

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'.

Περὶ Θελήσεως.

Θέλησις εἶναι ἐκείνη ἡ διάθεσις, ὅπῃ ἔχει ἡ φυχὴ εἰς τὸ νὰ διποφασίζῃ νὰ αποάγεται, ἢ νὰ διποφύγῃ σὺν απράγματα, καὶ νὰ ἐκλέγῃ τὸ σύνα πρότατον παρὰ τὸ ἄλλο.

Η φυχὴ ὅμως δὲ διποφασίζει τίποτες, καθὼς εἴπαμεν αλλὰ (Δογμ. Μέρ. Α'. Τμήμ. Α'. Κεφ. Β'. Αρθρ. Α')., χωρὶς τέλος καὶ σκοπὸν, ἢ δῆλον νὰ διπολαύσῃ μίαν ήδονίαν, ἢ δῆλον νὰ διποφύγῃ μίαν αλγηδόνα.

Οὗτοι δῆλοι νὰ δώσωμεν μίαν πλήρη σύνοιαν ὅλων ἐκείνων, ὅπῃ αὐτίκαν εἰς τὴν Θέλησιν, πρέπει νὰ αρχίσωμεν διπὸ τὴν ήδονίαν, καὶ τὴν αλγηδόνα, καὶ νὰ ακολουθήσωμεν βαθμιδὸν εἰς ὅλα τὰ βητόλοιπα απράγματα, ὅπῃ ἔχουν κοινωνίαν μὲν αὐτῶν.

Θέλομέν μοι εἰπεῖ λοιπὸν απότον θεωρήσει τῆς φύσεως τῆς ήδονῆς, καὶ αλγηδόνος, καὶ τῆς καλᾶς καὶ κακᾶς, ὅπῃ τὰς πορεῖσμάν· ἐπειποῦ θεωρήσει τὴν ὄρεξεων καὶ τῆς παθῶν, ὅπῃ πορεύονται διπὸ αὐτά· μηδὲ ταῦτα θεωρήσει τῆς βητρόης, ὅπῃ αὐτὰ ἔχουν εἰπαίω εἰς τὰς διορθώσεις τῆς Θελήσεως, καὶ τὴν διαφόρων σάσεων, εἰς τὰς ὄποιας ἡ διάθεσις τὰ βγάλειν δύείσκεται εἰς τὴν φυχὴν καὶ τὸ μᾶλλον καὶ ἕττον ανεπτυγμένην καὶ ἐκτεταμένην· καὶ τελεύταιον θεωρήσει τὴν αἵτιαν, ὅπῃ ημιπορεῖν νὰ τὴν πορεύοιται, καὶ θεωρήσει τῆς ἐλαύθερίας τῆς διορθωμῶν τῆς.

ΑΡΘΡΟΝ Α'.

Περὶ τῆς φύσεως τῆς Ἑδομῆς, ἐτῶν Αλγηδόμος, τῷ Καλῇ, ἐκ Κακοῦ.

Ενας αὐθαπος πενίφυρος δόπο τὸς καθ' ίμᾶς επεχειρέων, δοὺς εἶναι πολὺς καιρὸς, νὰ δεῖξῃ, ὅτι κάθε ίδοιμας κρέμαται δόπο τῶν ταχεῖαν παῦσιν μιᾶς ἀλγηδόνος ψρογγυμήνς, καὶ μήτε ἀπέδειξεν ἵσως τινὰς ποτὲ τόσον καλὰ πόσας ίδοντας ψρεωτάμην εἰς αὐτοὺς τῶν ταχεῖαν παῦσιν (Ιδέαι πενίφυρος φύσεως ίδοντις).

