

# ΓΑΛΗΝΟΥ

# ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗ

ΕΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΦΟΙΛΙΑΣ  
**ΕΓΡΕΦΕΙΣΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ**

**ΚΕΛΕΥΣΕΙ ΤΟΥ ΓΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ**

**ΣΟΦΟΥ ΒΙΛΛΕΜΑΙΝΟΥΣ**

ΠΡΩΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΝ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗΝ ΑΠΟΣΤΟΛΗΝ

**ΤΟΥ Μ. ΜΗΝΑ**

‘Το’ ού καὶ νῦν πρώτου διορθωθεῖσα καὶ δημοσιευθεῖσα μετὰ Προθεωρίας καὶ  
Παρεκβολῶν.



ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΩ,

ΠΑΡΑ ΤΟΙΣ ΑΥΓΑΔΕΑΦΟΙΣ ΔΙΔΟΤΟΥ,

Ἄγυιᾶ Ιακώνου, ἀριθ. νε'.

,αωρδ'.

Ε.Γ.Δ της Κ.τ.Π  
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

A MONSIEUR VILLEMAIN,

**MINISTRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE.**

---

MONSIEUR LE MINISTRE,

Vous m'avez fait l'honneur de me confier, au commencement de 1840, une mission scientifique et littéraire en Orient. Soutenu par votre bienveillance, dirigé par les instructions que vous vouliez bien me transmettre, j'ai pu recueillir plusieurs écrits de l'antiquité grecque, jusqu'à présent inédits, et qui vous ont paru dignes d'intérêt.

Aujourd'hui j'entreprends de publier un de ces écrits, LA DIALECTIQUE DE GALIEN : l'hom-

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΦΙΛΙΑΣ ΔΙΕΥΘΥΝΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΗΓΕΙΟΣ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΔΙΕΥΘΥΝΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΗΓΕΙΟΣ

ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006  
Y. A. K. t. II

image vous en est dû, Monsieur le Ministre; car c'est votre zèle éclairé qui a sauvé, et ce traité dont la publication jettera de nouvelles lumières sur la dialectique des anciens, et les autres opuscules que j'ai rapportés, dont l'importance sera appréciée des savants.

Souffrez, Monsieur le Ministre, que je place mon modeste travail sous la protection de votre nom, et que je m'honore publiquement d'avoir été employé dans ce grand travail de recherches, entrepris sous votre direction, et qui a déjà produit tant de résultats importants pour les progrès des sciences et des lettres.

Agréez, Monsieur le Ministre, l'hommage de mon respect et de mon éternelle reconnaissance.

Votre très-humble  
et très-obéissant serviteur,

MINOÏDE MYNAS.

Paris, le 15 avril 1844.

E.Y.Δ της Κ.τ.Π  
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2006

# ΤΩΣ ΥΠΟΥΡΓΩΣ

ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

## ΚΥΡΙΩΣ ΒΙΔΑΕΜΑΙΝΕΙ.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΝΕΟΦΑΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΦΟΙΑΣ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΤΟΜΕΑΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΡΕΒΕΙΟΣ

Εύδοκήσαντές με τιμῆσαι τὴν ἐπιστημονικὴν  
καὶ φιλολογικὴν ἀποστολὴν, ἀρχομένου τοῦ αὐτοῦ  
ἔτους, εἰς Ἐώαν μ' ἐπέμψασθε· ἐνθα δοηθού-  
μενος ὑπὸ τῆς ὑμετέρας εὐνοίας, καὶ ὁδηγού-  
μενος, οἵς ἡδιοῦτέ μοι πέμπειν ἐντάλμασιν,  
οἵς τ' ἐγενόμην ἀνευρεῖν οὐκ ὅλιγα τῆς ἐλλη-  
νικῆς ἀρχαιότητος, τέως ἀνέκδοτα, καὶ οὐκ  
ἀξύμφορα ὑμῖν δόξαντα.

Τούτων οὖν, τόγε νῦν ἔχον, ἐνὸς, τῆς Δια-  
λεκτικῆς εἰσαγωγῆς τοῦ Γαληνοῦ, τὴν δη-  
μοσίευσιν ἀναβάλλομαι, καὶ τὴν ταύτης προσ-  
φορὰν, ἀντιθολῶ, ὑποδέξασθε· ὅφειλεται γὰρ  
τῇ ὑμετέρᾳ Ἐξοχότητι. Εν γὰρ τῷ σοφῷ

αὐτῆς ζήλῳ ἡ σωτηρία ἐγένετο, καὶ ταύτης  
τῆς πραγματείας, δι' ἣς ἡ τῶν ἀρχαίων Δια-  
λεκτικὴ ἐκδηλοτέρα γενήσεται, καὶ τῶν λο-  
πῶν ἀπερ ἐκόμισα ἀνεκδότων· ὃν οἱ σοφοὶ  
τὸ ωφέλιμον ἐπιγνώσονται.

Ἄξιωσάτω δὴ ἡ ὑμετέρα Ἐξοχότης τό, τε  
μικρὸν ἔργον τοῦτο ὑπὸ τῷ ὑμετέρῳ ὄνόματι  
ἐκδοθῆναι, κακμέ τε δημοσίως γνωσθῆναι μὴ  
ἀχρηστόν τινα γεγονότα ἐν τῷ, οὐ τοι μι-  
κρῷ ἔργῳ τῶν διὰ τῆς ὑμετέρας ὁδηγίας πε-  
ποιημένων μοι ἀναζητήσεων· ὃν τὸ ἐκβησόμε-  
νον οὐκ ἀπόβλητον διακεκρυκται, οὐδὲ ἀξυ-  
τελεῖς εἰς τὴν τῶν ἐπιστημῶν καὶ τῆς φιλολο-  
γίας πρόοδον.

Ἀπονέμων δὲ τὸ προσηκον σέβας καὶ τὸ  
ἀἰδιον εὔγνωμον τῇ ὑμετέρᾳ Ἐξοχότητι

μένω διατελῶν αὐτῆς  
δοῦλος ταπεινότατος καὶ  
εὑπειθέστατος

## ΜΗΝΑΣ Ο ΜΙΝΩ.

Ἐν Παρισίῳ τῇ α' θαργηλιῶνος αωμδ'.

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ  
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΗΣ: ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ

## ΠΡΟΘΕΩΡΙΑ.

Τῶν μὲν ἄλλων τεχνῶν καὶ ἐπιστημῶν, οὐδένα πω ἐγνώκαμεν ἐξ ἴστορίας πρῶτον διδασκαλίαν ξυγγράψαντα, οὔτε Ῥητορικῆς, οὔτε Ἀστρονομίας, οὔτε Γεωμετρίας, οὔτε Τεκτονικῆς, ή Ἰατρικῆς, ή ἔτερου τινὸς ἐπιστητοῦ μαθήματος· καίτοι Ἀσκληπιόν φασι πρῶτον γενέσθαι Ἰατρικώτατον, καὶ Δαιδαλον τεκτονικώτατον, καὶ Αἰγυπτίους γεωμέτρας διὰ τὴν τοῦ Νείλου κατάκλυσιν, καὶ ἀστρονομίκους τοὺς Χαλδαίους, καὶ ρητορικούς Κόρακά τε καὶ Τισίαν, καὶ Θρασύμαχον, καὶ Θεόδωρον, καὶ Γοργίαν καὶ Ἰσοχράτην· οὐδένα δὲν τούτων τεχνογράφον δυνάμεθα λέγειν, διστις γε πρώτιστος τοὺς κανόνας τούτων ἐν δέλτοις κατέθετο. Τοὺς δέ γε τῆς Λογικῆς, εἴτε Διαλεκτικῆς, περὶ ὃν τῆς διαφορᾶς ὑστερον εἰρήσεται, Ἀριστοτέλην

