

ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝΟΜΝΗΜΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΤΑΞΣΟΜΕΝΟΝ ΚΑΙ ΕΚΑΙΔΟΜΕΝΟΝ

ΥΠΟ

ΣΠΥΡ. Π. ΛΑΜΠΡΟΥ

5

1908

ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΗ ΑΝΑΤΥΠΩΣΙΣ * 1969 * RÉIMPRESSION ANASTATIQUE

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ÉDITIONS

ΒΑΣ. Ν. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ ★

BAS. N. GRÉGORIADÈS

Ε.Υ.Δ. Κ.Π.Ε.Π.
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΕΠ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΕΤΣΙΟΣ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ
ΤΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ
ΠΑΝΗΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ

Α

ΚΩΔΙΚΕΣ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ¹

181.

Χαρτ. 0,192×0,29. Αἰῶνος XVIII (φ. 287).

Ἰωάννου Βαλδέρδου τοῦ ἱατροῦ Ἀνατομία τοῦ ἀνθρω-
πίνου σώματος.

Προτάσσεται Πίναξ τῶν περιεχομένων ἀκέφαλος.

Τὰ φ. 1 καὶ 2 ἐσχισμένα κατὰ τὸ ἄνω ἕμισυ.

Κώδιξ ἀστάχωτος καὶ τιλφόδρωτος.

182.

Χαρτ. 0,21×0,15. Αἰῶνος XIX (φ. 63).

α Φθρολογία τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς νεω-
τέρας γλωσσολογίας ὑπὸ **Μ. Ν. Σταματέλου**. Ἐκδοσις δευτέρα
ἐπισημασμένη καὶ βελτιωμένη. 1879 σ.

Ἐν φ. 566-60α Πίναξ ἀναλυτικός. Ἐν φ. 61α-63α Προσθήκαι. Τὰ φ. 606-626
ἄγραφα.

Κώδιξ ἀστάχωτος.

183.

Χαρτ. 0,315×0,215. Αἰῶνος XIX (φ. 101).

Ἐφημερίς τῆς Κυβερνήσεως τοῦ βασιλείου τῆς Ἑλλάδος 1 Μαρ-
τίου 1834 μετὰ φύλλων παρεντεθειμένων, ἐν οἷς αὐτόγραφοι σημει-
ώσεις **Κωνσταντίνου Δοσίου**.

¹ Συνίχεια ἐκ τοῦ Τόμου. Β' σ. 326.

Ἐν φ. 1α σφραγίς : Βιβλιοθήκη Ἀριστείδου Δοσίου. Ἐδωρήσαντο Ἀλέξιος Δόσιος, Ἐλένη Γρίβα, Αἰκατερίνη Λύδερς.
Στάχως νεωτάτη.

184.

Χαρτ. 0,20×0,15. Αἰῶνος XVIII

α' Ἐγχειρίδιον συντεθὲν εἰς φράσιν πεζὴν παρὰ τοῦ σοφωτάτου ἱερομονάχου **Μεταξέμου τοῦ Μελοπονησίου**, μαθητοῦ δὲ τοῦ αἰδιίου πάπα Ἀλεξανδρείας Μελετίου τοῦ Πηγᾶ, περὶ τῆς νεωτερισθείσης ἀρχῆς τοῦ πάπα, περὶ τῆς ἐμπορεύσεως τοῦ ἁγίου Πνεύματος, περὶ ἀζύμων, περὶ μεταβολῆς ἤτοι μετουσιώσεως τῶν μυστηρίων, περὶ τοῦ καθαρτηρίου πυρός, περὶ ἀπολαύσεως τῶν δικαίων τουτέστιν ἂν ἔλαβον τὴν ἐπαγγελίαν v.

Ἐν τέλει τῆς ἐπιγραφῆς προστέθησαν χειρὶ νεωτέρᾳ τὰδε καὶ ἐκδοθὲν Ἐνετίσῃ 1698.