Ἐγὼ ὅμως νομίζω ὅτι πολλὰ ὄλιγοι θέλουν νὰ εἶναι χαράχεοι εἰς αὐτῶν μόνων δῆλοι ὄλας τε; τὰς ίδοντας· δῆλοι τὰ φαίνεται ὅτι πολλὰ σκληρά οὐθελον εἶναι ψρὸς ήμᾶς ή Φύσις, αἴσως δοὺς οὐθελες νὰ μᾶς χαείσῃ κάμμιαν ίδοντα, ὅπτε νὰ μὲν ἀγοράζεται μὲ τῶν βαρεῖαν τιμῶν μιᾶς ψρογγυμήνς ἀλγηδόνος.

Η καθολικωτέρα ὅμως δόξα, δηπτὸς φαίνεται καὶ καλλίτερα ἐπεινεγμήν ἐπανώ εἰς τῶν πεῖραν, εἶναι ὅτι ὁποιαδήποτε ψροσβολὴ ἐν δσῳ ψροξενεῖ εἰς τὰς νεύεικας ἴνας μίαν κίνησιν ἀρεῖτων, συγκερασμένων, καὶ κανονικῶν, ψροξενεῖ εἰς τῶν Φυχῶν σὺν αὐθηρίᾳ ίδοντις, καὶ τόπο δοὺς γίνεται λυπηρὸν, αὗταί δπόταν ἡ δόπο μεγάλων ὄρμων αἱ νεύεικαι ἴνες ἐνσχλιθεῖν, ἡ δρασαδίθεν ἡ ξεχιθεῖν, ἡ δόπο τῶν πολλῶν δῆλορχειαν καραδίθεν ύπερβολικά (I).

Διαδ

(1) Κάθε λυπηρὴ ψροσβολὴ (λέγεται καὶ Βοτεῖται εἰς τὸ αὐτὸν Φυχικῶν διαχίμεων δοκίμιον τὸ) τείχη φυτικὰ εἰς τὸ ναύσιγγον τὰς εστιχεῖς τῆς ιδοῦν· καὶ ὁ αἰσθητὸς Μπαρεῖται λέγεται πάλιν ὅτι λυπηρὰς ψροσβολαὶ εἶναι μόνον ἔκειναι, ὅπτε τάντη εἰς τὸ ναύσιγγον αἴφανοσσα.

Διὰ τὶ καθ' εῖς αὐτοῦ οὐδὲ εἶναι μάρτυς εἰς τὸν
ἐαυτόν τον, ὅτι μία ἀρεστὴ προσβολὴ οὐδὲν, χυμός,
ἵχνη, χλυαρότητος, οὐδὲ προσιρόπητος οὐδέποτε οὐδὲ εἶναι
ἀρεστὴ καθ' εαύτην, καὶ χωρὶς νὰ ληπδοθῇ οὐδὲνήποτες
εἰς την παῦσιν καμμιᾶς προγνωμένης ἀλγηδόνος.

Οὐμας εδῶ γέμναται τὸ ζύπτρα, αὐτὸς δὲ προ-
σβολαὶ εἶναι φύσει οὐδονικαὶ οὐδὲ λυπηραὶ, οὐδὲ εἶναι καὶ
μερικαὶ ἀδελφοροι.

Η περία μᾶς διδάσκει ὅτι πολλὰ αἰδίματα ἀρ-
χίζειν δότο τον νὰ εἶναι οὐδέτερα, καὶ αὐξανόντας βαθμι-
δον τελείωνται εἰς τὸ νὰ εἶναι ἀλγεινά. Αὐτοῖς εἶς αὐτοῖς
βάλῃ τὸ χέρι τον εἰς την φωτίαν μακροὺς σὰ τόσου
διάσημα, ἀρχίζει νὰ αἰδανέται την θέρμην, οὐμας
ἀμυδρῶς; καὶ αὐτοῖς αὐτοῖς αἱμοδρὰ εἶναι καὶ οὐδονίτε-
σσον περισσότερον πλησιάζει τὸ χέρι τον εἰς την φω-
τίαν, αὐξανόντας τὸ αἰδημα, αὐξάνει καὶ οὐδονή,
ἕως ὅπερ φθαίνοντας εἰς μίαν τόσην πλησίασιν, οὐ
οὐδονή μεταβάλλεται εἰς ἀλγηδόνα.

