

„οὐτὴ γερυσία χωρίδιον συφλό.....εἰον πάτε πλειστογεί-
„πορες δέπο μεν Ἡές Ἀυρεθάλαιος, καὶ φορὸς νότου Καλ-
„λίσις κληρονόμων, δέπο δέ Ἀχρίς αὖροι.....Θεόδωρος.
„ἀπὸ Δύσεως οἱ ἀρέσκουτες Ὄλμωνίς κληρονόμοι. ἀπὸ
„δὲ Μεσημβείας συμ.....ορος οντος καὶ οἱ Νικοστράπυ-
„κληρονόμοι δῆτι.....φυτεύση τὰς γερυσίας τὰς καὶ
„αὐχες.....αἰώνιον αὐτοφέροτον. ὅμοιως ἔδοξε καπέ
„τελί αὐτοῖς”. καὶ πὲ εἴδης· καὶ ἄλλαι πλεῖσται, ἃς τὸ ἄλ-
„τοις ἐκθέσθομεν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΑ:

Περὶ τῆς Μεγαρίδος.

Διαδέχεται τὴν Βοιωτίαν ἡ Μεγαρίς, συμπρά Χώ-
ρα τῆς Ἐλλάδος, ἀππερισύν τῷ Ἰθμῷ, καὶ τῷ Σαρωνικῷ
Κόλπῳ· ἔχουσα δέπο Δυσμῶν καὶ τῷ Βορέως τὴν Βοιω-
τίαν· ἀπ' Ἀναπολῶν τὴν Ἀττικήν, καὶ ἀπὸ Μεσημβείας
τὴν Πελοπόννησον· ἐκλίνει Μεγαρίς ἀπὸ Μεγάρων τῆς
Μιτροπόλεως αὐτῆς. αὐτὴ δὲ τὰ Μέγαρα ὀνομάζεται
εἴτε αὐτίας τοιαύτης: Καθ' ὃν χρόνον ἐβασίλευε ὁ Κάρης
ὁ Τίος τῷ Φορούέως τόπον τὸν τόπον, τότε φράτον ἐκτίθη-
σαν αὐτὴ εἰς τιμεὺς τῆς Δίμυτρος, ἀφιερωθεύτης αὐτῇ· καὶ
ωνομάζεται Μέγαρα κατ' ἔξοχων, ὥσαν ὅπερι οἱ παλαιοὶ
Ἐλλεῖς Μέγαρα ἐκάλεν τὰς Νάξους καὶ τὰ Ιερὰ τῆς Θεᾶς,
καὶ τὰς ἀπερῶν οἰκήματα· ταυτὴ ὅμως αὐτὴ η πόλις, η-
τὶς τὸ πάλαι εἶχε καὶ Θρένους Ἐπισκόπων ὑπὸ τὸν Ἀθη-
νῶν Μητροπολίτεων, κατεύπασι εἰς Κάρμεν, φυλάττεσσε
μένον τὸ φράτον ὄνομα. εἴτε αὐτῆς λεγεταις εἴδοξοι Ἀν-
δρες, ὁ Θέογνις, ὁ Εὐχλείδης, ὁ Στίλπιων, καὶ ἀπ' αὐ-
τῆς ἐκλίθεται οἱ Μεγαρικοὶ Φιλόσοφοι. οἱ Μεγαρῖς ή-
σαν πόσον δοσμικοὶ εἰς τὸν γέλωτα, ὡςε καὶ παρομία ἀπ'
αὐτῇς ἐρρέθη, ἐπὶ τῷ αὐτέργεως γελώντων. “Μεγαρικας
γέλως”. ὅμοιως καὶ ἄλλαι· οἵον: “Μεγαρικὰ δάκρυα”

Ἐπί τοις φρόντοις μενόν : “ Καὶ Μεγάρην τέλειον ” . ἐπί τοις δολερῶν : καὶ “ Μεγάρεων αἰξιού μετίδος ” . αὐτὶς τοῦ αἴτιου αὐτῆς δὲ αἱ Πόρναι , Μεγαρικαὶ Σφίγγες καλοῦνται . Οἱ Μεγάρεις φρώτου υπετάσσοντο εἰς τὰς Ἀθηναῖς καὶ ὕστερον δὲ χρόνον ἐβασίλευσαν ὁ Κοδρός τῷ Ἀθηνῶν , οἱ Πελοποννήσιοι Ηγειραὶ πόλεμον κατέ τῷ Ἀθηναίων (τὸν ὄποιον Δωρικὸν καλεῖσθαι) καὶ μιδού . ἀλλοὶ φρέξαντες , ὅτι μὴ λαβόντες τὰ Μέγαρα , ἀφίσαν τὰς Κορυθίας , ταῦτα ἀλλαγές νὰ κατοικεῖσιν εἰς αὐτά : ἐκ τῶν ὄποιων εἰς τὸ ἔχοντα αὐτοὶ οἱ Μεγάρεις μετέβαλον τὰ φρόντερα τῆς αὐτῶν , καὶ τὰς ἀρχαίαν τὰς διάλεκτου , καὶ ἔγινον Δωρικοί . Εἰς τὰς πόλεις τῶν Μεγάρων κατεσκόδασαν ὁ Θεαγέσις Πηγαὶ αἰξιόλογον , διά τε τὸ μέγεθος , τὸν καλώπισμόν , καὶ τὸ πλῆθος τῶν σηλῶν . ἐκ τῆς ὄποιας ἔτρεχε τὸ Ἄγρωφ τῶν Συδνίδων Νυμφῶν ; τὰς ὄποιας οἱ Μεγάρεις αὐτόχθονας ἐβούλοντο εἶναι τοῖς ὡν μιᾶς συμμιχθεῖς ὁ αστελγὺς Ζεὺς , ἐγγύνησε τὸν Μέγαρον , ὅστις φυγὼν τὸν κατακλυσμὸν , τὸν ἐπὶ τῷ Δακταλίωνος , καὶ κόλυμβόσας , ἔφεδε μέχει τῆς κορυφῆς τῷ Γερανίᾳ Ὁραῖς ἀλιθεῖς γάπως ἀπὸ τῆς φωνῆς τῶν Γερανῶν , τὰς ὄποιας κόλυμβῶν ἀκόλυθει . εἰς τὰ Μέγαρα ἦτον καὶ ἦσται τῶν Θεῶν ; πλησίον τῆς ὄποιας ἔχειτο ὁ λίθος , εἰς τὸν ὄποιον ὁ Αἴπολλων ἔθεσε τὰς κιθάρας , ὅπου ἐβοήθησε τοῦ Ἀλκαίδου κτίζοντος τὰ τείχη . ὅτος ὁ λίθος πληττόμενος δι’ ἐτέρου σμικροτέρης λίθου , ἀπετέλει ἦχον παρόμοιον τῷ τῆς κιθάρας ἦχῳ . περὶ τὰ Μέγαρα ἤσαν Ναός τῆς μελιφόρης Διομήτρος , ἢ Παλαιέρα τῷ Κέρκυρωνος ; οἱ Βαυμός τοῦ Αχελώου . καὶ τὰ ἔχοντα εἰς αὐτὴν εὑρόν ἐπιγράφας τοιαύτας .

„ Σαβελίνης βασίλισσα σεβαστῶν νέαν Διομήτρα , Αὐτοκράτορος Ἀδελανῆ γυναικα Πάμφιλος . . . ύπὸ τῶν επιμέλειαν Ἰαλίας Κανδίτης τὸ κρατίστης Ἀνθυπάτερος , τηγάντος Αἰχίωνος τῷ Δαμοκράτεις . (Ἐτέρα .) ή Βελλήνης ὁ Διομός Τίβ . Κλαύδιον Αἰγαίκον τοποθετήσας

„γεσίας οὐδὲν τῇ φρόντι τῶν Πόλεων; Ἐπέρα εἰς τὴν εἴσοδον τηνὸς ποτὲ Ναῦ.

- „ Ὀλύμπια σὺν Πείσῃ
- „ Πύθια σὺν Διελφοῖς β'
- „ Νέμεια, σὺν Ἀργείῳ γ'
- „ Ιδμια β'
- „ Παναθηναϊα σὺν Ἀθηναῖς
- „ Ὀλύμπια σὺν Ἀθηναῖς
- „ Πανελλήνια σὺν Ἀθηναῖς
- „ Ελευσίνια σὺν Ἀθηναῖς γ'
- „ Ἡράκλεια σὺν Θήβαις
- „ Τροφάνια σὺν Λεβαδείᾳ β'
- „ Ελευθέρια σὺν Πλαταναῖς
- „ Τιανεῖα σὺν Ἀργείῳ Ἀσσίδᾳ.

Ἐν τῷ αὐτικρύ έπέρφ λένθρα.

