

Ε'ρ. Ε'π' ἀληθείας, μεγάλην ἡδονὴν ἔλαβον ἀκόντιστας σας νὰ ὅμιλῆτε περὶ τῆς Φύσεως τῶν διαφόρων Ζώων· ταραχαλῶ προσέτι, εἴπατέμοι ὅλη γατινα περὶ τῆς Φύσεως τῶν Ἰχθύων (α).

Α'π. Θέλω σᾶς εἰπῆ τὸ ταλέον ἀξιοθεώρητον περὶ τῆς Φύσεως τῶν Ἰχθύων. 1. αὐτοὶ γεννῶνται εἰς τὸ νερόν, οὐ μόνον εἰς αὐτὸ ἥμπορος· νὰ ζήσωσι· 2. ἐπειδὴ ἡ κίνησί των γίνεται πλέωντας δὲν ἔχουσι χρεῖαν ποδῶν, διὰ τῦτο καὶ δὲν ἔχουσι· 3. ἀντὶ τῶν ποδῶν ἔχουσι πτερύγια, καὶ κυρίως ἐναὶ εἶδος φράξ, ἡ ὅποια τοῖς χρησιμεύει ως ἐναὶ τιμῶνι διὰ νὰ εὐθύνῃ τὸν δρόμον των εἰς τὰ ὕδατα· 4. τὰ

δρα· ι'. Εἰς Ἔλαδη, ι'. καὶ εἰς ἔχεινεια· αὕτη ἡ νεωτέρα διαίρεσις διαφέρει ἀπὸ τὴν τὴν Λιμναίην.

(α) Οἱ Ἀριστοτέλις διαρεῖ τὰς Ἰχθύας εἰς τρία εἴδη διηλ. εἰς Κητοειδεῖς, Σαρκώδεις, καὶ Ἀκανθώδεις· ὁ Willoughby δέχεται αὐτὴν τὴν διαίρεσιν, καὶ τὴν εὐρίσκει καλητέραν ἀπὸ τὴν διαίρεσιν τῆς Κονδελέτ, ὁ ὅποιος διαρεῖ τὰς Ἰχθύας εἰς θαλασσίες, ποταμίες, καὶ λιμναίες.

2. Τὰ Κητοειδῆ, τὰ ὅποια ὄνομαζονται προσέτε θαλασσικά ὄψιμα, ἔχουσι πνέυματα, καὶ ἀναπνέουσι ως τὰ Τετράποδα. ζῶα· συνυπαίζονται ως αὐτὰ· συλλαμβάνονται, καὶ γεννῶσι τὰ μικράτων ζωντανά, καὶ τὰ τρέφονται μὲ τὸ γάλατων.

3. Τὰ Σαρκώδη παράγονται ἀπὸ τὰ αὐγὰ ὅπε κλωσσᾶ, τὰ ὅποια ὄνομαζονται μὲ τὰ αὐγὰ τῶν Πτηνῶν

4. Τὰ Ἀκανθώδη εἶναι ὄμοιος ζωοτόκα, ἀλλὰ τὰ αὐγά των εἶναι μικρότερα, καὶ ἔχουσι ἀκανθῶδη

πτερύγια ὅπερ ἔχοσιν ὑπὸ τὴν κοιλίαν, ὡφελῶσι
κυρίως εἰς τὸ νὰ ἐμποδίζωνται νὰ μὴ γυρίσωσιν εἰς
τὴν ῥάχην, τὸ ὅποιον ἥθελεν ἀκολουθήσῃ ἐὰν δὲν
εἶχον πτερύγια, ἐπειδὴ καὶ ἡ ῥάχη εἶναι βαρύτερη
ἀπὸ τὴν κοιλίαν αὐτῶν. 5. τὰ Ὀψάρια ἀναπνέ-
ωσιν εἰς τὸ ὕδωρ ἀπὸ τὸ σόμα καὶ ἀπὸ τὰς κέγχρος
ὑδρίτια, ἐπειδὴ καὶ κέγχροι εἶναι εἰς τόπουν πνευ-
μόνων. 6. τὸ σῶμα τῶν Ὀψάριων εἶναι πολλὰ
εὐάρμοσον διὰ νὰ ἴμπορῶσι νὰ διαπερῶσι τὸ ὕδωρ
μὲ τὴν μεγαλυτέραν εἰκολίαν καὶ μὲ τὴν μικρότε-

κόκκαλα ἀνάμεσα εἰς τὸ κρέας των διὰ νὰ τὰ ἐν
δυναμώσῃ.

5. Ἀλλ' ὁ Willoughby πίσευε, ὅτι καλύτερου
καὶ ὄρθοτερον ἦτον νὰ διαιρέσῃ τινὰς τὰ Ὀψάρια εἰς
ἐκεῖνα ὅπερ ἀναπνέουσι διὰ τῶν πνευμόνων, καὶ εἰς
ἐκεῖνα ὅπερ ἀναπνέουσιν ἀπὸ τὰ βρόγχια, καὶ να
ὑποδιαιρέσῃ τινὰς ἐκεῖνα ὅπερ ἀνεπνέουσι διὰ τῶν
βρογχίων εἰς ζωοτόκα καὶ ὠτόκα.

6. Ὑποδιαιρεῖ τὰ ζωοτόκα εἰς μικρὰ ὡς αἱ ὕα-
νας, οἱ θαλάσσιοι σκύλοι, καὶ εἰς πλατέα, ὡς εἱ-
δελφῖνες, τὸ ἀκανθόψαρον, οἱ ἄγγελοι (α) Squalus
Squalina. λατ.

„Οἱ ἄγγελοι εἶναι ἐν εἴδος ἰχθύων τῷ ὅποις τὸ
σῶμα εἶναι μεγάλον καὶ ὀλίγους σρογγυλὸν, ἔχει ἐν
ὅξῳ, καὶ σιλπυῶδες δέρμα μὲ λεπίδας μία ἐπάνω τῆς
ἄλις, τὸ μεταχειρίζονται οἱ τεχνῆται ὡς σιλπυ-
τηριοί· ὅμοιά τους ὡς ἐνας ζωγραφισμένος ἄγγελος
μὲ τὰς πτέρυγας, ἢ ὡρὰ αὐτῷ εἶναι μικρός, καὶ
πτέρυγές του ἔξεχοσιν αὐτῆς.

ραν ἀνθίσασιν ὅπερ εἶναι δυνατὸν. 7. πολλὰ ἔξαί-
σιον πρᾶγμα εἶναι αἱ ἄπειροι, σκληραὶ, μαλα-
καὶ, καὶ ὁμαλαὶ λεπίδες, ἀπὸ τὰς ὅποιας ὅλου τὸ
σῶμά των εἴναι σκεπασμένον, καὶ αἱ ὅποιαὶ εἰς τὸν ἴδιον
καιρὸν τὰ διάκυντεύσοι, εὔκολύνοντας εἰς αὐτὰ
περισσότερον τὸ χίσιμον τῷ ὕδατος. 8. ὁ σοφὸς
Συγγραφεὺς τῆς φύσεως ἔχημάτισε τὸ ὄμμα
τῶν οὐρανίων, καὶ τὸ ἔκαμεν ἀκριβέστατα μὲ τὴν
φύσιν καὶ διάτλασιν τῷ ὕδατος, τὸ ὅποιον εἶναι
πολλὰ διαφορετικὸν ἀπὸ τὸν ἀέρα. ἐπ' ἀληθείας
τὰ ὄμματα αὐτῶν εἶναι ὁμαλὰ εἰς τὰ ἔξω, καὶ
οὐχὶ ἔξέχοντα, διὰ νὰ μὴν ἐμποδίζωσι καὶ σαμα-
τῶσι τὴν κίνησίν των, ὥστας ἔχεσθαι τὸ κρυσταλλῶ-
δες ὑγρὸν σφαιρικὸν, καὶ οὐχὶ φακοειδὲς καὶ ὁραλὸν,
καθὼς ἡμεῖς ὅπερ εἶναι καὶ βλέπομεν διὰ τῷ ἀέρος.
9. τὰ οὐράνια ἔχεσθαι μίαν φύσικαν γεμάτην ἀπὸ

