

ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝΟΜΝΗΜΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΤΑΣΣΟΜΕΝΟΝ ΚΑΙ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ

ΥΠΟ

ΣΠΥΡ. Π. ΛΑΜΠΡΟΥ

15
1921

ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΗ ΑΝΑΤΥΠΩΣΙΣ * 1969 * RÉIMPRESSION ANASTATIQUE

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ÉDITIONS

ΒΑΣ. Ν. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ



BAS. N. GRÉGORIADÈS

Ε.Υ.Δ. της Κ.τ.Π.
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ
ΤΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ
ΠΛΗΡΗ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ

Γ'

ΚΩΔΙΚΕΣ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΛΕΞΙΟΥ ΚΟΛΥΒΑ

176

Χαρτ. 0,22×0,155. Αἰῶνος XVII (b. 104)

Θεοδώρου Σκουδίτου Κατηχήσεις.

*Εν τέλει (φ. 91α). "Ετος σωτήριον 790α. Γραφή χειρὶ Θεοκλήτου εὐτελεσ-
τῶν ἰσομονάχων ἐν τῷ ἁγίῳ ἔρει τοῦ Ἀθῶνος, μηνὸς Σεπτεμβρίου κβ'.

*Εν δε τῇ κάτω ἄρχει χειρὶ νεώτερον. Ἐτὸς εὐχέτο τοῦ γαστρί ἡνέ τὸ κ' π' Δαμκα-
νοῦ. *Εν φ. 91β μεταξύ πριχίλων δοξιμίων κορυθίου. Ἐπειὸς τοῦ γρατὶ ὄνε
κα γέρον Δακζή.

Τὰ φ. 95—104 νεώτατα, ὄν ἐν φ. 97α Πίναξ τῆς Κατηχέσεως.

Στάχωσις διὰ ναστοῦ χάρτου, περιβεβλημένου διὰ φύλλων περγαμηνῆς
X αἰῶνος μικρογραμμάτου ρυθμοῦ ἐξ ἀδήλου νηπτικῆς συγγραφῆς.

177

Χαρτ. 0,14×0,73. Αἰῶνος XV (φ. 219).

*Ακολουθία τοῦ Μεσονυκτικῶ καὶ τοῦ Ὁρθρου. Μηνολόγιον, Τριώδιον
(κολοβόν).

Τὸ φ. 1 ἐφθαρμένον.

Κώδιξ ἀσκάχωτος.

178

Χαρτ. 0,193×0,138. Αἰῶνος XVIIII (φ. 232).

«Θουκυδίδου Ὀλόρου Περὶ τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέ-
μου βιβλία ὀκτώ διηρημένα εἰς τόμους τέσσαρας. Τόμος πρῶτος,
ἀψ' ηγ' : ἐν Μηνὶ Ὀκτωβρίῳ.

Προτάσσονται α' (φ. 2α). «Μαρκελλίου Περὶ τοῦ Θουκυδίδου βίου καὶ τῆς
ἰδέας αὐτοῦ — β' (φ. 17). «Ἄλλως ἐκ τῶν τοῦ Σουίδα. Ἄρχ. Θεουκυδίδου Ὀλόρου.

1. Συνέχεια εκ τοῦ Ν. Ἑλληνομνήμονος τόμ. 1Ε' σελ. 289.

Ἄθηναϊος· κτιῶν δὲ ἔτχε Τιμόθεον.—γ' (φ. 17β). «Ἄλλα περὶ τοῦ Θουκυδίδου ἀδέσποτα». Ἀρχ. Θουκυδίδης Ἀθηναῖος. Ὀλόρου ἦν παῖς, θρόκιον δὲ αὐτῷ τὸ γένος.

Ἐν τέλει φ. 30α ἐπιγράμματα εἰς Θουκυδίδην.

Τὸ κείμενον τοῦ πρώτου βιβλίου ἀρχεται ἐν φ. 35α, τὸ δὲ τοῦ δευτέρου ἐν φ. 145α. Ἐν δὲ τῇ ᾧα «Σχόλια παλαιὰ καὶ συνοπτικά εἰς ὅλον τὸν Θουκυδίδην».

Ἐν τῇ κάτω ᾧα τοῦ δευτέρου τῶν παραφύλλων τῆς ἀρχῆς· Καὶ τότε Νεόφυτος ἐπροδιακόνου Μεταξᾶ τοῦ ἐξ Ἀθηνῶν, ἄλλη δὲ χειρὶ πρόσθετα νῦν δὲ Τάλαντι οὐ ταπεινοῦ ἀρχιερέως.

