

ΝΕΟΣ

ΕΛΛΗΝΟΜΝΗΜΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΤΑΣΣΟΜΕΝΟΝ ΚΑΙ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ

ΥΠΟ

ΣΠΥΡ. Η. ΛΑΜΠΡΟΥ

4

1907

ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΗ ΑΝΑΤΥΠΩΣΙΣ \* 1969 \* RÉIMPRESSION ANASTATIQUE

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ÉDITIONS

ΒΑΣ. Ν. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ



BAS. N. GRÉGORIADÈS

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ  
ΤΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ  
ΠΛΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ

Α'

ΚΩΔΙΚΕΣ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ<sup>1</sup>

69.

*Χαρτ. 0,19 × 0,14. Αἰῶνος XVII (σ. 272).*

1 (σ. 1). «Τέχνη ῥητορικῆς» εἰς βιβλία πέντε.

Τοῦ Βιβλίου α' «Περὶ τῆς φύσεως τῆς ῥητορικῆς» τὸ Κεφ. α' «Τί εἶνε ἡ ῥητορικὴ . . .» ἀρχ. Πόθεν ὀνομάσθη ἡ ῥητορικὴ; ἡ ῥητορικὴ ὀνομάσθη ἀπὸ τὸ ἑλληνικὸν ῥῆμα τὸ ῥέω.

2 (σ. 225). «Περὶ τοῦ πῶς δεῖ ὁμιλίαν ξυγγράφειν».

Κατὰ σημείωμα τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων ἐν σ. 224 τὸ συγγραμμάτιον τοῦτο εἶνε ἔργον *Μελετίου τοῦ Ἀθηνῶν*, περὶ οὗ ὁ *Σάθας* ἐν *Νεοελληνικῇ Φιλολογίᾳ* σ. 392 λέγει, ὅτι παρεσκευάσθη πρὸς ἔκδοσιν ὑπὸ τοῦ μακαρίτου Ἰωάννου Σακκελίωνος.

<sup>1</sup> Ὁ κώδιξ ἀστάχωτος.

70

*Χαρτ. 0,225 × 0,165. Αἰῶνος XVIII (σ. 286 + φ. 120).*

1 (σ. 1). «[Β]ίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Μαξίμου τοῦ τὴν καλύβην πυρπολοῦντος ἐν τῷ ἀγίῳ Ὄρει τοῦ Ἀθῶνος, ποίημα **Θεοφάνους τοῦ Περιθεωρῆου** καὶ προηγουμένου Βατοπαιδίου· νεοστὶ μεταφρασθεὶς παρὰ **Διονυσίου ἑερομονάχου**».

Ἐν τέλει (σ. 99) α' «Μεγαληνάριον εἰς τοὺς ὁσίους ἑξαρίθμους τοὺς ἐν τῷ μέρει τούτῳ ἀσκήσει διαλάμφαντας *Ραφαὴλ μοναχοῦ*». — β') «Τροπάριον τοῦ ὁσίου Μαξίμου».

<sup>1</sup> Συνέχεια ἐκ τοῦ Τόμ. Γ' σ. 473.

2 (σ. 100). Γνωμικὰ ἀνεπίγραφα.

Ἄρχ. Ὁ θεῖος φόβος χρηματίζει ἀρχὴν σωτηρίας.

3 (σ. 102). «Περὶ ἱεροσύνης».

Ἄρχ. Μέγα ἀληθῶς καὶ θαυμαστὸν τὸ τῆς ἱεροσύνης ἀξίωμα.

4 (σ. 109). «Διαταγαὶ καὶ συνάθρσις διδασκαλίας χριστιανικῆς, ἣν ὁ εὐλαβέστατος ἐν Χριστῷ πατὴρ κύριος **Γάσπαρις Βεβιάκτος ἐπίσκοπος Σιτιάς** καὶ τοποτηρητῆς γενικώτατος τοῦ αἰδεσιμωτάτου ἀρχιεπισκόπου Κρήτης προέθηκεν καὶ ἐξέδοτο τῷ τῶν Γραικῶν εὐλαβεῖ κλῆρῳ ἐν τῇ ἐπισκέψει τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς ἐπαρχίας».