## ΠΡΟΘΕΩΡΙΑ.

πρῶτον ἴσμεν ἐν δέλτοις καταθέμενον. Μαρτυρεῖ δὲ αὐτὸς ἔχεινος ἐν τῷ τέλει τῶν Σοφιστικῶν ἐλέγχων οὗτωσὶν ἀποφανόμενος·

« Ταύτης δὲ τῆς πραγματείας, υἱὸ τὸ μὲν ἦν, τὸ δὲ οὐκ ἦν προ-  
 « εξειργασμένον, ἀλλ’ οὐδὲ παντελῶς ὑπῆρχε· καὶ γὰρ τῶν περὶ<sup>ΔΙΕΥΘΥΝΗΣ ΚΑΘΗΤΗΣ ΕΠΙΤΗΜΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΟΥ ΛΟΓΟΤΟΠΟΙΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΝ</sup>  
 « τοὺς ἐριστικοὺς λόγους μισθρούντων, δυοία τις ἦν ἡ παίδευ-  
 « σις τῇ Γοργίου πραγματείᾳ. Λόγους γὰρ οἱ μὲν δητορικοὺς,  
 « οἱ δὲ ἐρωτηματικοὺς ἐδίδοσαν ἔχμανθάνειν· εἰς οὓς πλειστάχις  
 « ἐμπίπτειν εἰώθεσαν ἔκάτεροι τοὺς ἄλλήλων λόγους. Διόπερ  
 « ταχεῖα μὲν, ἀτεγνος δὲ ἦν ἡ διδασκαλία τοῖς μανθάνουσι παρ’  
 « αὐτῶν. Οὐ γὰρ τέχνην, ἀλλὰ τὰ ἀπὸ τῆς τέχνης διδόντες,  
 « παιδεύειν ὑπελάμβανον. Καὶ περὶ τῶν δητορικῶν μὲν ὑπῆργεν  
 « ἴσως πολλὰ καὶ παλαιὰ τὰ λεγόμενα, περὶ δὲ τοῦ Συλλογίζε-  
 « σθαι, Παντελῶς οὐδὲν εἶχομεν λέγειν ἄλλο, ἀλλὰ τριτῇ ζη-  
 « τοῦντες, πολὺν χρόνον ἐπονοῦμεν. »

Καὶ οὐχ ὅτι οὐκ ἥσαν κάκείνων τῶν μαθημάτων ἀρχηγέται τινὲς  
 κανόνας ξυγγραψάμενοι, ἀλλ’ ὅτι χαλεπὸν, ἵνα μὴ καὶ ἀδύνατον εἴπω,  
 διὰ χρόνου πλῆθος εὑρεῖν τὴν ἐκείνων ἀρχήν· διὸ καὶ ἀδηλοί ήμεν γέ  
 εἰσι καὶ ἔσονται. Ἡ τάχα ἀρχηγόν τινα ἔνα καὶ μόνον τούτων γενέσθαι  
 ἀποπέφυκεν ἀνθρωπίνης διανοίας· πολλοὺς δέ τινας κατὰ μέρος μικρόν  
 τι ἔξευρόντας, καὶ τοῦτο πολὺν χρόνον μετὰ τὸ συνελθεῖν αὐτοὺς,  
 Γεωργίας εἰσαγγείης, εἰς κοινωνίαν, καὶ εἰς συνοίκησιν. Φυσικαῖς γὰρ  
 ἀνάγκαις οἱ ἀνθρωποι ὡθούμενοι διὰ τὴν ἐνοῦσαν αὐτοῖς καὶ οἰκου-  
 ροῦσαν ἔνδειαν, πρὸς ζήτησιν τὰ πρῶτα ἐτράποντο τοῦ συμφέροντος.  
 Οὐ γὰρ ἀπλῶς φύσει τοῦ εἰδέναι ὡρέχθησαν, καθά φησιν  
 Ἀριστοτέλης. Εἴη γὰρ ἀν εἴπερ, καὶ νῦν γε ἀπαντας ἀν ἔωρῶμεν  
 σοφούς· Νῦν δὲ οὐχ οὕτω συμβαῖνον κατείληπται, καὶ ταῦτα τῆς πρὸς  
 ἄλλήλους κοινωνίας, εἴπερ ποτε καὶ νῦν ἐπιδεδωκυίας. Τὸ πάλαι δ’ ὁ  
 ἀνθρωπος περὶ τὴν αὐτοσχέδιον ἀναπλήρωσιν τῆς ἐνδείας ἥσχοληται  
 καὶ ἔζητει εἰδέναι, ὅσα τε φευκτὰ διὰ τὴν ἐξ αὐτῶν ἐπισυμβαίνουσαν  
 φθορὰν, καὶ δια αἵρετὰ διὰ τὴν ἐξ αὐτῶν ἐσομένην κατὰ τὸν βίον  
 ὡφελεῖαν· καὶ ἡ τῶν αἰσθήσεων ἀγάπησις, οὐ διὰ τὴν τοῦ

## ΠΡΟΘΕΩΡΙΑ.

γ'

εἰδέναι ὅρεξιν ἐνυπάρχει ἀπασιν, ἀλλὰ διὰ τὴν ἐξ αὐτῶν συμπαρουσῶν πρὸς τὸν βίον ὡφέλειαν, καὶ τὴν ἐκ τῆς τούτων στερήσεως βλάβην. Καὶ ὅρθῶς τὸ σημεῖον κατασκευαστικὸν ἐπίγαγε, κατανοήσας, οἶμαι, τὸ μὴ ἀποχρῶντα λόγον εἶναι, τὴν τῶν αἰσθήσεων ἀγάπητιν, τῆς τοῦ εἰδέναι ὅρεξεως. Ὁρέγοντο γὰρ εἰδέναι πρῶτον τὰ πρὸς σωτηρίαν καὶ συντήρησιν συμφέροντα· καὶ μετὰ τὴν ἀμωμέπως τῆς ἐνδείκας ἀναπλήρωσιν, τὰ πρὸς βελτίωσιν τοῦ νοὸς ζητεῖν ἐπεβάλλοντο, τόγ' ἐφ' ἔχυτοῖς ἔκαστοι· καὶ τῷ ὅτι τέως ἀρχούμενοι, οἱ ἐπιεικέστεροι ἐζήτησαν τὸ διότι, οὗ ἄνευ οὐδὲν πρὸς κανόνα καὶ στάθμην συστῆναι δυνατον.