7. Τὰ ὡτόκα εἶναι τὰ περισσότερα κατὰ τὸν
ἀριθμὸν, τὰ ὑποδικτεῖ εἰς Ὁὐαρία ὄμαλα, καὶ εἰς
ἕκεινα ὅπῃ πλέγστι μὲ τὴν ἔραχην εἰς τὸ ὕψος, ἢ
μὲ ὅρθας γωνίας εἰς τὸν ὄριζοντα· αὐτὸς μᾶς δίδει
τὸν ἀκόλυθον κατάλογον τῶν Ὁὐαρίων.

8. Τὸ σαρκῶδες εἶδος περιέχει τὰς λευκὰς, καὶ γαλαζίας Τμένας, τὸν ἀκανθώδη θαλάσσιον Κύνα, τὸν ὄμαλὸν θαλάσσιον Κύνα, τὸ Cornowel-bou-
nae, τὸ Μοργάϊ, ἢ μικρὸν θαλάσσιον Κύνα.

9. Τὸ Σαρκῶδες περιπλατὲς εἶδος εἶναι ὁ Φλά-
ρος, τὸ ἀκανθόψαρον ὄλευκὸς ἵππος, ὁ ἄγγελος,
ἢ ἐριμίτης, ὁ λοφιός, ἡ θαλάσσιος δαίμων.

αέρα, ή ὅποια, ἐὰν θλίβωσιν ἢ πλατύνωσιν αὐτὴν,
τὰ κάρμνει νὰ ἀναβαίνωσιν ἢ νὰ καταβαίνωσιν, ἢ
νὰ μένωσιν εἰς τέτοιον τόπον ὕδατος ὥπερ αὐτὰ θέ-
λεσι· 10. μερικὰ Ὀψάρια φέρουσι μεῖζ' ἔχυτῶν
ὄργανα διαυθεντευτικὰ, κτ. πχ. αἱ κυκλοειδεῖς
ἀράδες τῶν μητερῶν ὀδόντων ὥπερ σολιζόσι τὸ σόμα
τῶν Πολυφάγων· ἄλλα ἔχουσι πτέρυγας. ἄλλα
ἔχουσι δὲ δύο ἢ τρία περισσότερα ποδάρια, ὡς τὸ
αρσενικὸν Κῆτος, κτ. ὥρα τὸν Μονόδοντα (χ.
123.) τε ὅποια τὸ κέρατον εἶναι δέκα ἢ δώδεκα
πήχεις τὸ μῆκος· ὁ Ξιφίας (χ. 124.) καὶ ὁ
Πρίσης (χ. 125.) εἶναι πολλὰ θαυμάσια κύτη·
ὁ Ξιφίας καὶ ὁ Πρίσης ἔχουσι ἔξι, ὀκτὼ, ἢ

10. Τὸ ξιφοειδὲς περιπλατεῖς καὶ πλευρόνυκτον
εἶδος περιέχει τὴν Πλάταγκα, τὴν Λιμάνδην, τὸν
Τηπόγλωσσον, κτ.

11. Τὸ εἶδος τῶν Ἐγχελύων περιέχει τὴν με-
γάλην Μύρκιναν, τὴν Μικρὰν, ὁ ἔγχελυς Κόνγρος
Conger, ὁ κοινὸς Ἐγχελυς, ὁ ἀγριώδης, ὁ θύμελ-
λος, ὁ θαλάσσιος Λύκος, ὁ θαλάσσιος Κορυδα-
λός· ὁ Κοβίτης, τὸ Μεγγρέ· ὁ Μακροχέραλος,
τὸ Poto-hog τῆς Ὀλλάνδης.

12. Τὰ Ὀψάρια ὥπερ δὲν ἔχουσι τελείως λεπίδας
ὡς οἱ Δελφίνες, χοίνοι, καὶ ἄλλα.

13. Τὰ Ὀψάρια χωρὶς ἀκανθώδη κόκκαλα, ἄλλα
μὲ τρία πτερύγια εἰς τὴν ὁράχιην, ὡς τὸ Σκυλόψα-
ρον, τὸ Γαδαρόψαρον (οὐσίσχος) ὁ γαλαρίων, κτ.

14. Τὰ Ὀψάρια χωρὶς ἀκανθώδη κόκκαλα, ἄλλα
μὲ δύο πόδας, καὶ ἡρᾶν, ὡς ἡ Φόκια, ἡ θαλασσία
Ἄρκτος, καὶ ὁ θαλάσσιος λέων.

δέκα πόδας τὸ πλατος, καὶ πέντε ἡ ἔξι ποδῶν τὸ μῆκος (α) ὅσου ἐνθυμήμαι ὅταν τὰς εἶδα, οἱ ὁδόντες τὴν Πρίση, εἰς τὸ πλέον πλατύτερον μέρος εἶναι ἐνὸς δακτύλῳ τὸ μῆκος· 11. τὰ Ὀψάρια καὶ ἄλλα ἔγνωδρα ζῶα ἔγναιδιάφορα κατὰ τὸ μέγεθος· τὸ μεγαλύτερον ἀπὸ ὅλα εἶναι τὸ Κῦτος (σύμα-

15. Τὸ εἶδος τῶν Ἰχθύων χωρὶς κόκκαλα σίς τὸ χρέασταν, παρὰ μόνου ἕνα μακρὺ εἰς τὴν φάραγγα των, ἡδο Λεπιός, ὁ Ὀρκιός, ἡ Λακέρδα, ἡ Παλαιμίδα, ὁ Σκόιλπρος, ὁ Κωλιός, ἡ Χαρίνκα κτ. καὶ ἔτερα πρὸς τέτοις, καὶ 12 εἶδη ἄτινα μαλακόσοια καλύστι, τὰ ὅποῖα δὲν ἔχουσιν ὁδόντας.

16. Τὸ εἶδος μὲν κεντητὰ ἀκάνθια, τὰ ὅποῖα ἔχουσι δύο πτέρυγας εἰς τὴν φάραγγα, καὶ ἐγγὺς τῆς κεφαλῆς αὐτῶν κεντήστι, περιέχει, τὸν Σκόρπιον, τὴν Δράκκιναν κτ.

17. Είναι καὶ ἄλλο εἶδος Ἰχθύων ὅπερε κεντήστι, τὰ ὅποῖα ἔχουσι μόνου μίαν πτέρυγα εἰς τὴν φάραγγα, ξεφοειδῆ μάτιν ὡς ὁ κοινὸς Ξιφίας, ὁ Ράφρος, Ἐπιπέρος κτ.

18. Ἀνεμεταξὺ εἰς τὸ Κυτώδεις εἶδος ἀριθμεῖται ἡ Βάλαινα, ὁ Δελφίν, κτ.

Σημ. οἱ Ἰχθύες κυρίως διαιρεῦνται εἰς δύο, δηλ. εἰς Χονδρώδης μὴ ἀκανθώδης; καὶ εἰς ἀκανθώδης· ὑποδιαιρεῦνται δὲ α'. εἰς Χονδροπτερυγίας, β'. εἰς Βραγχινώδης, γ'. εἰς ἀποδας, δ'. εἰς Αὐχενώδης jugulaves, ε'. εἰς Θωρακώδεις, ζ'. καὶ εἰς Ἐπιγαστρώδεις.
 (α) Σημ. ὁ Ξιφίας εὑρίσκεται εἰς τὸν ἀρκτικὸν, καὶ νότιον Ὡκεανόν, ἔχει μάκρος μὲν τὸ ξίφος τὰ ὅμε 18 πόδας, βαρύνει ἔως 5. καντάρια· εἴναι καὶ ἐν ἄλλῳ εἶδος Ξιφίων εἰς τὴν μεσόγειον, καὶ εἰς τὸν Βάσπορον.

ζόμενον Λεβιαθάν εἰς τὴν ἀγίαν Γραφὴν.) ὁ Πλί-
γιος βιβλ. Ζ'. κεφ. 3. ὅμιλει διὰ πολλὰ Κύτη 600.
ποδῶν μῆκος καὶ 360 ποδῶν πλάτος, ἐμβαίνων-

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΦΟΙΟΦΑΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΕΤΣΙΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΑΚΑΝΝΗΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΦΟΙΟΦΑΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΕΤΣΙΟΥ

„Ο' Πρίσης εὑρίσκεται εἰς τὸν ἀρκτικὸν, καὶ ἀτ-
λαντικὸν Ωκεανὸν, ἔχει δὲ πολλὰ μακρὺ ξέφος,
τὸ ἀπὸ τὸ ἐπάνω καὶ κάτω μέρος ἔχει ὁδόν-
τας ὡς τὸ πρισένι, ἐξ ὧν φέρετ καὶ τὴν ὄνομασίαν
πρισηνίς· αὐτοὶ οἱ ὁδόντες εἰσὶν ύπερ τὰς 24.
ἔπισθεν εἰς ταῖς πλάταις τὰ εἴναι ἀσπρογέλαχος,
καὶ ὑποκάτω τῆς κοιλίας ἀσπροχίτρυνος, τὸ σῶμα
τὰ εἴναι μακρὺ ἕως 50 πόδας, τὸ δὲ πλάτος τὰ τὸ
ἔν τεταρτημόριον τῷ μήκει τὰς 100000 φύντια καὶ ἐπὶ τὸ πλεῖστον
εὑρίσκεται πλησίου τῆς Ισλανδίας, καὶ Γροελανδί-
ας, εἴναι μεγάλος ἔχειρὸς τῆς Κύτης, καὶ θρέφεται
ἀπὸ χόρτα τῆς θαλάσσης.

„Ο' Μονόδης ἔχει μάκρος ἀπὸ 20 ἕως 50 πόδας,
ἡ κεφαλή τε εἴναι πολλὰ μικρὴ κατ' ἀναλογίαν τὰ
σώματός τε τὸ κέρατον τὰ ὑπουρτώ πολύτιμον
ἄς ἀντιφάριτακον.

„Η' Φάλαινα εἴναι τὸ μεγαλώτατον Κύτος, καὶ
ἔτι ἀπὸ ὅλα τὰ γυναικὲς θηλασικὰ ζῷα, βαρύνει ἕως
100000 φύντια καὶ ἐπέκεινα, τὸ μάκρος της εἴναι
60. 100. καὶ 120 πόδας, ἔχει μεγαλωτάτην κεφα-
λὴν χεδὸν τὸν ἐν τρίτον τὰ σώματός της· εὑρίσκεται
εἰς τὸν ἀρκτικὸν, καὶ νότιον Ωκεανὸν, ἥτιορετιν
τιμιζῆ μία Φάλαινα ἕως 5000 τάλερα· αὐτὴν ἔχει
δύο τρύπας ἐπάνω τῆς κεφαλῆς διὰ τὰ ἀναπνέη, καὶ
ἐξ αὐτῶν ὅταν φυσᾶ συκώνει τὸ ὑδωρ τῆς θαλασ-
σῆς τόσον ὑψηλὰ, ὅπερ φαίνεται χεδὸν ἕως 6. μίλ.
μακρυά, καὶ ὁ χρότος τῆς ὑδατος ἀκέντατος ἕως τριῶν
ἡρῶν διάσημα.

τας εἰς ἐνα πόταρὸν τῆς Αραβίας· 12. τὰ εἶδη
τῶν Ὀψαρίων εἴναι ὄμιώς διάφορα καθὼς καὶ τὸ μέ-
γενέος αὐτῶν· δὲν ἴμπορεῖ τινὰς νὰ τὰ γνωρίσῃ
ὅλα, ἴμπορος αὐτὸν εἶχεν τὸν καιρὸν νὰ σᾶς
ἀναφέρω ἀλλας περισσοτέρας ιδιότητας περὶ τῆς
φύσεως τῶν Ὀψαρίων, ὄμως ἐὰν θέλητε νὰ ξε-
ρυτε περισσότερον, ἴμπορεῖτε νὰ ἀναγνώσητε τὰ
συγγράμματα τῶν Σοφῶν περὶ αὐτῆς τῆς ὑπο-
σεσεως.

„Ἐγγὺς τῷ μεγέθει ταύτης εἴναι καὶ ὁ Φυσικὸς
μακροκέφαλος.

„Ο Σκιλοκέφαλος, ἡ θαλάσσιος λύκος, ἡ κατ'
ἄλλας τὸ Κῆτος τὴν Ιωνικήν, εὑρίσκεται εἰς τὸν ἀτ-
λαυτινὸν Ωκεανὸν, καὶ εἰς τὴν μεσόγειον θάλασσαν
(ἐν τοικτον κῆτος εὑρίσκεται πλησίου τῷ ὅρῳ "Α-
νδωνος,) εἴναι μακρὺ ὑπὲρ τὰς 20 πόδ. βαρύνει ἔ-
ως 3000 φέντ. καὶ ἐνίστε ὑπὲρ τὰς 10000. ἔχει
μεγάλου σόμα ὃποῦ ἴμπορεῖ νὰ καταπίῃ ἐν ἄλο-
γου, ἐπάνω δὲ εἰς τὰς πλάτας τῷ ἔχει ἐν μεγάλου καὶ
ὑψηλὸν πτερόν· διηγεῖται περὶ τέτοιος ὁ Μύλλερ,
Müller εἰς τὴν μετάφρασιν τῷ Συζύγιατος τῷ Λι-
ναίᾳ, ὅτι εἰς τὰς 1758 εἰς τὴν μεσόγειον θάλ.
ἔπεσε κατὰ δυσυχίαν ἐνας ναύτης εἰς τὴν θάλασ-
σαν ἀπὸ μίαν Φεργύαδαν, καὶ ἐκεῖ ὅπῇ ἔπλεεν προ-
σμένοντας νὰ τὸν ἥλευθερώσῃ οἱ σύντροιφοί τῷ, εὐ-
τὸς αὐτὸ τὸ κῆτος τὸν ἐκατάπιε ζωντανὸν, ὁ κα-
πετάνος ὁπταντας ἐνα κανὸν τὸ ἐκτύπισε, καὶ
παρ' εὐθὺς ἐξέρασε τὸν ναύτην πάλιν, χωρὶς νὰ
βλαβῇ ὁ ἄνθρωπος, καὶ πέρνουντες τον εἰς τὸ καρά-
βι τῷ ἔχαρισεν ὁκαπετάνος τὸ ἴδιον αὐτὸ τὸ Κῆτος.

Ε'ρ. Αὐτὸς ὅπερ μοὶ εἴπατε εἶναι ἀρκετόν· εἰπατέμοι τώρα, παρακαλῶ, περὶ τῆς φύσεως τῶν Εὔτόμων ἢ ζωῆφίων; (α)

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΤΟΜΕΑΣ ΦΡΕΥΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΗΣ: ΕΠ. ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΟΝΤΑΤΙΑΣ ΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΦΡΕΥΝΩΝ

(α) Ο 'Ράū εἰς τὴν μέσοδον τῶν Ευτόμων, διατρέπεται τὰ ἔντοιλα εἰς δύσηγενικάς τάξεις δηλ. εἰς ἔκεινας ὅπερ αλλάττεσιν εἶδος, καὶ εἰς εἴκεινας ὅπερ δὲν ἀλλάττεσι τὸ εἶδος.

2. Τὰ "Ευτόμα ὅπερ δὲν ἀλλάττεσι τελείως το εἶδος, ἄλλα μὲν ἔχοντας ἐξ πόδας, ἄλλα δὲ ὀκτώ, ἄλλα δὲ δεκατέσσαρας, καὶ ἄλλα τέσσαρας, καὶ ἄλλα περισσοτέρας, καὶ διὰ τότο ὀνομάζονται Πολύποδες.

3. "Εκεῖνα ὅπερ ἔχοντας μόνου ἐξ πόδας εἶναι ἢ τοι χερσαῖα ἢ ἔνυδρα· τὰ χερσαῖα εἶναι διαφόρων είδων, ὡς ὁ Ψύλλος, ἡ Ψεΐρα, ὁ κόρυς, ὁ ἄκαρος, ὁ σίρος, καὶ ἄλλα πολλὰ ὅπερ εύρισκονται εἰς τὸ σαπιμένον ξύλου τῶν δένδρων, εἰς τὰ παλαιὰ βιβλία, εἰς τὸ ἀλεῦρι, εἰς τὴν Γῆν, εἰς τὰ ἄνθη, κτ. τὰ ἔνυδρα ἔντομα εἶναι ἀπὸ τὰ εἴδη τῶν Ψειρῶν, τὰ ὅποια προσκολλῶνται εἰς τὸ χορτὶ τῶν ὄψαρίων, καὶ εἰς τὸν θαλάσσιον καρχίνον.

4. Τὰ "Ευτόμα ὅπερ ἔχοντας ὀκτώ πόδας, ἢ τοι ἔχοντας μίαν ἡράν ὡς οἱ σκορπίωνες, ἢ δὲν ἔχοντας παντελῶς ὡς αἱ αράχναι· μεταξὺ αὐτῶν τῶν τελευταίων -ἄλλαται μὲν δὲν πλέκονται τελείως, καὶ αὐταὶ ἔχοντας μόνου δύο ὄμματα, καὶ μακρὰ ὄνυχια, ὡς τὸ σφαλάγγι, ἄλλα δὲ πλέκονται ὑφασμάτικα, καὶ ἔχοντας περισσότερον ἀπὸ δύο ὄμματα· ἀπὸ αὐτὰ εἶναι πολλὰ εἴδη· εἰς τὸ εἶδος τῶν ἔντόμων ὅπερ ἔχοντας ὀκτώ πόδας πρέπει νὰ προοδεύσωμεν καὶ πολλὰ εἴδη ακάρων, καὶ σίρων.

Α' οτ. Μετὰ χάρας· παρατηρῶ λοιπὸν πρῶτου, ὅτι
μ' ὅλην ὅπερ τὰ "Ευτομχ εἶναι ἔνα εἶδος τῶν ποιημά-

5. Τὰ "Ευτομχ ὅπερ δὲν ἀλλάττεσι τελείως εἶδος,
καὶ ὅπερ ἔχσι δεκατεσσεράς πόδας εἶναι οὐ αἴσιλος,
ἢ τὸ εἶδος τῶν Φειρῶν τῶν ξύλων, ἀπὸ τὰ ὅποῖα
ἄλλα μὲν ζωσιν εἰς τὸ νερὸν, ἄλλα δὲ ἐπὶ τῆς
Γῆς εἰς αὐτὴν τὴν τάξιν οὐ μπορεῖ νὰ περιλάβῃ τινὰς
μη εἶδος σερφῶν, οὐ ἐνύδρα μυιὸς καὶ εἶδος Φει-
ρας ἐνύδρας ὅπερ προσκολλᾶται εἰς τὸ σῶμα τῶν ὄ-
ψαρίων.

6. Ἐκεῖνα τὰ "Ευτομχ ὅπερ ἔχσιν είκοσιτέσ-
σαρα δάκτυλα οὐ οὐνύχια, ἔχσι τὰ ἐμπροσθιανὰ
ὄχρω κοντότερα ἀπὸ τὰ ὅπισθεν δεκαέξι· ἀπὸ αὐτὰ
εἶναι δύο εἶδη ὅπερ ἔχσι τὸ σῶμα μακρὺ, ἄλλα μὲν
μεγαλύτερα, τὰ ὅποῖα ἔχσιν εἶναι ὠχρὸν χρῶμα,
καὶ εὔρεσκονται μεταξὺ τῶν πετρῶν εἰς τὰς ἀκροζα-
λάσσας, ἄλλα δὲ ἔχσιν εἶναι χρυσοειδὲς χρῶμα, τὰ
ὅποῖα βλέπομεν εἰς τὰ οσπῆτα.

7. Εἶναι εἶναι εἶδος "Ευτόμων ὅπερ ἔχει τριάκοντα
πόδας, αὐτὰ εἶναι μακρὰ κατὰ τὸ εἶδος, καςανοει-
δῆ τὸ χρῶμα, καὶ ἔχσι τὸ σῶμα ὄμαλόν· αὐτὰ εύ-
ρεσκονται ὡς επὶ τὸ πλεῖστον εἰς τὰς πρόποδας τῶν κορ-
μῶν τῶν δένδρων, καὶ εἶναι πολλὰ ζῷα καὶ ταχύ-
ποδα.

8. Τὰ πολύποδα "Ευτομχ ὅπερ δὲν ἀλλάττεσι
τελείως εἶδος εὔρεσκονται ἥτοι εἰς τὸ νερὸν, οὐ ε-
πάνω εἰς τὴν Γῆν, ἐκεῖνα ὅπερ εἶναι ἐπάνω εἰς τὴν
Γῆν ἔχσι τὸ σῶμα σρογγυλὸν, καὶ ἔχσιν ὅλκες τὰς
πόδας των ὅπερ εὐγαίνουσιν ὀπὸ τὸ μέσον τῆς κοι-
λίας των ὡς οὐ τῆλος, οὐ εἶναι ὄμαλότερα, καὶ ἔχσι
τὰς πόδας των ὅπερ εὐγαίνουσιν ἀπὸ κάτε μέρος αὐ-
τῶν, ὡς καὶ σκολόπενδραι.

των, τὰ ὅποια καταφρούγυται, ἐπειδὴ καὶ εἶναι μικρὰ· ως τόσου ὅταν τὰ παρατηρήσῃ τινὲς, καὶ

9. Μερικὰ καὶ αὐτὰ τὰ πολύποδα "Ευτομά εἶναι ἔνυδρα" ὁ Ράιφεριθμεῖ τρία εἴδη, δηλ. Cornish-hugs, τὴν θαλάσσιου σκολόπενδραν, καὶ ἕνα εἶδος εὐτοιχων μὲν δύο Οὐραῖς ὅπη εύρισκονται εἰς τὰς ξαλογυματιὰς τῶν πετρῶν ὑπὸ τὸ ἀλμυρὸν ἄλας.

10. Τὸ δεύτερον εἶδος τῶν 'Ευτόμων εἶναι ἔκεινα, τὰ ὅποια ἀλλάττουσιν εἶδος, καὶ μεταμορφώνονται πραγματικῶς, ἐξ αὐτῶν εἰσὶ τρίχες εἴδη· τὸ πρῶτον εἶδος εἶναι ἔκεινα, τῶν ὅποιων ἡ μεταμόρφωσις γίνεται παρευθὺς, χωρὶς δηλ. νὰ περάσῃ αἰώνιτὸν διάνυμα καὶ ἡ μεταξὺ τῆς παλαιᾶς καὶ νέας εἴδης· τὸ δεύτερον εἶναι ἔκεινα, τὰ ὅποια διττῶς μεταμορφώνονται, καὶ κατὰ πρῶτον μὲν μεταβάλλονται εἰς νύμφην, (τατέσι περιμαχώνονται ως οἱ σκάληκες μέσα εἰς τὸ κοκκάλιον τῆς μετάξης) ἔπειτα εἰς ἵππαμενα "Ευτομά· καὶ τὸ τρίτον εἶναι ἔκεινα, τὰ ὅποια περνῦσσε ἀπὸ τὴν σάσιν τῷ σκάληκος, εἰς τὴν σάσιν τῷ ἵππαμένῳ 'Ευτόμῳ εἰς ἓνα διάζυμα καὶ ἡ, μεταξὺ τῶν ενὸς καὶ τῷ ἑτέρῳ εἴδης.

11. Εἰς τὸ πρῶτον εἶδος περιέχονται τὰ Νευρόπτερα, τὰ ὅποια γεννῶνται ἀπὸ ἐν ἔξαποδον ἔντομον, ως ή 'Ακρίδες, οἱ Κόρεις τῶν ξύλων, τὰ ὅποια ἔχονται εἰς τὴν ὁλόχην τὸ χῆμα ἐρὸς σαυρῶν, οἱ μυρμηκολέοντες, οἱ γρύλλοι διαφόρων εἶδῶν, οἱ Τέττιγες, τὰ Φρυγάνεα, τὰ 'Εφύμερα ὅπερις ζῶσι μόνον μίαν ἡμέραν, (,, εἴκοσι ὥρας μόνον). ὁ ἔνυδρος Σκορπίων, αἱ ἔνυδροι Μυῖαι διαφόρων εἶδῶν. κτ.

12. Τὸ δεύτερον εἶδος τῶν 'Ευτόμων, τὰ ὅποια μεταμορφώνονται δύο φοραῖς, εἶναι πολλὰ τὸν ἀριθ-

ἐτιμελῶς τὰ παρατηρήσῃ μὲ τὸ Μικροσκόπιον,
Φαίνεται ὅτι εἶναι τεχνικὴ ἔργα, εἰς τὰ ὅποια

μὸν, αὐτὰ ἡσυχάζει πρὶν νὰ τελειώσῃ ἡμεταμόρφωσις αὐτῶν, καὶ μένεσιν εἰς αὐτὴν τὴν σάσιν,
Χωρὶς ωδὴ φάγωσιν, ἢ νὰ κινηθῶσιν.

13. Ως πρὸς τὰς πτέρυγας αὐτῶν, εἶναι ὅτοι
Κηλεόπτερα, τατέσιν ἔχεσιν ἐναὶ εἶδος θύκης δια-
τὰς πτέρυγάς των, ὡς εἰς ὅλου τὸ εἶδος τῶν **Καν-
δάρων**, ἢ εἶναι Ἀνέλυτρα, δηλ. ἔχεσι τὰς πτέ-
ρυγας αὐτῶν ἀσκεπάζεις.

14. Τὸ εἶδος τῶν Κανδάρων διαιρεῖται ὡς πρὸς τὰ
κέρατα αὐτῶν, εἰς **Ρινόκερα**, **Βυκέρατα**, καὶ ἡ ἴπταμένη
Ἐλαφος· ὡς πρὸς τὰ μικρὰ κεράτια αὐτῶν διαιρεῖν-
ται εἰς πολλὰ εἴδη, ἀπὸ τὰ ὄποια, τὰ πρῶτα καὶ
ἀρχικὰ αὐτῶν εἶναι οἱ λιγόκεροι· μερικοὶ ἐξ αὐ-
τῶν ωνομάζησαν πιδησκί, ἐπειδὴ καὶ κινεῦνται πι-
δῶντες, ἄλλοι δὲ ωνομάζησαν κανδαρίδες, ὑπὲκτίας τῶν χρωμάτων ἀυτῶν.

15. Ημπορεῖ νὰ ἀριθμῇσῃ τινὰς εἰς τὴν τάξιν
τῶν Κανδάρων τὰς **Πυγολαμπίδες**· τὸν σάφυλίνον,
καὶ τὴν ελαχιώδεις Κανδάρες, οἵτινες ωνομάζησαν γ-
τῶς με τὸ νὰ εὐγαίνῃ ἀπὸ τὰς κλειδώσεις τῶν
Σκιαγάτων ἀυτῶν ἐναὶ εἶδος ελαές, ὅταν τὰς θλίβη-
τινάς

16. Τὰ **Ανέλυτρα** ἔχει τὰς πτέρυγας αὐτῶν
ἀλευρώδεις· ὡς αἱ **Φαρφάλες** καὶ ὄλα τὰ εἴδη τῶν Φα-
λαίνων, ἢ μειβρανώδεις καὶ διαφανεῖς ὡς τὰ εἴδη τῶν
Μυιῶν.

Σημ. Οἱ λιναῖοι ἔκαμε τὴν διχίρεσιν αὐτῶν τῶν
Φαλαίνων ἢ φλέτρων, ἐπάνω εἰς τὰ δύο δρατεύ-
ματα τῶν Τρωαδετῶν, καὶ **Ἐλλήνων**· καὶ ἔδικεν εἰς

ἢ Φύσις ἐμεταχειρίων δαψιλεσέρως, τὴν πλέον λεπτοτέραν καὶ ἐμωειροτέραν τέχνην, τὴν

οὐλα τὰ εἴδη αὐτῶν τὰς ὄνομασίας τῶν Ἡρώων, καὶ Ἀρχιερατίγων, αὐτῶν τῶν δύο σρατευτάτων.

17. Υὰ Λινέλυτρα ὅπερ ἔχονται τὰς πτέρυγας αὐτῶν αλευρώδεις εἶναι δύο λογιῶν. ἡ φαρράλας ὅπερ ἵπτανται τὴν ἡμέραν κτ. αἱ πυραλίδες, αἱ φαλαῖναι, οἱ βόιμβυκες, ὅπερ ἵπτανται τὴν νύκταν καί τε εἶδος ἀπὸ αὐτὰ εἶναι τόσου πολυάριθμου ὅπερ εἶναι δύσκολον νὰ τὰ ἀριθμήσῃ τινὰς οὐλα.

18. Τὰ Λινέλυτρα, τῶν ὅποιων αἱ πτέρυγες εἰναι μεμβρανώδεις, χυματίζεται τὰς πολυαρίθμης τάξεις τῶν ἐντελεσέρων Ἐντόμων· ὡς αἱ Σφῆκες, αἱ Μέλισσαι, οἱ Οἰσροι, καὶ οὐλα τὰ εἴδη τῶν Σερφῶν, καὶ Μυιῶν· εἰς αὐτὴν τὴν τάξιν περιλαμβάνουνται προσέτει καὶ οἱ Μύρμικες· τὸ περισσότερον μέρος τῶν Ἐντόμων αὐτῷ τῷ εἴδης ἔρχονται ἀπὸ ἐνασκόληκα κατὰ τὸ τρίγονον εἶδος τις μεγαμορφώσεως.

Σημ. Κατὰ τὸ Σύσημα τῇ Λινναΐᾳ τὰ "Εντομα διαιρεῦνται εἰς ἑπτὰ τάξεις· α'. Κολεόπτερα, ὡς οἱ Κάνθαροι, οἱ Πτῖνοι, ἡ Σελόη, ἡ Χρυσομέλα, • Βρεχός, ὁ Τρωξ, ὁ Αἴδηλος, ἡ Λαμπυρίς, Κάραβος, Συκοφάντης, σαφυλλίνος, κτλ.

β'. Ημίπτερα, ὡς ἡ Σίλφη, ὁ Μάντις, ὁ Γρῦλος, ἡ Ἀκρίς, οἱ Τέπτεγες, ἡ Νοτονύκτη, οἱ Κόρεις, ὁ Ἀφίς, ὁ Κόκκος, ἡ Θρίψ κτ.

γ'. Λεπιδόπτερα, ὡς ἡ Ψύχη, αἱ Φαλαίναι, (τὰ διάφορα εἴδη τῶν Φλέτρων). ἡ Νυμφάλα, αἱ Σφίγκες, οἱ Βόιμβυκες, κτλ.

δ'. Νευρόπτερα, ἡ Χρυσίς, τὰ Ἐφύμερα, τὰ Φρυγάνια, οἱ Μυρμικολέόντες, τὰ Ἡμερόβια, τὰ Πάνθερπα, τὰ Ραφίδια, κτλ.

πλαστικά ποικιλίαν, πολυτέλειάν τε καὶ ωραιότητα τῶν χρωμάτων, ταρὰ εἰς κάθε ἄλλο εἶδος μεγαλυτέρων Ζώων, μόνον ὅπῃ τὰ περισσότερα δὲν μᾶς πίπτουσι πρὸ ὀφθαλμῶν.

2. τὰ "Ευτόμα αὐτῶν αὔτων, ἐπειδὴ καὶ τὸ Σῶμα αὐτῶν εἴγχει ὡσαν κεκομμένον εἰς δύο ἡμίσεα μέρη, τὰ ὅποια εἶναι μόνον ἡγωμένα τὸ ἔν μὲ τὸ ἄλλο δί ενὸς μικρῷ ὁρίματος, καθὼς φαίνεται εἰς τὰς Μύρμικας, εἰς τὰς Μυῖας" κτ. 3. ὅλα αὐτὰ εἶναι Ω'οτόκα· δηλ. γεννῶσιν αὐγὰ, ἐκτῶν ὅποιών παράγονται ὅλα τὰ ἔντομα.

4, τὰ διάφορα εἴδη τῶν "Ευτόμων γεννῶσι τὰ αὐγάτων εἰς διαφόρους τόπους, ἄλλα μὲν εἰς τὸν Ζύζον, εἰς τὸ "Οξός κτ'. ἄλλα δὲ εἰς τὰ Δαμασκηνὰ, "Οσπρια, Κάρυα, κτ. καθὼς αἱ ιχνεύμονες Μυῖαι εἰς Μῆλα, Α'πήδια, κτ. τὸ ὄνομαζόμενον εἶδος Φαλαίναι εἰς τὰς Φλεῦδας, Ξύλα, εἰς τὰ ὄμματα τῶν Φυτῶν, εἰς τὰ

ε'. "Γμενόπτερα, ὡς οἱ Κονώπες, οἱ Ἰχνεύμονες, ἡ Σφῆξ, ἡ Λινθρίνη, ἡ Μέλισσα (ἔνα Σύμβλου περιέχει 10000 Μελίσσας.) ἡ Τέρινη, ὁ μύρμηξ κτλ.

ζ'. Δίπτερα, ὁ Οῖσρος, αἱ Μυῖαι, ὁ Τάβανος, ἡ Ἐμπίς, ὁ Ἀσυλος, ὁ Ἰππόβοσκος, κτλ.

η'. Δίπτερα, ἡ Φελείρη, ὁ Ψύλλος, ὁ Ἀκαρος, ἡ Ἄρδαχνη, τὸ Φαλάγγιον, αἱ Ἀράχναι, οἱ Βρεχοι. τὰ διάφορα εἴδη τῶν Καρκίνων ὁ Μονόκόλος, ὁ Ὀνίσκος, αἱ Σκολόπενδραι, ὁ Ιελος, κτλ.

φῦλα τῶν δένδρων, κτ. αἱ λευκαὶ Νυμφάλαι
 τὰ γεννῶσιν εἰς τὰ φῦλα τῆς Κράμβης· ἀλ-
 λα δὲ ὅπῃ ἔχεσι χρείαν θέρμης τὰ γεννῶσιν
 εἰς τὰ σώματα τῶν Ζώων, εἰς τὰ πτερὸν τῶν
 Πτηνῶν, εἰς τὰς τρίχας τῶν Θηρίων, καὶ ἀκόμη
 εἰς τὰς λεπιδὰς τῶν Ἰχθύων, ἀλλα δὲ ἐνερ-
 γῆσι περιστότερον, καὶ ἐμβαίνονται μέσα εἰς τὸ
 ἴδιον Σῶμα, καὶ εἰς τὰς κοιλότητας αὐτῆς. Διὰ νὰ
 γεννήσου τὰ αὐγάτων, καθὼς εἰς τὴν μήτηρν,
 εἰς τὰ ἔντερα, εἰς τὰ νεφρὰ, εἰς τὴν φρεγανήν,
 εἰς τὸν ἐγκέφαλον, καὶ ἀκόμη εἰς τὴν Φυσιαλίδα
 τῆς χολῆς, καὶ γενικῶς εἴπειν, εἰς ὅλον τὸ κρέας
 τῶν Ζώων, 5. ἐκ τέταρτης περιόδου ἡ ἔξαίσιος πα-
 ραγωγὴ τῶν Σκωλήκων, εἰς ὅλα τὰ μέρη τῶν
 σώματος τῶν Ζώων ὅπῃ ἥδη ἡρίσμησα· 6. ἡ
 Μεταμόρφωσις τῶν ἐντόμων εἶναι προσέτι ἐν πολ-
 λαῖ περιέργον πρᾶγμα, καὶ διὰ τοῦτο θέλω σᾶς
 ἀναφέρειν ἐν παράδειγμα, τὸ ὅποιον ἐδανείθη ἀπὸ
 τὸν Γεράρτον· (ὅρ. χ. 126.) „Οὐ Σκώληξ τῆς
 Μετάξης· Α. λέγει, ἔχει τὴν ἀρχήν των ἀπὸ
 τὸ αὐγὸν μῆτρας Φαρφάλας, ἡ ἀναμέλας, Γ ὁ-
 νομαζομένης ὄφελμὸς Παβωνίς, τὸν ἔπικαστη
 4. Μαΐον, 1635, τὸν ἔπρεψα μὲ φῦλα τζεκνί-
 δας ἕως εἰς τὰς 11 τῶν Ιανουαρίου τῶν ἰδίων χρόνων· εἰς
 αὐτὸν τὸν καιρὸν ἀρχισε νὰ προετοιμάζηται διὰ νὰ
 ἀπεράσῃ εἰς τὴν σάσιν τῆς νύμφης ἡ χρυσαλί-
 δας, ως Β. καὶ ἐπέμεινεν εἰς αὐτὴν τὴν σάσιν πε-
 ριμαζωμένος μὲ τὴν κεφαλὴν κάτω δεκαεννέα· ἡ-

μέρας, εἰς τὸ τέλος εὐγῆκεν ἀπὸ αὐτὴν τὴν υύμ-
Φηγ μία Φαρφάλλα Γ, ἵτις εἶχε τέσσαρας πτέ-
ρυγας, καὶ διὰ τὴν ὥραιότητα τῶν χρωμάτων αὐ-
τῆς ὠνομάσθη Ο'Φραντζίλμος Παβωνίς, καθὼς ἔφ-
θη εἰτών· (α) 7. εἰς τὴν πρώτην αὐτῶν σάσιν
τὰ "Ευτορά", ὡς οἱ Σκώληκες τῆς μετάξης, οἱ
Βρύχοι, οἱ Καμπαί, τρέφονται μὲ σκληρὰ καὶ
χυτρὰ φαγητὰ, π. χ. μὲ φῦλλα κτ. ὅλον τὸ
έναντικον ἀπὸ τὰ ἄλλα ζῶα. ὅταν εἶναι εἰς τὴν
σάσιν τῆς χρυσαλίδος, δὲν τρώγωσι τελείως,
εἰς δὲ τὴν ἐντελῆ αὐτῶν σάσιν, τετέσι τῆς πτή-
σεως αὐτῶν, ζῶσι μὲ φαγητὰ λεπτότερα, καὶ
μαλακώτερα, π. χ. ἀπὸ τὸν χυλὸν τῶν φυτῶν,
ἀπὸ τὸ αἷμα τῶν Ζώων, κτ. 8. ἔφευρον μὲ τὸ
Μικροσκόπιον, ὅτι τὰ διάφορα χρώματα τῶν Βρύ-
χων κτ. προέρχονται ἀπὸ ιαχτοία λεπτὰ, καὶ μα-

(α) „Εἰς τὰ μέρημας, ἵνα τροφὴ τῶν Σκώληκων τῆς
Μετάξης εἶναι πολλὰ κοινὸν, αὐτοὶ τρέφονται μό-
νον ἀπὸ φῦλλα-συκαμιναίας, ἀλλάζουν τὸ δέρματων
τρεῖς φοραῖς, καὶ ἐν τῷ ἀλάζειν ἡσυχάζεσθαι χωρὶς
τροφὴν, ἐπειτα κάμνεσθαι τὸ κοκκάλιον, τετέσι τὴν
μεταξωτὴν θήκην διὰ τὸ σόματος αὐτῶν, ἐξερχο-
μένης τῆς κλωτῆς ἐκ τῆς κοιλίας των· εἰς τὸ ὅποι-
ον κοκκάλιον περικλείονται ἄχρι καιροῦ, μετὰ ταῦτα
τρυπάσιν αὐτὸν καὶ ἐξερχονται πτεροειδεῖς, ἃς ἀνα-
μέλας καλλίσιν, ἄλλοι δὲ χρυσᾶς· αὐταὶ εἰς τὸν
καιρὸν τῆς πτήσεως αὐτῶν δὲν τρώγωσι τίποτε,
φλλάκες ἐφ' ἑγεμονήσωσι τὰ κύργαταν θυήσκεσθαι.

Q

λακά πτερὰ, τὰ ὄποια εὐρίσκονται σιχιδὸν ἐ-
πάνω τῷ Σώματος αὐτῶν μὲν μίαν θαυμάσιον τά-
ξιν· 9. τὰ ὄμματα τῶν Εὔτόμων εἶναι σκληρὰ,
τερεὰ ἢ ἀκίνητα· μέσικὰ εἴδη ἔχονται περισσότερου
ἀπὸ δύο, ὡς αἱ ἀράχναι ὅπερ ἔχονται 4, 6, ἢ 8·
αἱ μυῖαι, αἱ σφῆκες, κτ. ἔχονται τὸν κερατοειδεῖ
ἵμέγος ἢ τὸ ἔξωτερικὸν κάλυμμα τὸ ὄφθαλμος
ἔνας εἶδος δικτύον, ὃ τι λογῆσθαι φαίνεται εἰς τὸ 127,
χρυσόν· τὰ ὄμματα αὐτῶν τῶν Εὔτόμων εἶναι τοι-
στοτροπως κατεσκευασμένα, ὅπερ δὲν ἔχονται χρεί-
αν κρυσταλλώδες καὶ οὐλώδες ὑγρᾶ, τὰ ὄποια θέ-
λεσιν ὅτι νὰ λείπωσι· 10. τὰ κεράτια ὅπερ εὐ-
γαίνονται ἀπὸ τὴν κεφαλὴν τῶν Εὔτόμων, ὡφε-
λεῖσθαι διὰ νὰ αἰσθάνωνται τὰ ἐμπόδια ὅπερ ἢ θελού-
ἀπαυτήσῃ εἰς τὸ περιπάτημά των ἢ ἀπετῶνται,
τἜτο εἶναι ἔνας καλὸς τρόπος πρὸς διαφύλαξιν τῆς
κεφαλῆς καὶ τῶν ὄμμάτων, καὶ μάλιστα εἰς πολλὰ εἴ-
ναι ἔνας ὠραιότατος καλωπισμὸς τῷ Σώματος
αὐτῶν· 11. ὅσον διὰ τὴν κίνησιν τῶν Εὔτόμων,
ἄλλα μὲν ἀναρρέονται, ἄλλα δὲ πηδῶσιν, ἄλ-
λα δὲ περιπατῶσιν, καὶ ἄλλα κολυμβῶσι, καὶ τὰ
περισσότερα πετῶσιν, ἄλλα μὲν πετῶσι μὲ τὰς
πτέρυγας, ἄλλα μὲ τὸ μέσον τῶν ἔχοντων ὄφα-
σμάτων, ὡς ἡ ἀράχνη, καὶ ἄλλα μὲ ἄλλα μέσα,
τὰ ὄποια εἰς ἡμᾶς εἶναι σχύνωσα· 12. αἱ πτέρυγες
πολλῶν Εὔτόμων εἶναι ἔνα πολλὰ περιέχουσαν τεχνι-
κὸν ἔργον, ἄλλαι μὲν εἶναι ἀπλωμέναι καὶ ἐγδυγα-
μωμέναι μὲ λεπτάτα κόκκαλα, τὰ ὄποια εἰ-

ναι σκεπασμένα μὲ λεπτὰς καὶ διαφανεῖς μεμβράνας, καὶ εἶναι ἐλαφρότατα, ἄλλα δὲ ἔχοντα πολλὰ εὔμορφα πτερά; καὶ τολλὰ ἔχοντα κλειδώσεις καὶ ἄρθρα πολλὰ λεπτὰ καὶ μαλακὰ, διὰ νὰ ἥμωρῶσι νὰ τραβῶνται καὶ νὰ περικλείωνται εἰς τὰς θήκαστων, καὶ να εὐγαίνωσιν ὅταν ἔχουσι χρείαν.

13. Τὰ Ἔυτομα ὅπερ ἔχοντα τέσσαρας πτέρυγας, εὖ τῷ ἕπταδικού κρατήσι πάυτοτε τὰ Σώματά των ὄρθως καὶ σερεῶς, ἐκεῖνα ὅπερ ἔχοντα μόνον δύο, ἔχοντα πρὸς κάτρείαν αὐτῷ τῷ ἐλαττώματος βάρη ὅμοια μὲ μικρὰ σφαιρίδια ἀπὸ κάθε μέρος τῷ Σώματος αὐτῶν. 14. Ἡ σμικρότης, ἡ τέχνη καὶ ἡ ὥραιότης τῶν κλειδώσεων τῶν μυόνων, τῶν τενόντων, τῶν νεύρων, κτ. τὰ ὅποια εἶναι ἀναγκαῖα διὰ νὰ ἐργάζωνται τὴν κίνησιν τῶν πτερύγων, τῶν σκελῶν, καὶ ἄλλων μερῶν τῶν Εὐτόμων, εἶναι ἐναὶ ἔξαίσιον πρᾶγμα διὰ ὅποιον ἥδελε ποτὲ νὰ τὰ παρκτηρίσῃ. 15. ὁ τρόπος καθ' ὃν κατασκευάζονται τὴν φωλεάντων ὑπερβαίνει κατὰ πολλὰ τὴν λεπτοτέραν τέχνην τῶν ἀνθρώπων, καθὼς μᾶς τὸ μαρτυρεῖσιν οἱ σύμμετροι τόποι μερικῶν, τὰ κελεῖα ὅπερ ἄλλα κάμνονται εἰς τὴν Γῆν, ἡ τὰ νήματα καὶ τὰ ὑφάσματα ἄλλων πολλῶν ὅπερ ὑφαίνονται μὲ μίαν θαυμάσιον τέχνην. 16. ποία χωρίς τὴν φυσικὴν ὄρμὴν ἐνέπνευσεν εἰς μερικὰ Ἔυτομα, διὰ νὰ κάμνωσι νὰ ὑπηρετῇ ἡ ίδια φύσις κατὰ τὸν σκοπόντων, μεταχειρίζονταις τὴν βλάσησιν τῶν δένδρων καὶ φυτῶν, ὡς μέσα πρὸς οἰκοδομὴν ταύ

κελλείωντων ἡ μικρῶν Φωλεῶν, οἵου αὐτὰ τὰ μικρὰ σφαιρίδια, καὶ αὐτὰ τὰ καρυοειδῆ ὑφάσματα ὅπερ εὑρίσκονται ἐπάνω εἰς τὰ φῦλα καὶ εἰς τὸ κλόνυς τῶν Φυτῶν χρεδὸν ὄλων τῶν εἰδῶν; μερικαὶ ἀπὸ αὐτὰς τὰς Φωλεὰς εἶναι ως ἡ φλέδα σκληραὶ, ἄλλαι ως μικρὰ μαλακώτερα σφαιρίδια, ἄλλαι μὲν εἶναι σκεπασμέναι ἀπὸ φλέδας, ἄλλαι δὲ ἐπιπέδοι, ἄλλαι περιέρχονται ἀπὸ τρίχας, ἄλλαι σίναι μακραὶ, σρογγυλαὶ, κωνικαὶ, κτ. 17. τὰ Ἔντομα ἔχοντα μέρη ἀνάλογα μὲ τὸν ἐγκέφαλον, σόμαχον, μὲ τὰ σπλάγχνα, μὲ τὰς ἀρτηρίας, μὲ τὰς φλέβας, μὲ τὰ νεῦρα, μὲ τὰ λυμφατικὰ ἀγγεῖα, κτ. ἐπειδὴ ὅμως αὐτὰ τὰ μέρη εἶναι κατὰ τολλὰ λεπτὰ καὶ μαλακὰ, εἶναι ἐγκεκλεισμένα μὲ κάποιου τρόπου εἰς τὸ σκληρὸν κάλυμμα τῷ ἔξωτερικῷ Σώματός των, τὸ ὃποιον τὰ σκεπάζει καὶ τὰ διαυθεντεύει ως ἔνας θώραξ. 18 προσέτι, μὲ πόσην ἐπιτηδειότητα αὐτὰ τὰ ἔξωτερικὰ σκεπάσματα, ἡ σκληρὰ καλύμματα τῷ Σώματος τῶν Εὔτόμων δὲν εἶναι ἐδηματισμένα; πόσα κέντρα δὲν ἔχοντα πρὸς διαυθέντευσίν των; ἀπὸ πόσας ὥραιότητας, ἀπὸ πόσα χρόνιατα; καὶ ἀπὸ πόσες καλλωπισμὸς δὲν εἶναι σολισμένα; 19, ἐὰν τὸ μέγεθος μερικῶν Ζώων εἶναι ἔξαισιον, ἡ σμικρότης μερικῶν Εὔτόμων εἶναι ἀκόμι θαυμασιώτερον. ὁ Λεβενχοέκιος ἐπαρατίρησεν ἐν ταυτῷ ὅτι ἵτον περισσότερα ἀπὸ αὐτὰ τὰ ζῶα εἰς τὸ ἥπαρ (συκότι) ἐνὸς σκυλο-

ψάρι, παρὰ ὅπῃ εἶναι ἄγνωστοι ζωντανοὶ ἐπὶ τὴν
ἐπιφάνειαν ὅλης τῆς Γῆς· εὗρεν ὁμοίως ὅτι μία
σαλαχυματική ὑδροπιπέρεως περιεῖχεν ἀπὸ αὐτὰ
τὰ μικρὰ ζῶα περισσότερον ἀπὸ 8280000, ὡς
τόσον εὔρουν ἀκόμη ἀλλα μικρότερα ἀπὸ αὐτὰ,
εἰς τρόπου ὅπῃ μία σαλαχυματικὴ ὑδατος ἥμπορει
νὰ ἔχῃ μιλιάνια μιλιάνιων· 20, ἐξ αἰτίας τῶν
πολλῶν ἀσφατων Ζώων φαίνονται τὰ λιμναῖα ὑ-
δάτα με τόσῳ διάφορα χρώματα, ὡς πράσινα,
κίτρινα, ὑποκόκκινα, κτ. ὅμως ὁ καιρὸς εἶναι
Βραχὺς, καὶ δὲν μοὶ συγχωρεῖ νὰ ἐκτανθῶ πε-
ρισσότερον ἐπάνω εἰς αὐτὴν τὴν ὑπόθεσιν.

Ἐρ. "Ολα αὐτὰ τὰ θαύματα προμηνύσοι σαφέσατα
τὴν ἄπειρον σοφίαν καὶ δύναμιν τῆς Δημιουργῆς καὶ
πλάτω Θεῶν, καὶ κακῶς ποιῶσιν ὅσοι δὲν καταγίνον-
ται περισσότερον εἰς τὴν γνώρισιν αὐτῶν· ἀλλὰ
παρακαλῶ ἐξαιρετικά τὴν πονητήν μοι συνο-
μιλίανσας, καὶ ἔξηγήσατέ μοι τὴν φύσιν αὐτῶν τῶν
κτισμάτων ὅπῃ ὄνομάζονται Ερπετά. (α)

(α) Τὰ Ἔρπετα εἶναι ἦτοι χερσαῖα ἢ ἔνυδρα· τὰ χερ-
σαῖα ἔρπετα εἶναι ἔκεινα ὅπῃ ζῶσιν ἐπὶ τῆς Γῆς
ἢ μέσα εἰς τὴν Γῆν, τὰ κύρια οἱ Ὀφεις, ἀπὸ τῶν
ὅποις ἄλλοι μὲν ἔχονται τὸ δάγκωμα φαρικερὸν,
καθὼς ὁ Βασιλίσκος, ἢ Ἔχιδνα, καὶ ἡ Ἄσπις· με-
ρικοὶ ὅμως δέλφοι εἰς τὸ αὐτὸν δὲν εί-
ναι τελείως φαρικερὸν, καὶ ὅτε ἡ τυρλὴ αὐτῷ δι-
ανθέντεις εἶναι ἀπάτη· ἄλλοι δὲ δὲν εἶναι φαρ-