Ἐν δὲ τῇ ὀπισθίᾳ σελίδι τοῦ δευτέρου παραφύλλου τῆς ἀρχῆς· τῇ ἐμῇ χειρὶ ἀντιγράφησαν τὰ τοῦ Θουκυδίδου βιβλία κόπῳ πολλῶ. † Ἀττικῆς Νεόφυτος· Μεταξᾶς ἐξ Ἀθηνῶν.

Τὰ φ. 1β, 231β καὶ 232 ἀγραφα.

Στάχωσις βυρσίνη.

179

Χαρτ. 0,193×0,138. Αἰῶνος XVII (φ. 189).

Θουκυδίδου Ὀλόρου Περὶ τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου. Τόμος δεύτερος. Ἐν ἔται αψ'γγ' : ἐν Μηνὶ Ὀκτωβρίῳ».

Τὸ κείμενον τοῦ τρίτου βιβλίου ἀρχεται ἐν φ. 2α, τὸ δὲ τοῦ τετάρτου ἐν φ. 35β.

Μετὰ παρασελιδίων σχολίων μόνον μέχρι φ. 43α.

Ἐν φ. 1β. Τῇ ἐμῇ χειρὶ ἀντιγράφησαν τὰ τοῦ Θουκυδίδου βιβλία πολλῶ κόπῳ.

† Ἀττικῆς Νεόφυτος· Μεταξᾶς ἐξ Ἀθηνῶν.

Τὰ φ. 188β καὶ 189 ἀγραφα.

Στάχωσις βυρσίνη.

180

Χαρτ. 0,193×0,138. Αἰῶνος XVIII (φ. 167).

«Θουκυδίδου Ὀλόρου Περὶ τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου. Τόμος Τρίτος. Ἐν ἔται αψ'γγ' : ἐν Μηνὶ Ὀκτωβρίῳ».

Τὸ κείμενον τοῦ πέμπτου βιβλίου ἀρχεται ἐν φ. 1α, τὸ δὲ τοῦ ἕκτου ἐν φ. 79β.

Ὀπισθεν τῆς ἐν τῷ δευτέρῳ παραφύλλῳ τῆς ἀρχῆς ἐπιγραφή :

Τῇ ἐμῇ χειρὶ ἀντιγράφησαν τὰ τοῦ Θουκυδίδου βιβλία κόπῳ πολλῶ.

† Ἀττικῆς Νεόφυτος· Μεταξᾶς ἐξ Ἀθηνῶν.

Ἄνευ παρασελιδίων σχολίων.

Τὰ φ. 166β καὶ 167 ἀγραφα.

Στάχωσις βυρσίνη.

181

Χαρτ. 0,193×0,138. Αἰῶνος XVIII (φ. 176).

«Θουκυδίδου Ὀλόρου Περὶ τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου. Τόμος τέταρτος. Ἐν ἔται αψ'γγ' ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίῳ».

Τὸ κείμενον τοῦ ἑβδόμου βιβλίου ἀρχεται ἐν φ. 1α, τὸ δὲ τοῦ ὀγδόου ἐν φ. 53α.

Ἐν φ. 82α τὸ ἐξῆς «Ἀδέσποτον» ἐπίγραμμα·

Αἶ πρὶν μέγιστα φανερώς εὐπραξίαι,
τὰ συνεγῆ τρόπαια καὶ ναυκρατίαι,
αἶ τῶν μεγάλων πραγμάτων εὐπραγίαι,
ὕψ' ὧν ἀνηνέχθησαν εἰς ὕψος θράσος
Περσοκρατῶν Ἑλληνας οἱ πάλαι γένος,
πρὸς δυστυχίας τῆς πανωλέθρου χάος
ἄσπευ κατηνεχθησαν, ἀντιπνευσάσας
τῆς εὐτυχίας εἰς μακρὰν ἀτυχίαντ

Ἄνευ παρασελιδίων σχολίων.

Τὰ πρὸ τοῦ φ. 1 παραφύλλα καὶ τὰ φ. 171, 172, 174—176 ἄγραφα.

