυχὴ ἔστιν ἡ πρώτη
σώματος ἐντελέχεια δυνάμει ζωὴν ἔχοντος, σώματος φυσικοῦ δργα-
νικοῦ. (Περὶ ψυχῆς 412 «97 β 5»). Ἡ ἔννοια τῆς ψυχῆς προσλαμ-
βάνει διὰ τοῦ Ἐριστοτέλους τὴν σημασίαν ἐκείνην τὴν δποίαν ἀ-
παντῶμεν κυρίως καὶ σήμερον ἐν τῇ βιολογίᾳ.

Ο Ἐριστοτέλης διάτηρει κυρίως τὴν διαίρεσιν τῶν με-
ρῶν τῆς ψυχῆς δπως ἐγένετο αὐτῇ ὑπὸ τοῦ Πλάτωνος, δστις
διέρρεσε αὐτὴν εἰς τὸ λογικόν, τὸ λόγον, ἔχον, καὶ εἰς τὸ ἀ-
λογόν, «ψυχῆς δύο μόρια τὸ τε ἀλογον καὶ τὸ λόγον ἔχον».

(περὶ ψυχῆς, 432, α' 26) Ὁπως δομως ὁ Πλάτων προέβη εἰς τὴν ὑπόδιαιρεσίν τῆς πρώτης αὐτῆς διαιρέσεώς καὶ ἔθεσε τοῖα μέρη, τὸ λογιστικὸν, τὸ θυμοειδές, καὶ τὸ ἐπιθυμητικόν, ἕτοι καὶ ὁ Ἀριστοτέλης ὑπόδιῃρεσε τὴν ψυχὴν εἰς τὸ «θρεπτικὸν», «αἰσθητικὸν» καὶ «διανοητικὸν» λέγων, ὅτι «ἡ ψυχὴ... τούτοις ὀρισται, θρεπτικῷ, διανοητικῷ, διαπλαστικῷ» (π. ψ. 423, β. 11.) Τὸ διανοητικὸν ἔχει καὶ εἰς τὸν Ἀριστοτέλη τὴν ψυχήν αἵστιαν, διότι δι' αὐτοῦ κατανοεῖ ἡ ψυχὴ τὰ ὄντα, τὰ δύοια εἶναι κάπως καὶ δημιουργήματα της «ἡ ψυχὴ τὰ ὄντα πῶς ἔστι πάντα», (π. ψ. 431, β., 21).

Καὶ εἰς τὸν Πλάτωνα καὶ εἰς τὸν Ἀριστοτέλη ἡ ἔννοια τῆς ψυχῆς εἶναι ἔξαιρετικῶς ἀνέπτυγμένη, διότι καὶ ὑπὸ τῶν δύο θεωρεῖται σφραγὴ μὲν ὡς ἡ διαπλαστικὴ καὶ δημιουργικὴ αἵτία τοῦ δργανισμοῦ, ἀφ' ἑτέρου δὲ, ἐφ' ὅσδν εἶναι λογική, ὡς ἡ ἀρχὴ τῆς κατάνοησεώς τῶν ὄντων. Εἶναι δηλαδὴ ἀρχὴ ζωῆς καὶ ἀρχὴ γνώσεως. Εἰς τὸν Ἀριστοτέλη βεβαίως ἡ ἔννοια τῆς ψυχῆς ως ἀρχῆς ζωῆς εἶναι περιεστέρον ἀναπτύγμένη, δηλαδὴ ἔχει εὑρυτέραν ἐφαρμογὴν ἐπὶ τοῦ θεομού τῆς βιολογίας, ἀν καὶ ὁ Πλάτων λέγει ρητῶς ὅτι «ἡ ψυχὴ εἶναι τὸ εἶδος τῆς ζωῆς». Εχομεν δηλαδὴ καὶ εἰς τὸν Πλάτωνα καὶ εἰς τὸν Ἀριστοτέλη τὰς δύο ἔκεινας σημασίας τῆς ἔννοιας τῆς ψυχῆς αἱ δύοτοι διέπουν κατόπιν κατὰ τὸ μάλλον καὶ ἡττον τὴν λιτοφρίαν τῆς φιλοσοφίας, ἀν καὶ αἱ ἀκρότητες, αἱ ἀναπτυχθεῖσαι ἐπὶ βάσει τῆς διττῆς αὐτῆς σημασίας τῆς ἔννοιας τῆς ψυχῆς, οὐδαμῶς ἐναρμόνιζονται ὅπερε πρόδε τὴν θεωρίαν τοῦ Πλάτωνος, οὔτε πρόδε τὴν τοῦ Ἀριστοτέλους τοιαῦται ἀκρότητες εἶναι ἔκεινη τοῦ χειστιανικοῦ καὶ ἔκεινη τοῦ μηχανισμοῦ. Εἰς τὸν χειστιανισμὸν ἡ ψυχὴ εἶναι «μπάστασις», «δύντρης», ὑπάρχουσα καὶ μετὰ θάνατον, ἀπολύτως χωριζομένη ἀπὸ τὸ σῶμα, ἐνῷ εἰς τὸν μηχανισμὸν ἡ ψυχὴ εἶναι ἀπόρριψια τῆς μηχανικῆς κίνησεως τῶν μορίων τῆς μίλης.

Αἱ δύο αὗται ἔννοιαι περὶ ψυχῆς, ποὺ συγαντῶνται εἰς τὸν Πλάτωνα καὶ τὸν Ἀριστοτέλη, θὰ ἡδύναντο νὰ χαρακτηρισθοῦν ως ἡ «βιολογικὴ» καὶ ἡ «γνωσεολογικὴ» καὶ ἡ μὲν πρώτη εἶναι ἀρχὴ τοῦ βίου, τῆς ζωῆς, ἡ δευτέρα ἀρχὴ τῆς γνώσεως. Διέπουν δὲ αἱ ἔννοιαι αὗται σχεδὸν διάκληρον τὴν ἐλληνικὴν φιλοσοφίαν ως καὶ τὴν λογοτὴν εὑρωπαϊκὴν φιλοσοφίαν. Εἰς τό γ Πλωτίνογ, δου τὸ ἐλληνικὸν πκεῦμα ἔνσαρχωνται διὰ τελευταίαν φοράν εἰς μίαν ἀκεραιάν φιλοσοφικὴν προσωπικότητα, αἱ δύο αὗται ἔννοιαι περὶ ψυχῆς διακρί-

νονται ἐπίσης σαφέστατα, ἡ ψυχὴ εἶναι καὶ κατ' αὐτὸν ἀρχὴ ζωῆς καὶ ἀρχὴ γνώσεως.