Οὔτω κατὰ μικρὸν τὰ περὶ ἐπιστημῶν καὶ τεγγῦῶν ἐτελειοποιεῖτο, ὃσον ἐφικτὸν ἀνθρώπῳ τόθ' ὑπῆρχε. Διὸ καὶ ὁψέποτε μὲν πραγματείας τινὰς τούτων, ξυνταχθῆναι, ἐς γ' ἐφ' θυμᾶς μὴ διασωθεῖσας, τάχα μὲν τῇ μετὰ ταῦτα πρὸς τελειότητα προσθήκῃ τῶν ἐπιγιγνομένων ἀμελουμένας, τάχα δὲ καὶ διὰ τὰς ἐθνικὰς μεταβολὰς ἀφανιζομένας· καὶ ταύτας μέντοι γε μὴ πάνυτι προκηχωρηκούσας, ἀτε τοῖς ὑποκειμένοις αὐταῖς ἐπιστητοῖς παρομαρτούσας, ἀναγκαιτιζομένης τῆς κατ' αὐτὰς ἐπιδόσεως, δτὲ μὲν διὰ τὴν τῶν τυράννων ἐπιδρομὴν, οἵον τι πέπονθεν ἡ φιλοσοφικὴ ἐποποιία, ἀπελαθεῖσα τῆς Ἱωνίας διὰ Καμβύσην καὶ τὴν τῶν Περσῶν δύναμιν, χώραν παρέσγε τῇ Ιαμβιοποιίᾳ, Ἀρχιλόχου τε καὶ τῶν κατ' αὐτὸν ἐγγυμναζομένων· ήτις δὴ καὶ αὕτη εἰς τὰ θέατρα καταχλεισθεῖσα, διά τε τὰ ἴδιωτικὰ καὶ τὰ κοινὰ τῶν πόλεων ξυμφέροντα, τῇ Ῥητορικῇ παρεχώρησε κατὰ τοὺς περὶ Γοργίαν χρόνους· ήτις τότε τιμωμένη, καὶ πλέον τῶν ἀλλων τεχνῶν καὶ Ἐπιστημῶν ἐπέδωκεν. Αὔξει γὰρ ᾧ τὸ τιμώμενον, ἀμελεῖται δὲ τὸ ὀλιγωρούμενον. Ο τὲ δὲ, ίνα μὴ καὶ πάντοτε εἴπω, διὰ τὴν δεισιδαιμονίαν, ὑφ' ἣς τὰ τοῦ ἀνθρωπίνου νοὸς ἐπὶ πολὺ ἀπροόδευτα μεμέντηκε· δι' ἣν καὶ Σωκράτης τὸ κώνιον ἐπιεῖ καὶ Ἀριστοτέλην δὲν αὐτὸν τινές φασι, δίκην ἀσεβείας ἀλόντα ἀποθανεῖν. Άλλὰ καὶ γιθιζά τε καὶ πρώιζα διὰ τὴν εἰκονομαγίαν σχολεῖα αὔτανδρας ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐπυρπολήθησαν. Οὔτως οὖν δ. νοῦς ἐπιπροσθούμενος ἀναγκαιτίζεται πρὸς ἐπίδοσιν, αἵτε γνώσεις καὶ μαθήσεις.

## ΠΡΟΘΕΩΡΙΑ.

Βάσην χωρίσασαι, κατὰ μικρὸν ἐπέδωκαν, καὶ τέχναι καὶ κανόνες τούτων δψέποτε ἀνεῳάνησαν. Ἀνάγκη γὰρ πολλῶν δμοίων ἐπαναληφθέντων κανόνας τοῦ, πῶς ταῦτά ἔστιν, ή γίνεται, συστῆναι γραπτούς· δλίγων δ' ὄντων καὶ νηπιαζούσῃς τῆς τέχνης, ἀρχεῖ ή διὰ λόγου τῶν κανόνων παράδοσις, εὐσυγέπτων, καὶ εύμνημονεύτων ὄντων. Τάτε δόματα τῶν προτούν κανονιστῶν ἐξερρύθηκέναι, μικρά τινα ἐξερόντων ἑκάστων, καὶ τῇ τοῦ γρόνου φορᾷ ἀμνηστούέντα.

Εἰκός μὲντοι γε τοὺς πάλαι μὴ ἀκούνιστας, μήδ' ἀτέχνως ποιεῖν τε καὶ ξυγγράφειν. Τοὺς πάλαι δὲ λέγων, τοὺς πρὸν Ὁμέρου φημὶ ὑπάρξαντας· οὐ γὰρ εἰκῇ καὶ ἀτεγγος ή τοῦ καιροῦ ἐκείνου ποίησις, οὐθ' ή ἐπὶ Λίνου καὶ Ὁρφέως, οὔθ' ή ἐπὶ Ὁμέρου. Τὸ γὰρ πῆ μὲν τοῦ στίχου πόδα σπονδεῖον, πῆ δὲ δάκτυλον, ή τροχαῖον δεῖ τίθεσθαι· καὶ τὸ μὲν εἶναι μακρὸν, καὶ βραχὺ, τὸ δὲ δίχρονον· καὶ τομὰς ἐπιθέγγεσθαι τοιαύτας, ή τοιαύτας, ή βυθὺμὸν, καὶ ἀρμονίαν, οὐκ αὐτοσχέδια, ἀλλὰ πολλοῦ χρόνου δεόμενα πρὸς ἐντέλειαν. Αἱ γὰρ τοιαύται παρατηρήσεις νὴ Δία γε πολλοῦ πρὸν Ὁμέρου γεγεννημέναι φαίνονται, ὡς τε τὴν ποίησιν αὐτοῦ προελθεῖν, εἰς δσην ἐνεδέχετο τελειότητα. Ὅπου γε ή τῶν νέων γλωσσῶν τῆς τόγε νῦν ἔγον ἐν τῇ σοφῇ Εὐρώπῃ ποιήσεως, ἐπέκεινα τῶν τριακοσίων ἐτῶν γυμναζούμενη, ἀπλουστάτη φαίνεται, δριζούμενη τῷ ἀριθμῷ τῶν συλλαβῶν, καὶ τῷ Ἰσοτελεύτῳ τῶν λέξεων· τὸ δὲ πολυειδές ἔκεινο πῶς ήν δυνατὸν ἔνα ἀνδρα μόνον ἐξευρεῖν; Θεοῦ δ' ἀν εἴη τοῦτο, καὶ οὐκ ἔργον ἀνθρώπου. Τὸ δὲ καὶ τὴν τοῦ δράματος ἐκείνου κατασκευὴν τοιάνδε εἶναι, ὡς ἀργεσθαι ἀπὸ τῆς τοῦ Ἀγιλλέως μήνιδος, καὶ τοῦτον ἔξαγαγεῖν τοῦ πολέμου, τοὺς δ' ἥττον ἀνδρείους εἰσαγαγεῖν ἀριστεύσοντας, καὶ πάλιν αὐτὸν ποιεῖν εἰσελθόντα, καὶ τὴν δραματουργίαν τελευτᾶν, ἀτέχνως ἀρα ἐσγεδίασται; Ἀλλὰ καὶ γραμματικοὶ κανόνες ὑπάρχοντες τότε φαίνονται, διδάσκοντες σύνθεσίν τε καὶ παραγωγὴν, καὶ ἐτυμολογίαν καὶ ἄλλων τοιούτων, ὡν πλήρης ή Ὁμηρική ποίησις. Ωςπερ δὴ καὶ πελασγικὰ γράμματα ἐξ ἴστορίας ἵσμεν ὑπάρξαντα.

Ναὶ μὴν καὶ Ῥητορική τις ὑπῆρχεν εἰς τὸ Πανηγυρικώτερον καὶ

Συμβουλευτικώτερον κεκανονισμένη διὰ τὸν περὶ τὰ θεῖα ἔπαινον καὶ  
διηγοποιίαν· οὐμὴν ὅςπερ ἡ ἐπὶ Περικλέους καὶ Δημοσθένους, δύως  
δ' ὑπῆρχεν· ὅπερ καὶ καταφαίνεται ἐν τοῖς εἰς τὸν Ὁμήρον ἀναφερο-  
μένοις ὕμνοις. Μάρτυς δὲ καὶ αὐτὸς ὁ Ὁμηρος, ποιήσας τὸν Ἀχιλλέα  
ἀπὸ τοῦ Φοίνικος διδαγθέντα τὴν ῥητορικὴν, ἐν οἷς φησι (1)·

Τούνεκά με προέγκε διδασκέμεναι τάδε πάντα·

Μύθων τε ῥητῆρος ἔμεναι, πρηκτῆρά τε ἔργων·

ἀλλὰ τὸ πρηκτῆρος ἔργων, καὶ Πολιτικὴν διδασκαλίαν βούλεται  
λέγειν.

Τοῦ δέ γε Συμβουλευτικοῦ γένους, ἀρχεσθήσομε, τόγε νῦν ἔχον,  
τῇ τοῦ Νέστορος Δημηγορίᾳ, ἀρχομένῃ ἀπὸ τοῦ, ὃ πόπποι (2) καὶ  
ληγουσα εἰς τό·

“Ἐρχος Ἀχαιοῖσι πέλεται πολέμοιο κακοῖο.

