



Εἰς τὸν Τόμον τῆς Λογογράφων

Ε Π Ι Γ Ρ Α Μ Μ Α .

Μηκέτι πολλά πόραι, φιλορῆτορ, μηκέτι παύτωμ

Ῥητήρωμ· δέλταις φοίταε ἱστορέωμ .

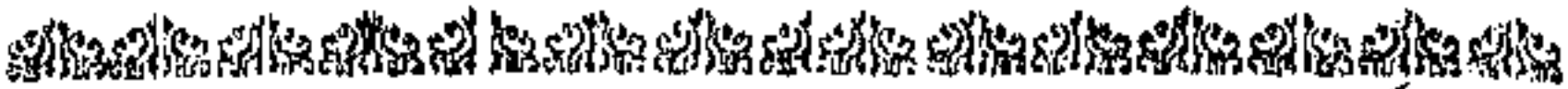
Ἄλλα δακῦαι τινύ δε Λογίωμ ἡμαρ ἐπ' ἡμαρ

Μη κατόκηαι βίβλομ σύμφορομ, ἢν ἀφρέαις .

Δερνώσαις γαρ ῤητορικῆς, ἰδὲ κάλλεα παρίτα

Ἄμμιγα ὦδε πάλαι, αὐτοῖς ἄπερ ποθέαις .





Εἰς τὸν αὐτὸν, ἕτερον.

Ε' Νδικα Νεῖλαμ καρποδότῃμ ἀρετῆσ' ἕτερον τῆσ'

Φαῖη σφ' κλειμῶν τῷ δε βίβλου Λογέωμ.

Καὶ γ' ἐκείμωσ ἐπικλύζει Αἰγύπτωσ ἀπάσῃσ

Κ' ὀλβίζει λιπαροῖσ, πέρματα ἐκφοροῖσ.

Αὐτῇ ἔ βίβλωσ ἀρδάζει μῶσ καλλιεπείασ

Ἐλλάδασ διψῶσαμ γάμασῃ ἡδυπάτοισ.

Εἰς τὸν αὐτὸν, Δίφραχον.

Βίβλωσ Θεκιδίδωσ Δημοσφείῃ κλέωσ ἦγομ.

Βίβλωσ μῶσ τε Νέωσ ἡδε κλέωσ πορῖσσε.

Ἀντώνιος Ξεναγωγὸσ Κερκυραῖωσ.