Ἄλλὰ εἰς τὴν Ἰστορίαν τῆς ψυχολογίας συναντῶμεν καὶ μίαν ἄλλην ἔννοιαν περὶ ψυχῆς, τὴν σήμερον καλουμένην «ἐμπειρικήν», καὶ ἡ ὅποια εἶναι κυρίως νεωτέρα ἔννοια ἐδραιωθεῖσα διὰ τῶν νεωτέρων ἐμπειρικῶν (πρῶτον ὑπὸ τοῦ Locke) καὶ ἀγαχθεῖσα εἰς ἐπιστημονικὸν ὕψος καὶ ἐπιστημονικὴν αὐτοτέλειαν διὰ τῶν ἐργασιῶν τῶν Weber, Fechner καὶ Wundt, οἱ ὅποιοι εἶναι καὶ οἱ θεμελιωταὶ τῆς καιραματικῆς ψυχολογίας. Διὰ τῶν ἐργασιῶν τῶν ἀνδρῶν αὐτῶν ἡ ἐμπειρικὴ ψυχολογία ἀπεσχίσθη πλήρως ἀπὸ τὴν φιλοσοφίαν καὶ ἔγινε αὐτοτελὴς εἰδικὴ ἐπιστήμη καταχθεῖσα οὕτω εἰς τὴν χορείαν τῶν εἰδικῶν ἐπιστημῶν.

Ανάπτυξιν τῆς ἀρχαίας ἔννοιας τῆς ψυχῆς ὡς ἀρχῆς τῆς γνώσεως ἀποτελεῖ ἡ θεωρία τῆς ψυχῆς τοῦ Descartes, ὁ ὅποιος δοῖται τὴν ψυχὴν ὡς τὸ *cogitans*, καὶ ὁ ὅποιος παραμερίζων τὴν ἔννοιαν περὶ ψυχῆς ὡς ἀρχῆς τῆς ζωῆς λέγει: «Il n'y a qu'une seule âme dans l'homme, c'est à dire, la raisonnable». Ἐπίσης τὴν ἀρχαίαν πάραδοσιν συνεχίζει, οὕτως εἰπεῖν, καὶ ὁ Leibniz, διτις διὰ τῆς ἔννοιας τῆς «apperzeption» ἐκφράζει κυρίως τὴν ἴκανότητα τῆς γνώσεως. Ἡ ἄλλη δὲ ψυχολογικὴ ἔννοια τοῦ Leibniz, περὶ τῶν «perceptions insensibles», ἡ «petites perceptions» εἶναι προφανῶς ἐσχηματισμένη ἐπὶ τῇ βάσει τῆς πρώτης ἔννοιας καὶ χρησιμεύει εἰς τὴν συμπλήρωσιν αὐτῆς καὶ ἔχει σχέσιν μὲ τὴν ψυχολογικὴν θεωρίαν τοῦ Πλάτωνος περὶ «ἀναμνήσεως». Ἡ ἔννοια αὐτὴ τῆς ψυχῆς ἀναπτύσσεται κατόπιν κυρίως ὑπὸ τοῦ Kant, διτις ἀπαλλάσσων αὐτὴν ἀπὸ κάθε μεταφυσικὴν ἐπιβάρυνσιν δοῖται τὴν ψυχὴν ὡς τὸ «λογικὸν ὑποκείμενον», τὴν δὲ θεωρίαν περὶ τῆς «μεταφυσικῆς δύντοτητος» τῆς ψυχῆς καταδεικνύει ὡς ἀδύνατον. Ἐκτὸς δύμως τῆς λογικῆς ἔννοιας τῆς ψυχῆς εὑρίσκομεν εἰς τὸν Kant καὶ τὴν «βιολογικὴν» τὴν δοτούσαν ἔννοιαν δ Kant ὡς «τελεολογικὴν» καὶ τὴν ἐμπειρικήν. Ἡ ψυχολογία εἶναι κατὰ τὸν Kant μόνον ἐμπειρικὴ ἐπιστήμη. Εἰς τὸν Hegel ἡ ἔννοια τῆς ψυχῆς ἀναπτύσσεται ἐπίσης σχεδὸν δύος καὶ παρ' ἀρχαίοις, δηλαδὴ ὡς ἀρχὴ γνώσεως καὶ ζωῆς.

Αἱ σχολαὶ αἱ συνεχίζουσαι σήμερον ἐν Γερμανίᾳ τὴν φιλοσοφικὴν πάραδοσιν τοῦ Kant διακρίνουν μὲν ἀπὸ κοινοῦ σαφέστατα τὴν ἐμπειρικὴν ψυχολογίαν ἀπὸ τῆς φιλοσοφίας, διχογνωμοῦν δύμως ὡς

πρὸς τὸ δυνατὸν ή μὴ τῆς ὑπάρχεως καὶ τῆς «τελεολογικῆς» ψυχολογίας, ή ὅποια ἴδρυθη κυρίως ὑπὸ τοῦ Dilthey καὶ ἔρμηνει νοήματα καὶ ὅχι ἐνεργείας τῆς ψυχῆς.

·Η «βιολογικὴ» περὶ ψυχῆς ἔννοια ἀνεπτύχθη ἐν τῇ νεωτέρᾳ ἐποχῇ κυρίως ὑπὸ τῶν Buffon, Johannes Müller, Liebig, Schopenhauer, Eduard v. Hartmann, Bergson καὶ ὑπὸ τοῦ νεωτάτου ἀναδημιουργοῦ τοῦ «βιολογισμοῦ» Hans Driesch. ·Ο Driesch ὁνομάζει τὴν ἄυλον αἰτίαν τῆς ζωῆς, ἐντελέχειαν καὶ ἔννοεῖ αὐτὴν, μὲ θλαχίστας παραλλαγὰς, ἀκριβῶς ὅπως καὶ ὁ Ἀριστοτέλης, ἡτοι ὡς δημιουργικὴν καὶ διαμορφωτικὴν αἰτίαν τοῦ ὅργανισμοῦ τῆς ζωῆς.

