

ΕΤΗ-ΙΠΙC

ΕΤΑΙΡΕΙAC BYZANTINON ΣΠΟΔΩΝ

ΕΤΟC ΙΕ

Εθραβεύθη ύστοδη τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν καὶ τοῦ ἐμὸν Παρισίοις  
Συλλόγου ωρὸς ἀμφισχυτῷ τῷ Ἐλληνικῷ Σπουδῶν.



ΛΟΙΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 1939

Ε.Υ.Δ. τῆς Κ.Π.  
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

## ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Ο ΝΕΡΟΥΛΗΣ

Μεταξύ τῶν ἐπιφανῶν ἀνδρῶν, οἱ ὅποιοι ἀσθεστον διετήρησαν τὴν φίδια τοῦ Ἑλληνικοῦ πνεύματος κατὰ τὸν γαλεποὺς τῆς δουλείας χρόνον, ἔκτιστος καταλέγεται καὶ ὁ ἐκ Ζακύνθου ἴερεν; Ἀλέξανδρος ὁ Νερούλης.

Οἰστόρικός Η. Χιώτης εἰς ἔκθεσίν του<sup>1</sup> ὑποβλήθεισαν, τῇ 26 Αὐγούστου 1860, πρὸς τὸν καθηγητάς Γ'αρέζιο, Περθὸν καὶ ἀρρᾶν Τιθύρων Μπολίνο, διευθυντὰς τῆς βιβλιοθήκης τοῦ ἐν Τορίνῳ Β. Πανεπιστημίου, περὶ τοῦ κώδικα 11.3 τοῦ ἀποκεμένου ἐν τῇ αὖτι βιβλιοθήκῃ, ἀναφέρει, ὅτι διεξερχόμενος τὸν κώδικα τοῦτον περιέζοντα λεξιλόγιον νεοελληνικῆς γλώσσης καὶ τὰ γραμματικὰ γυμνάσιατα ἀνωνύμου μητὸν καὶ διαφόρον ἐπιστολῶν τῶν Νερούλη, Ληστάρχου, Κορινθίου, τοῦ Ἐπισκόπου Φύλαδελφείας καὶ ἄλλων συγγραφέων, παρετήρησεν, ὅτι πάντα τὰ ἐν αὐτῷ ἀναγραφόμενα—ἐκτὸς τῶν δύο πρώτων φύλλων—ἴσαν πονίματα τοῦ Ἀλέξανδρου Νερούλη, συγγραφέως διαφόρων ἔργων, τινὰ τῶν ὅποιων συνέταξε πρὸς χρῆσιν τῶν μαθητῶν τοῦ.

Ο Νερούλης ἦτο ἔως τότε ἀγνωστος καὶ εἰς αὐτὸν τὸν Χιώτην, περὶ τὴν πάτραια ἀσχολούμενον, καὶ ἀμνημόνευτος παρὰ πάντων τῶν περὶ τὴν νέαν γραμματολογίαν ἀσχολούμενων.

Ἐκ μιᾶς τῶν πρωτευοντῶν τῆς Ζακύνθου οἰκογενειῶν, ἐκ πατρὸς Νικολάου καὶ μητρὸς Εἰρήνης<sup>2</sup>, ἐγεννήθη ὁ Ἀλέξανδρος ἐν Ζακύνθῳ, περὶ τὸ 1520, ὡς δηλοῦται ἐκ χειρογράφων τον, ἐσπούδασε δὲ ἐν Ηατανίῳ καὶ ἀνηγορεύθη διδάκτωρ τῆς φιλοσοφίας καὶ τῆς Ἑλληνικῆς καὶ Λατινικῆς φιλολογίας ἐν Ρόμη.

Ο Νερούλης προηγούμενως εἶχε μαθητεύσει παρὰ τῷ συμπολίτῃ του καὶ σοφῷ Ἐρμοδόρῳ Ληστάρχῳ, ὁ δποῖος, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, τὸν

<sup>1</sup> «La Venezia». Siena, anno ii Giornale, 13 Maggio 1861.

