

τελείται γένεσις, ἀλλ' ἔκαστ' ἑαυτὸ καὶ πρώτως. Τέταρτον ἔκ εἰσι
 πρώτα ἢ γίγνεται ἐξ ἄλλων. Τὸ γὰρ ὑγρὸν καὶ ξηρὸν ὑπὸ τῆς δερ-
 μὸς καὶ ψυχῆς ἐστ' ὅτε ἀδύνατον ὡς ὁ αὐτὸς Φιλόσοφος διδάσκει.
 Τέταρτον περὶ μεταβολογικῶν περὶ τὴν ἀρχὴν, λέγει γὰρ ὅτι τὸ
 δερμὸν καὶ ψυχρὸν ποιητικαῖς ὑγρότητος καὶ ξηρότητος, ὃ καὶ ἐν τῇ
 τρίτῳ κεφαλαίῳ τῆς πέμπτης περὶ γένεως ζώων ὁμολογεῖ. πρότερον ὅ-
 τι εἰ ποιητικαὶ μὲν αἰεὶ δύο, παθητικαὶ δὲ αἰεὶ δύο, πρότερον τῆς παθη-
 τικῶν ἔσονται αἰεὶ ποιητικαὶ. αἰεὶ γὰρ ὡς λέγεται τρίτῳ περὶ ψυχῆς
 μορίῳ ιθ'. τιμιώτερον τὸ ποιῆν τῆς πάχοντος, καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς ὕλης,
 καὶ γὰρ ἡ ἐνέργεια πρότερά τῆς πάθους, καὶ τὸ δυνάμει ὄντος ἢ ἐνε-
 λέχεια ἐκ τῆς θ'. τῆς πρώτης Φιλοσοφίας, ὡς ἐκ ὁρθῶς ἴσα λέγον-
 ται πάσαι. πρὸς δὲ ταῦτα φαμὲν ὅτι τὸ δερμὸν καὶ ψυχρὸν καὶ συμ-
 βεβηκὸς γίγνεται ἀδύνατον τῶν ὑγρῶν καὶ ξηρῶν, ἐξάγοντα τὴν ἐν τῷ πά-
 χοντι ἰκμάδα. Ἡ' τῇ τῆς δερμὸς ἐξωθήσει συυαποβαλλομένη τῆς ξηρῆς,
 ὅτι δὲ τιμιώτερον τῆς παθητικῶν αἰεὶ ποιητικαὶ ποιότητες συγκεχωρίσθαι.
 οὐ μὲν ἐκ τῆς ἑπιταί ἑκατέραν ἑκατέρας ἡγεῖσθαι τῇ τῆς γένεως
 πάθει. Πέμπτον ἔκ ὁρθῶς αἰεὶ τοιαῦται ἐναντιώσεις πασῶν τῶν ἐν τῇ
 θνητῷ σώματι ποιότητων πρώται λέγονται. Τὸ γὰρ φῶς καὶ τὸ δια-
 φανὲς, καὶ τὸ ἀδιαφανὲς ἔκ μόνον πρότερα τύπων εἰσὶν, ἀλλὰ καὶ κοι-
 νότερα ὁμοῦ τοῖς ἕρμῆσι προσόντα σώμασι καὶ τοῖς ὑπὸ Σελήνῳ.
 Ἀλλ' ὅμως ἐκ ἀληθῆ ταῦτα. Τὸ μὲν γὰρ ἐν αἰθέρι φῶς, ἡ δια-
 φανὲς πρότερον μὲν ὄν, ἀλλ' ἔχ' ἀπτόν. ἐδὲ πρότερον τῆς ἐν γένεσι σώ-
 ματι, ὅσα δὲ ἐν ἡμῖν φατεινά καὶ διαφανῆ, ταῦτα ταῖς πρώταις ἐπα-
 κολυθεῖ ποιότησι, ὡς ἐν τοῖς περὶ ψυχῆς εἰρήσεται.



ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ, ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

Πότερον τὸ ψυχρὸν καὶ ξηρὸν σερήσεις εἰσὶν;

Τινὲς μὲν ἐν ἀναρῆν βελόμφοι τὸν ἐν ταῖς ποιότησι τετραδικὸν ἀ-
 ριθμὸν, τὸ ψυχρὸν καὶ ξηρὸν σερήσεις εἶναι μόνον ἀποδεικνύουσαι
 πειρῶνται, μάρτυρα παρεχόμενοι τὸν Φιλόσοφον εἰ καὶ τῆτο ἔκ μόνον
 ψυχρότης, ἀλλὰ καὶ βαρύτης ἐν τῷ δεύτερῳ περὶ ἕρμῆς μορίῳ ιθ'. σερ-
 ρήσεις λέγονται ἔχ' ἀπλῶς, ἀλλὰ πρὸς τὴν τῆς δερμότητος καὶ κερφ-
 πτος ὑποχρῆν ἀναφερόμεναι. ὡσπερ καὶ τὸ μέλας πρὸς τὸ λευκὸν σερ-
 ρήσεις λέγεται δεκάτῳ τῆς μὲν τὰ Φυσικὰ μορίῳ κβ'. μάλιστα δὲ περὶ

ῥύσεως ἢ φθορᾶς μοδίω λβ'. σέρησιν ὑποταίνεται τὸ ἕτερον τῆς ἐναν-
 τίων, καὶ τὸ αὐτὸ τετάρτῳ Μεταφυσικῶν μοδίω κζ'. ὀπιβιβαιοῖ. ὅ-
 θεν ἵνα μή τις τὰ τοιαῦτα σέρησεις νομίση ψιλὰς δεκάτῳ τῆς Μεταφυ-
 σικῶν μοδίω νς'. δῆλον μὲν φησιν ὅτι ἢ μὲν ἐναντίωσις σέρησις εἴη πᾶ-
 σα, σέρησις δὲ ἔπᾶσα ἐναντίωσις, ὡσαυτεῖ εἶποι ὅτι πάσης μὲν ἐ-
 ναντιότητος θάτερον μέρος λόγον ἔχει σέρησεως. Τὸ γὰρ ἀτελέστερον τῆ
 πρὸς τὸ τέλειον χέσει, σέρησις εἰκότως ὑποκαλεῖται, ἔ μὲν γε πᾶσα
 σέρησις ἐναντίωσις. Ἡ γὰρ κυρίως σέρησις, ἔλλειψις μόνον ὄσιν,
 ἀλλ' ἔδὲ ἐναντίωσις ἔδὲ φύσις, ὅμως ἔδὲν ἦτόν εἰσιν οἵτινες τὴν ψυ-
 χρότητα καὶ ξηρότητα ἔλλειψις οἴονται θερμότητος ἢ ὑγρότητας, ἢ τὸ γε
 δοκῆν ὄντα λέγασιν, ὡς καὶ αὐτῆς ὑπολείπειν τῆς σέρησεως. Αὐτὴ
 γὰρ αἰετὶ ἔξει τινὶ συνέζοικται, ὅθεν καὶ εἰδὸς πως λέγεται δεύτερῳ
 Φυσικῶν. καὶ ἀρχὴ τέτακται τῆς ῥύσεως, καίτοι καθ' ἑαυτὸ μηδὲν
 ἔσα. ὡς ἐν τῷ πρῶτῳ μερῶν ζῶων λέγεται, ἀδιώατον τὴν σέρησιν εἶναι
 διαφορᾶν. λόγοις δὲ εἰς ἐμπέδωσιν τὰ λεγομένη χῶνται τοιαῖτοις. καὶ
 περὶ μὲν τὸ ψυχρὸν, ὅτι ἐν τῷ τεταρταίῳ πυριτῶ ψυχρότης ἢ πα-
 ροξυώμενοι αἰδαίνονται. καίτοι μηδεμίαν ἔσης τοιαύτης ποιότητος ἐν τοῖς
 ζῶσιν. ἀλλ' ὅτι τῆς θερμότητος ὑποδύσεως εἰς τὴν καρδίαν, ταύτης σέ-
 ρησιν τὸ δέρμα τῆς τῆ θερμῆς σέρησεως ὡς ψυχρότης ἀντιλαμβάνε-
 ται. περὶ δὲ τὸ ξηρὸν ὅτι ἀδιώατόν ὄσιν ὑγραυθῆναι, σέρησις γὰρ ὄσιν
 φασὶ τῆς ὑγρότητας, ὅπο δὲ τῆς σέρησεως ἔ δίδεται ἐπαύοδος εἰς τὴν ἔ-
 ξιν, καὶ ταῦτα μὲν ἔποι ληρῶσιν, ἀλλ' εἰ καὶ εὐηθῆς ὡς ἐν τῷ πρώτῳ
 λέγεται περὶ μερῶν τὸ τις δὴθῆς τῆς λόγων λίαν ἐξαιτῆσιν, ἀλλ' ὅ-
 μως ἔ δει ἔδὲ τὴν τοιαύτην δὴθῆσαν ὅλως ἀτιμώρητον παρῆσαι. Πρῶ-
 τον μὲν ἐν καὶ αὐτὸς ὁ Φιλόσοφος κατὰ λέξιν εἶρηκεν ἐν τῷ Δεύτερῳ
 περὶ μερῶν, ὅτι τὸ ψυχρὸν φύσις ὄσιν καὶ ἔ σέρησις. ἢ κατωτέρῳ εἶ-
 πῶν. ἢ δὲ φύξις σέρησις, χῆται δὲ ἀμφοτέροις ἢ φύσις προσέθετο,
 ἵνα ἴσα τὸ δέρμα τὸ ψυχρὸν ὄργανον εἶναι δηλώσῃ τῆς Φύσεως, πρὸ-
 θες ὅτι εἰ δύο εἰεν αἱ ποιότητες δύο αὐτῶ ἦσαν καὶ τὰ στοιχεῖα. Ἐτι δὲ
 ἔδεμία σέρησις ποιητικὴ, τὸ δὲ ψυχρὸν καὶ ξηρὸν ὄργανικά εἰσιν εἰς
 πάναντία, καὶ ταῦτα εἰς ἑαυτὰ μεθίστησιν. οἷς δὲ χῶνται σημείοις δὲ
 λόγως ἀπαντήσῃσιν αὐτῆς, ὅπῃ μὲν γὰρ τὸν πυριτῶν ποῖ μὲν ὅτι τυρ-
 ρεῖ πρὸς τὴν καρδίαν τὰ πνεύματα, ποῖ δὲ ὅτι τὸ φλέγμα οἶον αἰ-
 ρωθῆν καὶ λεπτωθῆν εἰς τὸ πέριξ διαβαίνει ἀδενῆς γινόμενον, τὸ ἐν
 τῷ δέρματι θερμὸν τῆ ψυχῆ αἰδαίνεται καὶ πάχει θάττον ὑπὸ τῆς.
 ὅπῃ δὲ τῆς τῆς ξηρῶν ὑγραυσεως ἐπ' ἐνίαν μὲν, καὶ μάλιστα ὅπῃ τῆς
 ζῶων τὸν τέτων μαρασμὸν ἀνίατον φαμὲν, ἔχ ὅτι μόνον τὸ ξηρὸν ὡς
 φασὶ δυσκόλως ὑγραίνεται, ἀλλ' ὅτι οἱ μὲν πόροι συμμεμυκότες ἔ