Τετράφυλλον χειρόγραφον, περιλαμβάνον καὶ τὸν ἄνω τίτλον, προηγουμένου ἐντύπου βιβλίου, στερουμένου τῆς διὰ τῶν χειρογράφων τούτων φύλλων συμπληρουμένης ἀρχῆς καὶ σωζόμενον μόνον ἀπὸ σ. 3-168 καὶ 177-210. Αἱ λείπουσαι σελίδες τοῦ ἐτύπου 168-186 ἀνεπληρώθησαν ὁμοίως ὑπὸ χειρογράφων.

Στάχως ἀπλή βυρσίνη.

185.

Χαρτ. 0,33×0,22. Αἰῶνος XVIII (φ. 250).

α' Ἰωσήφ μοναχοῦ ὁ Βρυέννιος τὸ ἐπώνυμον Ὀμιλίας διάφοροι [μδ'] ῥηθεῖσαι ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἐπὶ τῆς βασιλείας Μανουὴλ τοῦ Παλαιολόγου καὶ σοφωτάτου καὶ τῆς πατριαρχείας Ἰωσήφ τοῦ ἁγιωτάτου πατριάρχου περὶ τῆς ὑπερθέου Τριάδος v.

Ἐν φ. 1α-6 Πίναξ τῶν περιχομένων, ἀντιστοιχῶν πρὸς τὴν κατὰ σελίδας ἀρχαίαν ἀρίθμησην τοῦ κώδικος, ἀτελής καὶ φθάνων μόνον μέχρι τῆς ἐν σ. 236 ἀρχομένης ὁμιλίας.

Ἐν φ. 248α κύκλος λογικός. Ἐν δὲ φ. 250 τεμάχιον λόγου, ἴσως τοῦ αὐτοῦ, ἀκίφalon καὶ κολοδόν.

Τὰ φ. 2, 3, 2476, 2486 καὶ 249 ἔγραφα.

Κώδιξ ἀστάχωτος καὶ τιφρόδρωτος.

186.

Χαρτ. 0,298 × 0,21. Αἰῶνος XVI (φ. 46).

Νομοκάνων.

Ἐν φ. 3α Κεφ. α' «Περὶ ἀρχιερέων καὶ πῶς ἔναι πρέπειν νὰ εἶναι». — Ἐν φ. 46α Κεφ. υμδ' «Τάξις πρωτοκαθεδρίας τῶν ὁσιωτάτων πατριαρχῶν». Ἐν φ. 46β κεφ. υμγ' «Ἐκθεσις τῶν ὑποκειμένων τῇ βασιλίδι Κωνσταντινουπόλει μητροπόλεων ἐπὶ τοῦ βασιλείου Ἀνδρονίκου Β' τῶν Παλαιολόγων». — Ἐπιτεταί κεφ. υμδ' α' Ἰστοί ἐπισκοπαὶ προεβιδάσθησαν εἰς μητροπόλεις καὶ ποταὶ μητροπόλεις προεβιδάσθησαν κατὰ λόγον τοῦ βαθμοῦ». —

Προτάσσεται Πίναξ τῶν περιχομένων ἀκέφαλος, ἀρχόμενος ἀπὸ τοῦ κεφαλαίου τδ' «Ὅτι ἡ γυνὴ προτιμᾶται παντὸς θανειστοῦ».

Κώδιξ κολοβός, ἀστάχωτος καὶ ἐν μέρει τιφρόδρωτος.

187.

Χαρτ. 0 23 × 0,17. Αἰῶνος XVIII (φ. 69).

1 (φ. 1^α). Ἱστορία τοῦ σχίσματος τῶν ἐκκλησιῶν μέχρι τῆς ἐν Φλωρεντίᾳ συνόδου καὶ τῶν μετ' αὐτήν.

Ἄρχ. (ἀκέφ.) ἐν τοῖς περὶ Μιχαὴλ Γ' ... πῶν νὰ ἔχωσι μέρος εἰς τοιαύτην ὑπόθεσιν.

