

ἀρετᾶς, κρείττονα πάντων καὶ βασιλικῶν ὑπογόνων τυγχάνοντα, προβάλλεται. Αναγορεύουσι γοῦν ὁμοθυμαδὸν αὐτὸν ἅπαντες, ὃ, τε στρατὸς καὶ οἱ στρατάρχαι, βασιλέα Περσίας, καὶ ἄντι τοῦ Ταχμάζ κουλῆ Ναδὶρ, ὡς πρῦτερον ἐκαλεῖτο, σιὰχ Ναδὶρ (βασιλέα Ναδὶρ) μετωνόμασαν, πετηκονταετῆ που τυγχάνοντα.

Μετὰ ταῦτα ὁ σιὰχ Ναδὶρ ὑποτάξαι πῶς καὶ λεηλατῆσαι τὴν πολύολβον Ἰνδίαν βουλόμενος, ὅπου τηνικαῦτα ὁ σιὰχ Ἀλέμ, ἄλλος οὗτος Σαρδανάπαλος, ἐβασίλευεν, ἀποστασίαν πλάττει καὶ κοινολογεῖ, ἐν τοῖς ἐώοις τῆς Περσίας ἐν Αὐγανία, οὐ πόρρω τοῦ Ἰνδοῦ ποταμοῦ, καὶ ἐς τὸ Κανδαχάρ μητρόπολιν τῆς χώρας ἀφίκετο, λόγῳ μὲν, ἀποστασίαν μελετωμένην καὶ τυρρευομένην καὶ ὑποκαίουσαν καὶ ἤδη ἐκραγήσεσθαι μέλλουσαν, ἀπειρήξων ἐν καιρῷ προλαμβάνων, τὸ δ' ἀληθές, λησόμενος τὸν σιὰχ Ἀλέμ, πράξαι, ἃ ἐβούλετο κατ' αὐτοῦ, παρασκευαζόμενος. Οὕτω μὲν οὖν διατρίψας χρόνον τινὰ ἐν τῷ Κανδαχάρ οὐ

πάνυτοι πύρῳ τοῦ Ἰνδοῦ, καὶ παρασκευασθεὶς, ἀπαίρει αἰφνιδίως ἐπὶ τῆς Ἰνδίας, καὶ τὸν Ἰνδὸν περαιοῦται μετὰ ἑπτὰ μυριάδων γεγυμνασμένων καὶ λογάδων ἀνδρῶν μαχίμων, καὶ βαρείας πυροβολίας, καὶ εὐδὺ Τελχίτ μεγάλης πόλεως, ὅπου τὰ βασίλεια ἦν τοῦ σιὰχ Ἀλέμ ἐλαύνει. Διαπορούντων δὲ τῶν Ἰνδῶν καὶ καταπληττομένων τῷ πράγματι, καὶ πρὸς ἀντίστασιν τρεπομένων, ἀλλὰ τίνος ἕνεκα ταῦτα, ὁ ὑπουργὸς καὶ κρυφίνους σιὰχ Ναδῖρ, ἀταράχως μάλα καὶ ἡπίως, ἔλεγεν, οὐχ ὡς ἐχθρὸς, οὐχ ὡς πολέμιος ἔρχομαι, ἀλλ' ὡς φίλος ἐπιθυμῶν, τὸν ἐμὸν ἀδελφὸν σιὰχ Ἀλέμ ἐπισκέψασθαι καὶ ἀσπάσασθαι, καὶ εἰρήνης καὶ φιλίας παρούσης, περιττὰ πάντη τὰ ἐς ἄμυναν, καὶ βιασάμενοί με ἀμύνεσθαι, ὑμεῖς οἱ τοῦ κακοῦ αἵτιοι, ἔνοχοι ἔσεσθε. Οὗ δὲ σιὰχ Ἀλέμ ἀδροίσας μέγαν στρατὸν, περί που τὰς πεντήκοντα μυριάδας, σώματα μαλακὰ ψυχὰς καὶ καρδίας μαλακώτερα ἔχοντα, καὶ ἀντιτάξασθαι ταῦτα δελήσας εὖ ἡσκημένοις παλαιοῖς καὶ

εὐψύχοις στρατιώταις, οὐδὲν ἐποίησε, καὶ ἀντάραι ἐχθρὰν χεῖρα κατὰ ξένου ἐλόμενος, ὑπ' ἐνοχὴν ἐγένετο, καὶ ὅτι τάχιστα ἑαυτὸν καὶ τὴν μεγάλην πόλιν καὶ πᾶσαν τὴν ἐντὸς τοῦ Γάγγη Ἰνδίαν τῷ τοῦ σισυροποιοῦ υἱῷ αἰχμαλώτους γενομένους ἐώρακεν.