προσδέχονται τὸ προσιόν ὑγρόν . Τὸ δὲ θερμὸν ἀθροῖς δὲ οὐ μεταβάλλει . Τελειότατον ὅτι τὸ προσελθόν πολὺ τῆς τῆς ἀπορρέσαντος ὑγροῦ λείπεται τελειότητος . Ἐπὶ δὲ τῆς κατὰ φύσιν ξηρῶν καὶ ὑγρῶν ἴσα γίνονται θάττον ἢ εἰς ἀλλήλα μεταβολή . πρόβεις ὅτι ἀσύμφωνα συμπεριραίνουσιν ἕτοι , ἐπειδὴ γάρ φασι σέρησις ἐστὶ τὸ ξηρὸν καὶ ῥαδίως ὑγραίνεται τὰ ξηρά . ἀλλὰ δέοι αὐτῶν εἰπεῖν ὅτι τὰ ξηρά ταχύτερον ὑγραίνεται σέρησιν ἔχοντα τὸ ὑγρὸν , ἢ ἢ ξηρότης ἐν τῇ πρώτῃ ὕλῃ ὑπάρχει , ἢ δὲ πρώτη ὕλη τῇ σέρησει μᾶλλον ἐστὶ δεκτικὴ , ἀλλὰ πλεὴν τούτων καὶ ταῦτα ἴσως ἔσται πλείω τῆς εἰκότων .

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ, ΤΡΙΤΟΝ.

Πότερον αἱ δύτεραι ποιότητες τιμιώτεραι τῆς πρώτων .

Οἱ μὲν οὐκ οὐκ τιμιώτερας οἶονται καθάπερ τὰς προτέρας ποιότητας τῆς μετ' αὐτάς . Τὸ γὰρ αἰτιόν φασι τιμιότητι διαφέρει τὸ ἀποτελέσματος, καὶ μάλιστα εἰ τύχοι ὁμώνυμον, οἷον τὸ φῶς τῆς θερμότητος . ἀλλὰ μὲν αἱ πρώται ποιότητες τῆς ἐξ αὐτῆς αἰτίαι εἰσὶν ὁμώνυμοι , ἄρα τιμιώτεραι . Ἐστὶ δὲ ἀδυνάτον τέτοις φαίνεται ὑπερφέρειν τῆς αἰτίων τὰ αἰτιατὰ , ἔδεν γάρ φασι δρᾶ πέρα τῆς ἑαυτῆς δυνάμεως , ἀλλ' ὅμως ὡς ἢ κοινὴ τῆς ἀνθρώπων ὑπόληψις μαρτυρεῖ πολλὰ τῆς δύτερων ποιότητων ὑπερτερεῖσι τῇ ἀξίᾳ τῆς πρώτων , ὡς καὶ αὐτὸς ὁ Φιλόσοφος παριγγυᾶται , δύτερον πλεὴν γενέσεως καὶ φθορᾶς μορίω ζ' . εὐθα τῆς ἀφῆς προτέραν φασὶ τὴν ὄψιν , ὡς καὶ τὸ ὑποκείμενον ταύτης τῆς ἀπὸ τῆς ποιότητων . Τὸ δὲ πρότερον ἢ κατ' ἀξίαν ἢ κατὰ φύσιν , καὶ μὲν ποὶ κατὰ φύσιν προτέρα ἢ ὄψις τῆς ἄλλων αἰδηύσεων , ἄρα κατὰ τὴν ἀξίαν . Ἐστὶ δὲ ὁμοίως Φυσικῶν μορίω νή . καὶ δύτερον πλεὴν μερῶν ζάων τὰ πρότερα κατὰ φύσιν ὑπεράφησι κατ' ἀξίαν . ἐξ ὅτι φανερόν γίνονται ὅτι αἱ πρώται ποιότητες κατὰ φύσιν μὲν τὴν τῆς γενέσεως τάξιν ὑπερτερεῖσι ποιότητος , ἀλλ' ἀμέσως ἀνωπύονται τῇ ὕλῃ . Αἱ δὲ μετ' αὐτὰς ἀπώτερον τῆς ὕλης τυγχάνουσαι μᾶλλον ἐπαίρονται τῇ ἀξίᾳ . Ἐστὶ δὲ κοινὴ τῆς ἐν τῇ ἀεὶ πᾶσι φύσιν τῆς μικτῆς εἶδη τῆς ἐν τοῖς ἀπλοῖς σώμασι εἰδοποιῶν διαφορῶν πλείον ὅσον ὑπερανέχουσιν , ἄρα καὶ ὅταν τοῖς εἶδεσι τῆς μικτῆς παρομαρτῆσι ποιότητες ὑπερβαλλόντως διοίσουσιν τιμιότητι τῆς ἐν τοῖς στοιχείοις . ταῦτα δὲ καὶ τῇ πρώτῃ ὕλῃ συνά-