Λοιπὸν καὶ τὸν νόμον τῆς σωεχείας, ὅπερ ὑπερα-
στίζεται ὁ Λεϊβνύτιος, καὶ ἄλλοι πολλοὶ, καὶ καὶ τὸν
ὅποιον θέλειν στι οὐ Φύσις προβαίνει εἰς ὅλα παύτο-
τε βαθμιδὸν, καὶ ὅχι ποτὲ ὑπερπιδῶσα, οὐδέποτε
μή νὰ εἴπειμι, ὅτι καὶ εἰς τάτην την περίστασιν τὸ
αἰδημα δοὺς ἀπιδᾶ δύναται δότο την οὐδονίτην εἰς την
ἀλγηδόνα, ἀλλὰ οὐδονή δότο την σέροχλην, εἰς την
όποιαν ἔφθασε, καταβαίνει βαθμιδὸν εἰς την ἐλάτ-
τωσιν, καὶ καταντᾷ εἰς τὸ μιδονή, οὐδὲ εἰς αδελφοείαν
πορὸ τὸ νὰ μεταβληθῇ εἰς αλγηδόνα. Αὔγαλα ἐγὼ
ἀμφιβάλλω, μήπως αὐτην την καὶ βαθμὸς ἐλάττω-
σιν τῆς οὐδονῆς, καὶ μάλιστα την σάσιν τῆς αδελφοείας
δοὺς την σόχαζεται κάνειας εἰς αὐτὸν τὸ πείραμα.

Αλλ' οὐτοις μερικοὶ θελήσαν νὰ ξέβουρν ὅχι αὐτοὶ εἰ-
ραι κατάστασις αδελφοείας εἰς την δότο οὐδονῆς ἀλγη-
δόνα, καὶ ἀπ' αὐτῆς εἰς ἐκείνην μετάβασιν, ἀλλὰ αὐ-
τοὶ εἶναι αἰδίματα εἰς την ἀρχήν τον καὶ καθ' εαυταὶ α-
δελφορα.

Λοιπὸν ὅτι μερικὰ αἰδήματα εἶναι εἰς ἡμᾶς ἀδέχφορα, ὅτι αἰδείγματας χάσει οὐδέτερος ἐκεῖνος τὸν αὐτικειμένον, ὅπερ ἔχομεν πάντοτε ὑπὸ θύμου, διὸ μᾶς φοροῦσιν κάμμια εὐαίσθητον ἥδοντα, μήτε ἀλγηδόνα φυσικὴν, τόπο μοὶ φαίνεται, ὅτι εἶναι ἀρκετὴ διαδεγμένον δότο τῷ πέτρᾳ.

Εγὼ ὅμως ἀμφιβάλλω αὐτὸν συμβαίνει τὸ ἴδιον καὶ εἰς τὰ βρέφη. Αὐτὰ τὰ ἄλλα αἰδήματα, ὅπερ εἰς ἡμᾶς εἶναι τὰ πλέον ἀδέχφορα, κλίνω νὰ πιστῶ, ὅτι εἰς τὰ βρέφη εἶναι πάντοτε συνέβοφθαμμά μὲ κάμμια ἥδοντα ἢ ἀλγηδόνα διαίσθητον· καὶ τότο δέ τοι δύω αἵτιας· φράστον καθ' ὅτι οὐ μεγαλιτέρα αὐτίσασις, ὅπερ κάμνει αἱ ἵνες εἰς τὰς φράστας φροσβολάς, φρέπει νὰ κάμνει τὸν φυχὴν, καθὼς λέγει ὁ Βούτης, νὰ λαμβάνῃ σύνα αἴσθημα μεγαλιτέρον· δούτερον καθ' ὅτι μὲν ὕντας τότε οὐ φυχὴν φεύγεσσασμένην εἰς ἄλλα φράγματα, φρέπει νὰ δημιύρεται ὅλη εἰς τὰς φροσβολάς, ὅπερ μίαν κατόπι τῆς ἄλλης λαμβάνει, καὶ δέ τότο νὰ τὰ αἰδαίνεται φεύγεσσαστερον (1).