Ο δὲ υἱὸς τοῦ σισυροποιοῦ ἐσελάσας Δριαμβευτικῇ πομπῇ ἐς τὰ βασίλεια τοῦ Ἰέλχιτ, σεῖν σιάχ, ὃ ἐστὶ βασιλέα βασιλέων ἑαυτὸν ἀνηγόρευσεν. (Οὐ σοι δοκεῖ, φίλε, Δεάτρον ἀτεχνῶς ὁ κόσμος, καὶ κωμικὴ σκηνὴ τὰ ἀκουόμενα, ὅπου τραγικὰ κομμάτια ἀποδρηνοῦνται, ἢ τραγικὴ σκηνὴ, ὅπου κωμωδία παντοδαπῶν κωμικῶν καταχλευαζομένων κομματίων παρίστανται;). Ο δὲ σιάχ Ἀλέμ ἐν τοῖς βασιλείοις ἦν καὶ αὐτὸς, ὡς Δεατῆς ἐν Δεάτρῳ ὄρων τὰ γινόμενα. Ο σιάχ Ναδῖρ τὸν στρατὸν πολλὰ πεπονηκότα βουλόμενος μὲν ὠφελῆσαι, ἐπιτρέπειν δὲ ἀναφανδὸν διαρπαγὴν τῆς πόλεως μὴ Δέλων, διαπράττεται πού τῆς πόλεως ἀποστασίαν καὶ ἐπιβουλήν, καὶ οὕτως

ὑπ' εὐλόγῳ αἰτία τάχα, τὴν διαρπαγὴν τῆς πόλεως τοῖς στρατεύμασιν αὐτοῦ ἐπέτρεψεν, ἑαυτῷ δὲ ὅσα ἐν τοῖς βασιλείοις ἦν ἐφύλαξεν. **Εγένετο δὲ λεία τῷ υἱῷ τοῦ σισυροποιού, πρὸς ἄλλοις παμπόλλοις, καὶ σκηνὴ μεγάλη χρυσόπαστος καὶ διαμάργαρος, δεραπείαν μεγάλην, οἷα ἦν ἡ τοῦ πλουσιωτάτου βασιλέως τῆς Ἰνδίας, ἱκανὴ ὅλην χωρῆσαι· καὶ ὁ πολυδρούλητος Δρόνος, οὐπὲρ τὸ παραῤῥάχιον ἐν σχήματι ταῷ οὐροῦς ἐκπετόνητο καὶ ἐπεξεύργαστο, διάφοροις πολυτίμοις λίθοις, τὰ διάφορα χρώματα τῆς τακουροῦς παριστῶν· ἔτι δὲ καὶ δύο μεγάλα ὀλόχρυσοι καὶ διάλιθοι λυχνίαι ἐφ' ἐκότερα τοῦ θρόνου ἰστάμεναι. **Εκμιστα ταῦτα πολλῶν χιλιονίων ὀλλανδικῶν χρυσῶν ἐτιμῶντο. Ἦν δ' ἔτι καὶ ἡ χρυσοδιάλιθος ζώνη τῆς βασιλίσης, ἣν ὁ σιάχ Ναδὶρ τῇ αὐτοκρατορίσσει τῆς Ρουσίας δῶρον ἐπέμψατο. Ἡ τιμὴ τῶν ῥηθέντων προσδιώριστα ὑπὸ τοῦ Βατάτζη, ἑξκαίδεκα χιλιόνια ἡ τοῦ θρόνου χρυσῶν, ὅσαγε καὶ ἡμᾶς μεμνήσθαι νῦν ἐστι, δυο-****

καίδεκα ἡ τῆς σκηνῆς, καὶ ὄκτω ἡ τῶν λυγριῶν. (Ἦν δὲ ὁ Δρόνος ὡς ἀλλοδίπου ἀνεγνωμεν, ἔργον τοῦ ὑπουλοτάτου καὶ ἀσκητικωτάτου καὶ εὐτυχεστάτου τῶν πώποτε μνημονευομένων βασιλέων, τοῦ ἀποχειροβιῶτου, λέγω, Αουρὲγγ Ζεπ, ὅς περ ὑπέρηρος μὲν, ἐρῶμένος δὲ καὶ ψυχῇ καὶ σώματι ἐτελεύτησε· καὶ ὁ υἱὸς αὐτοῦ ὁ διαδεξάμενος αὐτὸν, ἀναβὰς ἐς τὸν πατρικὸν Δρόνον, ἤδη προβεβηκῶς ἦν μάλα τῇ ἡλικίᾳ καὶ ἀναβεβηκῶς καὶ ὑπερβεβηκῶς πρὸ πολλοῦ ἴσως ἔτη τὰ ἐβδομήκοντα).