χει. Τέταρτον ἐν τῷ β'. περὶ ῥυτίσεως καὶ φθορᾶς μορίῳ κβ'.
πάθη τῶν στοιχείων ὀνομάζονται ἔχ' ὅτι συμβεβηκότα εἰσὶ καθάπερ ἱ-
νιοὶ νομίζουσιν, ἀλλ' ἢ ὅτι καὶ αὐτὰς ἀλλοιοῦται τὰ στοιχεία, λέγεται δὲ
πέμπτῳ τῶ μζ' τὰ Φυσικὰ μορίῳ ιδ'. ὅτι θερμότης ψυχρότης καὶ τὰ
τοιαῦτα πάθη εἰσὶ καθ' ἕς ἀλλοιοῦται τὰ σώματα. Ἡ' ὅτι πάθος εἰ-
ρηται κοινότερον ὅ, τι αὐτῶν ἔχει ποιότητος λόγον. Πέμπτον ἀπταὶ λέ-
γονται ἢτοι καὶ τὴν ἀφ' ἑδ' δ' ἄλλοιῳ περὶ ῥυτίσεως καὶ φθορᾶς μορίῳ ή.
καὶ γὰρ αὐτὰ ποιῶσι τὰ ἀπλά σώματα αἰδητὰ καὶ ἀπτά. Ἐκτον
ἐν τῷ αὐτῷ μορίῳ πρῶται καλεῦνται ἐναντιώσεις καὶ πρῶτα ἐναντία ὅ-
τι κατ' αὐτὰς ἀλλήλοις ἀντιμάχεται τὰ στοιχεία. Ἐβδόμον πρῶται δια-
φοραὶ λέγονται τῶ ὑπὸ Σελιῦλου, ὅτι αὐτὰ καὶ πρῶτην τομὴν διασέλ-
λασι τὰ ποιά σώματα. Ὀγδοὸν ὄργανα λέγονται, χηταὶ δὲ αὐτοῖς ἢ
φύσις εἰς τὰς τῶ μικτῶ οἰκοδομᾶς. Ἐννατον διαδέσεις εἰρλωται τοῖς
πολλοῖς, καθ' ἃ τὴν ὕλην διατιθέασιν εἰς ὑποδοχίῳ ἑτέρων εἰδῶν. Τε-
λευταῖον ὡς λέγεται δ' ἄλλοιῳ περὶ μερῶν ζῶων κεφ. α'. δ' ὀλόγως ἀκεί-
σιν ὕλαι. ἐν γὰρ τῷ στυδίῳ ἐν ὕλης ἐνυπάρχουσι λόγοι. Τασού-
των ἐν καὶ τοιαύτων ὄντων τῶ ὀνομάτων οἷς αἱ πρῶται καλεῦνται ποιότη-
τες εἰκότως ἄπορήσειν αὐτὶς πῶς ἐνδέχεται τὰ αὐτὰ καὶ ἀρχὰς λέγε-
σθαι καὶ πάθη τῶν στοιχείων, αἱ μὲν γὰρ ἀρχαὶ ἠγῶνται, ἔπειτα δὲ τὰ
πάθη. τὸ δ' αὐτὸ ἔπειθαι καὶ ἠγῶνται ἀποπον. Ἐτι δὲ ἀμφισβητή-
σιμον τῷ ῥόπῳ αἱ ποιότητες στοιχεία λέγονται, τὸ γὰρ στοιχεῖον ὁμο-
ῤύς ὀφείλει εἶναι τῷ ἕξει στοιχεῖον, αἱ δὲ ποιότητες καὶ τὰ ἀπλά σώ-
ματα ἐν ἑτέροις γένεσι τίττονται. διὰ δὴ τῆτο καὶ ὁ Γαλιῶδης ἀπτεται
τὰ Φιλοσόφου ἐν τῷ περὶ στοιχείων κεφ. ε'. ὡς ἐκ ὀρθῶς εἰπόντος στοι-
χεῖα τὰς ποιότητας. Εἰς ὀπίλυσιν ἐν τῆς πρῶτης ἐνστάσεως ὅτι αἱ πρῶ-
ται ποιότητες ἀρχαὶ εἰσὶ, καὶ ὕλη καὶ πάθη, καὶ τοὶ ὡς ἀρχὰς μὲν
ἠγῶνται χρεῶν, στυεῖναι δὲ ὡς ὕλην, καὶ ὡς πάθη παρέπειθαι, ῥη-
τέον ἀρχὰς μὲν εἶναι ὡς εἰδοποιῶς διαφορᾶς, πάθη δὲ ὡς ποιότητας,
ὕλην δὲ ἀναφειρομῶδης πρὸς τὸ τῆ μικτῶ εἶδος. ὅθεν ἐκ ἀποπον πάθη
καὶ ἀρχὰς ἅμα λέγεσθαι, ἐκεῖνα γὰρ τῶν παθῶν ἐπειθαίφασιν ἃ συμ-
βεβηκότος ἔχει λόγον. αἱ δὲ πρῶται ποιότητες ἐν τοῖς ἀπλοῖς σώμα-
σιν ἐκ εἰσὶ συμβεβηκός, ἔτι δὲ αἱ πρῶται ποιότητες εἰκότως στοιχεία
λέγονται καὶ ὁ τῆ Πλάτωνος πείθει λόγος ἐν οἷς τὰ χήματα ἀρχὰς
τιθέμενος τῶ ἀπλῶν σωμάτων ταῦτα στοιχεία καλεῖ. ὁ δὲ προσιθέα-
σιν ὅτι τὰ στοιχεία ὁμογενῆ ὀφείλουσιν εἶναι τοῖς ἐξ αὐτῶν στυεσηκό-
σι κομιδῆ ψυδῆς εἰ πῶδ' τὸ προστεχῆς ἀνακρίνονται γένος. μάλλον γὰρ
ὅ, τι αὐτῶν ἀρχῆς ἐνδογενῆς ἔχει λόγον τῆτο στοιχεῖον εἰκότως ὀνομαζε-
σθαι. ὡς ἐβδόμῳ τῆς πρῶτης Φιλοσοφίας μορίῳ ζ'. λέγεται, εἰ

καὶ μὴ ἐν τῇ αὐτῇ ᾗσει πέτται κατ' εὐθείαν, ὅθεν καὶ τὰ γράμματα λόγῃ μὴ σοιχεῖα εἰσὶν, ἀλλ' ἔ λόγος. καὶ ταῦτα λόγῃ καὶ τῇ δνομάτων τῇ πρώτων ἐναντιώσεων.



ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ, ΠΕΜΠΤΟΝ.

Ὁρισμοὶ τῇ πρώτων ποιότητων.

Κοινῶ μὴ οὐκ αἰ πρώται ποιότητες δεισμῶ περιγράφονται ὅτι ποιότητες εἰσι καὶ τὴν ἀφῶ ποιητικαῖτε καὶ παθητικαῖ, πρώτως εἰδοποιῶσαι τὴν κοινῶ ὕλῃ καὶ ἐν λόγῳ καθισῶσαι σοιχείων αἰδητῇ. ἰδίῳ δὲ ἐκάστη τέτων ὅρω δηλῶται. ἡ μὴ θερμότης ὅτι πρώτη ὅτι τῇ ποιητικῶν ποιότητων εἰδοποιῶσα τὸ πῦρ, διακρίνεσάτε τὰ ἐτερογενῆ καὶ συγκρίνεσάτε τὰ ὁμόφυλα. ἡ δὲ ψυχρότης ποιότης ὅτι ποιητικὴ συνισῶσα τὸ ὕδωρ, καὶ συγκρίνεσάτε τὰ ὁμογενῆ, καὶ ἐτερογενῆ. ὑγρότης δὲ ὅτι ποιότης παθητικὴ συνισῶσα τὸν ἀέρα, ὅρω μὴ οἰκείῳ δυσόριστος, δόριστος δὲ ἀλλοξίῳ. ξηρότης δὲ ποιότης ὅτι παθητικὴ, γῆς εἰδοποιητικὴ, ὅρω μὴ οἰκείῳ δόριστος, ἀλλοξίῳ δὲ δυσόριστος. εἰ δὲ ἡμῖν ἐξοδικώτερον οἱ ὁρισμοὶ τέτων ἐκτέθεινται, ἡ ὡς λέγονται τῷ Φιλοσόφῳ αἴτιον ὅτι τὰ ἀλλοξία διορισμῶα τοῖς ὁρισμοῖς προσήφαμῃ, ἴν' ὡσιν ἐμφανέστεροι. οἱ γὰρ ἀποδοθέντες τῷ σαγειρίτη δὲ τὸ σωτομώτερον, εἰσιν οἱς διαβέβλῳται λόγοις. οἱ μὴ γὰρ τέτες νομίζουσι παρεληφθῆαι ἔχ ὡς κυρίως, ἀλλ' ὡς ἐκφαίνοντας τῇ ποιότητων τὰς μὴ εἶναι ποιητικὰς τὰς δὲ παθητικὰς, καὶ τοὶ δηλωτικοὶ σαφῶς εἰσιν οἱ τοῖστοι ὁρισμοὶ τῆς Φύσεως τῇ ποιότητων κατ' αὐτό. κατὰ συμβεβηκός δὲ καὶ εἰσιν εἰσιν ἄλλοτερον τινὰ τρόπον, ὅτι αἰ μὴ ποιῶσαι μᾶλλον, αἰ δὲ πάχουσι. δεῖ γὰρ τὰς ποιότητας ἀπὸ τῇ οἰκείων ἐργειῶν δεῖξῆσαι, ἐργεῖαι δὲ εἰσιν τινὲς εὑρίσεται τῇ ποιότητων, καὶ πρώτη μὴ οἶον τὸ θερμὸν τὸ θερμαίνει, τὸ δὲ ψυχρὸν τὸ ψύχει. μετὰ δὲ ταύτῃ τὸ μὴ θερμὸν τὸ συγκρίνει τὰ ὁμόφυλα, τὸ δὲ ψυχρὸν τὸ συγκρίνει τὰτε ὁμογενῆ καὶ ἐτερογενῆ. ἐπειδὴ γὰρ ἡ δόπερα ἐργεῖαι τὴν πρώτῃ ἐξ ἀνάγκης ἐκτίθεισιν καὶ ταύτῃ ἀναπτύσσει, εἰκότως ὁ Φιλόσοφος ταύτῃ μᾶλλον ἐχρήσατο ἐν τοῖς ὁρισμοῖς. Ἔτι δὲ τὸ μὴ θερμαίνει πυρὸς ἰδίον ἢ τοῖστον τι τῇ ὄντων ὅτι θεωρημῶου. Τὸ δὲ συγκρίνει πρὸς τὴν τὸ ὑπὸ Σελυῖν σώματος σωτελεῖ τελείωται ὅτε τῇ τῇ μικτῇ κράσει, καὶ ἐν τῇ τῇ σοιχείων ᾗσει.