·**Ιστορικὴ ἀγασκόπησις. Τὰ εὖδη τὰ δύντος ἐν τῇ ἀστορέᾳ τῆς φιλοσοφίας. Προσωρικτικοὶ, Πλάτων, Kant.**

·Η διαιρεσις τοῦ δύντος εἰς εἶδη εἶναι, ως εἴδομεν, μία ἐκ τῶν θεμελιώδῶν πράξεων τῆς φιλοσοφικῆς ἐρεύνης. Κατὰ τὴν ἀνάπτυξιν δὲ τῆς φιλοσοφικῆς συνειδήσεως ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλλάδι παρατηροῦμεν, δτὶ ἀνεπτύσσεται ἀναλόγως πρὸς αὐτὴν καὶ ἡ διαιρεσις τοῦ δύντος εἰς εἶδη. ·Η πρώτη πρᾶξις τῆς φιλοσοφίας ὑπῆρξε βεβαίως ἡ συνένωσις τῶν εἰδῶν τοῦ δύντος καὶ τῆς ποικιλίας τῶν φαινομένων ὑπὸ μίαν καὶ ὡρισμένην μορφὴν δύντος, ως ἡσαν αἱ ἀρχαὶ τοῦ Θαλοῦς καὶ τοῦ Ἀναξιμάνδρου. Τοῦτο ἡτο ἀναγκαῖαν νὰ γίνῃ διότι μόνον διὰ τῆς προηγούμενης συνθέσεως ἡτο δυνατὸν νὰ ἐπακόλουθησῃ καὶ ἡ ἀνάλυσις τοῦ δύντος. ·Η σύνθεσις, ἡτις ἡτο συνάμα καὶ ἀφαιρεσις ἀνύψωσε τὴν φιλοσοφικὴν συνείδησιν εἰς τὸ ἔπιπεδον ἐκεῖνο ἀπὸ τοῦ δποίου ἔπειτα ἡτο δυνατὴ ἡ ἀνάλυσις καὶ ἡ συνειδητὴ διάκρισις. Πρῶτοι οἵτινες διέρρεσαν τὸ δύντον εἰς ὡρισμένας μορφάς, εἰς ὡρισμένα εἶδη ἡσαν οἱ Πιθαγόρειοι, κατ' ἔξοχὴν δὲ ἔχώρισε τὰ δύο θεμελιώδη εἶδη τοῦ δύντος καὶ τοῦ μὴ δύντος ἀπ' ἀλλήλων ὁ Παρμενίς δεις διακρίνας συνάμα καὶ τὴν νόησιν ἀπὸ τὴν αἰσθησιν, συνεπῶς δὲ καὶ τὸ γοητὸν ἀπὸ τὸ αἰσθητὸν, ἡ ως αὐτὸς λέγει τὸ δύντον ἀπὸ τὸ μὴ δύντον. Οἱ Πιθαγόρειοι, οἵτινες ὑπέθεσαν τὸν **Δριθμὸν**, ως ἐνότητα καὶ οὖσιαν τοῦ κόσμου, προέβησαν εἰς διακρίσεις καὶ διαιρέσεις τῆς ἀρ-

χικῆς οὐσίας καὶ τοῦ ἀρχικοῦ δύντος. Οὗτω πως διαιροῦν τὸ πρῶτον τὸν ἀριθμὸν εἰς ἄρτιον καὶ εἰς περιττὸν, εἰς τὴν διαιρεσιν δὲ αὐτὴν ἀνταποκρίνονται καὶ ὠρισμέναι καταστάσεις καὶ ποιότητες τοῦ δύντος καὶ τοῦτο διότι ὁ ἀριθμὸς εἶναι κατὰ τοὺς Πυθαγορείους οὐχὶ μόνον ἡ μορφὴ διὰ τῆς δύοις ἡ ψυχὴ θεωρεῖ καὶ κατανοεῖ τὰ δύντα, ἀλλὰ καὶ ἡ οὐσία τῶν δύντων ὡς τοιούτων. Ἄλλα καὶ αὐτὰ τὰ δύο εἴδη τοῦ ἀριθμοῦ, τὸ ἄρτιον καὶ τὸ περιττὸν ἔχουν πάλιν πολλὰς μορφάς. «Ο γα μὰν ἀριθμὸς ἔχει δύο μὲν ἴδια εἴδη, περιστὸν καὶ ἄρτιον, τρίτον δὲ ἀπὸ ἀμφοτέρων μιγθέντων ἀρτιοπέρισσον, ἐκατέρῳ δὲ τῷ εἴδεος πολλαὶ μορφαὶ» (Φιλολ. ἀπόσπ. 5 παρὰ Στοβ. I.456). Τὸν ἀρχικὸν αὐτὸν χωρισμὸν τοῦ δύντος, διτις προσέλαβε χρακτῆρα θετικοῦ καὶ ἀρνητικοῦ ποιοῦ διεδέχθηταν παρὰ τοῖς Πυθαγορείοις καὶ οἱ ἀκόλουθοι ἄλλοι θεμελιώδεις χωρισμοί, οἱ δύοις ἔχουν ἐπίσης χρακτῆρα θετικὸν καὶ ἀρνητικόν. «Τὸ πεπερασμένον, καὶ τὸ περιττὸν θεωρεῖται ὑπὸ τῶν Πυθαγορείων, οἱ δύοις συμφωνοῦν ἐπὶ τοῦ προκειμένου μὲ τὴν λαϊκὴν πίστιν, ὡς τὸ ἀγαθώτερον καὶ τὸ τελειότερον, τὸ δὲ ἀπειρόν καὶ τὸ ἄρτιον ὡς τὸ ἀτελέστερον» (Zeller, Philosophie der Griechen, Μέρ. I, τόμ. I σ. 458). Αἱ ἄλλαι διαιρέσεις εἰς τὰς δύοις προέβησαν οἱ Πυθαγόρειοι ἢ ταν αἱ ἔξης αἱ δύοις ἢ ταν συγχρόνως καὶ θεμελιώδεις ἀντιθέσεις πέρας καὶ ἀπειρον, περιττὸν καὶ ἄρτιον, ἐν καὶ πλήθος, δεξιὸν καὶ ἀριστερόν, ἀριθμον καὶ θῆλυ, ἡρεμοῦν καὶ κινούμενον, εὐθὺν καὶ καμπύλον, φῶς καὶ σκότος, ἀγαθὸν καὶ κακόν, τετράγωνον καὶ ἐτερόμηκες.

Ο Παρμενίδης χωρίζων τὸ δὲ ἀπὸ τὸ μὴ δὲ καὶ τὰς μεθόδους τὰς ἀγούσας πρὸς αὐτὰ λέγει: «ἐμπρός, θέλω νὰ σοῦ δείξω, ποῖαι δόδοι τῆς ἐρεύνης; καὶ μόναι εἶναι νοηταί. σὺ δὲ ἐνωτίσου τοὺς λόγους μου. Ἡ μία δόδος εἶναι ἐκείνη καθ' ἥν τὸ δὲ εἶναι καὶ καθ' ἥν εἶναι ἀδύνατον νὰ μὴν εἶναι· αὐτὴ εἶναι ἡ δόδος τῆς πειθοῦς (διότι ἀκολουθεῖ τὴν ἀλήθειαν), ἡ ἄλλη δύμως εἶναι ἐκείνη καθ' ἥν τὸ δὲ γὰρ δὲν εἶναι· καὶ καθ' ἥν τὸ μὴ δὲ τοῦτο εἶναι ἀναγκαῖον· ἡ δόδος αὐτὴ εἶναι (οὐτῷ λέγω) ἐντελῶς ἀδύνατον νὰ ἐρευνηθῇ, διότι τὸ μὴ δὲν δύνασαι οὔτε νὰ τὸ γνωρίσῃς; (διότι εἶναι ἀδύνατον νὰ ἐρευνηθῇ) οὔτε νὰ τὸ ἐκφράσῃς» (Παρμενίδου περὶ φύσεως ἀπόσπ. 4 ἔκδ. Hermann, Diels).