Διαρπύσας δὲ ὁ σιὰχ Ναδὶρ τὰ βασίλεια καὶ φορολογήσας τὴν Ἰνδίαν ἐπιεικῶς καὶ πολλοῖς χιλιοσίοις χρυσῶν, ἐν Δρορίζει πάλιν Ἀλέμ, τῷ δοκοῦντι μὲν αὐτοκράτορα τῆς Ἰνδίας, τῷ ὄντι δὲ σκιάν τινα αὐτοκρατορικῆς ἐξουσίας ἔχοντα, Δεατρικόν πως τυγχάνοντα αὐτοκράτορα· διατεδείκει γὰρ οὕτως καὶ διατετάχει τὰ τῆς Ἰνδίας ὁ πανοῦργος υἱὸς τοῦ σισυροφόρου, ὥστε αὐτὸν καὶ πόρρω ὄντα πλείω ἔχει τοῦ Ἀλέμ ἐν Ἰνδία ἐξουσίαν. Ἀλλὰ γὰρ

τῆς τοιαύτης διαταγῆς (ἕτεροι τηλεγενέες  
ρησιῶται ἀπώναντο, ὥσπερ ἡ ἀλώπηξ τοῦ  
μύδου) οὐδέν ἀπώνατο· ἐφθη γὰρ ἐκ μέ-  
σου τοῦ δεύτρου ὄρθεις, ἐμπλήσας τὴν  
οἰκουμένην τοῦ ἑαυτῷ ὀνόματος, καὶ ποιή-  
σας θανατῶσαι τῶν κομματίων ἕνεκα, ὥσπερ  
εὐφρῶς μάλα καὶ εὐτυχῶς ὑπεκρίνατο. Ἀνέ-  
στρεψεν ἐς Περσίαν, ὑποπτος δὲ πέραν  
τοῦ δέοντος γενόμενος, καὶ αὐστηρότερον  
διοικῶν, τοῖς περὶ ἑλειτουργοῖς καὶ στρα-  
τηγοῖς ἐπεχείρησε, καὶ οὕτω πολλοὶ ὄρων-  
τες ὥσπερ ἕτεροι ἔπαθον, τὰ αὐτὰ καὶ οὗ-  
τοι παθεῖν ὑποπτεύοντες, τό, τε αὐδέ-  
καστον αὐτοῦ καὶ στρυφνὸν καὶ ὑποπτον  
μηκέτι φέροντες, συνωμοσίαν φονικὴν  
κατ' αὐτοῦ τυρεύουσιν, ἵνα τοιούτου βα-  
σιλέως ἀπαλλαγῶσιν.

Ἦν στρατιὰ τῷ σιᾶχ Ναδίρ σωματο-  
φυλακοῦσα, ἐκ τεσσάρων καὶ εἴκοσι χι-  
λιαρχιῶν συγκειμένη, καὶ ἐκάστην νύκτα  
χιλιαρχία μία ἐν τοῖς βασιλείοις φυλακῆς  
ἕνεκα διενυκτέρευε. Μιᾶς τούτων τῶν χι-  
λιαρχιῶν τοὺς ταξιάρχας διαρθείρουσιν

οἱ συνωμόται, ἐξ ὧν καὶ ὑδελφιδοῖ τοῦ  
σιὰχ Ναδὶρ ἐτύγγανον, καὶ πείθουσι κτεῖ-  
ραι τὸν Ναδὶρ, καδ' ὃν καιρὸν νυκτὸς,  
ὡς αὐτὸς αἰεὶ εἰώθει, ἐξήρχετο καὶ ἐσκό-  
πει εἰ οἱ φύλακες τοῦ σφετέρου ἔργου μὴ  
ὑμελοῖεν. Οὕτως ἐξελθόντα νυκτὸς, τῆς  
διαφθορείσης χιλιαρχίας φυλαττούσης, καὶ  
τοῖς φύλαξι πρόσπελάσαντα, καὶ κατὰ  
τὸ εἰωθὸς οἱ, προσφωνήσαντα, κατακτεί-  
νουσιν αὐτὸν οὕτοι ξίφεσι. Διαπύστου  
δὲ τοῦ πράγματος γενομένου, βοηθοῦσιν  
αἱ λοιπαὶ ταξιαρχίαι ἐς τὰ βασίλεια, καὶ  
τὴν δόλιον καὶ ἄπιστον χιλιαρχίαν κατα-  
κόπτουσιν ἅπασαν, ἀλλ' οἱ συνωμόται  
καὶ ἔνοχοι ἐφθάκεσαν σταδμοῖς ἀποδε-  
δρακότες, καὶ ἐς Χορασὰν διεσώδησαν,  
ὑπου καὶ ἡ πατριὰ ἦν τοῦ σιὰχ Ναδὶρ,  
καὶ οἱ θησανροὶ, ὡς ἐν ἀσφαλεστέρῳ τόπῳ,  
ἐναπέκειντο· ἐκεῖ γάρ που, ὡς ὁ Βατάτζης  
φησὶν, ὁ σιὰχ Ναδὶρ ὠχρωμένον Σαυ-  
μασίως ὑπὸ φύσεως χωρίον προσλαβὼν,  
τὰ τῆς τέχνης προσέδη ὠχρώματα. Κα-  
τακτείνεται δὲ ὑπὸ τῶν συνωμοτῶν καὶ ἡ

πατριὰ τοῦ σιάχ ναδῖρ, καὶ ὁ ναδιρικὸς οἶκος οὐκ ἔφθη φρυεὶς καὶ ἐκλείπει παντά-  
 πασιν. (Οὐχὶς φίλε, οἷα τὰ τύχης δωρή-  
 ματα· μηδένα τοίνυν πρὸ τοῦ τέλους μα-  
 κάριζε, εἰδὼς ἐπὶ εὐκνητοτάτης σφαίρας  
 βεβηκνίας τὴν Τύχην.)

