

30 ΣΤΡΑΒΩΝΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΩΝ

24. Ταῦτα δὲ προσκονομησάμενος, οὐκ ἐξ τὸν Αἴολον ἐν μύθου συγματιὶ ἀκούεσθαι, οὐδὲ ὅτην τὴν Ὀδυσσέως πλάνην· ἀλλὰ μικρὸ μὲν προσμεμνθεῖσθαι, καθάπερ καὶ τῷ Ἰλισκῷ πυλέμῳ· τὸ δὲ ὄλου περὶ Σικελίαν καὶ τῷ Ποιητῇ πεποιησθαι, καὶ τοῖς ἀλλοῖς συγγραφεῖσι, ὅσοι τὰ ἐπιχώρια λέγουσι τὰ περὶ τὴν Ἰταλίαν καὶ Σικελίαν, οὐκ ἐπανεῖ. Οὐκ ἐπανεῖ δὲ οὐδὲ τὴν τοιαύτην τοῦ Ἐρατοσθένους ἀπόφασιν, διότι φησὶ τότ' ἀν εὔρεῖν τινα, ποὺ Ὀδυσσεὺς πεπλάνηται, ὅταν εὕρῃ τὸν σκυτέα τὸν συρράψαντα τὸν τῶν αἰέμων ἀσκόν. Καὶ τοῦτο δὲ οἰκείως εἰρῆσθαι τοῖς συμβαίνουσι περὶ τὸ Σκύλλαιον, καὶ τὴν θήραν τῶν γαλεωτῶν, τὸ ἐπὶ τῆς Σκύλλης·

Αὐτοῦ δὲ ἐχθρά, σκόπελον περιμαμώσα,
Δελφίνας τε κύνας τε, καὶ εἶποδι μείζου ἔλησιν
Κῆτος.

Τοὺς γάρ θύννους ἀγεληθὲν φερομένους παρὰ τὴν Ἰταλίαν, ἐπειδὴν ἐκπέσωσι καὶ κωλυθῶσι τῆς Σικελίας ἄψασθαι, περιπίπτειν τοῖς μείζοις τῶν ζώων, οἷον δελφίνων, καὶ κυνῶν, καὶ ἀλλων κητωδῶν· ἐκ δὲ τῆς θήρας αὐτῶν πιαίνεσθαι τοὺς γαλεώτας, οὓς καὶ ξιφίας λέγεσθαι καὶ κύνας φησί. Συμβαίνει γάρ ταυτὸ ἐνθάδε, καὶ κατὰ τὰς ἀναβάσεις τοῦ Νείλου, καὶ τῶν ἀλλων ὄδατων, ὅπερ ἐπὶ πυρὸς, καὶ ὄλης ἐμπιπραμένης· ἀθροιζόμενα γάρ τὰ θηρία φεύγειν τὸ πῦρ, ή τὸ ὕδωρ, καὶ βορὰν γίνεσθαι τοῖς κρείττοις.

Ταῦτα δὲ εἰπὼν, διηγεῖται τὴν τῶν γαλεωτῶν θήραν, η συνίσταται περὶ τὸ Σκύλλαιον· σκοπὸς γάρ ἐφέστηκε κοινὸς τοῖς ὄφορμοῖσι ἐν δικώποις σκαφιδίοις πολλοῖς, δύο καθ' ἕκαστον σκαφίδιον. Καὶ ὁ μὲν ἐλαύνει, ὁ δὲ ἐπὶ τῆς πρώρας ἐτηκε δόρυ ἔχων, σημάνωντος τοῦ σκοποῦ τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ γαλεώτου. φέρεται δὲ τὸ τρίτον μέρος ἔξαλον τὸ ζῶον. Συνάψαντος δὲ τοῦ σκάφους, ὁ μὲν ἐπληγέντες ἐν χειρός, εἰτ' ἐξέσπασεν ἐκ τοῦ

σώματος τὸ δόρυ χωρὶς τῆς ἐπιδορατίδος· σύγκειρώδης τε γάρ 24
ἔτι, καὶ χαλαρῶς ἐνήρμοσαι τῷ δόρατι ἐπίτηδες, καλώδιον
δὲ ἔχει μακρὸν ἐξημμένον· τοῦτ' ἐπιχαλῶσι τῷ τρυθέντι,
ἴως ὅν κάμη σφαδάζουν· καὶ ὑποφεῦγον· τότε δὲ ἐλκουσιν
ἐπὶ τὴν γῆν, οὐδὲ εἰς τὸ σκάφος σὺναλαμβάνουσιν, ἐὰν μὴ μέγα
ἡ τελέως τὸ σῶμα. Καὶ ἐκπέσῃ δὲ εἰς τὴν Θαλασσαν τὸ δόρυ,
οὐκ ἀπολωλεν· ἔτι γάρ πηκτὸν ἐκ τε δρυὸς καὶ ἐλάτης· ώστε
βαπτιζόμενον τοῦ δρυίνου βαρεῖ, μετέωρον εἶναι τὸ λοιπόν, καὶ
εὐανάληπτον. Συμβιάνειν δέ ποτε καὶ τιτρώσκεσθαι διὰ τοῦ 25.
σκαφιδίου τὸν κωπηλάτην, διὰ τὸ μέγεθος τοῦ δίφους τῶν
γαλεωτῶν, καὶ τὸ τὴν ὄρμὴν τοῦ ζώου συαγρώδη εἶναι, καὶ τὴν
Θίραν. Ἐκ τε δὴ τῶν τοιούτων εἰκάζοι τις ἄν, φησὶ, περὶ
Σκελίαν γενέσθαι τὴν πλάσην κατὰ τὸν Ὀμηρον, διτι τῇ Σκύλλῃ
προσῆψε τὴν τοιαύτην Θίραν, οὐδὲ μᾶλις ἐπιχώριός ἔστι τῷ
Σκυλλαίῳ· καὶ ἐκ τῶν περὶ τῆς Χαρύβδεως λεγομένων ὁμοίων
τοῖς τοῦ Πορθμοῦ πάθεσι. Τὸ δὲ

Τρὶς μὲν γάρ τ' ἀνίστιν,
ἀντὶ τοῦ διὸς, γραφικὸν εἶναι ἀμάρτημα, οὐ ίσορικόν.

Καὶ τὰ ἐν τῇ Μήλῳ γιγνεσθαι δέ τοῖς περὶ τῶν Λωτοφάγων εἰρη-
μένοις συμφωνεῖν. Εἰ δέ τινα μὴ συμφωνεῖ, μεταβολὰς αἰτιᾶτεσθαι
δεῖ, οὐδὲ ἀγνοιαν, οὐδὲ ποιητικὴν ἐξουσίαν, οὐδὲ συνέστηκεν ἐξ
ίσορίας, καὶ διαθέσεως, καὶ μύθου. Τῆς μὲν οὖν ίσορίας ἀλη-
θειαν εἶναι τέλος, ως ἐν Νεῶν καταλόγῳ τὰ ἐκάστοις τόποις
συμβεβηκότα λέγοντος τοῦ Ποιητοῦ· τὴν μὲν πετρήσσαν, τὴν
δὲ ἐσχατόωσαν πόλιν, ἄλλην δὲ πολυτρήρωνα, τὴν δὲ ἀγγίαλον·
τῆς δὲ διαθέσεως ἐνάργειαν εἶναι τὸ τέλος, ως ὅταν μαχομένους
εἰσάγῃ· μύθου δὲ, οὐδοντὸν καὶ ἐκπληξιν. Τὸ δὲ πάντα πλάτ-
τειν, οὐ πιθανὸν, οὐδὲ Ὀμηρικόν· τὴν γάρ ἐκείνου ποίησιν
φιλοσόφημα πάντας νομίζειν, οὐχ ως Ἐρατοσθένης φησὶ,
κελεύων μὴ κρίνειν πρὸς τὴν διάνοιαν τὰ ποιήματα, μήδε ίσο-