Οσρὸν δὲ ἀνεπτύσσετο ἡ διαλεκτικὴ δύναμις ἐν τῇ ἀρχαίᾳ φιλοσοφίᾳ τόσυν διεκρίνετο καὶ τὸ δὲ σταφέοτερον εἰς τὰ εἴδη αὐ-

τοῦ. Ὁταν δὲ ἡ διαλεκτικὴ ἐπέτυχεν τὴν κλασσικὴν αὐτῆς μορφὴν πάρα Πλάτωνι τότε ἐδόθη καὶ ἡ μᾶλλον διακεκριμένη διαιρεσίς τοῦ ὄντος ως καὶ ἔννοιολογικωτέρα αὐτῆς διατύπωσις. Ἡ πρώτη διαιρεσίς εἰς τὴν ὅποιαν καὶ δὲ Πλάτων προβαίνει εἶναι ἡ διακρίνουσα τὸ νοητὸν ἀπὸ τὸ αἰσθητὸν καὶ ἡ προσδίδουσα εἰς μὲν τὸ πρῶτον μόνιμον καὶ ἀθραυστόν, εἰς δὲ τὸ δεύτερον ἀσταθῆ καὶ φευστὸν χαρακτῆρα. Εἰς τὸ νοητὸν τοποθετεῖ δὲ Πλάτων τὰς ἴδεας καὶ τὰς μορφάς; εἰς δὲ τὸ αἰσθητὸν τὰ φαινόμενα καὶ τὰς ἀλλοιώσεις αὐτῶν. Μετά τὴν πρώτην θεμελιώδη αὐτὴν διαιρεσιν ἀκολουθοῦν, καὶ δὴ πάντοτε διὰ μεθοδολογικούς λόγους, καὶ ἀλλαι ὑποδιαιρέσεις τοῦ ὄντος καὶ δὴ μία εἰσέτι ἀνὰ ἔκαστον τῶν δύο κόσμον, μία εἰς τὸν αἰσθητὸν καὶ μία εἰς τὸν νοητόν.

Αἱ διαιρέσεις εἰς τὰς ὅποιας προέβη δὲ Πλάτων διετηρήθησαν διὰ μέσου τῆς ἴστορίας τῆς φιλοσοφίας ως αἱ μεθοδολογικῶς μᾶλλον ἀκριβέστεραι. Καὶ σήμερον δὲ αἱ διαιρέσεις αἱ γιγνόμεναι ἐν τῇ συστηματικῇ φιλοσοφίᾳ καὶ εἰδικῶς ἐν τῇ γνωσεολογίᾳ εἶναι καὶ οὐσίαν αἱ αὐτὰς προς ἔκείνας τοῦ Πλάτωνος. Οὕτω πως διακρίνει δὲ Rickert τὰ αἰσθητὰ ἀπὸ τὰς εἰκόνας αὐτῶν, τὰ Sinnliche Objekte ἀπὸ τὸ Schein αὐτῶν, ἐν δὲ τοῖς νοητοῖς τὰ μαθηματικὰ ὄντα ως ἔχοντα ιδίαν νοητὴν ποιότητα καὶ αὐστηρῶς διακεχωρισμένην ἀπὸ τὴν ποιότητα τῶν καθαρῶς λογικῶν ὄντων καὶ τῶν καθαρῶν λογικῶν μορφῶν (προβλ. Rickert, System der Philosophie, Μέρ. I, σ. 129 καὶ Rickert, Das Eine die Einheit und die Eins, σ. 8 κλπ. 75 κλπ.).

Ο Πλάτων διαιρεῖ τὸ αἰσθητὸν γένος εἰς αἰσθητὰ καὶ εἰς εἰκόνας τῶν αἰσθητῶν, τὸ δὲ νοητὸν γένος εἰς νοητὰ καὶ εἰς δὲ ἀνοητά. Εἰκόνας δὲ τῶν αἰσθητῶν ἔννοεῖ τὰς σκιὰς καὶ τὰ εἴδωλα τὰ δημιουργούμενα διὰ τῶν αἰσθητῶν εἰς τὰ ὕδατα καὶ εἰς τὰ κάτοπτρα καὶ γενικῶς τὰ φάντασματά, αἰσθητὰ δὲ ἔννοεῖ τὰ φυσικὰ σώματα, ζῶα, φυτά καὶ τὰ παραπλήσια. Διανοητὰ ὄντα ἔννοεῖ τὰ μαθηματικὰ καὶ τὰ ἐπιστητὰ γένη, γέωμετρικά, ἀστρονομικά, ἀριθμητικά καὶ τὰ πρός αὐτὰ ἀνάλογα, νοητὰ δὲ τὰς ἴδεας καὶ τὰς ὄντως οὐσίας. Ἡ ἀναλογία δὲ ἡ ὅποια ὑφίσταται μεταξὺ τῶν εἰκόνων καὶ αἰσθητῶν, ἡ αὐτὴ ἀνάλογία ὑπάρχει καὶ μεταξὺ διανοητῶν καὶ νοητῶν. Τὰ διανοητὰ εἶναι τρόπον τινα εἰκόνες τῶν νοητῶν, δπως καὶ τὰ εἰκαστὰ εἰγανείκόνες τῶν αἰσθητῶν. Τὰ αἰσθητὰ εἶναι τὰ ἀρχικὰ κοί ὑφίστανται καθ' ἑαυτά, ἐνώ αἱ σκιά καὶ τὰ εἴδωλα γενικῶς ὑπάρχουν

