

ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ.

γ'

Ηαράκη τοῦ Κιλιοδόρου τούτου τὴν παράφρασιν, σώζονται καὶ ἄλλαι παραφράσεις, ἡ ἀληθιστέρον σχόλια, ἐν τῷ διπλῶν ἀφίγων τὰ ἀλόηη ἀνέκδοτα, ὁνειράζω τὸν Μυτροπολίτην Νικαῖας Εὐστράτιον, οἵτις ἔκαμψε περὶ τὰς ἀργάκες τῆς δωδεκάτης ἑκατονταετηρίδας. Τὰ σχόλια του ἐτυπώθησαν πρώτου εἰς τὴν Πεντίκην (1536 ξτ.) ἀλλ' ἀμφιβάλλονται ἐν ᾧνοις ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τόλους ὅλα τοῦ Εὐστράτιου μέρος ἐξ αὐτῶν νομίζεται τοῦ Ἀσπασίου, καὶ μέρος Μηχαήλ τοῦ Ἐφραίου.

Τὸν Μηχαήλ τοῦτον ὑπολαμβάνουν τινὲς ὅτι εἶναι ὁ αὐτὸς καὶ ὁ κατὰ τὴν ἐνδεκάτην ἑκατονταετηρίδα ακμάσσας, Μηχαήλ ὁ Ψελλός: ἀλλε, διὰ τὸν γερμίζουν μαθητὴν τοῦ ψελλοῦ διμάνυμον. Περὶ τοῦ Ἀσπασίου, ἀρχαὶ γένοις ἀναγνώσῃ τις μέρος τῶν σχολίων του, διὰ γὰρ ἀπορήσῃ, τῶς τὸν ἐφαντάσθησαν τινὲς τὸν αὐτὸν καὶ τὸν Περιπτετειχὸν Ἀσπασίου, οἵτις ἔκαμψεν εἰς τὴν δευτέρην ἀπὸ Χριστοῦ ἑκατονταετηρίδα (1). Συνέθη αγεδὴν καὶ εἰς τοὺς οὕτους ἐν τούς οὐνέθη εἰς τὸν ἀρχαιότερον Ἀνδρέγικον ἐπαιδήπη ἔγγραψεν εἰς ἀλλα τοῦ Ἀριατοτέλους συγγράμματα ἔξηγήσας ὁ Ἀσπασίος, ἀπεδόθησαν εἰς τὸν αὐτὸν καὶ αἱ εἰς τὰ Ἡσπερικὰ ἔξηγήσεις τοῦ μεταγενετέρου τούτου, εἴτε δημονύμως Ἀσπασίος, εἴτι' ἄλλο τι φέροντος ἀγνωστενούς ὄνομα.

Μεταφράσαις τῶν Ἡσπερικῶν Λατινικοὶ ἔγινον πολλοί· ἐκ τῶν ἐπειών ἀξέιδεις αποκειμένων, ὡς ἀργοτεροὶ, εἶναι γρεῖς, καὶ μάλισται ἡ πρώτη (1270), ἡ Ἀγιώνυμος, διὰ τὴν εκτὸν ἀξέιδειαν τῆς ἐρμηνείας. Τόση ἀκρίβεια, συνειθερμάνη κατ' ἔκπτυνον τοῦ γράμμου τὸν περιοίκον, ὃν καὶ παχιδαριώδην, καὶ ἀκδεστάτην ή; τὸν διαχρηματικόν, γριομένει ἔμοις πολὺ εἰς τὸν εκδότας, ὡς ἀναπληροῦσας τόπουν θυτιγράφου. Τὸν μεταφραστὴν, ἀγνωστού πρὸ πολλοῦ, ἔδειξε πιθανῶς ὁ Συστέρρεος (2), εἴναι ὁ Μοναγὸς Μοιρείκας, & γειρετευκθεῖς ἐπειτα τοῦ Επίσκοπος Κορίνθου, διπου ἔδειξε (ἰέγει ἡ Ιστορία) ζῆσαν πολλὰ θερμάν τὰ ἐνώση τοὺς

(1) Ίδε τὸν Φλαμβέρικον, Biblioth. graec., tom. 111, pag. 265, edit. 4.

(2) Ίδε τὰ Προλεγόμενα (αλλ. ησσνη—ησσνη) εἰς τὸ Περὶ ζόων ιστορίκης τοῦ Ἀριτοτέλους ἀπὸ τὸν σοφὸν Συστέρρεον, οἵτις πιὸ τὰς ἀργάκες τοῦ παρόντος ἔτους (1822) ἐπικατέ τὰς ὀψελῆς τοὺς συγχρηματάς του. Λίωνίκης τοῦ ἡ μητέρη | ασφάττες καὶ γρηγορίους φέντε.

εγινορχίσεις ἡμᾶς! μὲ τὴν ἐκκλησίαν του. Μετὰ διηκόπωσα σχεδόν ἀπὸ τῆς μεταφράσεως τοῦ Μετροβέντα ἔτη, μετέφρασε διύτερον εἰς τὴν Λατινικὴν γλώσσην τὰ Ποικά Ιωάννης ὁ Ἀργυρόπουλος, εἰς ἓξ ἑκατόντα τῶν διστυχῶν λογίων ἀνδρῶν, δοσι φεύγοντες τὴν δουλιθεῖσαν ἀπὸ τοὺς ἄγριους Τεύρκους πατρίδα των, κατέφυγαν εἰς τὴν φιλάνθρωπον καὶ φιλολόγον σίκιαν τῶν περιφρήμων Μεδίκων. Τρίτην Λατινικὴν ἀρχαίου μετάφρασιν έσυγχρόνεις ὁ Δεινοχέρδος, διπονηματίεις ἀπὸ τὴν πατρίδα, ἀρετίνος.

Ηαρά ταύτας οὐκὶ τὰς καθεξῆς διλας μεταφράσεις, ἐξεδόθησαν Λατινιστὶ πολλὰ περισσόν τοις ἀνδρῶν σχολία. Τὰ ἀρχαιότερα είναι τοῦ περιβοήτου ΣΤΕΣ Διοτίλης ἐκκλησίας θεολόγου, Θεομάρτρου τοῦ ἀκυνάτου ἀπὸ τὴν παρακίνησιν τοῦ διποίου λέγεται ὅτι ἔγινε καὶ ἡ ἀνωτέρῳ ὄνομασθεῖσα πρώτη Λατινικὴ μετάφρασις (1270) ὅλων τῶν Αριστοτελείων αντηγράμμάτων. Μετὰ τὸν Θεομάρτρον ἐξεδόθησαν ἐνωμένη μὲ τοῦ ἀργυροπεύλου τὴν μετάφρασιν τὰ διεξεδικώτα εὑδλία τοῦ Δενάτου Ἀκκιαιολού, Φιλορεντίνου τὴν πατρίδα. Λύτρας συνήχισαν εἰς τὴν αὔτην πόλιν μὲ τὸν Ἀργυρόπουλον, καὶ συγκαθέταντο εἰς αὐτὸν μὲ πολλοὺς ἀλλούς. Εθεγήθησαν μὲ τὸ ζώσις φωνῆς τοῦ ἀργυροπεύλου. Τρίτος σχεδιαστής, οὐδὲ γάτερον διεξοδικὸς τοῦ Δενάτου, ιωάννης ιάκωνς ηὔπερ, τυπωρένας καὶ αὐτὸς μὲ τοῦ ἀργυροπεύλου τὴν μετάφρασιν. Ηαρατρέγω πολλοῖς μεταγγαντέρων Λατινιστὶ ἐκδιδόσας ἐγκυρώσεις, περὶ τῶν διποίων διεξεδικῶν γράψας ὁ πρὸ ἐμοῦ ἐκδότης εἰς τὰ Προλεγόμενά του, καὶ πρὸ αὐτοῦ εἰς τὴν Ἑλληνικὴν βιβλιοθήκην ὁ Φιλόργιος (1).

Μεταφράσεις τῶν ΠΙΠΕΙΡΩΝ αἱς διαφέρεις στίχερον ξακουμάνας γλώσσας ἀριθμούνται πολλαὶ ή τελευταίκη ἔργανα εἰς τὴν Γερμανικὴν ἀπὸ τὸν Γάρβεν (Garbe), εἰς τόμους δύο, τῶν διποίων ὁ περπτος ἐξεδόθη κατὰ τὸ 1798, καὶ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ μεταφραστοῦ ὁ διέτερος κατὰ τὸ 1801 ἔτος.

Ἐκ τῶν πολλῶν τούτων ἐκδόσιον, μεταφράσειν, μεταφράσειν ή ἐκτυπώσειν, δεν εἶχα παρόν τὴν ἀπὸ τοῦ Συλεύργιου ἐκδοσιν (1587),

(1) Ελεντο, Biblioth. græc. tom. xii, pag. 262—268, édit. 4.

τοῦ κατέμενου δικών τῶν Ἀριστοτελεικῶν συγγραμμάτων, μίαν ἀλλην
συναδευμένην μὲν Λατινικὴν μετάφρασιν (1597), τρίτην μόνων τῶν
'Ηθικῶν μὲν τὴν Λατινικὴν μετάφρασιν ἐκδιθεῖσαν κατὰ τὸ 1716
ἔτος ἀπὸ τὸν Ἀγγλικὸν Βιβλιογράφον, καὶ μετατυπωθεῖσαν τὸ τέταρτον κα-
τὰ τὸ 1818, καὶ τελευταίσαν τὴν ἀνωτέρῳ ἐντριπλασίεσαν τοῦ Γερμα-
νοῦ Ζελλοῦ (1820). Παρότι ταῦτας μ.' ἐδάγεισεν δὲ πάντοτε προθύμος
νὰ μὲν ὡφελῆ σεβαστιός τοῦ φίλος, Θεοφάνειος, δὲ διδάσκαλος τῆς φι-
λοσοφίας, τὴν ψευδῶς εἰς τὸν Ἀνδρόνικον ἀναφερομένην τοῦ 'Ηθιο-
δικῶν παράφρασιν, καὶ μοῦ ἐπρομήθευσεν ἀλλαγῆσεν τὰς Λατινικὰς
τρεῖς παλαιὰς μεταφράσεις, τὴν Ἀνδρόνικον λέγω, καὶ τὰς ἀπὸ τὸν
Ἀρχιεπίσκοπον καὶ τὸν Ἀρχιεπίσκοπον συνταγμένας, συναδευμένας καὶ τὰς
δύο μὲν τὰ διεξοδικώτατα σύριγμα (1).

