

ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝΟΜΝΗΜΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΤΑΞΟΣΟΜΕΝΟΝ ΚΑΙ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ

ΥΠΟ

ΣΠΥΡ. Π. ΛΑΜΠΡΟΥ

18

1924

ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΗ ΑΝΑΤΥΠΩΣΙΣ * 1969 * RÉIMPRESSION ANASTATIQUE

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ÉDITIONS

ΒΑΣ. Ν. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ



BAS. N. GRÉGORIADES

E. r. Δ. Ο. Σ. Π. Π.
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2000

ΤΟ ΥΠ' ΑΡΙΘΜΟΝ ΠΘ ΚΑΤΑΛΟΙΠΟΝ

Τό υπ' αριθμόν ΠΘ κατάλοιπον αποτελείται 1· ἐξ ἑνός τεμαχίου χάρτου, ἐφ' οὗ ἔχουσιν ἀντιγραφή πέντε ἐπιγραφαί ἐκ τοῦ ἐν Μεσημβρίᾳ ναοῦ τῆς Ἀναλήψεως ὑπὸ τοῦ Γ. Α. Μέγα καὶ 2) ἐκ δύο τεμαχίων χάρτου, ἐφ' ὧν ἔχουσιν ἀντιγραφή, δύο ἐπιγραφαί ἐκ τοῦ ναοῦ τοῦ ἁγίου Νικολάου τῆς κωμόπολεως Βελβενδοῦ τῆς παρὰ τοὺς πρόποδας τῶν Πιερίων ΠΑ τοῦ Ἀλιάκμονος κειμένης ὑπὸ τοῦ Δημητρίου Ἀσμᾶ.

Αἱ ἐν τῷ πρώτῳ τεμαχίῳ τοῦ χάρτου περιεχόμεναι πέντε ἐπιγραφαί εἶνε αἱ ἐξῆς·

† Ἀρχιερατεύοντος τοῦ πανιερωτάτου Μητροπολίτου τῆς ἁγιωτάτης Μητροπόλεως Μεσημβρίας κυροῦ Κυπριανοῦ καὶ ιερατευοντος τοῦ εὐλαβεστάτου ἐν ἱερεύσιν κύρ Ἀγαπίου ἱερέως καὶ σακελαρίου Μεσημβρίας ἀνίστοριθη ὁ θεῖος οὗτος καὶ πάνσεπτος ναὸς τῆς ὑπεραγίας δεσποίνης ἡμῶν Θεοτ(ό)κου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας τῆς ἐπονομαζομένης Ἀναλήψεως δι' ἐξόδου τοῦ τιμιωτάτου καὶ εὐγενεστάτου ἄρχοντος κύρ Θεοτόκη τοῦ Καππαδοῦκα εἰς ὠφέλειαν καὶ ψυχικὴν περιποίησιν τῆς ἑαυτοῦ καὶ εἰς εὐλογίαν καὶ παραμύθιον τῶν θεοσεβῶν τε καὶ φιλοχρίστων τῶν συνδρομησάντων ἀνδρῶν τε καὶ γυναικῶν τῶν εἰσιόντων ἐν αὐτῷ μετὰ φόβου Θεοῦ καὶ εὐλαβείας ἔξουσι δέ καὶ αὐτοὶ τὴν πανυπέραγνον καὶ ἀειπαρθένον καὶ μητέρα τοῦ φωτός ἄγριπνον ἀεὶ τῆς ψυχῆς φύλακα, πρεσβιν εὐπρόσωπον πρὸς τὸν γεννηθέντα ἐξ αὐτῆς ὄν καὶ λόγον τοῦ Θεοῦ ἐν κύνδινος ἀντιληπτῶρα καὶ βοηθὸν ἐν τῷ ἐνεστωτι βίῳ καὶ ἐν τῷ μέλλον αἰῶνι, δοξάζειν Π(ατέ)ρα ὄν καὶ ἅγιον πν(ευμ)α τὴν μίαν θεότητα καὶ βασιλείαν εἰς τοὺς

