

ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝΟΜΝΗΜΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΤΑΣΣΟΜΕΝΟΝ ΚΑΙ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ

ΥΠΟ

ΣΠΥΡ. Π. ΛΑΜΠΡΟΥ

19

1925

ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΗ ΑΝΑΤΥΠΩΣΙΣ * 1969 * RÉIMPRESSION ANASTATIQUE

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ÉDITIONS

ΒΑΣ. Ν. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ



BAS. N. GRÉGORIADÈS

ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

ΤΩΝ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ
ΤΗΣ ΕΝ ΑΛΜΥΡΩ ΦΙΛΑΡΧΑΙΟΥ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΟΡΘΟΥΣ.

ΙΓ'.

Χ. ρτ. 0,17 × 0,10 × πάχ. 0,05. Αιώνος XVI (φ. 250).

Μουσικός κώδιξ έχων επιφάνειαν γεγραμμένην 0,05. Έσωθεν τῶν σταχωμάτων ἔφερει διαφορα σημειώματα (δυσανάγνωστα τὰ πολλά).

Στάχωσις βυρσίνη.

ΙΔ'.

Χαρτ. σιλπ. 0,27 × 0,20 × 0,02 πάχ. Αιώνος XVIII (φ. 53).

Μουσικός κώδιξ έχων επιφάνειαν γεγραμμένην μήκους 0,18. Έσωθεν τῶν ἐσωφύλλων τοῦ κώδικος σεσημειώνεται τὰδε:

1) «† 1784, 8 Ἰουνίου ἦλθα εἰς ραβδοβίζι (= Ραδοβύζιον). 10 Ἰουνίου ἡμέρα δευτέρα εἰς τὸ μοναστήριον στίς σκληχοκαργιά».

2) «1784, αὐγούστου 2 πέρα σὶν ἄρτα σὶν ἄλογο μου καὶ κάμιο χαρτζιλίκι ἄσπρα 80».

3) «Σεπτεμβρίου 14 ἐπέρα σὶν ἄρτα, ἕκαμα χάρτζι ἄσπρα 40».

4) 1784 εἰς μετέωρο νοεμβρίου 25 ἦλθα εἰς μετέωρο (ἔπεται συνταγή πρὸς θέομης).

5) 1773 μαρτίου 4 ἡμέρα β' ἐγένετο ἕνας σεισμός μέτριος· ἔτι μαρτίου 5 ἡμέρα γ' ὄρα τρίτη ἐγένετο σεισμός μέγας καὶ ἔπεσεν ὁ πύργος καὶ ὅλα τὰ σπίτια διεφθάρθησαν ὁμίως καὶ ἡ Εὐαγγελιστρὴν ὅστε ἡ γῆ νύκτα καὶ ἡμέρα δὲν ἔπαυε· ἔτι εἰς τὰς 12 τοῦ μαρτίου ξυμερόντας πέμπτη τοῦ μέγα κανόνος ἕως ὄρα τετάρτη τῆς νυκτὸς ἐγένετο πάλιν σεισμός φρικτὸς καὶ εἶταν ὁ λαὸς ὄλος εἰς τὴν ἐκκλησίαν καὶ ἐγὼ εἶμουν εἰς τὴν Παναγίαν τὴν Εὐαγγελιστρὴν καὶ ἠσίλθουν εἰς τὸ ἱερόν ὁμοῦ μὲ τὸν πᾶ' (πᾶ) Καλνικὸν τοῦ ἀγίου γέροντος (= ἀρχιερέως).

Στάχωσις βυρσίνη.

ΙΕ'.

Χαρτ. σιλπ. 0,19 × 0,17 × 0,08. Αιώνος XVIII (φ. 60).

Μουσικός κώδιξ ἀσετάωτος.

1. Συνέχεια ἐκ τοῦ ΙΘ' τόμου τεύχ. Α' σ. 95.

15.

Χαρτ. στιλπ. $0,21 \times 0,17 \times 0,03$ πάχ. **Αἰῶνος XVIII**; (φύλ. 150).