- „ Πύθεια σὺν Μελίτῃ
- „ Πύθεια σὺν Μαγνησίᾳ
- „ Κοινὰ Ἀσίας σὺν Φιλαδαλφείῳ
- „ Ακτια σὺν Νικοπόλει β'
- „ Πύθια σὺν Σιδῇ β'
- „ Πύθια σὺν Πέργῃ δ'
- „ Πύθια σὺν Θεσσαλονίκῃ
- „ Ἀσκληπίδεια σὺν Ἐπιδαύρῳ
- „ Καπετώλια σὺν Ράμψῃ
- „ Ἀθηναῖς Προμάχει σὺν Ράμψῃ δ'
- „ Εὐσέβεια σὺν Ποτιόλοις
- „ Σεβασταὶ σὺν Νεαπόλει.

Τὸ Επίνειον ποτὲ ταύτης τῆς Πόλεως, οὐδὲν δὲ Λιμεῖ,
Νισσαία ἐκαλεῖτο, ἔχων Φρούριον ἵχυρὸν ποτὲ, πόρρω
τῶν Μεγάρων σταδίους 18., αὐτικρύ τῆς Μενιώας Νισσοῦ
χεδὸν κείμενη. Πλησίον τῷ Ιδμῷ ἦτορ Ἀγχόη, πολέμη-

χών παραθαλάσσια: εἴτε τὸ Ὀχύρωμα τὸ Πανδίωνος· καὶ μετὰ τότο, Σίδος, πολίχη, ἡ καὶ Κάρπη παραθαλάσσια· μεταξὺ τῶν Μεγάρων, καὶ τὸ Γέδυμον, τὸ πολὺ μακρὰ πάυτις, ἀρχονται αἱ Σκειρωνίδες Πέτραι, αἱ ὄποιαι (καθὼς μυθολογῶσιν) εἶναι τὰ δεῖπνα τῆς Σκειρωνος Λητᾶς· αὐτῷ δὲ τῆς Σίδης, καίται τὸ Γεραίον "Ορος, ἀφ' εὗ ἔλετο ἡ Ιὔω, φεύγεται τὸ Αθάμαντα· ἐτος δὲ τόπος λίαν ωχύρωτο ποτὲ ψήσθι τὸν Αθλωτικὸν, σάντιον τὸν Κοειρθίων· δέ δὲ Σκειρων τὸ "Ορος καίται καὶ τὴν Βοιωτίαν, ὁμοίως καὶ τὸ Ακαύθιον· εἰς τὰ δέποια "Ορη τίθεται ἡ Εἰδυλία, Πολίχην ποτέ. Κατὰ τὰς Σκειρωνίδας πέτρας, τὸ πολὺ σμακρὰ τῆς Νισσαίας, εἶναι ἡ Μινώα "Ακραί, περὶ τὴν δόποιαν ἐπολέμησαν δὲ Οησόδης μὲν τὸν Σκειρωνὸν Λητίων, καὶ μὲν τὸν Πιτυοκάμπην, οἵ τινες θλητῖζον ταῦτα τὴν δρεπονθή, τὸ πλεῖστον μέρος τῆς Μεγαείδος ἐπέχεισι τὰ καλέμενα "Ορη "Ορεις, τὰ δέποια εἶναι Ράχις τῆς μηκιωμένης μετὰ ἀπὸ τῶν Σκειρωνίδων Πετρῶν ἐπὶ τὴν Βοιωτίαν εὖ πέρι Κιθαιρῶνα, διείργυσα δέ τὴν καὶ Νισσακοῦ Θάλασσαν, ἀπὸ τῆς καὶ Κείσας Θαλάσσης, Αλκυονίδος φροσαγορεύομενης· τὰ δέπεντα τῆς Μεγαείδος, καὶ τῆς Αρθίδος εἶναι δύο "Ορη, Κέρατη καλέμενα, σὸν τῇ Παραλίᾳ τῇ καὶ Σαλαμῖνα δέεισκόμενα. Πόλις παραθαλάσσια τῆς Μεγαείδος ἦτορ τὸ πάλαι διάσπιος αἱ Πηγαί, μὲν Θρόνον Επισκόπη υπὸ τοῦ Αθλωτὸν Μητροπολίτην, περισσόν καὶ τὸ Ιδρυμόν εἰς τὸ Αἰγαῖον τὸ Κοειρθίου Κόλπον· ἡ δέποια ταῦτα εἶναι Εείπειον, καὶ καλεῖται Λιβαδόσαν, ἀπέχυσα τῶν Μεγάρων περὸς δυσμάς 25. μίλια.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΒ'.

Περὶ τῆς Αττικῆς.

1. Επειτα μετὰ τὴν Μεγαείδην ἡ Αἰττική (οἵσις εἰπεῖν Αἰτική, τροπῇ τῆς καὶ εἰς τὸ) τὴν δύναμιν λαβῆσσαν ἀπό

τηνό τῆς Ἀκτῆς, ὡσαῦ δῆλο τὸ πλεῖον μέρος ταύτης ἔκι
νδεῖται φορὸς τῷ Θάλασσᾳ, οὐδὲ πότε τῷ Ἀκτέως τῷ Βασι-
λέως αὐτῆς· ἐκαλεῖτο φοροσέτες Ἀκτή, Ἀτθίς, Μολο-
πία, ἢ καὶ ἀπὸ Μόλυ τῷ Παιδὸς τῆς Μαύρης τῆς Θυγα-
τρὸς τῷ Τειρεσίᾳ, ἢλλα ἀπὸ ἄλλου τινός· Κεκροπία, ἀπὸ
Κέκροπος, ὅστις ἐλθὼν ἐκ τῆς Αἰγύπτου, καὶ βασιλεύ-
σας εἰς αὐτῇ, σωμάτισε τὰς Ἀθώας· ἐκαλεῖτο δὲ οὗτος
δίμορφος, καὶ διφυῖς, οὐ δὲ εἶχε μέγεθος δύο Ἀνδρῶν, οὐ
ὅτι ἦταν δύο διαλέκτες, τῷ Αἰγυπτίῳ, καὶ τῷ Φλ-
αμίδᾳ. ἐφίνομεν τὰς ληροῦστας, ὅτι εἶχε τὰ μὲν αὖτις
Ἀιθρώπια, τὰ δὲ πάποι δράκοντος. ἐντάθη γάρ τος βασιλέως
ἀγγέλος, ωτοβαλὼν τῷ θηριωδίᾳ τῷ Εθνῷ, καὶ διδά-
ξει αὐτῷ ἔχειν μίαν σύμπνοιαν, καὶ γινώσκειν Ἡγεμόνα.
καὶ βασιλέα αὐτὸν μόνον, καὶ ἄλλα παραπλήσια· φορὸς τά-
χοις ἐθέστισαν, ὅτι οἱ παιδεῖς αὐτῶν εἰς τὸ ἔξης νὰ μὴ
εἴναι μοιοφυεῖς, ὡς τὸ φρότερον, ἀλλὰ διφυεῖς· ταπέσι νὰ
γινωέσσωσι καὶ Πατέρα, καὶ ὅχι μόνον Μητέ-
ρα διότι, τὸ φρότερον δὲ ἐσμίγοντο καὶ συζυγίαν, ἀλ-
λὰ δίκλινοι ἀλόγων ζώαν· ὅταν καὶ αὐτὸς διφυῖς ἐκλήθη·
καλεῖται προσέτι Ὡγυγία, Ἰωνία, καὶ τὰ ἔξης· κεῖται
μεταξὺ τῆς Ἀνατολικῆς, καὶ Νοτίας Γανίας τῆς Ελλά-
δος, ἐπτενομένη μέχει τῷ Σενίσ Ἀκρωτηρίᾳ, τῷ Νοτιω-
τάτῳ παύτων τῷ ἄλλῳ τῷ Ελλάδος. Ἐντάθη τοπάλαι
λαμπροτάτη Ἐπαρχία, καὶ διάσημος εἰς ὅλον τὸν Κόσμον.
τῆς δόποίας οἱ Ἐντόπιοι κατ' εὔχολῳ ἐκαλεύντο Γιγενεῖς,
ἢ Αὐτοχθόνες, κλιθρότες ἀπὸ Εειχθόνια, τῷ γεννηθέν-
τος κατὰ τῶν τὸν τρόπον. Ἰδὼν δὲ Ἡφαιστος τῷ Αθη-
ναῖ ἀπελθόσαν εἰς αὐτὸν, διὰ νὰ τῆς κατασκοδάσῃ ὅπλα,
ηράδη αὐτῆς, καὶ φθάσας ταύτην φάγηται ἀπὸ αὐτῆς, ἐ-
πειδύμεν σωματιαδῆται ταύτη, καὶ βιαζόμενος αὐτὸν, οὐ
Ἀθηναῖ αὐτέπιπτεν εἰς αὐτόν· ὅταν περὶ τῆς αὐτῆς αὐ-
τῆς ἀπεστέριψα, ἐρείψεις γὰρ τὸν γόνον ἀπέρριψε. ἐκ τῆς δόποίας αὐτοῦ οὐδέποτε ὁ Εειχθόνιος

ἐλιθεῖς δέπο τὸ ἔρις, καὶ τῆς χθονὸς, καὶ ἀπὸ αὐτῶν οἱ αἰ-
θρωποι γηγενεῖς, καὶ αὐτόχθονες γηγενεῖς τάπε-
φέροντες εἰς τὰς θεᾶς θυσίαν αὐτῷ Κικάδα ἀπιρπμεύειν. καὶ
τὰ ἔξης.