πρόδοις εἰ βάλει ὅτι εἰ τῷ Φιλοσόφῳ ἐλέγτο ὅτι τὸ Δερμὸν ὅτι τὸ Δερ-
 μαίνειν παίζειν αὐτὸ ἔδοξε πρὸς τὰ ὀνόματα ἔδωκεν ἀποφανόμενος περὶ τῆς
 τῷ πραγμάτων Φύσεως. ἢ πορεῖτο γὰρ εἰσέτι καὶ μάλλον, τί ἄρα εἴη
 τὸ Δερμαίνειν, διὸ δὴ τὸν τῆς Δερμότητος δηλωτικὸν φράσεων λόγον
 τοιαύτην τινὲν προσκείμεται ἐνέργεια οἷα τίθησι τὸ δεικνὸν ὑπ' ὄψιν χα-
 ρακτηρίζουσα, καὶ τῷ λοιπῶν διακρίνουσα ποιότητων, τὰ αὐτὰ δ' αὐ-
 ταῦτα φαίης καὶ ὅτι τῷ ἄλλων ποιότητων. ἐπειδὴ ὁμοῦ μάλλον γίνε-
 ται καταφανῆς ἢ ἀλήθεια τῇ ἀφαιρέσει τῷ ἐναντίων λόγων, φέρεται δὲ
 σκεψάμεθα τίνα τις εἴποι κατὰ τῷ ἐκδεδομένων δεισμάτων. Πρῶτον μὲν
 γὰρ τῷ ἐναντίων ἐναντία δοκῶσιν εἶναι αἱ ἐνέργειαι, ἐπειδὴ ἔν ἀντί-
 κειται τῷ Δερμῷ τὸ ψυχρὸν, τῷ ἔσπῳ ἀμφοτέρους ἀποδίδεται τὸ
 συγκρίνειν; ἢ συγκρίνει μὲν ἀμφοτέρω ἔσπῳ δ' ἐναντίω. Τὸ μὲν
 Δερμὸν δηλαδὴ ἀραιῶν, καὶ τὰ ὁμόφυλα εὐὲν ἀποσπαθύνεται τῷ ἐπερογενῶν,
 τὸ δὲ ψυχρὸν πυκνῶν, καὶ οἷα συμπηγνύον τὰ τε ἐπερογενῆ καὶ ὁμογενῆ.
 Ἀπορεῖται δ' ἄλλοτερον, δοκεῖ γὰρ καὶ αὐτὸ τὸ πῦρ συγκρίνειν τὰ ἐπερογε-
 νῆ, οἱ μὲν γὰρ φαρμακωπῶλαι φάρμακα παντοῖα σιιδέσι, καὶ συμι-
 γνύουσι ἀφαιρέσει πρὸς, μάλιστα δὲ ἐν αὐτοῖς τοῖς ζῴοις τὰ ὄργα-
 νικά καὶ ἀνομοιομερῆ τῷ μερῶν συμπλέκεται τῷ Δερμῷ, καὶ εἰς εὐ κα-
 θίσταται, ἢ ὡσεὶ φασίν, ὅτι τὸ πλεῖστον συγκριτικὸν ὅτι τὸ Δερμὸν
 διαβάλλοντες τὸν τῷ Φιλοσόφῳ δεισμόν. ὡς ἐκ αἰεὶ προσήκοντα τῷ δ-
 ρεισῷ, ἢ Δερμῷ μὲν ἴδιον τὸ συγκρίνειν τοῦ οἰκείου τέλους ὅπιτυχόντος,
 εἶδὲ καὶ μίστω ἀποκόπεται τὴν ἐνέργειαν συγκρίνει μὲν τὰ ἐπερογενῆ,
 ἀλλ' εἰς κοινῶν τινὰ ὁμοφυῶν ὡς οἷον τε μεταποιῶν, τὰ μὲν ἔν φάρμα-
 κα πρῶτον μὲν διαχέεται τῷ πρὸς, ἔπειτα δὲ λεπτιύεται, καὶ ἀραιῶμε-
 να ἔφατμιζέται, ὡσεὶ τῷ ὁμοφύλων σιιδόντα τὰ μέρη ἢ καθίζανειν
 γεώδη ὄντα, ἢ ἀπικίαι αὐτῶν θέοντα τῇ κρυφότητι. εἶδὲ μὴ πρὸς τὸ
 πέρας ἢ τῷ Δερμῷ ἀφικνεῖται ἐνέργεια λεανόμενα τὰ ἀφαιρέματα τῷ
 Δερμῷ συμμίγνυται, καὶ συγκρίνειται μὲν ἀλλὰ καὶ συμβεβηκός πρὸς
 ὡς εἶοικε, τὰ γὰρ Δερμῷ ἴδιον τὸ συγκρίνειν αἰεὶ τὰ ὁμόφυλα, ἀλλ'
 ἔτι τὰ ἐπερογενῆ, εἶδ' ἐμποδίζοιτο εἰς κράμματι κοινὸν σιιδιάζει τὰ
 πάντα διεσπικότε οἷον ὅτι τῆς πέψεως ποικίλα εἰς τὸν σῶμαχον εἰσιόν-
 τα ἐδέσματα ἐφέται μὲν ὅπως αὐτὸ ἄχερέστερον διακρίνει τῷ ἐπε-
 ρογενῶν τὰ ὁμόφυλα σιιδιάζεται, ἀλλά γε τῇ τῆς ψυχῆς διαίτη τὸ
 Δερμὸν μέχει τινὸς τὴν οἰκείαν ἐνέργειαν ἀφαιρέσει οἷον ἐπέχεται χα-
 λινῶ, διὸ εἰς συμφύεστι τὰ ἐφαιρέσει μεταποιεῖται ἵνα καὶ ταῦτα ὡς
 ὁμόφυλα συγκριθῆ, τὰ δὲ πάντα ἕτερα οἷον εἰσὶ τὰ ὑποχωροῦντα
 χωρίζεται καὶ ἀποπέμπεται. Τοιγαρῶν ὅπως αὐτὸ συγκριτικὸν φαραθῆ τὸ
 Δερμὸν τῷ ἐπερογενῶν ἔτι τῷ τῆ φύσει αὐτῆ προσνεμητέον, ἀλλὰ τῷ