Ἐπιστήσας δ' αὐτῇ, καὶ τοῖς ἐπὶ Δημοσθένους ῥητορικοῖς κανόσι  
σταθμήσας, εὗρον κατὰ τοὺς τῆς Πραγματικῆς στάσεως κανόνας πε-  
ραινομένην· ἀναλυθείη δ' ἀν εὑσυνόπτως τὸν ἀκόλουθον τρόπον·

« Μήτε τοιάδε ποιεῖτε, μήτε λογομαχεῖτε, ἀλλ' ἐμοὶ πείθεσθε  
“ τὰ κοινῇ παραινοῦντι ξυμφέροντα. »

Αὕτη ἡ πρότασις· ἦν καὶ κατασκευάζει ἐκ τοῦ προσώπου.

« Ἐγὼ γὰρ καὶ ἀνδρειοτάτοις ἀνδρῶν ἀπάντων συνεθού-  
“ λευσα, καὶ κατηκόους ἔσχον. »

Εἶτα παραδειγματικῶς ἐπαριθμήσας τοὺς ἀνδρας, καὶ ἐπὶ μέγα  
ἔξαρας, ἐπήνεγκε τὸ κατὰ Σύγκρισιν ἐνθύμημα·

« Καίτοι ἔχεινοι τηλικοῦτοι ὄντες, τοῖς ἐμοῖς λόγοις ἐπεί-  
“ θοντο, οὐκεῖς δὲ οὐ πείθεσθε, ἔχεινων ὄντες ὑποθεέστεροι; »

(1) Πιλάδ. I, 442.

(2) Πιλάδ. A, 254.

## ΠΡΟΘΕΩΡΙΑ.

Ταῦτά τε οὖν καὶ τὰ τούτοις παραπλήσια δείχνυσι μὴ ἀρρητόρευτα εἶναι τὰ τῶν παλαιῶν, μήδ' ἀκανόνιστα παντάπασι.

Τοιαῦτα δ' αὖτις εἴποι καὶ περὶ τῶν ὄλλων τεγχῶν καὶ ἐπιστημῶν· διὸ διὰ χρόνου πλῆθος ἀδηλος ἡμῖν ἡ τε ἀρχὴ αὐτῶν καὶ διανοισμός. Ἀβατα γάρ τῇ ἡμετέρᾳ διανοίᾳ τὰ ἀρχαῖα, καὶ ἀνέφικτα. Καὶ τυχὸν μὲν οὐ φεύδεται Ἡρόδοτος λέγων τοὺς Ἀρκαδίους προσέληνας, οὓς δυνατὸν καὶ σοφωτέρους τῶν τε μετὰ ταῦτα, καὶ τῶν καθ' ἡμᾶς γεγονέναι. Τάχα δέ καὶ τὴν Ἑλλάδα, μᾶλλον δὲ τὴν οἰκουμένην ἀπασαν, πολλάκις ἀμοιβαδὸν, καὶ σοφισθῆναι, καὶ βαρβαροῦνται, καὶ αὖθις μετὰ περίοδον ἐτῶν σοφὴν γενέσθαι, καὶ πάλιν βάρβαρον, ἢ φησὶν δὲ Λευκανὸς Ὁκελλος. Ἀνάγκη γάρ ταῦτ' ἀεὶ ἐπισυμβαίνειν τῇ οἰκουμένῃ διὰ τὸ φύσει πλεονεκτικὸν τοῦ ἀνθρώπου, καὶ τὸ φύσει ἀδικον τῶν καταχυριευόντων ἐθνῶν, ἀπερ δύναμιν προλαβόντα, ἀδύνατον μὴ ἐπεξιέναι τοῖς ἀδυνάτοις, καὶ καταδουλοῦν, ἄλλοτε ἄλλοις ἐπανισταμένων. Ὁπερ ἀεὶ παραίτιον τῆς ἀπωλείας τῶν ἔξευρημένων ἐγένετο, καὶ κώλυμα ἦν τε καὶ ἔσεται τῷ εἰς τὸ ἐντελές προοδεύειν τὰ τῆς ἀνθρωπίνης γνώσεως. Δουλοῖ γάρ τὸν νοῦν βιωτικὴ ἀνάγκη ἐπεργομένη, καὶ πρὸς τὸ σώζεσθαι μᾶλλον ταλαιπωρεῖ, ἢ πρὸς φυλακὴν τῶν ἔξευρημένων, πολλοῦ γε καὶ δεῖ πρὸς εὑρεσιν τῆς ἀληθείας ἀσχοληθῆναι, τό γε αὗτῷ ἐφικτόν. Εἰκὸς γάρ ἀνευ τῆς Περσικῆς δυνάμεως τὰ τῆς Ἰωνίας καταδυναστευσάσης, ἐπιδοῦνται ἀν ἐπὶ πλέον τὴν φιλόσοφον ἐποποιίαν, καθάπερ δὴ καὶ τὴν Διαλεκτικὴν καὶ Ῥητορικὴν κατὰ τὴν Ἑλλάδα, μὴ τῆς Μακεδονικῆς δυνάμεως πρῶτον ἐπαναστάσης αὐτῇ, καὶ τῆς Ῥωμαϊκῆς ἔπειτα.

Οὐως δὲ, καίτοι φθειρούμένων καὶ ἀναγεννούμένων οὕτω τῶν Τεγχῶν καὶ Ἐπιστημῶν, καὶ τῶν κατ' αὐτὰς διδαχτικὸν κανόνους γραψάντων ἀδηλων ἡμῖν ὅντων, ἀνάγκης ἀγχίθυρον πέφυκεν, ἵνα τὰς ἄλλας τέχνας καὶ ἐπιστήμας παρῶ, τὸν ἀνθρωπὸν ἀπαλλαγέντα τῶν Βιωτικῶν ἀναγκῶν, μὲ ἀμελῆσαι, δέ τε λογικὸν ζῷον καὶ ὄν, καὶ λεγόμενον, τῶν ἔπειτα, κληθέντων λογικῶν τεγχῶν, οἵαί εἰσι, Γραμματικὴ, Λογικὴ, καὶ Ῥητορικὴ καὶ ἡ Ἐποποιία. Τὰ γάρ λοιπὰ εἰδη τῆς ποιητικῆς τῇ μουσικῇ προσῆκεν· ήδ' ἐποποιία φωνητικῶς ἀπηγγέλ-

λετο, ἀναγινωσκομένη ἐν ταῖς πανηγύρεσιν. Ἀποπέφευκε γὰρ πρὸς ὃδὴν διὰ τὸ σχοινοτενές τοῦ στίγου. Ὁπερ καὶ ἐν τῷ τοῦ Ἀριστοτέλους περὶ ποιητικῆς ὑποφαίνεται δηλούμενον. Τούς τε κανόνας τὰ πρῶτα μὲν, ὡς μικρῷ πρόσθεν εἴρηται, ζώσῃ φωνῇ διδάσκεσθαι, αὐξηθέντων δὲ τῶν δπωσοῦν γνώσεων, καὶ διὰ γραφῆς. Ομως δὲ ἀναιμίξ καὶ τότε, καὶ οὐ χωρὶς τούτους διδάσκεσθαι. Μαρτυρεῖ δὲ καὶ Διογένης δὲ Λαέρτιος ἐν τῷ βίῳ τοῦ Ζήνωνος, λέγων· Τριμεροῦς δόντος τοῦ κατὰ φιλοσοφίαν λόγου, οὐθὲν μέρος τοῦ ἔτέρου προχεκρίσθαι (καθά τινες αὔτῶν φασίν), ἀλλὰ μεμίχθαι αὐτὰ, καὶ τὴν παράδοσιν μικτὴν ἐποίουν. Καὶ εἶγε τοῦτ' ἐποίουν καὶ οἱ μετ' Ἀριστοτέλην φιλολοφήσαντες, εὔδηλον, δτι καὶ οἱ πρὸ αὐτοῦ. Δηλοῖ μὲν τοῦτο καὶ ἡ τῆς Ἑλληνικῆς γλώττης Γραμματική, διδάσκουσα εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς, τίνα μακρὰ καὶ τίνα βραχέα, ἢ δίχρονα τῶν γραμμάτων, δηλοῖ δὲ καὶ δὲ παλαιὸς δρισμὸς τῆς Διονυσίου τοῦ Θραχὸς γραμματικῆς, ἢ οὕτως ὠρίζετο.