2. Ὁρι ὄνοματά τῆς Ἀττικῆς πεύτε εἶναι· ὁ Τυπ-
τὸς διλαδὸς, τὸ διασυμότερον τῷ ἄλλῳ, ὅπερ καὶ Κεκρό-
πιον ἐκαλεῖτο, των δὲ κοινῶν Τυλεβύνι, περίφημον διὸ
τὰ καλλίστη μέλιτος, καὶ δέ χρῖς τῷ οἰστρείαν, Τυπτίς
καλλύμενός. ἐπάνω εἰς αὐτὸν τὸ Ὅρος οὔσαν πότε Ιερὰ τῷ
Διός, καὶ τῷ Ἀπόλλωνος· ὅθεν καὶ Τυπτεῖοι λέγονται·
πλησίον τάπου τῷ Ὅρος οὔτε καὶ Ελίκη Πολίχνη. ὁ
Πάρνης, ὅπερ καὶ Παρνέθη ὑπὸ τῷ Ἀθηναίς λέγεται,
καὶ κοινῶν Παρτέλη, εἰς αὐτὸν τὸ Ὅρος οὔσαν τοπάλαι λε-
γομέναι αἴξιόλογοι, καὶ αἴμπελῶνες· ὁμοίως καὶ τὸ Ιερὸν
τῆς Ἀθηνᾶς, των δὲ τῆς Θεοτόκης. Βειληαρός, τὸ ὅποιον
κοινῶς λέγεται Οζεάδες. Δικαβιττός, Ὅρος ὑψηλὸν,
πλησιόγερον μὲν τὸν Τυπτόν, τὸ ὅποιον εἶναι καὶ ἐλαιοφό-
ρον· καὶ Κορυδαλός, τὸ ὅποιον κείται μεταξὺ τῆς Ἐλασ-
σίνος, καὶ τῷ Πειρέᾳ· ἀπὸ τῷ αὐτῷ Ὅρος ἐκλήθη καὶ ὁ
Δῆμος Κορυδαλεῖς. Ποταμοὶ δὲ ὄνομασθαι μετράνται οὐ-
τοι, ὁ Εἰλιασός, ὅσις πότε οὗτον περιεστότερος, των δὲ
Χειριδρόντες μόνον, κοινῶς καλύμνος Καλλιρρόη· εἰσέρ-
χεται εἰς τὴν Θάλασσαν μεταξὺ τῶν Λιμνῶν τῷ Πειρέᾳ,
καὶ τῷ Μανιχίᾳ· ὁ Κινιασός, καὶ ὁ Ηειδανός· μεταξὺ τά-
της ποταμοῦ. καὶ τῷ Ποταμῷ τῆς Ἐλασσίνος, κατὰ μὲν τὸ
Παραθαλάσσιον μέρος, οὔσαν Ιερά, Βαμοί, καὶ Τάφοι
διαφόρων Θεῶν, καὶ Ήρώων· εἰον δὲ Βαμὸς τῷ Τειπτολέ-
μῳ, τῷ μειδιχίᾳ Διός, τῷ Μηνισιθέου ὁ Τάφος, τῷ Θεο-
δώρῳ, καὶ ἄλλᾳ αἴξιόλογᾳ· κατὰ δὲ τὸ Μεσόγειον οὔσαν τῷ
Θεοδέκτῃ τὸ Οχύρωμα, καὶ ἄλλα παραπλήσια τοῖς αὐτο-
τέρω. περὶ τῶν Οχύρων τῷ Εἰλιαστῷ ποταμῷ. δέ φραντομένη
καὶ παίζεσσα η Οείδεια, ήρπάγη ψαύοντα Βορέως, καὶ οὐ-
διό μὲν αὐτὸν εἰς γάρμα κοινωνίαν· ὅθεν καὶ διὰ τὴν συγ-
γένεσαν

γένεσα τῷ Ἀθηναίων, ὁ Βορέας πρώτος πολλάς Τεμ-
ρεις τῷ Βαρβάρων, τῷ κατὰ τῷ Ἀθηναίων ἐλθόντων
ἐπὶ τῷ ἔξης.

3 Πόλεις καὶ Κάμαι αἰχιομυρόνδοις τῆς Αἰγαίης ο-
σαν, Παραθαλάσσιαι μὲν αὗται: Ἐλασίς, η̄ καὶ Ἐλα-
σίν, ποιῶντας Ἐλασίνα, πόλις ποτὲ, ταυτὸν όδε Κάμη.
μεταξὺ τῆς Νικαίας τῷ Μεγάρων, καὶ τὸ Πειραιᾶ κειμέ-
νη, φρός τὸν Σαρωνικὸν Κόλπον, τὸν ἀπ' αὐτῆς Ελασί-
νον κλιθεῖται· αὐτομάδη αῦτη Ἐλασίν, η̄ δπὸ τὴν Ἐλα-
σίνας Ἐρυ, η̄ δπὸ τῆς ἐλασίνεως τῆς Δίμητρος τῆς ἐλασί-
σης σύ αὐτῇ, καὶ δέργας τὸν καρπόν· η̄ καὶ σταύρωσα
τὸν θυγατέρα τῆς, κατέλυσεν εἰς αὐτῶν τὴν πόλιν, εἰς
τὴν ὅποιαν ὥγερθη ὑπερον οὐδεβόπτος Ναὸς τῆς Δίμη-
τρος, ὅπα ἐτελέκυτο μυσικῶς τὴν Ἐλασίνα Μυσίεια, μη-
δινός ξένου ὄντος. αὗται δὲ αἱ τελεταὶ οἵσαν σεβασμιώτερ-
ραι, καὶ τιμιώτεραι τῷ ἀλλων εἰς τὰς Ἀθηναίας, οἱ τινες
σωάτρεχον εἰς αὐτὰς ὁμοδυμαδὸν, καὶ ἐσωμάτιζον αἱ ἀρ-
χόντιασαι γυναικες αὐτῷ, ἐπ τῆς Ἀμάζης, η̄ ἐπωχεῖτο
ἔκαστη, ναὶ σέζαρι τῷ ἀλλων μὲ λόγιας ὑβρειτικάς, ἀλλ'
ἐλασθέρως, χαειστισμοῦ καὶ αἰσεάπτος σύεκα· ἀφ' ὧν
ἐκράτησε καὶ παροιμία, η̄ „Ως ἐκ Δίφρου λαλεῖ”· περὶ
τῷ ἐλασθέρως λαλούντων. οὗτος οὐ Ναὸς τῆς Δίμητρος,
(τῆς ὅποιας τὸ "Ἀγαλμα σώζεται μέχει τὸν αὐτὸν (α), μέ-
γα δὲ, καὶ σέφανον ἐχιματισμένον ἔχον, αἰχιόβαρον αὐτῷ.)
εἴναι ταυτὸν Ἐείπειαν, ὅπου εὗρον ἐπιγραφὰς σὺ λίθοις
τοιαύτας. "Δίμιτει καὶ Κόρη η̄ Ιερὰ Γερυσία Μ'. Αὐ-
τοί, ρήλιον λιθοφόρου φρόσδεκτον. Πισοκράτες κεφαλῆσσον
φρεσβέλσαντε φροῖκα, τιμιθεύπε δὲ ύστο Θεᾶ. Κομ-
μόδης τῷ Φωμασέων Πόλει τει... . . . ἀρξατά τὸ Κιρύ-
,, καὶ

(α) Καπὲ δυσυχίαις καὶ τῶν τὰ τίμιατα λείψαντας τῆς ἀρχαιότητος,
φρός τοῖς αἴλοις, γάμας τὸ ἐπήρων οὐ "Αγγελοι πίει, τὸ 1802. σωτι-
εισεν ἔτες.