* * * παράφρασις τοῦ 'Ηθικῶν, καὶ οἱ τὰς διπέμπτις ἔγνωρισαν ἀπὸ
τὰς σημειώσας τοῦ Ζελλοῦ ἐξηγήσεις τοῦ Ἀντασίου, οὗτοι πελὴν
χρονικεύσειν, ἀτὰ δικηνᾶς τῆσαν, ὡς ἐνομίσθησαν, παλαιῶν ἀ.δ.ρῶν γε-
γένται. Τὰ συναδεύοντα τὰς Λατινικὰς μεταφράσεις διεξεδικώτατη σύρ-
γμα. ἔγινεν εἰς καιρὸν, ὅτε ἡ Ἑλληνικὴ σοφία εἰς μὲν τὸν 'Ελλ.όδιο
Ἐπνεε τὰ λείποντα, εἰς δὲ τοὺς ἄλλογενες Κύρωπαίσους τρύγειεν καὶ ζῆ,
ζωὴν δύως ἀκόμη νηπίου. Λύτρα εἶναι καθαρὰ συγχιλαστικὴ ἀπεργυ-
τολογία, ἀναπόφευκτος εἰς ἐκεῖνη τὸν καιρὸν, καὶ διὰ τοῦτο συγ-
χωρήσιταις ἀξίος. Τί λέγω, συγχωρήσεις! Επαινον καὶ γάρ τινα γραστεῖ,
ἕστις ἀδικάστος, κρίνει τὸ πράγμαστα, εἰς τὸν ἀνυπερόφερον κάπους,
ἴσεσσις ἀνεδίγησσαν οἱ μακαρίτεροι ἄνδρες Ἰωνίων, διὸ καὶ ἀγκούρωσιν ἀπὸ
τὸν βυθὸν τῆς λιθίους τὴν καταγωμένην τῶν παλαιῶν σοφίαν. Ικε-
νῶν οἱ κόποι ἔμελλαν μὲν τὴν πρόσθιον τοῦ γρένευν νὰ γεννήσωσι,
καὶ ἔγεννησαν ἀλλοῖς, τὴν διπέμπτην ἀπολαύοντας τὴν Κύρωπην σοφίαν.
Ἄγα! έτην θεομάζωσαν τοὺς κόπους τούτους, οἱ διπάτεις αἴγανοι ήδη βοη-
θοῦν καὶ τὴν τυπεγραφίαν, καὶ τοὺς κρίνομεν ὡς εὐεργέτεις τῶν ἀνθρώ-

(1) Καὶ οἱ τρεῖς ἡ μᾶλλον τέσσαρες, εἶναι συνδεμέναι εἰς ἑνα-
τόμην. Προκαγγεῖται τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡ μετάφραστις μὲν τὰ ἐνομαζό-
μενα τοῦ Δονάτου σύριγμα, τυπογράφητο εἰς τὰς Παραγίσους 1591. Ἀκο-
λουθοῖσιν ἡ αὐτὴ πάλιν τοῦ Ἀρχιεπισκόπου μετάφραστος μὲν τὰ σχόλια
τοῦ Φιλόρρου, ἡ μετάφραστος τοῦ Ἀρετίνου, καὶ τρίτη τοῦ Ἀγιογένους
εἰς τὴν αὐτὴν πόλην, 1597.

ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ.

πων, οὐδὲ πρέπει νὰ λέγομεν περὶ τῶν παλαιῶν φιλοσοφῶν, τῶν ἀποίουν εἰ κόποι δημότηκοι αὐτάς τὰς επιστήμας, καὶ μᾶς ἀφεῖσαν μὲν ἀσυγχρίτιος ὅληγάτερα βούθηματα, τόσον ἀξιόλογα συγγράμματα, τοῦτα εἰς αὐτὰ γρεωστεῖ (μὴν ἀμφιβάλλωμεν) η οὐραριγή φιλοσοφία τὰς ὄρθιες περὶ πολλῶν πραγμάτων δόξας, καὶ η Εὔρώπη ὅλη τὸν πολιτισμόν της;

Καὶ ὡς' αὐτοὺς τοὺς πνευματίστους σύμμαρτον σπασθαίους ἄνδρας διὸ εἶναι κακοίς, **ὅστις δίνει** ἔχει πελλήν ἢ διάγνην βιβλιοθήκην ἴδιαν, καὶ πορτὲ ταύτην πολλάκις ἄλλας βιβλιοθήκας μερικάς καὶ δημοσίας, ἵκανος νὰ τοῦ ἐλαχρύνωσι τοὺς κόπους κάνει, ἕστις δὲν ἔχει κακὸν ἀφεντικόν της γραψῆς τὰ ὄργανα, διὸ νὰ συρειόνῃ χωρὶς ἀναβολὴν τὴν δικαιούματα, τῆς φυγῆς του. Μής τὸ πρὸ τῆς τυπογραφίας ὅλου διάστημα, ἐπρέπει νὰ γίναι τίς καὶ ὑπέρτελετος, καὶ ὑπέρεργος φίλος τῆς παιδίας, διὸ νὰ ἀποκτήσῃ μικρὸν μέρος σσων ἐμπορεῖ αἰρετούντος ἀπολεύσαρ καὶ πολλὰ μετρίας καταστάσεως ἀνθρώπους (1).

Παρὰ τὰ 'Ποικίλη Νικομήγεια ταῦτα, σύζηται δῆλα δύο τοῦ 'Αριστοτέλους συγγράμματα, 'Ποικίλη ἐπιγραφόμενη καὶ ἐκεῖνα, τὰ ἐπονοματεῖανα, 'Ποικίλη μεγάλα, λέγω, καὶ τὰ 'Ποικίλη Εὐδόκια. Ταῦτα δικαιούμενον παρὰ τὰ Νικηφόρεια ἐπρέπει νὰ διετάσσομεν, ἀν δῆλη γρήγορα τοῦ 'Αριστοτέλους συντάγματα· εἴναι καὶ τὰ δύο συντερότερα τῶν Νικομήγειων. Τὰ Μέγαλα μάλιστα βαίκισυν εἰς ἀπορίαν, διὸ τὶς ὀνομασθεῖσαι μεγάλα, ἐπειδὴ διηγρημένα εἰς μόνα δύο βιολία, εἴναι τὰ μικρότερα τῶν διλλωτῶν. Τὰ Εὐδόκια, περιεγέρμανα εἰς ἐπτά βιολία, καὶ γρηγορίνα, τὰς ταυτὶς ἔχοντα, ὅποι τὴν 'Αριστοτέλους πρὸς τὴν μεθυτὴν του Εὐδόκιαν τὸν 'Ιόδιον (2), αὐτοὶ εξηγέρσαις ἔστι περιδιγεῖν αὐτοκέκει συγδέοντες τὰ Νικομήγεια, δέν εἴναι εὖλος αὐτὰ πολὺ μακρότερα τῶν μεγάλων. Καὶ τῶν δύο ἡ χαρακτήρα τοῦ λόγου δέν ἔμοιάζει καταπάγτα τὰς γραφτῆρας τῶν Νικομήγειων καὶ εἰς τὰ

(1) Ήδε κατοιτέρ. σελ. 2', σημ. 1 καὶ σ.

(2) Άλλοι εξενηγούνταις ἔλριντ, ὅτι δὲ Εὐδόκιας οὗτος εἴναι καὶ συγγραφεῖς τῶν 'Ποικίλην Εὐδόκιαν. ΙΩΑΝΝΑ. ΓΛΑΥΚΩΝ. Bild. gr. iii, μην. 2006.

ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ.

ζ

Τός τούτου οὐκαριθμητούς τῶν ἀρετῶν μὲν τὰς ἐκ πλευρῆς κακίας, διαφέρει
ἀπὸ τὴν εἰρισχομένην εἰς τὰ Νικομάγεια καταρίθμησιν (1).

Ἐάν δὲ ληθῶς θεωρήσουσαν ἀπὸ τῶν συγγραφέων τῶν Νικομάγειων
καὶ τὰ μεγάλα καὶ τὰ Εὐδήμια, ὡς εἶναι γνώμη τῶν πλειστέρων,
ἄλλως νὲ λύσω τὰς περὶ αὗτῶν ἀπορίας δὲν ἔγειρε, πιὸν ὑποθέτων,
ὅτι καὶ τὰ δύο ἐγράψασκαν ὡς σχέδια τῶν Νικομάγειων ἀπὸ τῶν
φιλόσοφων, τὴν σάρχην χωρὶς ἀκρίβειαν, ἃς εἶναι δεῖναγκχης ἂλλα τὰ
σχεδιαζόμενα. Καὶ τοῦτο μετὰ πολλᾶς σκέψεις, ἀναθεωρήσεις καὶ
διερθώσεις, διανοτάτην ὑπερέστερον τὰ Πλατικὰ Νικομάγεια. Μόνη τοι-
οῦτον ὑπόθεσις ἔμπορει νὰ δέξηται τὰς διαφορὰς τῶν τριῶν τεύτων
γλυκῶν συγγραμμάτων. "Ἄλλα τοῦτα μετὰ τὴν σύνταξιν τῶν Νικο-
μάγειων δέν τι φανίσθησαν τὰ σχέδια; τοῦτο φαίνεται παρόξενον, δέν
εἰναι δῆμος ἀπὸ τὰ ἀδύνατα. Τόσου πλειστέρων γάριν γρεωστούσιν εἰς
τὸν γράμμα, ζτι τὰ ἐφύλαξεν, δισον συνεργεύσιν πολλάκις καὶ τὰ δύ-
εις εὐκολωτέρων τῶν Νικομάγειων κατάληψιν.