2 (φ. 40^α). α Βιβλίον δεύτερον. Περὶ τῶν πέντε διαφορῶν » [τῆς ἀνατολικῆς καὶ δυτικῆς ἐκκλησίας].

Κώδιξ ἀστάχωτος.

188.

Χαρτ. 0,22 × 0,17. Αἰῶνος XVIII (φ. 16).

α Ἐπιστολαὶ κριτικαὶ τοῦ ἀοιδίου Νεκηφόρου τοῦ Θεοτόκου ἐκ Μόσχας ἀποσταλεῖσαι κατὰ καιροῦς πρὸς τε τὸν ἐν Ἱερομονάχοις Θεοδώριτον καὶ τὸν ἐν πραγματευταῖς Θεόδωρον, ἐξάδελφον αὐτοῦ, διὰ τὴν ὑπ' αὐτοῦ τοῦ Θεοδορίτου γενομένην ἑρμηνείαν εἰς τὴν Ἀποκάλυψιν Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου. Περιέπεσον δὲ τῶν ἐπιστολῶν τούτων τὰ αὐτόγραφα εἰς χεῖρας τοῦ ἐν τῇ μεγίστῃ Λαύρᾳ Παπᾶ Νεοφύτου Σκόρτου ».

Ἐπιστολαὶ δεκαέντε ἀπὸ τοῦ 1795 μέχρι τοῦ 1798. Ἡ α' (φ. 2α) «Πρὸς Θεο-

δωρον τῆ 16 Μαΐου 1795, ἡ β' (φ. 2α) « Πρὸς Θεοδώρητον τῆ 30 Νοεμβρίου 1795.

Τὰ φ. 15 καὶ 16 ἄγραφα.

Κώδιξ ἀστάχωτος.

159.

Χαρτ. 0,185×0,25. Αἰῶνος XIX (φ. 36).

Αθανασίου Χριστοπούλου Πολιτικὰ Σοφίσματα.

Ἐν φ. 1α χειρᾶ νεωτέρα· Ἀνέκδοτον Κ. Ζαΐμη. — Ζήτην βίον Α. Χριστοπούλου ἐν προλόγῳ Ἀρχαιολογίας.

Κώδιξ ἀστάχωτος.

160.

Χαρτ. 0,29×0,195. Αἰῶνος XIX (σ. 148).

« Στοιχειώδης πραγματεία τῆς ἀριθμητικῆς ».

Μετὰ διορθώσεων καὶ διασβυσμάτων.

Κώδιξ ἀστάχωτος.

161.

Χαρτ. 0,30×0,20. Αἰῶνος XIX (φ. ια' † 323).

[Πέτρου Παπαρρηγοπούλου] Ῥωμαϊκὸν δίκαιον.

Τὰ φ. α'-ια', 55-61, 1686-172 ἄγραφα.

Στάχωσις νεωτάτη.

162.

Χαρτ. 0,215×0,32. Αἰῶνος XIX (φ. 346).

Πέτρου Παπαρρηγοπούλου Ῥωμαϊκὸν δίκαιον.

Ἐν φ. 3· Ὁ γράψας Τ. Α. Καφφόπουλος.

Στάχωσις νεωτάτη.

163.

Ῥωμαϊκὸν δίκαιον.

Κατὰ τὰ φ. 34α, 127α, 257α ἰγράφη ὑπὸ Γ. Δ. Καφροπούλου.

Τὰ φ. 1-10, 32-34, 376-38α, 124-127, 2016, 2226α, 2626-263, 288, 289, 338-

354 ἄγραφα.

Στάχωσις νεωτάτη.

164.**Χαρτ. 0,32×0,22 (φ. η' † 235).****Ῥωμαϊκοῦ δικαίου Βιβλίον Β'. Οἰκογενειακὸν δίκαιον.**

Διαφόρως καταγεγραμμένον ἢ ἐν τῷ κώδικι 161.

Ἐν τῷ πρώτῳ παραφύλλῳ Α. Παππαθανασίου.

Τὰ φ. α'-η', 29-31, 125-127, 182-183β, 212-213, 218-235 ἄγραφα.