5 (σ. 167). «Ἀπόφθέγματα καὶ ἱστορίαι τῶν αγίων μαζομενα ἐκ τοῦ Πατερικοῦ καὶ ἐκ τῶν βίων τῶν αγίων καὶ ἐρμηνευθέντα εἰς ἀπλὴν φράσιν, παρὰ **Γεοργίου ῥήτορος Αἴνου**».

6 (σ. 211). «Διδασκαλία γενικὴ καὶ σύντομος πρὸς μοναχόν».

7 (σ. 243). «Τοῦ ἀδδᾶ **Ἰσαάκ** Λόγος πρὸς ἀρχαρίους μοναχούς μεταφρασθεὶς πεζῇ γλῶσσαι παρὰ **Διονυσίου ἱερομονάχου τοῦ ῥήτορος** εἰς ὠφέλειαν τῶν ἀκούοντων ἀδελφῶν».

8 (σ. 251). «Ἔτερος λόγος τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν **Ἰσαάκ τοῦ Σύρου** περὶ ἀδιαλείπτου νηστείας καὶ τοῦ μένειν εἰς ἕναν καὶ τὸν αὐτὸν τόπον καὶ ὅτι μὲ γνῶσιν τῆς διακρίσεως ἔμαθε τὴν ἀκρίβειαν τῆς χρήσεως τῶν τοιούτων».

9 (σ. 257). «Λόγος τοῦ ἀδδᾶ **Βαρσανουφίου**».

10 (σ. 258). «**Πέτρου Δαμασκηνοῦ** Παραίνεσις ἀσκητικὴ».

11 (σ. 271). «**Ἀναστασίου** τοῦ ἀγιωτάτου πατριάρχου **Ἀντιοχείας** καὶ **Κυρέλλου** Ἐκθεσις σύντομος τῆς ὀρθοδόξου πίστεως κατ' ἐρωταπόκρισιν. Ἀναστάσιος ἐρωτᾷ καὶ ἀποκρίνεται **Κύριλλος**».

12 (σ. 278). «Σωτήριος λόγος καὶ σύντομος διδασκαλία **Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου**».

13 (σ. 281). «**Τοῦ ἀγίου Νεέλου**».

14 (σ. 282). «**Τοῦ αὐτοῦ** Περὶ ὑπομονῆς πάνυ ὠραῖος».

Τέλ, (κολ.)· ὡς οὖν ὁ χρυσοῦ ἀπωρῶν πέννης ἐστὶ, κἂν μὴ τοῖς ἐξοθεν φαίνεται, οὕτω τὰ . . .

15 (φ. 1<sup>α</sup>). «Παρέναισις τῶν ἀγῶν πατέρον πρὸς τοὺς ησηχάζοντας κατα μοναχῶν».

Μεταξὺ τῶν φ. 2 καὶ 3 λείπουν πολλὰ φύλλα ἀποκεκομμένα.

16 (φ. 3<sup>α</sup>). «Τροπάριον εἰς τὴν Μαρίαν τὴν Μαγδαληνὴν· καὶ εἰς ἅγιον Σίμωνα πρὸς τὸ: Χριστῷ τῷ δι' ἡμᾶς».

17 (φ. 3<sup>α</sup>). «Ἔτερον εἰς τὴν ἁγίαν Μαρίαν Μαγδαληνὴν, εἰς τὸν ἅγιον Δημήτριον καὶ εἰς τὸν ἅγιον Γεώργιον: ἦχος α' Τὸν τάφον σου σωτήρ».

Ἔπεται «Μεγαλυνάριον εἰς τὸν ἅγιον Σίμωνα».

18 (φ. 3<sup>β</sup>). Στίχοι καταλογάδην γεγραμμένοι.