Εἰς τὴν ἐκτίσιν αὐτῶν ἐτόπικοα καὶ τινὰς διερθώσεις τοῦ κατερί-
νου, ἃς ἔκαμα καὶ εἰς τὰ ὅποια πέρυσιν ἐξέδωκα Πολεμικὰ τοῦ Κρι-
τικού. Ἐλπίζω ζτι δέν οὔτεν κατακριθῇ τοι απὸ τέσσας ἵκανες νὰ
ηρίγωσι τὰ τειλάτα. Σημειώσεις ἐπειργεύουν νὰ γράψω μακροτέρας
διὰ τὸ μυσθήτον τοῦ συγγράψασκας ἄλλα τὸ βαρὺ γέρας, βαρυρέ-
γον ἐπὶ πλειστέρων ἀπὸ τὰς ἀπροσδικήτους συμφεράς τῆς Λίσι, δέν
μ' ἔσυγγράψαι τότενς κόπους. Μήνη παρηγέρουν ἑργάτων ταῦτην, οὐ-
βλέπω τοὺς συμπατριώτας μου, δισον ἐσόθισκαν απὸ τὴν μάχαρην τοῦ
Θηρίου ταράχην, παρεγραψυμένους μὲ τὴν ἐλπιζομένην τελείαν ἀπε-
ιμόρωσιν τῆς Ἑλλάδος, καὶ μὲ τὴν γενναίαν ἀπόφασιν ν' ἀνακτήσουσι
τὴν γῆν τῆς γενέσεως αὐτῶν ποιὸν λαμπροτέρουν τῆς προιέρως.

Ως Ἐλληνικὴ βιβλιοθήκη ἐνυπέντο τούγάτως καὶ τυπόνεται ἀκέρη
μὲ δαπάνην τῶν Χίων. Μίας τὴν κερδούλην τῶν Πειραιῶν τοῦ Ἀρι-
στοτέλους ἐσιωπήσην πένοιμά των, διὰ τὴν ζεύσην τοῦ ὄγρου τυρόντου
Ἀλκά τούρα, ἐπειδὴ δέν ἔμεινε τί πετεί πάλαις οὐδὲ φεύγονται αἴπει
τὸν, καὶ τὸνορά των ἐπαναλαμβάνει τὸν τόπον του, καὶ αὐτοὶ μὲ τοὺς
λαπτέρους τῶν δικαίων; οὐδὲλαφε; Βασιλεὺς ἔμπερον καταφραγμῶς

(1) Ἱδε τὰς ἑταῖρας σημειώσεις μεν, σελ. 229-230.

ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ.

φωνάζωσιν εἰς τὰς ἀκοὰς τῶν τυράννων διὰ πρὸς εἰλιστήρος ἔτῶν (τούς ἐκαταράμην, ἀγανακτῶν διὰ τῆς Ἑλλάδος τὴν μυστιγίαν,

Καὶ μὲ φάγης ἐπὶ βίου, δημοῖς ἔτι καρποφορήσω,
Οὗσος ἐπισπεῦσόι σαι, τράγις, θυερένω.

Δεν εἶναι δίκαιον δημοσίου σινεπήσω τὴν πρέθυμην συνδρομὴν εἰς τῶν Πολιτικῶν τὴν ἔκδοσιν ἐνὸς αὐτὸς τοὺς ἔργους εἰς τοῦ ὄποιεν μὲ κακεραίωτοι ἔτι μὲν ράση συγγιαρεῖν, αἱ περιστάσεις νὰ φανερώσω τὸ συντάξιον. Οὐ χρηστὸς παλίτης εὐτοῖς ἐπῆρε πάμπατα τῶν Πολιτικῶν τοῦ, καὶ τὰς διατάξεις εἰς τὴν Ἑλλάδα, μὲ σκοπὸν νὰ ἐλαφρύνῃ τὸ βάρος τῶν Χίων, οἱ διπλοὶ κατεδαπτυγόντο τοῦτο νὰ τρέψουσι καθημέραν τοὺς μελλοντας νὰ πληρώσωσι τὰ προφεῖα μὲ τὴν αὐθανισμὸν τῆς Χίου.

Εἰς τὰς αγροτισσεις μὲν, τὰ σταγεῖα ΠΑΡ σημαίνουν τὴν ἔως τόρον φευγόντας εἰς τὸν Ἀνδρόνικον αναφερομένην παράφρασιν τοῦ Πλατωνικοῦ τὰς ΛΝ, τὰς λατινικὰς αντίνυμους μετάφρασιν (γνωστὴν δημοσίᾳ δὲ εἶναι τοῦ Μοιράρχου) τὰ ΑΡΙ, τὰς μετάφρασιν τοῦ Ἀργυροπούλου, καὶ τὰ ΑΡ, τοῦ Ἀρετίνου τὸ Ζ σημαίνει τὸν πρὸς ἐμοῦ ἐμότην Ζεύσον.

Κίς τὸ τέλος θέλω τὸν Πόνον τῶν Ηὔξεων (οὐδέγνωμον δημοτικό), οὐδὲ ὅποιον θύει καὶ τὴν ἔκδοσις τοῦ Ἀγγλου Βιλκινσόνεος καὶ εἰς τὴν δοκήν, χαλκογραφημένην τοῦ Ἀριστοτέλους εἰκόνα, διάφορου αὐτὸς τὴν εδρισαμένην εἰς τὰ Πολιτικά, παλαιὸν δημοσίου, ὡς ἐκτίνη.

Ταῦτα εἴγε περὶ τῆς ἐκδόσεως νὰ φανερώσω καὶ εἰς τοὺς αὐγούστους τὰ Εὖτε λέγοντας πρὸς μόνους τοὺς διεργάζεταις μὲν.

Τὰ αἰχμέα της Καταβολῆς τοῦ Ἀριστοτέλους Ηὔξεων, οὐδὲν αἱ περιστάσεις μὲ τὰ ἐπιγγέλματα, ἔπρεπε νὰ εἰδούσι τοῦ Πολιτικῶν, ὃς πρῶτον μέρος ἐκτίνει, διὰ νὰ φυλάξῃ τὴν ἐποίην καὶ αὐτὸς δὲ οὐγγραφεῖς ἐργάζεται φυτικὴν αὐτῶν τάξιν.

Ηὔξεων καὶ Πολιτικῆς, διὰ καὶ διαφέρεσσαν εἰς τένορα, εἶναι δημος

μία καὶ ἡ αὐτὴ ἐπιστήμη, ἡ πρακτικὴ φιλοσοφία, ἡ ὄνομασθεῖσα ἀπὸ τὸν Κικέρωνα (1) καὶ τὸν Ηλούταρχον (2) Τέχνη τοῦ βίου, καὶ συντομώτερον ἀπὸ τὸν φιλόσοφον Αὐτοκράτορα (3), Βιωτική, ἥγουν διδασκαλία πῶς ζύομεν εἰς τὸν πάρεντα βίον νὰ συζητεῖ καὶ νὰ συμπολιτευόμεθα μὲ τοὺς οἰκοτόπους μας, διὰ νὰ ἀποκτήσωμεν τὴν δύοις ὅλοι χωρὶς ἔξαιρεσιν ἐπιθυμοῦμεν εὔδαιμονίαν.

Χωρὶς τὴν ἐπιστήμην ταύτην, αἱ λοιπαὶ τῶν ἀγθρώπων γνῶσαι, καταντοῦν εἰς τὴν εὑτέλειαν τῶν βαναύσων τεχνῶν· καὶ οὐκ εἴηνται διξιάζονται μὲ σαράντα, μὴν ἐλπίσωσι νὰ ὀνομασθῶντες φιλόσοφα, ἢν μὲν διερθύσωσαν τὰς γένοντας καὶ τὴν πολιτείαν των, τὰ μέντοι μέσα νὰ ζῶσιν εὔδαιμοντα.

Καθὼς πάσοις τέχνης σκοπὸς εἶναι νὰ μεταβάλῃ τὴν δύοις μεταγενέρεστρην ὕλην εἰς ταγγυτόν της κατασκεύασμα, τέσσον τέλειον, δισον συγχωρεῖν τὴν ὕλην καὶ τὴν αερία τοῦ ταχύτου, παρόμιοι καὶ τὸν θερμότηκτον. Οκεπόντι ἔχει νὸς τελειοποιήσῃ τὸ λογικὸν ζῶον τοῦ διεμυκθέντος ἀνθρώπου, λογικοῦ τεύτου ζῶου, γιαρισμένου φυσικὲ ἀπὸ τὰ ἀλογά, δισον σημειωμέστερον κάμηρη τὸν γιαρισμόν, τέσσον ἀξιώτερον τοῦ δυόμοτος, καὶ τέσσον εὐδαιμονεύτερον δύναται νὰ τὸν καταστήσῃ τὸ Πιεστικόν. Ή εὐδαιμονία εἶναι τοῦ δρόμου, ἥγουν τοῦ ταλείου λόγου ἀποτέλεσμα· διὸ τούτο δέντε διξιάζονται οὖτε τὰ ἀλογά ζῶα εὗτε τὰ παιδία εὐδαιμονος ἐκεῖνα, διὰ τὴν στέρησιν τοῦ λογικοῦ τὰ παιδία, διότι τὸ έγουν ἀπόρων ἀτελέσ (4).

Εἰς τὰς ἄλλας δρῶσι τίγνας καὶ τὴν ἐκλεγὴν τῆς θλῆς, καὶ ὁ καιρὸς καὶ ὁ τόπος τῆς ἐργασίας, εἶναι εἰς τὴν ἔξουσίαν τοῦ ταχύτου.

(1) *Ars enim philosophia vitae* (cicr. *De fin. honor. et malo.*, 2.1, 2.

(2) *Συμποσιακ.* Λ, ἀ, 2.

(3) *Βιώσ.* Ἀντωνί. ζ', 61.

(4) « Οὔτε βεῦν, εὕτε ἵππον, οὔτε ὄλλο τὸ τῶν ζῶον αὐθέντευ εὔδαιμον λέγομεν» αὐθέντη γάρ αὐτῶν οἵδιντε κοινωνήσαι τοισύτης ἐνεργείας [τῆς κατ' ἀρετὴν]. Διὰ ταῦτην δὲ τὴν αἰτίαν εὐδέ ποτε εὐδαιμονία ἐστίν· εὕποτε γάρ πρακτικὸς τῶν τοισμῶν διὸ τὴν ἀντίσταντον Ιωάννην. Νικομάχ. Λ, 6', σελ. 14.

ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ.