„ καν γορίς, ἔρχεται τῆς ἱερᾶς Γερκσίας, δύσεβείας σύνεκα”.
 „ Ἀγγικὸς Εὐδόξος Σφύτις ἐποίησε· (καὶ ἔτέρα)
 „ Κτησίκλεια Ἀπολλωνίου Ἀχαρνέως ὄργιαστής τὸν
 „ εἰαυτῆς αὐδρα Σοφοκλεὺς Ξενοκλέους Ἀχαρνέως δαδυχή·
 „ σκεψε Διμιτεροῦ Κόρη δίς αὐθεντικεῖ”. καὶ ἄλλας τι-
 νάς. Οὐ πολὺ σμακρὰ τῆς Ἐλασσῖνος τρέχει καὶ σμι-
 κρός ποτατ. Οἵσις εἶναι τὸ πέρας τῆς Μεγαρίδος. Περὶ τὸ
 Ἐλασσῖνα εἶναι τὸ Θιράσιον Πεδίον, εἰς τὴν ὁποίου τινὰ
 εἴσοδον μετὰ τινὰ Μεγαρίδα εἶναι αἱ Θιράσιαι Πύλαι.
 Θιράσιος ὄμοιός καλεῖται καὶ ὁ Αἰγιαλὸς αὐτῷ· οὐ δὲ ο-
 δός οὐ καὶ τῆς Ἐλασσῖνος ἐπὶ τὰς Ἀθηναῖς, Ἱερὰ ἐκαλεῖ-
 το, λιθόστρωτος οὐσα. Εἶτε αὐτικρὺ τῆς Σαλαμῖνος κατέπιε
 ἡ Αμφιάλη. Ἄκρα, ἀφ' οὗ οὐκέπι αὐτινὰ τινὰ Νῆσον διά-
 βασις βραχεῖα ἐσί· ταύτης δὲ τῆς Αμφιάλης Ἄκρας υ-
 πέρκειται Δατόμιον. Πλησίον δὲ τῆς Ἐλασσῖνος ἥσαν φρο-
 σέτι οἱ Ναὸς τοῦ Ζέρακος, οἱ Ακέρραι Πελίχυν, οἱ καὶ
 Κώμη, τῆς Πυθιονίκης τὸ Οχύρωμα· καὶ τὰ ἔξης· μηδὲ
 δὲ τινὰ Αμφιάλης Ἄκρα, εἶναι οἱ Κολοιάς τὸ Ακρωτή-
 ριον, καὶ μετὰ τέτο οἱ Φαληρῶν Λιμναὶ, Ἄκρωτέριον, καὶ
 Ναύσαθμος, οἵτοι τὸ Νεώστιον ποτὲ τῷ Αθηναίων διότι
 οἱ Πειραιᾶς ἀρχῆθεν Ἐμπόρειον ήτον τῷ Αθηναίων, καὶ
 ἄχι Ναύσαθμος· τὸν ὁποῖον ὑπερον ἐποίησε Λιμνοία, καὶ
 Νεώστιον οἱ Θεμισοκλῆς, προεισώς ὡς τέτο τῷ Αθηναίων,
 χωριτικὸν γεγονότα 400. Νηῶν· διότι ὀλιγωτέρας Νῆσος
 δοὺ ἔτελνον οἱ Αθηναῖοι εἰς πόλεμον· λέγεται κοινῶς τώ-
 ρα οἱ Πειραιεῖς: Πόρτο τῆς Ἀθηναῖς, καὶ Δράκο· καὶ υ-
 πὸ τῷ Ἰταλῶν Πόρτο Λεῶνε, ἀπὸ τῷ Λεόντων τῷ Λι-
 θίνων, μεγάλων ὄντων καὶ ἀξιολόγων, οἵ τινες ἔκειντο περὶ
 αὐτὸν τὸν Λιμνοία, λιθοθεάτες ἐκεῖθεν ὑπὸ πον Βενετίων
 μηδὲ τὸ λειλατῆσαι τὰς Ἀθηναῖς (α), ἔτει χεδὸν δόπον Χει-

58,

(α) Καντακενά εἴπει οἱ Λίσσης μέντος φρεπόλιτοι τῆς Νικείου τῆς Βενετίας.

ετούτη, 1687. Τινὲς Θέλεσιν ὅτι ὁ Φαληρός νὰ καλεῖται Πόρτο Δεῶνε· ἀπέχει ὁ Πειραιᾶς τῆς Πόλεως, σαδίκες πάντες ἡγὸς τεμάχουπα, τὸν ὄποιον συνέδεσον μὲ τὴν πόλιν δύο τοῖχοι, ὡσαῦ δύο βραχίωνες· ἐκατέρου τὸ μῆκος ὅν σαδίων 40. Φαίνονται ταῦτα εἰς αὐτὸν λείψανα μόνον ἡγὸς Ὁἰκιῶν, καὶ Οἰκοδομημάτων, ἡγὸς Φρέσκης ξυρά πολλόπατε. Μετὰ τῶτον εἶναι αἱ ἐκβολαὶ τῆς Εἰλιατές ποταμοῦ· ὅτι ὁ Μενούχιας Λιμνὸς, κοινῶς τανιαῖ λεγόμενος Τρεῖς Πύργοι. Ἐκλήθη δότὸν Μενούχιου τῆς ἡγεμόνος, ὅσις κατεσκεύαστο εἰς αὐτὸν καὶ Ναὸν τῆς Ἀρτέμιδος, δότὸν τῆς ὄποις καὶ αὐτὴν Μενούχια ὀνομάσθη πλησίον τέτα τῆς Λόφος τῆς περιεζωσμένος κύκλῳδες ὑπὸ τείχες, ἡγὸς καλύμματος Μενούχια, καὶ Ὁπλοθήπη τῆς Φίλωνος, πολλὰς Κατοικήσεις σύνδοδοι ἔχεται· ἀπ' αὐτῆς ἐκλήθησαν καὶ τελεταὶ τινὲς. Τελεταὶ πὼν ἱερῶν Μενούχιων. αὐτὲν τὴν Μενούχιαν ἰδῶν ὁ Φαίτιος Ἐπιμελῆς, καὶ φρογγυωείσας, ὅτε τοῦτον αὐτῆς οἱ Ἀθηναῖοι μέλλοντες λαβεῖν βλάβην, φρούρικε κατ' ἔπος τοιαῦτα· Ἄνισως οἱ Ἀθηναῖοι ἢ Θελονοὶ ἢ Ξέργη, ὅσα τὴν Μενούχιαν κακὰ Θέλει φέρει εἰς αὐτὸν, παντοῖς τὴν ἔτρωγαν μὲ τὰς ὁδούτας, ὡσαῦ ἄρτου. Μετὰ τῶτον εἶναι ὁ Γφορρος λιμνὸς, καὶ πλησίον τέτα τῆς Νησοῦ τῆς Πατρόκλεως. αὐτικρὺ δὲ παύτης εἰς τὴν τερεανὴν τῆς Αλώπη, ὁ βαρύδος πὼν Ἀγνώστων Θεῶν, καὶ ἄλλα. Εἶτας καὶ ἔπειρος λιμνὸς, Λαύρειον λεγόμενος, σύνθα ποτὲ Αἴθιδαιοις ἵνα ἀργύρῳ μέταλλα καὶ τὸν Παυσανίαν. μετὰ τοῦτον ἔπειται τὸ Σενιον "Ακρον τὸ διασημότατον καὶ νοτιώτατον ἀπάσης τῆς Ἀχαΐας, ἥτοι τῆς Ἑλλάδος· τὸ ὄποιον καὶ Ιερὸν ὀνομάζεται, καὶ Κάβο Κολῶνε, δότὸν πὼν κολωνῶν, ἥτοι πὼν σηλῶν τὸ Ιερὸν τῆς Σενιάδος Ἀθηνᾶς, τοῦ πατασκεύασθεντος ἐπαίω αὐτῷ τὸν Ἀκρωτερίου· ἔτινος αἱ Στῆλαι μέχει τὴν υπὸ ὄρωνται. εἰς αὐτὸν ἐτιμάστο καὶ ὁ Σεγεῖδης Ζεὺς. πλησίον τέτα τὸν Ἀκρωτερίκην εἶναι ὁ Λιμνὸς τῆς Σενιάδος Ἀθηνᾶς, καὶ ποτὲ μεταξὺ αὐτῶν, καὶ τῆς μῆνος ΙΟΑΝΝΙΝΑ 2006

Κάρυς Κερατιαῖς, ἵσται μεταλλεῖαι χρυσῷ, καὶ αργύρῳ: καὶ τὰ ἔξης. περὶ τὸς ρήθρού τοῦ πόντος ἵσται Κάμαι, καὶ Πλίχναι ὄνοματα, οἷον αἱ Πρασιαὶ κοινῶς Πρασᾶ, αἱ Αλμυρίδες, καὶ ἄλλαι. Ἐκ τῆς Σανίς Ἀκρωτείς, αἱρετές ή ἀνατολικὴ πλάντρα τῆς Ἀχαΐας κατὰ τὸ Πτολ., καὶ την̄ Αττικής, αφορώσα ἐπὶ τὸ Αἴγαος Πέλαγος, τῆς ἕποιας ή περιγραφή ἔχει ὅπως: μετὰ τὸ Σάνιον Ἀκρον̄, ἔπειτα ὁ Παύριος Λιμνῶν, κοινῶς λεγόμενος Πόρτο Ράφτη· πλησίον τῶν ὅποιας ἵστου ὁ Ναὸς τῶν δωδεκα Θεῶν: οὐ τοῦ μεταξὺ δὲ τῆς Σανίς, καὶ αὐτῆς τῆς Παύριος λιμνῶν, τίθονται ή Ζωσὶρ Ἀθηνᾶ, τὸ Θέλεον, καὶ ὁ Κάλβος λιμνῶν μεταξὺ τῶν Παύριον λιμνῶν, ἵστον τὸ Ιερὸν τῆς Ἀργούδος: ἔπειτα ή Κυνόσυρα Ἀκρα, κοινῶς λεγόμενη Κάβο Σιδρο, πλησίον οὖσα πόντον ἐκβολῶν τῆς Ασωποῦ Ποταμοῦ· μετὰ δὲ ταύτας, εἶναι ή Χερσόνυπος Ἀκρα, καὶ μετὰ ταύτην ὁ Σωραπός, πόλις ποτὲ τῆς Βοιωτίας, εἰς τὸ συώρον τῆς Αττικῆς. περὶ τῆς ὅποιας εἴριται.