« Γραμματική ἐστιν ἐμπειρία τῶν παρὰ ποιηταῖς τε καὶ συγγραφεῦσιν, ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ λεγομένων. »

μαρτυρεῖ δὲ καὶ τὸ τοῦ Παλλαδᾶ ἐπίγραμμα,

« Ἀργὴ Γραμματικῆς πεντάστιχός ἐστι κατάρα »

τὸ τοὺς κανόνας τῆς Γραμματικῆς συλλήβδην τοῖς τῆς Ποιητικῆς διδάσκεσθαι.

Ἄλλὰ μὴν καὶ τινας τῶν τῆς Ρητορικῆς, οὐ τοὺς περὶ διαιρέσεως εἰς πολιτικὰ καὶ εἰς περὶ τὰς δίκας ζητήματα, ἀλλὰ τοὺς περὶ συγμάτων, καὶ μάλιστα τοὺς τῆς ὑπόχρισεως τὸ γὰρ,

ἀναγνωστέον δὲ καθ' ὑπόχρισιν

ὧς ἐν τῇ αὐτῇ Γραμματικῇ εἴρηται, τοῦτο παρεμφαίνει. Οὐ μικρὸν γὰρ ἡ ὑπόχρισις ἐν τοῖς κατὰ δῆμος λόγοις ἥδύνατο· ὡς καὶ Δημοσθένην αὐτὸν μετὰ τὸ διδαχθῆναι ὑπὸ Σατύρου τὴν ὑπόχρισιν, τὰ μάλιστα εὐδοκιμῆσαι περὶ τοὺς λόγους, ἢ φησὶ Πλούταρχος (1).

(1) Ἐν βίῳ Δημοσθένους.

## ΠΡΟΘΕΩΡΙΑ.

« Ως μικρόν τι ἡγήσασθαι, καὶ τὸ μηδὲν εἶναι τὴν ἀσκη-  
σίν, ἀμελοῦντι τῆς προφορᾶς καὶ Διαθέσεως τῶν λεγομένων  
« ἐκ τούτου κατάγειον μὲν οἰκοδομῆσαι μελετητήριον.... »

Βεβαιοῖ δὲ δὲ λέγω καὶ τὰ ἐν τῇ Γραμματικῇ χαλούμενα Θετικὰ,  
ἢ Θέσεως ἐπιτρήματα, περὶ οὓς διαλαμβάνει καὶ Ἐρμογένης, καὶ  
Σώπατρος, καὶ Ἀφθονίος, καὶ ἄλλοι τινὲς ῥητορικοί.

Περὶ δὲ τῆς Λογικῆς τὶ ἀν εἴποιμι· ὑπῆρχόν τινες κανόνες καὶ αὐτῆς  
ἐν ταῖς τότε Γραμματικαῖς; ἀλλ' ὅσα γε δὲ Πλάτων λέγει (1) περὶ<sup>ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΦΙΛΟΧΩΡΙΑΣ ΙΟΑΝΝΙΝΑΣ</sup>  
στοιχείων, καὶ συλλαβῶν, καὶ γραμμάτων, καὶ ὀνομάτων, καὶ ῥημά-  
των, καὶ φωνηέντων, οἵν.

« ὃν γε τὰ ἐναργέστατα ἐπτὰ αὐτὰ φωνὴν μόνην  
« ἔχει, λόγον δ' οὐδ' ὄντινον.

καὶ κατωτέρω

« τὸ μὲν οὖν πρῶτον εἶη ἀν τὸ τὴν αὐτοῦ διάνοιαν ἐμφανῆ  
« ποιεῖν διὰ φωνῆς μετὰ ῥημάτων τε καὶ ὀνομάτων.

καὶ αὖθις

« Ὁρθῶς μὲν διεξάζοντας, καὶ λέγοντας δὲ λέγομεν, οἷομένους  
« δὲ γραμματικοὺς εἶναι, καὶ ἔχειν τε καὶ λέγειν γραμματικῶς  
« τὸν τοῦ Θεαιτήτου ὀνόματος λόγον (2).

Ἄλλα καὶ ἐν τῷ περὶ ὄρθοτητος ὀνομάτων πλεῖστα γραμματικὰ  
φαίνεται· Ταῦτά φημι, οὐ δηλοῦσιν, ὅτι τὰ ἐν τῇ Διονυσίου Γραμματικῇ  
ὑπῆρχε καὶ τὰ ἐν τῇ πρὸ τοῦ Πλάτωνος ὑπαρξάση; Ἀνάγκη ἄρα  
κανόνας τινὰς τῆς Λογικῆς ταῦτιζεσθαι κανόσι τισὶ τῆς Γραμματικῆς.

(1) Ἐν Θεαιτήτῳ καὶ ἐν Κρατύλῳ.

(2) Ἐντεῦθεν καταφαίνεται, ὅτι οἱ περὶ τὸν Πλάτωνα, καὶ οἱ μετ' αὐτὸν,  
τὸν παρὰ Διονυσίῳ τῷ Θραχὶ παλαιὸν ὄρισμὸν τῆς γραμματικῆς παραγκω-  
νισάμενοι, ἀντιστήγαγον τὸν τοῦ, τέχνη τοῦ ὄρθως λέγειν καὶ  
γράφειν.

δι μᾶλλον ξυμφανὲς γένοιτ' ἀν ἔχ τινων Συνθέσμων, περὶ ὧν φησὶν δι  
θράξ Διονύσιος·

« Διαζευκτικοὶ μέν εἰσιν, δοσοὶ τὴν μὲν φράσιν ἐπιδέουσιν,  
« ἀπὸ δὲ πράγματος εἰς πρᾶγμα διῆστῶσι·

τοῦθ' ὅπερ καὶ ἐπὶ τῶν Διεζευγμένων προτάσεων λέγεται, ως ἐν τῇ  
Εἰσαγωγῇ τῆς Γαληνείου Διαλεκτικῆς κατωτέρῳ διόρμεθα· ἀλλὰ καὶ

« Συναπτικοὶ, δοσοὶ ὑπαρξιν μὲν οὐ δηλοῦσι, σημαίνουσι δ'  
« ἀκολουθίαν·

ὅπερ δὴ ἐπὶ τῶν ὑποθετικῶν συλλογισμῶν διόρμεθα. Καὶ πάλιν,  
« Συλλογιστικοὶ, δοσοὶ πρὸς τὰς ἐπιφοράς τε καὶ συλλήψεις  
τῶν ἀποδείξεων εὖ διάκεινται.