Ο ἀνδρισμότερος, παραδείγματος γάρ, δύναται καὶ νὰ διαλέξῃ τὸν ἐπιτήδειον εἰς τὸν σκηπόν του λίθον, υ' ἀρχίση τὴν ξέσιν αὐτοῦ καὶ κατασκευὴν, ὅπου καὶ ὅποτε θέλει, καὶ νὰ μορφώσῃ ἀπὸ τὴν ἄψυχον ὕλην ἀνδρικὸν τόσον τέλειον, ὃστε νὰ εἰκενίζῃ ἀκριβῶς ἔμψυχον ἄνδρα. Τῆς ἹΙονῆς ἔξεναντίας δὲ τεχνίτης ἐργάζεται εἰς ἀνθρωπον
ζῶντα, καὶ κινούμενον ἀπὸ πόλην πολλὰ καὶ διάφορα· τὰ πάθη ταῦ-
τα χρεωστεῖ νὰ ξέσῃ καὶ νὰ μετριάσῃ, ὥστε νὰ τὸ κάρη χρησιμά-
καὶ εἰς αὐτὸν, καὶ εἰς τοὺς συναναστρεφομένους καὶ συζητούς μὲν αὐ-
τὸν. Λοιπὸν οἱ ἀγαθοποιοί δὲν εἶναι οἵτινες δελτικοί τοιαύτης ξέστης·
εἰρίσκονται καὶ ὑπεκτίμενα τόσον ακληράς ὕλης, ὥστε οὐδὲν αἰσθά-
νονται ἐκτελεῖν τὴν ἐργασίαν τῆς τέχνης. Η ἀφοῦ μερφωθῆσιν ὁπεσ-
δήποτε, εἴκοσια γυρίζουν εἰς τὴν πρότυν αὐτῶν ἀμφορίκην καὶ εἰ-
ταῖστοι ἐμβωκούν ἀφορμὴν εἰς πολλοὺς τῶν παλαιῶν νὰ διατάσσωσιν,
καὶ ἀληθῶς θέλουν πρᾶγμα διδακτὸν η ἀρετὴν.

Λοιπὸν καὶ αὐτὸν εὐτυχήν δὲ διδασκαλίας τῆς ἹΙονῆς εἰς τὴν ἐκλογὴν
τῆς ὕλης, δικαιόσης καὶ ὁ τόπος τῆς διδασκαλίας δὲν εἶναι πάντας
εἰς τὰς γείρας του. Μία μόνον καλύπτη έχει, αὐτὸς τῆς πανδικῆς θεά-
κίας τὸν γρίνον, τὸν δποῖον δὲν ἀφήσῃ, δὲν θέλει εὑρεῖν ἄλλον ἐπι-
τηδειστέραν εἰς τὸ ἔργον του. "Εἴναις μόνες ἀλέρη εἶναι καὶ ὁ ἐπιτή-
δειος εἰς αὐτὸν τόπον πέλεις τῆς διποίας καὶ εἰς ἀργυρούτες καὶ οἱ ἀρ-
γύριοι δὲν γυμνίζουν ἄλλον ἀρχοντα παρὰ τὸν νόμον, οὐδὲν ἔγειν τῆς
ἀρχῆς η τῆς ὑποταγῆς σῆλον κανόνα παρὰ τὴν δικαιοσύνην. Ματαίως
οἱ φιλόσοφοις πανδικωγὸς σπουδάζει νὰ ἀναθίσῃ ρὰ τὰ παραγγέλ-
ματα τῆς ἹΙονῆς νέους γεννηρένους καὶ ζῶντας εἰς πόλιν κατεργω-
μένην ἀπὸ νόμους ἀδίκους (1), καθὼς πάλιν ματαιεύνται οἱ δίκαιοι
νόμοι τῆς πολιτείας, ὅταν δὲν ἐπιστρέψουν εἰς τὴν ὁρθὴν ἀνατρο-
φὴν τῶν νέων. Οτι καλῶν απειρῆ η γραπτὴ ἀνατροφὴ εἰς τὰς νεα-
ρὰς αὐτῶν ψυχὰς, οἱ κακοὶ νόμοι εἶναι ἔταιροι νὰ τὸ πνῖξωσι καὶ
πρὶν βλαστήσῃ. Εἰτε καλὸν πρεξεγνῶται εἰς τὴν πόλιν ἀπὸ τοὺς δι-
καίους νόμους, ἀρχανίζεται ἐγρήγορα, οὐδὲ μὲν ἔφθαστο η χρηστὴ ἀνα-

(1) Ὁ Πυθαγορικὸς Εενόφοιος, ἐρωτηθεὶς, «Πότε ἂν τις μάλιστα τὴν
» υἱὸν παχιμεύτειν», ἀπεκρίθη, «Εἰτε πόλεως εὐγενερένης γένησιτ, οὐ
διογει. Λαζερτ. η, 16.

τρεφή νὰ πρεστομάσῃ τοὺς πολίτας εἰς τὴν φυλακὴν τῶν νόμων. Καὶ τοῦτο πᾶλιν δεῖχνει, ὅτι Ἐθικὴ καὶ Πολιτικὴ εἶναι δύο μέρη ἀγωριστα τῆς αὐτῆς ἐπιστήμης, τῆς Βιωτικῆς. Όσαι πολιτεῖαι ἔφράντεσσαν νὰ φυλάξουσι τὴν ἔνωσιν αὐτῶν ἀδιάτηταστον, ἔκειναι μόναι ἔχουν νὰ καυχῶνται ὅτι ἀληθῶς εὔδαιμονεσσι.

Ἄλλα : πόσοι καὶ ποῖαι εἶναι αἱ εὔδαιμονες αὗται πολιτεῖαι; "Ισως εὐδαιμόνης ἀκόμη δύναται νὰ καυχηθῇ ὅτι εὔδαιμόντων ὅλην τὴν συγχωρητικὴν εἰς τοὺς ἀνθρώπους εὔδαιμονίαν. Ότι μάλιστα προένται τὸν μίσταταγμὸν τοῦτον εἶναι τὰ ἀκαταπάύστως γραφόμενα ἥθη, καὶ ἔχειράτως παιδαγωγικὰ βιβλία, μ' ὃλον ὅτι τὰ πρυτανεῖα ἀρχῆς νὰ συνθίσωσι βιβλιοθήκην ὀλόκληρην. Πολὺ πλειστέρων ὀφελεῖαν γίνεται ἐξαπάντες προξενήσει εἰς διδάσκαλοι τῆς Ἐθικῆς φιλοσοφίας, ἀν τὴν ἰδίακοκκην εἰς πολιτείας εύνόμευσε, η ὃν ἔδυντο νὰ διώσωσιν ἐντάμει καὶ τὴν εὐνομίαν εἰς αὐτής.

Η Ἐθικὴ, γωρισμένη ἀπὸ τὴν πολιτικὴν, εἶναι ἡ καίνοτερον ὁγοροθεμένη καὶ ἐγκαμπισθμένη Χρήστος θεοειδεία. Ἐνεμα καλὸν εἰς τὸ φαινόμενον, τὸ δποῖνη ὅμως εἰς πολλὰς πόλεις καὶ πόλεις ἀνθρώπους ἀλλο δὲν σημαίνει παρὰ τὴν εὑάρεστην μὲ δλους συναναστροφὴν, περιθρισμένην ἀπὸ τὸ ίδιον εἰς καθίνη συμφέρειν καὶ ἀνθριπός καλῶς ὀνυθραμμένος καὶ χρηστούθης νομίζεται ἄστις εἶναι μετρίως γραμματισμένος, κινεῖται προπατῶν μὲ μουσικὴν εύρυθμίαν, χαιρετίζει καρψῶς, συμποσιάζει ἀστείως, καὶ συγκαπντᾷ καὶ αὐτοὺς τοὺς ἔγροντες μὲ ίλαρὸν πρόσωπον.

Τὸ αὐτὸν ἔπαθε καὶ ἡ πολιτικὴ τῶν θεοίνων γωρισθεῖσα καὶ αὐτὴ ἀπὸ τὴν φίληκὴν, ἐκκτήντησε νὰ γένη συνώνυμος τῆς πανευρυγωνῆς. Οταν δ λόγος ήναι περὶ μερικοῦ πολίτου. ἀνθρωπος πολιτικὸς εἰς δλας συεδόν τὰς γλώσσας μετεφέρθη ἀπὸ τὸν Ελληνα τὴν ἀληθικὴν πολιτικὴν ἐπιστήμην, καὶ εἰς τὸν, ζατις χρύπτει τοὺς λογισμοὺς του, μὲ τέχνην καὶ σλοτέων νὰ ἀπατήσῃ, οὐδὲ φεύγει τὸν δόλον πλὴν ἔκει μόνον δπει κινδυνεύει νὰ τὸν βλάψῃ δ μέσος (1).

(1) Λλό γαιρότερον, Πολιτικὴ εἰς τὴν γλώσσαν μας ἔγινε καὶ συσυγγρον τεῦ Πόρνη, καθὼς εἰς τῶν Γάλλων τὴν γλώσσαν ἡ courtesane, ήγουν ἡ αὐλικὴ σημαίνει τὴν Εταιραν. Λαρα διοτί

Ἐάν δὲ λόγος ἔναι περὶ τῆς ὁλότητος τῶν πολιτῶν, οἷοι πολιτεῖαι σχεδρεσσαν τὴν Πολιτικὴν ἀπὸ τὴν ἘΠΙΚΗΝ, ἐκεῖνων οἱ Ἡγεμόνες καὶ κυβερνῆται, πρὸς μὲν τοὺς κυβερνωμένους ἐγίνανται αὐτογνώμονες Δεσπόται, πρὸς δὲ τὰς ἄλλας ἔθνη, ἢ τοὺς ἡγεμόνας τῶν ἔθνων, ἡναγκάσθησαν γὰρ ζῶσιν, ὃς νῦν Ἰασονοὶ εἰς αὐτὴν τῆς φύσεως τὴν πρώτην κατάστασιν, μεταχειριζόμενοι τὴν βίαν πρὸς τοὺς ὑποδεεστέρους, καὶ τὸ πολιτικὸν (ὡς ἀναμνήσθε ἔως τώρα ἐπισινέμενος δὲ δόλος) πρὸς τοὺς ιασους, ἢ τοὺς ὑπερέχοντας· οὗτον συγέδην, δτι οἱ ἀνθρώποι, μὲν δὲ οὐτισταὶ, τὸν μητριαρχὸν αὐτῶν δλα τὰ μέσαν γὰρ ἐκδυθῶσι καὶ μηρόν τὴν αὔγριότητα, καὶ γὰρ συζητεῖν εἰρηνικῶς καὶ εὐδαιμόνως, δποπτεύονται· σύμως ἔνας τὸν διλούν ως ἕγερον, καὶ εὔρισκονται εἰς παγκατινόν πρὸς ἀλλήλους πόλεμον, τοῦ δποίου οἱ παύσαται δὲν. εἶναι πλὴν διεγέρτερον ἢ πλειότερον μηκροὶ δισκοποί, συμφωνητέοντες καὶ ἐπικυρωμένοι μὲν αὐτὸς τοῦ θαυματοῦ τὸ δνομα, καὶ διελυθόμενοι διὰ πολλὰ μηράς αἰτίας.