Διατρίβων ποτὲ ὁ Ναδῖρ παρὰ τὸν  
 Τίγριν περὶ τὴν περιώνυμον πόλιν Μπαγ-  
 δάτ, ἐς ναὸν τινα τῶν μωαμεθανῶν, ὅπου  
 τάφος ἦν τινος παρὰ τοῖς μωαμεθανοῖς  
 περιφήμου ἁγίου, ἀργύρῳ πολλῷ καὶ χρυ-  
 σῷ κεκοσμημένος, ἐσῆλθεν ἀποδώσων τά-  
 γα τῷ κειμένῳ ἁγίῳ τὸ ὀφειλόμενόν οἱ  
 σέβας καὶ χρέος· ἰδὼν δὲ τὸν πολὺν ὄλβον,  
 προσβλέψας ἐς τὸν τάφον ἔφησε, κύριε,  
 ταῦτά σοι τὰ χρυσώματα καὶ ἀργυρώ-  
 ματα, ἐν τῇ μακαρία νυνὶ λήξει διατρί-  
 βοντι, περιττὰ πάντα τυγχάνει καὶ ἄχρη-  
 στα· οἱ γὰρ μακάριοι τῶν εὐτελῶν καὶ γηῆ-  
 νων ἀγαθῶν ἐκ πολλοῦ τοῦ περιόντος ὄν-  
 τες ὑπέρτεροι, ἀνεπιδεεῖς πάντη εἰσί. Επι-  
 τρέψεις γοῦν πάντως ἐμοὶ λαβεῖν ταῦτα,  
 τῷ τὴν τροφήν καὶ τὴν ἔνδυσιν πολλῶν



χιλιάδων ἀνδρῶν ἀναδεδεγμένῳ, καὶ ἐκέλευσε τοῖς περὶ ἑαυτὸν τοῦ περιττοῦ ἄχθους τὸν μακάριον ἀπαλλάξαι.

Φίλος ἦν τοῖς ῥούσσοις ὁ σιὰχ Ναδῖρ, οὐχ ὡς μὴ βουλόμενος ἐπιχειρῆσαι τί ποτε κατὰ τούτων, ἀλλὰ φρόνιμος ὢν, τὴν διὰ τὴν ἐν τῇ μεγάλῃ πυροβολίᾳ ἐπιδεξιότητα ὑπεροχὴν ἐκείνων ἐγνώριζε, καὶ τοὺς πέρσας οὐπω ἱκανοὺς ἀντιπαραταχθῆναι ἐκείνοις ἤδει. Καὶ ποτε ἀνερωτῶν τινα τῶν τὰ ῥούσσων εἰδότες, καὶ πυνθόμενος ὅτι συντεταγμένος τυγχάνων ὁ ῥούσσων στρατός, οὕτως ἐπιτηδείως καὶ ταχέως τῇ πυροβολίᾳ χρῶτο, ὥστε ἀδιαλείπτως ἐκ τοῦ στρατοῦ, ὡς ἐκ κλυδωνικοῦ νέφους, φλόγες καὶ κυπνοὶ καὶ βρονταὶ ἐκρήγνυσθαι· ἀλλὰ νῆ Δία γε, ὑπομειδιῶν ἀπεκρίνατο ὁ Ναδῖρ, βουλοίμην ἂν κἀγὼ, ὡς γνήσιος πέρσης, (τὴν πυρολατρείαν τῶν πάλαι πέρσων ὑπαινιττόμενος), ἐν μέσῳ τοιούτῳ καὶ τηλικούτῳ πυρὶ ἀποληφθεῖς, οὕτω τὸν βίον τελευτῆσαι. Φιλικῶς διεπρόξατο παρῶ

τῶν ρούσσω τὴν ἀπόδοσιν τοῖς πέρσαις τῶν πρὸς τὸ νότιον τοῦ Δέρβεντ τόπων.

Ἀδασμίαν ἐνιαυτοῦ ἀφῆκε ποτὲ τοῖς πέρσαις, καὶ ἐπὶ τούτῳ οἰκτεῖρμων ἐπωρομάσθη.

Πυθόμενος μεμφόμενόν οἱ τὸν υἱὸν καὶ διάδοχον ἐπὶ ταῖς συνεχέσι στρατολογίαις, καὶ ὅτι οὐδένα ἠρεμεῖν ἐῷη, ἀπετυφλώσατο, τοιοῦτον διάδοχον ἀπολιπεῖν μὴ βουλόμενος.

