

ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝΟΜΝΗΜΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΤΑΞΣΟΜΕΝΟΝ ΚΑΙ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ

ΥΠΟ

ΕΠΥΡ. Π. ΛΑΜΠΡΟΥ

10
1913

ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΗ ΑΝΑΤΥΠΩΣΙΣ * 1969 * RÉIMPRESSION ANASTATIQUE

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ÉDITIONS

ΒΑΣ. Ν. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ



BAS. N. GRÉGORIADÈS

Ε.Υ.Δ της Κ.τ.
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

ΤΡΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΑΚΑ ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ

Εὐχαρίστως ἐκδίδομεν ἐνταῦθα τρία βυζαντιακὰ αἰνίγματα ἄνευ λύσεως, περιλαμβανόμενα ἐν τῷ κώδικι Theol. gr. 203 τῆς Αὐτοκρατορικῆς βιβλιοθήκης τῆς Βιέννης, κατ' ἀντίγραφον προθύμως παραχωρηθὲν ἡμῖν ἐν Βερολίῳ τῷ 1909 ὑπὸ τοῦ κ. Max Treu. Τούτων τὰ μὲν δύο πρῶτα εἶνε τοῦ Μανουήλ Μοσχοπούλου, τὸ δὲ τρίτον τοῦ πολυγράφου αὐτοκράτορος Μιχαήλ Παλαιολόγου.

Αἶνιγμα κυροῦ Μανουήλ τοῦ Μοσχοπούλου

Σκέπτεο μῦθον ἐμεῖο ὄν ἐξ ἀφανοῦς ἀγορεύω
καὶ ποθέουσι δεῖξον ἐμὴν ἀψευδέα μορφήν,
εἰ σοφίη σε φιλεῖ καὶ σοὶ λόγος ἔπλετο μούσης.
Ξείνης εἰμὶ φύσεως ζῶον, πνεῖω δίχα πνοιῆς,
5 δοιά μοι ὄμματ' ὀπισθε παρ' ἐγκεφάλῳ ἐπέασιν,
οἷσιν ὑφ' ἠγεμόνεσσιν ὁδοιπορέω τὰ πρόσθεν.
κυανέην ἐπὶ γαστέρα βαίνω, ἧς ὑπο γαστήρ
λευκόχρσος κατακεύθεται οἰκτὴ τε κλειστὴ τε.
"Ὀμματα δ' οὐ πάρος ὄψαι οἰγόμεν", οὐδὲ πορείης
10 ἔμμενον, εἰως λευκὴ κοιλίη ἔνδον ἔπεστιν.
Αὐτὰρ ἐπὴν αὕτη γε κορρῶσαμένη φαίνεται,
ὄφθαλμοῖσιν ἀριπρεπὲς εἶδος ἔχουσα, τότε ἤδη
δέρκεται ὄμματ', ἐπειγομένως δὲ μνώομ' ὁδοῖο,
ἄφθογγον δὲ τ' ἔόν γε πολύθροον ἐξεφαάνθην.

Τοῦ αὐτοῦ

Ἐγκύρσας νεπόδεσσιν ἀνήρ δειλῆος ἀέλπτως
καυτὸς ἐν οὐ πολλαῖς ὥραις μὲ προ ἐξεφαάνθη
καὶ φωνῆς μὲν ὄδ' ἦν ἐπιδευῆς ἔλλοπι ἴσα,
ἀγασάμην δ' ἕτερον νέποδα βροτῷ εἶκελον αὐδήν,
καὶ θαῦμ' ἦεν ἀκούειν ἀφραδέεσσιν ἄπιστον.

Τοῦ ὑψηλοτάτου βασιλέως
κυροῦ Μιχαὴλ τοῦ Ἐκαλαιολόγου
αἶνιγμα

- Ὁ πρῶτος με τῶν ἀριθμῶν καθ' ἑαυτὸν ᾠδίνει
ἐντὸς περικλειόμενον καὶ κάτω τῆς δυάδος.
Αἶνε νεᾶζω προχωρῶν καὶ παρ' ἀκμῆ τὸ νέον.
Ἄν τοι γύν καὶ συνθήσης μου τὴν σύνθεσιν ἐντέχνως,
5 ἐν σχήμασι τῶν ἀριθμῶν τετράγωνον εὐρήσεις.
Καὶ γοῦν με πρὸς τετράγωνον ἐν ἀριθμοῖς αὐξάνεις
καὶ τῆς δεκάδος κάτωθεν, ἀλλὰ γε τῆς δευτέρας.
Συντήρει μου τὴν σύνθεσιν, συντήρει μου τὸ σχῆμα
καὶ θαύμασον τὴν εὔρεσιν ὡς θαυμασμῶν ἀξίαν.
10 Κύκλω τὰ μέρη μου σκοπῶν εὔρης ἀλλήλοις ἴσα
καὶ πάλιν ἄλλον ἀριθμὸν τετράγωνον ἐν τούτοις
ἔχω καὶ μέρος τῶν μερῶν ἐλάχιστον ἀπάντων
ἀλλ' εὔρης τὸ θαυμάσιον ἴσον αὐτὸ τοῖς ἄλλοις
καὶ σῶζον τὸ τετράγωνον ὡς καὶ τὰ μείζονά μου.
15 Φιλευσεβοῦς ἐννόει με γέννημα βασιλέως.
Νόησον πρῶτον τίς εἰμι τῶν ἀριθμῶν ἀπάντων,
ἐννόει μου τὴν σύνθεσιν, τὸν τετραγωνισμόν μου,
τίνα μου μέρη καθ' αὐτὰ μένουσιν ὡς τὸ πρῶτον,
τίνα διπλασιαζόνται πρὸς αὐξήσιν χωροῦντα,
20 τίνα πρὸς τετραπλάσιον ἐκκέχυνται τὸ χύμα.
Φιλευσεβοῦς ἐννόει με γέννημα βασιλέως
καὶ θαύμασον τὴν εὔρεσιν ὡς θαυμασμῶν ἀξίαν.

10. ἴσα

13. ἴσος

16. τίς εἰμι