Ὀπου· βλέπεις πολέμους, μὴν ἀμφιβολῆγε, δτι ἔκει ἡ Πολιτικὴ ἐγορίσθη ἀπὸ τὴν ἘΠΙΚΗΝ. Οἱ συγγενεῖς πόλεμοι εἴναι αγαπεῖσιν αἰψευδέστατον τῆς πλεονεξίας καὶ τῆς βιρρότητος τῶν ΙΘῶν (1). Μόνος πόλεμος νόμιμος εἶναι, δὲ ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας καὶ αὐτονομίας παντὸς ἔθνους πόλεμος καὶ τότε μόνον συγγιωρεῖται εἰς τοὺς πολίτες, δταν ἔργωνται γὰρ πολεμήσωσι ξένοις τὴν πατρίδα τῶν ἀδίκων, ἢ διαν αὐτοῖς τῆς πατρίδος εἰς κυβερνῆται, καταπατήσαντες δλα τὰς ἀνθρώπινα δίκαια, μελετῶσι πρεφανῶς τὸν ἐξολοθρευμένην τῶν κυβερνωμένων. Εἶναι τούτους τοὺς πολέμους, δλοι οἱ ἄλλοι πόλεμοι εἶναι ἡγετῶν καὶ φανέων ἐπιμριζομένοι, σύγιοι πολιτισμένων ἔθνων νόμιμοι μάγιστροι.

εἰς τιγκὲς ἡγεμονικὰς αὐλὰς ἢ πολιτικὴ ἐπιστήμη τῶν αὐλακῶν διέγεν διαφέρει ὅπερ τοὺς ἑταῖρούς δόλους; καὶ ἐάν τοῦτο ἀληθεύῃ, τοῦτο εἴουν οἱ Ἡγεμόνες γὰρ τοὺς φυλογενῶντας; Τίτος; διρίσαντες ἐλευθέρους τὴν τυπογραφίαν, γὰρ φανερώνη εἰς αὐτοὺς καὶ τὰς γρείας τοῦ λ.ο.ο., καὶ τὰς συμβουλὰς τῶν φρουρίων ἀνδρῶν.

(1) «Ἐν τοῖς ἔθνεσι τοῖς δυναμένοις πλεονεκτεῖν ἢ τοιχύτη τοῦ [πολιτικοῦ] τετρίγνται δύναμις, εἴναι δὲ Σκύθαις καὶ Ηέρσαις καὶ Θρακοῖς καὶ Κελτοῖς.» Ἀριστοτέλ. Πολιτικ. 2, β', 5, σελ. 207.

Καὶ οὐδεμονή, δταν οἱ ἀνθρωποι κυβερνῶμενοι ἀπὸ τυράννους, ἡγε-
κόλουτο λος εἰς δλας των τὰς ἀλλας πράξεις, καὶ εἰς τοὺς ἀδίκους
πολέμους· εἶχαν καὶ ἀπολογίαν τὴν ὄντα γηπον, κ' ἐμποροῦσαν ἔσον αῖ-
ραι ἔγυναν ἀδίκως νὰ τὸ χαταρῶνται εἰς τὴν κεφαλὴν τοῦ τυράννου.
Ἄλλα : τί νὰ συλλογισθῆται, δταν βλέπῃ παραδείγματα τοιςύτων
πολέμων καὶ εἰς ξύνη ἐλεύθερο, κυβερνῶμενοι, ἀπὸ ἡγεμόνων καὶ νό-
μους δικαιίους ; τί νὰ εἴπῃ, δταν παρατηρῇ, ὅτι καὶ μὴν ἔχοντες
ἀφορμὰς ίδιων πολέμων, μισθόνονται καὶ συμπολεμοῦν μὲν ξύνη,
μναντίον ἀλλων ξύνων, ἀπὸ τὰ δποῖα δὲν ἐβλάψθησαν μικρὸν οἱ μέγιο-
τίποτε, καὶ χύνουν δὲν ἀργύρια τὸ δποῖον ζυρεώσαντουν νὰ φυλάσσοσαν διὸ
μόνην τὴν ἐλεύθερίαν τῆς πατρίδος των αἷμα; Ττὶ δλλο, πλὴν δτε
ἴχωρισαν καὶ αὐτοὶ τὴν Πολιτικὴν ἀπὸ τὴν Ἡθικήν;

Ο χωρισμὸς; οὗτος, ἐγέννησεν δλων σχεδὸν τῶν παλαιῶν καὶ βαρ-
βάρων καὶ Ἑγλανικῶν, καὶ ἵως πρὸ μικροῦ τῶν ὄντα κομέγων πο-
λιτικάρενων ἔθνων τοὺς πολέμους. Διὰ τὸν χωρισμὸν τούτου, μόνην
παιδίσκων εἰς τὰ τέκνα τῶν Ἐδιδασκαλίοις τὴν παιδείαν τεῦ-
πολέμου, ἵκανον νὰ τὰς ικταντήσῃ αἰρατιώτας ἀνδρεῖς, ἀλλ' οὐτε
φίλεις τῆς ἀληθινῆς ἀρετῆς ἀνδρας. Διὰ τὸν χωρισμὸν τούτου, ἐπειρά-
διδασκαλίαν ἀσπλάγχνως εἰς τροφὴν τῶν θηρίων δσα τέκνα ἔγεννωντο ἀσθε-
νῆ, καὶ ἀκολούθως ἀγεπετηθεῖσι εἰς πολεμικὰς γυμνασίας. Διὰ τὸν χω-
ρισμὸν τούτου, ἐσυγχώρουν οἱ γέροντες εἰς τὰς γυναικάς των νὰ μοι-
χεύωνται ἀπὸ τοὺς νέας, διὰ νὰ γεννᾶται τέκνα εὔριστα, καὶ εἰς
πολέμους ἀπιτήσεια (1). Διὰ τὸν χωρισμὸν τούτου, ἐτυράννουν καὶ εἰς
αὐτὴν αὕτην τὴν πατρίδα, ἀγθρώπους ὄμογενες, τοὺς Εἵλωτας, καὶ
ἔξω τῆς πατρίδος τοὺς ἄλλους Ἑλληνας μὲν τοὺς Ἀριστοτέλες των, κα-

(1) Ἱδε Πλούταρχος (Λυκούργ. § 15-16). Όλα ταῦτα εθαυμάσθησαν ἀπὸ
πολλοὺς, ὡς φρενίμα νομοθετήματα. Άλλως τὰ κρίνει διὸ Αριστοτέλης
σὺς πολλὰ μέρη τῶν Πολιτικῶν (σελ. 207, 233, 248-249 ἐρ.
ἐκδ.), καὶ τέλος λέγει περὶ τῶν Λακεδαιμονίων (Ἡθικ. Εύδημ. Ζ.
16), διὸ μάλισται νὰ προσεχμασθῇ εἰς δλα τὰ φιλοπόλεμα ξύνη,
«Ἄγαθοὶ μὲν ἀνδρες· τὰ γάρ φύεται μὲν (ἰσ. γρ. μόνα) ἀγαθὰ αὐτοῖς
» ἐπειδὴ καλοκαγαθίαν δὲ οὐκέτισιν. Φύσει: ἀγαθὸς δὲ διομούζει: φύ-
σισσοφος ἴδω τὴν ἀνδρίαν, καὶ ἀγαθὸς τοὺς ἀνδρεῖς.

ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ.

Θώς εἶπειτα οἱ Ἱωνικοί οἵσαι τὰ ὑπήκοοι θύην μὲ τοὺς ἀνθυπάτους, διὰ τὸν χωρισμὸν τοῦτον, καὶ τὰ παλαιὰ ἔοντα, ἐμεταχειρίζοντο ἀδέκιος ὡς δούλους τοὺς αἰγυμαλιοτισθίντας εἰς πόλεμον, καὶ τὰ νέα δὲν ἐποιοῦσαν ἀχόρην νὰ δουλόγωσαν μὲ ὅχι δικαιοτέρας προφάσεις τοὺς ταλαιπωρούς Ἀφρικανούς.

Διὰ τὸν χωρισμὸν τοῦτον τῆς Ἰθωμῆς ἀπὸ τὴν Πολιτικὴν κυβερνᾶται σήμερον ἡ Τελληνικὴ Ἐπτάνηνος, ὡς δὲν ἔλπεται, ἀπὸ ἔθνος (1), τὸ δῆστον ἐσύντριψε πρὸ πολλοῦ τῶν ιδίων αὐτοῦ διεπεπτῶν τὸν αἰδηρᾶν ἔργον. Διὰ τὸν χωρισμὸν τοῦτον, ὅχι μόνον ἐξωριαθησαν ἀπὸ τὴν Ιδίαν πατρίδα οἱ ταλαιπωροὶ Παργινοί, ἀλλὰ καὶ συκεφατοῦται ὡς ἀδίκως καταρρώμενοι τοὺς αἰτίους τῆς ἔχορίας των. Ο χωρισμὸς οὗτος τῆς Πολιτικῆς ἀπὸ τὴν Ἰθωμὴν καταδικᾶται σήμερον δῆλους τοὺς Γραικούς, ὡς ἀπεστάτας. Εἰς τοῦτο διέστι ἔχασσαν πλέον τὴν ὑπομονὴν νὰ συζητοῦν μὲ Οντριο!!! Τοῦ χωρισμοῦ τούτου... Ἀλλὰ τίς ἡ χρεία νὰ ἀπαριθμῇ τὰ πολλὰ καὶ μεγάλα κακά τῆς χωριαθείσας ἀπὸ τὴν Ἰθωμὴν Πολιτικῆς, τώρα μάλιστα, δτον ἡ διόρθωσις αὐτῶν μελετᾶται καὶ ἔλπεται ἀπὸ τοὺς φρονίμους ἡγεμόνας τῶν φωτισμῶν έθνῶν;

Κοινὴ σχεδίου καὶ ιδιωτῶν καὶ φιλοτέρφων γνώμην εἶναι, ότι παρα-
εῖλλωνται τὰ πολιτικὰ τῶν ἀνθρώπων αυστύματα μὲ τὸ κατά μέρο-
ν καθενὸς ἀνθρώπου σῶμα καὶ πιστεύεται κοινῶς, ὅτι καθὼς τοῦτο γεν-
νᾶται, ἀκραίει, γηράσκει, καὶ τελευταῖν αποθνήσκει, ἀπαράλλακτο
καὶ οἱ πολιτικοὶ κοινωνίαι, συγχρετοῦνται, προχωροῦν εἰς αὔξησιν καὶ
εὐτυχίαν, μένουν εἰς αὐτὴν ὅληγον ἡ πολὺ χρόνου μισθότην, ἐπειτα
παρακυράζουσι, καὶ τέλος ἀφανίζονται. Η παραβολὴ ἔφεντη ὅχι μόνον
εὑφυσής, ἀλλὰ καὶ ἀπιστεύθης ὡς ἀκίνθειος ἀποδειγμάτων απὸ τὴν παγκό-
σμιον ιστορίαν.