Στάχως νεωτάτη.

165.**Χαρτ. 0,31×0,21. Αἰῶνος XIX (φ. 372).****Ἰωάννου Σούτσου Κοινωνικὴ οἰκονομία.**

Ἐν φ. 8α τὸ ὄνομα τοῦ γράψαντος Γ. Α. Κάφφας.

Τὰ φ. 2216, 222, 223α, 261, 3216, 322, 330α, 3225, 333, 361-372 ἄγραφα.

Στάχως νεωτάτη.

166.**Χαρτ. 0,30×0,21. Αἰῶνος XIX (φ. 276).****1 (φ. 3α). «Εἰσαγωγή τοῦ ποινικοῦ νόμου ὑπὸ τοῦ Καθηγητοῦ
Σ. Πήληκα.»****2 (φ. 143α). Διοικητικὸν δίκαιον.**

Ἐν φ. 465 καὶ 966 τὸ ὄνομα τοῦ γράψαντος Γ. Α. Καφοπούλου. Ἐν δὲ φ. 3α

Ἐν Ἀθήναις τὴν 11 Μαρτίου 1851.

Τὰ φ. 1, 2, 142, 191-203, 265-276 ἄγραφα.

Στάχως νεωτάτη.

167.**Χαρτ. 0,32×0,22. Αἰῶνος XIX (σ. 329.)****Ἀντίγραφα ἐγγράφων τῆς διοικήσεως Σάμου.**

Ἀπὸ ἀριθμοῦ 1218 (13 Σεπτεμβρίου 1829) μέχρι ἀριθμοῦ 2264 (ἀνευ ἡμερομηνίας). Τὸ προηγούμενον ὑπ' ἀρ. 2263 εἶνε τῆς 19 Μαρτίου 1830.

Τὰ φ. 49-51, 97-99, 121α, 145-147, 158α, 193-195, 236-238, 286-238, 320-329 ἄγραφα.

Στάχως νεωτάτη.

168.**Χαρτ. 0,27×0,19. Αἰῶνος XIX (φ. 98).**

α Πολιτικά πρὸς τοὺς υἱοὺς μου καὶ ἠθικά παραγγέλματα χρήσιμα εἰς τὸ νὰ ἀποτελέσουν ἀγαθοὺς πολίτας εἰς κάθε εἶδος πολιτεύματος.

Ἄρχ. Μὲ τὸ νὰ ἐφθάσετε, παιδιά μου, εἰς τὴν ἡλικίαν ἐκείνην κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ νοῦς ἔμπορεῖ νὰ συλλάβῃ (προηγείται ἐννοῆ διαγεγραμμένων) ὄρθας ἰδέας.

Πρωτόγραφον μετὰ μεταβολῶν καὶ διορθώσεων. Διαιρεῖται εἰς κεφάλαια ε'.— Ἐν φ. 13α αὐτότερος μερισμὸς τῶν ἐκ τῶν πρώτων πηγαζόντων χρεῶν καὶ δικιωμάτων κ.: Ἄλλ' οὐδὲν ἔπεται κείμενον εἰς ταύτην τὴν ἐπιγραφὴν, μόνον τῶν φύλλων 2-13α τοῦ κώδικος γεγραμμένων.

Στάχσις νεωτάτη.

169.**Χαρτ. 0,227×0,175. Αἰῶνος XIX (φ. 111).**

1 (φ. 1^α). Βασιλέως Ὁθωνος Διάταγμα περὶ ἐπαρχιακῶν συμβουλίων.

Ἐντυπον, οὗ τὰ μέχρι τοῦ φ. 446 φύλλα ἔχουσι παρεμβεδλημένα φύλλα χάρτου χάριν ἐγγραφῆς παρατηρήσεων, μείναντα ἄγραφα.

2 (φ. 54^α). Μικρὸν Γαλλογερμανικὸν λεξιλόγιον χειρόγραφον.

3 (φ. 55^β). Μικρὸν Γαλλοελληνικὸν λεξιλόγιον χειρόγραφον.