4. Μεσόγειοι δὲ πόλεις ταύτης τῆς Ἐπαρχίας μετρύνται αὗται. Οἰνόη, κείμενη κατὰ τὸ πέρας τῆς Βοιωτίας, μεταξὺ τῶν Θιβῶν πρὸς Βορέαν, καὶ τῶν Ἀθηνῶν πρὸς Μεσομβείαν, χεδὸν εἰς τὸ μέσον αὐτῶν, ἀπέγουσα τοῦ Γαύδρου πρὸς Βορέαν 35. μίλια· τανικῇ κείται Ἐείπειον, κοινῶς καλλιμενοὶ Μυζόλι, καὶ Πετρογεράκι, πλησίον Χειμάρρων τινὸς, ὅσις ὅταν ἐπλημμύρεις ἐκ τῶν ὑετῶν, μεγάλην βλάβην ἀπετέλει εἰς τὸν Κάμπον. ὅτεον καὶ ποροιμία: „Οἰνόης Χαράδραι“. καὶ τὰ ἔξης. Ἀθηναῖς, κοινῶς Ἀθηνᾶ, ή Μητρόπολις τῆς Αττικῆς, τοπάλαι ἐκλαμπροτάτη καὶ διάσημος εἰς ὅλην τὴν Οἰκουμένην, κτισθεῖσα ύστερον Κέκροπος, καὶ ὄνομασθεῖσα δόπο τῆς Αθηνᾶς Θεᾶς, εἰς τὴν ὅποιαν ἀφιερώθη, ὥστερ ή Ἐλεύσιν εἰς τὴν Διμήτρα, ἔχεσα καὶ Ἀκρόπολιν ἰχυρωτάτην ἐπ' Ἀκροτόμων Πετρῶν κείμενην, καὶ θεωρεῖσα ἀπασα τὴν πόλιν, καὶ ταλαμπρότατα Προπύλαια (ἐκ τῶν ὅποιων σώζεται μέχει

τὸν νῦν ἡ μεγαλοπρεπεσάτη Πύλη, πλησίον τοσαύτης Καλλιρρόης, ἔχοσα επιγραφὰς ἐκ τῆς σύντομοῦ μέρους, ταύτην: “Ἄιδ’ εἰσὶν Ἀθηναὶ Θησέως ἡ πρὶν πόλις”. ἐκ δὲ τῆς ἑτέρης τοιαύτην: “Ἄιδ’ εἰσὶν Ἀδελαφοί, καὶ οὐχὶ Θησέως πόλις”). ὅμοίως καὶ τῶν θαλασσῶν ταύτην τὴν Ἀκρόπολιν κατ’ εἶχοχων ἐκάλεν “Ἀισυ”. σύδον τὰ ὄποιας ἦσαν εἶχαίρεται, ὁ Ναὸς τῆς Ἀθηνᾶς, μετονομασθεὶς ὕσερον Ναὸς τῆς Θεοτόκης, καὶ τελετῶν δόποντας αὐτοῖς Ἱερὸν τὸν Τάρπειον, ἥτοι Σμαγίδες, ἔργον ἀξιοθαύματον, τὸ ὄποιον τελετῶντας ἡδαφίστη χαρά πυροβόλης κόνεως, καὶ τῆς σφραγίδος πεσόστης Βόμβης, διὰ τῆς βολῆς τὸν Βοιητίκων σφραγίδαν τοῦ 1687. τὸ Αὐθεντικὸν Παλάτιον, καὶ ἄλλοι Ναοί. Εἰς αὐτῶν τὴν πόλιν ἐσώμαξεν ὁ Θησέας τὰς Ἀθηναίες, οἱ ὄποιοι τὸ πρῶτον ἦσαν αποράδην, καὶ κατέ Δίμυς εἰς τὸ 180. Κάρμας. ὅπερ ὕσερον ἐόρταζον οἱ Ἀθηναῖοι τῇ τοις. ἡμέρᾳ τῆς Εὐκατομβαιῶνος μηνὸς, ἥτοι τῆς Κρονίας, τὰ Μετοίκια, ἀπέρ καὶ Θησεῖα, καὶ Παναθήναια ἐκάλεν. Κεῖται διῆτη ἡ πόλις μεταξὺ τῆς Ἐλευσῖνος, καὶ τῆς Σουνίου Ἀκρωτεύου, τῆς ὄποιας τὰ μέρη τοπάλαι τείσαν καὶ τὸ Θουκυδίδην· τὸ “Ἀισυ”, ἥτοι αἱ Ἀθηναί. δεύτερον μέρος, τὸ μακρὸν Τεῖχος· καὶ τείτον οἱ Διμούρες, τὸ Φαληραϊκὸν διηλαδή, ὁ Πειραιεὺς, καὶ η Μενικήσ. Εἰσάθη αὗτη ἡ πόλις μάτιρ καὶ τροφὸς πασῶν τῶν Ἐπιτημῶν, καὶ πάσις μαθήσεως, καὶ ισορίας. αὕτη καλεῖται ὑπὸ τοῦ Θουκυδίδεως: Παίδεσσις Ἑλλάδος· ὑπὸ Διοδώρου τὸ Σικελιῶτικόν παύτων αὐθρώπων παιδεύτηειον· ὑπὸ τῆς Στράτιωνος: Σοφῶν οἰκητήειον· ὑπὸ τῆς Αειτείδεως: Σοφίας πρυτανεῖον, καὶ τὸ ἔχης· εἰς αὐτὴν ἔτρεχον πλῆθος αὐθρώπων, ἢ διὰ ναὶ μάθεσιν, ἢ διὰ ναὶ διδάξωσι· δίοτι ἡ Ἑλλὰς ἐπέχει τὸν μέσον τόπον τοῦ Κόσμου, τὸ μέσον τῆς Ἑλλάδος ἡ Ἀττικὴ; τὸ μέσον τῆς Ἀττικῆς αἱ Ἀθηναί. ὡς εὖ αὗτη ἡ πόλις ἐτάσσει ὅντως ἡ κατοικία τῆς Σοφῶν, ἡ Ἑλλὰς τῆς Ἑλλάδος, Φυχὴ, καρδία, ὄφθαλμὸς, καὶ εἴτε