Τὸ αἴτιον, δέ τὸ ὅποιον τόσα αἰδήματα δέ τῷ πολυκαμέιαν γίγονται εἰς ἡμᾶς ἀδέχφορα εἶναι φράστον, ὅτι αἱ ἵνες λαμβάνωντας πολλάκις τὰς αὔτας φροσβολάς, δημιύρεται μεγαλιτέραν δύκινησίαν, κάμνειν ὀλιγωτέραν αὐτίσασιν, δοκιμάζειν μικρότεραν θλίψιν, καὶ ἐπομένως φοροῦσαν μικρότερον αἴσθημα (2)· δούτερον ὅτι οὐ φυχὴν ὅπόταν ἀρχίζῃ νὰ λαμβάνῃ ἀδέχφορα αἰδή-

(1) Καὶ ὁ Αὐτούς Κοινωνίας εἰς τὸν Αἰδελούποτον εἰς τὰς αἴρχας δὲν δέχεται σάσιν αἰδέχφορείς (Πραγματεία περὶ αἰδήματος Μερ. Α'. Κεφ. Β'. §. 24.).

(2) Nous perdons du côté des sensations, ce que nous gagnons du côté de l'expérience: οὐμένις χαίσιν απὸ τὸ μέρος τὸν αἰδηνικότον, εἰκῆνος ἐπειδὴ κερδίζομεν απὸ τὸ μέρος τῆς πειρᾶς, λέγει καὶ ὁ Αὐτούς Βερθολομαῖος (Πτεινογ. τὰς οὐκ Αἰναχάρσιδος Τομ. Β'. σελ. 7.).

αιδήματα καὶ διὸ αὐτὰ ἄλλα διωκτώτερα καὶ ἄλλα δι-
διεύτερα, ἐναχολεῖται περιστότερον εἰς τὰ ἴχυρότε-
ρα, καὶ τὰ ἄλλα ἡ ὀλίγου τὰ σοχάζεται, ἡ ἐλάχισον
φροντίζει, καὶ ἐπομβύως τὰ θεωρεῖ ὡς τελείως ἀδύ-
φορα.

Ἐγὼ νομίζω προσέτι ὅτι εἰς τὰ βρέφη πολλὰ
φροσβολαὶ φροβαίνου μὲ τὸν βαθμὸν, ὅπερ ἀρχίζει
διποὺ τὸ ναὶ εἶναι ἀλγεναι (ι), καὶ ἔπειτα μὲ τὴν
χρῆσιν καὶ συνθειαν γίνονται οἵδεις, καὶ τελειόνυν τέ-
λος πάντων εἰς τὸ ναὶ εἶναι ἀδύφοροι. Παραπρῶ τό-
λαχισον, ὅτι τότο ἀκολυθεῖ καὶ εἰς ίμᾶς τὰς ίδίας,
καὶ μάλιστα εἰς τὰς χυμάς καὶ εἰς τὰς ὄσμας. Εὐνας
χυμίς πολλὰ δρυμὸς λυπεῖ εἰς τὴν ἀρχὴν, καὶ δι-
αρέσκει· κατ' ὀλίγον ὀλίγον τὸν συνθεῖς ὁ ψρανί-
σκος, καὶ τὸν διείσκει τέλος πάντων ἀρεστὸν, καὶ οὐ
πολλὴ χρῆσις η̄ κατάχρησις φθάνει εἰς πολλάς ναὶ
καταστῆσῃ τὸν ψρανίσκον τόσον αἰμβλαῦ, ὅπερ ναὶ μὲν
μίδανται πλέον τίποτες. Καὶ διὸ βλέπομεν αὐθρώ-
πε; ναὶ συνθεῖς εἰς τὰς πλέον βρομεράς, καὶ συγ-
χαμεράς μυρωδίας, τόσον ὅπερ ναὶ μὲν ἐνοχλῶνται
πλέον διπὸ αὐτὰς, καὶ χεδὸν μήτε ναὶ τὰς αἰδανω-
τας;