Ἐπιστρέφων ἐκ τῆς Ἰνδίας ἦλθεν εἰς Μπουχαρίαν, καὶ φιλίως τοῖς κατοίκοις ἐχρήσατο.

Περὶ πολλοῦ ὁ Ναδὶρ ἐποιεῖτο τὴν τακτικὴν τῶν εὐρωπαϊῶν εἰσαγαγεῖν τοῖς ἑαυτοῦ στρατεύμασι, καὶ τοῦ φοβεροῦ ὄπλου τῆς πυροβολίας ἐφρόντιζε, καὶ στόλων κατασκευῆς ἐπὶ τῆς Κασπίας καὶ τοῦ περσικοῦ κόλπου, ἐφ' ἧ καὶ ἄγγλον ἔμπειρον μετεπέμψατο, καὶ μυριάδα χουσῶν κατ' ἔτος αὐτῷ ἐχορήγει.

Πολιορκῶν ποτὲ φρούριον ἐν τοῖς ὄρι-  
οις τῆς Τυρκίας, καὶ τοῦ παρ' αὐτὸν  
πρέσβεως ρούσσου ἐκταραχθέντος διὰ τὴν

πλησίον αὐτοῖς πεσοῦσαν πυροβολικὴν σφαιραν, δάρρει ἔφη αὐτὸς τῷ ῥούσσῳ ὑπαράχως μάλα καὶ καδεστηκότως, οὐδεὶς ἔτι κίνδυνος.

Αὕτη ἐστὶν, ὦ φίλε, ἐν συτόμῳ ἡ ἱστορία τοῦ σιὰχ Ναδὶρ, ὅσον γε ἦν ἡμῖν μεμνησθαι ταύτης, ἐπτα ἤδη ἐνιαυτοὺς ἀνεγνωκότας. Προσέδημεν δὲ τῇ ἱστορίᾳ τῆς Ρουμουνίας τὰ μνημονευόμενα, ἵνα, ἦν τι συμβαίη, ἀπόλοιτο, λέγω, τὸ χειρόγραφον, σῴζοιτό γε τουτοῖ τὸ ταύτης ἀπόσπασμα· ὁ γὰρ κεκτημένος τοῦτο, οὐκ οἶδα εἴ ποτε ἐς φῶς ἐξελθεῖν τὸν πολίτην αὐτοῦ Βατάτζην διὰ τοῦ τύπου ἐπιτρέψειε, βυζαντιδικὴν μοῦσαν μὴ δυσωπούμενος. Βατάτζης ἦν ἐκ Βυζαντιοῦ. Ἦδει τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν, εἰς ἣν καὶ τὴν ἱστορίαν τοῦ σιὰχ Ναδὶρ συνέγραψε, τὴν λατινικὴν, ἀραβικὴν, περσικὴν, τυρκικὴν, καὶ ἄλλας εὐρωπαϊκὰς γλώσσας. Περιῆλθε τῆς Εὐρώπης πολλὰ μέρη. Διέτριψε πολὺν χρόνον ἐντῇ Περσίᾳ. Απεστάλη ὡς πρέσβυς ἐς τὴν Ρουσσίαν παρὰ τοῦ σιὰχ Ναδὶρ.

Τοὺς τὸν κερδαλέοφρονα καὶ φιλοψευδῆ καὶ ἄμουσον  
 καὶ ὄλως ἄλογον Ερμῆν ἐκδιδόντας, τοὺς τὰ πᾶντα εἰδό-  
 τας καὶ μηδὲν ἐπισταμένους, τὰ πίτυρα καὶ τὰ σκύβα-  
 λα τῆς ἑλληνικῆς φιλολογίας, ἤδη καὶ πρὶν ἢ ἀναγνώ-  
 ναι γε (γνώναι γὰρ εἰ ἱκανοὶ οὐκ οἶδα) τὴν Ρουμουνίαν,  
 καθυλακτεῖν ταύτης ἀρχομένους ἀκούω· ἀλλ' ἀδαεῖς ἑλ-  
 ληνικῆς παιδείας ὄντες, ἀδαεῖς ἱστορίας, καὶ δὴ καὶ  
 τῆς παχείας ἀκρισίας καὶ τῆς ἀκρατοῦς προπετείας καὶ  
 τῆς τηλικαύτης κακοηθείας αὐτῶν ἕνεκα, λεπιδόπτερα,  
 οὐμὴν δὲ καὶ ἄκακα, ψυχάρια ἀτεχνῶς οἱ ἄθλιοι τυγ-  
 χάνοντες, περιφρονησεως πολλῆς, ἀποκρίσεως δὲ οὐδε-  
 μιᾶς εἰσιν ἄξιοι· τί γὰρ ἂν τις αὐτοῖς τοιούτοις οὔσι καὶ  
 ὀνοματομανίας ἢ κερδομανίας νόσῳ τὸ πᾶν θύειν φι-  
 λοῦσιν ἀποκρίναιτο; Λεγέτωσαν ἔ, τ' ἂν βούλωνται,  
 φλυαρεῖτωσαν ὅσον ἂν δύνωνται, ὑλακτεῖτωσαν ὅσον ἂν  
 χωρῶσιν αἱ κεφαλαὶ αὐτῶν· μικρὰ παντάπασι φροντίς  
 Ἰπποκλείδῃ, ἢ παροιμία φησί.