ἄλλο καλὸν καὶ ἐπαινεῖτον εἴποις. Ἡρόδοτος δὲ αὐτῆς τῆς πόλεως Ἀνδρες λαμφρότατοι, καὶ ἀξιολογώτατοι τόσον εἰς τὰ πολεμικά, ὅσου πολὺ εἰς τὰς απειδάς τῷ γραμμάτων· ὁ Θησέας, ὁ Κόδρος, ὁ Μίλτιαδης, ὁ Θεμισοκλῆς, ὁ Κάρων, ὁ Θρασύβαυλος, ὁ Αἰχύλος, ὁ Σοφοκλῆς, ὁ Ευρυπίδης, ὁ Αεισοφαῖτης, ὁ Μεσάδρος, ὁ Σωκράτης, ὁ Δημοσθέας, ὁ Αἰσχάντης, ὁ Τιμερίδης, ὁ Δημαδης, ὁ Θάκυδιδης, ὁ Δράκων, ὁ Σόλων, ὁ Πλάτων, καὶ ἄλλοι τόσοι, καὶ τόσοι. Ἐδιαρεῖτο τοπάλαι αὕτη ἡ πόλις εἰς δέκα Φυλὰς, καὶ ὕπερον εἰς δεκατέσσερα· ἡ Φυλὴ ἡτού τὸ δέκατον, ἡ δωδέκατον μέρος τῆς Πόλεως· τὸ δὲ τετράτον μέρος τῆς Φυλῆς, Τεγέτης ἐκαλεῖτο· ἡ Συμμοεία ἡτού ἀειθρός εἶχεν ταῦτα σωμάτων. ἦσαν εἰς αὐτὴν τὴν πόλιν Σχολαὶ καὶ Γυμνάσια τῷ απειδάσιον Ἀνδρῶν, ἡ Ακαδημία τὸ Πλάτωνος, κληθεῖσα διπολὺ Ακαδήμια τὸ καταλείψατος τὴν κτήσιν αὐτὸς ἀπὸ τοῦ οἰκείου τοῦ τόπου· τὸ Λύκειον τὸ Αειστέλλες, καὶ τὸ Ξενοκράτες· ἡ ποικίλη Στοὰ κεκοσμημένη διαφόρους ζωγραφίας, ἔργον τοῦ Πολυγνώτου, ἀπὸ τῆς ὁποίας παρανομάζοντο οἱ Στοιχοὶ Φιλόσοφοι, ὥστερ καὶ οἱ ἀπὸ τῆς Ακαδημίας Ακαδημιακοί, καὶ ἀπὸ τῷ ἄλλων, ἄλλως.. Ἐξω δὲ τοῦ Ἀγεος ἡτού τὸ Κυνόσαργες, εἰς τὰ ὄποιον Γυμνάσιον εἶχεν ταῦτα οἱ Νόθοι, περὶ οὓς διαλαμβάνει ὁ Πλούταρχος σὺν τῷ τοῦ Θεμισοκλέας βίῳ. Ἠσαν καὶ Κῦποι, εἰς τὰς ὁποίας ἐφιλοσοφεῖ ὁ Επίκαρος, καὶ οἱ ὄπαδοί του. διάσημον ἡτού καὶ τὸ Δικαίηρον, εἴτην ἡ Βαλὴ, ὁ Ἀρειος Πάγος, ὃσαν νὰ εἴπῃς Λόφος τὸ Ἀρεως, κληθεὶς τοιαῦτας, ὅτι ἔκει ἐπιξειρός ὁ Ἀρις τὸ Δόρυ, ὅταν ὁ Ποσειδῶν τὸν ἐκαπηγόρει διὰ τὸν φόνον τοῦ Τίου ἀντεῖ Αλιθοείου, βιασταμένης τὴν Αλκίππην. τῷ οὖτε Κειτέρον, ὅπου εἴθεωράντο αἱ ἐγκληματικαὶ ψαθέσεις, τὰ ὁποίας οἱ Κειταὶ Ἀρειοπαγίται ἐκαλοῦτο, εἰς ὧν ἡτού καὶ ὁ Θειος Διονύσιος, ὁ φράτως Επίσκοπος τῷ Αθηνῶν, φροβληθεὶς μάστιγας τὸ μακαρίς Παύλος, τὸ ὅποιον

γίνεται μυήμη Κεφ. ιζ'. πὼν Πράξεων. Ἐθεωροῦντο δὲ
αὐτῷ αἱ χαράσσεις τῶν νύκτα, ὅμιλάντων τῷ Ρυπόρῳ
αὖτις φροοιμίων καὶ παθῶν, ἵνα μὴ ὁ νοῦς τῷ Κερπῷ δια-
τεῖνται ψάστινος πάθεις, καὶ παχύδῃ τὸ δίκαιον, καὶ τὰ ἔξης.
ἵτον καὶ Θέατρον τὸ Διονυσιακὸν, κληθὲν δὲ τὸ Βάκχου,
ἵτοι τὸ Διονύσιον, ὅπου σιωπροίζετο ὁ Δῆμος, καὶ ἕκας
τὰς δημιουρείας. ἵτον καὶ οὐδὲ Βαλλὶ τῷ εὖλοςίων, καὶ τὸ
Πρυτανεῖον, καὶ ἄλλα παραπλήσια ἀξιόλογα. ἐκ τούτῳ δὲ
ποίων ἵχνη τενάκι μέχει τῆς σύμβρον σώζονται, εὑραίνονται
τῶν ἄκρων αὐτῷ μεγαλοφρέπειαν. Ἐπινεῖται οὖν τῷ
Ποιητῷ καὶ οὐδὲ Πηγὴν αὐτῆς τῆς πόλεως οὐδὲ Καλλιρρόην, οὐ-
χεάκρων λεγόμενην. Πρὸ τῆς πόλεως ἵτον τόπος τῆς Κε-
ραμεκὸς λεγόμενος, εἰς τὸν ὅποιον ἦσαν Σπαί, Ἀγάλ-
ματα, καὶ τὸ Κοποταφεῖον, ὅπκις ἐφυλάγτοντο τὰ ὄστα τῶν
τελεστησάντων ὑπὲρ τῆς σωτείας τῆς πόλεως. νόμος ἵτον
τοῦ Σόλωνος, ὅτι εἰς τὸν πόλιν γὰρ μὴ θάπτωσι τοὺς νεκ-
ρεῖς. “ τὸ Ἀγαλμα τῆς Ἀθηνᾶς τῆς Ἐφόρου τῆς πό-
λεως, ἐκράτει δόρυ τῷ χειρὶ διὰ τὸ σαφερὸν αὐτῆς, καὶ
αὐδρεῖον, ὅμοίως καὶ ἀστιδα, διὰ τὸ πᾶσαν ἐπαβουλήν
διὰ τῆς σοφίας ἀπωθεῖσθαι. οὐδὲ γάρ εἴτε τῷ νῷ.
καὶ περικεφαλαίων διδόσαιν αὐτῷ, διὰ τὸ εἶναι τῆς σο-
φίας τὸ ἀκρότατον, ἀθέατον. καὶ ἐλαίαν, ὡς καθαρᾶς
ὔστιας ἔστις. φωτὸς γάρ ὑλη οὐ ἐλαία. καὶ Γοργῶνα δι-
δόσαιν εἰπὶ τῷ σίδει τοῦτον αὐτῷ, διὰ τὸ ταχὺ τῷ νῷ. Ταῦ-
της τῆς Ἀθηνᾶς ἱερὸν ὄρρεον νομίζεται οὐδὲ Γλαυκόν, τῆς ὁ-
ποίας οὐ πτῶσις σύμβολον νίκης ἐλογίζετο. δέ εἴσκονται
ἐν ταῖς Ἀθηναῖς πληθυσμοῖς Γλαυκῶν. ὅθεν καὶ παροιμία,
Γλαυκας εἰς Ἀθηνας. ἀφ' οὗ λοιπὸν τῷ τῷ χρόνῳ φορφ-
ιστέπεσεν ἐκ τῆς ἀρχαίας ἀξιόπτος, καὶ ὑπετάγη εἰς τῶν
τῷ Ρωμαίων αὐτοκρατορείας, ὁ ἡγεμών τὸν Ἀθηνῶν ε-
λαύβε παρὰ τῷ μεγάλῳ Κωνσταντίνῳ τίτλον Μεγάλας Δα-
κῆς, καθὼς καὶ ὁ τῆς Πολοποννήσου τὸ τῷ Πείρυκιπος. δι-
τῆς δὲ Βοιωτίας, καὶ τῶν Θηβῶν τὸ τοῦ μεγάλου Πειρι-

κπείου, ὃν ὕστερον καπά φθοραὶ τῆς λέξεως, Μέγαρο Κύ-
ευον ἐκάλυψεν. ἔλαβον προσέτι παρ' αὐτῷ τῷ μεγάλου Κων-
σαντίου, ὁ μὲν Ρωσσικὸς οἰγεμὼν τὸ σέξιώμα τοῦ ἐ-
πὶ τῆς τραπέζης· ὁ δὲ τῆς Σικελίας τὸ τῷ Ριγός, οὐ
ἄλλοι ἄλλα. καὶ ἔχοντε μέχρε τῆς ώστὸν τῶν Τάρκων ἀλώ-
σεως, ἐκάλειτο ὁ ιήγεμών τὸν Ἀθηνῶν μέγας Δάζ. οὐ-
δὲ Σατραπία αὐτῷ: τὸ Δουκάτον τῆς Αττικῆς. ὠρισαν
τέλος Ἀθήνας καὶ ιήγεμόνες ἐκ τῆς Νεαπόλεως, οὐδὲ ἄλ-
λος. τελεσταῖον ἐκυρεῖσθαι ώστὸν Τάρκων, διὰ τὴν Οὐ-
μέρην τὸ Τίς τὸ Ταραχαμέω, πρὸ τῆς ἀλώσεως τῆς Κων-
σαντινούπολεως. ὕστερον δὲ ἐλθὼν εἰς αὐτοὺς καὶ ὁ Σαλτανᾶς
Μεχμέτης ὁ Τιός τὸ Αμυράτ, μετὰ τὸ κυρεῦσαι τὰς πό-
λεις τῆς Πελοπονήσου σ' ἔτει 1456. χάρεν Θεωρίας, ὡς
μολόγησε χάρετας τῷ αὐτῷ Ούμερῳ, διὰ τὸ ὅποιου ὥ-
εισε τοιαύτην πόλιν. "Ἐχει ἄυτη ἡ πόλις Θρόνον Μικρο-
πολίτη. αφίσαται πῶ μὲν Θιβῶν 40. μίλια πρὸς Νό-
τον, τῆς δὲ Κορίνθου 44., τῆς δὲ Λακεδαιμονος 145.
τανιῇ κατέωπου, καὶ εἰς ὑπεριδανὸν κατίσασιν καὶ βαρ-
βαρόττε. Φαίνονται εἰς αὐτὴν λείψαντα ἀρχαιοτάτων πολ-
λότατα, καὶ ἐπιγραφαὶ σὸν Δίδοις καὶ Στήλαις Ἀνδρῶν ἀ-
ξιομεμονεῖσθαι πλεῖσται, ἃς διὸ τὸ συμπόμον τῆς παρέστις
παγαματείας οὐκ ἐκθέτομεν, ἀλλὰ μόνον μίαν, η δύο. οἷον,
,, Ἡ βύλη ἡ σὲ Αρειοπάγη, καὶ η Βύλη τὸν χ'.,, καὶ ὁ
,, Δῆμος, Ιελίας Βερσίκην Βασίλισσαν μεγάλην, Ιου-
,, λίς Αρείππα Βασιλέως Θυγατέρα, καὶ μεγάλων Βα-
,, σιλέων εὐεργετῶν τῆς πόλεως Ἐκχορον, διὰ τῆς προ-
,, τοίας Ἐπιμελητὴ τῆς πόλεως Τιβ. Κλαυδίας Θεογένης
,, Παιανίέως". Καὶ μαὶ τὸν Ἀθηνῶν ππάλαι ὄνομασαι η-
σαν πολλόταται, καὶ ὅποιων αἱ διασημότεραι μετρεῦνται αὖ-
ται: Ράμνης, κειμονίη κατὰ τέλον παραθαλασία, οὐ πο-
λὺ σμαριαὶ τὸ Ωρωπό, καὶ ἀπέχεσσα τὸ Μαραθῶνος σα-
δίας 60. τοῖς ἵπσι τέλον παραθαλασία, κατὰ τὸν Παυ-
σανίαν. καὶ μικρὸν διπό Θαλάσσης αὐτὸν ἡτοι ὁ Ναὸς τῆς