Ἄρχ. Ὡ μοναχὲ ὁ μοναχὲ σπντροφε εδκαι μου  
ἀκουσον τὸν ρημάτων μου φηλε καὶ ἐδικαί μου.

19 (φ. 4<sup>α</sup>). «Τοῦ ἁββᾶ Μακαρίου τοῦ Αἰγυπτίου Λόγος πάνυ ὠφέλιμος».

Ἄρχ. Πορευόμενος τις τῶν ἁγίων πατέρων ἐν τῇ ἐρήμῳ.

20 (φ. 7<sup>β</sup>). Ἐκ τοῦ βίου τοῦ ἁγίου Χριστοδούλου.

Ἄρχ. Λέγει ὁ ἁγιος Χριστοδούλος ἕς τὸν βίον του. Ὁ καλόγερος ἦναι ὅσᾳν το ψάρη.

21 (φ. 7<sup>β</sup>). Διήγησις ἀνεπίγραφος.

Ἄρχ. Καὶ δακρῆσας πικρὸς ἦπεν οὕτῃ τῇ νύκτι ἐγενήθη.

22 (φ. 12<sup>β</sup>). «Ὁ βησος τοῦ αγίου Ησαίου καληβητη ἐν Κσατηνουπολη».

Μεταξὺ τῶν φ. 15 καὶ 16 λείπεται πολλὰ φύλλα ἀποκεκομμένα.

23 (φ. 31<sup>α</sup>). «Ὁ βησος κε πολητηα τοῦ αγίου πατρος ἡμον Σημονος πετρου καὶ περη τοῦ βασηλοπλου ηου ησανου βασηλέος».

24 (φ. 57<sup>β</sup>). «Τὸν ἐν τῇ νησο Κρήτην ἀσκσάντων καὶ τεληοθέντων Ὁκτοβρηου 1... ὁ ἐπησημότερος ἐστην ὁ θηος Ἡσάνη ο κατεξοχήν ἐρημήτης καλουμενος».

25 (φ. 65<sup>α</sup>). «Ναιιοματηρος Ησανου Θεσσαλονηκη η Σμηρνη ματηρησας».

26 (φ. 81<sup>β</sup>). «Μαρτηριον του αγίου Αργηρου».

Ἄρχ. Οὗτος ὁ ναιος τοῦ Χριστου ἀθλητής ἦτόν ἀπὸ τὴν ἀπαγομνήν.

27 (φ. 86<sup>α</sup>). «Περη τον τρηον μαρτηρο αγιον Πολοπονησηον» (νεομαρτύρων τοῦ 1786).

28 (φ. 92<sup>α</sup>). Διηγήσεις ἐκ τοῦ Γεροντικοῦ.

29 (φ. 102<sup>α</sup>). «Περὶ του απλου Παύλου».

Ἄρχ. Μᾶς ἐδνηγήθη ὁ ἁγιος Ἡεραξ.

30 (φ. 112<sup>β</sup>). Στίχοι ἀνεπίγραφοι καταλογάδην γεγραμμένοι.

Ἄρχ. Ἄρχηνο Περθέναι πάλην δη ἀγαπην σου πολὴν  
καὶ δηὰ ἀμετρον μου χρέος καὶ μεγαλην οφηλην,

31 (φ. 116<sup>α</sup>) «Περὶ τοῦ ἀγίου Διονησηοῦ».

32 (φ. 119<sup>β</sup>). Ὑμνοι εἰς τὴν Θεοτόκον.

Ἐν φ. 111<sup>β</sup>, 112<sup>α</sup> καὶ 120<sup>β</sup> δοκίμια κονδυλίου, ἐν οἷς καὶ τροπάρια.

Ὁ κώδιξ εἶνε γεγραμμένος ὑπὸ τριῶν χειρῶν α') σ. 1-286, β') φ. 1-3 καὶ 7<sup>β</sup> — 120<sup>β</sup> καὶ γ') φ. 4<sup>α</sup>-7<sup>α</sup>.

Στάχωσις ἀπλῆ βυρσίνη.