Μουσικός κώδιξ περιέχων τεμάχια τονισμένα ὑπὸ Πέτρου τοῦ Πρωτοψάλτου, τοῦ Βυζαντίου.

Στάχσις βυραίνη μετ' ἐπιχρῶσων ἐκτύπων κοσμημάτων. Διατήρησις καλή.

IZ. (A')

Χαρτ. $0,22 \times 0,17 \times 0,04$ πάχ. **Αἰῶνος XVIII** (φ. 100)

Μουσικός κώδιξ περιέχων τετονισμένα Ἀναστασιματάρια διὰ παλαιῆς παρασημαντικῆς. Ἐν τέλει φέρεται χρονολογία 1770 (=1770).

Στάχσις βυραίνη μετ' ἐκτύπων κοσμημάτων.

III. (IZ')

Χαρτ. $0,21 \times 0,15 \times 0,01$ πάχ. **Αἰῶνος IH'** (φ. 22).

Φυλλάς σχήματος 8ου μεγάλου περιέχουσα τὰς ἀκολουθίας τοῦ Ἁγ. Μοδέστου καὶ Ἁγ. Στυλιανοῦ. Ἐμπροσθεν δὲ τῶν ἐσωφύλλων ἀναγινώσκονται: «ἡ παρούσα φυλλάδα ἀφηρόθη εἰς τὴν ἀγίαν παρασκευὴν ὅπως τὴν πάρη νὰ εἶχη τὴν κατάραν τοῦ ἁγίου Μοδέστου ἀρχιεπισκόπου τῶν Ἱεροσολήμων ἀμῆν.»

Στάχσις βυραίνη.

IO. (IH')

Χαρτ. στιλ. $0,27 \times 0,20 \times 0,02$. **Αἰῶνος XIX** (φ. 27).

Φυλλάς, σχήματος 4ου μεγάλου, περιέχουσα τὰς ἀκολουθίας τῶν Ἁγίων Μοδέστου καὶ Στυλιανοῦ. Τὰ ἀρχικά κεφαλαία γράμματα εἶναι γεγραμμένα διὰ κινναβάρους καὶ πεποικιλμένα καλῶς. Ἐν τέλει δὲ τῆς ἀκολουθίας τοῦ Ἁγίου Μοδέστου οὐσημειώνεται τὰδε: «Ἡ παρούσα φυλλάδα τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὶος ἡμῶν Μοδέστου εἶναι τῆς ἐκκλησίας τῶν Ἁγ. Ἀποστόλων τοῦ χωρίου Κορυφῆ καὶ ἐγράφη διὰ χειρὸς τοῦ ταπεινοῦ ἐν παιδαγωγίᾳ Ἀθανασίου, 1805, ἰανουαρίου 15».

Ἡ ἀκολουθία ὁμοῦ τοῦ Ἁγ. Στυλιανοῦ εἶναι ἀρχαιοτέρας γραμμῆς τελευτώντος τοῦ IH' αἰῶνος.

Στάχσις βυραίνη.

K. (IO)

Χαρτ. $0,27 \times 0,20 \times 0,04$. **Αἰῶνος XVIII** (φ. 198)

Ἀγιασματέριον. Ἐν ἀρχῇ καὶ ἐν τέλει περιέχει πρόσθετα φύλλα ἀνατίθεσιν, ἐν οἷς δι' ἑτέρας ἀμαθοῦς χειρὸς ἐγράφησαν διάφοροι εἰχαί, μεθ' ἧς ἐπιτεταί πῖναξ τῶν περιεχομένων κατὰ φύλλα. Περιέχει δὲ κατὰ τοὺς πίνακας:

1. Παραλήφθη ἐκ τοῦ ναοῦ Ἁγ. Παρασκευῆς τοῦ χωρίου Κορυφῆ.

Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ Ἀγιασμαῦ (φολ. 1). Εὐχὰς τοῦ Ἀγ. Τρύφωνος (φ. 17) — Εὐχὴ εἰς τὸν Ἀγιὸν Μιχαὴλ Σινάδων εἰς ἀκρίδα (φ. 23). — Εὐχὴ εἰς τὸν αὐτὸν (φ. 27) Προπευχὴ χριστιανῶν εὐχαριστήσιος εἰς τὸν ἅγιον Μιχαὴλ τῶν Σινάδων (φ. 28). — Εὐχὴ τοῦ Ἀγ. Γπατίου περὶ ἀκριδῶν καὶ ἐρυγῶν κλπ. (φ. 29). — Ἀπόστολος εἰς λιτὰς ἀκρίδας (φ. 33). — Εὐχὴ λεγομένη εἰς τὰ δαμβάκια (φ. 35). — Εὐχαὶ εἰς πᾶν εἶδος ἀρρωστίας καὶ ἐπηρείας (φ. 38—48). — Εὐαγγέλιον εἰς ἀσθενεῖς (φ. 48). — Εὐχαὶ τοῦ ἀγ. μεγαλομάρτυρος Μάμαντος, ὅταν ἐμπέσῃ λοιμώδης νόσος εἰς τὰ ποίμνια, βόας ἢ ἀγέλην βοῶν ἢ εἰς τὰ κτήνη (φ. 49—55). — Εὐχὴ εἰς τὸ εὐλογεῖν ποίμνιον (φ. 56). — Εὐχὴ τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Μοδέστου, λεγομένη εἰς τὰς νόσους τῶν κτηνῶν καὶ βοῶν (φ. 57). — Εὐχὴ τῶν μελισσῶν (φ. 60). — Εὐχὴ εἰς τοὺς μεταξοσκώληκας (φ. 62). — Εὐχὴ τοῦ ἀγίου ἱερομάρτυρος Χαραλάμπους, λεγομένη εἰς τὰς νόσους τῶν κτηνῶν καὶ βοῶν (φ. 58). — Ἀκολουθία τοῦ ἀγίου ἱερομάρτυρος Μοδέστου, ἀρχιεπισκόπου Ἱεροσολύμων (φ. 65). — Ἀκολουθία τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Στυλιανοῦ τοῦ Παφλαγόνοιο (φ. 111). — Ἀκολουθία τοῦ ἀγίου ἐνδόξου ἱερομάρτυρος Νικολάου τοῦ Νέου ἐν τῇ ἔρει τῆς Βουνίνης μαρτυρήσαντος (φ. 137).

Εὐθὺς μετὰ τὸν πίνακα τοῦτον ἔπονται ἐν τέσσαρσι φύλλοις ἑξορκισμοὶ εἰς σεληνιαζομένους· περίεργα δὲ εἶναι τὰ ὀνόματα τῶν δαιμόνων· ἐν αὐτοῖς δὲ φέρεται καὶ ἐπίγραμμα :

« Ἀμπλακίαν ἔχω οἶδα, εὐπλαγγίαν ἔχεις οἶδα.

ἔγω, οἶδας· ἔχεις οἶδα· σῶσον με Χριστέ ὡς οἶδας ».

Ἐν ἀρχῇ ἐκάστης παραγράφου τὸ ἀρκτικὸν γράμμα εἶναι κεφαλαῖον κοσμιούμενον διὰ διαφόρων κοσμημάτων. Ἡ δὲ ἀκολουθία τοῦ ἀγ. Μοδέστου εἶναι πληρεστέρα τῶν ἐν τοῖς ἐντύποις φυλλαδίσις συνήθων. Αἱ δ' ἐν αὐτῇ εὐχαὶ δὲν περιέχονται ἐν τοῖς ἐν χρήσει ἁγιασματοσίοις καὶ εὐχολογίοις. Στάχσις βυρσίνη.

ΚΛ' (ΛΑ')

Χαρτ. 0 15 X 0,12. Αἰῶνος XVII (φ. 152).