οὗτως εἰπεῖν ἐν τοῖς αἰσθητοῖς η̄ τίθενται διὰ τῶν αἰσθητῶν. Καὶ τὰ εἶδωλα, τὰ καὶ εἰκαστὰ καλούμενα, ἀνήκουν βεβαίως, εἰς τὸ γένος τῆς αἰσθησεως, διότι προσπίπτουν καὶ αὐτὰ εἰς τὴν ψυχὴν διὰ τῆς αἰσθησεως καὶ δὴ τῆς ὁράσεως. "Οπως δὲ τὰ εἰκαστὰ οὗτω πως καὶ τὰ διανοητὰ εἶναι, οὗτως εἰπεῖν, εἰκόνες καὶ εἶδωλα τῶν νοητῶν, διότε καὶ τὰ διανοητὰ δὲν ὑπάρχουν αὐτὰ καθ' ἑαυτά, ἀλλ' ὑφίστανται διὰ τῶν νοητῶν καὶ ἀναφέρονται κατ' οὓσιαν εἰς τὰ νοητά. "Ενεκα δὲ τοῦ λόγου τούτου καὶ η̄ ψυχὴ γίγνωσκει πρῶτον μὲν τὰ αἰσθητὰ, καὶ τὰ νοητά, διότι καὶ αὐτὰ ὑφίστανται κυρίως καὶ πρώτως, δεύτερον δὲ τὰ εἰκαστὰ καὶ τὰ διανοητά. Καὶ δπως η̄ ψυχή, ἀφοῦ συλλαβεῖ διὰ τῆς δόξης τὰ εἰκαστὰ δὲν μένει εἰς αὐτά, ἀλλὰ ζητεῖ τὰ καθ' ἑαυτὰ ὑφίσταμενα, τὰ αἰσθητά, οὗτω πως, ἀφοῦ θεωρήσῃ τὰ διανοητὰ καὶ τὰ ἐπιστητὰ, δὲν παραμένει εἰς αὐτά, ἀλλὰ τείνει πρὸς τὰ ἀρχικὰ καὶ πρῶτα δόντα, τὰ νοητά, ὡν ταῦτα εἶναι ἀπεικάσματα. Οὗτω πως δέον η̄ ψυχὴ νὰ μεταβαίνῃ διὰ τῆς διαλεκτικῆς ἀπὸ τὰ νοητὰ εἰς τὰ διανοητά, τὰ μαθηματικὰ καὶ τὰ ἐπιστητὰ γένη καθ' ὅλου, ὡς εἰς εἰκόνας, ἀπὸ δέ τα μαθηματικὰ, τῶν δποίων αἱ ἀρχαὶ εἶναι ὑποθέσεις, περὶ ὡν δὲν ἔχει δοθῆ λόγος, νὰ ἀναβαίνῃ εἰς τὰ τῷ δόντι γοητά, ἀφοῦ προηγουμένως θεωρήσῃ τὰ διανοητὰ ὡς πραγματικὰς ὑποθέσεις καὶ φές ἐπιβάσεις. Κατὰ τὰ μαθηματικὰ η̄ ψυχὴ ἀφορμᾶται ἀπὸ τὰς προϋπόθεσεις αὐτὰς καὶ βαίνει πρὸς περαιτέρῳ λόγους εἶδικοὺς καὶ συλλογισμούς ἐπίσης εἶδικοὺς χωρὶς νὰ ἔνδιατοίβη πλέον περὶ τὰς ὑποθέσεις αὐτὰς τὰς δποίας θεωρεῖ ὡς ἀρχάς. Κατὰ τὴν διαλεκτικὴν δμως η̄ ψυχὴ ἀφορμᾶται ἀπὸ τὰς ὑποθέσεις αὐτὰς καὶ δὲν τὰς θεωρεῖ ὡς ἀρχὰς πραγματικάς, ἀλλ' ἀκριβῶς ὡς ὑποθέσεις καὶ ὡς ἐπιβάσεις καὶ ἐξ αὐτῶν ἀναβαίνει εἰς ἀρχὴν ἀνυπόθετον, ἐπέκεινα τῆς δποίας οὐδὲν πλέον προϋποτίθεται, διότι οὐδὲν πλέον ὑπάρχει νοητόν, τὸ δποίον ἥθελεν εἶναι πρὸ τῆς ἀνυπόθετου ἀρχῆς. "Απὸ τῆς τῷ δόντι δὲ ταῦτης ἀρχῆς ἀφορμωμένη η̄ ψυχὴ δέον νὰ κατέρχεται πρὸς τὰ διανοητά, χωρὶς νὰ συγχρωτίζεται καθ' ὅλου πρὸς τὰ αἰσθητά, ἀλλὰ νὰ κινηται διὰ καθαρῶν καὶ ἀμιγῶν εἶδῶν τὰ δποία εἶναι πάντοτε νοητά.

Εἰς τὴν διαιρεσιν δὲ ταῦτην τοῦ δόντος ἀνταποχρίνεται πάρα Πλάτωνι καὶ η̄ διαιρεσις τῶν εἶδῶν τῆς γνῶσεως τοῦ δόντος. Αἱ ἐνέργειαι τῆς ψυχῆς, αἱ καταγινόμεναι περὶ τὴν γνῶσιν τῶν διαφόρων τούτων εἶδῶν τοῦ δόντος, ἔχουν πάρα Πλάτωνι καὶ ἀνάλογον βαθμὸν ἀ-

ληθείας καὶ σαφηγείας. Ἀναλόγως δὲ πρὸς τὰ εἶδη τοῦ ὄντος διαχρίνει ὁ Πλάτων καὶ τέσσαρα εἶδη γνώσεως, τὸν νοῦν, τὴν διάνοιαν, τὴν πίστιν (αἴσθησιν) καὶ τὴν εἰκασίαν. Οὐ νοῦς ἀναφέρεται εἰς τὰ νοητά, ή διάνοια εἰς τὰ διανοητά, ή αἴσθησις εἰς τὰ αἴσθητά, ή δὲ εἰκασία εἰς τὰ εἰκαστά ή εἰς τὰς εἰκόνας τῶν αἰσθητῶν. Οσα λοιπὸν εἶναι τὰ εἶδη τοῦ ὄντος τόσα εἶναι καὶ τὰ χριτήρια αὐτῶν ή τὰ εἶδη τῆς γνώσεως αὐτῶν.

Τοῦτο δὲ ἔχει σπουδαιοτάτην σημασίαν διὰ τὸν χαρακτῆρα τῆς ἐλληνικῆς φιλοσοφίας καὶ εἰδικῶς διὰ τὸν χαρακτῆρα τῆς θεωρίας τῆς γνώσεως παρ'. Ἔλλησι, οἵτις ποιὲ δὲν πρέπει νὰ ἐννοηταὶ μόνον δυτολογικῶς, ἀλλὰ συνάμα καὶ ἐννοιολογικῶς. Τὸ δὲν καὶ ή γνῶσις αὐτοῦ ἐννοοῦνται ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τῆς ἐλληνικῆς φιλοσοφίας ως ἐννοιαὶ ἀπολύτου πρὸς ἀλλήλας ἀναφορᾶς. Τοῦτο διετύπωσε σαφέστατα ὁ Παρμενίδης τὸ πρῶτον εἶπὼν «Ταῦτὸν δὲ ἔστι νοεῖν τε καὶ οὐνεκέν ἔτι νόημα, οὐ γὰρ ἀνευ τοῦ ἐόντος, ἐν τῷ πεφατιομένον ἔστιν εὑρήσεις τὸ νοεῖν» (ἀπόσπ. 8,34. ἔκδ. Hermann Diels. 1922).