## 71.

**Χαρτ. 0, 25×0, 18. Αἰῶνος XIX (σ. 32).**

ἈΓραμματικὴ σύντομος περιέχουσα τὰ τῆς τεχνολογίας καὶ ὀρθογραφίας, **Σπυριδωνος Ἀποστόλου**· 1821<sup>ω</sup> Νοεμ. 14<sup>η</sup> ἡμ. 6<sup>η</sup> ».

Αἰ. σ. 31 καὶ 32 ἄγραφοι. Ὁ κώδιξ ἀστάχωτος.

## 72.

**Περγ. 0, 356×0, 265. Αἰῶνος XII (φ. 74).**

1 (φ. 1<sup>α</sup>). Γεροντικοῦ κεφάλχιον.

Ἄρχ. (ἀκέφ.) ... ταῦτα, ματαία ἢ ἀποταγή· σὺ οὖν μίσησον πάντα τὰ ἐν τῷ κόσμῳ καὶ τὴν τοῦ σώματος ἀνάπαυσιν.

2 (φ. 24<sup>β</sup>) α' Ὅτι δεῖ τὴν ἡσυχίαν πάσῃ σπουδῇ μετέρχεσθαι ».

Ἄρχ. Ὁ ἀδδᾶς Ἀντώνιος καθεζόμενος ποτὲ ἐν τῇ ἐρήμῳ.

3 (φ. 36<sup>α</sup>). «Περὶ κατανύξεως».

Ἄρχ. Εἶπεν ὁ ἀδδᾶς Ἀντώνιος πρὸ ὀφθαλμῶν ἔχε πάντοτε τὸν φόβον τοῦ θεοῦ.

4 (φ. 48<sup>α</sup>). «Περὶ ἐγκρατείας καὶ ὅτι οὐ μόνον ἐπὶ βρωμάτων δεῖ ταύτην φυλάττειν, ἀλλὰ καὶ ἐπὶ τῶν λοιπῶν ἐσθήσεων ».

Ἄρχ. Ἀδελφοὶ παρακαλεῖν θέλοντες τῷ ἀδδᾶ Ἀντωνίῳ.

5 (φ. 72<sup>α</sup>). «Διηγήματα διάφορα πρὸς ἀσφάλειαν τῶν ἐκ πορνείας ἐπανισταμένων ἡμῖν πολέμων».

Ἄρχ. Εἶπεν ὁ ἀδδᾶς Ἀντώνιος λογίζομαι ὅτι ἔχει τὸ σῶμα τοῦ ἀνθρώπου κίνησιν φυσικὴν. Τίλ. (κολ.)· πληρωθείσης τῆς τεσσαρακοστῆς ἡμέρας λαδῶν τὴν ἁγίαν κοινωνίαν . . .

Τὰ φ. 1<sup>β</sup>, 5<sup>β</sup>, 6<sup>α</sup>, 7<sup>β</sup>, 37<sup>β</sup>, 62<sup>α</sup>, 63<sup>β</sup> καὶ 69<sup>β</sup> κατὰ μέρος ἐξίτηλα.

Ἡ στάχωσις ἐξέπεσεν.

## 73.

**Χαρτ. 0, 32×0, 22. Αἰῶνος XVIII (φ. 9+σ. 354).**

«Τέχνη ῥητορικῆς **Βενεنتίου Δαμωδοῦ** τοῦ ἐκ τῆς νήσου Κεφαλληνίας εἰς φράσιν ἀπλῆν».

Ἐν φ. 3<sup>α</sup> «Πίναξ τῆς παρούσης βίβλου». Ἐν δὲ φ. 1<sup>α</sup> τὸ νεώτερον σημεῖωμα τόδε: Ἰξεδόθη τὸ πρῶτον ἐν Βενετία τῷ 1759 παρ' Ἀντωνίῳ Τζάτζα εἰς 8ον. Πρὸ δὲ τούτου τὸ σημεῖωμα Τόμ. 26, ἀναφερόμενον πιθανώτατα εἰς τὸν ἀριθμὸν ὃν κατεῖχεν ὁ κώδιξ ἐν τῇ ἀρχαιοτέρᾳ βιβλιοθήκῃ, ἐξ ἧς περιήλθεν εἰς τὴν Βιβλιοθήκην τῆς Βουλῆς.