Αμφιάρεω, καὶ τῆς Νεμέσεως, ἡ ὁποία ἀπ' αὐτῆς ἐκαλεῖτο Ραμνοσία, σκληρὰ, δυσμενής, καὶ αὐθιλίωτος εἰς τὰς κακὰς· αὐθρώπικες, πλεῖον τῶν ἄλλων Θεῶν. ωνυμαῖτο φοροσέτε καὶ Ἀδρασία· ταύτης ὁ Φειδίας ἴδρυσατο.¹ Αγαλματόλοιπον, δεκάπιχυ, ἔχον ὅν τῇ χειρὶ κλάδου μηλέας, ἔργον ἀξαίρετον, εἰς τὸ ὅποιον ἔχάραξε ἐπιγραφὴ τοιαύτην, „Ἀγορακέτης Παείς.“ Αγαλματόλοιπον, δεκάπιχυ, ἔχον ὅν τῇ χειρὶ κλάδου μηλέας, ἔργον ἀξαίρετον, εἰς τὸ ὅποιον ἔχάραξε ἐπιγραφὴ τοιαύτην, „Ἀγορακέτης Παείς.“ Αγαλματόλοιπον, δεκάπιχυ, ἔχον ὅν τῇ χειρὶ κλάδου μηλέας, ἔργον ἀξαίρετον, εἰς τὸ ὅποιον ἔχάραξε ἐπιγραφὴ τοιαύτην, „Ἀγορακέτης Παείς.“ Βραυρών, κοινῶς Βραυρᾶς, ἀφ' οὗ ἐκαλεῖτο ἡ Βραυρωνία Εορτὴ τῆς Ἀρτέμιδος· Μαραθῶν, κοινῶς Μαραθῶνας, κείμενη κατὰ τὸν Αἴγιαλὸν τὴν Αἰγαίαν Πελάγυς, 35. μίλια πόρρω τῶν Αθηνῶν. Γράφει ὁ Παυσανίας, ὅτι εἰς αὐτὸν τὸν τόπον ἔισαν. Ορη, καὶ ἐλώδης τόπος, ὅπου ἐφαντίσαν φάνηρα Θαμάσια· ὅμοιας καὶ πηγὴ Μακαρία λεγομένη, κλιθεῖσα δόπο Μακαρίας τῆς θυγατρὸς τῆς Ἡρακλέους καὶ Διηνείρας, ἡ ὁποία ἔσφραξε ἐαυτὴν ἐκεῖ χάειν τῷν Αθηναίων. αὐτοῦ εὑίκησεν ὁ Θησέας τὸν Μαραθώνιον Ταῦρον. αὐτὴν εὗρεν οὐ νίκην τῶν Αθηναίων ἐχόντων Σρατηγὸν τὸν Μιλτιάδην, καὶ συμβοηθεῖς τὰς Πλαταιαῖς, κατὰ τὸν Μιδικῶν Σατραπῶν τὸν Δάτιδος, καὶ Ἀρταβάζου, τῶν πεμφθέοτων ὑπὸ τῆς Δαείας, διὰ τὰ ὑποτάξασι τὰς Ελλάδα. οἵ τινες ποσάτον εὑίκησαν υπὸ τῶν Ελλήνων, ὥσε η τοιαύτη νίκη αἰσύγχετος ἀνομάδη, καὶ τὰ ἔξης (α). Ανάφλυσος, πόλις ποτὲ στηνού τῆς Περαθαλασσίας Ακρας· Δεκέλεια, Στιχάς, Μιρρήνης, Κηφισία, καὶ ἄλλαι πολλαί.

5. Νῆσοι δὲ παράκενται τῇ Ἀττικῇ αὐται. η Αι-

γι-

(α) Εἰς ταύτην τὴν περίφημον μάχην, οὓς ἔγενεν πρὸ Χειρεῖ 490. οἱ Μιλτιάδης ἔχει 10,000 αὐδρεῖς Ελλήνας, οἱ τινες εὑίκησαν κατακράτως τὸ στρατόμακα τὸν Δάτιδος, τῷ ὃποιον ἐσυνίστατο ἀπὸ 100,000, πεζοὺς καὶ 10,000, ἵπποις.

χινε σύνῳ Σαρωνικῷ Κόλπῳ κείμενη, μεταξὺ τῆς Ἐπιδαύρου τῆς δὲ τῇ Πελοποννήσῳ, καὶ τῇ Πειραιᾷ λιμνοῦ· εἰς πατέρωθεν αὐθισαμένη μίλια 28. ἔχει πόλιν τὴν αὐτὴν ὄνοματος, μὲν Θρόνον Ἀρχιεπισκόπη, καὶ Φρέγειον κτισθέντο πόλη τῶν Τάρκων εἰς φύλαξιν τῇ Κόλπῳ. ἡ Περιέμετρος παύτις τῆς Νίσυ εἶναι μιλίων 40., καὶ ἡ βραχυτέρα διάστασις αὐτῆς δύτο τῆς Σαλαμῖνος μιλίων 8. ὀνομάσθη δύτο Αἴγινης τῆς Θυγατρὸς τοῦ Ἀσωποῦ, τὴν ὅποιαν ὁ αὐτελγὴς Ζεὺς ἐραθείς, σωσθείσκετο μὲν αὐτῷ, εἰς τόπον Φιλέντα καλέμενον, τὸ ὅποῖον μαζῶν ὁ πατήρ αὐτῆς παρὰ τὸ Στύφον, καὶ δραμῶν ἐκεῖ νὰ ἴδῃ αὐτὸν εἶναι ἀληθές, ὁ Ζεὺς τὴν μὲν Αἴγιναν μετέβαλεν εἰς τὴν ἐπώνυμον αὐτῆς γῆσσον, τὸν δὲ Σίσυφον Ἐτιμώρησεν, ὅτι δὲ τῷ Αἴδην τὰ βασικὰ λίθον μέγαν. ἐκαλεῖτο φρότερον αὕτη ἡ γῆσσος Οἰνώνη, ἀπὸ Οἰνώνης τῆς Θυγατρὸς τῆς Βοϊδίωνος. διάσημος ἐγένετο καὶ αὕτη φρότεραι ἐπὶ τῶν πολέμων τῶν Ἀθηναίων καὶ τῶν Περσῶν, καὶ σέξαι τολμῶν. οἱ Αἴγινῖται φρότερον ἐκαλεῦτο Μυρμιδόνες πετέσι Μύρμικες, καὶ Γεωργίχοι, σέξαι αὐτίας τοιαύτης: ‘Η γῆσσος αὐτῶν ἡτον τραχεῖα, καὶ σκληρὰ, αὐτοὶ δὲ ἐκοίλαινον τὴν γῆν, δίκην Ἀντρων, καὶ Σπιλαέων· τότο μὲν διὰ νὰ κατοικήσωσιν σφόδρα τῶν ὄπων, τότο δὲ, ὅτι διὰ τὸ χώματος (τὸ ὅποῖον εὔγαζον ἐκ τῶν ὄπων, καὶ τὸ ἔρριπτον εἰς τὴν γῆν) ν’ ἀποτελέσωσιν αὐτῶν εὐχριστον πρὸς τὴν αποραν τῷ αὐταγκαίων. Ήτερον δὲ μετοικήσατες τινὲς αὐτῶν μὲ τὸν Αἰακὸν εἰς τὴν Φθίαν, ἐπῆραν μεθ’ ἐαυτῶν καὶ τὴν κλῆσιν αὐτῶν, ὄνομάσαυτες τὰς μὲν Φθιώτας Μυρμιδόνας, τὰς δὲ συμπατριώτας αὐτῶν Αἴγινῖταις. μὲ σὸν ὅπλον μαθηκὼς λέγεσιν, ὅτι γεννηθεὶς ὁ Αἰακὸς ἐκ τῆς Αἴγινης, διέτριψε μόνος εὑρίσκει τὴν γῆσσαν. ὅπερ δυχεράνας ἐδεῖθη τοῦ πατρὸς αὐτὸς Διός, ἵνα οἱ ἐκεῖστε Μύρμικες μεταβληθῶσιν εἰς Ἄνδρας ὅπερ καὶ ἐγίνεν. διὰ τότο ὄνομάθησαν Μυρ-