25. ρίαν ἀπ' αὐτῶν ζητεῖν. Πιθανώτερόν τε τὸ,

Ἐνθεν δὲ ἐνυῆμαρ φερόμην ὄλοοις ἀνέμοισιν,

ἐν βραχεῖ διατήματι δέχεσθαι (οἱ γάρ οἱοι οὐκ εὑδύδρομοι),
ἢ ἔξωκενίζειν, ὡς ἀνουρίων πνεόντων συνεχῶς. Συνθεὶς δὲ
τὸ διάτημα τὸ ἐκ Μαλεῶν ἐπὶ σῆλας, σαδίων δισμυρίων καὶ
δισχιλίων πεντακοσίων, εἰ (φησί) τοῦτο θείημεν ἐν ταῖς
ἐννέα ἡμέραις διηγνύσθαι ἴσοταχῶς, ἐκάτης ἀν ἡμέρας ὁ πλοῦς
συμβαίνοις σαδίων δισχιλίων πεντακοσίων. Τίς οὖν ἵστρηκεν ἐκ
Λιγκίας ἢ Ρόδου δευτεραῖόν τινα ἀφιγμένον εἰς Ἀλεξανδρειαν,
ὅντος τοῦ διατήματος σαδίων τετρακισχιλίων; Πρὸς δὲ τοὺς
ἐπιζητοῦντας, πῶς τρίς εἰς Σικελίαν ἐλθὼν, οὐδὲ ἀπαξ διὰ τοῦ
Πορθμοῦ πέπλευκεν Ὄδυσσεὺς, ἀπολογεῖται· διότι καὶ οἱ ὕδεροι
ἔφευγον ἀπαντες τὸν πλοῦν τοῦτον.

Τοιοῦτα μὲν εἴρηκεν. Εἰσὶ δὲ τὰλλα μὲν εὖ λεγόμενα· ὅταν
26. δὲ ἀνασκευάζῃ τὸν ἔξωκενισμὸν, καὶ πρὸς ἀκριβῆ μέτρα τὸν
τῶν ἡμερῶν πλοῦν ἀνάγῃ καὶ διατήματα, ὑπερβολὴν οὐκ ἀπο-
λείπει τῆς ἀνωμαλίας. Άμα μὲν γάρ παρατίθησι τὰ τοῦ Ποιητοῦ
ἔπη·

Ἐνθεν δὲ ἐνυῆμαρ φερόμην ὄλοοις ἀνέμοισιν,
ἄμα δὲ ἐπικρύπτεται. Καὶ γάρ ταῦτα τοῦ Ποιητοῦ·

Αὐτὰρ ἐπεὶ ποταμοῖο λίπεν ρόουν μίκιανοιο
Νηῦς·

καὶ τό·

Νήσω ἐν Ωγυγίῃ, δει τ' ὄμρκλός ἐσι Θαλάσσης.
Καὶ δει ἐντοῦθα οἰκεῖ Ἀτλαντος Θυγάτηρ. Καὶ τὸ περὶ τῶν
Φαισκῶν·

Οἰκέομεν δὲ ἀπάνευθε, πολυκλύτῳ ἐνὶ πόντῳ,
Ἐσχατος· οὐ δέ τις ἄμψι βροτῶν ἐπεισγεται ἄλλος.

Ταῦτα γάρ πάντα φανερῶς ἐν τῷ Ἀτλαντικῷ πελάγει πλαττό-
μενα ὅηλοῦται. Οἱ δὲ ταῦτ' ἐπικρυπτόμενος, τὰ φανερῶς λεγό-

μενα ἀναιρεῖ. Τοῦτο μὲν οὖν οὐκ εὖ. Τὸ δὲ περὶ Σικελίαν καὶ 26.
 Ἰταλίαν γεγονέναι τὴν πλάνην, ὁρθῶς, καὶ ὑπὸ τοῦ Ποιητοῦ
 βεβαιοῦται. Ἐπεὶ τίς ἐπειτε ποιητής, ἢ συγγραφεὺς, Νεαπο-
 λίας μὲν λέγειν μηῆμα Παρθενόπης τῆς Σειρῆνος; τοὺς δὲ ἐν
 Κύμῃ, καὶ Δικαιαρχίᾳ καὶ Βεσσούβιῳ, Πυριφλεγέδοντα καὶ
 Ἀχερούσιαν λίμνην, καὶ νεκυομαντεῖον τὸ ἐν τῷ Αἴρνῳ, καὶ
 Βαίου καὶ Μισηνὸν τῶν Όδυσσεως ἑταίρων τινας; Οὗτῳ δὲ καὶ
 τὰ περὶ Σειρηνούσσας, καὶ τὰ περὶ τὸν Πορθμὸν, καὶ Σκύλλαν,
 καὶ Χάρυβδαν, καὶ Αἴολον· ἀπερ οὐτ' ἀκριβῶς ἔξταῖςεν δεῖ,
 οὐτ' ἀρριζα καὶ ἀνέσια ἔξη, αἰληθείας μηδὲν προσαπτόμενα,
 μηδὲ ὠφελείας ίσορικῆς.

Καὶ αὐτὸς δὲ ὑπονοήσας τοῦτο ὁ Ερατοσθένης, ὑπολάβοι
 τις ὃν (φησί) τὸν Ποιητὸν βούλεσθαι μὲν ἐν τοῖς προσ-
 επερίοις τόποις τὴν πλάνην τῷ Όδυσσεϊ ποιεῖν· ἀποσῆναι δ' ἀπὸ
 τῶν ὑποκειμένων, τὰ μὲν οὐκ ἀκριβῶς πεπυσμένου, τὰ δὲ οὐδὲ
 προελόμενου οὗτως, ἀλλ' ἐπὶ τὸ δεινότερον καὶ τὸ τερατωδέ-
 σερον ἔκαστα ἔξάγειν. Τοῦτο μὲν αὐτὸς εὖ· τὸ δ', οὐ χάριν τοῦτο
 ἐποίησε, κακῶς δεξάμενος· οὐ γάρ φλυαρίας, ἀλλ' ὠφελείας
 χάριν. Ωστε δίκαιον ἔξιν ὑπέχειν λόγου καὶ περὶ τούτου, καὶ
 διότι φησὶ τὰ πόρρω τερατολογεῖσθαι μᾶλλον διὰ τὸ εὔκατά-
 φευξον. Πολλοστὸν γάρ μέρος ἔιτε τὰ πόρρω τερατολογούμενα
 τῶν ἐν τῇ Ἑλλάδι, καὶ ἔγγὺς τῆς Ἑλλάδος· οἷα δὴ τὰ κατὰ τοὺς
 Ἡρακλέους ἄνθλους καὶ Θησέως, καὶ τὰ ἐν Κρήτῃ καὶ Σικελίᾳ
 μυθολογούμενα, καὶ ταῖς ἄλλαις νήσοις, καὶ τὰ περὶ τὸν Κι-
 θαιρῶνα καὶ Ελακῶνα καὶ Παρνασσὸν καὶ Πύλιον, καὶ τὴν Ἀτ-
 τικὴν ὅλην, καὶ Πελοπόννησον· οὐδεὶς τε ἐκ τῶν μύθων ἀγνοιαν 27.
 αἰτιάται τῶν μυθοποιῶν. Ἐτὶ δὲ, ἐπεὶ οὐ πάντα μυθεύονται,
 ἀλλὰ πλείω προσμυθεύονται, καὶ μᾶλις αἱ Όμηρος, ὁ ζητῶν τί
 οἱ παλαιοὶ προσμυθεύονται, οὐ ζητεῖ, εἰ τὰ προσμυθεύομενα
 ὑπῆρχεν, ἢ ἐσίν· ἀλλὰ καὶ μᾶλλον, οἵ; προσμυθεύεται τόποι;

27. ἡ προσώποις, περὶ ἐκείνων ζητεῖ τὰληθεῖς· οἷον τὴν Ὀδυσσέως πλάνην, εἰ γέγονε, καὶ ποῦ.