Ἀλλ' ίδην ἀπὸ τὴν ιστορίαν μανθάνωμεν τὸν θάνατον πολλῶν Με-
νεγγίων, Ἀριστοκρατῶν, Δημοκρατῶν, ἡ αὐτὴ ιστορία μᾶς ἐδίδαξε
καὶ τὴν αἰτίαν τοῦ θανάτου. 'Ἄπ' αὐτὰς ἀλλοι ἐγεννήθησαν ἀπὸ τὴν

(1) Ἀφῆκαν ἔμως εἰς τοὺς Ἐπτανησιώτας ΒΟΥΛΗΣ εἰδωλού, καὶ
τὸ λαμπρότερον, ἐνθρόνισαν εἰς αὐτὴν καὶ Πρεσβύτρου, στελισμένου μὲ
τῆς Υψηλότητος (Altesse) τὸν τίτλον!

δύναμίαν, ἀκρατήσηται πολὺν οὐ διέγον καὶ ρόδον μὲ τὴν βίαν, ὡς ιρατοῦνται αἱ ληστρικαὶ κατωνίσι, καὶ τέλος ἡφανίσθησαν, ὡς ἀφανίζουται οἱ λησταί. ἄλλοι, γεγγυθεῖσκι ἀπὸ νόμους δικαίους, δὲν τοὺς ἐφύλαξαν δμως μάχρι τέλους, ἀλλὰ ἔχωρισαν καὶ αὐταὶ τὴν Πολιτικὴν ἀπὸ τὴν 'ΙΙθικήν· καὶ διὰ τὸν χωρισμὸν τοῦτον ἥμέρωστησα τὸ πολιτικὸν σῶμα καὶ τελευταῖον ἀπέβισε. Καὶ κατ' αὐτὴν ὅρα τῆς ιστορίας τὴν μαρτυρίαν, καρμία πολιτικὴ καγωνία δὲν ἀπέθανε δι' ἄλλο, πλὴν διέτι ἔχωρισε τὴν Πολιτικὴν ἀπὸ τὴν 'ΙΙθικήν.

Ἐμείγε πλέον νὸς ἐρευνήσωμεν, πρῶτον, ἃν τοις δυνατὸν νὰ ἔνωθῃ ἡ 'ΙΙθικὴ μὲ τὴν Πολιτικὴν, καὶ δεύτερον, ἃν ἔνωμένων ἐμπόρους τὰ ζηνη καὶ νὸς φυλάξωσι διαπειντὸς τὴν ζηναν αὐτῶν αδιάσπαστον, διὸ νὸς αθηναγόσωσι τὰς πολιτείας των.

Μία τοὺς παλαιοὺς ήσαν καὶ τὰ δύο σχεδὸν ἀδύνατα. Μεταβαίνοντες ἀπὸ τὴν ἀγριότητα εἰς τὴν πολιτισμὸν, ἀπὸ τὸν ἀβίωτον βίον εἰς βιωτικὴν κατάστασιν, φυσικὰ ἐπρεπε ν' ἀρκεσθῶσι καταρχὰς εἰς ἀναστιν, καὶ οὐ πανταλῇ παῦσιν τῶν κακῶν. Διεσπαρμένοι εἰς πολλὰ χωριστὰ πολιτικὰ αυστηράτα, χωρὶς βιεμνυγανίαν, γυασὶς ἐμπόρουν, χωρὶς τοὺς καρποὺς τῆς βιομηχανίας καὶ τοῦ ἐμπορίου, τὰ κτήματα, μόνην τὴν πρεσβυτικὴν ἐλευθερίαν διπούλαζαν νὰ φυλαξθωσιν ζυας ἀπὸ τὰς ἐπιβούλας τοῦ ἄλλου, καὶ διὰ τοῦτο δλοι ἰμεταγγύαν ἀπὸ τὴν φυλακὴν τῆς ἐλευθερίας, οὐ ἐμπιστευόμενοι αὐτὴν εἰς ἕνο. οὐ διέγους τινὰς τοὺς κριθέντας ἀξιωτέρους, ἡναγκάζοντο νὰ ἀγρυπτῶσι ρῆ τὴν στερηθῶσιν ἀπ' αὐτοὺς ἐκείνους, εἰς τὰς ὄποιους τὴν ἐμπιστεύσοντο· τὸν ὄποιον καὶ ἐπαθαν πολλάκις. Τοῦτ' ἀκόμη τὰς ἡνάγκαζε ν' ἀφίνωσι καὶ τὴν γεωργίαν τῆς ἀποκτυθείσης μὲ τὸν πόλεμον διέγυς γῆς εἰς ἐκαίνους, ἀπὸ τοὺς ὄποιους τὴν προταῖαν, καὶ τὰς ὄποιους αἰγμαλωτίζοντες κατεδίκαζαν ἀμέσως εἰς παντοτινὴν δουλείαν.

Η πρόσδος τῆς γεωργίας ἐμελλε φυσικὰ νὰ γεννήσῃ πρῶτον τὰς πρότας ἀναγκαῖας τέχνας καὶ τὸ ἐμπόριον, καὶ οὐ ἐπιπλέον ἔχτασις αὐτῶν ν' αὐξήσῃ τὴν ίδιαν καθαυδὸς κτηματικὴν κατάστασιν, πτις ἐμελλε νὰ φέρῃ τὰς ἐλευθερίους τέχνας καὶ τὰς ἐπιστήμας, καὶ τελευταῖαν τὴν βασίλισσαν δλων τῶν ἐπιστημῶν, τὴν περὶ ἀνθρώπου φιλοσοφίαν. Διὸ νὰ ξαχολγήσει τιγές εἰς αὐτὰς, ἐπρεπε πρῶτον νὰ αχολάσωσιν ἀπὸ πᾶσαν ἄλλην μάριμναν. Διὸ τοῦτο, λέγει δ 'Αριστοτέλης, ησχολήθησαν εἰς τὰς ἐπιεικήρας πρῶτοι οἱ ἱερεῖς τῆς Λίγυ-

πτου, διότι καὶ πρῶτοι αὐτοὶ ἐγένεσαν ἀπὸ τὴν περὶ τῶν πρὸς ζωὴν ἀναγκαῖαν φροντίδα (1).

Ἄλλ' οἱ ἵερεῖς τῆς Αἰγύπτου ήσαν ἀληθεῖς δεσπόται· θέλοντες νῦν τὰς σεβαστές ως δεσπότας ὁ λαός, ὅχι μόνον δὲν ἔκοπιν γένοσαν εἰς αὐτὸν τὰ πολλὰ μικρά τῶν φῶτα (ὅστις οὗτον ὁ μόνος τρόπος νὰ πολυπλοκισθείσῃ καὶ νὰ λέγεται εἰς ὅλον τὸ ἔθνος), ἀλλὰ καὶ ἐθεο-θηταν τῷς βασιλεῖς νὰ δέσσωσι τὸν λαόν εἰς τὸν ζυγὸν τῆς δουλείας τίσιν αφίγνηται, ὥστε, ἀντὶ τῶν ἀποίων ἡλπίζει ὁ κόσμος ασφάν συγ-γραμμάτων ἀπὸ τοὺς Αἰγυπτίους, θαυμάζει αἴματαν τὰς πυραμίδας τῶν! (2).

Δὲν ἐφάνησαν τοιεῦτοι οἱ Ἕλληνες. Μόνις ἔλαθαν διλίγονες σπινθήρας ασφίας τηνὲς ἐξ αὐτῶν, καὶ τοὺς ἐξεπύραξευσαν εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα. Ἀντὶ νὰ καλαπεύσωσι τοὺς τυράννους, ἐσκοπώσαν, νὰ στερεώσωσι τὴν ἐλευθερίαν, ως μόνον μέσον νὰ ἐγένωσι τὴν Ἡθικὴν μὲ τὴν Πολι-τικὴν. Καν ἀπαντοῦσαν ἐργόδια, ἐμετάφεραν μὲ τὰ ἴδια τῶν πρόσω-πων καὶ τὴν ασφίαν εἰς τὰς ἀποικίας τῆς Ἑλλάδος. Οὕτι σκοπὸν ἀλ-λογικὸν δὲν εἶχαν παρὰ τὴν ἐνωσιν τῆς Ἡθικῆς μὲ τὴν Πολιτικὴν, τὸ ραττυροῦν τὰς Λείψανζ τῶν Νομοθεσιῶν τοῦ Χρώμονος, τοῦ Ζαχεύκου καὶ ἄλλων ἐπισήμων ἀνδρῶν, μαθητῶν τῆς σχολῆς τοῦ Πυθαγόρου.