+ Π ΧΙΘΡΑΨΟΝΤΩΣ ΤΩ ΓΑΛΙΦΡΩ ΤΩ ΜΩΤΩ ΑΙ. ΠΑΙΩ ΤΩ ΜΩΤΩ ΔΕΘΣ ΜΕΘΗΡΩ ΚΥΡΩ ΚΥΡΑΝΑ ΚΙΣΕΒΑ ΤΩΝΟΣ ΤΩ
 ΑΛΕΞΕΝΙΕΡΨΟ ΚΥΡΑΨΟ ΤΩ ΚΩ ΜΕΛΙΕΣΗΕΒΑΝΙΘΗΘΩΣ ΔΕ ΚΙΩΝΣΤΙΟΣΝΑ ΤΥΠΑΤ ΔΕΘΠΙΝΗΕΘΚΥ ΚΑΙ ΔΕΘΑΕΝΙΕ
 ΤΩΣ ΠΙΝΟΜΑΡΩΝΗΕΣ ΑΙΛΙΨΕΩΣ ΔΙΘΑ ΤΩ ΠΙΜΩΤΑΨΑ ΓΕΝΕΡΑΚΟΝΤΩΣ ΚΥΡΩΣ ΤΩ ΚΑΠΙΔΑΚΩ ΔΕΘΦΑΔΑΝΚ ΨΥΧΗ ΠΙ ΠΟΙΟΙΝ Τ
 ΕΨ ΚΑΨΑΝΟΓ ΚΑΡΑΜΥΘΑ ΤΩΝΘΟΣΕΩΝ ΤΕ ΨΙΛΧΡΩΣ ΚΥΝΔΟΜΗΕΣ ΑΙΩΝΑΤΕ ΚΕ ΓΕΝΗΚΩΝ ΔΕ ΝΑΨΟΝΣ ΕΝΩΜΩΣ ΤΑΨΘΡΑΨΑ ΨΑΛΕΨ
 ΕΞΘΙΔΕΨ ΑΨΙ. ΤΠΑΝΨΠΩΟΝΚΨ ΑΠΨΕΝΟΝΚΨ ΜΙΡΑΨΦΩΤΨ ΑΠΙΝΟΝΑΝ ΤΥΧΗΚΨ ΦΥΛΑΚΑ ΠΕΨΘΠΚ ΠΕΨΘΠΚ ΠΕΨΘΠΚ ΠΕΨΘΠΚ ΠΕΨΘΠΚ
 ΨΟΝΚΑΨΤΩΝ ΨΩΨ ΕΝΚΥΝΔΙΝΟΨ ΑΝΤΙΨΠΘΡΑΨ ΕΘΗΘΩΝ ΕΝΨ ΕΝΨ ΨΩΨ ΤΨΕΨΩ Ψ ΕΝΨ Ψ ΜΑΡΑΨΙΩΝΙ ΔΟΞΑΨΑΝΤΨΑΨΟΝΚΨ ΑΨΟΨΤΩΨ Τ ΜΙΨΕΨΤΨΑ
 Κ ΒΑΣΙΛΕΨΣ ΤΨΕΨΑΨΩΝΑΣ ΑΜΗΘΤΩΣ ΨΨΨ ΝΑΨΠΨΩΨΨΨ

αἰώνας ἀμὴν † ἔτους ΖΡΠΖ
 (7017 = 1609 μ. Χ.) Ἰνδικοτιωνος)
 ΝΥ ΠΛΟΘΩ (= Νικό-
 λαος Χ.)

† ΕΚΟΙΜΗΘΗ ἌΣΤΥ ΤΩ ΘΩΜΑΤΕΙΣΑΚΑΤΑΚΕΙΝΗ ΠΑΛΑΙ
 ΟΛΟΠΝΑΕ ΤΩΣ Ψ Ψ Ψ ΜΗΗΝΟΕΜΕ Ψ Ψ Ψ †

Εκοιμήθη ἡ δούλη τοῦ
 Θεοῦ Ματαίσα Κα-
 τακουζινή ἡ Παλαιο-
 λογίνα ἔτους 509 ἡ
 (6990 = 1481 μ. Χ.)
 μηνὶ Νοεμβρίῳ) Ἰνδ.
 ε. †.

3) Χ. Δέησις τοῦ
 δούλου τοῦ Θεοῦ Ἰω-
 (αννου) τοῦ Ἀγούρου
 ἅμα σημεῖου καὶ τῶν
 τέκων αὐτοῦ ἀμὴν ἔ-
 τους ΖΞΘ (7069 = 1561
 μ. Χ.)

4) Μετανοεῖτε ἡγ-
 γικε γὰρ ἡ βασιλεία
 τῶν οὐρανῶν.—

5) Χιτώνα σεπτόν,
 τίς ὁ ρυγνός σου Λόγε,
 ὡς γυμνὸν ὀφθῆναι σε
 τῆς θείας δόξης, μὴ δῆ-
 μον αὐθις παρανόμων
 ἔθραιων ἐφ' ἱματισμόν,
 κληρον ἐμβάλουσιν σου

οὐκοῦν θεοκτονοῦσιν, αἰθραῖοι πάλιν
 ὁ δ' ἀσεβῆς Ἄρειος ἀρρᾶς προστά-
 τής, λόγοις βδελυροῖς τιμητικοῖς
 ὑπερ ξίφος ἀπαμφιύζει π(α)τρικῆς,
 ἔξουσίας, καὶ συναποστερεῖ με τῆς
 τιμῆς τῆς ἐνθέου:—

Κάτωθεν τῶν ἐπιγραφῶν τοῦ-
 των σημειοὶ ὁ ἀποστολεὺς τὰ ἐκό-
 λουθα:

Ε.Υ.Δ. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΑΡΙΟΝ
 ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

«Αἱ ἐπιγραφαὶ αὗται προέρχονται ἐκ τοῦ ἐν Μεσημβρία ναοῦ τῆς Ἀναλήψεως.