Ἐν τῇ κάτω φ. τοῦ δευτέρου τῶν παραφύλλων τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦδε Νεοφύτου ἱεροδιακόνου Μεταξᾶ τοῦ ἐξ Ἀθηνῶν, ἄλλη δὲ χειρὶ πρόσθετα νῦν δὲ Τελακτίου ταπεινοῦ ἀρχιερέου. Ἐν φ. 1β. Τῇ ἐμῇ χειρὶ ἀντεγράφησαν τὰ τοῦ Θουκυδίδου βιβλία κόπῳ πολλῇ. Ἡ Ἀττικῆς Νεοφύτος Μεταξᾶς ἐξ Ἀθηνῶν.

Ἐν φ. 173α. Πολλοὶ τε τῶν πάνυ φιλοπόνων ἀνδρῶν πλείστους τε καμάτων φιλοῦσι τελεῖν ἐπὶ τοῖς ὀνησίμοις βιβλίοις πρὸς λυσιτέλειαν τῶν Ἑλληνικῶν παιδῶν, ἐπεὶ περ (καὶ ὡσεὶ ὀφθαλμῶν) διηνεκῶς γε καὶ θαμὰ αὐτῶν πᾶσι τοῖς φιλομαθέσιν ἴδιον, ἀόκως τε ἐγχεροῦναι τοῖς τοιοῦτοις ἐπωφελέσιν ἐργοῖς. Καίπερ ἔγωγε ὡς ἄμουσος καὶ ἀτελής ὢν, κείνου ἱκανὸν ἐτέλεσα, ἐπὶ τῇ τῆν βιβλίον τούτου τοῦ ἄγαν ἀξιαγάστου ἀνδρὸς ἀντιγράψαι· ἐπεὶ (καθὰ ὁ αὐτὸς φησί) ὅστις γε φιλεῖ ἐν ταῖς χερσὶ τοῦτον ἀεὶ ἔχειν, μεγίστην ὄνησιν ἐξ αὐτοῦ καρποῦται. Ἐνθεν τοι οὐκ ὀνησάσθαι, ἀλλ' ἀδεῶς καὶ ὅσον οἶόν τε τῆς ἐμῆς δυνάμεως τὸ πόνημα τοῦτο ἐπραξα· διότι γέγονα λίαν ἐραστὴς τῆς βιβλίου τοῦ ἀνδρὸς τούτου, ὅσπερ συμπάτριός μου ἦν. Ἀνθ' ὅτου γε δέομαι πάντων ὑμῶν τῶν τὰς δόλους ταύτας φιλοπόνων ἀναγνῶναι. (αἵτινες διηρημέναι εἰσὶν ἐν τόμοις τέτταρσι) μνημονεύετε κήμου τοῦ εὐτελοῦς Νικολάου Μεταξᾶ. Καὶ κατωτέρω ἄλλη χειρὶ· νῦν δὲ Ἀρχιερέου ταπεινοῦ Τελακτίου Νεοφύτου· μετατεθέντος δὲ ἐν Ἀθήναις Ἀττικῆς ἐπιλεγόμενου τῷ πωλῶ.

Στάχουσις βυρσίνη.

182

Χαρτ. 0,205 × 0,145. Αἰῶνος XVIII (φ. 395).

«Σύνοψις τῆς ἱερᾶς θεολογίας φιλοσπονηθεῖσα εἰς ὠφέλειαν τῶν ὀρθόδοξων φιλομαθῶν. — παρὰ Νικολάου Κούρσουλα τοῦ Ζακυνθίου διδασκάλου φιλοσόφου καὶ θεολόγου».

Στάχουσις διὰ βύρσης νεωτάτη· ἐφ' ἧς ἡ ἐπιγραφή «Σύνοψις τῆς ἱερᾶς θεολογίας» καὶ «Ἀρχιμανδρίτης Δ. Βερσῆς»

183

Χαρτ. 0,22 × 0,16. Αἰῶνος XVIII (φ. 10).

1 (φ. 1α). «Εὐχαὶ τοῦ ἁγίου Μάμαντος.»

Εἰς ποιμένας. Καὶ ἐξορκισμοί

2 (φ. 6α). Ἐξορκισμός.

3 (φ. 8α). «Εὐχή τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν **Συμεῶν τοῦ Στυλίου** διὰ τὰ σκωλήκια».

4 (φ. 8β). «Εὐχή τοῦ θαυματουργοῦ Σπυρίδωνος εἰς ποιμνην».

5 (φ. 11ε). «Ἐξορκισμός τῶν Ἀνεραΐδων».

Στάχσις νεωτάτη.