Παραπρῶ φροσέτι, ὅτι αἱ φροσβολαὶ, ὅπερ ὄγλι-
γωρότερα καὶ κοινότερον γίνονται εἰς τὰ βρέφη ἀδύφο-
ροι, εἶναι μάλιστα ἐκεῖναι, τὰς ὅποιας αὐτὰ λαμβά-
νουσαν συνεχέστερα, καὶ ἐπομβύως συνθεῖς περιστότε-
ρον, ὅπερ δέ τινας ἐκεῖναι τῆς ὄρασεως. Άλλα καὶ οὐ ίδια
φροσβολαὶ τὰ φωτός, οὐ ὅποια ὅπόταν εἶναι μετείδη-
γίνεται τέλος πάντων τόσον ἀδύφορος ὡς φρὸς τὴν
ήδο-

(ι) Τὰ συχνὰ κλαύματα, ὅπερ κάμνουν τὰ βρέφη εἰς τὰς φρώ-
τας ιμέρας, εἴναι σημεῖον ὅτι εἰς αὐτὰ αἱ φρῶται φροσβολαὶ αἱ
περιστότεραι εἴναι ἀλγεναι, δηπτέλεσμα, τὸ ὅποιον αἴσαγκαιως
φρέπει, ναὶ αἰσλευθίσῃ δέ τὴν μεγάλην ζυφερόπτηκ καὶ αἴσθησιν
εἴηται.

νίδονται, δοὺς φρέπει νὰ νομιάθῃ εἰς τὴν ἀρχὴν τοιαύτη· διὸ τὶ ἡξεύρομψ ὅτι οἱ ἐκ ψυχῆς τυφλοὶ, ὅπότεν τὰς συκαθάτεν οἱ καταράκται, δπὸ ἔκεινο τὸ φῶς, ὅπερ ἔχει λόγυμας εἶναι αἰδηφορον, λαμβάνει εἰς τὰς ἀρχὰς μίαν τόσῳ δυνατών φροσβολῶν, ὅπερ δοὺς ἡμπορεύν νὰ τὴν ψυχήν φέρειν, καὶ φρέπει νὰ τὰς συκαθάτεν κατ' ὄλιγον ὄλιγον· εἰς τὴν ὄποιαν φερέσασιν ἀπερυγνωμένους αὐτοὺς δπὸ τὰς ἴδιας ἔτεις βαθμών τῆς ἀλγηδόνος κατ' ἀρχὰς, ἐπειτα τῆς ήδονῆς, καὶ τέλος φεράντεν εἰς τὴν αἰδηφορίαν.

Εἰς τὴν Λογικὴν (Μέρ. Α'. Τμῆμ. Α'. Κεφ. Β'. Α"ρθρ. Α'). εἴπαμψ ὅτι αἱ ήδοναι, καὶ αἱ ἀλγηδόνες ονομάζονται ἄλλαι σωματικαὶ, ἢ φυσικαὶ, καὶ ἄλλαι φυχικαὶ, ἢ ἥθικαὶ, καθ' ὃ φροέρχονται ἀμέσως δπὸ τὰς σωματικὰς φροσβολὰς, καθὼς τῇδε ὁ σμῶν, καὶ χυμῶν, ἢ ψυχῆνται δπὸ τὰς διαθέσεις τῆς φυχῆς, χωεὶς νὰ ἔξαρτεται δπὸ τὰς σωματικὰς φροσβολὰς, καθὼς οἱ χαρὰ ὅπερ δοκιμάζει τὶς διποτήματας μαθήσεις, καὶ ὅταν γνωσίη ὅτι ἔχει περάξεις ἐναρέτες, καὶ οἱ λύπη ὅπερ αἰδανέται δέ τοι κάνει φράγμα, ὅπερ δοὺς ἐκβαίνει καλὰ, ἢ δέ τοι κάμμισις ζημίαν, ὅπερ τὸ ἀκολυθεῖ.