Ἡ μεγάλη ἀνω ἐπιγραφή εἶναι διὰ μέλανος γεγραμμένη ἐπὶ τοῦ τοίχου, τοῦ ὑπεράνω τῆς μεσημβρινῆς πύλης τοῦ κυρίως ναοῦ.

Ἡ μέση πρὸς τὰ ἀριστερὰ ὁμοίως ἐπὶ τοῦ παραπλεύρως τῆ ἱερᾶ προσθέσει τοίχου τοῦ ἱεροῦ.

Ἡ κάτω πρὸς τ' ἀριστερὰ ἐν γωνίᾳ τῶν ἱερῶν πυλῶν, αἰτίνες εἰκονίζουσι τὸν Εὐαγγελισμόν.

Ἡ ἑτέρα κάτω ἐν εἰκόνι Ἰωάννου Προδρόμου.

Ἡ δ' ἐν τῷ μέσῳ ἐπιτύμβιος ἐπιγραφή εἶναι γεγλυμμένη ἐπὶ λευκῆς μαρμαρίνης μεγάλης πλατῆς (μηκ. 7. ποδ. πλατ. 3 1/2 ποδ.) ἀποκειμένης νῦν ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ, ὅπου μετεκομίσθη ἐκ τοῦ ἐντελῶς κατεστραμμένου ναοῦ τῆς παλαιᾶς μητροπόλεως.

Γ. Α. Μέγας

φοιτ. φιλ.»

Τῶν ἐπιγραφῶν τούτων ἀναμφιδόλως σπουδαιότεραι εἶνε ἡ πρώτη καὶ ἡ δευτέρα, τῶν ὁποίων παρέχομεν πανομοιότυπον.

Αἱ ἐν τοῖς λοιποῖς δυοῖν τεμαχίοις χάρτου περιεχομέναι ἐπιγραφαὶ εἶνε αἱ ἑξῆς.

† Ἀνηγέρθη καὶ ἀνεκαινίσθη ἐκ βόθρου ὁ θεῖος καὶ πάνσεπτος ναὸς τοῦ ἁγίου Νικολάου ἀρχιερατεύοντος κυροῦ Ἰωασάφου τῆς ἁγιωτάτης ἐπισκοπῆς Σερβύου διὰ σηνδρομῆς καὶ ἐξόδου κόπου τε καὶ μόχθου τοῦ ἐντιμωτάτους ἀρχοντος κυροῦ Γεοργίου Μουτάφι Στάμο Πουραα Παρασκε (βῆς;) Ἀπουράα Δίμου Πράα Γεργο χάρενα. Ἡερατεβοντος κIROU Παπαστάματι. Παπαμανασὶ Παπαστέφανε Θε..... νη μοναχι πηρητησα Ἔτους Ζ΄Στ' (7096=1588).

ΙΝΑΙΚΤΩΝΟΣ Η ΦΧΙΣ ΗΡΤΗΧΚΙ ΤΕΛ' ΕΓ' Ε ΜΕΙΝΙ.
 ΨΠΛΙΩΓ ΕΧΙΩΗΣΕΜ Κ, Ε ΚΑΝΚΗ ΤΑ ΦΕΛΙΑ ΚΑΙ ΑΣΗ
 ΕΠΗ ΥΠΟΡΑ ΧΑΡΕΠΧΕΤΕ Κ, ΗΘΕΝ ΤΟ ΚΡΟΙ ΤΟ
 ΝΕΤ ΛΑ ΤΟΣΙΤΑΙ ΣΗ ΤΟ ΤΡ ΑΗΗ Ο ΝΙΚΟΛΗ
 ΨΣΟΒΟΦ' ΕΙΤΟ ΕΒΛΕΥΘ ΣΚΑ ΤΑ Κ, ΕΓΕΛΕΗΤΕ
 Κ, ΕΛΦΚΟΠΟΜ Κ, ΗΡΘΑ Κ, ΕΣΙΛΦΕ Κ, ΕΡΣΤΕΣ ΒΑΦΕΙ
 ΗΣ Τ ΗΣΟΗ ΑΙΤΙ ΓΑΓΙΑ ΗΑ ΠΙΣΟΡΟ Κ, ΥΤΟ ΕΒΑΛΗ
 Τ ΣΚΑΤΛΟ Κ, ΥΦΕΡΦΗ ΑΥΟ Κ, ΕΣΤ' Κ, ΕΓΟ ΕΛΗ ΗΡΩ/
 ΕΠ' Τ ΗΝΕ ΕΙΧΟΡΕΤΟΣ Κ, ΑΦΡΕΣΜΕΝΟΣ Κ, ΗΤΟ ΤΑ
 ΧΑΤΟ ΝΕΧΙ Τ ΗΑΘΟΗ -

Ε.Υ.Δ της Κ.τ.Π
 ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006