Πῶς οὖν ταῦτα λέγωμεν; ἄρα γε μετὰ τὴν εὔρεσιν τῆς Λογικῆς  
εἰσήχθη, ἡ ὑπῆρχεν ἐν τῇ Γραμματικῇ πρὶν τὸν Ἀριστοτέλην τὴν  
Λογικὴν συντάξασθαι; Ἀνάγκη γὰρ τοιαῦτα μόρια εὑρισκόμενα, καὶ  
παρὰ τοῖς παλαιοῖς ποιηταῖς τε καὶ φιλοσόφοις, μὴ ἄγνωστα, μήδ'  
ἀνεξέταστα εἶναι ἐν τῇ παλαιᾷ Γραμματικῇ,

« Ἐμπειρίᾳ οὖσῃ τῶν παρὰ ποιηταῖς καὶ συγγραψεῦσιν ως  
« ἐπὶ τὸ πολὺ λεγομένων·

Οὐκουν τὰ τοιάδε ὑπῆρχεν, οὔτ' ἐν τῇ τοῦ Πλάτωνος Γραμματικῇ,  
φασὶ γὰρ καὶ αὐτὸν Γραμματικὴν ξυγγράψασθαι, οὔτ' ἐν τῇ τοῦ πρὶν  
αὐτοῦ, Θεαγένους τοῦ ἐπὶ Ξέρξου ἀκμάσαντος; καίτοι δὲ Αἰσχύλος  
ἐν τῇ Προμηθέως Τραγῳδίᾳ, αὐτὸν ἔχεινον τὸν Προμηθέα βούλεται  
πρῶτον Γραμματικὴν συντάξασθαι· φησὶ γὰρ ως αὐτὸς τοὺς ἀνθρώ-  
πους ἐδιδάζατο (2)

« Γραμμάτων τε συνθέσεις·

(2) Ἐν τῇ γέγραφα ἱστορίᾳ τῆς Γραμματικῆς ἔτι ἀνεκδότῳ ἐν τοῖς ἐμοῖς  
χειρογράφοις, εἰς Πλάτος τὰ περὶ Γραμματικῆς μοι εἴρηται.

## ΠΡΟΘΕΩΡΙΑ.

Οὐκ ἄντις φαίη ἀνεμώλιον ὅπερ λέγω, οὐδ' ἀν εἴποιμι:

« ἀφαρ τὸ φέροιεν ἀναρπάζασαι ἀελλαι·

οὐδ' ἄπο τετόξευται σκοποῦ τὸ τοὺς παλαιοὺς κανόνας ἀναμίξ διδάσκεσθαι διὰ τὸ εὔσύνοπτον τὸ τῶν κατὰ τὰ ὑποχείμενα γνώσεων, ὅπου γε καὶ τὰ ὑποχείμενα αὐτὰ ἀλλήλοις ἐνέπιπτον.<sup>9</sup> Ο γάρ ἀνωτέρῳ Ἀριστοτέλης φησὶ, τὸ τοὺς δητορικοὺς, καὶ ἐρωτηματικοὺς λόγους ἐμπίπτειν ἀλλήλοις, βεβαιοῖ ὅπερ φημί· μάλιστα δὲ καὶ πολλὰ τῶν τοπικῶν ἐπιγειρημάτων κοινὰ ἀμφοῖν ταῖν τέχναιν, καὶ ἐνθύμημα, καὶ παράδειγμα, καὶ ἄλλα.

Άλλοι οὖν καίτοι τῆς Λογικῆς κοινὰ ἔχούσης πρὸς τὴν Ῥητορικὴν καὶ Γραμματικὴν, περὶ ᾧ τῆς διαφορᾶς ὕστερον εἰρήσεται, δύμως δὲ τὸ περὶ Συλλογισμῶν καὶ Ἀποδείξεως, ἃμα τῇ Γεωμετρικῇ διδασκαλίᾳ ἀρχὴν ἔσχεν· ὅπερ καὶ Πλάτων οἶμαι συνιδὼν, ἐπέγραψε τῇ εἰσόδῳ τῆς Ἀκαδημίας τὸ,

« Μηδεὶς ἀγεωμέτρητος εἰσίτω.

Άπανταχοῦ γάρ ἐν τοῖς Διαλόγοις Γεωμετρικῶς, βαδίζων ἐπιγειρεῖ, ὡς τε τὸν ἀπειρον μαθηματικῆς, οὐ δυνατὸν ὄρθως ἐμβατεύειν τῇ διανοίᾳ τῶν Διαλόγων· ὅπερ καὶ Ἀριστοτέλης διδαχθεὶς, τὰς Κατηγορίας δίκην μαθηματικῶν, ἀξιωμάτων τῆς Λογικῆς προέταξεν. Εἴτα προβάς εἰς τὰ Ἀναλυτικὰ τὰ πρότερα ἐν τῷ περὶ τῶν ἐν ταῖς ἀπλαῖς προτάσεσιν Ἀντιστροφῶν, φησὶν, οἷονεὶ ἐφαρμόζων τοὺς λόγους τοῖς μεγέθεσιν ἀποφαίνεται: « Ἐστω καθόλου στερητικὴ ἡ ΑΒ πρότασις. » Ωσπερ εἰ ἐλεγεν, ἔστω τὸ ΑΒΓ τρίγωνον. Καὶ ἐν τοῖς ἐφεξῆς δὲ ἐν τοῖς τῆς Ἀποδείξεως Συλλογισμοῖς, τοῖς γράμμασιν οἵον τισι γραμμαῖς χρῆται. Ἐντεῦθεν, οἶμαι, καὶ τοὺς Ἀλγεβρικοὺς τὸ ἐνδόσιμον ἔπειτα λαβόντας, τοῖς γράμμασι τὸ καθόλου ἀπένειμαν, χρώμενοι αὐτοῖς ἀντὶ τῶν ἀριθμητικῶν χαρακτήρων, ὠρισμένην δηλούντων ποσότητα. Τοῦθ' ὅπερ καὶ δ Γαληνὸς συνιδὼν, εὑθὺς ἀναβαλλόμενος τὰ τῆς Διαλεκτικῆς, τὸ ἀξίωμα,

τὰ ταῦτῷ ἵσα καὶ ἀλλήλοις εἶναι ἵσα,

ώς πρῶτον παράδειγμα Συλλογισμοῦ προτέθειχε. Καὶ ὅρθῶς ἄρα καὶ δ Γάλλος σοφὸς Κονδιλλιάκ ἐν τῇ αὐτοῦ Λογικῇ ἀπεφήνατο, μαθηματικῆς δεῖσθαι τὸν καλῶς βουλόμενον συλλογίζεσθαι. καὶ συλλογισμούς τινας προτείνας μαθηματικῶς ἐπέλυσεν, ἐπιστήσας κάλλιστα τῷ Πλατωνικῷ ἐπιγράμματι, δι' οὗ τοὺς ἀμυῆτους Γεωμετρίας ἐκ τοῦ χοροῦ τῶν παρ' αὐτοῦ μαθητιώντων ἀπεπέμπετο, μὴ μάτην τὸ πολύτιμον τοῦ χρόνου καταναλίσκοιεν, μηδὲν τῆς διδασκαλίας δυναμένους ἀπώνασθαι.