# Παρορύματα.

## Μέρος πρῶτον.

Γενέσθαι . . . ἀναγίνωσκε . . . γενήσεσθαι . . . Σελ.	32
Καγγούλ, . . . . .	Κάχουλ . . . σελίδι 48
Ἐγκολαιμ: . . . . .	εγκεκολ: . . . . . 58
βεβηκότες . . . . .	βεβηκότος . . . . . 75
διαβάζεται . . . . .	διαβιβάζεται . . . . . 238
κνί . . . . .	καί . . . . . 248
φλυρίας . . . . .	φλυαρίας . . . . . 282
ἀλλάσσοντις . . . . .	ἀλλασσοντες . . . . . 328
ὄργυιῶν . . . . .	ποδῶν . . . . . 330
βλέποντες . . . . .	βλέποντας . . . . . 338
ὑποστορέφει . . . . .	ὑποστρέφει . . . . . 443

## Μέρος δεύτερον.

ἀφροντιστίαν . . . . .	ἀφροντισίαν . . . . . 137
ἀφθνοτ . . . . .	ἀφθονώτερα . . . . . 170
προσθεῖναι ἐντ: . . . . .	προσθεῖναί τι ἐν 178
ποιημένων . . . . .	ποιουμένων . . . . . 209

## Ἐπιλεγόμενα.

ὅσοι ἄλλοις . . . . .	οἱ ἄλλοις . . . . . 7
-----------------------	-----------------------

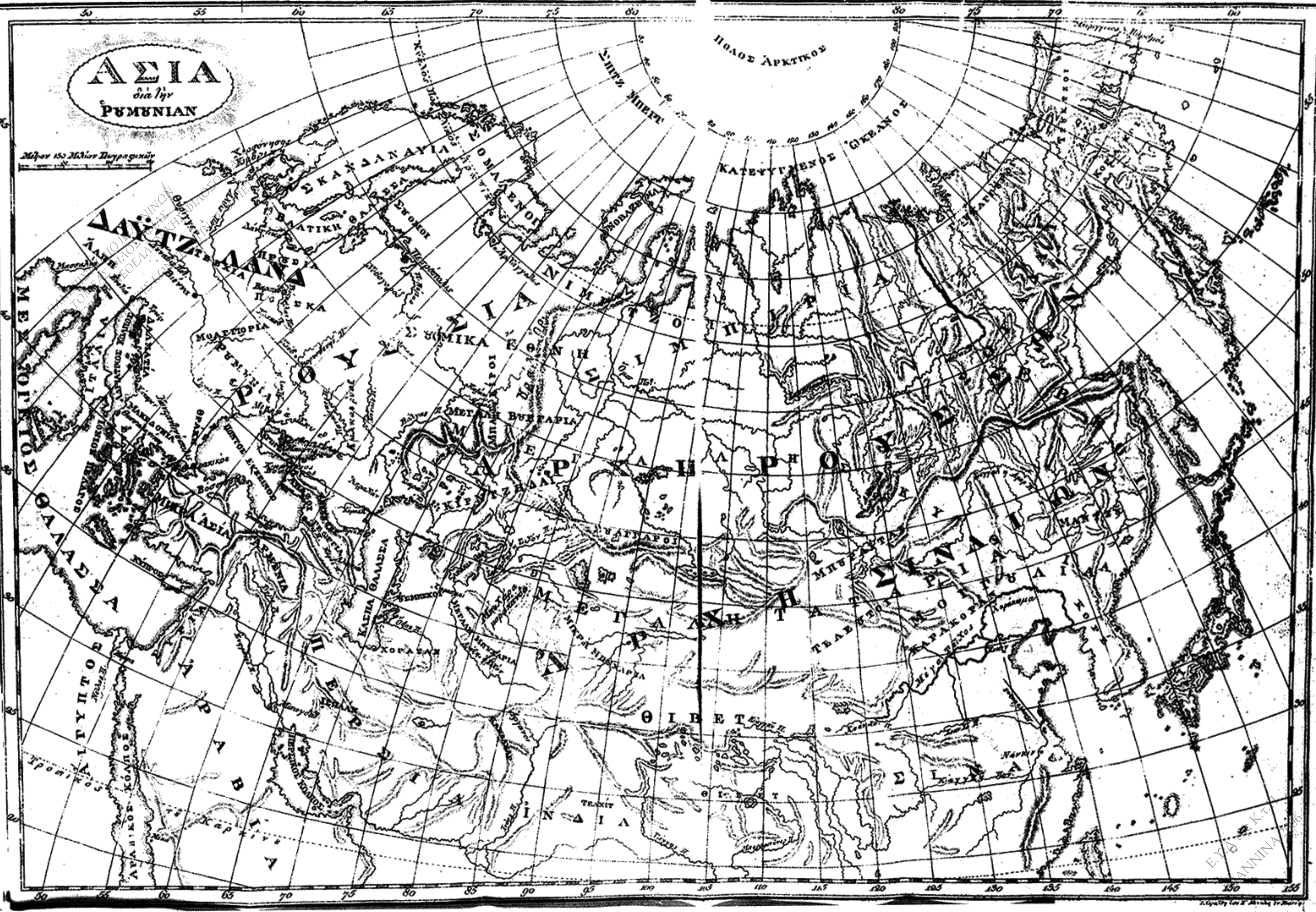
## Μνημονευόμενα.