Μετὰ τούτων ἐφάνησαν καὶ ἄλλοι φιλόταοφοι· ἀλλὰ κίνεις μεταξὺ τούτων δὲν ἐσπεύσασεν, ως ὁ Σωκράτης, νὰ κάμη γνωστὴν εἰς ὅλους τὴν ἀνάγκην τῆς Βιωτικῆς ἐπιστήμης. Οὕτε σχολεῖον ἴδιον ἐστήσας, οὔτε γεμοθέτης πόλεως τινὸς ἔγινεν ἕκρινα πολὺ ὀφελημέντερον νῦν νευ-

(1) «Πλειόνων δὲ εὐρεσιομένων τεγγάνων καὶ... πάντων τῶν τειρότων» κατετακευχομένων, αἱ μὴ πρὸς ἡδονὴν μηδὲ πρὸς τὰν αγκαῖα τῶν «ἐπιστημῶν εὐρέθησαν, καὶ πρῶτον ἐν τούτοις τοῖς τύποις εὑπερ ἀσχό-λασσαν. Διὸ περὶ Αἰγυπτον οἱ μαθητικοὶ πρῶτον τέγγαιι συνέστησαν» ἐκεῖ γὰρ ἡφαίθη σχολαῖσιν τὸ τῶν ἱερέων ἔθνος. Ἐριστοτέλ. Με-ταφυσικ., Α, μαζ. ἀ.

(2) On vente leurs pyramides ; mais ce sont des monuments d'un peuple esclave. Il faut bien qu'on y ait fait travailler toute la nation, sans quoi on n'aurait pu venir à bout d'élever ces vilaines masses. Voitmain, Dictionn. philosoph., au mot Apis,

ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ.

17

Σετρί τοὺς συμπολίτας εἰς τὰς καθημέρινς συναναστροφὰς, μή ακοπὸν νὰ καταστήσῃ κοινὴ καὶ εἰς αὐτὸν τὸν κοινὸν λαὸν τὴν πρέπειαν εἰς τὸ πολιτικὸν ζῶον διεγωγήν. Μιὰς τὸ ἔποιεν καὶ φύγετο, ὅτι τοὺς ἐκαρπεῖ πολιτικούς (1). Πρῶτος αὐτὸς, ἐπιθυμῶν ν' αὐξήσῃ τοὺς διδασκάλους αὐτῆς, ἐταχυποτελεῖ τοὺς φιλοσόφους νὰ παρακινῇ νὰ μιτοφέρωσιν ἔλιγγον αὐτῶν τὴν μαλέτην εἰς τὸν Πολιτικὸν, καὶ τοὺς ασφιστάς νὰ ἔλεγχον, ὡς ἀνατρεπτίας αὐτῆς.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΠΙΚΛΗΤΗΣ ΛΑΖΑΡΙΝΟΥ ΦΙΛΟΒΑΝΤΙΝΟΥ ΠΡΕΣΙΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΗΣ ΕΠΙΚΛΗΤΗΣ ΛΑΖΑΡΙΝΟΥ

Τὸν διδασκαλίαν τοῦ Σωκράτους, ἔμιξεν ὁ μαθητές τοῦ Πλάτων μὲν τὰ κομοδιτικὰ τῶν Πυθαγορείων πραγγέλματα, καὶ ἀνεκάλυψε τὴν ἀληθινὴν πηγὴν δαιμονιῶν κακῶν πάνχοιν οἱ θεοφράσται, Λέγων, ὅτι διὸ οἱ οἱ οὐλούσιν καὶ τῶν πολεων καὶ τῶν πολιτῶν οἱ δυστυχίαι, ὅν δέν βασιλεύσωσι φιλόσοφοι, οἱ φιλοσοφίασιν οἱ βασιλεῖς (2), οἵγειν ἀν δέν ἐνθαῦτη τὸ πολιτικὸν μὴ τὸν Ἡοτίκυν.

Τῶν φιλοσόφων τούτων τὸ Γένος ἀκολούθων καὶ ὁ Ἀριστοτέλης, ἀπλάτυνα τὰ δύγματά των, τὰ συνήρματα μεταδικώτερον μὲν ξπιστρατονικὸν οὐατρού, καὶ τὸ ἀνέρας Πολιτικὸν (3), οἵγειν ξπιστρατονικὸν

(1) Ξενοφ. Ἀπερμην. Α, τ', 15. Τὸν καὶ Ἀριστοτέλη, Ηοτίκη, Ηρολεγομέν. σελ. ν'', σημ. 1.

(2) Πλάτων, Πολιτ. ἑ. σελ. 473.

(3) «Ἀγεννητὸν μὲν καὶ ἐν μέρει κάτιον δὲ καὶ θεωτέρον εἶναι» καὶ πολεστιν. «Η μὲν οὖν μέθοδος τούτων ἀριστερή, ΠΟΛΙΤΙΚΗ τις ὥντα.» (Ἡοτ. Νικομάχ. σελ. 2). Καὶ πάλιν «Μήπος οὐτὸν ἄρα, καὶ ὡς ἔσικος, καὶ αργὴ η̄ περὶ τὰ γόην πραγματείας τῆς πολιτικῆς τὸ οὔτον καὶ τὴν ἐπωνυμίαν δικαιίως δοκεῖ ἀν μει τέλειν τὴν πραγματείαν,» εἴκει ΗΟΙΚΗΝ. Ἀλλὰ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ. (Ἡοτ. μεγάλ. Α, α. Οὐστις ἀναγνοίσῃ τοῦτα τὸν Ἀριστοτέλευτος τὰ Λεγικ., ὀπρρεῖ τὸν καὶ αὐλογισθεῖ, οὗτον ἀκούρη ἐπικγγελλομένους πολιτικεῖς πιστεύοντας καὶ γράμματα, οὐτε ὁ δύο γελιάδας καὶ διεκόσια σγεδῶν ἐπη μεταγνωστερος, τῷ Ἀριστοτέλευτος Μαβλύ, μέντος ἐκατάλογοι τὸ ἀγώριστον τῆς Ηοικῆς ἀπὸ Πολιτικὴν, καὶ πρῶτος αὐτὸς (ὁ Μαβλύς) θεόρητος καὶ τοὺς δύο ὡς μίαν καὶ τὴν αὐτὴν ἐπιστήμην. Mably est le seul des écrivains politiques qui ait été pénétré de l'inséparabilité de la morale et de la politique, et qui ait fait la morale la base de la législation. Καὶ πάλιν. Mably . . . le premier qui ait considéré la politique et la morale comme une seule et même science. J. B. BONNIN, Doctrin. social, pag. 4 et. 37.

ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ

Τοικῆς διαγνωγῆς πόλεως ὄλοκληρου, τίτις ἀδύνατον γέναι χρηστή,
ἴαν δλα, η καν τὰ πλειότερά της μέλη, δὲν ἔγωσιν γένη χρηστά.
·Η διδασκαλία του εἰν' οὐ μόνη φιλοσοφικωτάτη, ἀλλ' έγειρε καὶ τοῦτ'
ἀκόμη τὸ καλῶν, διε καταλαμβάνεται εύκολως καὶ ἀπ' αὐτούς σχεδόν
τεս ἀγραμμάτευς.

Θεωρεῖ πρῶτον διαδισσόφες τὸν ἀνθρώπον ὡς θύοντα καὶ ὑνεργεῖντα
κάνειν ἐπάγγειλμα η ἐπετίθεμα τῆς πολιτικῆς κοινωνίας, παριδείγματος
γέριν, σίκαδόμου, σκυτοτόμου, η δλλης τινὸς ἔργασίας τεχνίτην. Εἶστα-
ζει τὸ τέλος καὶ τὸν σκοπὸν καθεγεῖς τεχνίτου, ἐπειδὴ κάνεις δὲν δρ-
γάζεται τίποτε χωρὶς σκοπόν. Ἔργον καὶ σκοπὸς τοῦ σκυτετόρου
εἶναι νδ κατασκευάζειν ὑπεδήματα τοῦ σίκαδόμου, κατοικίας καὶ δι-
αύτὰ των τὸ ἔργον ὀνομάζονται δ ἔνας σίκαδόμος, δ ὄλλος σκυτετό-
ρος. Άν τὰ κατασκευάζωσι καὶ μαλά, ηγουν κατὰ τευς κανόνας τῆς
τεχνῆς, τότε λαμβάνουν καὶ τὸ επώνυμον καλοῦ σίκαδόμου, καὶ εὑ-
σκυτετόρου, καὶ ἀπλῶς καλοῦ τεχνίτου.

Μετὰ τοῦτα διαδισσόφες γυμνόνει τὸν τεχνίτην τοῦτον ἀπὸ τὸν
τέχνην, καὶ τὸν θεωρεῖ, ὡς φίλον ἀθρωπον, ὡς μόνον λογικὸν ζῶα
καὶ ὡς τοιύτου ἐρευνῆ καὶ τούτου ποιειν εἶναι τὸ ἔργον καὶ τὸ
τέλος, ποῖος δ σκοπός. Ἀρα νὰ τρέψεται καὶ ν' αὖξανῃ; ἀλλὰ τοῦτο
υμιθεῖναι καὶ εἰς τὰ φυτά. Ἀρα νὰ ζῇ καὶ νὰ αἰτθάνεται; ἀλλ'
έγειρε καὶ τοῦτο κεινὸν μὲ τὰ ἀλογά ζῶα. Ἄλλο τι λοιπὸν δέσποτης
πρέπει νὰ θνοι ίδιον καὶ υωριστὸν τὸ τέλος τοῦ ἀνθρώπου. ἀλλὰ τὸ
περδὸ τὸ τέλος ἔργα του, ὡς λογικοῦ ζῶου. : Ποσίο; Λι ἐνέργειαι τοῦ
λογικοῦ μέρους τῆς ψυχῆς, τὸ δποῖον καὶ τὸν διακρίνει ἀπὸ τὰ ἀλογά
ζῶα, καὶ δρασίνετο θνοις τίμοι καὶ εἰς αὐτάς του τὰς τέγγονας. ἀλλ' έτον
αι ἐνέργειαι του θνοι καὶ τοιοῦται, θνοις νὰ σκεπτύσουται τὴν εὐδαιρο-
νίαν του, τότε λαμβάνει καὶ τὸ επώνυμον τοῦ κανός λαγοβένου καλοῦ
ἀνθρώπου, ηγουν καλοῦ τεχνίτου τῆς ὄρετης (1).