ὑπαντιάζοντι καὶ κωλύοντι τὴν ἐνέργειαν, καὶ τοὶ κἀνταῦθα θαυμά-
 ζειν εἰκός ὅτι τῆς κατ' εὐθείαν ἀγύσης εἰς ὃ πέφυκε πέρασ ἐκτεπόμῃον
 ἔχ' ἴσασται, ἔδ' ἀνακάμπει, ἀλλ' ὡς εἴη πλησίον πε πίπτει τοῦ
 τέλους κεκλασμένης ἐνλωγμῆον. Τεῖτον ἀπορεῖται πρὸς τὸ ψυχρὸν τῆς
 βόπῃ λέγεται συγκριτικὸν τῆς ὁμογενῶν, χειμῶνος μὲν ἢ τῆς φύχης
 ἐπικρατῶντος αὐτομάτως οἱ ὀφθαλμοὶ δακρύουσι, καὶ ὡς λέγεται δούτερον
 περὶ γενέσεως ζῶων κεφ. β'. ὑπὸ τῆς ψυχῆς τὸ ἐν τῆς σπέρματι θερ-
 μὸν ἀπόλλυται, τὸ δὲ ὑδατῶδες διακεῖνται τῆς αἰρώδης, καὶ φθείρι-
 ται τάχιστα τὰ σπέρματα. Ἡ' ὅτι τῆς ψυχῆς συγκείνοντος αἰεὶ, τὰ λε-
 πτομερῆ διαδιδράσκοντα τὴν τέπε ἐνέργειαν ἀποκεῖνται, ἢ ὅτι τὸ ἐν
 τοῖς μικτοῖς θερμὸν ὃ τὴν τέπων συνέχει συμφύϊαν ὑπὸ τῆς ψυχρότη-
 τος παθαίνόμενον ἀπακμάζει, ὡς τὰ σπυδόμενα πρότερον τὸ θερμῶ,
 ὑσέρον λύεται τῆς ψυχρότητι, δι' αὐτὴν αἰτίαν τὸ, τὸ αἷμα ὑπὸ τοῦ ψυ-
 χῆς εἰς ἐπερογενῆ μέρη χωρίζεται, καὶ γάλα, καὶ σπέρμα, καὶ ἄλ-
 λα πάμπολλα τοιαῦτα. Ἡ' ταῦτα δὲ δεδήλωται τῆς Φιλοσόφῃς Ἐναντί-
 ῃ ραν ἐν τῆς πέμπτῃ περὶ γενέσεως ζῶων κεφ. γ'. Σκληραίνει γάρ φη-
 σι καὶ τὸ θερμὸν καὶ τὸ ψυχρὸν, ἐξατμίζεσθαι γάρ ὑπ' ἀμφοτέ-
 ρων συμβαίνει τὸ ὑγρὸν, ὑπὸ μὲν τῆς θερμῆς κατ' αὐτὸ, ὑπὸ δὲ τῆς
 ψυχῆς κατὰ συμβεβηκός, μὴ τῆς θερμῆς γὰρ σπυξίρχεται, οὐδὲν
 γὰρ ὑγρὸν ἀπὸ θερμῆς, ἀλλὰ τὸ μὲν ψυχρὸν ἔ' μόνον σκληραίνει,
 ἀλλὰ καὶ πυκνοῖ, τὸ δὲ θερμὸν μανώτερον ποιεῖ, καὶ τὰ ἐξῆς.
 δι' ὧν ἐξάγεσθαι δηλοῖ τὸ ὑγρὸν ὑπὸ μὲν τῆς ψυχῆς ὅτι πυκνοῖ τὰ γινώ-
 δη καὶ ἐκθλίβει τὸ ὑγρὸν, ὑπὸ δὲ τοῦ θερμοῦ ὅτι πάντα μανώτε-
 ρα καθίσταται. Τέταρτον ἠμφισβήτεται περὶ τὸ ξηρὸν, δοκεῖ γὰρ
 ὅτι ἀόριστον ὄσιν ὄρω ἀλλοξίω τὸ, τὸ γὰρ πῦρ ξηρὸν ὄν ὑπὸ τῆς πε-
 ριέχοντος ῥῆσα χηματίζεται, καὶ ἔτερα τοιαῦτα ξηρὰ ὄντα οἷον κό-
 νις καὶ ἀναθυμιάσις ἔ' χαλεπῶς ὀρίζεται τοῖς συνέχουσιν, ἢ ὅτι κα-
 θά φησιν Ἀβερρώης τὰ ὑγρά δυσόριστα λέγεται ὄροις οἰκείοις, ὅτι ἐν
 τῆς μεταξὺ τιθέμενα μανώδαι ἐνδέχεται ὄπῃ πλέον, καὶ πυκνῶδαι,
 τὰ δὲ ξηρὰ ἐν τοῖς ὄροις ὑπάρχοντα ἔ' περαιτέρω μεταβάλλεσθαι δυνά-
 ται κατὰ πύκνωσιν καὶ ἀραιώσιν. ὄσιν τὰ μὲν ξηρὰ ὄρω ἀλλοξίω
 κατὰ μεταβολὴν εἴρηται δυσόριστα, τὰ δὲ ὑγρά ἀόριστα ὅτι μεταβάλ-
 λειν οἷα τέ εἰσιν, ἀλλὰ ταῦτα μὲν ἀπεμφανόντά εἰσι Φιλοσόφῃς παντὶ
 τῆς ἐν τῆς περὶ τῆς πέμπτῃ. Ἡ' γὰρ ἀραιώσεως καὶ πυκνώσεως ἀκρότης οὐ
 τῆς ξηρῶ, ἀλλὰ τῆς θερμῆς καὶ ψυχρῶς παρηκολεύθησκον ἐντε περὶ καὶ
 γῆ. Ἐ' τι δὲ εἰ καὶ μὴ ἐνδέχεται μανώτερον γενέσθαι τὸ πῦρ, καὶ κα-
 τὰ τέτο ἐπέρωθεν ἢ δυσόριστον, ἀλλάγε δυνάται πυκνῶδαι καθά-
 περ καὶ ἡ γῆ πυκνῶδαι μὲν ἔχ' οἷα τέ ὄσιν, ἀραιῶδαι δὲ καὶ μά-