φλόγες, καπνοὶ, βρονταὶ . . . . .	φλόγας, καπνοὺς βροντάς. 21
-----------------------------------	--------------------------------

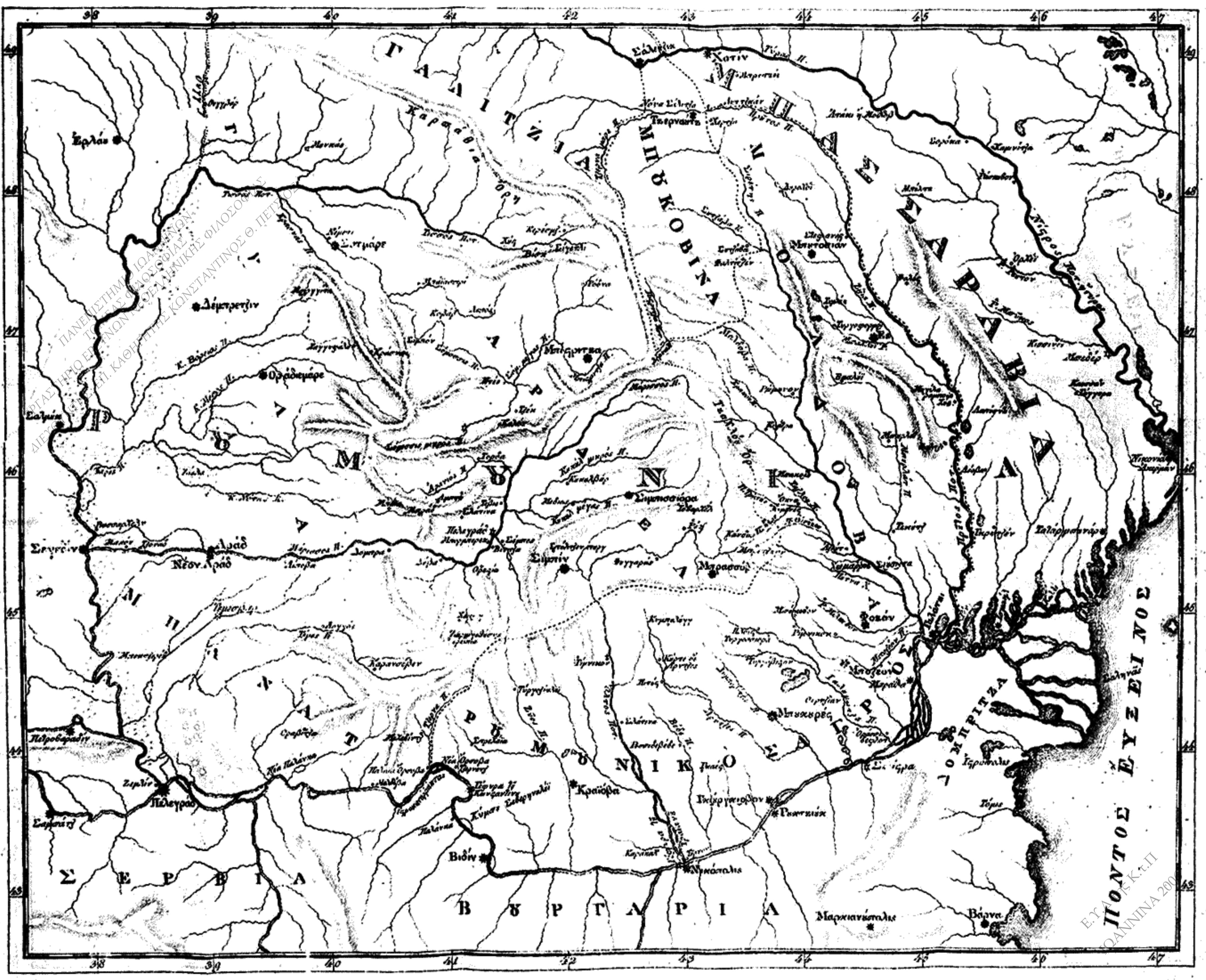
# ΑΣΙΑ

διὰ τῆς  
ΡΩΜΑΝΙΑΝ

Μέτρον 150 Μιλίων Περσικῶν



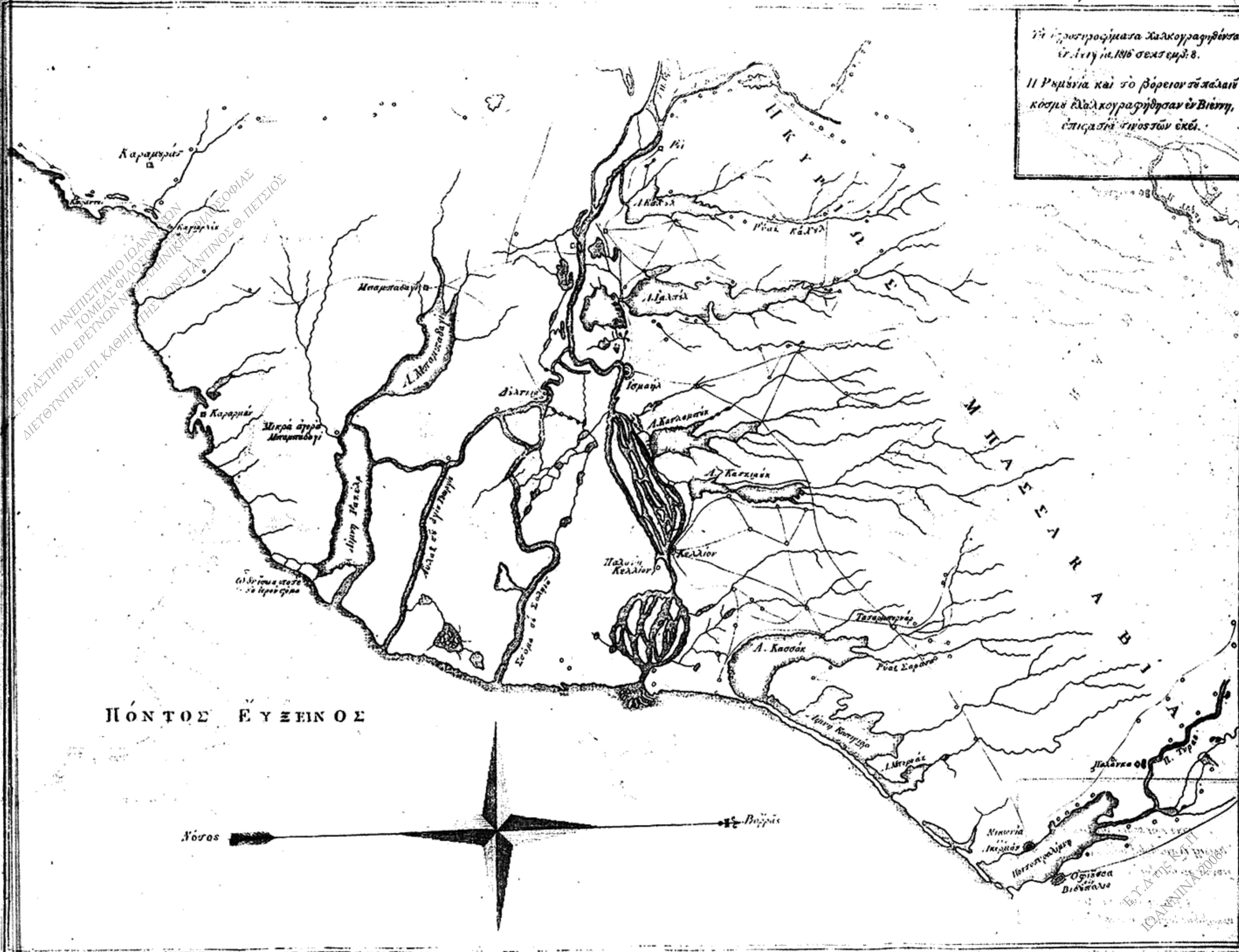
Ε. Ν. Κ. Α. ΑΝΝΙΝΑ



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΕΤΡΟΪΔΗΣ

Ε.Υ.Α. 15.Κ.1.11  
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 200

Τὰ ἱεροστροφίματα Καλλογραφηθέντα  
 ἐκ. 1117 μ. 1816 σελ. 25: 8.  
 Ἡ Ρωμάνια καὶ τὸ βόρειον τὴ παλαιῶ  
 κόσμῳ ἐδαλλογραφηθήσαν ἐν Βιέννῃ,  
 ἐπιμαστῶ τίνος τῶν ἐκεῖ.



ΠΟΝΤΟΣ ΕΥΞΕΙΝΟΣ



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
 ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ  
 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ  
 ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ

Ε.Υ.Δ. της Κ.Π.Π.  
 ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006