Κυρίως ὅμως αἱ ήδοναι καὶ αἱ ἀλγηδόνες εἶναι ὅλαι τῆς φυχῆς, ἐπειδὴ οἱ φυχὴ μόνη εἶναι ἔκεινη, ὅπερ αἰδανέται· καὶ πάλιν καπέτινα ἔόπον εἶναι ὅλαι τὰ σώματος, ἐπειδὴ κάθε αἰδηφα τῆς φυχῆς εἶναι πάντες συμβοφόδημά τοῦ κάποιαν κίνησιν φυσικὲν εἰς τὰς ἴνας τὸ ἐγκεφάλον (ὅπισθεν, Τμῆμ. Β'. Κεφ. Γ'. Α"ρθρ. Α').

Κάθε φράγμα, ὅπερ εἶναι ἐπιτίθεμον εἰς τὸ νὰ φροξεύσῃ εἰς μᾶς μίαν ήδοντα, οἱ νὰ μᾶς αἴφαιρέσῃ μίαν λύπην, ονομάζεται καλὸν, καθὼς εἴπαμψ εἰς τὴν Λογικὴν (Μέρ. Α'. Τμῆμ. Α'. Κεφ. Β'. Α"ρθρ. Α'). καὶ κάθε φράγμα, ὅπερ εἶναι ἐπιτίθεμον νὰ μᾶς φροξεύσῃ μίαν ἀλγηδόνα, οἱ καὶ μᾶς αἴφαιρέσῃ μίαν ήδοντα, λέγεται κακόν. Απὸ τοῦ περσέρ-

περιέρχεται, ὅπερ καὶ τὰ κακὰ καὶ τὰ καλὰ νὰ διασέληνται εἰς φυσικὰ καὶ ιδικὰ, καὶ τὸν ποιότητα τῷ ίδοντι καὶ ἀλγηθόντων, ὅπερ εἶναι ἔπιπτεια νὰ μᾶς προεργάση.

Εἴμασθε ὅμως (αὐτόθι) καὶ μίαν ἄλιν διαστολὴν τῷ καλῶν καὶ κακῶν, καὶ εἶναι ὅτι εἶναι ἀλιθινὰ καὶ πραγματικὰ, οὐ σύμβολον καὶ φαινόμενα, ὄνομαζόντας καλὸν ἀλιθινὸν καὶ πραγματικὸν ἐκεῖνο, ὅπερ οὐ μπορεῖ νὰ περιέχει μίαν ἀλιθινὴν καὶ πραγματικὴν ίδοντινήν, αἴμικτον κακότητος, οὐ ἀλγηθόντος· καὶ τοῦτος καὶ φαινόμενον καλὸν ἐκεῖνο, ὅπερ οὐ δοῦει εἶναι ἵκανὸν νὰ περιέχει τοιαύτην ιδοντινήν, ὅπερ χαράχεται, οὐ μὲν μίαν βραχεῖαν καὶ μικρὰ ίδοντινὰ μᾶς φέρει μῆτρα ταῦτα σὺν αἱλιθινὸν κακὸν, οὐ μίαν ἀλιθινὴν αλγηθόντα, καὶ αὐτάπαλιν.

Τώρα πρέπει νὰ ιδεῖμε τίνι βόπω δότο τὰ καλὰ καὶ κακὰ θήνωνται αἱ ὄρεξεις, καὶ τὰ πάθη, καὶ πῶς αὐτὰ ἔπειτα ἔχουν ἔπιπρόσων ἐπαίω εἰς τινὰ διατάξην.

ΑΡΘΡΟΝ Β'.

Περὶ Ορέξεωμ καὶ Παθῶν.