Θὰ ηδυνάμεθα νὰ ἀναπτύξωμεν πῶς ἐν τῇ περαιτέρῳ πορείᾳ τῆς ἐλληνικῆς καὶ τῆς λοιπῆς ἐνδρωπαϊκῆς φιλοσοφίας διαχρίνεται τὸ δὲν εἰς τὰ εἶδη αὐτοῦ, ἀλλ' ἐπειδὴ τοῦτο θὰ ἡνάγκαζεν ήμᾶς νὰ ἐπεκταθῶμεν πέραν τοῦ δέοντος, καὶ ἐπειδὴ ή παροῦσα πραγμάτεια εἶναι συστηματικὴ καὶ οὐχὶ ἴστορική, διὰ τοῦτο ἀρκούμεθα εἰς τὰ ἀνωτέρω διὰ τῶν δποίων διατιθέμεθα μόνον, νὰ ὑποδείξωμεν, δτι αἱ ἐν τῇ συστηματικῇ φιλοσοφίᾳ τῆς σήμερον γιγνόμεναι διαιρέσεις τοῦ ὄντος εἰς τὰ εἶδη αὐτοῦ εἶναι παλαιαὶ καὶ οὐχὶ νέαι. Μίαν διιώς σπουδαιοτάτην διαιρεσιν τοῦ ὄντος καὶ τῶν εἶδῶν τῆς γνώσεως θεωροῦμεν ἀκόμη ἀναγκαῖον ν' ἀναπτύξωμεν δι' ὅλιγων, διότι αὕτη ἔσχε θεμελιώδεστάτην σημασίαν δι' ὅλοκληρον τὴν μετέπειτα φιλοσοφίαν ἐννοοῦμεν τὴν διάκρισιν τῶν εἶδῶν τοῦ ὄντος καὶ τῆς γνώσεως παρὰ Kant. Θεωροῦμεν δὲ ἀναγκαῖον νὰ ἀναπτύξωμεν τὴν διαιρεσιν ταύτην, διότι ὁ Kant εἶναι δ πρῶτος ἐν τῇ νεωτέρᾳ φιλοσοφίᾳ δ δποίος ἔχωρισε πάλιν αὐστηρῶς τὰ πράγματα τῆς φιλοσοφίας ἀπὸ τὸ ἀντικείμενον τῆς ψυχολογίας. Οὐ Kant διὰ τῆς χριτικῆς αὐτοῦ κατέδειξεν δτι εἶναι ἀδύνατον νὰ διανοηθῶμεν τὴν ψυχὴν ως οὖσίαν, ως ὑπόστασιν μεταφυσικήν. Η ψυχὴ εἶναι δυνατὸν νὰ ἐννοηθῇ, κατὰ Kant μόνον ως ἰδέα, ή δὲ ἰδέα εἶναι νόμος τοῦ νοῦ, ἀρα ή ψυχολογία προποδέτει τὴν λογικὴν καὶ τὴν διαλεκτικὴν. Η ψυχολογία ως ἐπιστήμη

είναι κατά Kant μόνον έμπειρική. Καὶ ὁ Kant διαχρίνει σαφέστατα τὸ αἰσθητὸν ἀπὸ τὸ νοητόν, ώς καὶ τὴν αἴσθησιν ἀπὸ τὴν γόησιν.
Ἐπίσης χωρίζει ὁ Kant τὰ δύντα τῆς μαθηματικῆς ἀπὸ τὰ δύντα τῆς καθαρᾶς λογικῆς. Ἐκεῖνο δῶμας τὸ δύποιον^{τέλειον} εἶχει ἐπὶ τοῦ προχειμένου σπουδαιότητα εἶναι, διὰ τοῦτο προσδίδει εἰς τὴν διαλεκτικὴν ἀρνητικὴν σημασίαν, ἐν τούτοις προβαίνει καὶ αὐτὸς εἰς τὸν χωρίσμον τοῦ νοῦ (Vernunft) ἀπὸ τὴν διάνοιαν (Verstand), ἥτις ἐννοεῖται πάντοτε παρὰ Kant ἐν ἀναφορᾷ πρὸς τὴν αἴσθησιν, Ἡ σύνθεοις διανοίας καὶ αἰσθήσεως ἡ ἀκριβέστερον διακαθορισμὸς τῆς αἰσθήσεως ὑπὸ τῆς διανοίας τοῦτο εἶναι παρὰ Kant ἐπιστήμη καὶ δὴ φυσικὴ ἐπιστήμη. Ο Kant χωρίζει τὸν νοῦν ἀπὸ τὴν διάνοιαν καὶ θεωρεῖ τὸν νοῦν ως ἀρχὴν ἀνωτέραν τῆς διανοίας. Ο νοῦς εἶναι κατὰ Kant ἡ ἐνότης τῶν κανόνων, τῶν κατηνοριῶν καὶ τῶν νόμων τῆς διανοίας. Ο νοῦς ποτὲ δὲν ἀναφέρεται εἰς τὴν αἴσθησιν ἢ εἰς τὴν παράστασιν ἢ καὶ πρὸς ἄλλο ἀντικείμενον, ἔχον ὑλικὸν ἢ μεταφυσικὸν περιεχόμενον, ἀλλὰ πάντοτε καὶ μόνον πρὸς τὴν διάνοιαν καὶ διὰ τῶν ἐννοιῶν αὐτοῦ προσδίδει εἰς αὐτὴν ἐνότητα καὶ πληρότητα. Ο σκοπὸς τοῦ νοῦ εἶναι νὺν εὔρη διὰ τὰς ὑποθετικὰς γνώσεις τῆς διανοίας τὸ ἀνυπόθετον, διὰ τοῦ δύποιον διλοκληροῦται ἡ ἐνότης τῆς διανοίας. Άι ἀρχαὶ διὰ τῶν δύποιων ἐργάζεται ὁ νοῦς εἶναι κατὰ Kant αἱ ἰδέαι, ἡ διάνοια ἐργάζεται διὰ κατηγοριῶν. Ο Kant λέγει «ἡ διάνοια εἶναι ἡ δύναμις τῆς ἐνότητος τῶν φαινομένων διὰ κανόνων (κατηγοριῶν καὶ νόμων) ὁ νοῦς δῶμας εἶναι ἡ δύναμις τῆς ἐνότητος τῶν κανόνων τῆς διανοίας διὰ τῶν ἰδεῶν». Ο νοῦς δὲν ἀναφέρεται λοιπὸν ποτὲ πρὸς τὴν πείραν ἢ πρὸς οἰονδήποτε ἄλλο ἀντικείμενον, ἀλλὰ πρὸς τὴν διάνοιαν, ἵνα διὰ ἐννοιῶν a priori προσδώσῃ εἰς τὰς πολυειδεῖς γνώσεις τῆς διανοίας ἐνότητα». (πρβλ. Kritik d. r. Vernunft, Ernst Cassirer-Ausgabe, σελ. 250). Καὶ ἐπισυνάπτει «ἡ ἐνότης τοῦ νοῦ δὲν εἶναι λοιπὸν ἐνότης τῆς πείρας, ἀλλὰ διαχρίνεται ἀπὸ αὐτὴν οὖσιωδῶς ως ἐνότης τῆς διανοίας» (πρβλ. ἐνθ. ἀν. σελ. 252). Οπως ἡ διάνοια διὰ τῶν ἐνγοιῶν συνεγώνει καὶ ουνδέει τὸ ποικίλον τῆς αἰσθήσεως καὶ διὰ τῆς συνοχῆς αὐτῆς ὑπάγει αὐτὸς εἰς νόμους τῆς συνειδήσεως, οὗτω πως καὶ ὁ νοῦς ἐνώνει τὰς ἀρχὰς καὶ τὰς κατηγορίας τῆς διανοίας εἰς μίαν γενικωτέραν ἐνότητα. Ο δὲ συλλογισμὸς εἰς τὸν δύποιον προβαίνει ὁ νοῦς ὑπάγων τὴν διάνοιαν καὶ τὰς μορφὰς αὐτῆς ὑπὸ μίαν ἀρχιτεκτονικὴν ἐνότητα, δὲν ἀγαφέρεται εἰς αἰσθήσεις καὶ παραστάσεις.