·Η εὐδαιμονία εἶναι οὐ μόνον νὰ ζῇ. διλλε καὶ νὰ αἰσθάνεται τὴν
τέλειην τῆς ζωῆς, ἥμονίν προσένευσιμήν ἀπὸ τὴν ἀπολαύσσει τῶν ὀγα-
θῶν τοῦ βίου, ἀπὸ τὴν τιμήν, τὴν εύγειαν καὶ τὴν εὔεργεσίαν τὴν
παρὰ τὴν δρασίων του. διλα μαλά, κρεμόμενα ἀπ' ἀλλούς, ήταν τῶν δρασίων

(1) Αριστοτέλ., Ηοικ. Νικουλ., σελ. 9—10.

τὰ τὰ λέπη δὲ τούτοις, αὐτὸν ἀγαποδίδῃ καὶ οὐτες τὰ ἔμειναν τοὺς ἀλλούς (1). Καὶ οὐαὶ τοισάντη μάνταπόδοσις δὰν γίνεται γωρίς κόπους, εἰ τούτου φαίνεται πόσον ἀπατῶνται, καὶ οἱ παρορθούστες τὴν εὔδαιμονίαν εἰς μόνην τὴν ἡδονὴν, καὶ δι' θεραπείασσαντες αὐτὴν εἰς γυμνούς απὸ πάσαν ἡδονὴν κάπους. Οὐ ἀληθινὸς ἄγωνιστος τὸς ἀρετῶν σύνθρωπος χριώσται νέον προσέγραψεν δὲ δεκαστήν ὅπο τὰς ἡδονάς ἀλλὰ δέντρη ἔτινε διὰ τοῦτο καὶ θεός. Λύτρος ἔχει καὶ αὐτοχτικὰς χρεῖας, κανάς μὲν τὰ σιλογάζα τῶν έχει ἐπιθυμίαν ἡδονῆς καὶ αἴροιτροφήν τούτην, ἔχει πάσην, τὰ δημιαὶ ἐμποδίζουν ἐπίσης τὴν ἀρετὴν, καὶ στενὰς τὰς τύρων; τὰ πολεμῆ, καὶ διαγόνος δεῦλος τὰ κολακεύη. Αρκεῖν γὰρ τὰς κυνέριας πατρικῶς (2), καὶ γὰρ μετριάση τὴν ἀπὸ τῶν πλήρωσιν αὐτῶν ἡδενῆν μὲν τέσσον πλειοτέραν προσγέγονταν, διανοῦντες περὶ αὐτῆς κρίσες εἶναι δυσκολωτέρα, ἐπειδὴ οὐ ἐπιθυμία της αὐγούσιαντας, αυγακούσας καὶ αυγαλέας μέχρι ταῦτας έπειτα θρῶν τὴν ζωὴν, προσκελλομένη εἰς αὐτὴν (3) ἀπὸ τῶν δημιουργῶν τῆς ζωῆς διέτη γωρίς αὐτῆς, εὕτα γὰρ φυτάξῃ, οὐτε εἰς ἀλλούς, ναὶ διεδώσῃ τὴν ζωὴν εἰνυπτόνος δὲ σύνθρωπος. Τὴν ἡδονὴν μάντεται χρεωστεῖν γὰρ χαλιναργώγης ψρενίμων, ἀνάλληλη γὰρ τὴν ἔγραφην αύλαγην μετέπειτα πολέμου τῆς ἀρετῆς, καὶ διὰ τοῦτο εἴ τοις μέρους πρέπει γὰρ αυτοτέλειος τὰς χρεῖας τους, ὃς ἐσυμβούλινεν ὁ Σωκράτης (4) ἀπὸ τὸ αἷλον γὰρ ἡδύνη, διὰ τὸ εὐδαιμόνη (5) τὸν βίον τους μὲν τὴν μετρίαν χρῆσθαι καὶ ἀπολαυσιν τῷ αὐτοκτονεῖν ἀποστέλλειν, ὑπεράσπειαν δημοσίας αὐτῶν εἰς τὰς μαυγαρίτιος

(1) «Βίτε δέπο τοῖς φίλοις θέλεις ἀγαπᾶσθαι, τοὺς φίλους εὐεργετητέσιν» εἴτε ήτο τίνος πόλεως ἐπιθυμεῖς τιμάσθαι, τὴν πόλιν ὥριστητέσιν εἴτε δέπο τῆς Ἐλλάδος πάσοις ἀξιοῖς ἐπ' ἀρετὴν θεωρούσθεσθαι, τὴν αὐτοκαταστάσιν τῆς Ἑλλάδα πειρατέσιν εὖ ποιεῖν. Ξενοφ. Ληστρ. Β, σ. 23.

(2) Οὐκέτε τοῦ πατρὸς σύνθρωπος. Π. Ηθικ. Νικομάχ. Α, 1γ, σελ. 21.

(3) Λαγύνιωσε μὲν προσογήν οὐαὶ λέγει τερψί τῆς ἡδονῆς δὲ Ἀριστοτέλης, Ηθικ. Νικομάχ. σελ. 25-26, 36, 55-60.

(4) «Ἐγὼ δὲ νομίζω τὸ μὲν μαδενὸς διῆταις θεῖον εἶναι, τὸ δὲ ἡδονῆς ἐλαχίστων, ἐγγυεῖται τοῖς θείοις καὶ τὸ μὲν θεῖον ιράτιστον, τὸ δὲ διὰ ληγυνάτων τοῦ θείου, ἐγγυεῖται τοῦ αρετίστον. Ξενοφ. Ληστρ. Β, σ', 10.

(5) Τοῦτο νοεῖ δὲ Πλάτων (Τιμ. σελ. 80), λέγων, δέ τοι μαρτυρεῖ

ПРОЛЕГОМЕНА.

οπιρτίρας ήδηνάς της ψυγής. Είναι λοιπόν η πολυβύλλητες και πολυ-
πόθητος απ' εἶδος κατεύθειανδριστική, 'Αριστή συνωμέσυρην μὲ
μετρίαν ἀπόλαυσιν τῶν ἀγαθῶν τοῦ βίου, τῆγου τοικύ-
τη βίου κατάστασις, εἰς τὴν ὁντίσιαν μήτε νὰ τρυφᾷ τις καθημέριαν,
έει Σαρδινίαντος, μήτε πτελίγηντα ταλαιπωρῆ ἀκαταπαύστως, ὡς οι
ακαδημαϊκοί εἰς τὴν κατέργητην (1).

Νέγκια μέρος δύτιας τῶν ἀγαθῶν τούτων κρίμαται παλλάξεις καὶ αὐτὸν τύχην· καὶ κακόνα δίνει λησθήνα, ὅτι τῆς τύχης οἱ πατρότεις, οἱ δίνουσσαντες πάντες ἀποικοτεί, εἶναι δρις πάντοτε ἄγιοι· οἵτινες εὑ-
νει κακοῖς τῆς γῆς πάτερ· τοις χεριν· καὶ οἱ κακούπατες καὶ οἱ παλλάξειρει-
τικοί ἐγκαλοῦνται, ὅτι δὲν τοὺς ἐγκρίνειν οὐδεὶς πλαπίζει, ή δέν τοὺς ἐπιλή-
ρισσεις οὐτοὶ κρίνονται γρεωτούμενα εἰς ἔσυτούς.

Λλοιά μεταξύ τῶν κοκκοροίρων τούτων εὑρίσκουνται καὶ τινὲς, ταῦτα
όποιοις Διεκατέργεον φίλοις διερμάσσειν ἀμοιβεῖς. Τούτες ταῖς υπότοις
δὲν ἔφιλες δώρησεν οὐ τύχη, αλλὰ τοις ἐγγόριος συνεπίδος τοὺς πολεμεῖς
καθηκόντος. Τοῦτον γὰρ νόσους ομηρατικάς, ἐκτίνειν μὲν πενίαν σύραν,
ἄλλον μὲν σπασίοις τέκνων καὶ φύσιν, καὶ άλλον μὲν ποταμῶν
ποτὸς συνεφάντας ἀγρίους, μὲν καθηρεύειν τὸν πόνον τοῖς εἰσυτερίνας οὐ
τοῖς διωτέοντος, τοῖς ἐνα λόγον, τοὺς ἐμποδίζει μὲν ποντὸς εἴδους κακὸν
ἀπὸ τὴν ἐνέργειαν τοῖς θρατῆς. Ποτὲ τοιαύτοις διενήσει περιστάσεις, οὐ τοῖς
δύνατοι καὶ τοῖς γραπτοῖς νὰ κάψῃ οὐκινῆς τοῖς αρετῆς; Νὰ τοὺν
ἀπεγκαρπίσιον ὡς πρᾶγμα κατέταινε, φωνάζειν τοῖς ἀνάξιοις λογισμοῦ
τοῦτο λέγει;

‘*τοι τιγρός αριτή, οὐδένας δέπ’ ἔχει· τίγρος δὲ εἰς
τοις πρώτοις γένουσιν οὐδὲ δέπ’ εἰδεύκεντες τίγρα* (2).

ΗΔΥΝΕΙ τις διεγένετος, καὶ ΕΥΦΡΑΙΝΕΙ τις φρεσκίας, « Κύριε
» μὲν τοῖς ἀρρενοῖς, μέρισμάν τοι τοῖς ἀμφοτεροῖς. Οἱ Θεῖαι νὰ ἀγιόσῃς
καὶ αὐτάς τους τὰς σιαρακτικὰς θύσεις; Υπότασσέ τος εἰς τὰς φρένας.
Λι φρένις μάς χωρίζειν ἀπὸ τὰ κτήνη τὰ δόνια αἰθίσκοντας καὶ
αἴρα τὴν γέλωντα, οὐλαχ δὲν ἔξιμοις τι ποσχηματίζει τὴν εὐηρεούσην.

(1) Η θεοί δ' εστὶ συνθέσιν τούς μάν, ταλαιπώρων πᾶς Κῆνος ἀγαθὸς βιβλικού
α ὁρες τὸ συνθέσιν τούς μάν τελετέρων γενερίς γάρ εκατέρων, τῷ μὲν τὸ
« τριηράν τελετέρων τούς μάν, τῷ δὲ τὸ επιπόνων. » Αριστοτ. Πλαττει. σελ. 39.

(3) "ἰδε τὰ; εἰς τὸν Πλάτωνα προσθήσῃ. Βρεύτ. σχολιόν. Μίζ. 5', αιλ. 410 430.