Εὐχολόγιον. Ὁ ὠδιξ εἶναι αὐτὸ χωτὸς.

ΚΒ' (ΔΓ')

Χαρτ 0,22 X 0 16. Αἰῶνος XIX. (φύλ. 74).

Ἀκολουθία καὶ βίος : α') Ἀγίου Νικολάου τοῦ Νέου τοῦ ἐν Βουνίνῃ τῆς Θεσσαλίας ἀσκήσαντός τε καὶ ἀθλήσαντος. β') Ἀκολουθία τῆς ἀνακομιδῆς τῶν λειψάνων μετὰ βίου τοῦ Ἀγίου Νικολάου ἀρχιεπισκόπου Μύρων τῆς Λυκίας.

Ὁ βίος τοῦ Ἀγ. Νικολάου τοῦ Νέου εἶναι πληρεστερος τοῦ ἐν τοῖς συνήθεσι ἐντύποις ἀκολουθίαις τοῦ ἀγίου τούτου, διασώζων τὴν παλαιὰν δημώδη φρασίν· οὐ μὴν δ' ἀλλὰ καὶ ἀναφέρονται ἐν αὐτῷ Θεσσαλικοὶ τοποθεσῆαι ἢ πύλεις, ὡς ἡ Δημητριάς κλπ. μὴ ἀπαντῶσαι ἐν ταῖς ἐντύποις.

Ἡ γραφὴ δὲ εἶναι τῶν μέσων τοῦ ΙΘ' αἰῶνος, ὑπὸ Κωνσταντίνου Ἀναγνώστου, Καλτσέτα, διδασκίλου ἐν Κοκωτοῖς καὶ εἶτα ἱερέως ἐν Ἀλμυρῷ, στρογγυλόσχημος μεθ' ὑποφερτῶν ἀνορθογραφῶν.

Περιέχει δὲ δύο πρόσθετα φύλλα βίου ἑτέρου ἁγίου.
Στάχους ἀπλή.

ΚΙ' (ΛΔ')

Λαρι. 0,21X0,15. Αἰῶνος ΧΙΓ' (φυλ. 246).

Πεντακάριον. Ἐν ἀρχῇ καὶ ἐν τέλει ὁ κώδιξ εἶναι κωλοβός. Κατὰ τὸν ΙΗ' αἰῶνα φαίνεται ὅτι ἠριθμήθη κατὰ σελίδας. Ἀρχεται δὲ ἀπὸ τῆς σελίδος 33 καὶ τελευτᾷ εἰς σελ. 53. Ἐν σελ. 262 λείπει ἓν φύλλον ἀποκοπέν ὁμοίως καὶ ἐν σελ. 507.

Στάχους βυραίνη.

ΚΥ' (Κ')

Χαρι. 0,21X0,14X0,07, πάχ. Αἰῶνος ΧΙΙΙ (φ. 206)

Κώδιξ περιέχων δόγους καὶ πολιτείας ἁγίων καὶ ἐκκλησιαστικούς λόγους διαφόρων πατέρων τῆς Ἐκκλησίας. Εἶναι γεγραμμένος ἐπὶ χάρτου στιλπνοῦ καὶ ἔχει ἐπιφανείαν γραφῆς μήκους 0,15Xπλ 0,07. Ἐν τῷ δευτέρῳ ἡμίσει τοῦ κώδιξ ἀπὸ τοῦ λόγου τοῦ ἁγ. Ἐπιφρανίου, ἐπισκόπου Κύπρου, ἡ γραφή πορρᾷ λάσσει οὐ κα δι' ἑτέρας ὀλίγῳ μεταγε εστέρας χειρός. Ἐν ἀρχῇ ἀναγράφεται διήγησις ἐκ τοῦ βίου τοῦ ἁγ. Γεωργίου, ἐξ ἧς ἐξέπεσον φύλλα τινά. Ἐν δὲ φύλλῳ 29 ἀναγράφεται ἐξήγησις περὶ τῆς κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου πλήρης ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἀποκρύφου Εὐαγγελίου. Περιέχει δὲ ὁ κώδιξ νῦν φύλλα 206, καὶ ἐν αὐτῷ παρατηροῦνται ὀρθογραφικά λάθη τοῦ ἀντιγραφέω. Ἐν δὲ τῷ τελευταίῳ φύλλῳ σεσημειῶται διὰ χειρός : «1007 (οὔτω) πψ (+1700)+ τοῦτο ἰδὲ διδόν ὑτάσγει τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου τῆς καλουμένης Κισσιωτίσσης καὶ ὁποῖος ἡουληθῆ καὶ ἐληστερχήση καὶ τὸ ἀποξενώση νὰ ἔγη τὸ ἐπιτιμιον καὶ ἀντιμαχον τὴν Θεοτόκον ἐν ἡμέσῃ κρίσεως».