Αἱ σ. 300-354 ἄγραφοι. Ὁ κώδιξ τιλφόδριωτος. Στάχωσις ἀπλῆ βυρσίνη.

## 74.

**Χαρτ. 0, 212×0, 15. Αἰῶνος XVIII (φ. 127+σ. 90).**

1 (φ. 2<sup>α</sup>). α' **Ἀναστασίου ἱερομονάχου τοῦ Γορδίου** Τέχνης ῥητορικῆς εἰσαγωγικὴ διδασκαλία μετὰ πράξεως ἐν δέκα τμημασι διηρημένην.

Ἐν φ. 1<sup>β</sup> ἄλλη χειρὶ Ὅρισμός προοιμίου. Ἐν δὲ φ. 127<sup>α</sup> Τέλος σὺν θεῷ ἀγίῳ τῆς παρούσης ῥητορικῆς διδασκαλίας καὶ πράξεως ἀψνη<sup>ω</sup> Ποσειδεῶνος δὴ ἐν τῇ Γούδῃ: ~

Ἐκ τῆς ῥητορικῆς ταύτης τὰ περὶ ἐλληνικῆς γλώσσης καὶ προφορᾶς ἴδε ἐκδομένα ὑπὸ **Κ. Σάθα** ἐν Μεσαιωνικῇ βιβλιοθήκῃ Τόμ. Γ' σ. κς' κ. ε.

2 (σ. 1). α **Βίος . . . Εὐγενίου Ἰωαννουλίου τοῦ ἐξ Αἰτωλίας . . .** συγγραφεὶς παρὰ τοῦ ἐλαχίστου ἐν ἱερομονάχοις **Ἀναστασίου Γορδίου τοῦ ἐξ Ἀγρᾶφων**, ἐσχάτου τῶν αὐτοῦ χρηματίσαντος μαθητῶν».

Ἐν τέλει (σ. 88) Γέγραπται μοι ὁ βίος οὗτος κατὰ τὸ ἀψγον ἀπὸ Χριστοῦ Ἰουνίου λη ἐν Ἀνατωλικῷ τῆς Αἰτωλίας. Μεταγέγραπται δὲ καὶ παρ' ἐμοῦ τοῦ ἐλαχίστου Σωτηρίου κατὰ τὸ ἀψνηον Ποσειδεῶνος ζ η ἐν τῇ Γούδῃ τῶν Βραβιανῶν.

Ἴδε τὸν βίον τοῦτον ἐκδομένον ὑπὸ **Κ. Σάθα** ἐν Μεσαιωνικῇ βιβλιοθήκῃ Τόμ. Γ' σ. 423-479 καὶ ὑπ' ἐμοῦ ἐν τῷ ἀνά χειρας τεύχει τοῦ Ν. Ἑλληνομνήμονος σ. 33-80.

Ἐν σ. 89-90 τοῦ κώδικος χειρὶ νεωτέρᾳ «Πίναξ τῶν ἐν τῷ Βίῳ τοῦ Εὐγενίου περιεχομένων». Ἐν δὲ σ. 89 ἄνωθεν τοῦ πίνακος ἄλλη χειρὶ τὰ σημεῖωματα Σωτηρίου Ἀναστασίου ἱερέως καὶ Ἰωάννου Γεωργίου ἱερέως.

Ὁ κώδιξ τιλφόδριωτος καὶ ἐσταχωμένος διὰ χάρτου περιενδεδυμένου δι' ὀθόνης. Ἀνήκε δὲ ποτε εἰς τὸν ἐν Λευκάδι σχολάρχην Ι. Σταματέλον (Ἴδε **Σταματέλον** ἐν τῇ Ἐφημερίδι τῶν φιλομαθῶν 1869 ἀρ. 720 καὶ 721, σ. 1937, 1945, ἐνθα ἐκδίδονται καὶ τινὰ ἀποσπάσματα τοῦ Βίου τοῦ Εὐγενίου.—**Κ. Σάθαν** ἐνθ' ἀν. σ.