λα. πρόβει ὅτι οἱ ῥηθόντες ὄροι τοῖς εἶδσι παρομαρτίαι τοῖς οὐ-
 σιῶδεσι τῆς σοικείων δυνάμιν ἔχουσι μεταβάλλειν εἰς πάναντία, εἴτε ἀ-
 κρα εἴτε μέσα, τὸ δὲ δόριον καὶ δυσόριον περὶ τὰ κατ' ὀπρά-
 νειαν εἶδος καὶ γήματος εἴρηται τῷ Φιλοσόφῳ. ὡσαύτῃ γὰρ τῷ θερμῷ
 καὶ ψυχρῷ τὰς δεισμὸς ἴσῳ τὸ συγκρίνειν παρμπορεύεται δηλοτέρου
 μάλλον ὄντος ἡμῖν καὶ γνωριμώτερος, ἔπω τοι κατὰ τὸ ὑγρῷ καὶ ξηρῷ
 ἴσῳ τῆς κατὰ τὸ γῆμα ιδιότητος τὰς δεισμὸς σιωμαρμόζει. ἄλλοι μὲν
 οὐκ οἰοῦντι πυραμοειδὲς τιθέμενοι τὸ πῦρ σφαιρῶσαι φασι, καὶ ἀκρί-
 βῶς ἔσονται καθίσασαι, ὅτι πάντῃ πάντως ἀνω φέριται. ὅθεν ὡ-
 σαύτῃ τὸ ὕδωρ ὅπῃ τὸ κεντρὸν φύσει κατιὸν κυκλοτερῶς σχηματίζεται,
 ἵνα καθ' ὁτιοῦν μόριον ἴσῳ διαστήματι ἴσῳ τῆς κεντρῆς, ἔπω τὸ
 πῦρ ἑκασταχῶς τῆς αὐτοῦ μερῶν ὀρμῶν εἰς τὸ ἀνω τῆς φερίχου συχη-
 ματίζεται Σφαῖρα. Περὶ τὸν δὲ πρότως τῆς ἔπω λεγομένην τὸ πρό-
 σαπονείμαί τῆς πυρὶ τὸ γῆμα τῆς πυραμίδος, καθ' ἑαυτὸ γὰρ τὸ πῦρ
 ἀσημάτισον λέγεται δούτερον καὶ ξίτω περὶ ἔραν, τὸ δὲ πυραμοει-
 δὲς προσλαμβάνει ἴσῳ τῆς εἰς τὰ ἀνω ὀρμῆς. Δούτερον οὐκ ὀρθῶς
 εἴποι λέγεσαι ὅτι τὸ πῦρ δυσόριον ὅν οἶα ξηρὸν ὀρίζεται τῆς περιέ-
 χοντι διὰ τὴν εἰς ἀνω φερίαν, καὶ ἴσῳ τὴν τῆς Φιλοσόφου λέξιν ξίτω πε-
 ρὶ ἔραν κεφ. ἡ., τὰ λεπτομερῆ δὲ διαίρειται εἰσι, τὰ δὲ δὲ διαίρειται καὶ
 δόριον τυγαίει. ὡσεὶ καὶ τὸ πῦρ δὲ διαίρειτον ὅν δόριον ἴσαι ὑπὸ
 τῆς φερίχου, ταῦτα τοίνυν παρμπορεύμενοι οὐδὲν ἴσῳ τὸ πῦρ δυ-
 σόριον λέγομεν, ὀρίζεται γὰρ, ἀλλ' ἔσῳ τὸν ὄρον καὶ τὸ γῆ-
 μα. Ἡ βέλτιον εἴπειν τὰς ἴσῳ δόριον δεισμὸς μάλισα μὲν ἐν τῆς
 μικτῆς ἀληθείαι, ὅθεν τὸ μὲν ὑγρὸν ῥαδίως ὀρίζεται τῆς ξηρῷ, καὶ
 μορφῶται, τὸ δὲ ξηρὸν χαλεπῶς ὑπὸ τῆς ὑγρότητος ὀρίζεται. Τελού-
 ταιον ἔκ ὀρθῶς ὁ Φιλόσοφος τὸ ὀρίζειν ὅτι μὲν ἴσῳ δόριον τῆς ψυχρῷ,
 ὅτι δὲ τῆς θερμῷ, ἴσῳ ὅτι δὲ καὶ αὐτῆς τῆς ὑγρῷ, ἢ ὅτι τῆς μὲν ὑγρῷ
 ὡς κόλλη συμπλέκεται τὰ μικτὰ, τῆς δὲ ψυχρῷ ὡς σκληρωθέντα καὶ
 πεπηγῶτα, τῆς δὲ θερμῷ ὡς ὄντι διασπαιτικῶ ἐν τοῖς μάλισα τῆς κρῆ-
 σιως καὶ συνοχῆς τῆς μικτῆς.



ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ, Ε΄ ΚΤΟΝ.

Διαίρεσις τῶν ποιότητων εἰς τὰς ποιητικὰς καὶ παθητικὰς.

Σκοπὸς τῶν τῆς Φιλοσόφου δὲ τῶν ἐκπεδύτων ὀρισμῶν τῶν ποιότητων τὰς μετὰ ποιητικὰς ἀποφύνασθαι, τὰς δὲ παθητικὰς. τὸ μετὰ γὰρ συγκρίνει δηλωτικὸν ὄν ἐνεργείας, καὶ τῶν θερμῶν καὶ ψυχρῶν προσαποδιδομένων ταῦτα ποιητικὰ καθίστησι. τὸ δὲ ὄριζον καὶ δυσόριζον ὑγρῶ τε καὶ ξηρῶ προσόντα δεικνυσὶν αὐτὰ παθητικὰ. πρόδηλον ὅτι θερμῶ μετὰ καὶ ψυχρῶ ἴδια τὸ σπυρῆν, ὀρίξειν, σκληρῶν, λεπτύνειν, ἀραιῶν, πυκνῶν, βαρύνειν πιέζειν, κηφίζειν, καὶ τὰ τοιαῦτα. ὑγρῶ δὲ καὶ ξηρῶ πάντῃ τοῖς εἰρημύοις. καὶ ὅσα πάθος εἰσὶ σημαντικὰ. Τέτων ὅμως ἔπος εἰρημύων, δυσπαρακολέθητον ἡμῖν εἰς τὴν Φιλοσοφίαν λέξιν ἢ ἔργον τῶν νεωτέρων τερατολογία ποιεῖται, μυρία γὰρ ἄλλα προσλάττωσιν οἰκοθῆναι, ὥστε καὶ ἡμᾶς καταναγκάζουσι μὴ ἀβρόχοις, ὡς φασὶ, ποσὶ τὰ παρ' ἐκείνοις διαπεράσαι ἅπαντα, ἀλλ' ὡς εἰς συυπετμημῶν τὰς μετὰ προσειβεύσας ἀπορίφαι διαβολὰς, αὐτῶν δὲ τῶν Φιλοσόφου εὐνοίαν διασαφῆσαι. ἐκεῖνα δὲ ἀποδιαληπτόν εἰς ἀκρίβειαν, ὅτι τὰ ποιῶν τὸ μετὰ, ὅτι ποιητικὸν μετὰ ἀπαθῆς δὲ πάντως οἷον τὸ φῶς. τὸ δὲ παθητικὸν μετὰ ἡκιστα δὲ ποιητικὸν, οἷον τὸ διαφανές. καὶ τοῖς τοιαῦτον πάθος ἐκ εἰς φθορῶν τελούτῃ, εἰσὶ δ' ἄλλα πάθει μετὰ καὶ ποιῶν λέγεται, ἀλλ' ἐκ κυρίως, οἷον τὸ κῆρον καὶ βαρὺ, ἐδ' ὑπ' ἀλλήλων. μόναι τοιγαροῦν αἱ πρῶται ποιότητες ποιητικὰ καὶ παθητικὰ εἰς ἀλλήλα τυγχάνουσι. Τέτων δὲ ἡ ποιήσις καὶ ἡ πάθησις ἀμφισβητήσιμος ὅτι. πρότερον κοινῇ πάσαις προσήκειν, ἢ ἔ; ὁ μετὰ τῶν Γαλιωδῶν ἐν τῇ περὶ Φυσικῶν δυνάμεων κεφ. γ'. ἀντιλογίας κατηγορεῖ τῶν Φιλοσόφου ὡς ὅτι μετὰ δυσὶ ποιότησι χρωμένῃ, ὅτι δὲ ταῖς τέταρσι. καὶ πάλιν ἀπλῶς τῶν ποιότητων τὰς μετὰ ἀποφαινομένῃ ποιητικὰς, τὰς δὲ παθητικὰς. ὅτι μόνων μετὰ γὰρ τῶν ζώων τῶν τοιαῦτων ἀποδέχεται διαίρεσιν, ὅτι δὲ τῶν λοιπῶν ἐδαμῶς. ἀλλ' ἡ μετὰ τῶν Φιλοσόφου ῥῆσις ὀρθῶς ἔχει, ὁ δὲ Γαλιωδῶν ἔοικεν ἀμαρτεῖν. ὅτι πάντων γὰρ τῶν μικτῶν πάντων ἀληθῆς ὅτι πέττει μετὰ τὸ θερμὸν, καὶ σπυρῶν, καὶ σπυρῶν, τὸ δὲ ψυχρὸν ὀρίξει καὶ κηφίζει, τὸ δὲ ὑγρὸν καὶ ξηρὸν, τὰς τῶν θερμῶν καὶ ψυχρῶν ἐνεργείας ὑποδέχονται, ἀλλ' ἐκ