184

Χαρτ. 0,21×0,17. Αἰῶνος XIX (φ. 55).

«Ὁ θησαυρὸς τῶν παιδῶν. Διηρημένος εἰς τρία μέρη, δηλαδή Ἡθικὴν, Ἀρετὴν καὶ Πολιτικὴν τοῦ Κυρίου **Πέτρου Βελυγκάρο-δοῦ**. Μετάφρασις ἐκ τοῦ ἰταλικοῦ. Τεργέστιον γαίῳ. Γραφὴν παρὰ Ἰακώβου (:). Λ . . . αρ. τ . . .» (διεξορισμένον καὶ δισχιρισμένον τὸ ὄνομα).

Ἐν φ. 1α «Ὁ θησαυρὸς τῶν παιδῶν. Ἐκδοσις δευτέρα.

Τὰ φ. 54β καὶ 55 ἄγραφα.

Στάχσις διὰ νασταῦ χάρτου σύγχρονος τῇ γραφῇ.

185

Χαρτ. 0,185×0,135. Αἰῶνος XVIII (φ. 204).

«Ἐλεγχος εἰς τὰς δέκα τοῦ θεοῦ ἐντολάς. Συντεθείς παρὰ τοῦ ἐκλογισμωτάτου ἐν ἱερεῦσι Κυρίου Ἀντωνίου Σπίνολα τοῦ Κερκυραίου. Κατὰ τὸ ἀψοβ'. Ἔτος τὸ Κόσμοσωτήριον. 1772».

Ἐν τέλει 1797 Ἀπριλλίου 19: Ε: Π. ἀντέγραφα τὸ παρὸν Ἰωάννης ἱερεὺς Δένδαλας. Κάτωθεν δὲ σημεῖωμα τεσσάρων στίχων διαγεγραμμένον, ἀλλὰ διακρίνεται ὅτι τῷ 1801 ὁ γραφίας παρεχώρησε τὸ βιβλίον εἰς ἀρχιδιάκονόν τινα Ἰλαρίωνα χάριν δωρεᾶς εἰς τὸ σκευοφυλάκιον . . .

Τὰ φ. 205-207 ἄγραφα.

Στάχσις τοῦ 10' αἰῶνος.

186

Χαρτ. 0,23×0,16. Αἰῶνος XIX (φ. 77).

«Ἀριθμητικὴ συλεχθεῖσα ἐκ τινῶν ἀριθμητικῶν, παρὰ Κυρίου Ἰωάννου Κουντούρη τοῦ ἐκ Κεφαλληνίας. Γραφθεῖσα δὲ παρὰ Ἀνδρέου Κουντούρη τοῦ ἐκ Κεφαλληνίας. Ἐν Κερκύρα. Τῇ α' Νοεμβρίου—πρώτη 1827».

Στάχσις νεωτάτη.

187

Χαρτ. 0,207×0,146. Αἰῶνος XVIII (φ. 205)

1 (φ. 2α). Ἀδύλου θεολογικὴ συγγραφή.

Εἰς Διαλέξεις ι', ὑποδιηρημένας εἰς κεφάλαια, ὧν τῆς α' σώζεται μόνον τὸ τέλος τοῦ α' κεφαλαίου. Κεφ. β' «Πότερον οἶόν τε τὸν θεὸν ἐνέχεσθαι τῷ ποιήματι ἐκ τῆς κυρίως δικαιοσύνης;» Κεφ. β' «Πότερον τῆς ἀμαρτίας τὸ βάρος ἄπειρόν ἐστιν;». — Διάλεξις β' «Περὶ τοῦ τρόπου τῆς ἐνώσεως τοῦ σαρκωθέντος λόγου». — Διάλεξις γ' «Περὶ ἐνώσεως, ἤτοι προσλήψεως, ὡς ἀπὸ τοῦ προσλαμβάνοντος προσώπου, ἢ ἀπὸ τῆς προσλαμβανομένης φύσεως». — Διάλεξις ι' «Περὶ Ἄντιχριστοῦ».

2 (φ. 142α). «Περὶ πίστεως».

Εἰς Διαλέξεις ὑποδιηρημένας εἰς κεφάλαια. Διάλεξις α' «Περὶ τοῦ ὑποκειμένου τῆς πίστεως»... — Διάλεξις ε' «Περὶ ἐλπίδος» (ἀτελής).