· ὑπαγάγη αὐτας ὑπὸ νόμους, οἵτινες διέπουν ἀντός, (ὅπως πρά τε τοῦτο ἡ διάνοια διὰ τῶν κατηγοριῶν), ἀλλὰ ὁ συλλογισμὸς τοῦ νοῦ ἀναφέρεται εἰς ἐννοίας καὶ κρίσεις καὶ αὐτὰς συνενώνει εἰς ἔνιαῖόν τοι φύστημα. “Οταν λοιπὸν ὁ καθαρὸς νοῦς ἀναφέρεται εἰς ἀντικείμενα δὲν ἔχει πρὸς αὐτὰ καὶ τὴν παράστασιν αὐτῶν καμμίαν ἀμέσου σχέσιν, ἀλλὰ σχετίζεται πάντοτε πρὸς τὴν διάνοιαν καὶ πρὸς τὰς κρίσεις αὐτῆς, αἱ δποίαι βεβαίως ἀναφέρονται ἀμέσως εἰς τὰς αἰσθήσεις καὶ εἰς τὰ αἰσθητὰ ἀντικείμενα; Ήνα διακαθορισουν αὐτά. Ωστε ἀντικείμενον τοῦ νοῦ εἶναι ἡ διάνοια, τῆς δὲ διάνοιας ἀντικείμενον εἶναι ὁ αἰσθητὸς κόσμος” τοῦτον προσδιορίζει ἡ διάνοια διὰ τῆς κρίσεως, τὴν δὲ διάνοιαν συγχροτεῖ εἰς μίαν ἐνότητα διὰ τῶν συλλογισμῶν του ὁ νοῦς.

Τὰς ἐννοίας τῆς διάνοιας ὀνομάζει ὁ Kant **κατηγορίας**, τὰς δὲ ἀρχὰς τοῦ νοῦ **ἰδέας**. Κατηγορίαν δὲ λέγων ὁ Kant ἐννοεῖ πάντοτε ἀναγκαίας μορφὰς τῆς διάνοιας, εἰς τὰς δποίας ἀνταποκρίνεται πᾶν ὅτι προσπίπτει εἰς τὰς αἰσθήσεις, διὰ τῶν κατηγοριῶν δὲ προσλαμβάνει τὸ ὑλικὸν τῶν αἰσθήσεων ἀντικειμενικότητα, ὅπως καὶ διὰ τοῦ ὑλικοῦ προσλαμβάνουν αἱ κατηγορίαι γονιμότητα. Ιδέας δὲ τοῦ νοῦ ἐννοεῖ ὁ Kant τὰς ἐπίσης ἀναγκαίας ἐννοίας τοῦ συνειδέτος, εἰς τὰς δποίας δὲν ἀνταποκρίνεται ὅμως οὐδὲν ἀντικείμενον τοῦ αἰσθητοῦ κόσμου, ἀλλ’ οὔτε καὶ τοῦ καλουμένου μεταφυσικοῦ τοιούτου. Αἱ ἐννοιαὶ τοῦ νοῦ εἶναι δηλονότι γενικαὶ μορφαὶ πρὸς τὰς δποίας δὲν ἀνταποκρίνεται οὐδὲν προιεχόμενον, οὐδεμία ὑλη. Ἀντικείμενον τῶν ἰδεῶν τοῦ νοῦ εἶναι πάντοτε ἡ διάνοια καὶ τὸ σύνολον τῶν κρίσιων αὐτῆς. Τὸ σύνολον τῶν κρίσεων τῆς διάνοιας ἀναφορικῶς πρὸς τὰ φαινόμενα τοῦ αἰσθητοῦ κόσμου συνενώνει ὁ Kant ὑπὸ μίαν ἐννοιαν τὴν δποίαν ὀνομάζει **ἰδέαν**. Η ἰδέα ὅμως αὕτη ἀποτελεῖ διὰ τὴν διάνοιαν πάντοτε **σκοπὸν**, ἥτοι κατεύθυνσιν πρὸς τὴν δποίαν ἡ διάνοια εἶναι ὑποχρεωμένη νὰ στρέφεται διαρκῶς, χωρὶς βεβαίως νὰ δύναται νὰ διλοχληρωθῇ, διότι ἐν τῇ πραγματικῇ ἐκτελέσει τῆς ἐπιστημονικῆς ἔρευνης οὐδέποτε ἡ διάνοια φθάνει εἰς τὸ τέρμα τῆς ἀποστολῆς τῆς μετὰ τὴν μίαν αλτίαν ἀνακύπτει ἡ ἀκλη καὶ οὔτω καθεξῆς εἰς τὸ ἄπειρον:

“Οταν λοιπὸν λέγει ὁ Kant τὸ σύνολον φαινομένων καὶ κρίσεων” δὲν ἐννοεῖ; διότι τοῦτο εἶναι δυνατὸν τῷ δντι νὰ δαμασθῇ ὑπὸ τῆς δι-