Τὰ γράμματα εἶναι ἀγκιστροειδῆ καὶ εὐμεγέθη τῆς ἀλληλεμπλόκου γραφῆς. Ἐν ἀρχῇ τὰ κεφαλαῖα εἶναι εὐμεγέθη καὶ ἐρυθρὰ διὰ κινναβάρεως ὡς καὶ τὰ ἐπίτιτλα, ἅτινά εἰσιν ὡσαύτως διὰ κινναβάρεως γεγραμμένα καὶ μέλανος.

Περιέχει δὲ ὁ κώδιξ τὰδε: α') φ. 1α «Διήγησις περὶ τοῦ ἁγίου Γεωργίου τοῦ Μεγαλομάρτυρος», ἐλλιπὴς ἐν ἀρχῇ. —β') φ. 46 «Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Νικολάου ἀρχιερέως καὶ θαυματουργοῦ διήγησις» (ἐν ἀρχαίᾳ φράσει)ι. φθάνει μέχρι φύλλου 126. —γ') φ. 13α «Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ἁγίου πατρὸς ἡμῶν Μάρκου τοῦ Ἀθηναίου, τοῦ ἀσκήσαντος ἐν τῷ ὄρει τῆς Θρόκης, τῆς οὔτης ἐπὶ Κανιῶν ἐνδοτάτων... τῆς εἰσω Αἰθιοπίας ἐπέκεινα τοῦ ἔθνους τῶν Χαϊτέων» φθάνει μέχρι φ. 286. —δ') φ. 29α «Μηνὶ Αὐγούστου εἰς τὰς 15' τοῦ ἁγίου Ἀποστόλου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου καὶ Εὐαγγελιστοῦ εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου», φθάνει μέχρι φύλλου

1. Ἰδὲ Γ. Σακελλίκωνος Πατριμ. Βιβλιοθήκη, κώδ. Ρ4Α', σ. 111, ἐνθα εἴρηται ἀτελής