Τελευτῆ ἐν φ. 606. Τὰ δὲ φ. 61α-1096 ἄγραφα, κλη. τοῦ φ. 826-83α, ἐν ᾧ ἄρθρον τοῦ Journal des Debats, δι' οὗ σχολιάζονται συλλυπητήρια τηλεγραφήματα σταλέντα παρὰ τῶν ἐπαρχιακῶν συμβουλίων τοῦ κράτους παρὰ τὸ ἐν φ. 32 ἄρθρον 7.

4 (φ. 100^α - 103^α). Μέτρα καὶ σταθμὰ διαφόρων κρατῶν γερμανιστί.

Τὰ φ. 1036-1076 ἄγραφα.

5 (φ. 107^α). Γαλλογερμανικὸν λεξιλόγιον.

Τὰ φ. 1106 καὶ 111 ἄγραφα.

Ἐν φ. 4α ἡ αὐτὴ σφραγὶς καὶ ἐν τῷ κώδικι 153.

Στάχσις νεωτάτη.

170**Χαρτ. Αἰῶνος XIX (φ. 170).**

Διάφορα ἀντίγραφα ἐκ χειρογράφων τῶν μονῶν τοῦ Ἁγίου ὄρους ὑπὸ Μανουὴλ Γεθεῶν.

1 (φ. 1) «Λαυριωτικός κούδραξ». Ἐν φ. 2α «Γενναδίου Σχολαρίου κώδικς». — 2 (φ. 19). «Ἐκ τῶν χειρογράφων τῆς ἱερᾶς μονῆς Καρακάλλου Παναγιώτου Γεωργίου Σκορδαλίου Ἱστορικὸν ποίημα». — 3 (φ. 46). «Σίμωνος Πέτρας μονῆς». Ἐν φ. 47 «Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ἐν ὁσίοις πατρὸς ἡμῶν Σίμωνος». — 4 (φ. 62). Ἰωάννου Ἰστορικῆς Διήγησις περὶ τοῦ βοσκῆ ὁποῦ ἐφανερώθη εἰς τὸν Μωρία τοῦ 1767. — 5 (φ. 70). «Τὰ Πάτρια τῆς τοῦ Καρακάλλου μονῆς. — 6 (φ. 74). «Ἐσφιγμένου χρυσόβουλλα πέντε. — 7 (φ. 78). «Ἰβηρικὰ χειρόγραφα». — 8 (φ. 88). «Ἀνέκδοτος Σταυρονικητῆνός Γεωγράφος». — 9 (φ. 94). «Ἐκ τοῦ Δοχειαρίου Στίχοι Διονυσίου Ἱεροδιακόνου περὶ τῆς ἁγίας εἰκόνης τῆς Θεοτόκου Γοργοπηκῆς». — 10 (φ. 98). «Παυτοκρατορικὰ ἀποσημειώματα». — 11 (φ. 104). «Ξηροποταμηνὰ χειρόγραφα». — 12 (φ. 119). «Βατοπεδίου Χρονικὸν ἀνέκδοτον». — 13 (φ. 133). «Ἀγιοδημητριακὰ ἀπόκρυφα». — 14 (φ. 137). «Λαυριωτικὰ παληόχαρτα». — 15 (φ. 147). «Ἀποσπάσματα ἐκ τοῦ προσκυνηταρίου τῆς Μ. Λαύρας».

Τὰ φ. 196, 146-46, 61-626, 73, 75, 776-79, 86-89, 956, 97-99, 101, 105, 117-120, 1306-133, 136-138, 1456-149 ἄγραφα.

Τετράδια ἀστάχωτα.

171.

Χαρτ. 0,17×0,11. Αἰῶνος XVIII (φ. 288).