πς'). Φέρει δ' ἔξωθεν ἐπικεκολλημένον δελτίον Ἀριθ. Καταλ. 6, ἀνταποκρινόμενον πρὸς τὴν θέσιν ἣν κατεῖχεν ὁ κώδιξ ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ Σταματέλου. Ὁ δὲ βιβλιογράφος Σωτήριος κατήγετο ἐκ Ξηρομέρου τῆς Ἀκαρνανίας, εἶχε δὲ προαγγεῖλει ὁ Σταματέλος, ὅτι ἔμελλε νὰ γράψῃ εἰδικώτερα περὶ αὐτοῦ (*Κ. Σάθας* ἐνθ' ἀν.).

## 75.

*Χαρτ. 0, 24x0, 17. Αἰῶνος XVIII (σ. 195).*

[ **Νικηφόρου τοῦ Θεοτόκη** ] Γεωμετρία εἰς βιβλία δώδεκα  
Τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέως δὲν φέρεται ἐν τῇ ἐπιγραφῇ, ἀλλ' ἐν σ. 185, ἐνθ' ἀναγνώσκωμεν «Τῆς τοῦ κυροῦ **Νικηφόρου Θεοτόκη** Γεωμετρίας πίναξ τῶν περιεχομένων».

Τῆς σ. 1 προτάσσονται ἄγραφα φύλλα πέντε.

Ἐν δὲ τέλει τοῦ κειμένου τῆς Γεωμετρίας (σ. 183): Τέλος δεδορκῶς τῆς Γεωμετρῶν βιβλίου | κλέος τῇ ἀρχῇ καὶ τέλει θεῷ νέμω. | Αὐτὸς γάρ ἐστὶ πάντων ἀρχὴ καὶ πέρας | ὑπεράρχιον καὶ ὑπερτελέες· | κατὰ τὸν θεῖον Διονύσιον Ἀρεοπαγ: ἐν τῷ περὶ θεῶν Ὄνομ: κεφ. Δψ· ὅτι ἐξ αὐτοῦ καὶ δι' αὐτοῦ, καὶ ἐν αὐτῷ, καὶ εἰς αὐτὸν τὰ πάντα ὡς φησὶν ὁ ἱερός λόγος». Πρὸς δὲ τούτοις καὶ τάδε: Ἀντεγράφη ἦδε ἡ βιβλος χειρὶ Ἱεροθέου ἱεροδιακόνου τοῦ ἐκ Σμύρνης ἐν Χίῳ κατὰ τὸ αἰκθον σωτήριον ἔτος, ἐν μηνὶ Φεβρουαρίῳ. Μετὰ τέσσαρας χρόνους καὶ ἐννέα μῆνας τῆς τοῦ πρωτοτύπου ἀντιγραφῆς. Ἐρρωσθε οἱ ἐντευξόμενοι μετ' ἐμέ. Τὸ δὲ πρωτότυπον ἄλλης ἦν χειρὸς ἔργον. Ἐν δὲ τῷ κατὰ τὴν ἀρχὴν παραφύλλῳ τῷ συνεσταχωμένῳ μετὰ τοῦ καλύμματος ἀναγινώσκονται τάδε: Ἡρξάμεθα τῆς Γεωμετρίας κατὰ τὸ αἰκθον, Ἀπριλίου ἡμέρα δ' ἐν Χίῳ, διδάσκοντος κυρίου Ἰωάννου. Εἶπεν δ' αἰσία ἡ ἀρχή, τέλος δεξιὸν ἐπάγουσα. Ἐπέστη δὲ τὸ τέλος τῆς αὐτῆς παραδόσεως τῷ αὐτῷ ἔτει, Ὀκτωβρίου κη', ἡμέρα Παρασκευῆ. Αὐτόθι δὲ ἄλλη χειρὶ γέγραπται τὸ σημεῖωμα τόδε: Ἐκ τῶν τοῦ Νικολάου Δημητριάδου Χορτάκη Σμυρναίου μαθητοῦ τοῦ κατὰ τὴν Σμύρνην φιλολογικοῦ γυμνασίου 1816 Νοεμβρίου 4.