Ἐν φ. 1 προσκεκολλημένη ἐξ ἐντύπου βιβλίου χρωμογραφία παριστώσα τὸν Ἰησοῦν ἐν τῇ φάτνῃ τῶν ἀλόγων.

Στάχσις διὰ περγαμηνῆς ἀγράφου.

188

Χαρτ. 0,20 X 0,14. Αἰῶνος XIX (φ. 227).

«Φιλοσοφικὴ δικαιολογία ὑπὸ **Φιλίππου Ἰωάννου** Καθηγητοῦ τῆς Φιλοσοφίας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Ὀθωνος. Ἐν Ἀθήναις 1857».

Ἐπεταί τῇ ἐπιγραφῇ τὸ ὄνομα τοῦ γράψαντος φοιτητοῦ Ι. Χ. Κηλιαίνης.

Στάχσις νεωτάτη.

189

Χαρτ. 0,19 X 0,102. Αἰῶνος XIX (φ. 103).

«Συλλογὴ ἀπὸ τὸ ἐγχειρίδιον τοῦ **Νικοδήμου Ἀγιορείτου** Μοναχοῦ. Συμβουλευτικὸν περὶ φυλακῆς τῶν πέντε αἰσθήσεων, τῆς φαντασίας καὶ τῆς τοῦ νοῦς καὶ καρδίας, καὶ περὶ τοῦ ποῖαί εἰσιν αἱ πνευματικαὶ καὶ οἰκτεῖαι τοῦ νοῦς ἡδοναί».

Ἐν Νομιτζῆ, κατὰ τὸ ἔτος 1860. Ἀπριλίου. Ἀρχή. Ὁ Γράφων Σπ. ἱερεὺς Γιανουλέας.

Ἐν τῇ κάτω φ. τοῦ φ. 99β : 28 Αὐγούστου 1860.

Ἐν φ. 101β κ. ε. «Πίναξ τοῦ παρόντος ἐγχειριδίου».

Ἐν φ. 1β Δι' ὠνῆς παρὰ σταυλήτου τινὸς κατὰ 8δριον 1901. Ἐν Ἀθήναις. Γ. Μπουρνιάς.

Ὡς παράφυλλα συνεκολλήθησαν τῷ ναστῷ χάρτι τοῦ περικαλύμματος τῆς σταχώσεως ἔσωθεν τεμάχια κώδικος τοῦ ις' αἰῶνος ἐκ λόγων εἰς εὐαγγελικὰς περικοπὰς ἐν τῇ καθωμιλημένῃ.

Χαρτ. 0,21X0,152. Αἰῶνος XVIII (φ. 104).

Κανόνων ἐξήγησις εἰς τὴν καθωμιλημένην.

α' (φ. 1α). «Κανὼν τοῦ δικαίου Λαζάρου. — β' (φ. 13α). «Κανὼν τῶν βαΐων». — γ' (φ. 20α). «Κανὼν τῆς μεγάλης Δευτέρας». — δ' (φ. 22β). «Κανὼν τῆς μεγάλης Τρίτης». — ε' (φ. 24α). «Κανὼν τῆς μεγάλης Τετάρτης». — ς' (φ. 27α). «Κανὼν τῆς μεγάλης Πέμπτης». — ζ' (φ. 34α). «Κανὼν τῆς μεγάλης Παρασκευῆς». — ζ' (φ. 37α). «Κανὼν τοῦ μεγάλου Σαββάτου». — η' (φ. 40α). «Κανὼν τῆς Ἀναστάσεως». — θ' (φ. 53α). «Κανὼν τῆς Ἀναλήψεως». — ι' (φ. 69β). «Κανὼν τῆς ἁγίας Πεντηκοστῆς». — ια' (φ. 81β). «Κανὼν τῆς Μεταμορφώσεως». — ιβ' (φ. 93β). «Ἐνταῦθα σημειοῦνται τὰ ἐλλιπῆ κεφάλαια, τοῦ τε εὐαγγελισμοῦ, τῆς Χριστοῦ γεννήσεως, καὶ τῶν ἁγίων Θεοφανείων».

Ἐν φ. 101β ἄλλη χειρὶς «Μοῦ τὰ ἐγάρισε ὁ Δρ. Ανδρέας ἀγγελάτος.

Τὰ φ. 80—104 ἐπὶ διαφόρου χάρτου ὀλίγω μεγαλειτέρου σχήματος.

Στάχσις διὰ ναστοῦ χάρτου.