Τὸ δὲ ὅλον οὐκ εὖ, τὸ τὴν Ὁμήρου ποίησιν εἰς ἐν συνάγειν καὶ τὴν τῶν ἄλλων ποιητῶν, εἴς τε τἄλλα, καὶ εἰς αὐτὰ τὰ γῆν προκείμενα, τὰ τῆς γεωγραφίας, καὶ μηδὲν αὐτῷ πρεσβεῖον ἀπονοέμεται. Καὶ γάρ εἰ μηδὲν ἄλλο, τὸν γε Τριπτόλεμον τοῦ Σοφοκλέους, ἢ τὸν ἐν ταῖς Βοσκχαῖς ταῖς Εύριπίδου πρόλογου ἐπελθόντα, καὶ παραβαλόντα τὴν Ὁμήρου περὶ τὰ τοιαῦτα ἐπιμέλειαν, ράδιον ἦν αἰσθέσθαι τὸν ὑπερβολὴν, ἢ τὴν διαφοράν. Όπου γάρ χρείας ταξεως ὡν μέμνηται τόπων, φυλάσσει τὴν τάξιν, ὁμοίως μὲν τῶν Ἑλληνικῶν, ὁμοίως δὲ τῶν ἀπωθεῶν.

Οσσαν ἐπ' Οὐλύμπῳ μέμασαν θέματα, αὐτὰρ ἐπ' Οσσῷ
Πήλιον εἰνοσίφυλλον.

Καὶ τό,

Ἔρη δὲ αἰξασσα λίπεν ρίον Οὐλύμποιο,
Πιερίην δὲ ἐπιβάσσα καὶ Ημαδίην ἔρατεντην,
Σεύατ' ἐφ' ἵπποπόλων Θρηκῶν ὅρεα νιφόεντα.
Ἐξ Ἀρέω δὲ ἐπὶ πόντον.

Καὶ ἐν τῷ καταλόγῳ, τὰς μὲν πόλεις οὐκ ἐφεξῆς λέγεται οὐ γάρ αναγκαῖον· τὰ δὲ ἔνη ἐφεξῆς. Όμοίως δὲ καὶ περὶ τῶν ἀπωθεῶν·

Κύπρου, Φοινίκην τε καὶ Αἰγυπτίους ἐπαληθεῖς,
Αἰδίοπάς οὐκέτιν, καὶ Σεθούσους καὶ Ερεμβούς,
Καὶ Διεύην·

ὅπερ καὶ Ἰππαρχος ἐπισημαίνεται. Οἱ δὲ, ἐφ' ὧν ταξεως χρεία, δὲ μὲν τὸν Διόνυσον ἐπιόντα τὸ ἔνην φραΐων, οὐ δὲ τὸν Τριπτόλεμον τὴν κατασπειρομένην γῆν, τὰ μὲν πολὺ διεῖσθαι συνάπτευσιν ἐγγὺς, τὰ δὲ συνεχῆ διασπώσαι·

Διπλῶν δὲ Λυδῶν τὰς πολυχρύσους γύας,
Φρυγῶν τε Περσῶν οὐκέτιν πλάνας,

Βάκτρια τε τείχη, τὴν τε δύσχειμον χθόνα
Μήδων ἐπελθὼν, Ἀραβίαν τ' εὐδαιμόνα.

27.

Τοιαῦτα δὲ καὶ ὁ Τριπτόλεμος ποιεῖ. Καν τοῖς αἰλίμασι δὲ καν
τοῖς ἀνέμοις διαφαίνει τὸ πολυμαθὲς τὸ περὶ τὴν γεωγραφίαν
Όμηρος, ἐν ταῖς τοποθεσίαις λέγων ἀμαρτιῶν ταῦτα πολλαχοῦ. 28.

Αὐτὴ δὲ χθαμαλὴ πανύπερτάτη εἰν αὖτις καίτην
Πρὸς ζόφου· αἱ δὲ τ' ἀντανθεὶς πρὸς Ήλῶ τ' Ήλιού τε.

Καὶ,

Δύω δέ τέ οἱ θύραι εἰσίν·
Αἱ μὲν πρὸς Βορέαδο
Αἱ δὲ αὖ πρὸς Νότου.

Kai,

Εἴτ' ἵπποι διέξειν ἔνσι πρὸς Ήλῶ τ' Ήλιού τε,
Εἴτ' ἵπποι ἀριστερὰ τούτης ποτὶ ζόφου...

Καὶ μὴν τὸν διγνοιῶν γε τῶν τοιούτων, τελείσιν ἡγεῖται σύ-
χυσιν τῶν ἀπόκτων.

Οὐ φίλοι, οὐ γάρ τ' ἴσμεν, ὅπη ζόφος, οὐδὲ ὅπη Ήλῶς,
Οὐ δὲ ὅπη Ήλιος.

Κάντανθα δὲ εἰπόντος εὗ τοῦ Ποιητοῦ,

Βορέας καὶ Ζέφυρος, τώτε Θρήκηντεν ἄποτον·

οὐκ εὖ δεξάμενος ὁ αὐτὸς συκοφαντεῖ, ὡς καθόλου λέγοντος,
ὅτι ὁ Ζέφυρος ἐκ Θρήκης πνεῖ, ἐκείνου λέγοντος οὐ καθόλου,
ἄλλ' θεαν κατὰ τὸν Θρηκίον θελασσαν συμπέσωσι περὶ τὸν
Μέλανα κόλπον αὐτοῦ τοῦ Αίγαστρου μέρος οὖσαν. Ἐπιστροφὴν
γάρ λαμβάνει πρὸς ισότονον ἀκρωτηριάζουσα ἡ Θρήκη; καθ' &
συνάπτει τὴν Μακεδονίαν, καὶ προπίπτουσα εἰς τὸ πελαγός,
τοὺς Ζεφύρους ἐντεῦθεν πνέοντας ἀποφαίνει τοῖς ἐν Θάσῳ,
καὶ Λήμνῳ, καὶ Ίμβρῳ, καὶ Σαμοθράκῃ, καὶ τῇ περὶ αὐτὰς
θαλάσσῃ, καθάπερ καὶ τῇ Ἀττικῇ ἀπὸ τῶν Σκειρώνιδῶν πε-
τρῶν ἀφ' ᾧ καὶ Σκειρώνες καλοῦνται οἱ Ζεφύροις, καὶ μαλισκα-