Ἄνθολογία σὺν θεῷ ἁγίῳ, περιέχουσα πολλὰ τινὰ ἀναγκαῖα τῇ ἐκκλησιαστικῇ ἀκολουθίᾳ ποιήματα διαφόρων ποιητῶν, παλαιοῦν καὶ νέων, συλεχθέντα, καὶ μετὰ πλείστης ἐπιμελείας συγγραφέντα παρ' ἐμοῦ τοῦ εὐτελοῦς, Ἀποστολῆ Ζαφυροπούλου Πελοποννησίου καὶ Ἱεροψάλτου τῆς τῶν Σμυρναίων Ἐκκλησίας.

Ἐν φ. 1α-116 προτάσσεται Ἑρμηνεία τῶν σημαδίων τῆς μουσικῆς τέχνης.

Ἐν φ. 288α. Ἐπλήψε τέλος ἡ παροῦσα ἄσματομελήρητος βίβλος ἐν ἔτει ἀπὸ Χριστοῦ ἀψήζ^μ μηνός Δεκεμβρίου : κγ^ο : — διὰ χεῖρὸς ἐμοῦ τοῦ ἁμαρτωλοῦ τε καὶ ἁμαθοῦς, Ἀποστολῆ Ζαφυροπούλου τοῦ Πελοποννησίου, καὶ Ἱεροψάλτου, τανῦν ἐν Σμύρνῃ ὑπάρχοντος. διὰ δαπάνης δὲ τοῦ τιμιοτάτου κυροῦ Ἀναγνώστου Πατριναίου, υἱοῦ τοῦ ποτὲ παπᾶ κύρ Ἰωάννου Νηπερόπουλου...

Ἐν φ. 3036. Ἰδοὺ σημειώνω τὰ ἔξοδα τῆς ψαλτικῆς

37 : τέτραδα πρὸς μδ :	100 :	τὸ τέτραδ :	εἰς :	92. = 20
τοῦ Καραβά διὰ τὸ δέσιμον			"	12. 25
τοῦ χρυσοχοῦ διὰ τα θυλάκια			"	8. 35
				<hr/> 114 = 00

Ἐν φ. 1α χεῖρὶ νεωτάτῃ Ἀριθ. πρωτ. 10.

Στάχωσις ἐκ πορφύρας βύσσου μετὰ πλουσίων χρυσῶν ἐκτυπωμάτων.

172.**Χαρτ. 0,36×0,24. Αιώνας XIX (φ. 24).**

α Πρακτικά του Ἑλληνικοῦ ναυτικοῦ τοῦ παρόντος ἔτους 1824 ἀπὸ Ἰουνίου 2 μέχρι τῶν 13 Νοεμβρίου. Ναυαρχούντων τῶν Κ. Ἀνδρέα Μιχούλη, Κωνσταντίνου Μπουκουβάλα πρὸς καιρὸν, ἔπειτα δὲ Γεωργίου Ἀνδρούτζου καὶ Νικολῆ Ἀποστόλη καὶ ὑπὸ ναυαρχούντων τοῦ Γεωργίου Σαχτούρη καὶ Γεζάνη Ἀναστάση Κυργιζίκου.

Τὰ φ. 106-24 ἄγραφα.

Κωδὶξ ἀστάχωτος.

173.**Χαρτ. 0,29×0,21. Αἰώνας XIX (φ. 38).**

α Τριγωνομετρία εὐθύγραμμος.

Ἐν τῷ πρώτῳ φύλλῳ κατ' ἰκανάλησιν Α. Ζαφειρόπουλος καὶ δις Α: 56.

Κωδὶξ ἀστάχωτος.

174.**Χαρτ. Αἰώνας XIX.**

Κωδὶξ συγκείμενος ἐκ διαφόρων τετραδίων ἐν οἷς περιλαμβάνονται

1. α Πρακτικά τοῦ συμβουλίου τῶν ἐν Χαλκίδι Πλημμελειοδικῶν ἐπὶ τῆς ὑποθέσεως Νικ. Κριεζώτη, ὑποστρατήγου, ἀποδράντος τῶν φυλακῶν Χαλκίδος καὶ μελετῶντος ἐπίθεσιν κατὰ τῶν ἀρχῶν.

Λιθόγραφον.

2. α Ἐγγραφα ἀποδεικνύοντα ὅτι αἱ συγκράτειαὶ καὶ τὰ κανίσκια δὲν εἶναι δῶρα, καὶ ποῖα τὰ δῶρα ὑπὸ τὸ αὐτὸ ὄνομα.

3. Περὶ τοῦ σκοποῦ τῆς διοικήσεως.

4. α Ὅδηγίαι διὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν δήμων τοῦ Βασιλείου τῆς Ἑλλάδος.

Κωδὶξ οσημασμένος διὰ σφραγίδος ὁμοίας πρὸς τὴν τῶν ἀρ. 153 καὶ 169.

Κωδὶξ ἀστάχωτος.

175.

Χαρτ. $0,325 \times 0,225$. Αἰῶνος XIX (σ. 80).

« *B. Bosco de Doubnitz* Revierbeschreibung der Cycladen, resp. der Inseln Syra, Micono, Delos, Tinos, Andros, Naxos, Heraclia, Paros, Despotika, Antiparos, Santorin ».

Περιέχονται καὶ ἀρχαὶ ἐπιγραφαί.

Κώδιξ λιθόγραφος ἀστάχωτος, οὗ τὸ κάτω μέρος ὀλίγον κεκαυμένον. Ἄσταχωτος καὶ σεσημασμένος διὰ τῆς αὐτῆς σφραγίδος καὶ ὁ προηγούμενος κώδιξ.

176.

Χαρτ. $0,31 \times 0,11$. Αἰῶνος XVIII (φ. 7).

« Ὁδὴ ἐπινίκιος τῶν Ῥώσων ».

* Ἀρχ. Πέδιλα χρυσᾶ φοροῦσα
κ' ἐν Ὀλύμπῳ προχωροῦσα
ἢ γλαυκῶπις Ἀθηνᾶ
βλέπει Ἄρην μαιφθόνον
νὰ ὀπλίζηται μὲ τόνον
καὶ πρὸς Δύσιν ν' ἀπερνᾶ.

Λεῖπει ἐν φύλλον, περιλαμβάνον τὰς στροφάς 19-25. Τοῦ δὲ φ. 7 λείπει τὸ ἄνω ἕμισυ, περιλαμβάνον μέρος τῆς στροφῆς 74 καὶ τὰς στροφάς 75-77. Τὸ δὲ φ. 76 ἄγραφον.

Κώδιξ ἀστάχωτος.

177.

Χαρτ. $0,22 \times 0,14$, Αἰῶνος XIX (φ. 86).

« Διάταγμα περὶ τῶν ἱπαρχιακῶν συμβουλίων » ἔντυπον ἐκ σ. 22. Συμπληροῦται διὰ παρενθέτων φύλλων χάρτου, ἐν οἷς σημειώματα τοῦ *Κωνσταντίνου Δοσίου*. Ἀλλὰ τῶν φύλλων τούτων τὰ κλειστά εἶνε ἄγραφα.

Τὸ φ. 1 σεσημασμένον διὰ τῆς αὐτῆς σφραγίδος καὶ οἱ κώδικες 153, 169, 174. Στάχωσις νεωτάτη.

178.Χαρτ. $0,32 \times 0,22$. Αἰῶνος XIX (σ. 26).

α Ἐρμηνεία τῶν ἀντικρῶ Σενιάλων ».

Ἐντάχος ἄνευ τίτλου μετὰ συμπληρώσεων χειρογράφων καὶ ἐγχρώμου ἐν ἀρχῇ πίνακος παρασκόντος τὰς σημαίας καὶ τὰ φλάμουλα.

Ἐν τῷ ἰερωτικῷ φύλλῳ· Κἄπ δημοτρίου Θεοφάνους Βόκου. -Νῦ 27.-
Ἄπο τὴν Ναυορχίδα 29 Ἀπριλλίου 1826.**179.**Χαρτ. $0,235 \times 0,18$. Αἰῶνος XIX (φ. 127).

1. α Νόμος περὶ συστάσεως τῶν δήμων. Ἐν Ναυπλίῳ. Ἐκ τῆς Βασιλικῆς τυπογραφίας. 1834 ».

2. α Διάταγμα περὶ ἐκλογῆς τῶν δημοτικῶν ἀρχῶν ».

Τὸ μὲν πρῶτον ἔτυπον ἔκ σ. 34, τὸ δὲ δευτέρον ἔτυπον ἔκ σ. 23. Ἀμφότερα δὲ μετὰ παρενθεσιμῶν φύλλων, ἐν οἷς αὐτόγραφοι σημειώσεις **Κωνσταντίνου Δοσίου**.

Τὸ πρῶτον φύλλον σεσημασμένον διὰ τῆς αὐτῆς σφραγίδος καὶ οἱ κώδικες 153, 169, 174, 177.

Στάχωςις νεωτάτη.

180.Περγ. $0,18 \times 0,14$. Αἰῶνος XII (φ. 41).α Ἡ θεία λειτουργία τοῦ μακαρίου καὶ σοφοῦ **Χρυσοστόμου** ».

Κώδιξ ἑλληνικῆς φύλλον ἐν τῷ μεταξὺ οὕτως, ὥστε τὰ σωζόμενα πέντε τετράδια καὶ τὸ ἀπ' αὐτῶν ἀπεσπασμένον ἐν τέλει φύλλον δὲν εἶνε συνεχῆ πρὸς ἄλληλα.

Κώδιξ ἀστάχωςις.

181.Χαρτ. $0,24 \times 0,195$. Αἰῶνος XII (φ. 2).

Ἀπόκομμα ἐκκλησιαστικῆς συγγραφῆς, ἧς ἡ ἀκίφαλος ἀρχὴ . . . γήσης· οὐδὲν γὰρ γινώσκουσιν ἀφ' ἑαυτῶν· ἀλλ' ὡς κλαίπται δ παρ' ἄλλοις ὀρώσι ταῦτα διαβάλλουσι καὶ μάλλον στοχασταί εἰσιν ἢ προγνώσται.

Ε.Υ.Δ. Τ.Π.
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

182.

Περγ. 0,225×0,169. Αἰῶνος XI (φ. 4).

Τετράδιον Εὐαγγελίου κατὰ Ἰωάννην ἑλλιπές τοῦ πρώτου καὶ τελευταίου καὶ τῶν δύο μέσων φύλλων.

Τὸ σωζόμενον μέρος ἀρχεται (ἀκίφ.) ἐν Ἰωάννου ε' 45 ... [ἡ]μέρα· ἔστι γεγραμμένον ἐν τοῖς προφήταις καὶ ἔδονται πάντες διδακτοὶ θεοῦ. Τιλ. (καλ.)· ὁ θεὸς δοῦλος οὐ μένει ἐν τῇ οἰκίᾳ εἰς τὸν αἰῶνα· ὁ υἱὸς μένει εἰς τὸν ..

Κωδ.ξ ἀσάχωτος.

183.

Χαρτ. 0,385×0,305. Αἰῶνος (φ. 111).

« Γενικοὶ λογαριασμοὶ τῆς Οἰκονομικῆς Διαχειρίσεως τοῦ Κράτους ἀπὸ 20 Ἰανουαρίου 1833 μέχρι 31 Δεκεμβρίου 1843, συνταχθέντες καὶ καταστρωθέντες κατὰ πρόσκλησιν τοῦ ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν Ὑπουργείου ὑπὸ **Δ. Ν. Λεβίδου**, ἐλεγκτοῦ παρὰ τῷ Ἐλεγκτικῷ Συνεδρίῳ. Ἀθήνησιν. 1845».

Στίχωςις νεωτάτη. Ἐπὶ δὲ τῆς σταχώσεως ὀπισθεν ἔντυπα τάδε· Βιβλιοδετεῖον Θεοδώρου Μαστραποστόλη. Ἐν Ἀθήναις Ὀδὸς Μητροπόλεως 12.

(Ἔπεται συνέχεια).