Τῆς οὖν Διαλεκτικῆς μέρη ἔχούσης τὸ δριστικὸν, τὸ διαιρετικὸν, τὸ ἀναλυτικὸν, τὸ ἐπαγωγικόν τε καὶ Συλλογιστικὸν, οὐκ ἀντις φαίη μὴ εἶναι ταῦτα καὶ τῆς Γεωμετρίας, τοῦ ἀρχικωτάτου τῶν περὶ τὰ μεγέθη μαθημάτων· καίτοι δ Σωκράτης πρῶτος ἐπιστήσας τοῖς δρισμοῖς, πάνυ καλῶς ἔζηχρισατο, ὃς δι' αὐτῶν ἡ τῆς φύσεως τοῦ πράγματος δηλουμένης, ἡ τῆς ἐννοίας, ἣν τῷ δριστῷ περιάπτομεν, καντεῦθεν πολλὰς λογομαχίας ἐν ταῖς διαλεξέσιν ἀποσοβεῖσθαι, καθὰ καὶ ἐν ταῖς Σημειώσεσι τῆς εἰς τὸ Γαλλικὸν μεταφρασθείσης μοι δητορικῆς τοῦ Ἀριστοτέλους εἴρηται· ἀλλ' οὐκ ἀγεωμέτρητος αὐτοῖς ἐπέστησε, τὴν ἀληθῆ, ἡ ὃς ἀληθῆ ὑπολαμβανομένην ἐννοιαν τοῦ δριστοῦ μεταδιώξας· Ἀνάγκη γὰρ τῷ ὁρθῷς διαλεγομένῳ ἔχειν ὥρισμένην τὴν σημασίαν τῶν ὀνομάτων, ὃς τὰ μεγέθη ἔχει τὴν τοῦ ποσοῦ, καὶ οἱ ἀριθμοὶ τὴν τοῦ πλήθους· Ἐν τοῖς μαθήμασι μέντοι τὰ δριστὰ, ἀντε μεγέθη, ἀντε πλήθη ὕστιν, ὑπὸ πάντων μονονού τῶν ἀνθρώπων οὔτως ἔχειν καὶ μὴ ἄλλως γινωσκόμενα, ἐναργεῖς τοὺς δρισμοὺς ἔχουσιν. Ἐν δὲ τῇ Διαλεκτικῇ, περὶ πᾶν γνωστικὸν ὑποκείμενον ἀσχολουμένη, ὃν τὴν οὐσίαν καταλαβεῖν ἀδύνατον ἐκ τῶν προτέρων, ἐνίων δὲ, οὐδὲ ἐκ τῶν ὑστέρων, καὶ τῆς διανοίας ἄλλως παρ' ἄλλοις διακειμένης, καὶ τὰ πλεῖστα δειμομένης, ἀνάγκη τοὺς δρισμοὺς ἐρυγηνευτικοὺς εἶναι μᾶλλον τῆς φωνῆς, καὶ τοῦ ὀνόματος, ἡ τοῦ πράγματος. Τῶν δὲ φωνῶν αἱ πλεῖσται πλεοναγῶς λεγόμεναι, πολλὰς λαβάς παρέχουσι τοῖς διαλεγομένοις πρὸς ἀμφισβήτησιν. Οὐδὲ γάρ οὐδὲ τὰ ἔνδοξα, ἐξ ὃν ἡ Διαλεκτικὴ περαίνει τὰ πλεῖστα, παντελῶς εἰσιν ἀνεπίληπτα, ἀτε δὴ παρ' ἄλλοις ἄλλα τὰ ἔνδοξα· οὐδεὶς μέντοι γε ἴσγυρίσθη ποτὲ

μὴ ἵσας εἶναι τὰς ἀπὸ τοῦ κέντρου ἐπὶ τὴν περιφέρειαν ἀγομένας γραμμὰς, μὴ δὲ Τρίγωνον μὴ εἶναι τὸ ἔχον τρεῖς γωνίας· διό του γε ἡ φύσις τῶν ἄλλων ὅσα γινώσκομεν ἡμῖν γε ἀδηλος· Εἰ γάρ ἐν Ἱατρικῇ φέρει ἐγινώσκομεν τὸ νοσοποιοῦν αἴτιον, ἐφεύρομεν ἂν καὶ τὸ ἀντίδοτον· νῦν δὲ πλὴν εὐαρίθμων τινῶν ἀληθῶς ἀντιφαρμάκων· οἷον, τῆς κίννας ἐπὶ πυρετῷ, τῆς φλεβοτομίας ἐπὶ γενικῆς φλογώσεως, τῶν βδελλῶν ἐπὶ μερικῆς, τῶν τε διὰ τοῦ θείου ἀλειμμάτων ἐπὶ τῶν ἐπιδερμικῶν παθῶν, καὶ τοῦ ὑδραργύρου ἐπὶ τῶν ἀφροδισιακῶν, καὶ τῶν ἰδρωτικῶν ἐπὶ τῆς χρυολογίας, ἡ λοιπὴ θεραπεία ἐκ τῆς τοῦ Ἱατροῦ ἀγχινοίας ἥρτηται. Ποικιλομένων γάρ καὶ χράσεων, καὶ περιέχοντος, καὶ διαίτης, καὶ ἡλικίας, καὶ αὐτῶν τῶν αἰσθητικῶν δρχῶν, ἐξ ὧν καὶ τὸ διαγνωστικὸν πολλάκις ἀμαρτάνεται, οὐχ διμοίως θεραπεύει τὰ αὐτὰ φάρμακα. Ὁπερ οὐχ ἀπλῆν καθίστησι τὴν τῆς Ἱατρικῆς διδασκαλίαν. Καίτοι, ὥσπερ δὲ Πλάτων γεωμετρικοὺς βούλεται τοὺς πρὸς αὐτὸν φοιτῶντας, οὕτω καὶ Γαληνὸς τοὺς μαθητιῶντας τὴν Ἱατρικήν. Ἐθέλει δὲ ὡς δὲ Πλάτων πεποίηκεν ἐν τῇ Διαλεκτικῇ, τὴν Γεωμετρικὴν προσαρμόζεσθαι τῇ Θεραπευτικῇ, ἐν οἷς φησίν·

« Οἵμαι καπὶ τῶν τὴν Ἱατρικὴν τέγνην ἀποδεικνυμένων  
 « ἀπάντων εἰς πρώτας τινὰς ἀναποδείκτους προτάσεις, καὶ ἐξ ἔαυ-  
 « τῶν πιστὰς, ἀνάγεσθαι χρῆναι πάντα· καὶ εἰπερ οὕτως ἀπαν-  
 « τες ἐπεχείρησαν εἰπεῖν τι περὶ τῆς θεραπευτικῆς μεθόδου,  
 « πάντως ὃν που καὶ συνεφώνησαν ἀλλήλοις, ὥσπερ οἱ Ἀριθ-  
 « μητικοὶ τε καὶ οἱ Γεωμέτραι, καὶ οἱ Λογιστικοί (1) μαθεῖν  
 « γοῦν ἐστι παρ' ἔκείνων εὐθὺς κατ' ἀρχὰς, δποῖον μέν τι δηλοῦ-  
 « ται πρὸς ἔκάστου τῶν ὀνομάτων, οἵς μελλουσι χρῆσθαι·

(1) Λογιστικοὺς λέγει, οὓς οἱ νεώτερος Ἀλγεθρικοὺς ἐκάλεσαν· ὅτι γάρ οἱ παλαιοὶ καὶ μάλιστα οἱ Πυθαγορικοὶ ἐγίνωσκον τὰς τοῦ πρώτου λεγομένου βαθμοῦ Ἰσότητας Ἀλγεθρικὰς, δηλοῦσι τὰ παρὰ Διοφάντῳ τεσσαράκοντα πέντε προβλήματα· ὃν τὸ μὲν τοῖς Ἐπιγράμμασι φερόμενον ἀπλούστερον

καὶ ὅρθῶς ἄρα τὸ ἐν Σορβώνῃ συνεστηκὸς τῆς Δημοσίου ἐν Γαλλίᾳ διδασκαλίας Συμβούλιον ἐθέσπισε καὶ περὶ μαθηματικῶν ἔξετάζεσθαι, τοὺς διδαχθησομένους τὴν Ἰατρικὴν καὶ Νομικὴν· γυμνάζει γὰρ ταῦτα καὶ τὸ προσεκτικὸν τοῦ νοὸς, καὶ πρὸς τὸ θηρᾶν τάληθες μὴ περιτρέχοντας καὶ παρατρέχοντας, καὶ τὰ ἔξω τοῦ πράγματος λέγοντας, ἀλλ' ἀποδειχνύειν τὸν ἀληθῆς ἐκ τῶν οἰκείων καὶ αὐτῷ προσηκόντων, φέντοις Διαλόγοις τοῦ Πλάτωνος φαίνεται.