ἐπ' ἐρίων ὡς ἐκεῖνος φαντάζεται. ἕτεροι δὲ συγχαρῶσι μὲν ὅτι παύ-
των τῆς μικτῆς τῆς ποιότητων, τὰς μὲν εἶναι παθητικὰς, τὰς δὲ ποιητι-
κὰς. ἔχ' ὡς τῆς μὲν ὅλων παθαινομένων, τῆς δὲ ἐνεργειῶν. πάντως
γὰρ δεῖ πάντος δραστικὰς ὑπειλήφασιν εἶναι, τὰς καὶ τὴν ἀφύω ποιό-
πταις, ἀλλ' ὅτι τῆς πρὸς ἀλλήλας ἀναφορᾷ ἢ ἑτέρα τῆς ἑτέρας ἀπολεί-
πεται τῆς δραστηρίῳ, μάλιστα δὲ τὸ ὑγρὸν καὶ ξηρὸν πρὸς τὸ θερμὸν καὶ
ψυχρὸν ἀνακεινόμενα ὑποπίπτειν ἴσκει τῆς παθήσει, εἰς τὴν ἐνοσίαν καὶ
τὸν Ἀβερράλιον παράγουσι λέγοντάς τε. τὰ ποιῶν τὸ μὲν δρᾶν μᾶλλον
ἢ πάσχειν, τὸ δὲ πᾶντιον. ἀλλὰ ταῦτα μὲν κομιδῇ τῆς τῆς Φιλοσόφου
κατασραδαίεται δόξης. ἐκεῖνος γὰρ ὡς ἴσκειν ἔπει τῆς κατὰ τὸ θερ-
μὸν καὶ ψυχρὸν ἐνεργείας καὶ πάθους τὴν ῥῆσιν ἐξελύκεται, ἀλλὰ μᾶλλον
περὶ τῆς ἐν τῷ ὄρισμῳ παρελημμένων Ἰδιοτήτων, οἷον τὰ συγκρίνειν
καὶ ἀρίθμωσαι. ἔτσι δὲ ἑτέρωσέ ποί διατάττει τὴν καὶ τὸ θερμὸν καὶ ξηρὸν
καὶ ψυχρὸν καὶ ὑγρὸν ἐνεργείαν ἐκβασανίζοντες. Ἐῖτι δὲ ἐκ διαμέξευ ἢ τῆ-
των θέσει ἀντίκειται τῆς τῆς Φιλοσόφου ῥῆσει, ὁ μὲν γὰρ ἐναντίωσιν ἐναν-
τιώσει ἀντιπατάττει, οἷον τὸ ὑγρὸν καὶ ξηρὸν, τῆς θερμῆς καὶ ψυχρῆς,
οἱ δὲ πάντῃ ἀναπλέκοντες ἀλλήλοισι τὰ μὲν ἠτᾶσθαι φασί, τὰ δὲ
ἀξιογίνεσθαι. ὡς ἀληθῆ μὲν λέγουσι, διάστροφα δὲ ὅμως τῆς Ἀει-
σοτελικῆς γνώμης. πρὸς τὸ ὅτι ἀπλῶς εἰρήνεται τῆς Φιλοσόφου τῆς ποιο-
τήτων αἰ μὲν παθητικὰ, αἰ δὲ ποιητικὰ, ἀλλ' ἔ μᾶλλον ἢ ἠττον ὡς
ἔτσι κομψάονται ἀξιογίνεσθαι εἰς τὴν οἰκείαν ἐπὶ ἐνοσίαν τὸν ἐκεῖνος λό-
γον. ὁ δὲ Φιλόπονος μᾶλλον ἐγγύς πίπτει τῆς σκοπῆς, καὶ τὰς ποιότητας
πρὸς ἀλλήλας μὲν παθητικὰς οἶεται, καὶ ποιητικὰς ὅμως πάσας. πρὸς
δὲ τὴν τῆς σκευῶν σωμάτων ἕξεσιν τὸ μὲν θερμὸν καὶ ψυχρὸν ποιητι-
κῆ λόγον ἔχειν ἀποφαίνεται. παθητικῆ δὲ τὸ ὑγρὸν καὶ ξηρὸν. ἢ μὲν
γὰρ Γῆ φησὶν ἀσιώδης ἔσα, καὶ ἀδιασκεδάστος, δεῖται τῆς ὕδατος σκευ-
δόντος καὶ φύροντος αὐτῆς. ὡς τὸ ὕδωρ Γῆς δεῖται ἀξιογίνεσθαι
ῥησικὸν ὅν καθ' ἑαυτὸ καὶ ἀνυπόστατον. Γῆ δὲ καὶ ὕδωρ ἀλλήλοισι μι-
κρῶτα σκευῶν μὲν ἀλλήλα, ἔ μὲν ἐργάζονται σκευῶν ἀκρίβη. ἀλλὰ
δεῖται τῆς θερμῆς καὶ τῆς ψυχρῆς ταῦτα συμφορόντων, καὶ εἰδοποιούντων, ὡς ὑπο-
κειμένους μὲν λόγον ἐπέχειν τὸ ὑγρὸν καὶ ξηρὸν, εἶδει δ' ἀναλογεῖν τὸ θερ-
μὸν καὶ ψυχρὸν, παράδειγμα δὲ τῆς τῆς κέραμων ἐργα-
σίαν. ἐν οἷς τὸ ὑγρὸν καὶ ξηρὸν σκευῶν τὴν τῆς κέραμων σκευῶν
σιν ἐργάζεται. ἔτσι δὲ πῆγνυσι τὸ ψυχρὸν, καὶ τελειοῦται τὸ θερμὸν
συμφύει, καὶ ποιεῖ κέραμον. εἰ καὶ οὐκ τὸ ὑγρὸν δρᾶ εἰς τὸ ξηρὸν καὶ τὸ
θερμὸν καὶ τὸ ψυχρὸν, ἀλλ' ὅμως τὴν μὲν ἑτέραν ἀντίθεσιν παθητικῶν,
ποιητικῶν δὲ τὴν λοιπῶν λέγει. ἢ ὅτι ἢ τῆς ξηρῆς καὶ ὑγρῆς ἐνεργείας ὑ-
πὸ ἀξιογίνεσθαι, τελειοῖ δὲ τὸ ψυχρὸν καὶ θερμὸν, καὶ εἰδοποιεῖ, ἢ