44α.—ε') φ. 45α «Μαρτύριον τῆς Ἁγίας τοῦ Χριστοῦ μεγαλομάρτυρος Παρασκευῆς.» φθάνει μέχρι φ. 55α.—ς') φ. 56β. «Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως, τοῦ Χρυσοστόμου, Λόγος εἰς τὴν ἀποτομὴν τῆς Τιμίας Κεφαλῆς τοῦ Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου καὶ περὶ τῶν πονηρῶν γυναικῶν» φθάνει μέχρι φ. 64α.—ζ') φ. 65δ «Διήγησις τοῦ ἁγ. Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου πρὸς τὸν ἅγιον Ἰάκωβον τὸν ἀδελφὸν τοῦ Κυρίου περὶ ἐξόδου ψυχῆς» φθάνει μέχρι φ. 73β.—η') φ. 74α «Μαρτύριον τῆς ἁγίας καὶ καλλινίκου μάρτυρος Βαρβάρας» φθάνει μέχρι φ. 81α.—θ') φ. 81α «Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ἁγίου καὶ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ Ἀλεξίου» φθάνει μέχρι φ. 90β.—ι') φ. 91α «Ὀπτασία Κωνσταντίνου τοῦ Ἰσκατιόλου καὶ ἀσεβοῦς ἐν πρώτοις χριστιανοῦ βασιλέως, τοῦ μεγάλου» φθάνει μέχρι φ. 104α.—ια') φ. 104α «Ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου, ἡμιλία εἰς τὸν προπάτορα Ἀβραάμ, λεχθεῖσα εἰς τὴν ἡμέραν τῶν ἁγίων Πατέρων, Κυριακὴν πρὸ τῆς Χριστοῦ γεννήσεως» φθάνει μέχρι φ. 110β.—ιβ') φ. 111α «Μαρτύριον τῆς Ἁγίας μεγαλομάρτυρος Μαρίνης» φθάνει μέχρι φ. 116α.—ιγ') φ. 116α «Βίος καὶ πολιτεία Εὐγενίου καὶ Μαρίας τῆς αὐτοῦ θυγατρὸς» φθάνει μέχρι φ. 122β.—ιδ') φ. 123α «Μαρτύριον τῶν ἁγίων τεσσαράκοντα μαρτύρων τῶν ἐν Σεβαστείᾳ μαρτυρησάντων» φθάνει μέχρι φ. 132β.—ιε') φ. 133α «Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Καλυδίτου, τοῦ ἐν ταῖς ἡμέραις ἡμῶν γεγονότος» φθάνει μέχρι φ. 146α. Ἄλλὰ τὸ φύλλον τοῦτο ἀπὸ τῶν μέσων καὶ ἄνω ἀπεκόπη.—ις') φ. 147α δ. ἐτέρας γραφῆς: «Τοῦ ἁγίου Ἐπιφανίου, ἐπισκόπου Κύπρου, Λόγος εἰς τὴν θεόσωμον ταφὴν τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ εἰς τὸν Ἰωσήφ τοῦ ἀπὸ Ἀριμαθαίας καὶ Νικόδημον καὶ εἰς τὴν ἐν τῷ Ἄδῃ τοῦ Κυρίου κατάβασιν» φθάνει μέχρι φ. 161β.—ιζ') φ. 162α «Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Εὐσταθίου, ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας, Λόγος περὶ ἐλεημοσύνης» 1. φθάνει μέχρι φ. 169β.—ιη') φ. 170, «Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου, ἐπισκόπου Νύσσης, Λόγος εἰς τὸ Ἅγιον Πάσχα» φθάνει μέχρι φ. 180α.—ιθ') φ. 180α. «Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως, Λόγος εἰς τὸν προάλυτον ἐλέγηθαι δὲ εἰς τὴν Μεσοπενητηκοστὴν εἰς τὸ «Μὴ κρίνητε κατ' ὄψιν» καὶ τὰ ἐξῆς» φθάνει μέχρι φ. 187β.—κ') φ. 188α «Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Κυρίλλου, ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας, Λόγος εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ» φθάνει μέχρι φ. 191β.—κα') φ. 198α «Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἐπιφανίου ἐπισκόπου Κύπρου, Λόγος εἰς τὰ Βαΐα» 2 φθάνει μέχρι φ. 204β.—κβ') φ. 201β «Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἀνδρέου ἐπισκόπου Κρήτης, τοῦ Ἱεροσολυμίτου, Λόγος εἰς τὴν Γέννησιν τῆς Παναγίας Θεοτόκου» φθάνει μέχρι φ. 206β.

• Στάχαισις βυροίνη.

(Ἔτεται συνέχεια)

1. Εὑρηται καὶ ἐν τῷ ἐπ' ἀριθ. Ρ117 κώδ. καὶ τῆς ὑπὸ Γ. Σανελλίωτος Πατριαρχῆς Β.δλοθέκης, ἐν Ἀθήναις 1890, σ. 138. ζ.

2. Ἐνθ' ἀνωτέρω κώδ. Ρ74', σ. 109—11.