“Οτι δὲ καὶ τὸ Δικιετικὸν, τὸ ἀπὸ τῶν γενῶν ἐπὶ τὰ ὑπὸ αὐτοῖς ἰέναι, καὶ τὸ Ἀναλυτικὸν ἀπὸ τῶν ἐν μέρει ἐπὶ τὰ κοθόλου, ἢ ἀπὸ τῶν ἀποτελεσμάτων ἐπὶ τὰ αἴτια· καὶ τὸ Ἐπαγωγικὸν, καθ' ὃ πολλαὶ μαθηματικαὶ προτάσεις κατὰ τὸ ἀδύνατον ἀποδείκνυνται, ἔνεισιν ἐν τῇ Μαθηματικῇ, περιττὸν ἀν εἴη λέγειν.

Ἄλλα, φαίη τις ἀν, πῶς δὲ Πλάτων ἐν τῷ Ζ τῶν πολιτειῶν ἔξαιρων τὴν Διαλεκτικὴν, εὔτελίζει τὴν Γεωμετρίαν; λέγει γὰρ·

δν, καὶ πολλαπλασιασμῷ μόνῳ λυτὸν, ἀναφέρεται εἰς τὸν Ἀγῶνα τὸν εἰς "Ομηρον καὶ Ἡσίοδον ἀναφερόμενον, ἔχον οὕτως·

« Ὁμηρος Ἡσιόδῳ ἐρωτήσαντι, πόσον τὸ τῶν Ἑλλήνων

« Πλῆθος τὸ κατὰ τῆς Ήδίου στρατεύσαν. »

Ἀπεκρίνατο οὕτως·

« Ἔπτ' ἔσσαν μαλεροῦ Πυρὸς ἐσγάρδι, ἐν δὲ ἐκάστη

« Πεντήκοντ' ὁδελοὶ, περὶ δὲ κρέας πεντήκοντα,

« Τρίς τε τριηκόσιοι περὶ ἐν κρέας ἔσσαν Ἀχαιοί. »

Οπερ ἀριθμὸν δίδωσι 225000, ἴσαριθμων ληφθέντων τοῖς ὁδελοῖς τῶν κρεῶν. Ἄλλ' οὐ περὶ τῆς ἀληθοῦς ποσότητος τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοῦ πρόκαιται νῦν διευκρινεῖν. Ο γὰρ Θουκυδίδης τὸ μέσον ἡλικῶν τῶν 120 καὶ 50 ἀνδρῶν, ἐν ἐκάστη τῶν 1200 νεῶν γητὶ, εὑρεν ἄνδρας στρατιώτας 101,000· οὗτοι  $120 \times 50 = 85 \times 1200 = 101,000$ . ἀλλ' ὅτι οὐκ ἀτέρεις ἦσαν οἱ ἐπὶ Ὁμέρου Λογιστικῆς ἀρχῆς· Δηλοῖ δὲ καὶ Ἀγαμέμνων αὐτὸς, ἐν οἷς φησὶν ἐν Ἰλιάδος β' στιχ. 125·

« Τρῶας μὲν λέξασθαι ἐψέστιοι ὅσοι ἔασιν·

« Ἡμεῖς δ' ἐς δεκάδας διακοσμηθεῖμεν Ἀχαιοί·

« Τρῶων δ' ἄνδρα ἔκαστον ἐλοίμεθα οἰνοχοεύειν,

« Πολλαὶ καὶ δεκάδες δευοίατο οἰνογόοιο. »

« Αἱ δὲ λοιπαὶ, ἃς τοῦ ὄντος τι ἔφαμεν ἐπιλαμβάνεσθαι, Γέω-  
μετρίαν τε καὶ τὰς ταύτης ἐπομένας δρῦμεν, ὡς ὀνειρώττουσι  
« μὲν περὶ τὸ δν, ὅπαρ δὲ ἀδύνατον αὐταῖς, ἕως ἂν ὑποθέσεσι  
« γρόμεναι, ταύτας ἀκινήτους ἔωσι, μὴ δυναμένας λόγον διδόναι  
« αὐτῶν· ὃ γάρ ἀργὴ μὲν, δὲ μὴ οἶδε, τελευτὴ δὲ καὶ τὰ μεταξὺ,  
« εἴς οὖ μὴ οἶδε συμπέπλεχται, τίς μηχανὴ τὴν τοιαύτην δμολο-  
« γίκν ποτέ ἐπιστήμην γενέσθαι; Οὐδεμίχ ἥδ' ὁς· Οὐκοῦν, ἦν  
« δ' ἔγώ, η̄ Διαλεκτικὴ μέθοδος μόνη ταύτη πορεύεται, τὰς ὑπο-  
« θέσεις ἀναιροῦσα, ἐπ' αὐτὴν τὴν ἀρχὴν, ἵνα βεβαιώσηται. »

Οὓ φαυλίζων τὴν Γεωμετρίαν ταῦτά φησιν, ἀλλ' ἐπεὶ τὰ Μαθή-  
ματα ἐν μεταχυμίῳ κεῖται ὅλης καὶ ἀϋλίας. ὡς δ' ἔκατέρας μετέχοντα,  
ἀδύνατως ἔχουσι ποδηγετεῖν τὸν νοῦν ἐπὶ τὸ αὐτοὸν, η̄ τὸ αὐτοαὔλον·  
δικῶς δέ φησι συνερίθοις καὶ συμπεριαγωγοῖς χρῆται ταῖς τέχναις  
αὐταῖς η̄ ἐπιστήμαις· χρῆται δηλονότι τῇ Γεωμετρικῇ μεθόδῳ πρὸς  
τὸ ἔξικέσθαι ἀποδεικτικῶς τοῦ αὐτοόντος. Καὶ χάριτας δμολογητέον  
τῷ ἀνδρὶ, ὅτι τὸν Διαλεκτικὸν τρόπον εἰς τὸ τελεώτατον προήγαγε·  
Φασὶ δὲ οἱ Παλαιοὶ, μαρτυροῦντος Διογένους τοῦ Λαερτίου, Ζήνωνα  
Πρῶτον Διαλόγους γράψαι· Ἀριστοτέλης δὲ Ἀλεξαμενὸν τὸν Στυρέα  
η̄ Τήιον· ἴσμεν ἀλλ' οὖν καὶ πρὸ αὐτῶν τὸν Ἐπίγαρμον ποιητικῶς ἐν  
ἐρωτήσει λόγον προενεγκόντα· Ὁ μέντοι ἀκριβώσας τὸ εἶδος τῶν Διαλό-  
γων, καὶ τὰ Πρωτεῖα δικαίως ἀν, ὡςπερ τοῦ κάλλους, οὗτο καὶ τῆς  
εὑρέσεως ἀποφέρεσθαι, φησὶν δὲ Λαέρτιος· καὶ πρῶτος αὐτὸς πρὸς  
τοῖς ἀλλοις καὶ Διαλεκτικὴν ὡνόμασε· ὅθεν καὶ Ἀριστοτέλης ἱκανὰ  
διακούσας τοῦ ἀνδρὸς, καὶ τοῖς αὐτοῦ Διαλόγοις ἐπιστήσας, πρῶτος  
ξυνέταξε τὴν Λογικήν, ἀκριβώσας τὸ περὶ Συλλογισμῶν ἐντελέστατα·

Οἶδα δὲ ἀνεγνωκός τοῦ Ἀλκίνου τὸ περὶ Πλατωνικῶν δογμάτων  
βιβλίον, κεφ. σ'· ὅτι φησὶ καὶ Πλάτωνα διεγνωκέναι, νὰι μὴν καὶ  
κεχρῆσθαι τοῖς τε κατηγορικοῖς, καὶ ὑποθετικοῖς καὶ μικτοῖς Συλλο-  
γισμοῖς· ἀλλ' δὲ Πλατωνικὸς αὗτος σοφὸς ἀχμάσας περὶ τὸ 115 ἔτος  
μετὰ Χριστὸν, καὶ ἐκμαθὼν τὰ τοῦ Ἀριστοτέλους, ἐξεῦρε τοὺς ἐν τῷ  
Πλάτωνι Συλλογισμούς.