ὅτι τὸ μὲν ὕδρον καὶ ξηρὸν ἐγκαταμιγνύμενα δρᾶ καὶ πάχει. τὸ δὲ θερ-
 μὸν καὶ ψυχρὸν ἐκτὸς ὄντα διαδίδωσι τὰς οἰκείας ἐνεργείας. ἐμπιέδεται
 δὲ καὶ τῆ τῷ Φιλοσόφῳ ψήφῳ ἢ τοιαύτη δόξα, τὸ γὰρ ποιητικὸν καὶ πα-
 θητικὸν ἐν ταῖς ποιότησι καθορίζεται παρὰ τῷ Φιλοσόφῳ, τῆ συγκρι-
 τικῶ καὶ ἀορίσῳ, ἢ δυσορίσῳ, ταῦτα δὲ ἐν τῇ τῷ σώματων συωθέ-
 σει χάραν ἔχει. Τέτων δὲ ἔως εἰρημῶν πολλοὶ τινες ἀντιπίπτουσι
 λόγοι, πρῶτον μὲν γὰρ τετάρτῳ περὶ μεταωρολογικῶν κεφ. α'. τὰ μὲν
 „ δύο οἷον τὸ θερμὸν καὶ τὸ ψυχρὸν ποιητικά, τὰ δὲ δύο οἷον τὸ ξη-
 „ ρὸν καὶ ὕδρον παθητικά εἰπὼν, ἐπιφέρει. φαίνεται γὰρ ἐν πᾶσιν ἢ
 „ μὲν θερμότης καὶ ψυχρότης δεῖξασαι, καὶ συμφύσασαι, καὶ μεταβάλλου-
 „ σαι τὰ ὁμοφυῆ καὶ μὴ ὁμοφυῆ, καὶ ξηραίνεσσαι καὶ ὑγραίνεσσαι, σκλη-
 „ ρυῖναι καὶ μαλαττεσσαι, τὰ δὲ ξηρὰ καὶ ὑγρὰ δεῖξόμενα, καὶ τὰ ἀλ-
 „ λα τὰ εἰρημῶνα πάχοντα, αὐτὰ τε καθ' ἑαυτὰ, καὶ ὅσα κοινὰ εἰς ἀμ-
 „ φοῖν σώματα καθέστηκεν. εἰς ὧν καταφανής ἐστι μὴ μόνον πρὸς τὴν
 τῷ σώματων συώθεισιν εἰς τὸ παθητικὸν καὶ ποιητικὸν διατεμῆν τὰς
 ποιότητας τὸν Φιλόσοφον, ἀλλὰ καὶ πρὸς ἀλλήλα τὴν τοιαύτην σώζειν
 ἰδιότητα. Δείκνυσιν ὁ Φιλόσοφος τῇ τῷ ὀρισμῶν ἐκθέσει, τὰς δὲ τῷ πραγμά-
 των ὀρισμῶν μὴ ὑποδιδόσθαι καθ' ἑαυτὸ, ἀλλὰ χεῖρει τῇ πρὸς ἕτερον,
 ὅρων ἐκβέβηκε Φιλοσοφικῶν. Τρίτον εἰ μὲν καθ' ἑαυτὰς αἱ ποιότητες
 τὰς εἰρημῶνας εἰ σώζουσιν ἰδιότητας, ὥστε τὰς μὲν δεῖξεν, τὰς δὲ δεῖ-
 ζεσθαι, πῶς αὖ τὴν τοιαύτην ἐνεργεῖαν ἐν τοῖς μικτοῖς παρέχοισιν;
 ὅτι δὲ καὶ ἐν τῷ μικτῷ εἰς ἀλλήλα δρᾶσι πάντῃ δῆλον, εἰ μή τις ὑ-
 πολάβοι τῷ ἀλλαχῆ λεγομένων ἐὰν ὅτε καταρράθυμειν τὸν Φιλόσοφον
 εἶρηκε γὰρ ὅτι τὸ μικτὸν γίνεται τῷ στοιχείων ἀλλοιωθέντων, καὶ τῇ
 εἰς ἀλλήλα ἐνεργείᾳ τὰς ὑδροχᾶς ὑποβαλλόντων. πάντα μὲν οὖν ἀμφι-
 βαλλομένης τῆς τῷ Φιλοσόφῳ ῥήσεως, καὶ πανταχόθεν ὑποκειμένων παρεχέ-
 σης λαβᾶς, ταῦτα δὲ πρῶτως ὑποθέσθαι νομίζω εἰς βεβαιότεραν ἐμ-
 πέδωσιν. Πρῶτον ὅτι ἢ ἕτερα τῷ ἀντιθέσεων τῇ ἕτερα ἀντιπᾶντεται
 καθὰ τῷ Φιλοσόφῳ, ἀλλ' εἰ πάναντία ἀλλήλοις. Δείκνυσιν ὅτι εἰ κατὰ
 τὸ θερμαίνειν καὶ ψυχραίνειν, καὶ ὑγραίνειν καὶ ξηραίνειν τὰ μὲν λέγεται
 παθητικά, τὰ δὲ ποιητικά, ἀλλὰ κατὰ τὸ δεῖξεν καὶ δεῖζεσθαι, καὶ
 συγκεῖναι καὶ συγκεῖνεσθαι. Τρίτον ὅτι ἐν πᾶσι μὲν ἀληθῆς ἢ διαί-
 ρισις, κοροφανής δὲ μάλλον ἐπὶ τῷ μικτῷ. Τελευταῖον ὅτι εἰ καὶ κατὰ
 συμβεβηκός ποτε εἰ ἀληθῆς εἶναι ὅμοιον ἢ τοιαύτην τομῆν, ἀλλὰ καθὰ
 μὲν τὸν τῆς φύσεως σκοπὸν θεωρημῶν ἀκίβδηλός ἐστι καὶ ἀμώμητος. κεί-
 θω τοίνυν πρῶτον ὅτι τῷ ποιότητων, αἱ μὲν εἰσι παθητικά, αἱ δὲ
 ποιητικά καὶ τὸ συγκεῖναι, καὶ συγκεῖνεσθαι θεωρημῶν, κατ' ἄλλον δὲ

τινα τρόπον ἐξετάζονται πολυτρόπως ἐνδέχονται λέγεσθαι. ἢ μὲν γὰρ ἐν τῷ μικτῷ εἰσιν ἠλλοιωμένα, ὕλης ἔχουσαι λόγον εἰδοποιουμένης τῆ συμφύτια καὶ κράσει τῶν μικτῶν. ἢ δὲ διαφοραῖ εἰσι καὶ εἶδη τῶν στοιχείων ἀλλήλαις ἀντίθετοι, εἶδος ἔχουσαι λόγον, ἀρχαὶ ποιήσεως εἰσὶν εἰκότως, περὶ κασι δ' ὅμως τῆ τῆς ὕλης κοινότητι πάχυν ὑπ' ἀλλήλων, ἢ δὲ πρὸς ἀλλήλα ἀναφέρεται, αἱ μὲν εἰσι μᾶλλον ποιητικαί, αἱ δὲ μᾶλλον παθητικαὶ κατὰ τὰς σωωνύμους ἐνεργείας βασανίζονται. καὶ δὲ τὰς ὁμωνύμους, ὡς οἷοι καλεῖν φιλεῖσι, τὸ συγκεῖναι καὶ δεξιῖν, καὶ τὸ ταῦτα πάχυν, ἢ μὲν τὸ ὑγρὸν καὶ ξηρὸν ἀντίθεσις παθητικὴ, ἢ δὲ τὸ ψυχρὸν καὶ θερμὸν ποιητικὴ ὄντι. μάλιστα δὲ ἐπὶ τῶν σωθέντων καθοράται τοῦτο. Ἐν μὲν γὰρ καὶ τῷ ὕδατι δέχεται τὰς ἀπὸ τοῦ ἀέρος καὶ πυρός ἐνεργείας, καὶ τῆς τέτων ἐγκρίσει συμφύεται, καὶ σωθέντα δέχεται, ἐν ᾧ καὶ θαυμάζειν ἔπεισι τὴν τῆς φύσεως πρόνοιαν. καὶ δὲ τὸ μέσον γιγνομένων τῶν μικτῶν σωματικῶς συμμίγνυται τὰ ἐν τῷ μέσῳ στοιχεία, τὰ δ' ἄλλα πάριςιν ἐγκαθίσταται τὰς οἰκείας ἐνεργείας, ἐκ δὲ τέτων ἔξεται καὶ πρὸς ὑψιτιναῦν ὕστασιν ἀπαντῆσαι, ὡς ἡμεῖς παρῶν τὸ προσκορὸς φέροντες τὸ λόγος.



ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ, ΕΒΔΟΜΟΝ.

Διαίρεσις τῶν τεττάρων ποιότητων.

Ποιῶ δὲ ἄρα τὰ καὶ πάθος εἶδη τοσαῦτα, ὑποδιαιρεῖται δ' ὅμως εἰς μέρη πλείω, ὧν οἷα βραχέως ἐπιδράμωμεν. Πρῶτον μὲν οὐκ πάντα ἐνδέχεται συγκυκλωμένως, ἢ ἀφηρημένως ἐνοεῖσθαι, ὧν τὸ μὲν ψιλὸν εἶδος ὑποφαίνει, τὸ δὲ ἅμα τῷ ὑποκειμένῳ. Δεύτερον τῶν ποιότητων ἐκάστη ἢ δυνάμει ἐνεῖναι λέγεται ἢ ἐνεργεία, ὡς ὅτι ἰδεῖν δευτέρῳ καὶ μερῶν ζώων κεφ. γ'. πάλιν δὲ τὸ δυνάμει διχῶς λέγεται ἢ ὡς ποιητικόν, οἷον τῶν ἄσρων τὰ μὲν θερμὰ λέγεται, τὰ δὲ ψυχρά, τὰ δὲ ξηρὰ ἢ ὑγρὰ, ὅτι τὰς τοιαύτας ἀποτελεῖσι ποιότητας, τὸ δὲ ὡς ἐν ὕλης λόγῳ, δυνάμει γὰρ θερμὸν ἢ ξηρὸν λέγεται, ὅτι αὐτὸ εἰς τέτων ἀεπίδεκτον, τὸ δ' αὐτὸ ἐνεργεία ἢ ἀπλῶς λέγεται ὡς ἐν τοῖς στοιχείοις ὑποτέθενται αἱ συστατικαὶ διαφοραὶ, ἢ πρὸς ἕτερον δ' καὶ πολλαχῶς εὔρηται, ἢ γὰρ πρὸς ἅπαν τὸ τῶν μικτῶν ἀναφέρεται γένος, ἢ πρὸς τὰ ἐν τῷ αὐτῷ γένει ταυτόμενα, ἢ πρὸς τὰ ὑπὸ τὸ αὐτὸ εἶδος. τὸ μὲν οὐκ θερμὸν πρὸς τὰ μικτὰ πάντα λεγόμενον, τέτων ἀπάντων δ-