μηδόνες οἱ Ἀἰγινῖται. οἵ τινες ἐχρημάτισαν ποτὲ εἰς τὴν Ναυπλίου διάσημοι· τὰς δέ ποικιλέστερες οἱ Ἀθηναῖοι ὡς πλησιοχώρας ἐφέροσαν ἀπανθρώπως, καὶ αὐτοὶ εὖτε νὰ κόπωσιν οἱ αὐτίχειρες, τατέσιν οἱ μεγάλοι δάκτυλοι τῶν χειρῶν αὐτῶν, διὰ τὰ μηδενίωνται νὰ ἔλκωσι τὴν κάπιν. καὶ τὰς ἔξης Σαλαμῖνα, καὶ Σαλαμῖς, κοινῶς Κάλουει, κείμονται καὶ αὐτὸν σὸν τῷ Σαρωτικῷ Κάλπῳ, (οὗ τις ἀπ' αὐτῆς ἐρρέθη καὶ Σαλαμῖνος, καὶ Σαλαμινικός.) μεταξὺ τῆς Πελοποννήσου, καὶ τῆς Ἀττικῆς πλησίον τῆς Αἰγαίου, ἔχουσα ποτὲ καὶ πόλιν τοῦ αὐτοῦ ὀνόματος, μὲν Θρόνον Ἐπισκόπην ὑπὸ τὸν Ἀθηναῖον Μητροπολίτην. ταναῦ κατέβησαν εἰς Κάρπη, καλύμνιην κοινῶς Ἀμπελάκη. φρότερον ἐκαλεῖτο αὕτη ἡ νῆσος καὶ μὲν ἄλλα οὔρματα, οἷον Σκιρᾶς, Κυκεία, καὶ Πιτυοῦς κατὰ τὸν Στράβωνα, καὶ νῆσος Δράκοντος. ἀπέχει τὰ Πόρα μέλικα 15. ἡ Περιμετρὸς τῆς εἶναι πλεῖον τῶν 30. μιλίων. ἐν αὐτῇ εἶχε τὸν Βασιλικὸν τοῦ Θρόνου Τελαμῶν ὁ Πατήρ τῷ Αἰαντος, καὶ τὸ Τελέκρη, διὰ τῶν διποίων, ὥστε καὶ τῶν ἐκεῖ ὑπαρξάντων Αἰακιδῶν, γέγονε επιφανῆς. οἱ Ἀθηναῖοι δι' αὐτῶν τὴν Νίσου ἔγειραν πολέμις μεγάλες, καὶ βαρεῖς· ὡς εὖ ἀγανακτίσαντες εἰς αὐτὸν, ἐθέσασαν, ὅτι πλέον νὰ τὴν τολμήσῃ τινὰς καὶ προβάλῃ λόγου ὑπὲρ πολέμια τῆς Σαλαμῖνος· εἰ δὲ καὶ προβάλῃ, νὰ εἴναι ὑπερθυμιος καφαλικῆς τιμωρίας· ἀλλ' ὁ Σόλων σαχαδεῖς τὸ συμφέρον τῆς Πατείδος, καὶ προσποιητεῖς αὐτοσιών, ἐδημητυρίσεις διὰ σίχων, ὅτι πρέπει καὶ συμφέρει εἰς τὰς Ἀθηναίας, νὰ πολεμήσωσι. διὰ τὴν Σαλαμῖνα. ὁ ποταμὸς παύτης τῆς Νίσου Βάκαρος, καὶ Τακαλίας καλεῖται· εἶχε ποτὲ καὶ Φρέσιον, Βουδόειον καλύμνιον. Σαλαμινία ἐκαλεῖτο καὶ ἡ Ναῦς τῷ Ἀθηναίων, ἢ ἀγαστα τῆς ὑπερθυμίας τῷ δικαστείῳ· ὥστε καὶ τὰς εἰς Θυσίαν πεμπόμενα, Πάραλος ὀνομάζετο. ἡ κάστρη αὕτη καὶ γνωστὴ εἰς τὸν Κόσμον ἔγειρετο, καὶ ἐκ τῆς ναυμαχίας τῷ Ἀθηναίων, καὶ

τῷ Μήδων (α), ὡστερ καὶ ἡ πλησιόχωρος αὐτῇ σμικρὰ Νῆσος ἡ Ψυρριδία, κειμούν πρὸ τῆς Σαλαμῖνος εἰς τῷ Πόρῳ, εἰς τὴν ὁποίαν κατεναυμάχηθη ὁ Στόλος τῷ Ζέρη, καὶ περὶ αὐτῶν ἔχει, καὶ εἶχε λίθοι τὸ πλεῖον μέρος αὐτῶν· περὶ τὴν Σαλαμῖνα εἶναι καὶ δύο Νησία, ὡν τὸ μὲν μεῖζον, Ἀταλαντή καλεῖται, ὅμωνύμως τῇ περὶ Εὔβοιαν, καὶ Δοκρέας Νήσω, πλησίον τῆς ὁποίας εἶναι καὶ ὁ Φώρων Διμήν· εἰς δύο αὖτα τὰ δύο Νησία ἐδεινυτο ὁ Τάφος τῆς Κίρκης. τελεύταια εἶναι ἡ Μινώα Νῆσος σμικρὰ, κειμούν πρὸς τὰ πέρατα τοῦ Σαρωνικοῦ Κόλπου· ἐκλίθη απὸ τὴν Μίνω τὴν βασιλέως τῆς Κρήτης, ὡστερ ἀπ' αὐτῷ καὶ αἱ Κυκλαδεῖς νῆσοι, Μινώιδες, μεταξὺ τῆς Μινώας, καὶ τοῦ Εύρυ λιμνού, ἢ καὶ τῆς Σαλαμῖνος, καὶ σμακρῶν τῆς Νισαίας, πρόκεινται Νησία πούτε, μηρά καὶ αἴσαποίκιτα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ. ΙΓ'.

Περὶ τῆς Πελοποννήσου, ἥτοι τῷ Μαρέως,

Ι. **Δ**Ιεδούσαντες δὲ ἐπιτόμω τὰς ρίζεισας Ἐπαρχίας, ἐσερχόμενοι ταναῦ διὰ τὸ Ἰαδρὺ εἰς τὴν Πελοπόννησον, οἵ ὅποια εἶναι Χερσόνησος, κύκλῳ θερματίζομενοι ὑπὸ τῆς Θαλάσσης, πλὴν τὸ Ἰαδροῦ, διὰ τὰ ὅποιου συντχίζεται μὲ τὴν Στερεάν. ὅπερ λέγεται Χερσόνησος, καὶ ὅχι Νῆσος. Ἐλέγετο ποτὲ αὕτη Ἀκρόπολις ἀπάσης τῆς Ἑλλάδος, οἵ ὅποια Ἑλλάς ἐδιαιρεῖτο εἰς δύο συνήματα, εἰς τὸ ἐκτὸς τὸ Ἰαδρὺ, (τὸ ὅποιον ἐκτείνεται μέχει τῶν Ἐκβολῶν τῆς Πινείας, καὶ τὸ εἶναι τὸ Θετταλικὸν) καὶ εἰς τὸ σύντες. Τὸ Ἰαδρὺ ταύτης τῆς Πελοποννήσου τὸ πλάτος εἰ-

γον

(α) Περὶ ς. 480. ἔτος οὗτος οὐρανοκλῆς εὐαυάρχει τῷ γόλῳ τῷ Αθηναίων, οὗτις ἐσωισατο απὸ 380. πλοία, ἀρδεῖ τῷ Περσῶν απὸ 1207.