Καίδε πρᾶγμα, ὅπερ πλησιάνεται ωστὸν κάτω εἰς προσωπεῖον καλῶς, προέρχεται εἰς ήμᾶς μίαν κλίσιν πρὸς αὐτὸν, οὐ όποια δότο τὰς Φιλοτόφες ὄνομαζεται ὄρεξις· καίδε πρᾶγμα, ὅπερ πλησιάνεται ωστὸν κάτω εἰς προσωπεῖον κακῶς, μᾶς προέρχεται μίαν ἐναγκιότητα, ὅπερ ὄνομαζεται δότοροφή.

Αὐτὴ η κλίσις καὶ αὐτὴ η ἐναγκιότης ὄνομαζονται ἀκόμη θρικώτερον ἔρως καὶ μῆσος· καὶ εἴπαμδι εἰς τινὰ Λογικὴν (αὐτόθι) ὅτι δότο αὐταὶ τὰς δύω πλησιάσεις, οὐ δότο αὐταὶ τὰς δύω πρωτόσονται πάθη κρεμανται ὅλα τὰ λοιπά. Τινὰ δότοδεξιν ὅμως τότε θέλοντες.

μὴ τῷ ἀφίσαι εἰς τῷ Η' θικῷ, ὡς αὐτὸς ἐκεῖ
ἀρμόζει προτέρου, καὶ αὐτὶ ταύτης ἐνταῦθα θέλο-
μον προστρίσει, ὅτι αἱ ὄρεξεις καὶ τὰ πάθη μήτε ὅ-
λα, μήτε πάντα τείνουν εἰς τὸ αὐτικείμενόν τος, μὲ
τῷ αὐτῷ διάματι. ἀλλὰ αὐτὴ οὐδὲ διάματις εἶναι οὐ-
μεγαλυτέρα οὐ μικρότερα, καὶ λόγου ὅπερ τὸ αὐτικεί-
μενόν προσαίνεται εἰς τῷ ψυχῇ ωδὴ κάτω εἰς
προσωπεῖον καλῶς, καὶ μεγαλυτέρε, οὐ μικρότερον.

Οὐ πόταν σὺν αὐτρωπος εἰς σῦνα αὐτικείμενον δοῦ
βλέπῃ μήτε καλὸν, μήτε κακὸν ἀξιῶν τῆς προσοχῆς
τοῦ, οὐ κατίστασις τῆς ψυχῆς εἶναι ἀδύφορία, οὐ ὁ-
ποῖα εἶναι ἔλειψις κινήσεως, οὐ τάλαχιστον ἐλα-
γήσις αἰδητῆς κινήσεως.

Αὐτίστας τὸ αὐτικείμενόν προσαίνεται ωδὴ κάτω
εἰς ζῆμα σὺν καλῷ, οἷμας καλῷ μικρῷ, αἴρχιζει νὰ
θρυσται ἐκείνη οὐ ἐσωτερικὴ κίνησις, οἷμας μικρὰ ηγε-
αδιάτος, καὶ αὐτὶ πάθες ὀνομάζεται τότε δύσθεσις,
ρόπη, κλίσις, βηρρέπεια, κτ.

Τὸ πάθος γίνεται ὑπόταν τὸ αὐτικείμενόν προ-
σαίγεται ωδὴ κάτω εἰς προσωπεῖον σὺν καλῷ μεγά-
λῳ. Τότε η ψυχὴ φέρεται εἰς αὐτὸν μὲ ζέσιν καὶ ὄρ-
μον, στρέφει πρὸς αὐτὸν τὰς διωάμεις τῆς μὲ βηρρο-
μοῦ καὶ βηθυνίαν.

Καὶ ὑπόταν τὸ αὐτικείμενόν προσαίγεται ως σῦνα
καλὸν μεγαλώτατον, καλὸν ἀφυκτον εἰς τῷ δύδαιμο-
νίαν μας, καλὸν, χωεὶς τὸ ὑπότον ὁ βίος εἶναι α-
βίωτες, τότε τὸ πάθος βαύει εἰς ἔργον ὅλων τῷ τῷ
σφοδρότητα. τότε ