

βίδες ή χηλές τῶν Μαλακοστράκων καὶ ὁ. Μιθὺρ θὰ μποροῦσε ν^ο ἀναφέρει μὲ τὸ ἴδιο δικαῖομα, ὅπως καὶ πρόν, τὴν δμοιότητα αὐτῇ ή καὶ ἀκέμα τὴν δμοιότητά τους μὲ τὸ κεφάλι καὶ τὸ φάρμαξ ἐνὸς πουλιοῦ σὰν ἰδιαίτερη δυσκολία. Τὰ πλοκαμίδια θεωροῦνται ἀπ^ο τὸν κ. Μπούσκ, τὸν δρ. Σμίτ καὶ τὸν δρ. Νίτσε—φυσιοθεραπευτές ποὺ μελετησαν μὲ προσοχὴ αὐτὴ τὴν δμάδα—σὰν δμόδογα μὲ τὰ ζωίδια καὶ τὰ κελλιά τους, ποὺ ἀποτελοῦν τὸ ζωόφυτο, καὶ τὸ κινητὸ χεῖλος ή κακάκι τοῦ κελλιοῦ σὰν δμόδογο μὲ τὴν κάτω ή κινητὴ σιαγύνα τοῦ πλοκαμίδιου. Ο. κ. Μπούσκ θιως δὲν ξέρει νὰ ὑπάρχει καμιὰ διαβάθμιστη ἀνάμεσα α^ν ἔνα ζωίδιο κ^α ἔνα πλοκαμίδιο. Γι αὗτὸ εἶναι ἀδύνατο νὰ συμπεριέργωμε μὲ ποιές ὠφέλιμες διαβάθμισεις τὸ ἔνα μετατράπηκε στὸ ἄλλο. Άλλα δὲν μποροῦμε ἀπ^ο αὐτὲς νὰ συμπεριέργωμε πεθὲς δὲν ὑπήρξαν ποτὲ τέτιες διαβαθμίσεις.

Καθὼς οἱ δαγκάνες τῶν Μαλακοστράκων μοιάζουν ὡς ἔνα σημείο μὲ τὰ πλοκαμίδια τῶν Πολυζώνων, ἀφοῦ καὶ τὰ δυὰρα χρησιμεύουν σὰν λαβίδες, θ^η ἀξίζε τὸν πόπο ν^ο ἀποδεῖξουμε πῶς στὰ πρῶτα ὑπάρχει ἀκόμα μιὰ μικρὴ περὶ ὠφέλιμων διαβαθμίσεων. Στὸ πρῶτο κι ἀπλούστερο στάδιο, τὸ ἀκρινὸ ἀρθρωτὸ τρῆμα ἐνὸς μέλους κινεῖται ἕτοι ποὺ νὰ θραρμίζει εἴτε στὴν τετράγωνη ποριφή τοῦ πλατιοῦ προτελευταίου τριήματος εἴτε σ^τ ὅλη τὴν πλευρά του κ^α ἔτσι εἶναι ἐκενὸ νὰ συλλαμβάνει ἔνα ἀντικείμενο. Άλλα τὸ μέλος, σὰν τύνολο, ἀξακολουθεῖ νὰ χρησιμεύει σὰν δργανο μετακίνησης. Στὸ πιὸ πάνω στάδιο βρίσκουμε τὴ μιὰ γωνία τοῦ πλατιοῦ προτελευταίου τριήματος νὰ προεξέχει λίγο, καὶ μερικὲς φορὲς γάντι ἐφοδιασμένη μὲ ἀκανόνιστα δόντια ποὺ κάνουν τοὺς συνάπτεται τὸ τελευταῖο τρῆμα. Μὲ μιὰν αἰδηψη τοῦ μεγέθους αὐτῆς τῆς προεξοχῆς, μὲ μιὰ μικρὴ μεταβολὴ καὶ βελτίωση τοῦ σχήματος της, καθὼς καὶ τοῦ τελευταίου τριήματος, οἱ δαγκάνες γίνονται ὅλο καὶ πιὸ ἀποτελεσματικές, ὥστου τέλος νὰ μεταβληθοῦν σ^τ ἔνα τόσο ἀποτελεσματικὸ ὀργαλεῖο μέσο οἱ δαγκάνες τοῦ ἀστακοῦ, κι ὅλες αὐτὲς τὶς διαβιαιηστεις μετορθοῦμε νὰ τὶς συναντήσουμε σήμερα.

Εχτὸς ἀπ^ο τὰ πλοκαμίδια, τὰ Πολύζων διαθέτουν ἐπίσης πεολεργα δργανα ποὺ λέγονται κινητικὲς βλεφαρίδες (*vibraculae*). Αὗτες συνήθως ἀποτελοῦνται ἀπὸ μικρὰ νημάτια ίσων νὰ κινοῦνται καὶ πολὺ εναλειθητα. Σ^τ ἔνα Ελδος ποὺ ἔξετασα ἐγώ δ' ἴδιος, οἱ κινητικὲς βλεφαρίδες εἴται ἐλιφρὰ κατιτυλωτές καὶ δροντωτές στὴν ἔξωτερην παριφή, κι ὅλες δονούνται στὸ ἴδιο πολύζων ταυτόχρονα, ἔτσι ποὺ, ἐνεργώντας πάν μικρὰ κουκιά, μετατόπισαν γοήγορα ἔνα κλαδί μιὰ μέσου τοῦ ἀντικειμενικοῦ πεδίου τοῦ μικροσκοπίου μου. Οταν τοποθέτησα ἔνα κλαδί ἀνάστροφα, οἱ βλεφαρίδες μπερδεύεται κ^α ἔκα-

ναν. βίαιες κινήσεις γιὰ νὰ λευτερωθοῦν. Υποτίθεται λοιπὸν πὼς χρησιμεύουν γιὰ τὴν ἄμυνα καὶ μπορεῖ κανεὶς νὰ τὶς δεῖ, καθὼς παρατηρεῖ ὁ κ. Μπούσκ. «νὰ σαρώνουν σιγὰ καὶ προσεχτικὰ τὴν ἐπιφάνεια τοῦ πολύμων, διώχνοντας δ, τι θάταν βλαβερὸ στοὺς λεπτεπλεπτοὺς κατοίκους τῶν κελλιῶν δταν βγάζουν τὰ πλοκάμια τους». Τὰ πλοκαμίδια, δπως καὶ οἱ κινητικὲς βλεφαρίδες, χρησιμεύουν πιθανὸν γιὰ ἄμυνα, ἀλλὰ ἐπίσης συλλαμβάνουν καὶ σκοτώνουν μικρὰ ζωάρια πού, δπως πιστεύεται, παρασύρονται ὑστερα ἀπὸ τὰ ορεύματα κοντὰ στὰ πλοκάμια τῶν ζωτίων. Μερικὰ Εἰδη εἶναι ἐφοδιασμένα μὲ πλοκαμίδια καὶ κινητικὲς βλεφαρίδες. Μερικὰ μονάχα μὲ πλοκαμίδια καὶ ἔλαχιστα μονάχα μὲ κινητικὲς βλεφαρίδες. Δὲν εἶναι εὔκολο νὰ φανταστεῖ κανεὶς δυὸς ἀντικείμενα πιὸ ἀνόμοια σὲ ἐμφάνιση δσο μιὰ κινητικὴ βλεφαρίδα καὶ ἔνα πλοκαμίδιο ποὺ μοιάζει μὲ τὸ κεφάλι ἐνὸς πουλιοῦ. Κι δμως εἶναι σχεδὸν βέβαιο πὼς εἶναι δμόδογα κι ἀναπτύχθηκαν ἀπὸ τὴν ἴδια κοινὴ πηγή, δηλαδὴ ἀπὸ ἕνα ζωτίδιο μὲ τὸ κελλί του. Ετοι μποροῦμε νὰ καταλάβουμε πῶς συμβαίνει μερικὲς φορὲς αὐτὰ τὰ δργανα νὰ μεταβαίνουν βαθμιαῖα ἀπὸ τόνα στὸ ἄλλο, δπως μὲ πληροφορεῖ ὁ κ. Μπούσκ. Ετοι στὰ πλοκαμίδια ἀρκετῶν Εἰδῶν τῆς Lepralia, ἡ κινητικὴ σιαγόνα προεξέχει τόσο καὶ μοιάζει τόσο πολὺ μὲ βλεφαρίδα, ὥστε μονάχα ἡ παρουσία τοῦ πάνω ἡ ἀκίνητον οράμφους προδίδει τὴ φύση της σὺν πλοκαμίδιο. Οἱ κινητικὲς βλεφαρίδες μπορεῖ νὲ ἀναπτύχθηκαν ἀπευθεῖας ἀπὸ τὰ χεῖλη τῶν κελλιῶν, χωρὶς νὰ περάσουν ἀπὸ τὸ στάδιο τοῦ πλοκαμιδίου, ἀλλὰ φαίνεται πιὸ πιθανὸν πὼς πέρασαν ἀπὸ αὐτὸ τὸ στάδιο, μιὰ καὶ δύσκολα θὰ μπορούσαν νὰ ἔξαφανιστοῦν ἀμέσως στὰ πρῶτα στάδια τῆς μεταβολῆς τοῦ ἄλλα μέρη τοῦ κελλιοῦ, ποὺ περιλαμβάνει τὸ ζωτίδιο. Σὲ πολλὲς περιπτώσεις οἱ κινητικὲς βλεφαρίδες ἔχουν ἔνα εαβδωτὸ ὑποστήριγμα στὴ βάση ποὺ φαίνεται νὲ ἀντιρροστοπεύει τὸ σταθερὸ οράμφος, ἢ ν κι αὐτὸ τὸ ὑποστήριγμα λείπει δλότελα ἀπὸ δρισμένα Εἰδη. Η ἀποψη ἀντὶ τῆς ἔξελιξης τῶν κινητικῶν βλεφαρίδων, ἀν εὐθατεῖ, εἶναι ἐνδιαφέρουσα. Γιατὶ ἀν ὑποθέσουμε πὼς δλα τὰ Εἰδη ποὺ εἶναι ἐφοδιασμένα μὲ πλοκαμίδια ἔξαφανιστηκαν, κανένας, δσο ζωηρὴ φαντασία κι ἀν ἔχει, δὲ θὰ μποροῦσε ποτὲ νὰ φανταστεῖ πὼς οἱ κινητικὲς βλεφαρίδες ὑπῆρξαν ποτὲ μέρη δργάνων ποὺ ἔμοιαζαν μὲ κεφάλι πουλιοῦ, μὲ ἔνα ἀκανόνιστο κοντὶ ἡ μὲ κονκούλα. Εἶναι ἐνδιαφέρον νὰ βλέπει κανεὶς δυὸ τόσο πολὺ διαφορετικὰ δργανα νὲ ἀναπτύσσονται ἀπὸ μιὰ κοινὴ καταγωγή, καὶ καθὼς τὸ κινητὸ χεῖλος τοῦ κελλιοῦ χρησιμεύει σὺν προστασίᾳ τοῦ ζωτίου, δὲν εἶναι δύσκολο νὰ πιστέψουμε πὼς τὰ στάδια ποὺ ἀπὸ αὐτὰ πέρασε τὸ χεῖλος δσπου νὰ μεταβληθεῖ πρῶτα στὴν κάτω σιαγόνα ἐνὸς πλοκαμιδίου καὶ ἔπειτα σὲ μιὰ μακριὰ βλεφαρίδα, θὰ χρησίμευαν ἔπισης κατὰ Η Καταγωγὴ τῶν Εἰδῶν

διαφόρους τρόπους καὶ κάτω ἀπὸ διαφορετικὲς συνθῆκες, γιὰ τὴν προστασία τοῦ ξώου.

Οσον ἀφορᾶ τὸ φυτικὸν βασίλειο, δ.ι. Μιβάρ ἀναφέρεται μονάχα σὲ δυὸ περιπτώσεις, δηλαδὴ στὴν κατασκευὴ τῶν ἀνθέων τῶν δρχεοειδῶν καὶ στὶς κινήσεις τῶν ἀναρριχητικῶν φυτῶν. Οσο γιὰ τὴν πρωτη, λεει, «ἡ ἐξίγηση τῆς καὶ ταὶ γιὰ τοὺς θεωρεῖται πώς δὲν εἶναι καύθολον ἴκανοποιητικὴ—ἐντελῶς ἀνεπαρκῆς γιὰ νὰ ἐξηγήσει τὶς πρῶτες ἀπειροελάχιστες ἀκαρχές τῶν κατασκευῶν που εἶναι χοήσιμες μονάχα δταν εἶναι σημαντικὰ ἀνεπτυγμένες». Μιὰ καὶ ἀσχοληθῆκα μ^η αὐτὸ τὸ θέμα ἐξαντλητικὰ σ^τ ἄλλο ἔργο, θὰ δώσω ἑδῶ μονάχα μερικὲς λεκτομέρειες γιὰ μιὰ μονάχα, τὴν πιὸ ἐντυπωσιακή, ἰδιότητα τῶν ἀνθέων τῶν δρχεοειδῶν, δηλαδὴ γιὰ τὴ μάζα τῆς γύρης τους. Μιὰ μάζα γύρης, δταν εἶναι πολὺ ἀνεπτυγμένη, ἀποτελεῖται ἀπὸ ἕνα σωρὸ κόκκους γύρης ποὺ εἶναι προσκολλημένοι πάνω σ^τ ἕνα ἔλαστικὸ στέλεχος ποὺ στὴν ἀκρη του ἔχει μιὰ μικρὴ μάζα ἐξαρετικὰ κολλώδους οὐσίας. Επει τὴ μάζα τῆς γύρης μεταφέρεται μ^η αὐτὸ τὸν τρόπο μὲ τὰ ἐντομα ἀπόντα ἀνθος στὸ στίγμα ἐνὸς ἄλλου. Σὲ μερικὰ δρχεοειδῆ δὲν ὑπάρχει κολλώδης οὐσία ποὺ νὰ συγκρατεῖ τὸ σωρὸ τῆς γύρης καὶ οἱ κόκκοι τῆς συνδέονται μεταξύ τους μονάχα μὲ λεπτέτατα νήματα, ἀλλὰ μιὰ καὶ αὐτὸ δὲ συμβαίνει ἀποκλειστικὰ στὰ δρχεοειδῆ, δὲν εἶναι ἀνάγκη νὰ τ^ο ἀναφέρουμε ἑδῶ. Μπορῶ δημος ν^ο ἀναφέρω πᾶς στὴ βάση τῆς κλίμακας τῶν δρχεοειδῶν, στὸ Κυπρικέδιον, μποροῦμε νὰ δοῦμε πῶς ἀναπτύχθηκαν ἀρχικὰ αὐτὰ τὰ νήματα. Σὲ ἄλλα δρχεοειδῆ τὰ νήματα αὐτὰ συγκολλῶνται στὴ μιὰν ἀκρη τῆς μάζας τῆς γύρης, καὶ αὐτὸ ἀποτελεῖ τὰ πρῶτα ἡ ἀρχικὰ ἔχνη ἐνὸς στελέχους. Τὸ δτι αὐτὸ εἶναι ἡ ἀρχὴ τοῦ στελέχους, ἀκόμα καὶ δταν εἶναι ἐξαιρετικὰ μακρὸν καὶ ἀνεπτυγμένο, μποροῦμε νὰ τὸ διαπιστώσουμε ἀπ^ο τοὺς ἐμβρυώδεις κόκκους γύρης ποὺ βρίσκονται μερικὲς φορὲς χωμένοι στὰ κεντρικὰ καὶ στερεὰ μέρη του.

Οσο γιὰ τὴ δεύτερη κύρια ἰδιορυθμία, δηλαδὴ τὴν κολλώδη οὐσία ποὺ βρίσκεται στὴν ἀκρη τοῦ στελέχους, μποροῦμε νὰ παρατηρήσουμε μιὰ μακρὰ σειρὰ διαβαθμίσεων, ποὺ διάθε μιὰ ἔχει φανερὴ χρησιμότητα γιὰ τὸ φυτό. Στὴ περισσότερα ἀνθη τῶν ἄλλων τάξεων τὸ στίγμα ἐκκρίνει μιὰ κολλώδη οὐσία, σὲ πολὺ μεγαλύτερες ποσότητες. Σὲ μερικὰ δρχεοειδῆ παρόμοια κολλώδης οὐσία ἐκκρίνεται σὲ μεγαλύτερη ποσότητα ἀπὸ ἕνα μονάχα ἐκ τῶν τριῶν στιγμάτων καὶ αὐτὸ τὸ στίγμα γίνεται στερεό, λίσος σὰν συνέπεια τῆς ἀφθονίης ἐκκρισῆς. Οταν ἔνα ἐντομο ἐπισκέπτεται ἔνα ἀνθος αὐτοῦ τοῦ εἰδόθεν, ἀφαιρεῖ λίγο ἀπ^ο αὐτὴ τὴν κολλώδη οὐσία κ^α ἔτσι ταυτόχρονα παίρνει μαζί του καὶ μερικοὺς κόκκους γύρης. Απ^ο αὐτῇ τὴν ἀπλὴ δια-

δικασία, ποὺ λίγο μονάχα διαφέρει απὸ ὅ, τι συμβαίνει σὲ ἄπειρα κοινὰ ἀνθη, ὑπάρχουν ἔνα πλήθος διαβαθμίσεις—στὰ Εἴδη δύον ἢ μάζα τῆς γύρης καταλήγει σ° ἔνα πολὺ κοντὸ διεύθερο στέλεχος—καὶ σὲ ἄλλα δύον τὸ στέλεχος αὐτὸ προσκολλᾶται στέρεα στὴν κολλώδη θύσια μὲ τὸ στεῖρο στίγμα πολὺ τροποποιημένο κι αὐτό. Σ° αὐτὴ τὴν τελευταία περίπτωση ἔχουμε μιὰ μάζα γύρης στὴν πιὸ ἀνεπτυγμένη καὶ τέλειά της κατάσταση. Εκεῖνος ποὺ θὰ ἔξετάσει δίδιος μὲ προσοχὴ τὰ ἀνθη τῶν δρυεοειδῶν, δὲ θ° ἀργηθεὶ τὴν ὑπαρξὴ τῆς πιὸ πάνω σειρᾶς διαβαθμίσεων—ἀπὸ ἔνα σωρὸ κόκκων γύρης συνδεδεμένων ἀπλὰ μεταξύ τους μὲ νήματα καὶ μὲ τὸ στίγμα νὰ μὴ διαφέρει παρὸ δέλαχιστα ἀπ° τὸ στίγμα ἐνὸς κοινοῦ ἀνθους ὃς μιὰν ἔξαιρετικὰ πολύπλοκη μάζα γύρης θαυμαστὰ προσαρμοσμένη γιὰ νὰ μεταφέρεται ἀπ° τὰ ἔντομα. Οὗτε θ° ἀργηθεὶ πὼς δλες οἱ διαβαθμίσεις στὰ διάφορα Εἴδη είναι θαυμάσια προσαρμοσμένες σὲ σχέση μὲ τὴ γενικὴ κατασκευὴ κάθε ἀνθους γιὰ τὴ γονιμοποίηση του ἀπ° τὰ διάφορα ἔντομα. Σ° αὐτὴ καὶ σχεδὸν σ° δλες τὶς ἄλλες περιπτώσεις ἡ ἔρευνα μπορεῖ ν° ἀνατρέξει ἀκόμα πιὸ πίσω. Καὶ θὰ μπορούσαιμε νὰ ρωτήσουμε πῶς τὸ στίγμα ἐνὸς κοινοῦ ἀνθους ἔγινε κολλώδες, ἀλλὰ κανθὼς δὲν ἔρουμε δλη τὴν ιστορία καμιᾶς δημάδας δητῶν, είναι περιττὸ κι ἀνώφελο νὰ ρωτήσουμε μιὰ καὶ δὲν ὑπάρχει ἐλπίδα νὰ μᾶς δοιθεὶ ἀπάντηση.

Ας ἔλθουμε τώρα στ° ἀναρριχητικά φυτά. Αὐτὰ μποροῦμε νὰ τὰ κατατάξουμε σὲ μιὰ μακριὰ σειρά, ἀρχίζοντας ἀπὸ ἔκεινα ποὺ μπλῶς τυλίγονται γύρω ἀπόνα στήριγμα καὶ φτάνοντας ὃς ἔκεινα ποὺ ἐγὼ ἀπεκάλεσα ἀναρριχητικὰ διὰ τῶν φύλλων καὶ ὃς ἔκεινα ποὺ είναι ἐφοδιασμένα μὲ ἥλικες. Σ° αὐτὲς τὶς δυὸ τελευταίες κατηγορίες δικρόδιος συνήθως ἔχει χάσει, ἀν κι ὅχι πάντα, τὴν ἴκανότητα νὰ περιτυλίγεται, ἀν καὶ διατηρεῖ ἀκόμα τὴν ἴκανότητα νὰ περιστρέφεται—ἴκανότητα ποὺ ἔχουν κ° οἱ ἥλικες. Οἱ διαβαθμίσεις ἀπ° τὰ φυτὰ μὲ τ° ἀναρριχητικὰ φύλλα ὃς τὰ ἐφοδιασμένα μὲ ἥλικες είναι θαυμαστὰ ἀνεπαίσθητες καὶ μερικὰ φυτὰ μποροῦν νὰ καταταχθοῦν ἀδιακρίτως σ° δροιαδήποτε κατηγορία. Άλλὰ ἀνεβαίνοντας ἀπ° τὴν κατηγορία τῶν ἀπλὰ περιελισσομένων φυτῶν, στὰ φυτὰ μ° ἀναρριχητικὰ φύλλα προστίθεται μιὰ σπουδαία ἰδιότητα, δηλαδὴ ἡ εὐαισθησία στὴν ἐπαφή, ποὺ χάρη σ° αὐτὴν οἱ μίσχοι τῶν φύλλων ἡ τῶν ἀνθέων ἡ οἱ μίσχοι ποὺ ἔχουν μεταβληθεὶ σὲ ἥλικες διεγείρονται γιὰ νὰ περιτυλίξουν καὶ ν° ἀδράξουν τὸ ἀντικείμενο ποὺ ἀγγίζουν. Οποιος διαβάσει τὴν μελέτη μου γι αὐτὰ τὰ φυτά, θὰ παραδεχτεῖ, πιστεύω, πὼς δλες οἱ διαβαθμίσεις σὲ λειτουργία καὶ κατασκευὴ ἀνάμεσα στὸν ἀπλὰ περιελισσόμενα φυτά, καὶ στὰ φυτὰ μ° ἀναρριχητικὰ φύλλα είναι, σὲ κάθε περίπτωση, ἔξαιρετικὰ ὠφέλιμες γιὰ τὸ Εἴδος. Λόγου χάρη είναι μεγάλο πλεονέχτημα γιὰ ἔνα περιελισ-

σόμενο φυτό νὰ μεταβληθεῖ σὲ φυτό μὲ ἀναρριχητικὰ φύλλα, καὶ πιθανὸν κάνει φυτό ποὺ περιτυλίγεται καὶ ποὺ θύγε φύλλα μὲ μακριοὺς μισχούς, καὶ μεταβαλλόταν σὲ φυτό μὲ ἀναρριχητικὰ φύλλα, ἀν οἱ μισχοὶ αὗτοὶ εἶχαν καὶ σ" ἐλάχιστο έστω βαθμὸ τὴν ἀπαιτούμενη εὐαισθησία στὸ ἄγγιγμα.

Καθὼς ἡ περιτυλίξη εἶναι τὸ ἀπλούστερο μέσο γιὰ ν" ἀναρριχηθεῖ ἔνα φυτό σ" ἔνα στήσιγμα κ" ἐπειδὴ ἀποτελεῖ τὴ βάση τῆς σειρᾶς μας, μπορεῖ φυσικὰ ν" ἀναρριχηθεῖ κανεὶς πῶς ἀπόχτησαν τὰ φυτὰ αὐτὴ τὴν ἰκανότητα, ποὺ ἀργότερα ἡ φυσικὴ ἐπιλογὴ τὴν αὔξησε καὶ τὴν τελειοποίησε; Η ἰκανότητα τοῦ φυτοῦ νὰ περιτυλίσσεται δέξαρτάται κρῶτα-πρῶτα ἀπ" τὴν εὐκαμψία τοῦ γεαδοῦ στελέχους του (ἄλλα αὐτὸν εἶναι ἔνα χαραχτηριστικὸ κοινὸ σὲ κολλὰ φυτὰ ποὺ δὲν εἶναι ἀναρριχητικά), κ" ὑστερο, ἀπ" τὴν ἰκανότητά του νὰ στρέφεται διαδοχικὰ πρὸς ὅλα τὰ σημεῖα τοῦ δρίζοντα κατὰ τὴν ἴδια τάξη. Μ" αὐτὴ τὴν κίνηση τὸ στέλεχος αὐλίνει διαδοχικὰ πρὸς δλες τὶς πλευρὰς κ" ἐκτελεῖ στροφές. Μόλις τὸ κατώτερο μέρος τοῦ στελέχους ἀκονιτίσει σ" ἔνα ἀντικείμενο καὶ δὲν μπορεῖ νὰ συνεχίσῃ τὴν κίνησή του, τὸ πάνω μέρος δέξακολουθεῖ νὰ λυγίζει καὶ νὰ στρέφεται κ" ἔτοι ἀναγκαστικὰ περιτυλίγεται κι ἀνεβίανει πάνω στὸ στήσιγμα.

Η περιστροφικὴ κίνηση σταματάει ὑστερὸ ἀπ" τὴν πρώτη ἀνάπτυξη κάθε βλαστοῦ. Μιὰ καὶ σὲ πολλὰς δέξιαιρετικὰ ἀπομακρυσμένες μεταξύ τους οἰκογένειες φυτῶν ἔχουσιστά Εἴδη καὶ ἔχουσιστά γένη ἔχουν τὴν ἰκανότητα νὰ περιστρέφονται κ" ἔχουν γίνει ἔτσι ἀναρριχητικά, θὰ πρέπει ν" ἀπόχτησαν αὐτὴ τὴν ἰκανότητα ἀνεξάρτητα κι δχι ἀληθονομικὰ ἀπίσταν κοινὸ κρόγονο. Αὐτὸ μὲ δδήγησε νὰ προείπω πῶς κάποια ἔλαφρὰ τάση γιὰ μιὰ κίνηση αὐτοῦ τοῦ είδους, θ" ἀποδειχνύταν πῶς εἶναι πολὺ κοινὴ στὰ φυτὰ ποὺ δὲν ἀναρριχῶνται, καὶ πῶς αὐτὸν ἔδωσε βάση στὴ φυσικὴ ἐπιλογὴ γιὰ νὰ διπλασιεῖ πάνω τους καὶ νὰ τὰ βελτιώσει. Οταν ἔκανα αὐτὴ τὴν πρόβλεψη, ἤξερα μιούγα μιὰν ἀτελή περίπτωση, δηλαδὴ γιὰ τὸ στέλεχος τῶν ἀνθέων μιᾶς Μαιραρδίας ποὺ περιστρέφεται ἔλαφρὰ κι ἀκανθνίστα σὰν τὰ στελέχη τῶν ἀναρριχητικῶν, ἀλλὰ ποὺ δὲ χρησιμοποιεῖ αὐτὴ τὴν ἰκανότητα. Λίγο ἀργότερα δ Φοίτες Μύλλερ ἀνεκάλυψε πῶς τὰ νεαρὰ στέλέχη ἐνὸς Αλισμού κ" ἐνὸς Λίνου—φυτῶν ποὺ βρίσκονται πολὺ μακριὰ τόνα ἀπ" τ" ἀλλο στὴ φυσικὴ κατάταξη καὶ δὲν ἀναρριχῶνται—περιστρέφονταν ἐμφανῶς ἀν χπὶ ἀκανθνίστα, καὶ δηλώνει πῶς ἔχει λόγους νὰ πιστεύεις ὅτι αὐτὸ συμβαίνει καὶ μὲ μερικὰ ὅλλα φυτά. Αὐτὲς οἱ μερικὲς κινήσεις φαίνεται πῶς δὲν προσφέρουν καμιάν ὑπηρεσία σ" αὐτὰ τὰ φυτά· πάντως δὲν ἔχουν καμιὰ χρησιμότητα γιὰ τὴν ἀναρριχησή τους ποὺ εἶναι τὸ σημεῖο ποὺ μᾶς ἐνδιαφέρει. Παρ" δλα αὐτὰ μποροῦμε νὰ δοῦμε πῶς ἀν τὰ στελέχη αὐτῶν τῶν φυτῶν

είταν εύλογιστα κι ἀν κάτω ἀπὸ τῆς συνήθης ὅπου βρίσκονταν τοὺς εἴταν ὠφέλιμο νῦν ἀναρριγηθοῦν, τότε ἡ συνήθεια τῆς μικρῆς κι ἀκανόνιστης περιστροφῆς θὰ μποροῦσε νάχε χρησιμοποιηθεῖ καὶ νάχε αὐξηθεῖ ἀπὸ τὴν φυσικὴ ἐπιλογή, ὥσπου τὸ φυτό νὰ μεταβληθεῖ σὲ καλὰ ἀνάπτυγμένο ἀναρριχητικὸ Εἶδος.

Σχετικὰ μὲ τὴν εὐαισθησία τῶν μίσχων τῶν φύλλων καὶ τῶν ἀνθέων καὶ τῶν ἔλικων ἐφαρμόζονται σχεδὸν οἱ ἴδιες παρατηρήσεις δικῶς στὴν περίπτωση τῆς περιστροφικῆς κίνησης τῶν ἀναρριχητικῶν φυτῶν. Μιὰ καὶ πολλὰ Εἶδη, ποὺ ἀνήκουν σὲ πολὺ διαφορετικὲς διαδεξες, εἰναι ἐφοδιασμένα μὲ κάποια εὐαισθησία, ἡ εὐαισθησία αὐτὴ θάπτεται νὰ βρίσκεται σὲ ὑποτυπώδη κατάσταση σὲ πολλὰ φυτὰ ποὺ δὲν ἔγιναν ἀναρριχητικά. Κι αὐτὸς πραγματικὰ συμβαίνει: Παρατηρησα πὼς οἱ νεαροὶ μίσχοι τῶν ἀνθέων τῆς Μαυρανδίας, ποὺ ἀναφέραμε πιὸ πάνω, κλίνουν λίγο πρὸς τὴν μεριὰ ποὺ τοὺς ἀγγίζουμε. Ο Μόρφος βρῆκε σὲ διάφορα Εἶδη Οξαλίδας πὼς τὰ φύλλα καὶ οἱ μίσχοι τους κινούνται, ἴδιαίτερα ὅταν προηγουμένως είχαν μείνει ἐκτείνειμένα στὸν καυτερὸ ἥλιο, ὅταν τὰ ἄγγιζε κανεὶς ἐλαφρὰ πολλὲς φορὲς ἢ ὅταν τραίναζε τὸ φυτό. Εκανα πολλὲς παρόμοιες παρατηρήσεις σὲ μερικὰ ἄλλα Εἶδη Οξαλίδας μὲ τὸ ἴδιο ἀποτέλεσμα. Σὲ μερικὰ ἀπὸ αὐτὰ ἡ κίνηση εἴταν εὐδιάκριτη, ἄλλα μποροῦσε νὰ τὴν παρατηρῆσει κανεὶς καλύτερα στὰ νεαρὰ φύλλα. Σὲ ἄλλα εἴταν ἔξαιρετικὰ ἐλαφριά. Ενα σημαντικὸ στοιχεῖο είναι πάσι, σύμφωνα μὲ τὴν ἔγκυρη ἀποψη τοῦ Χόφμαϊστερ, οἱ νεαροὶ βλαστοὶ καὶ τὰ φύλλα ὅλων τῶν φυτῶν ἀρχίζουν νὰ κινοῦνται μόλις τὰ τραντάξονται. Καὶ στὸ ἀναρριχητικὸ φυτά, ὅπως ἔρθουμε, μονάχα στὰ πρῶτα στάδια τῆς ἀνάπτυξης είναι εὐαίσθητα τὰ στελέχη, οἱ μίσχοι καὶ οἱ ἔλικες.

Είναι σχεδὸν ἀδύνατον οἱ πιὸ πάνω μικρὲς κινήσεις, ποὺ ὀφείλονται σὸν ἔνα ἄγγιγμα ή σὸν σκούντημα στὰ νεαρὰ κι ἀναπτυσσόμενα δργανα τῶν φυτῶν, νάχουν κάποια λειτουργικὴ σημασία γι αὐτά. Άλλὰ τὰ φυτὰ κατέχουν, ὑπακούοντας σὲ διάφορες διεγέρσεις, ἵκανότητες κίνηση ποὺ ἔχουν φανερὴ σημασία γι αὐτά· λόγου χάρη κίνηση πρὸς τὸ φῶς καὶ πιὸ σπάνια ἀπάνθηση ἀπὸ τὸ φῶς, κίνηση ἀντίθετη μὲ τὴν Ἐλέη τῆς βαρύτητας καὶ πιὸ σπάνια σύμφωνη μὲ τὴν ἔλξη αὐτῆς. Οταν τὰ νεῦρα καὶ οἱ μῆς ἔνδες ζῶου διεγείρονται ἀπὸ τὸ γαλβανισμὸν ἢ τὴν ἀπορρόφηση στριχνίνης, οἱ προκαλούμενες κινήσεις μποροῦν νὰ θεωρηθοῦν τυχαῖα ἀποτελέσματα γιατὶ τὰ νεῦρα καὶ οἱ μῆς δὲν ἔχουν γίνει εἰδικὰ εὐαίσθητα γι αὐτές τις διεγέρσεις. Τὸ ἴδιο φανεται πὼς συμβαίνει καὶ μὲ τὰ φυτὰ ποὺ, ἔχοντας μιὰν ἵκανότητα κίνησης σὰν συνέπεια δρισμένων διεγέρσεων, διεγείρονται συμπτωματικὰ ὅταν τὸ ἀγγίζει ἢ τὰ κουνήσει κανεὶς. Γι αὐτὸς δὲν ὑπάρχει μεγάλη δυ-

σκολία στὸ νὰ παραδεχτοῦμε διὶ στὴν περίπτωση τῶν φυτῶν ποὺ ἀναρριχῶνται μὲ τὰ φύλλα ή ἔγους ἔλακες, αὐτὴ ἡ τάση χρησιμοποιήθηκε κι αὐξένθηκε ἀπὸ τὴν φυσικὴ ἐπιλογὴ. Εἶναι δύναμις δυνατόν, ἀπὸ λόγους ποὺ ἀνέφερα στὴ μελέτη μου, αὐτὸ δὲ συνέβη μονάχα σὲ φυτά ποὺ εἶχαν κιόλας ἀποχρήσει τὴν ἵκανότητα τῆς περιστροφῆς καὶ ἔτσι εἶχαν γίνει ἀναρριχητικά.

Εχω κιόλας προσπαθήσει νὰ ἔξηγησω πῶς τὰ φυτὰ ἔγιναν ἀναρριχητικά, δηλαδὴ μὰ τὴν αἰδησην τῆς τάσης γιὰ μικρὸς κι ἀκανόνιστες περιστροφικὲς κινήσεις, ποὺ στὴν ἀρχὴ δὲν εἶχαν καμιαὶ χρησιμότητα γι αὐτά. Αὐτές οἱ κινήσεις, ὅπως καὶ οἱ κινήσεις ποὺ διεξιλούνται στὸ ἄγγιγμα ή στὸ τρανταγμα, εἶναι τὸ τυχαῖο ἀποτέλεσμα μιᾶς ἵκανότητας γιὰ πληγή, ποὺ ἔχει ἀποχρηθεῖ γι ἄλλους καὶ ἀφέλεις ποὺ ποτοῦς. Λέ θὰ ἐπιχειρήσω ν' ἀποφανθῶ ἢν στὴ διάρκεια τῆς βαθμιαλας ἀνάπτυξης τῶν ἀναρριχητικῶν φυτῶν, ή φυσικὴ ἐπιλογὴ βοηθήθηκε ἀπὸ τὰ κληρονομημένα ἀποτελέσματα τῆς χρήσης. Άλλὰ ξέρουμε πῶς δρισμένες περιοδικὲς κινήσεις, ὅπως π.χ. ἔνεινο ποὺ δνομάζουν ὑπὸ τῶν φυτῶν, διέπονται ἀπὸ τὴν συνήθεια.

Εξέτασα τώρα ἀρκετές, καὶ ἵστος περισσότερο ἀπὸ ἀρκετές, περιπτώσεις, ποὺ διαλέχτηκαν προσεχτικὰ ἀπὸ ἔγαν τὴν ἵκανό φυσιοδίφη, γιὰ ν' ἀποδεῖξει πῶς η φυσικὴ ἐπιλογὴ εἶναι ἀναρριχδια νὰ ἔξηγησει τὸ ἀρχικὰ στάδια τῶν χρησιμῶν κατασκευῶν κι ἀπέδειξα, δπως ἐλπίζω, πῶς αὐτὸ τὸ θέμα δὲν παρουσιάζει μεγάλες δισκολίες. Ετσι μοῦ δόθηκε μιὰ καλὴ εἴκασία νὰ ἐπεκταθῶ λίγο στὶς διαβαθυμίσεις τῆς κατασκευῆς, ποὺ συμβαδίζουν συχνὰ μὲ μεταβολὲς στὴ λειτουργία—ἕνα σπουδαῖο θέμα ποὺ δὲν ἔξετάσθηκε ἀρκετὰ στὶς προηγούμενες ἐκδόσεις αὐτοῦ τοῦ ἔργου. Θ' ἀνακεφαλαιώσω τώρα μὲ λίγα λόγια τὶς πιὸ πάνω περιπτώσεις.

Στὴν καμηλοπάρδαλη, η συνεχῆς διατήρηση τῶν ἀτόμων κάποιου ἔξαφανισθέντος μηρυκαστικοῦ ποὺ ἔφτανε ψηλά, καὶ ποὺ εἶχε τὸ μακρύτερο λαιμό, τὰ μακρύτερα πόδια κ.τ.λ. καὶ ἔτσι μποροῦσε νὰ φτάνει κάπως ψηλότερα ἀπὸ τὸ συνηθισμένο καὶ η συνεχῆς καταστροφὴ ἐκείνων ποὺ δὲν μποροῦσαν γιὰ φτάσουν τόσο ψηλά, θ' ἀρκοῦσε γιὰ τὴ δημιουργία αὐτοῦ τοῦ τόσο ἀξιόλογου τετράποδου. Άλλὰ η πολύχρονη χρήση δλων τῶν μερῶν μαζὶ μὲ τὴν κληρονομικότητα θὰ συνετέλεσαν σημαντικά στὸ συγτονισμό τους. Στὰ ἔντομα ποὺ μιμοῦνται διάφορα ἀντικείμενα, δὲν εἶναι καθόλου ἀπίστανο η τυχαία διμοιρίητα μὲ κάποιο κοινὸ ἀντικείμενο νάταν σὲ κάπθε περιπτωση η ἀφετησία γιὰ τὴν ἐπενέργεια τῆς φυσικῆς ἐπιλογῆς, ποὺ τελειοποιήθηκε ἀργότερα μὲ τὴ συμπτωματικὴ διατήρηση μικρῶν μεταβολῶν ποὺ ἔκαναν τὴν δμοιότητα ἀκόμα μεγαλύτερη. Κι αὐτὸ θὰ συνεχίζεται δσο

τὸ ἔντομο θὰ ἔξακολουθεῖ νὰ μιταβάλλεται κι δσο μιὰ ὅλο καὶ τελειότερη δμοιωτητά του μὲ κάποιο ἀντικείμενο θὰ τοῦ ἐπιτρέπει νὰ διαφεύγει ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς του, τοὺς προικισμένους μὲ δξύτατη δραση. Σὲ μερικὰ Εἴδη φαλαινῶν ὑπάρχει μιὰ τάση γιὰ δημιουργία ἀναμάλων μικρῶν κερατίνων προεξοχῶν στὸν οὐρανίσκο. Καὶ φαίνεται πὼς αὐτὸ εἶναι ἀπόλυτα σύμφωνο μὲ τοὺς σκοποὺς τῆς φυσικῆς ἐπιλογῆς, νὰ διατηρήσει δλες τὶς εὐνοϊκὲς μεταβολές, μόσπου δὲ προεξοχὲς αὐτὲς νὰ μεταβληθοῦν πρῶτα σὲ λεπιδωτοὺς κόμπους ή δόντια, σὰν αὐτὰ ποὺ ὑπάρχουν στὸ ράμφος τῆς χήνας—ἔπειτα σὲ κοντὲς λεπιδίτσες σὰν τῆς ἔξημερωμένης πάπιας—καὶ ὅστερα σὲ λεπιδίτσες τόσο τέλειες δσο τῆς σκαθίδας (*Spatula clypeata*)—καὶ τέλος στὰ γιγάντεια ἐλάσματα τῆς μπανέλας, όπως στὸ στόμα τῆς φάλαινας τῆς Γροιλανδίας. Στὴν οἰκογένεια τῆς πάπιας, οἱ λεπιδίτσες στὴν ἀρχὴ χρησιμοποιοῦνται σὰν δόντια, ὃστερα ἐν μέρει σὰν δόντια καὶ ἐν μέρει σὰν συσκευὴ φιλτραρίσματος καὶ τέλος σχεδὸν ἀποκλειστικὰ γιὰ αὐτὸ τὸν τελευταῖο σκοπό.

Σὲ τέτιες κατασκευές, όπως οἱ πιὸ πάνω λεπίδες ἀπὸ κέρας ή μπανέλα, ή συνήθεια ή ή χρήση δὲ θὰ μπορούσαν, ἀπὸ δσο μποροῦμε νὰ κρίνουμε, νὰ κάνουν παρὰ ἐλάχιστα ή τίποτα γιὰ τὴν ἀνάπτυξή τους. Λαντίθετα ή μετατόπιση τοῦ κάτω ματιοῦ τῆς γλώσσας στὸ πάνω μέρος τῆς κεφαλῆς κι ὁ σχηματισμὸς οὐρᾶς σὰν συλληπτικὸ δργανο μποροῦν νὲ ἀποδοθοῦν σχεδὸν δλότελα στὴ συνεχὴ χρήση καὶ στὴν κληρονομικότητα. Σχετικὰ μὲ τοὺς μαστοὺς τῶν ἀνωτέρων ζώων τὸ πιὸ πιθανὸν εἶναι πὼς στὴν ἀρχὴ οἱ δερματικοὶ ἀδένες δλης τῆς ἐπιφάνειας τοῦ μαρσιπίου ἐκκρίνανται ἐνα ὄφεπτικὸ ύγρο, καὶ πὼς αὐτοὶ οἱ ἀδένες βελτιώθηκαν στὴ λειτουργία τους μὲ τὴ φυσικὴ ἐπιλογὴ καὶ συγκεντρώθηκαν σὲ μιὰ περιορισμένη περιοχὴ καὶ σ* αὐτὴ τὴν περίπτωση σχημάτισαν ἐνα μαστό. Δὲν εἶναι πιὸ δύσκολο νὰ καταλόβουμε πῶς οἱ κλαδωτὲς ἀκίδες μερικῶν παλιῶν Εχινοδέρμων ποὺ χρησίμευαν γιὰ ἀμυνα ἀναπτύχθηκαν μὲ τὴν ἐπιλογὴ σὲ τριδάκτυλους ποδίσκους ἀπὸ δσο νὰ καταλάβουμε πῶς ἀναπτύχθηκαν οἱ δαγκάνες τῶν Μαλακοστράκων μὲ μικρὲς ωφέλιμες ἀλλαγὲς τοῦ τελευταίου καὶ προτελευταίου τμῆματος ἐνδὸς ἀκρου, ποὺ στὴν ἀρχὴ χρησιμοποιοῦταν μονάχα γιὰ μετακίνηση. Στὰ πλοκαμίδια καὶ στὶς κινητικὲς βλεφαρίδες τῶν Πολυζώων βρισκόμαστε μπροστὰ σὲ δργανα ποὺ διαφέρουν πολὺ στὴν ἐμφάνιση, ἀλλὰ ποὺ ἀναπτύχθηκαν ἀπὸ τὴν ἕδια πηγή κι ἀπὸ τὶς κινητικὲς βλεφαρίδες μποροῦμε νὰ καταλάβουμε πὼς οἱ διαδοχικὲς διαβαθμίσεις μπορεῖ νάταν δλες χρήσιμες. Στοὺς σωροὺς τῆς γύρης τῶν δρχεοειδῶν μποροῦμε νὰ παρακολουθήσουμε τὶς φάσεις τῶν μεταμορφώσεων τῶν νημάτων ποὺ στὴν ἀρχὴ χρησίμευαν γιὰ τὴ συνένωση τῶν κόκκων τῆς γύρης σὲ στυλίσκους,

καὶ μποροῦμε ἀκόμα νὰ παραπολουμήσουμε τὰ στάδια τῶν μεταμορφώσεων ποὺ δπ^ο αὐτὰ πέρασε τὸ κολλώδης οὐσία, ὥσπου νὰ γίνει ὅμοια μὲ καίνη πού ἐκρίνεται δπ^ο τὰ στίγματα τῶν συνηθισμένων ἀνθέων καὶ πού χρησιμεύει ἀκόμα καὶ σήμερα γιὰ τὴν ἴδια, ἀν κι ὅχι ἐντελῶς γιὰ τὴν ἴδια χρήση, ὥσπου νὰ προσκολληθεῖ στις δλεύθερες πλακές τῶν στυλίσκων—κι δλες αὐτὲς οἱ διαβαθμίσεις εἶναι φανεροὶ χρήσιμες στὸ ἐν λόγῳ φυτό. Σχετικὰ μὲ τὸ ἀναρριχητικὰ φυτὰ δὲν ὑπάρχει ἀνάγκη νὰ ἐπαναλάβω δια εἰπα ποὺν ἀπὸ λίγο.

Συχνὰ ἔτέσθη τὸ δρότημα : ἀφοῦ δι φυσικὴ ἐπιλογὴ ἔχει τοση ἰσχύ, γιατὶ δρισμένα Εἴδη δὲν ἀπόχτησαν τὴν ἀλφα ή τὴ βήτα κατασκευὴ ποὺ θὰ τοὺς εἴταν ὠφέλιμη ; Εἶναι παράλογο καὶ περιμένομε μιὰν ἀκριβῆ ἀκάντηση σὲ τέτια ἐφωτίματα, ἔχοντας ὑπόψη τὴν ἀγνοιά μας τῆς περαπλένης ιστορίας τοῦ κάθε Εἴδους καὶ τῶν συνθηκῶν ποὺ σήμερα καθορίζουν τὴν ἐκταση καὶ τὸν ἀριθμὸ του. Στὶς περισσότερες περιπτώσεις μποροῦμε ν' ἀναπρέρθομε μιονάχα γενικής αἵτες καὶ μιονάχα σὲ λίγες περιπτώσεις μποροῦμε νὰ ἐπικαλεστοῦμε εἰδικές αἵτες. Εποι γιὰ νὰ προσαρμόσουμε ἔνα Εἴδος αὲ νέες συνθῆκες ζιοῆς, εἶναι ἀπαραίτητες πολλὲς συντονισμένες ἀλλαγὲς καὶ πολλὲς φορὲς θὰ συνέβῃ τὸ ἀπαραίτητα μέρη νὰ μὴ μεταβαθύλλονται μὲ τὸ σωστὸ τρόπο ή στὸ σωστὸ βαθμό. Πολλὰ Εἴδη μπορεῖ νὰ ἐμποδίστηκαν ν' αδηνθοῦν σὲ ἀριθμὸ ἀπὸ καταπτερυκοῦς περάγοντες ποὺ δὲν είχαν καμιὰ σχέση μὲ δρισμένες κατασκευές, ποὺ μποθέτουμε πός δημοστεῖται μὲ τὴ φυσικὴ ἐπιλογὴ γιατὶ μᾶς φαίνονται ὠφέλιμες στὸ Εἴδος. Σὲ αὐτὴ τὴν κερδίκτηση, καθὼς δ ἀγώνας γιὰ τὴν ἐκτίσιση δὲν ἔξαρτιάται ἀπὸ τέτιες κατασκευές, αὐτὲς δὲ θὰ μπορούσαν ν' ἀποχτηθοῦν μὲ τὴ φυσικὴ ἐπιλογὴ. Σὲ πολλὲς περιπτώσεις περίπλοκες συνθῆκες μακρᾶς διαρκείας, συχνὰ εἰδικῆς φύσης, εἶναι ἀπαραίτητες γιὰ τὴν ἀνάπτυξη μᾶς κατασκευῆς, καὶ οἱ ἀπαραίτητες αὐτὲς συνθῆκες μπορεῖ νὰ παρουσιάστηκαν πολὺ πιάνια. Η Ιδέα δι τα κάθε δοσμένη κατασκευή, ποὺ νομίζουμε συχνὰ λανθασμένη πώς θάταν ὠφέλιμη σ' ἔνα Εἴδος, μπορεῖ ν' ἀποχτηθεῖ κάτω ἀπὸ δλες τὶς συνθῆκες μὲ τὴ φυσικὴ ἐπιλογὴ, εἶναι ἀντίστετη, ἀπὸ δι μποροῦμε νὰ διαπιστώσουμε, ἀπὸ τὸν τρόπο ἐνεργείας τῆς φυσικῆς ἐπιλογῆς. Ο κ. Μιβλό δὲν ἀρνεῖται πός η φυσικὴ ἐπιλογὴ πραγματοποίησε κάτι, ἀλλὰ τὴ θεωρεῖ σὲν ἀπίποδεδειγμένα ἀνεπαρκή γιὰ νὰ ἔξηγήσει τὰ φαινόμενα ποὺ ἔξηγῷ μὲ τὴν ἐνέργεια της. Τὰ κύρια ἐπιχειρήματα του ἔξεταστηκαν ἔδω κι ἀλλα θὰ ἔξετασθοῦν πιὸ κάτω. Δὲ μοῦ φαίνεται νᾶχουν ἔστω καὶ ἐλάχιστο ἀποδειχτικὸ χαραχτήρα η βαρύτητα σὲ σύγκριση μὲ τὰ ἐπιχειρήματα ποὺ μποροῦμε νὰ ἐπικαλεστοῦμε ὑπὲρ τῆς ίκανότητας τῆς φυσικῆς ἐπιλογῆς, μαζὶ μὲ τοὺς ἄλλους παράγοντες ποὺ διπλανείημένα ἀνέφερα. Ελ-

μαι ύποχρεωμένος νὰ προσθέσω πώς μερικά ἀπὸ τὰ γεγονότα καὶ τὰ ἐπιχειρήματα ποὺ χρησιμοποιῶ ἔδω, ἀναφέρθηκαν μὲ τὸν ὕδιο σκοπὸ σ' ἓνα θαυμάσιο δρῦσο ποὺ δημοσιεύτηκε τελευταῖα στὴν *Ιατροχειρουργικὴ Επιθεώρηση*.

Σήμερα δἰοι σχεδὸν οἱ φυσιοδίφες παραδέχονται τὴν ἔξελιξη κατὰ κάποιον τρόπο. Ο κ. Μιβάρ πιστεύει πὼς τὰ Εἴδη ἀλλάζουν ἀπὸ «μιὰν ἐσωτερικὴ δύναμιν ή τάση» ποὺ γι αὐτὴν δὲν ὑποστηρίζει πὼς εἶναι τίποτα γνωστό. Όλοι οἱ δικαδοὶ τῆς θεωρίας τῆς ἔξελιξης θὺν παραδεχτοῦν πὼς τὰ Εἴδη ἔχουν κάποια ίκανότητα γιὰ ἀλλαγὴ, ἀλλὰ δὲν εἶναι ἀνάγκη, καθὼς πιστεύω, νὺν ἐπικαλεστοῦμε καμὶὰν ἐσωτερικὴ δύναμιν ἔχτδες ἀπὸ τὴν τάση γιὰ συνηθισμένη μεταβλητότητα, ποὺ μὲ τὴ βοήθεια τῆς ἐπιλογῆς ἀπὸ τὸν ἄνθρωπο δημιουργησε τόσες καλὰ προσαρμοσμένες ἔξημερωμένες φάτσες, καὶ ποὺ μὲ τὴ βοήθεια τῆς φυσικῆς ἐπιλογῆς θὺ μποροῦσε νὰ δημιουργήσει ἔξισον καλὰ μὲ διαφανήμενά στάδια φυσικὲς φάτσες ή Εἴδη. Τὸ τελικὸ διποτέλεσμα θάναι γενικά, ὥπως ἔξηγήσαμε, μιὰ πρόσοδος, ἀλλὰ σὲ μερικὲς—λίγες—περιπτώσεις μιὰ δπισθοδρόμηση στὴν ἐνδργάνωση.

Ο κ. Μιβάρ τείνει ἀκόμα νὰ πιστέψει, καὶ μερικοὶ φυσιοδίφες συμφωνοῦν μαζὶ του, πὼς τὰ νέα Εἴδη ἐκδηλώνονται «ξαφνικὰ καὶ μὲ μεταβολὲς ποὺ ἐμφανίζονται ἀπότομα». Λόγου χάρην ὑποθέτει πὼς ή διαφορὰ ἀνάμεσα στὸ ἔξαφανισμένο *Ικτάριο* μὲ τὰ τρία δάχτυλα καὶ στὸν *Ιπτο* παρουσιάστηκε ἀπότομα. Νομίζει πὼς εἶναι δύσκολο νὰ πιστέψει κανεὶς ὅτι ή πτέρωγα ἐνὸς ποντιοῦ «δημιουργήθηκε ἀλλιῶς κι ὅχι μὲ μιὰ σχετικὰ ξαφνικὴ μεταβολὴ ἐντονού καὶ σημαντικοῦ εἴδους», καὶ καθὼς φαίνεται θὺ ἐπέκτεινε τὶς ἴδιες ἀπόψεις στὶς πτέρυγες τῶν νυχτερίδων καὶ τῶν πτεροδακτύλων. Αὐτὸ τὸ συμπέρασμα, ποὺ προϋποθέτει μεγάλες διακοπὲς ή χάσματα στὶς σειρές, μοῦ φαίνεται ἔξαιρετικὰ ἀπίθανο.

Ο καθένας ποὺ πιστεύει στὴν ἀργὴ καὶ βαθμιαία ἔξελιξη, εἶναι φυσικὸ νὰ παραδεχτεῖ πὼς οἱ εἰδικὲς ἀλλαγὲς ὑπῆρξαν τόσο ἀπότομες καὶ μεγάλες δισο καὶ δποιαδήποτε ἀπλὴ μεταβολὴ ποὺ συναντᾶμε στὴ φύση ή καὶ στὰ ἔξημερωμένα ζῶα. Άλλα μιὰ καὶ τὰ Εἴδη μεταβάλλονται πιὸ εἴκοσα ὅταν εἶναι ἔξημερωμένα ή καλλιεργημένα παρὰ στὴ φυσικὴ τους κατάσταση, εἶναι ἀπίθανο νᾶγιναν συχνὰ τέτιες μεγάλες κι ἀπότομες μεταβολὲς στὴ φύση, ὥπως ἔρουμε πὼς ἔγιναν μερικὲς φορὲς σὲ ἔξημερωμένη κατάσταση. Λπὸ αὐτὲς τὶς τελευταῖες μεταβολές, ἀρκετὲς μποροῦν ν' ἀποδοθοῦν στὴν ἐπαναπτροφὴ, καὶ τὰ χαραχτηριστικὰ ποὺ ξαναεμφανίζονται ἔτσι πιθανὸν ν' ἀποχτήθηκαν στὴν ἀρχὴ βαθμιαία. Ακόμα περισσότερες μεταβολές μποροῦν νὰ δνομαστοῦν τερατομορφίες, ἔτιος οἱ ἀνθρωποι μὲ ἔξη δάχτυλα, δ ἄνθρωπος-ὔστριξ, τὰ

πρόβατα τοῦ Αγκῶνος, τὰ βιοειδῆ Νιάτα κ.τ.λ. καὶ, καθὼς διαφέρουν πολὺ σὲ χαραχτηριστικά ἀπὸ τὰ φυσικὰ Εἴδη, ἐλάχιστα φωτίζουν τὸ θέμα μας. Αποκλείονται τέτις περιπτώσεις ἀπότομης μεταβολῆς, οἱ λύγες τοὺς μετοικένοντιν οὐδὲ ἀποτελέσουν στὴν καλύτερη περιπτώση, ἂν βρεθοῦν στῇ φυσικῇ κατάστασῃ, ἀμφίβολα Εἴδη που συγγενεύουν στενά μὲ τοὺς γονικούς τους τύπους.

Οἱ λόγοι ποὺ μὲ κάνουν νόο ἀμφιβάλλονται τὰ φυσικὰ Εἴδη ἀλλαζαν τόσα ἀπότομα, μέσον συνέθη μερικὲς φορὲς νόο ἀλλάζουν τυχαῖα μερικὴ ἔξημερωμένα Εἴδη, καὶ νὰ δυστιστῶ ἀπόλυτα διὰ ἀλλαζαν μὲ τὸ θαυμαστὸ τρόπο ποὺ ἀναφέρει δ.κ. Μιβάρ, εἶναι οἱ ἀκόλουθοι. Σύμφωνα μὲ τὴν πεῖρα μας ἀπότομες καὶ ἔξαιρετικὰ ἔντονες ἀλλαγὲς συμβαίνουν στὰ ἔξημερωμένα μας ζῶα καὶ φυτά, μεριονωμένα καὶ σὲ μάλλον δραμὰ διασπήσαται. Λαν συνέβαιναν τέτις ἀλλαγὲς στῇ φυσικῇ κατάστασῃ, θὰ κινδύνευαν, διποὺς ἔξηγγίσαις τινὰ πάνω, νὰ ἔξαρανισταῦν ἀπὸ τυχαῖες αἰτίες κατασπόροφῆς καὶ ἀπὸ τὰς ἐπακόλουθες διασταυρώσεις. Καὶ ἔτσι, διποὺς ξέρουμε, συμβαίνει καὶ στὴν δέξιαρωμένη κατάστασῃ, ἐκτὸς δὲν οἱ ἀπότομες ἀλλαγὲς αὐτοῦ τοῦ εἰδους διατηρηθοῦν τὰ ἀπομινωθοῦν εἰδικὰ ἀπὸ τὸν Ανθρώπο. Γιὰ νὰ ἐμφανιστεῖ λοιπὸν ἀπότομα ἔνα Εἶδος μὲ τὸν τρόπο ποὺ ὑποθέτει δ.κ. Μιβάρ, πρέπει σχεδὸν ἀναγκαστικὰ νὰ ὑποθέσουμε, πεντέλετα πρὸς κάθε ἀναλογία, πὼς ἀρκετὰ θαυμαστὰ ἀλλαγμένα ἀτομα ἐμφανίστηκαν ταυτόχρονα στὴν ἴδια περιοχή. Λαντὴ δὲ δύσκολλα, διποὺς στὴν περίπτωση τῆς ἀσύνειδης ἐπιλογῆς ἀπὸ τὸν Ανθρώπο, ἀποφεύγεται μὲ τὴν θεωρία τῆς θαυμασίας δέξιλιξης, μὲ τὴ διατήρηση ἐνδὲς μεγάλου ἀριθμοῦ ἀτόμων ποὺ πολκιλλαν λιγότερο δὲ περισσότερο πρὸς δικαιδήποτε εὐνοϊκὴ κατεύθυνση καὶ μὲ τὴν καταστροφὴ ἐνὸς μεγάλου ἀριθμοῦ ποὺ ἔχουν ποιήσει κατὰ ἀντίθετο τρόπο.

Δὲν μπορεῖ σχεδὸν νὰ υπάρχει ἀμφιβολία πὼς πολλὰ Εἴδη ἔξελιχτηκαν μὲ ἔξαιρετικὰ θαυματικὸ τρόπο. Τὰ Εἴδη, ἀκόμη καὶ τὰ γένη πολλῶν μεγάλων φυσικῶν οἰκογενειῶν, ἔχουν τόσο στενὴ συγγένεια μεταξύ τους ποὺ εἶναι συχνὰ δύσκολο νὰ τὰ ξεχωρίσεις. Σὲ κάθε ἥπειρο, προχωρῶντας ἀπὸ τὸ Βαρρά πρὸς τὸ Νότο, ἀπὸ τὶς πεδινές πρὸς τὶς δρεινές περιοχὲς κ.τ.λ. συναντᾶμε μιὰ στρατιὰ στενῶν συγγενικῶν δὲ ἀντικροσσωπευτικῶν Εἰδῶν. Τὸ ἴδιο συμβαίνει καὶ σὲ δρισμένες ξεγωριστές ἥπειρους ποὺ ἔχουμε λόγους νὰ πιστεύουμε πὼς εἰταν παλιότερα συνδεδεμένες. Άλλὰ κάνοντας τὶς παρατηρήσεις αὐτές, καθὼς καὶ κεῖνες ποὺ ἀκολουθοῦν, εἶμαι ὑποχρεωμένος νόο ἀναφερθῶ σὲ θέματα ποὺ θὰ συζητηθοῦν πιὸ κάτω. Προσέξετε τὰ πολλὰ νησιά ποὺ βρέσκονται γύρω ἀπὸ μιὰν βρειρό καὶ δέστε πόσοι ἀπὸ τοὺς κατοίκους τους δὲν μποροῦν νὰ υψωθοῦν

ταρά στὴν τάξη τῶν ἀμφιβόλων Εἰδῶν. Άντο συμβαίνει κι ὅταν κοιτάζουμε στὶς περασμένες ἐποχὲς καὶ συγκρίνουμε τὰ Εἴδη ποὺ ἔξαφανίστηκαν ποὺ ἀπὸ λίγο μὲ κεῖνα ποὺ ζοῦν ἀκόμα στὶς ἴδιες περιοχές, ἡ ὅταν συγκρίνουμε τὸ ἀπολιθωμένα Εἴδη ποὺ εἶναι θαμένα στὶς υποδιαιρέσεις τῆς ἴδιας γεωλογικῆς διάκλασης. Εἶναι πραγματικὰ ὀλοφάνερο πώς πλήθος ἀπὸ αὐτὰ τὰ Εἴδη συγγενεύουν στενά μὲ ἄλλα Εἴδη ποὺ υπάρχουν ἀκόμα ἢ ποὺ υπήρχαν τελευταῖα, καὶ δύσκολα θὰ μπορέσει νὰ υποστηρίξει κανεὶς πώς τὰ Εἴδη αὐτὰ ἀναπτύχθηκαν μὲ ἀπότομο καὶ ξαφνικὸ τρόπο. Οὕτε πρέπει νὰ ξεχνᾶμε ὅταν θλέπουμε δρισμένα μέρη συγγενικῶν Εἰδῶν, ἀντὶ νὰ κοιτᾶμε Εἴδη ἐντελῶς ξεχωριστά, πῶς μποροῦν νὰ διαπιστωθοῦν πολυάριθμες καὶ θαυμαστὰ λεπτὲς διαβαθμίσεις, ποὺ νὰ συνδέουν μεταξύ τους πολὺ διαφορετικὲς κατασκευές.

Μποροῦμε νὰ καταλάβουμε πολλὲς μεγάλες διμάδες γεονότων μιανάχαι μὲ βάση τὴν Λοχὴ πόδες τὰ Εἴδη ἔξελιχτηκαν μὲ πολὺ μικρὰ βίαιατα. Λόγου χάρη τὸ γεγονός ὅτι τὰ Εἴδη ποὺ περιλαμβάνονται στὰ μεγαλύτερα γένη συγγενεύουν πιὸ στενά μεταξύ τους καὶ παρουσιάζουν μεγαλύτερο ἀριθμὸ ποικιλίῶν ἀπὸ ὃσο παρουσιάζουν τὰ Εἴδη μικροτέρων γενῶν. Τὰ πρῶτα εἶναι ἐπίσης συγκεντρωμένα σὲ μικρὲς διμάδες, ὥστε οἱ ποικιλίες γύρω στὰ Εἴδη, καὶ παρουσιάζουν κι ἄλλες ἀναλογίες μὲ τὶς ποικιλίες, ὥστε ἀποδεῖξαι στὸ δεύτερο κεφάλαιο. Μὲ βάση τὴν ἴδια Λοχὴ μποροῦμε νὰ καταλάβουμε πῶς συμβαίνει τὰ ελδολογικὰ χαραχτηριστικὰ νὰ ποικίλουν περισσότερο ἀπὸ τὰ χαραχτηριστικὰ τοῦ γένους καὶ πῶς τὰ μέρη ποὺ εἶναι ἀνεπτυγμένα σὲ ξειρετικὸ βαθμὸ ἢ τρόπο ποικίλουν περισσότερο ἀπὸ τὸ ἄλλα μέρη τῶν ἴδιων Εἰδῶν. Θὰ μπορούσαν νὰ προστεθοῦν κι ἄλλα ἀνάλογα γεγονότα ποὺ μὲν μᾶς δημηγοῦν πρὸς τὴν ἴδια κατεύθυνση.

Λν καὶ πάρα πολλὰ Εἴδη δημιουργήθηκαν σίγουρα μὲ στάδια δῆλη μεγαλύτερα ἀπὸ κεῖνα ποὺ ξεχωρίζουν τὶς λεπτότερες ποικιλίες, ὥστόσο μπορεῖ νὰ υποστηριχθεῖ πώς μερικὰ ἀναπτύχθηκαν μὲ διαφορετικὸ καὶ ἀπότομο τρόπο. Μιὰ τέτια παραδοχὴ δημος δὲ θάπετε νὰ γίνεται χωρὶς νὰ προσκομίζεται καὶ οὐκοτιστικὴ ἀπόδειξη. Οἱ ἀδριστες κι ἀπὸ μερικὲς ἀπόψεις φεύτικες ἀναλογίες, δπως ἀποδείχτηκαν ἀπὸ τὸν χ. Τσώνην Ράιτ, ποὺ διατυπώθηκαν γιὰ υποστήριξη αὐτῆς τῆς ἀποψῆς, δημος ἡ ξαφνικὴ κρυστάλλωση τῶν ἀνοργάνων ούσιων ἢ ἡ μετακίνηση μᾶς σφραγοειδοῦς πολυεδρικῆς μορφῆς ἀπὸ τὴν μιὰν έδρα στὴν ἄλλη, δὲν ἀξίζουν νὰ τὶς προσεξουμε. Μιὰ τάξη γεγονότων δημος, δηλαδὴ ἡ ξαφνικὴ ἐμφάνιση νέων καὶ ξεχωριστῶν μορφῶν ζωῆς στὶς γεωλογικές μας διαπλάσεις, υποστηρίζει ἐκ πρῶτης δψεως τὴν πίστη στὴν ἀπότομη ἀνάπτυξη. Άλλον ἡ ἀξία αὐτῆς τῆς μαρτυρίας, ἔξαρτά ται πλακόλυτα, ἀπ-

τὴν πληρότητα τῶν γεωλογικῶν χρονικῶν ποὺ ἀναφέρονται σὲ πολὺ παλιές περιόδους τῆς Γατούλας τοῦ κόσμου. Λν τὰ χρονικά εἶναι ἀτελῆ, δπως ὑποστηρίζουν ἐπίμονα πολλοὶ γεωλόγοι, δὲν υπάρχει τίποτα τὸ περίεργο στὸ νὺ φαίνονται μερικὲς μορφὲς σὰ νὰ ἔμφανιστηκαν ἀπότορα.

Η πίστη στὶς ἀπότομες μεταβολὲς δὲν μπορεῖ νὺ μᾶς διαφωτίσει καθόλου σχετικὰ μὲ τὴν Ἑλλειψη συνδετικῶν κρίκων στὶς γεωλογικές μας διαπλάσεις, ἐχτὸς ἀν παραδεχτοῦμε τόσο καταπληκτικές μεταβολές, σὰν αὐτὲς ποὺ ὑποστηρίζει δ.κ. Μιβάρ, δπως η ἔσαρνική ἀνάπτυξη τῶν πτερυγῶν τῶν πουλιῶν ή τῶν υγχτερώδων, ή η ἔσαρνική μεταβολὴ τοῦ Ἰππαρφού σὲ Ιππο. Αλλὰ η ἔμβρυολογία ἔρχεται νὺ παρουσιάστει μὰ σοβαρὴ ἀντίδροην ἐνάντια στὴν πίστη γιὰ τέτιες ἀπότομες ἀλλαγές. Εἶναι πασίγνωστο πὼς οἱ πτερυγῶν τῶν πουλιῶν καὶ τῶν υγχτερώδων, τὰ πόδια τῶν ἀλόγων καὶ ἄλλων τετρουκόδοντων, δὲ διακρίνονται καθόλου στὴν πρώτη ἔμβρυων περίοδο, καὶ διαφοροδοκοῦνται μὲ ἀνεπαίσθητα λεπτὰ στάδια. Οἱ ἔμβρυολογικές δμοιδητικὲς κάθε Εἴδους μποροῦν γ" ἀποδοθοῦν, δπως θὰ δοῦμε τιὸ κάτιο, στὸ δὲ οἱ γεννήσορες τῶν ὑπαρχόντων σήμερα Εἴδων ἀρχισαν νὰ μεταβάλλονται, ἀφοῦ πέρασε η πρώτη νεαρή ἡλικία, καὶ μεταβίβασιν τὰ νεοαποχτηθέντα χαρακτηριστικά στοὺς ἀπογόνους τους σὲ ἀντίστοιχη ἡλικία. Τὸ ἔμβρυο δὲν ἐπηρεάστηκε λοιπὸν σχεδὸν καθόλου καὶ χρησιμεύει σὰν ἔνα χρονικὸ τῆς παλιῆς κατάστασης τοῦ Εἴδους. Γι αὐτὸ συμβαίνει τὰ ὑπάρχοντα Εἴδη νὺ μοιάζουν τόσο συχνά, στὴ πρώτα στάδια τῆς ἀνάπτυξής τους, μὲ ἀρχαὶς κ" ἔσαρνισμένες μορφὲς ποὺ ἀνήκουν στὸν ίδιο κλέδο. Λπ" αὐτῇ τὴν ἀποψῃ τῆς σημασίας τῶν ἔμβρυολογικῶν ὑμοιοτήτων καὶ πραγματικὴν ἀπὸ κάθε ἀποψῃ, εἶναι ἀκίστευτο ὅποιοδήποτε ζῶο νὺ πέρασε ἀπὸ τόσο σημαντικὲς κι ἀκόπομες μεταβολὲς δπως αὐτὲς ποὺ ἀναφέρεθηκαν τιὸ κάνω, καὶ νὺ μὴν παρουσιάζει στὴν ἔμβρυων του κατάσταση οἵτε ἔχνος μᾶς τέτιας ἀπότομης μεταβολῆς, γιατὶ κάτικ λεπτομέρεια στὴν κατακευή του ἀναπτύσσεται μὲ ἀνεπαίσθητα στάδια.

Εκεῖνος ποὺ πιστεύει πὼς κάποια παλιὰ μορφὴ μεταβλήθηκε ἔσαρνικά, ἀπὸ κάποια ἐποτερικὴ δύναμη ή τάση, σὲ μὰ μορφή, π.χ., ἐφοδιασμένη μὲ πτέρυγες, θάναι ὑποχρεωμένος νὺ παραδεχτεῖ, ἀντίθετα σὲ κάθε ἀναλογία, πὼς πολλὰ ἄτομα μεταβλήθηκαν ταυτόχρονα. Δὲν μπορεῖ κανεὶς γ" πάρηθε πὼς τέτιες ἀπότομες καὶ μεγάλες ἀλλαγές καταποκευτὲς διαφέρουν πολὺ ἀπὸ κεῖνες τὶς ἀλλαγές ἀπ" δπου πέρασαν, καίτης φαίνεται, τὰ περισσότερα Εἴδη. Θὰ ὑποχρεωθεῖ ἀκόμα νὺ παραδεχτεῖ πὼς παρακτήκανε ἔσαρνικὰ πολλὰς καταποκευτὲς θαυμαστὰ προσαρμοσμένες σὲ δλα τῷ ἄλλα μέρη τοῦ ίδιου πλάσματος καὶ στὶς γύρω συνθήκες, καὶ δὲ θάναι σὲ θέση

νὰ δώσει οὕτε ἔχνος ἐξήγησης γιὰ μιὰ τέτια περίπλοκη καὶ θαυμαστὴ ἀλληλοπροσαρμογή. Θά μπορεωθεῖ νὰ παραδεχτεῖ πῶς αὐτὲς οἱ μεγάλες καὶ ἀπότομες μεταβολὲς δὲν ἀφήσαν οὕτε ἔχνος ἐπίδρασης στὸ ἔμβρυο. Αλλὰ τὸ νὰ παραδεχτεῖ κανεὶς δῆλα αὐτά, εἶναι, μοῦ φαίνεται, σὰ νὰ μπαίνει στὸ βασίλειο τοῦ θαύματος ἐγκαταλείποντας τὸ βασίλειο τῆς Επιστήμης.

ΟΓΔΟΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ

ΤΟ ΕΝΣΤΙΧΤΟ

ΤΑ ΕΝΣΤΙΧΤΑ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΣΥΓΚΡΙΘΟΥΝ ΜΕ ΤΙΣ ΣΥΝΗΘΕΙΕΣ ΆΛΛΑ ΔΙΑΦΕΡΟΥΝ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΓΩΓΗ.— ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΩΝ ΕΝΣΤΙΧΤΩΝ.— ΛΦΙΔΙΑΙΣ ΚΑΙ ΜΕΡΜΗΓΚΙΑ.—ΜΕΤΑΒΑΝΤΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΕΝΣΤΙΧΤΩΝ.— ΒΕΗΜΕΡΩΜΕΝΑ ΕΝΣΤΙΧΤΑ, Η ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΤΟΥΣ.—ΦΥΣΙΚΑ ΕΝΣΤΙΧΤΑ ΤΟΥ ΚΟΥΚΚΟΥ, ΤΟΥ MOLOTHRUS, ΤΗΣ ΣΤΡΟΥΘΟΚΑΜΗΛΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΑΡΑΣΙΤΙΚΩΝ ΜΕΛΙΣΣΩΝ.—ΑΟΥΛΑΟΧΗΤΗΚΑ ΜΕΡΜΗΓΚΙΑ.—Η ΚΟΙΝΗ ΜΕΛΙΣΣΑ, ΤΟ ΕΝΣΤΙΧΤΟ ΤΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΦΤΙΑΞΙΜΟ ΚΥΨΕΛΗΣ.—ΟΙ ΛΛΑΓΓΕΣ ΤΟΥ ΕΝΣΤΙΧΤΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΑ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΕΣ.—ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ ΤΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΩΝ ΕΝΣΤΙΧΤΩΝ.—ΟΥΔΕΤΕΡΑ Η ΑΓΟΝΑ ΕΝΤΟΜΑ.—ΠΕΡΙΛΗΨΗ.

Πολλὰ ἔνστιχτα είναι τόσο θαυμαστὰ ὥστε ἡ ἀνάπτυξή τους μπορεῖ νὰ φανεῖ στὸν ἀναγνῶστη σὰν ἀνατρεπτικὴ τῆς θεωρίας μου. Πρέπει νὰ προειδοποιήσω ἐδῶ πῶς δὲ ό^υ ἀσχοληθῶ μὲ τὴν καταγωγὴ τῶν νοητικῶν ἴκανοτήτων, οὕτε μὲ τὴν καταγωγὴ τῆς ἴδιας τῆς ζωῆς. Ενδιαφερόμαστε μονάχα γιὰ τὴν ποικιλία τῶν ἔνστιχτων καὶ τῶν ἄλλων νοητικῶν ἴκανοτήτων στὰ ζῶα τοῦ ἴδιου κλάδου.

Δὲ θὰ ἐπιχαιρόησω νὰ δώσω δρισμὸς τοῦ ἔνστιχτου. Θάταν εἴκολο νὰ δεῖξω πῶς πολλὲς ξεχωριστὲς νοητικὲς ἔνέργειες συμπεριλαμβάνονται σ^τ αὐτὸν τὸν δρό, ἀλλὰ δὲ καθένας καταλαβαίνει τὶς ἔννοοιμε λέγοντας πῶς τὸ ἔνστιχτο σπρώχνει τὸν κοῦκκο νὰ μεταναστεύσει καὶ ν^ο ἀφήσει τ^η αὐγά του στὶς φωλιὲς ἄλλων πουλιῶν. Μιὰ πράξη, ποὺ μᾶς χρειάζεται πείρα γιὰ νὰ τὴν πραγματοποιήσουμε, δταν πραγματοποιεῖται ἀπόνα ζῶο, εἰδικότερα ἀπόνα πολὺ νέο ζῶο, χωρὶς πείρα, κι δταν πραγματοποιεῖται ἀπὸ πολλὰ μτόμα κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο, χωρὶς νὰ ξέρουν τὸ σκοπὸ ποὺ γιὰ αὐτὸν πραγματοποιεῖται, δνομάζεται συνήθως ἔνστιχτώδης. Αλλὰ θὰ μποροῦσα ν^ο ἀποδεῖξω πῶς κανένα ἀπὸ τὰ χαραχτηριστικὰ αὐτὰ δὲν είναι γενικό. Μιὰ μικρὴ δόση κρίσης ή λογικῆς, δπως λέει δ Πιέρ Υμπέρ, παίζει συχνὰ τὸ ρόλο της, ἀκόμα