

ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝΟΜΝΗΜΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΤΑΞΟΣΟΜΕΝΟΝ ΚΑΙ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ

ΥΠΟ

ΣΠΥΡ. Π. ΛΑΜΠΡΟΥ

18

1924

ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΗ ΑΝΑΤΥΠΩΣΙΣ * 1969 * RÉIMPRESSION ANASTATIQUE

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ÉDITIONS

ΒΑΣ. Ν. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ



BAS. N. GRÉGORIADES

Ε.γ.Δ.ΟΣ.π.Π.
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2000

ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΑ

Τὸ ὑπ' ἀριθμὸν Σ' 7 κατάλοιπον ἀποτελεῖται ἐξ ἑνδεκα φύλλων χάρτου, ὧν τὰ ἐννέα εἶνε ἠριθμομένα (I—III διὰ κτανῆς μολυβδίδος καὶ I—VI διὰ κορθοῦς) καὶ τὰ δύο ἀναριθμητα. Προφανῶς πρόκειται περὶ σημειώσεις τοῦ Λάμπρου, ὅς εἶχε πρὸ ἑαυτοῦ ποιῶν ἀνακοίνωσιν ἐν τῇ ἐνταῦθα γερμανικῇ ἀρχαιολογικῇ σχολῇ¹. Ἐν τῇ ἀνακοίνωσει ταύτῃ ἀναπτύσσει ὁ Λάμπρος τὰς ἐπιγραφὰς τοῦ τετάρτου αἰῶνος, α) Κλεανῶ Πάσιος καὶ β) Διδαῖο Ἐὐπαλίνος τοιζῶν ὑπὲρ τὸ Κλεανῶ, καὶ Δικαιῶ πρέπει νὰ ληφθῶσιν ὡς ὀνομαστικά ὡς δυνατὰ τις νὰ εἰκάσῃ καὶ ἐκ τοῦ δευτέρου ὀνόματος Πάσιος καὶ Ἐὐπαλίνος (I—III) καὶ τὴν ἐπιγραφὴν τοῦ πέμπτου αἰῶνος Ἀπὸς Μιλίζιο Παιμφύλο ἀναπτύσσων τὰ τῆς λατρείας τοῦ Διὸς Μιλίζιου, τὴν προέλευσιν αὐτῆς καὶ τοὺς τόπους, εἰς οὓς ἐπεκράτει (I—VI). Ἐπὶ τῶν ὑπολοίποισι δύο φύλλων τῶν ἄνευ ἀριθμώσεως ἔχει σημειώσει ὁ Λάμπρος σχετικά τινα ἔργα καὶ διατριβὰς πρὸς τὴν ἀνακοίνωσιν αὐτοῦ².

1. Αἱ σημειώσεις ἔχουσι γραφῇ γερμανιστί.

2. Τὸ ὑπ' ἀριθμὸν Σ' 8 κατάλοιπον ἀποτελεῖται ἐκ τεσσάρων φύλλων χάρτου γεγραμμένων ἐπὶ τῆς μιᾶς ὄψεως καὶ περιεχόντων ἀναγεγραφὴν ἔργων τινῶν ἀναφερομένων εἰς τὴν δῆθεν ἐκκολάβωσιν τῆς Ἑλλάδος. Ἐπὶ τοῦ πρώτου φύλλου ἔχει σημειώσει ὁ Λάμπρος.

«Die angebliche
Slawisirung

Horst 85 σ. 117

ἐν ἀναφορᾷ πρὸς Fallmerayer

Ἄλλ' ἡ ἐπιστολὴ τοῦ Στράβωνος δὲν ἔχει τὰ ὀνόματα ἐκεῖνα.

Ὁ Λάμπρος θέλων νὰ γράψῃ περὶ τῆς δῆθεν ἐκκολάβωσεως τῆς Ἑλλάδος συνήθροισεν ὑλικόν, ὅπερ ὁμως εἶνε ἀτελέστατον, ὡς μὴ συμπληρωθὲν, καὶ διὰ τοῦτο ἀνάξιον δημοσιεύσεως.

Ἐπίσης τὸ ὑπ' ἀριθμὸν Σ' 8 κατάλοιπον ἀποτελούμενον ἐκ δέκα φύλλων χάρτου γεγραμμένων ἐπὶ τῆς μιᾶς ὄψεως ὡς τὰ πολλὰ διὰ μελάνης περιέχει σημειώσεις περὶ Μάνης ἰδίᾳ ἐκ τοῦ ἔργου τοῦ Νιφάκη ἀτελεστάτας διὰ τοῦτο ἀνάξιον δημοσιεύσεως.

Ἐπίσης τὸ ὑπ' ἀριθμὸν Σ' 4 κατάλοιπον ἀποτελούμενον ἐκ δύο ἐπιφυλλίδων τῆς «Νέας Ἡμέρας» τοῦ 1911 (φυλ. ὑπ' ἀριθμ. 1910) 2887), τῆς 9]22 Ἰουλίου καὶ φυλ. ὑπ' ἀριθμὸν 1912 (2889) τῆς 23]5 Αὐγούστου φερουσῶν ἐπιγραφὴν «Ὁ ὑάκυνθος τῶν ἀρχαίων» καὶ τεσσάρων φύλλων χάρτου γεγραμμένων ἐπ' ἀμφοτέρων τῶν ὄψεων καὶ περιεχόντων παραπομπὰς εἰς ἔργα περὶ ἀθέων, ἅτινα ὁ Λάμπρος σκοπὸν νὰ γράψῃ ἰδίαν πραγματείαν περὶ ἀθέων, θὰ εἶχε πρὸ ὀφθαλμῶν, δὲν εἶνε ἀξιὸν ἐκδόσεως.