Κώδιξ τιλφόδρωτος. Στάχωσις βυρσίνη μεθ' ἀπλῶν ἐπιτυπωμάτων.

## 76.

*Χαρτ. 0, 215x0, 15. Αἰῶνος XVIII (φ 111).*

## Γερασίου Βλάχου Λογική.

Τὸ προτασσόμενον Προοίμιον ἀρχ. (ἀκέφ.)· .. ὅσον ἄνθρωπος ἐστὶ ζῶον. Ἐν δὲ φ. 7<sup>α</sup>. «Προοιμιακὰ ζητήματα ἐν πάσῃ τῇ τοῦ Ἀριστοτέλους λογικῆ πραγματεία».

Ὁ κώδιξ γέγραπται ὑπὸ δύο χειρῶν, αἷν ἡ δευτέρα ἀρχεται ἀπὸ φ. 74 β.

77.

Χαρτ. 0, 14X(0), 10. Αἰῶνος XVIII (φ. 230).

1 (φ. 1 α). «Ἐπιστολαὶ κατὰ πᾶν ὅ,τι οὖν πρόσωπον σὺν τοῖς τίτλοις, μετὰ καὶ τινῶν ἄλλων ἐρμηνειῶν».

Ἄρχεται ἀπὸ τοῦ τίτλου τοῦ πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως.

2 (φ. 92 α). «Σχέδια προικοσυμφώνων».

3 (φ. 97 α). «Σχέδια διαθήκης».

4 (φ. 105 β). «Ὁμολογία πίστεως ἣν ὀφείλουσι μεθ' ὄρκου καὶ ἰδιοχείρως ἐγγραφον καὶ ἐνυπόγραφον διδόναι, ὅποσοι περιέπεσον εἰς τὴν τοῦ λατινοφρονεῖν ὑποψίαν».

5 (φ. 113 α). «Συμβολαὶ εἰς μοναχὸν ἢ μοναχήν».

6 (φ. 117 α). «Εἰς τὸ κοντάκιον τοῦ Θεολόγου Γρηγορίου ἐξήγησις ἀκριβεστάτη».

7 (φ. 119 β). [**Νεκροφόρου Ξανθοπούλου**] Κατάλογος βασιλέων».

Ἄρχ. Ἰῶν Χριστιανῶν τοὺς βασιλεῖς μοι σκόπει.

8 (φ. 122 α). Σχέδια ἐπιστολῶν.

9 (φ. 180 α). Σημείωσις τῶν πατρίδων, γονέων καὶ ὀνομάτων τῶν δώδεκα Ἀποστόλων.

10 (φ. 186 α). «Ἐπιστολὴ τοῦ σουλτάν Μουσταφᾶ πρὸς τὴν αὐτοκρατόρισσαν Αἰκατερίνην».

Ἄρχ. Μουσταφᾶς υἱὸς τοῦ θεοῦ τῆς παλαιῶν περιψήμου φήμης.

11 (φ. 188 α). «Ἀπόκρισις τοῦ σουλτάν Μουσταφᾶ εἰς τὴν ἐπιστολὴν ἀπὸ τὴν ἄλλην ὅπου ἔστειλε τῆς Αἰκατερίνης εἰς τὴν Ῥουσίαν».

Ἄρχ. Μουσταφᾶ, υἱὲ τῆς ἀπωλείας καὶ πρόδρομε τοῦ Ἀντιχρίστου, κληρονόμε τῆς καταδίκης καὶ τῆς αἰωνίου κολάσεως.

12 (φ. 191 α). «Μερικοὶ στίχοι».