αγοίας, ἀλλ' ὅτι ἀποτελεῖ σκοπὸν κατευθυντήριον τῆς διανοίας· τοῦτον δὲ ὀνομάζει ίδεαν. Τὴν αὐτὴν κατευθυντήριον σημασίαν ἔχει ἡ ίδεα πάστο Kant καὶ ἐν τῇ πρακτικῇ ζωῇ. Τὸ πράττειν, οὐδέποτε εἶναι δυνατὸν νὰ διοκληρωθῇ, διότι ὁ ἀνθρώπος, ὡς χρόνικὸν πλᾶσμα, ὑπόκειται πάντοτε εἰς τὸν νόμον τῆς αἰτιότητος, ὁ ὅποιος εἶναι ἀτέρμον. «Ως σκοποὶ θεωρούμεναι αἱ ίδεαι δὲν εἶναι οὖσίαι μεταφυσικαὶ, ἀλλ' οὔτε πάλιν ἀπλὰ πλάσματα καὶ τυχαῖα ποιήματα τῆς φαντασίας.» Αἱ ίδεαι εἶναι ἀναγκαῖαι ἐννοιαὶ πηγάζουσαι ἀπὸ αὐτὴν ταύτην τὴν φύσιν τοῦ νοῦ, ἀποτελοῦνται δὲν τοῦτον τὸν νοῦν καὶ ἀναφέρονται κατ' ἀνάγκην λογικὴν πρὸς τὸ σύνολον τῶν κρίσεων ἡ τῆς διανοίας ἡ τῶν πράξεων τῆς βουλήσεως. Ο Kant διακρίνει τὴν ίδεαν τοῦ κόσμου, τὴν ίδεαν τῆς ψυχῆς, τὴν ίδεαν τοῦ ἀπειρῶν μικροῦ καὶ τοῦ ἀπειρως μεγίστου, τὴν ίδεαν τοῦ θεοῦ, τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς ἀθανασίας. «Ολαι αὐταὶ αἱ ίδεαι δὲν ἔχουν συστατικὸν, ἀλλὰ μόνον κανονικὸν χαρακτῆρα, δηλαδὴ δὲν δρίζουν τὸ ἀντικείμενον, διότι κατ' οὖσίαν δὲν ἔχουν ἀντικείμενον, ἀλλὰ κατευθύνονται πρὸς τὴν διανοίας καὶ τῆς βουλήσεως πρὸς ἐνοποίησιν τῶν κατηγοριῶν, τῶν κρίσεων, τῶν κανόνων καὶ τῶν πράξεων αὐτῶν.» Η ίδεα τοῦ θεοῦ π.χ. δὲν ἔχει παρὰ Kant περιεχόμενον, δὲν ἀνταποκρίνεται εἰς αὐτὴν καμμία μεταφυσικὴ οὖσία καὶ καμμία ὑπαρξίας διευθύνουσα τὰς τύχας τοῦ κόσμου, ἀλλὰ σημαίνει, δτι πρέπει ἡ διάνοια νὰ ὑποθέσῃ τὸν κόσμον οὕτω πως, ὡς ἐάν ἐκυβερνᾶτο οὗτος ὑπὸ ὑψίστου τινος νομοθέτου. Τὸ «ὡς ἐάν» ἔχει πάντοτε μεθοδολογικὸν χαρακτῆρα καὶ σημαίνει, δτι ἡ ίδεα πρέπει, ὡς ἀυχὴ, νὰ διέπῃ τὴν πρεσβείαν τῆς διανοίας, χωρὶς ὅμως ἐξ ἄλλου νὰ παρακωλύῃ αὐτὴν εἰς τὸ ἐπιστημονικὸν αὐτῆς ζεύγον.

Αἱ διακρίσεις αὗται τοῦ Kant ἀν καὶ εἶναι κυρίως διακρίσεις τῶν εἰδῶν τῆς γνώσεως, ἥτοι τῆς αἰσθήσεως (Sinnlichkeit) τῆς διανοίας (Verstand) καὶ τοῦ νοῦ (Vernunft), τῶν τριῶν τούτων ἀρχῶν τῆς γνώσεως παρὰ Kant, ἐν τούτοις εἶναι συνάμα καὶ χωρισμοὶ τοῦ ὄντος εἰς τὰ εἴδη αὐτοῦ, διότι τὸ ὄν καὶ τὰ εἴδη αὐτοῦ προσδιορίζονται παρὰ Kant ὑπὸ τῶν εἰδῶν τῆς γνώσεως. Τοῦτο δὲ ὑπῆρξε καὶ ἡ αἰτία ἐνεκα τῆς ὅποιας πολλοὶ, παρανοοῦντες τὴν ἐννοιαν τοῦ συνειδότος παρὰ Kant, ἔρριψαν κατ' αὐτοῦ τὴν μομφὴν ἐπὶ ὑποκειμενισμῷ. «Η ίδεα, ἡ κατηγορία καὶ ἡ μορφὴ εἶναι παρὰ Kant οἱ νόμοι ἐκεῖνοι διὰ τῶν ὅποιων τὸ συνειδός προσέρχεται πρὸς τὰ ὄντα, τὰ ὅποια δίνειν

τῶν νόμων αὐτῶν είναι ἀδιανόητα. Ο Kant λέγει «οὐδὲν περιεχόμενον είναι δυνατὸν νὰ ἔννοηθῇ χωρὶς μօσφὴν καὶ οὐδεμία μօσφὴ χωρὶς περιεχόμενον». Τοῦτο καταδεικνύει τὴν ἀπόλυτον ἀναφορὰν τῷ εἰδῶν τῆς γνώσεως πρὸς τὰ εἴδη τοῦ ὄντος. Η κατηγορία δὲν ἔννοεται ποτὲ ἀνευ τῆς πρὸς αὐτὴν ἀναφερομένης ὕλης, ή δὲ ίδεα δὲν είναι ἔπιστης καταληπτὴ ἀνευ τῆς διανοίας ή τοῦ συνόλου τῶν εἰδικῶν ἐπιστημονικῶν χρίσεων, αἱ δποῖαι ἀποτελοῦν τὸ περιεχόμενον, οὗτως εἰπεῖν, τῆς ίδεας. Διὰ τοῦτο ή ἀξιωσις ἦν ἔνεχει παρὰ Kant ή ίδεα, είναι νὰ διαχρίνεται αὕτη ἀπείρως ὑπὸ τῆς ἐπιστημονικῆς χρίσεως, τοῦ λόγου, χωρὶς ποτὲ ή διάκρισις αὕτη νὰ διλοκληροῦται.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΜΟΥ ΚΑΙ ΟΦΥΛΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΗΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