Γ 2

36 ΣΤΡΑΒΩΝΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΩΝ

28. οἱ Ἀργέσαι. Οὐκ ἐνόηε δὲ τοῦτο Ἐρατοσθένης, ὑπενόηε δὲ ὅμως. Αὐτὸς γοῦν ἔξηγεται τὴν ἐπιστροφὴν, τὸν λέγω, τῆς χώρας. Μὲς καθόλου οὖν δέχεται· εἰτ' ἀπειράνται αἰτιάται τοῦ Ποιητοῦ, ὡς τοῦ Ζεφύρου μὲν ἀπὸ τῆς ἐσπέρας πυνθούτος, καὶ τῆς Ἰδηρίας, τῆς δὲ Θράκης ἔκεισε μὴ διατεινούσης. Πότερον οὖν τὸν Ζέφυρον σκύνοει ἀπὸ ἐσπέρας πυνθούτα; ἀλλ' ὅταν οὗτοι φῆ, φυλάσσει τὴν οἰκείαν αὐτοῦ ταῖς;

**Σὺν δὲ Εὔρος τε Νότος τε πίσου, Ζέφυρος τε δυσσής,
καὶ Βορέης.**

ἢ τὴν Θράκην οὐκ οἶδε μὴ προπέπτουσσαν πέραν τῶν Παιονικῶν, καὶ Θετταλικῶν ὁρῶν; Ἀλλὰ καὶ ταῦτης τὴν ἐφεξῆς κατὰ τοὺς Θράκας εἰδὼς, καὶ κατονομάζων τὴν τε παραλίαν καὶ τὴν μεσογαίαν, Μάγυντας μὲν τινας, καὶ Μαλιεῖς, καὶ τοὺς ἐφεξῆς Ἑλληνας καταλέγει μέχρι Θεσπρωτῶν. Όμοίως δὲ καὶ τοῖς Παιόσι τοὺς διμέρους Δολοπας, καὶ Σελλοὺς περὶ Δωδώνην μέχρις Ἀχελώου Θράκων δὲ οὐ μέμνηται περαιτέρω. Εὐεπιφέρως δὲ ἔχει πρὸς τὴν ἐγγυτάτῳ καὶ γυωριμωτάτῳ ἑαυτῷ θαλασσαν, ὡς καὶ ὅταν φῆ.

29. Καπίδη δὲ ἀγορὴ, ὡς κύματα μακρὰ θαλάσσας
Πόντου ἴκαροιο.

Εἰσὶ δέ τινες, οἵ φασι δύο τοὺς κυριωτάτους εἶναι ἀνέμους, Βορέαν καὶ Νότον· τοὺς δὲ ἄλλους κατὰ μικρὰν διγκλισιν διαφέρειν· τὸν μὲν ἀπὸ Θερινῶν ἀνατολῶν Εὔρον, χειμερινῶν δὲ, Ἀπηλιώτην· δύσεων δὲ Θερινῶν μὲν, Ζέφυρον, χειμερινῶν δὲ, Ἀργέσην. Τοῦ δὲ δύο εἶναι τοὺς ἀνέμους ποιοῦνται μάρτυρες, Θρασυαλκην τε, καὶ τὸν Ποιητὴν αὐτὸν, τῷ τὸν μὲν Ἀργέσην τῷ Νότῳ προσανέμενον.

Ἀργέσας Νότοιο·

τὸν δὲ Ζέφυρον τῷ Βορέᾳ·

Βορέης καὶ Ζέφυρος, τῷ τε Θρήσκευ ἄλτον.

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΟΜΕΑΣ ΙΕΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ ΛΕΠΤΑΝΤΕΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΑΠΑΖΩΝΑ

Ε.Γ.Δ της Κ.Π.
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

Φησὶ δὲ Ποσειδώνιος μηδένα οὗτως παραθεσμάκτεναι τοὺς 29. ἄνεμους τῶν γυνωρίμων περὶ ταῦτα, οἶου Ἀριστού, Τέμοσθένη, Βίωνα τὸν ἀτρολόγου· ἀλλὰ τὸν μὲν ἀπὸ Θεριών ἀνατολῶν, Κακίαν, τὸν δὲ τούτῳ κατὰ διάμετρον ἐναντίον, Αἴδα, ἀπὸ δύσεως δύτες χειμερινῆς· πάλιν δὲ τὸν μὲν ἀπὸ χειμερινῆς ἀνατολῆς, Εὔρου· τὸν δὲ ἐναντίον, Ἀργέσην· τοὺς δὲ μέσους, Ἀπλιώτην, καὶ Ζέφυρον. Τὸν δὲ Ποιητὴν δυσαῖ μὲν Ζέφυρον λέγειν, τὸν δέ τον θεόν τον καλούμενον Ἀργέσην· λέγει δὲ πνέοντα Ζέφυρον, τὸν δέ τον θεόν Ζέφυρον Ἀργέσην δὲ Νότον, τὸν Λευκνοτον· οὗτος γάρ ὀλίγα τὰ νέφη ποιεῖ, τοῦ λοιποῦ Νότου δὲ Εὔρου πως δύτος·

Δίς ὅπότε Ζέφυρος νέφεα τυφελίξῃ
Ἀργέσαο Νότοιο βαθεῖη λαμπαπε τύπτων.

Τὸν γάρ δυσαῖ Ζέφυρον νῦν λέγει, διεῖδε διασκιδνάναι τὰ ὑπὸ τοῦ Λευκονότου συναγέμενα, ἀσθενῆ δύτα, ἐπιθέτως τοῦ Νότου νῦν Ἀργέσου λεγομένου. Ταῦτα μὲν δὴ ἐν ἀρχῇ τοῦ πρώτου τῶν γεωγραφικῶν εἰρημένα, τοιαύτην τινὰ τὸν ἐπανόρθωσιν ἔχει.

Ἐπιμένων δὲ τοῖς περὶ Όμηρου ψευδῶς ὑποληφθεῖσι καὶ ταῦτα φησὶν, δτὶ οὐδὲ τὰ τοῦ Νείλου σόματα οἶδε, πλείω δύτα, οὐδὲν δὲ τοῦνομα· Ἱσίοδος δὲ οἶδε· μέμνηται γάρ. Τὸ μὲν οὖν δυνομα εἰπός μή πω λέγεσθαι κατ' αὐτόν· τὰ δὲ σόματα εἰ μὲν τὴν ἀφανῆ, καὶ ὀλίγοις γνώριμα, δτὶ πλείω καὶ οὐχ ἦν, δούτη τις δὲ οὐ πεπύσθαι αὐτόν. Εἴ δὲ τῶν κατ' Αἴγυπτον τὸ γυνωριμώτατον καὶ παραδοξότατον, καὶ μαλιστα πάντων μοήμης ἀξίου καὶ ἴσορίας, ὁ ποταμὸς καὶ τὸν, καὶ ἐτὶν, ὡς δὲ αὗτως εἰ ἀναβάσσεις αὐτοῦ καὶ τὰ σόματα, τίς δὲ τὸν ἡ τοὺς ἀγγελλοντας αὐτῷ ποταμὸν Αἴγυπτον, καὶ χώρου καὶ Θήβας Αἴγυπτιας, καὶ Φάρου, ὑπολάθοις μὴ γυνωρίζειν ταῦτα, ἢ γυνωρίζοντας μὴ 30. λέγειν, πλὴν εἰ μὴ διεῖ τὸ γυνωριμόν; Εἴτε δὲ ἀπιθανώτερον, εἰ

30. τὴν μὲν Αἰθιοπίαν ἔλεγε, καὶ Σιδονίους καὶ Ἐρεμβοὺς, καὶ τὴν
ἔκσω Ναζαρέταν, καὶ τὸ διχθάδιον δεδάσθαι τοὺς Αἰθιοπας, τὰ
δ' ἔγγυς καὶ γνώριμα μή. Εἴ δὲ μὴ ἐμνήσθη τούτων, οὐ τοῦτο
σημεῖον τοῦ ἀγνοεῖνού δε γάρ τῆς αὐτοῦ πατρόδοσος ἐμνήσθη,
οὐδὲ πολλῶν ἄλλων· ἀλλὰ μᾶλλον τοῦ λίαν γνώριμα ὄντα, φαῖ
τις ἀν, δόξαι οὐκ ἀξια μνήμης εἶναι πρὸς τοὺς εἰδότας.