<sup>2</sup> Ἐκ τοῦ Νικολάου Νερούλη καὶ τῆς συζύγου του Εἰρήνης ἐγενόμησαν τοία τέκνα, Ἀλέξανδρος, Πιέρος (Πέτρος) καὶ Ἐλένη, ὃν τὰ δύο τελευταία ἦσαν ἔγγαρα, διατάσσονται ἐν τοῖς ιατρικοῖς οἰκογενειῶν τῶν Ζακύνθου. Βλ. συμβ/γρ. Ιω. Δρακόπουλον σ. 40.

παρέλαβε μεθ' ἑαυτοῦ εἰς Χίον, διου παρέμεινεν ἀρκετὸν χρόνον τῆς ζωῆς του, ὃς ἴατρός καὶ διευθυντής σχολεῖου.

Ο χρόνος τῆς ἐγκαταστάσεως τοῦ Ἐφιμοδώρου ἐν Χίῳ ἦτο περὶ τὸ 1533, ὃς φιλονομεῖται ἐξ ἐπιστολῆς τοῦ πρὸς τὸν Ματθαῖον Δεβαρῆν. Ο Θ. Ζυγομάλᾶς, εἰς ἐπιστολὴν τοῦ πρὸς τὸν Κροέσιον, ἀναφέρει ὅτι ὑπῆρχον τότε ἐν Χίῳ τεσσάρες καθηταὶ τοῦ Ἐφιμοδώρου καὶ ὅτι πλειονες τῶν δέκα εἰχον θεοτρέψεις τὰς πατρόλιμας τουν. Καὶ οὐδενὸς μὲν τῶν μαθητῶν τούτων ἀναφέρει τὰ ὄνοματα, μεταξὺ διως αὐτῶν ἐποδέτει ὁ Λεγούντας ὅτι οὗν οἱ Ἀλέξανδρος Νεφούλης ἐκ Ζακύνθου, Ἰωάννης Διασφράγης ἐκ Ρόδου, Πάνορμος Βασιλικὸς Ἡρακλείδης, Ἡγεμὼν τῆς Μοιδανίας καὶ Δημητρίος, γραμματεὺς τοῦ Ἡρακλείδου. Συγχρόνως καραθέτει καὶ ἔγγραφα, ἐκ τῶν ὅποιων φαίνεται ὅτι τὰ τέσσαρα ταῦτα πρόσωπα εἰχον καὶ ἀντιαδευθῆ ἐπὶ τοῦ Ἐφιμοδώρου. Λιγὸς δέ τον μάλιστα πρώτους προσθέτει ὅτι τὸ Ἑλληνικὸν χειρόγραφον LXIV, 111. 7 τῆς ἔθνης βιβλιοθήκης τοῦ Τορίνου παρέχει ἀδιαφίλονίκητα δείγματα<sup>1</sup>.

Οντος εἰς τὸ φύλλον ἵκι ενδίσκεται ἐπιστολὴ τοῦ Νεφούλη πρὸς τὸν Ἐφιμοδώρον, τῆς ὅποιας οὐ πρῶται καὶ τελευταῖαι γραμμαὶ ἔχουσιν, ὡς ἔξῆς:

«Λαβὼν τὴν παρὰ σοῦ πρὸς ἡμᾶς πεμφθεῖσαν ποθεινοτάτην ἐπιστολὴν . . . οὕτε τι ἔτερον ισχύσειεν ἢν ἔξαλεῖψαι τὴν ἀγάπην τοῦ κυρίου καὶ καθηγητοῦ ἡμῶν Ἐφιμοδώρου».

Ο Νεφούλης, μετὰ τὴν ἀναγόησιν τοῦ διδασκάλου Ἐφιμοδώρου ἐκ Χίου, παρέμεινεν ἐκεῖ ἐπὶ τινὰ ἀκόμη χρόνον. Εξ ἐπιστολῆς του, γραφείσης πρὸς αὐτὸν, φαίνεται ὅτι τῇ 26 Νοεμβρίου 1543 ἦτο ἀκόμη ἐν Χίῳ: «Ἀλέξανδρος καρφίῳ Ἐφιμοδώρῳ τῷ Ληστάρχῳ ἐν κυρίῳ χαίρειν. Σοφώτατε καὶ φρονιμότατε αὐθέντια, χρόνος οὐ μικρὸς παρῆλθεν ἐξ ὅτου περ οὗθ' ἥμεις . . . Ἐρρωσθε. Ἀπὸ Χίου, αφιγύ' νοεμβρίου καὶ».