Ἄρχ. Τί σ' ὠφελεῖ ὃ ἄνθρωπε τὸ κάλλος τοῦ προσώπου  
τὸ κράτος τὰ ὑπάρχοντα καὶ ἡ πληθὺς τοῦ πλοῦτου;

13 (φ. 221 β). «Γνωμικὰ τῆς Χρηστοθηείας» [**Ἀντωνίου τοῦ Βυζαντίου**].

14 (φ. 224 α). «Παροιμίαι κατὰ τῶν ἀδύνατα ἐπιχειρούντων».

Ἄρχ. Κατὰ πετρῶν σπείρεις.

15 (φ. 225 α). «Εἰρωνίαι τῶν ἱεροδιακόνων».



Στίχοι γεγραμμένοι καταλογάδην. Ἄρχ.

Ἐνα πρῶγμα ἴδα μόνον  
 τῶρα στὸν παρόντα κόσμον,  
 ὅπου μόνον ἀπορῶ  
 εἰς τὴν ἄκρ' ἀναισθησίαν,  
 καὶ τὴν τὸς' ἀπελπισίαν  
 δὲν ἦν τρόπος νὰ χαρῶ.

16 (φ. 228<sup>α</sup>). «Τίνας ἂν εἶποιε λόγους ὁ ἁμαρτωλὸς καὶ ὁ δίκ-  
 βολος ἐλθὼν ἀποσπάσασθαι τὴν ψυχὴν τοῦ ἁμαρτωλοῦ». Ἄρχ.

Ἄμαρ. Ἄφες με τρισκατάρατε τί ἔχεις μετ' ἐμένα,  
 ὅπου ἄδίκως μὲ τραβᾷς, τίς ἔστειλεν ἐσένα;  
 Κῶδιξ ἀστάχωτος.

78

Χαρτ. 0,186×0,14. Αἰῶνος XIX (σ. 127).

1 (σ. 1). «Ἐγχειρίδιον [γραμματικῆς] ἀρχιμανδρίτου Ἰγνατίου  
 Σκαλιόρα».

2 (σ. 90). «Περὶ μετρικῆς».

Ἐν τῷ πρό τῆς σ. 1 παραφύλλῳ· Καὶ τότε Αὐγερινοῦ ἐστὶ τῇ χειρὶ αὐτοῦ  
 τοῦ γράφαντος τὸν κώδικα. Πρὸς δὲ τούτοις τὸ σημεῖωμα τότε· Ἀθῆναι 1 Δεκε-  
 [μβρίου...] Στέφανος Σκουλούδης Βιδλ. 25.

Κῶδιξ τιλφόδρωτος καὶ ἀστάχωτος.

79.

Χαρτ. 0,222×0,178. Αἰῶνος XIX (σ. 220).

1 (σ. 1). Μαξίμου Μαργουνίου Ἐπιστολαί, ρλς'.

2 (σ. 215). «Πίστις εἰς τὸ χρυσόβουλον τοῦ Σταύρου Ἀψαρᾶ».

Ἴδε Ἀθ. Παπαδοπούλου Κεραμέως Ἐπιστολαί λογίων ἀνδρῶν ἐν Περιοδικῷ  
 Φιλολογικοῦ Συλλόγου Κωνσταντινουπόλεως Τόμ. ΙΖ' (1882-3) σ. 69 κ. ἐ.

3 (σ. 216). «Ὁμιλία σύντομος γενομένη ἐπὶ τῇ διαλλαγῇ Γα-  
 βριῆλ τοῦ πανιερωτάτου Φιλαδελφείας καὶ Μαξίμου ἐπισκόπου Κυ-  
 θήρων τοῦ Μαργουνίου».

Ἐν τέλει· Ἐκ τῶν τοῦ Κυρίλλου ἀρχιμανδρίτου Ἀθανασιάδου πρώην  
 ἐξάρχου ἐν Ἀθήναις τοῦ Ἁγίου Τάφου. 1897. 8δρίου α'.

Κῶδιξ ἀστάχωτος.

(Ἔπεται συνέχεια)