Οὐκ εὖ δέ οὐδὲ τοῦτο προφέρουσιν αὐτῷ, τὸ περὶ τῆς ηῆσου
τῆς Φαρίας, ὅτι φησὶ πελαγίαν, ὡς κατ' ἀγνοοιαν λέγοντι.
Τούναντίου γάρ, καν μαρτυρίῳ χρήσατό τις τούτῳ πρὸς τὸ μὴ
ἀγνοεῖσθαι μηδὲν ὑπὸ τοῦ Ποιητοῦ τῶν εἰρημένων ἀρτίως
περὶ τὸν Αἴγυπτον γνοίης δ' ἀν οὗτως. Ἀλαζὼν γάρ δὴ πᾶς
ὁ πλάνην αὐτοῦ διηγούμενος. Τούτων δ' ἦν καὶ ὁ Μενέλαος,
ὅς, ἀναβεβηκὼς μέχρις Αἰθιόπων, ἐπέπιστο τὰς ἀναβάσεις τοῦ
Νείλου, καὶ τὴν χοῦν ὅσην ἐπιφέρει τῇ χώρᾳ, καὶ τὸν πρὸ τῶν
τομάτων πόρον, ὃσον γέδη προσχώσας τῇ ἡπείρῳ προσέθεικεν
ῶστε εἰκότως ὑπὸ τοῦ Ἡροδότου καὶ τὴν ὅλην Αἴγυπτον τοῦ
ποταμοῦ διώρον λέγεσθαι· καν εἰ μὴ τὸν ὅλην, τὴν γε ὑπὸ
τῷ Δέλτᾳ, τὴν Κάτω χώραν προσαγορευομένην. Ισόρησε δὲ καὶ
τὴν Φάρον πελαγίαν οὖσαν τὸ παλαιόν προσεψέυσατο δὴ καὶ
τὸ πελαγίου εἶναι, καίπερ μηκέτι πελαγίαν οὖσαν. Οὐ δὲ ταῦτα
διατκενάζων, ὁ Ποιητὴς ἦν· ὡς δὲ ἐκ τούτων εἰκάζειν, διε καὶ τὰς
ἀναβάσεις γέδει, καὶ τὰς σόματα τοῦ Νείλου.

Η δ' αὐτὴ ἀμαρτία καὶ περὶ τοῦ ἀγνοεῖν τὸν ἴσθμὸν τὸν
μεταξὺ τοῦ Αἴγυπτίου πελάγους καὶ τοῦ Ἀραβίου κόλπου, καὶ
περὶ τοῦ ψευδῶς λέγεσθαι·

· Διηθιοπας, τοὶ διχθάδιον δεδαίαται ἕσχατοι ἀνθρῶν.

Καὶ γάρ τοῦτο ἐκείνου λέγοντος καλῶς, ἐπιτιμῶσιν οἱ ὕζεροι
οὐκ εὖ. Τοσούτου γάρ δεῖ τοῦτ' ἀληθές εἶναι τὸ ἀγνοεῖν Ὁμηρον
τὸν ἴσθμὸν τοῦτον, ὥστε ἐκεῖνον μὲν φημὶ μὴ εἰδέναι μόνον,
ἄλλα καὶ ἀποφαίνεσθαι ἀντικρους· τοὺς δὲ γραμματικοὺς μηδὲ

λέγοντος ἐκείνου αὐτισμὸνεσθαι, ἀπὸ Ἀριστάρχου καὶ Κράτητος 3η.
ἀρξαμένους τῶν κορυφαίων ἐν τῇ ἐπιτήμῃ ταύτῃ. Εἰπόντος γάρ
τοῦ Ποιητοῦ,

Αἰδίοπας, τοὶ διχθὰ διδαίαται ἔσχατοι ἄνθρων,
περὶ ἐπιφερομένου ἔπους διαφέρονται, δὲ μὲν Ἀριστάρχος γράφων,
Οἱ μὲν δυσομένους ὑπερίονος, οἱ δὲ ἀνιόντος·

δὲ Κράτης,

Ημὲν δυσομένου ὑπερίονος, ηδὲ ἀνιόντος·
οὗδὲν διαφέρον πρὸς τὴν ἐκάτερου ὑπόθεσιν, οὕτως ἡ ἐκείνως 31.
γράφειν. Οἱ μὲν γάρ, ἀκολουθῶν τοῖς μαθηματικῶς λέγεσθαι
δοκοῦσι, τὴν δισκεκαυμένην ζώνην κατέχεσθαι φησὶν ὑπὸ τοῦ
Ωκεανοῦ· παρ' ἐκάτερα δὲ ταύτης εἶναι τὴν εὔκρατον, τὴν τε
καθ' ἡμᾶς καὶ τὴν ἐπὶ θάτερου μέρος. Μόσπερ οὖν οἱ παρ' ἡμῖν
Αἰδίοπες οὗτοι λέγονται οἱ πρὸς μεσημβρίαν κεκλιμένοι παρ'
οἰκητικὴν τὴν οἰκουμένην ἔσχατοι τῶν ἄλλων παροικοῦντες τὸν
Ωκεανόν· οὕτως οἰεται δεῖν καὶ πέραν τοῦ Ωκεανοῦ νοεῖσθαι
τινὰς Αἰθίοπας ἔσχατους τῶν ἄλλων τῶν ἐν τῇ ἐτέρᾳ εὐκράτῳ,
παροικοῦντας τὸν αὐτὸν τοῦτον Ωκεανόν διττοὺς δὲ εἶναι, καὶ
διχθὰ διδαίσθαι ὑπὸ τοῦ Ωκεανοῦ. Προσκεῖσθαι δὲ τὸ,

Ημέν δυσομένου ὑπερίονος, ηδὲ ἀνιόντος,

ὅτι τοῦ Ζωδιακοῦ κατὰς κορυφὴν ὅντος ἀεὶ τῷ ἐν τῇ γῇ Ζω-
διακῷ, τούτου δὲ οὐκ ἐκβαίνοντος ἔξω τοῦ Αἰθιοπίαν ἀμφοῖν
τῇ λοξώσει, σύναγκη καὶ τὴν πόροδον τοῦ ἡλίου πᾶσαν ἐν τῷ
πλάτει τούτῳ νοεῖσθαι, καὶ τὰς ἀνατολὰς καὶ τὰς δύσεις συμ-
βαίνειν ἐνταῦθα ἄλλοις ἄλλας, καὶ κατ' ἄλλα ἢ ἄλλα σημεῖα.
Εἴρηκε μὲν οὕτως, ἀσρονομικῶτερον νομίσας. Ήγε δὲ καὶ ἀπλού-
σερον εἰπεῖν αὐτὸς σώζοντα τὸ οὗτο διηρεῖσθαι δίχα τοὺς Αἰ-
θίοπας, ὡς εἴρηται· ὅτι ἀφ' ἡλίου ἀνιόντος μέχρι δύσεως, ἐφ'
ἐκάτερα παροικοῦσι τῷ ὠκεανῷ Αἰθίοπες. Τί οὖν διαφέρει πρὸς

Γ 4

40 ΣΤΡΑΒΩΝΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΩΝ

31. τὸν νοῦν, τοῦτο ἡ οὕτως εἰπεῖν, ὥσπερ αὐτὸς γράφει, ἡ ὡς Αρίσταρχος;

Οἱ μὲν μυστικέσσιν Κύπερίουνος, οἱ δὲ ἀνιόντος.

Καὶ γὰρ τοῦτ' ἐσὶ καὶ πρὸς δύσιν καὶ πρὸς ἀνατολὴν ἐφ' ἔκατερα τοῦ Ωχεανοῦ οἰκεῖν. Οἱ δὲ Αρίσταρχος ταύτην μὲν ἐκβάλλει τὴν ὑπόθεσιν διχθάδε μεμερισμένους οἴεται λέγεσθαι τοὺς καθ' ἡμᾶς Αἰθιοπας, τοὺς τοῖς Ἑλλησι πρὸς μεσημβρίαν ἐσχάτους. Τούτους δὲ μὴ μεμερισθαι δίχα, ὡς εἶναι δύο Αἰθιοπίας, τὴν μὲν πρὸς ἀνατολὴν, τὴν δὲ πρὸς δύσαν· ἀλλὰ μίαν μάνην, τὴν πρὸς μεσημβρίαν κειμένην τοῖς Ἑλλησιν, ιδρυμένην δὲ κατ' Αἴγυπτον. Τοῦτο δὲ σύγνοοῦνται τὸν Ποιητὸν, ὥσπερ καὶ τὰ ἄλλα, ὃσα εἴρηκεν Ἀπολλόδωρος ἐν τῷ Περὶ νεῶν καταλόγου δευτέρῳ, καταψεύσασθαι τῶν τόπων τὰ μὴ ὄντα.

Πρὸς μὲν οὖν Κρατήτα μακροῦ λόγου δεῖ, καὶ ἵσως οὐδὲν ὄντος πρὸς τὰ νῦν. Αριστάρχου δὲ τοῦτο μὲν ἐπακινῶμεν, διότι τὴν Κρατήτειον ἀφείς ὑπόθεσιν, δεχομένην πολλάς ἐντάσεις, περὶ τῆς καθ' ἡμᾶς Αἰθιοπίας ὑπονοεῖ γεγονέναι τὸν λόγον· τὰ δὲ ἄλλα ἐπισκοπῶμεν. Καὶ πρῶτον, ὅτι καὶ αὐτὸς μακρολογεῖται μάτην περὶ τῆς γραφῆς. Καὶ γὰρ ἀν ὄποτέρως γράψηται, δύναται ἐφαρμόσσειν τοῖς νοήμασιν διύτοι. Τί γὰρ διαφέρει λέγειν, ἡ οὕτως, Δύο καθ' ἡμᾶς εἰσὶν Αἰθίοπες, οἱ μὲν πρὸς ἀνατολάς, οἱ δὲ πρὸς δύσεις· ἡ οὕτως, Καὶ *γάρ* πρὸς ἀνατολάς, καὶ πρὸς δύσεις; Ἐπειδὴ ὅτι ψευδοῦς προΐζεται δόγματος. Φέρε γάρ τὸν Ποιητὸν σύγνοεῖν μὲν τὸν ἴσθμὸν, τῆς δὲ κατ' Αἴγυπτον Αἰθιοπίας μεμνησθαι, ὅτου φῆ.

Αἰθίοπας, τοὶ διχθάδε μεδαίκται.

Πῶς οὖν; οὐ διχθάδε μεδαίκται οὗτω, ἀλλ' ἀγνοῶν οὕτως εἴρηκεν ὁ Ποιητής; Πότερος οὐδὲ ἡ Αἴγυπτος, οὐδὲ οἱ Αἰγύπτιοι

ἀπὸ τοῦ Δελτα ἀρξάμενοι μέχρι πρὸς Συγήνην, ὑπὸ τοῦ Νεῖλου 32.
δίχα διήρηται;

Οἱ μὲν δυσομένου Υπερίονος, οἱ δὲ ἀνιόντος.

Τί δὲ ἂλλη Αἴγυπτός ἐστι πλὴν ἡ ποταμία νῆσος, θν ἐποιλύζει
τὸ ὕδωρ; αὗτη δὲ ἐφ' ἔκατέρᾳ τοῦ ποταμοῦ χεῖται, πρὸς ἀνατο-
λὴν καὶ δύσιν. ἄλλα μὴν ἡ Αἰθιοπία ἐπ' εὐθείας ἐστὶ τῇ
Αἴγυπτῷ, καὶ παραπλησίως ἔχει πρὸς τε τὸν Νεῖλον, καὶ τὴν
ἄλλην φύσιν τῶν τόπων. Καὶ γὰρ καὶ αὕτη σενή τέ ἐστι, καὶ
μακρά, καὶ ἐπιβλυτός. Τὰ δὲ ἔξω τῆς ἐποιλύζου ἔρημα τε,
καὶ ἀνυδρα, καὶ σπανίως οἰκεῖσθαι δυνάμενα, τὰ μὲν πρὸς ἔω,
τὰ δὲ πρὸς δύσιν κακλιμένα. Πῶς οὖν οὐχὶ καὶ δίχα διήρηται;
ἡ τοῖς μὲν τὴν Ἀσίαν ἀπὸ Λιβύης διαιροῦσι, ἀξιόλογου τοῦθ
δριού ἐφάνη ὁ Νεῖλος, μῆκος μὲν ἀνατείνων ἐπὶ τὴν μεσημ-
βρίαν πλειόνων, ἡ μυρίων σαδίων, πλάτος δὲ, ὥσε καὶ νήσους
ἀπολαμβάνειν μυρισθόρους (ῶν μεγίστη ἐστὶν ἡ Μερόη, τὸ βα-
σιλεῖον καὶ ἡ μητρόπολις τῶν Αἰθιόπων)· αὐτὴν δὲ τὴν Αἰ-
θιοπίαν οὐχ ἴκανὸς θν διαιρεῖν δίχα; Καὶ μὴν οἵ γε ἐπιτιμῶντες
τοῖς τὰς ἡπείρους τῷ ποταμῷ διαιροῦσι, τῶν ἐγκλημάτων τοῦτο
μέγιστον προφέρουσιν αὐτοῖς, ὅτι τὴν Αἴγυπτον καὶ τὴν Αἰ-
θιοπίαν διασπῶσι, καὶ ποιοῦσι τὸ μέν τι μέρος ἐκατέρας αὐτῶν
Λιβυκὸν, τὸ δὲ Ἀσιατικόν· ἡ εἰ μὴ βούλονται τοῦτο, ἡ οὐ
διαιροῦσι τὰς ἡπείρους, ἡ οὐ τῷ ποταμῷ.

Χωρὶς δὲ τούτων, ἔστι καὶ ἄλλως διαιρεῖν τὴν Αἰθιοπίαν.
Πάντες γὰρ οἱ παραπλεύσαντες τῷ Μίκεσνῷ τὴν Λιβύην, οἱ τε
ἀπὸ τῆς Ἐρυθρᾶς, καὶ οἱ ἀπὸ τῶν Στηλῶν, μέχρι ποσοῦ προελ-
θόντες, εἶτα ἀνέτρεψαν, ὑπὸ πολλῶν ἀτοπιῶν κωλυόμενοι· ὥσε
καὶ πίειν κατέλιπον τοῖς πολλοῖς, ὡς τὸ μεταξὺ διείργοιτο
ἰσθμῷ· καὶ μὴν σύρρους ἡ πᾶσα Ἀτλαντικὴ Θάλασσα, καὶ
μαλισκα ἡ κατὰ μεσημβρίαν. Ἀπαντες δὲ οὗτοι τὰ τελευταῖς
γωρία, ἐφ' ἄ πλέοντες ἡλιόν, Αἰθιοπικὰ προσηγόρευσαν, καὶ

42 ΣΤΡΑΒΩΝΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΩΝ

33. ἀπίγγειλαν οὗτως. Τί οὖν ἄλογον, εἰ καὶ Ὀμηρος ὑπὸ τοιαύτης ἀκοῆς ἀχθεῖς δίχα διηρει, τοὺς μὲν πρὸς ἀνατολὴν λέγων, τοὺς δὲ πρὸς δύσιν; τῶν μεταξὺ οὐ γινωσκομένων, εἴτε εἰσὶν, εἴτε μὴ εἰσὶν. Ἀλλὰ μήτι καὶ ἄλλην τινὰ ἴσορίαν παλαιὸν εἴρηκεν Ἔφορος, οὐδὲν ἄλογον ἐντυχεῖν καὶ Ὀμηρον. Λέγεσθαι γάρ φησιν ὑπὸ τῶν Ταρτησίων Αἰθίοπας τὴν Λιβύην ἐπελθόντας μέχρι δύσεως, τοὺς μὲν αὐτοῦ μεῖναι, τοὺς δὲ καὶ τῆς παραλίας κατασχεῖν πολλὴν· τεκμαίρεται δὲ ἐκ τούτου καὶ Ὀμηρον εἶπεν οὗτως,

Αἰθίοπας, τοὶ διχθά διδαίαται ἔσχατος ἀνθρών.

Ταῦτα τε δὴ πρὸς τὸν Ἀρίσταρχον λέγοι ἂν τις, καὶ πρὸς τοὺς ἀκολουθοῦντας αὐτῷ, καὶ ἄλλα τούτων ἐπιεικέστερα, ἀφ' ὧν τὴν πολλὴν ἀγνοιαν ἀφαιρίσσεται τοῦ Πομποῦ. Φημὶ γάρ κατὰ τὴν τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων δόξαν, ὥσπερ τὰ πρὸς Βορρᾶν μέρη τὰ γυώριμα ἐνὶ ὀνόματι Σκύθας ἐκάλουν, η Νοράδας, ὡς Ὀμηρος, ὕζερον δὲ καὶ τῶν πρὸς ἑσπέραν γυωστέντων, Κελτοί, καὶ Ίνηρες, η συμμίκτως Κελτίνηρες, καὶ Κελτοσκύθαι προσηγορεύοντο, ὑφ' ἐν δύνομα τῶν καθ' ἐκαῖσα ἐθνῶν ταπτομένων διὰ τὴν ἀγνοιαν· οὕτω τὰ μεσημβρινὰ πάντα, Αἰθιοπίαν καλεῖσθαι, τὰ πρὸς Ωκεανῷ. Μαρτυρεῖ δὲ τὰ τοιαῦτα. Οὐτε γάρ Αἰσχύλος τὸν Προμηθεῖ τῷ λυομένῳ φησίν οὗτω·

Φοινικόπεδόν τ' ἔρυθρᾶς ἵερὸν
Χεῦμα Θαλάσσης,
Χαλκοκέραυνόν τε παρ' θάκανῷ
Λίμνην παντοτρόφου Αἰθιόπων,
Ἴν' ὁ παντεπόπτας Ήλιος
Αἰεὶ χρῶτ' ἀθάνατον,
Κάματόν θ' ἐππων, Θερμαῖς
Ὕδατος μαλακοῦ προχοαῖς ἀναπταίει.

Παρ' ὅλον γάρ τὸ μεσημβρινὸν χλέυα, τοῦ Ωκεανοῦ ταύτην

πρὸς τὸν ἥλιον ἰσχοντος τὸν χρεῖαν, καὶ τὴν σχέσιν, παρ' ὅλου 33.
καὶ τοὺς Αἰθίοπας ἀποφαίνεται. Ὁ, τὸν Εὐριπίδην; ἐπὶ τῷ
Φαέθοντι τὴν Κλυμένην φησί

— διδῆναι Μέροπε τῆσδε ἄνακτι γῆς·
Ην ἐκ τεφρίππων ἀρμάτων πρώτην χθόνα
ἥλιος ἀνισχῶν χρυσέῃ βάλλει φλογί.
Καλοῦσι δὲ αὐτὴν γείτονες μελάμβροτοι,
Εἴς φαενάξ ἥλιον οὐκ ἴπποσάσεις.

Νῦν μὲν δὴ κοινὰς ποιεῖται τὰς ἴπποσάσεις τῇ τε Ἡοῖ, καὶ τῷ
Ἥλιῳ· ἐν δὲ τοῖς ἔτησι πλησίον αὐτάς φησιν εἶναι τῇ οἰκήσει τοῦ
Μέροπος. Καὶ ὅλῃ γε τῇ δραματουργίᾳ τοῦτο παραπέλεκτοι, 34.
οὐδὲν δῆπου τῆς κατ' Αἴγυπτον Αἰθιοπίας ἔδιον οὐ, μᾶλλον δὲ
τῆς παρ' ὅλου τὸ μεσημβρινὸν κλίμα τικούσης παραλίας.

Μηνύει δὲ καὶ Ἐφορος τὴν παλαιὰν περὶ τῆς Αἰθιοπίας δό-
ξαν· δις φησιν ἐν τῷ περὶ τῆς Εὐρώπης λόγῳ, τῶν περὶ τὸν
οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν τόπων, εἰς τέσσαρα μέρη διηρημένων,
τὸ πρὸς τὸν Ἀπηλιώτην, Ἰνδοὺς ἔχει· πρὸς Νότον δὲ Αἰθίοπας·
πρὸς Δύσιν δὲ Κελτούς· πρὸς δὲ Βορρᾶν σκεμόν Σκύθας. Προσ-
τιθησι δέ, διτι μεῖζων ἡ Αἰθιοπία ἢ ἡ Σκυθία· δοκεῖ γάρ, φησι,
τὸ τῶν Αἰθιόπων ἔθνος παρατείνειν ἀπὸ ἀνατολῶν χειμεριῶν
μέχρι δυσμῶν· ἡ Σκυθία δὲ ἀντίκειται τούτῳ. Ότι δέ ὁ Ποιητὴς
διμολογος τούτοις, καὶ ἐκ τῶνδε δηλούν, ὅτι ἡ μὲν Ἰδάνη κεῖται

Πρὸς ζόφον,
ὅπερ ἐξὶ πρὸς ἄρκτον,
αἱ δέ τ' ἀνευθε πρὸς Ήῶ τ' Ήλιόν τε·
ὅλου τὸ νότιον πλευρὸν οὐτω λέγων. Καὶ ἔτι, διται φῆ.

Εἴτ' ἐπὶ διεξῆ ἵωσι πρὸς Ήῶ τ' Ήλιόν τε,
Εἴτ' ἐπὶ ἀριτερά, τοιγε ποτὲ ζόφον ἡρόεντα.

Καὶ παλιν·

Ωἱ φῦλοι, οὐ γάρ τ' ἴδμεν, ὅπη ζόφος, οὐδὲ ὅπη Ήῶς,
Οὐδὲ ὅπη Ήλιος φαεσίμβροτος εἰσ' ὑπὸ γαῖαν,
Οὐδὲ ὅπη ἀννεῖται·

34. περὶ ὧν λέγεται καὶ ἐν τοῖς περὶ τῆς Ἰθάκης λόγοις σαφέστερον.
Όταν οὖν φῆ-

Ζεὺς γάρ ἐς Λίκεανόν μετ' ἀμύμονας Αἰθιοπᾶς
Χειξὸς ἔβη,

κοινότερον δεκτέον,* καὶ^{*} τὸν Λίκεανόν τὸν καθ' ὅλου τὸ μεσημ-
βρινὸν χλίμαχ τεταγμένου, καὶ τοὺς Αἰθιοπας· ὡς γάρ ἂν τόπῳ
τοῦδε τοῦ χλίματος προσβάλῃς τὴν διάνοιαν, καὶ ἐπὶ τῷ
Λίκεανῷ εἶσῃ, καὶ ἐπὶ τῇ Αἰθιοπίᾳ. Οὕτω δὲ λέγει καὶ τὸ,

Τὸν δὲ Αἰθιόπων ἀνιών,

Τηλόθεν ἐκ Σολύμων ὄρέων ἔδει,

ἔσσει τῷ, Ἀπὸ μεσημβρινῶν τόπων, Σολύμους λέγων οὐ τοὺς
ἐν τῇ Πισιδίᾳ, ἀλλ', ὡς ἔφην πρότερον, πλάσσεις τινὰς δμωνύ-
μους τοὺς ἀναλογικούς ἔχοντας πρός τε τὸν πλέοντα ἐν τῇ σχεδίᾳ,
καὶ τοὺς ἔκει μεσημβρινούς, ὡς ἂν Αἰθιοπας, ὡς οἱ Πισιδιοὶ
πρός τε τὸν Πόντον καὶ τοὺς ὑπέρ τῆς Αἴγυπτου Αἰθιοπας.
Οὕτω δὲ καὶ τὸν περὶ τῶν γεράνων λόγου κοινὸν ποιούμενος
φησάν.

Αἲτ', ἐπὶ τοῦ οὖν χειμῶνα φύγον καὶ ἀπίσφικτον δύμαρον,

55. Κλαγγῇ ταίγε πέτονται ἐπ' Λίκεανοιο ροάων,

Ἄνδρασι Πυγμαίοισι φόνον καὶ κῆρα φέρουσαι.

Οὐ γάρ ἐν μὲν τοῖς κατὰ τὴν Ἑλλάδα τόποις ὄρεσται φερομένη
ἡ γέρανος ἐπὶ τὴν μεσημβρίαν, ἐν δὲ τοῖς κατὰ τὴν Ἰταλίαν, ἡ
Ιβηρίαν οὐδαμῶς, ἡ τοῖς κατὰ τὴν Κασπίαν καὶ Βακτριανήν.
Κατὰ πάσαν οὖν τὴν μεσημβρίην ταχαλίαν τοῦ Λίκεανοῦ παρχ-
τείνουσας, ἐφ' απασαν δὲ καὶ χειμοφυγούντων, δέχεσθαι δεῖ
καὶ τοὺς Πυγμαίους μεμυθευμένους κατὰ πάσαν. Εἰ δὲ οἱ
ὗσεροι τοὺς Αἰθιοπας ἐπὶ τοὺς κατ' Αἴγυπτον μόνους μετήγα-
γον, καὶ τὸν περὶ τῶν Πυγμαίων λόγον, οὐδὲν ἂν εἴη πρός τὰ
πᾶλαι. Καὶ γάρ Αχαιοὺς καὶ Ἀργείους οὐ πάντας μὲν νῦν φαίνεν-
τοὺς σρατεύσουτας ἐπὶ Ἰλεον· Όμηρος δὲ καλεῖ πάντας. Παρα-

πλήσιον δέ ἐστι, δὲ λέγω καὶ περὶ τῶν δίχα διηρημένων Αἰθίοπων, 35. διεῖ δέχεσθαι τοὺς παρ' ὅλην τὴν ὥκεανīτιν διατείνοντας ἀφ' ἡλίου ἀνιόντος, μέχρι ἡλίου δυομένου. Οἱ γάρ οὗτοι λεγόμενοι Αἰθίοπες δίχα διηρηγνύται φυσικῶς τῷ Ἀραβίῳ κόλπῳ, ὃν ἀν μεσημβρινοῦ χύκλου τριήματι ἀξιολόγῳ, ποταμοῦ δύκην, ἐν μήκει σχεδόν τι καὶ πεντακισχιλίων σαδίων ἐπὶ τοῖς μηρίοις· πλάτει δὲ οὐ πολὺ τῶν χιλίων μείζονι, τῷ μεγίστῳ πρόσεξει δὲ τῷ μήκει, καὶ τὸ τὸν μυχὸν τοῦδε τοῦ κόλπου διέχει τῆς κατὰ Πηλούσιον Θαλάσσης, τριῶν δὲ τεττάρων ἡμερῶν, ἣν ἐπέχει ὁ ισθμός. Καθάπερ οὖν οἱ χαριέστεροι τῶν διαιρούντων τὴν Ἀσίαν ἀπὸ τῆς Λιβύης, δρον εὐφυέστερον ἡγοῦνται τοῦτον τῶν ἡπείρων· ἀμφοῖν τὸν κόλπου, δὲ τὸν Νεῖλον τὸν μὲν γάρ διέχει παρ' ὅληγον παντελῶς ἀπὸ Θαλάσσης ἐπὶ Θαλασσαν· τὸν δέ Νεῖλον πολλαπλάσιον ἀπὸ τοῦ δίκεανοῦ διέχει, ὡς μὴ διαιρεῖν πᾶσαν τὴν Ἀσίαν ἀπὸ τῆς Λιβύης· τοῦτον ὑπολαμβάνω τὸν τρόπον καγώ τὰ μεσημβρινὰ μέρη πάντα καθ' ὅλην τὴν οἰκουμένην, δίχα διηρηγνύται νομίσαι τὸν Ποιητὴν τῷ κόλπῳ τούτῳ. Πῶς οὖν ἔγνωτε τὸν ισθμὸν, δν οὗτος ποιεῖ πρὸς τὸ Αἴγυπτιον πέλαγος;

Καὶ γάρ δὴ καὶ τελέως ἄλογον, εἰ τὰς μὲν Αἰγυπτίους Θῆβας ἔχει σαφῶς, αἱ διέχουσι τῆς καθ' ἡμᾶς Θαλάσσης σαδίους μηρὸν ἀπολείποντας τῶν πεντακισχιλίων· τὸν δέ μυχὸν τοῦ Ἀραβίου κόλπου μὴ ἔχει, μηδὲ τὸν ισθμὸν τὸν κατ' αὐτὸν, πλάτος ἔχοντα οὐ πλειόνων ἡ χιλίων σαδίων. Πολὺ δὲ ἀλογώτερον δέξειν, εἰ τὸν μὲν Νεῖλον ἔχει ὄμωνύμως τῇ τοσαύτῃ χώρᾳ λεγόμενον, τὸν δὲ αἵτίαν μὴ ἔώρα τούτου· μαθεῖτα γάρ οὖν προσπίπτοις τὸ ρηθὲν ὑφ' Ἡροδότου, διέτει δῶρον τὸν δὲ χώρα 36. τοῦ ποταμοῦ, καὶ διὰ τοῦτο ἡξιοῦτο τοῦ αὐτοῦ ὄνοματος. Ἄλλως τε τῶν παρ' ἔκάστοις ἴδιων ταῦτ' ἐσὶ γνωριμώτατα, δὲ καὶ παραδοξέσσαν ἔχει τινά, καὶ ἐν τῷ φανερῷ πᾶσιν ἐσὶ· τοιοῦτον