Τὴν 12 Ιανουαρίου 1544 ενδίσκετο εἰς Βικεντίαν, ὡς δηλοῖ ἡ ἔξῆς ἐπιστολὴ του πρὸς τὸν Κερκυραῖον Ματθαῖον Δεβαρῆν.

«Ἀλέξανδρος Ματθαῖοφ Δεβαρῆ, Γεώργιος ὁ Βλακούδης ἥτιματο με ἀπόλινοιν τῆς πρὸς ἐμὲ συνονοσίας, οὐδὲν οὔτε ἐγκαλῶν μοι, ὃς αὐτὸς παρτυρεῖ, οὔτε προσχόμενος ἄλλο, εἰ μή ὅτι σοι βιόλοιτο συνεῖναι καὶ σε θεοπατεύειν, εἶπερ τιγὰ καὶ ἄλλον. Ἐγὼ δὲ ὅτι μὲν ἀντ' ἐμοῦ σὲ προκέντοικε, καὶ ἐπιγνῶ αὐτὸν καὶ θαυμάζω εἰ μόνον ἐξ ἴδιας γνώμης τοῦτο ἐντεθύμηται εἰ δὲ μή, ἐκδέχοιτο ποτε ἐπ' ἄλλον τοῦ αὐτοῦ παραπέφασθαι ὥστε σε ἀπολιπόντα ἐκείνῳ συνεῖναι. Ἀλλὰ τοῦτο μέν σοι μελίσσει· ἐμὲ δὲ νῦν ἐν καὶ μόνον ἐλέπησε, τὸ μή πρότερον τοῦτ' ἐπελθεῖν αὐτῷ ποιῆ-

<sup>1</sup> E. Legrand, «Bibliographie Hellenique» XV καὶ XVI αἰώνος p. 252.

απι πρίν με τῷ καθινάλει περὶ πότου λόγους προσενεγκεῖν ὅπερ ἵσθι  
ὅτι καὶ ἐπιδεδωκέναι. Ἐρρωσο, καὶ εἴ τινος ἄλλον γεῖζεις, θαρρούντως  
μοι ὡς ἀδελφῷ μίνυες Ἐκ Βικεντίου β'. ἐπὶ δέκα ιανουαρίου αφιδ'. ὁ σὸς  
Ἀλεξανδρος Νεφούλης.

Ἐξ ἄλλης ἀπενοῆς ἀπαγγητικῆς ἐπιστολῆς τοῦ Νεφούλη πρὸς τὸν  
Ἀνδρέαν Τελουντᾶν<sup>1</sup> φράγματι ὅτι ὁ πρῶτος οὗτος κατὰ Ὁκτώβριον τοῦ  
1545 εὑρίσκετο ἐν Ζακύνθῳ. Ἐκ τῆς ἀπαντήσεως ἀποσπῦμεν τὰ ἔξης:  
Ἐνθερηθεὶς τὴν πάλαι μοι πεμψθείσαν ἐπιστολήν, ἀριστ' Ἀνδρέα, ἀπο-  
λογίσεις ἔχειν, εἰ καὶ χρονίως σοι πέμπω σὲν ἣν καὶ βιβλίδια δύο μοι πέ-  
πομπαίς. Σὲν μέρῃ τοῦ θεολογικοτάτου Γρηγορίου τραγῳδία, τὸ δ' ἐτερον  
ἢ τοῦ σοφοῦ τοιητοῦ Ἀντονίου Ἐπάρχου θρῆνος ἢν τῆς Ἑλλάδος . . . .  
Ἡ ἐπιστολὴ σημειοῦται ἐκ Ζακύνθου, Πιανεψιῶνος νοεμηνίᾳ τοῦ  
1545.<sup>2</sup>

Ἐπίσης ἐξ ἄλλης ἐπιστολῆς τον γνωφείσης ἔνα μῆνα κατόπιν πρὸς  
τὸν Ἐμμανουὴλ Καντακούζηνόν, ὁ Νεφούλης φαίνεται εὐρισκόμενος ἐν  
Βενετίᾳ. Εἰς τὴν ἐπιστολὴν ἀναγγειώσκεται: ὁ ἥμιος καθηγητής καὶ δε-  
σπότης ἐν Ρόδῳ, διάγων σέ τε καὶ τοὺς δυτικοὺς φίλους προσαγορεύει.

Τὸν Νεφούλην εὑρίσκουμεν ἐν Βενετίᾳ καὶ κατὰ τὰ ἔτη 1540 καὶ 1550.  
Ὦ Λευφάνδ ἀναφέρει<sup>3</sup>, ὅτι ὁ ἐκ Μονεμβασίας κόμης Γεώργιος Κορίνθιος  
κατεῖχε πλονσίαν βιβλιοθήκην ἀνήκουσαν εἰς τὸν Κρήτα Μάρκον Μαρον-  
νὸν καὶ ὅτι εὐχαρίστως ἐδάνεις τὰ βιβλία της εἰς τοὺς συμπατριώτας, οἱ  
ὅποι εἶχον ἀνάγκην αὐτῶν. Ἐπίσης μᾶς γνωρίζει, ὅτι κατεῖχε τοία δελ-  
τία, διὰ τῶν ὅποιον ὁ Νεφούλης ἔζητε παρὰ τὸν Κορίνθιον, ἐπὶ δανείῳ,  
τόμοις τινάς βιβλίων. Τὰ δελτία ταῦτα, ἐξ Βενετίας ἀποσταλέντα, φέρου-  
σι χρονολογίαν τὸ μὲν 24 Ιουλίου 1540, τὰ δὲ ἄλλα 3 καὶ 6 Ιουλίου 1550.  
Τὸ πρῶτον τούτοιν ἔχει, ὡς ἀκολούθως: «Ἀλεξανδρος Νεφούλης τῷ σο-  
φῷ Κορίνθῳ Ἐρετίαις. Καθ' ἡμέραν τῇ σῇ φιλοσοφίᾳ οὐ παύομα χρό-  
νονος βιβλίοις. Καὶ γὰρ συμβέβηκε μοι τὸ τῆς φυσιολογικῆς ἀληθοῦς  
προφῆτείας «Ἑλαφός τρέχει ἐπὶ τὰς πηγὰς τῶν ὑδάτων», κάγοι τρέχω εἰς  
τὴν πηγὴν τῶν σῶν βιβλίων, δικῶν ἐμὲ ποτισθῆναι ἐξ αὐτῶν. Ἀξιὸν σε  
τούτην δοῦναι τῷ παιδὶ τὰς τοῦ ἡθικοτάτου Εὐφράτεων ἐπτὰ τραγῳδίας καὶ  
Φρεγίζον Ἀττικοτάτου ἐξίογήν. φέρε». Μεταγειτνιῶνος ζ. φθίνοντος,  
ἴρων καὶ Ιουλίου.

<sup>1</sup> Ο Α. Τελουντᾶς ἔγραψεν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Νεφούλην διὰ τὸν θρῆνον τοῦ συγγρόνου του Ἀντονίου Ἐπάρχου, Κεφαλαιον. Ἡ ἐπιστολὴ ἀρχεται ὅπερ  
τον: «Ἀνδρέας Τελουντᾶς Ἀλεξανδρῷ τῷ Νεφούλῳ εὑρίσκεται οὔτε  
ανθεντα γράμματ' ἀναγνοῦς . . . . Ἐρρωσο. Ἐλαφηβολιῶνος ζ. ισταμένου αφιδ'.  
Ἐνετίσην . . . Τῷ σοφῷ καὶ ἐλλογίμῳ ἀνδρὶ Ἀλεξανδρῷ τῷ Νεφούλῳ, Ζακύνθῳ .

<sup>2</sup> «Ἐνθ» ἀνωτέρῳ.

Τὸν Νεφούλην ἀπαντῶ ἐν Ζακύνθῳ κατὰ τὸ ἔτος 1563, ὅτε τὴν 17 Ἰουνίου τοῦ ἔτους ἑκατέρου ἔκκριτον ἀνταλλαγῆν κτημάτων τον μετέ τε τος Στάθη Παπαδάτου ἐκ Μαραμόδεω<sup>1</sup>.

Ο Νεφούλης διετίησε ὑπέλιμονα φαίνεται πρὸς τοὺς ἔχοντας ιερέα Φίλιππον Λήσταρχον, Ἐφραίμονα Λήσταρχον, Ἀνδρέαν Τελοντᾶν, Ἰωάννην Μενδόνιον, Ματθαίον Δερμάτην, Ἐμμανουὴλ. Καντυκοῖςηνόν, Νικίταν τὸν Φαῦστον, Ἰωάννην Σεγομάλαν, φίλονα Χαυπλίου, Γαβριὴλ. Σεβῆρον, Ἀντόνιον Ἐπιστολον καὶ μοναχὸν Πέτρον Ἀβούδην.

Προσκληθεὶς εἰς τὸ γυμνάσιον Πατανίου ἐδίδασκε τὰ Ἑλληνικὰ γράμματα. Ο χώρος τοῦ ἐνδιαφέροντος καὶ τῆς συγγραφικῆς τον δράσεως ἔκει φαίνεται ἐκ τοῦ ὅπ' ἀριθ. 11 πόδικος τῆς βιβλιοθήκης τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Γορίνου τοῦ περιέχοντος χρονολογίαν μερικήν, μέθοδον τοῦ εὑρίσκειν τὴν ἀρχὴν ἐκάστου μηνός, εἰδίσεις πῶς εὑρίσκεται τὸ νομικὸν ἥρασκα, Πασχάλιον σὲν Θεόφ Ιωάννον τοῦ Δαμασκηνοῦ, ἐπιστολὴν πρὸς Ἰωάννην τὸν Ζυγομαλάν, συλλογὴν τῶν Ἀποστολικῶν κανόνων, κεφάλαια διάφορα περὶ ιερωσύνης, πραγματείαν περὶ μοιχείας, σκέψεις περὶ θεολογίας καὶ περὶ τὰ παλαιὰ ιστορικά, πόσα ἀριθμοῦνται τὰ πταίσματα τοῦ Καΐν, ἄλωσιν Κορώνης, τῷ αφίδ<sup>2</sup>, μικρὸν χρονικὸν περὶ Ἀλιτζέρης, περὶ τοῦ βασιλέως Κωνσταντίνου πῶς ἔκτισε ναοὺς ἐξ, κανόνας περὶ φθορᾶς παρθενίας, Χικούλαν τοῦ δισιωτάτου Πατριάρχου Κ/πόλεως πρὸς Ἀναστάσιον καθηγούμενον τοῦ Σινᾶ, περὶ δισυλλάβων, τρισυλλάβων . . . ποδῶν μετρική, Ἀμμωνίου τοῦ φιλοσόφου ἐξήγησιν εἰς τὰς πέντε διαφοράς, μύθους γυμνασμάτων οητορικῶν μετὰ προοιμίου, σημειώσεις ἐξ Ἀλεξάνδρου Τραϊλιανοῦ, ἐξήγησιν σημαίας Σικελικῆς, ἀποφθέγματα καὶ νονθεσίας.

Πάντα ταῦτα εἶναι γεγραμμένα διὰ τοῦ αὐτοῦ γραφικοῦ χρωματῆρος καὶ δι' ὅμοιοχρόον μελάνης, ἐντεῦθεν δὲ συμπεραίνει ὁ Χιώτης, ὅτι εἶναι συγγράμματα τοῦ Νεφούλη<sup>3</sup>.

Ἐπιστρέψας δὲ Νεφούλης εἰς Ζάκυνθον ἔχειροτονήθη ιερεὺς ὑπὸ τοῦ ἐπισκόπου Κεφαλληνίας—Ζακύνθου Λοβέρδου, ὃς τοῦτο φαίνεται ἐν τε τοῖς μαρτυρίοις τῆς γειροτονίας τοء, τῶν συμπατριωτῶν τον ὄμολογοντων αὐτόν: «Ἄνδρα σοφώτατον, εἴναι υἱὸν τῆς Ἑλλάδος φωνῆν, τρίβωνα τῆς θείας γραφῆς καὶ ἐν ἀπλοῖς καὶ μελιορύτῳ γλώσσῃ κήρυκα τοῦ Εθαγγελίου» ὡς καὶ ἐν τῷ ἐνταλτηρίῳ γράμματι τοῦ ἐπισκόπου, ἀπάντων καταγεγραμμένον ἐν τῷ αὐτῷ κώδικι.

<sup>1</sup> Συμβ/γεάτοι διάφοροι παρὰ τῷ Ἀρχαιοκαλατέρῳ Ζακύνθῳ.

<sup>2</sup> Βλ. Η. Ι : ὡ το ο. «Σειρᾶς Ιστορικῶν Ἀπομνημονευμάτων», τόμ. Γ'', σ. 85.

<sup>3</sup> Βλ. «Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης», τόμ. ΙΑ', σ. 407. Η. Κ α τ φ α μη. Φιλολογικὰ Ἀνάκετα Ζακύνθου, σ. 247. Λ. Χ. Ζ ὁ η, Λεξικὸν Ζακύνθου, σ. 719.

Δὲν γνωρίζω διὰ ποίαν αἰτίαν ἡ Βενετικὴ Πολιτεῖα ἔχορίγησεν εἰς τὸν Νεφούλην τὸ δικαιόματα καὶ ἀναγορεύει διημοσίους συμβολαιογράφους. Εἰς ἑγγραφον τοῦ 1576, τηρούμενον παρὰ τῷ Ἀρχειοφύλακειῳ Ζακένθου, σύγλασκο ὅτι ὁ εὗλος Ιερεὺς καὶ Ἀλέξανδρος Νεφούλης δο. κόμης Παλατίνος καὶ ἵπποτης ἐξ τῶν ἀκτέων [de spron d'oto], δυνάμει τῆς ἀποστολικῆς καὶ αὐτοκρατορικῆς ἔξοροις, χρηγηθείσης αὖτῷ ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ. Κανὸν Ὁλιβρὸν Ματόλα ἰδείκενται τὰ προνόμιά του ἀπὸ 2 Ἰουνίου 1562, ἵνα ε'. καὶ επιχωριαμένον ὑπὸ τοῦ Ὁλιβροῦ Βουστονίτου ἀποστολικοῦ Συμβολαιογράφου, τῷ γονεκάτῳ ἐμφανισθέντι ἐνώπιον αὐτοῦ Ἀνδρέατ Σκονένθου καὶ πετὰ σεμιπονοῦ μιτούμενον νὰ γίνῃ συμ/γράφος καὶ συνήθης δικαστής καὶ τοῦτον γνωρίσας κατάλληλον καὶ εὔσυνείδητον καὶ διὰ γραμμάτων καὶ δι' αἴλιν προσόντων κατηρτισμένον, κατέστησε διημόσιον συμβολαιογράφον. Όμοιος εὑρίσκω ἀναγορευθέντας ὥστ' αὐτοῦ συμβολαιογράφους τούς: Νικολίου Χαρτάν ποτὲ Ἰωάννον τῇ 16 Ἀπρ. 1567, Ιάκωβον Γαβριηλόπολιον ποτὲ Λαυρεντίου τῇ 22 Ἀπρ. 1567 καὶ Πέτρον Μπρέτην τοῦ Επιφόρος τῇ 31 Ὀκτ. 1569.

Χάριν περιεργίας καταχωρίζω κατωτέρω, ὡς ἔχει, μίαν τοιαύτην πρᾶξιν ἀναγορεύσεως συμβολαιογράφου.

\* Εἰς τὸ δνομα τῆς ὑπεραγίας καὶ ἀπίλουστάτης καὶ καθαρωτάτης Τριάδος, τοῦ πατρὸς φιλοῦ καὶ μίονος καὶ ἀγίου πνεύματος καὶ τῆς ὑπεράγυρον μαρίας καὶ θεομήτορος, καὶ τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, καὶ τῆς στρατιᾶς τῶν ἀσωμάτων καὶ πάντων τῶν ἀγίων. Διὰ τοῦ παρόντος πριντίλεγγίου νὰ ἴξενόρη πᾶς τις καὶ καθ' ἔκαστος ἄνθρωπος, ὅτι ὁ ἐκλαμπότατος αὐθέντης ὁ μισθὸς Ἀλέξανδρος Νεφούλης, ὃν δοτόρος καὶ καραϊτέρος σπουδόρος, κόντε κόμιτης καὶ παλαδίνος, ὁ νίλος τοῦ μεγαλειοτάτου αὐθέντος μισθὸς Νικολάου Νεφούλη, διὰ τῆς ἀποστολικῆς καὶ βασιλικῆς ἔξοροις, ἡς ἔχει ὁ ἀνωθεν ἐκλαμπότατος οηθείς, ὁ μισθὸς Ἀλέξανδρος, ἀνέθηκε καὶ ἐποίησε τὸν παρὸν κανό. Γεώργιον Βαλέντη Χανιώτην τὸν ποτὲ κανό. Βασιλείου, ποέπλικον καὶ διημόσιον νοτάριον δοδινάριον. Ἐπειδὴ καὶ καταλεπτῶς ἔξέταξεν τοῦτον ἀκριβῶς καθὼς ἔστι; καὶ εἰδε καὶ καίνος ἐγγόρισε αὐτὸν ἀξιον τοῦ ὑπηρετεῖν καὶ ἐνεργεῖν καὶ ποιεῖν μετὰ πάσης καθαριότητος ἐνύρωσις τε ἀμα σὺν φόβῳ θεοῦ, ἀπάντω εἰς τὴν ψυχὴν αὐτοῦ τοῦ γράφειν διημοσίως τὰς γραφὰς ἐπὶ πάσας πολύν καὶ γόραν καὶ τόπον, τοῦ ποιεῖν ἐγγράφως καὶ θέτειν κόπιες καὶ κάθε-

<sup>1</sup> Οὕτως ἐκαλοῦντο οἱ ἐν τοῖς Παλατινάτοις (αὐτοκρατορικοῖς φρουροῖς) τελιγρένοι αὐτοκρατορικοὶ ἐπίτροποι, Παλατινή δέ κομητεία ἐλέγετο ἢ εἰς τὸν Κόμητα Παλατίνον ἐποκειμένη χώρα.

γραφήν ὅποιν θὰ ἔμειλε εἰσθαι κατά τὴν συγκίνεταιν καὶ τις τῶν δημοσίων γραφίων ποέπλικον ταμπελονάτοις καὶ ὀρδιγραφίων καὶ τὰ ἔξης.  
Καὶ δι' αὐτὸν ἀσφαλὲς ἐποίησε τὸ παρόν ποητικὸν ἔγγυον ὁ ἄνω εἰρημένος ἐκλαμπρότατος αὐθέντης, ὁ μισθὸς Ἀλέξανδρος Νερούλης, ὁ κόντε κόμιτης καὶ παλαδίνος σὺν τὰ ἔξης. Ἐγκλιον τῶν ἑπογεγραμμένων ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων μισθῷ σταμάτη μεγάλῃ καὶ μρ. νικολοῦ ματζοράνη καὶ μρ. τζόρτζη παρκιανοῦ λεγομένου βούρτζη καὶ μρ. γίλα παΐδη καὶ μρ. νικολοῦ παπαγιανοπούλορ τοῦ πτ. πιέλον, ἀκόμη ἡσαν καὶ πιῆθος μαρτύρων μοχόντων, 1567.»<sup>1</sup>.

Οἱ γεόντες τοῦ θανάτου τοῦ Ἀλέξανδρον Νερούλη παραμένει ἄγνωστος.

ΛΕΩΝΙΔΑΣ Χ. ΖΩΗΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΟΥ ΛΕΩΝΙΔΑΣ Χ. ΖΩΗΣ

E.Y.D. της Κ.Π.  
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

<sup>1</sup> Συμβ. γρ. Α. Ρωμανός παρά τῷ Ἀρχειογράφῳ Ζακένθου.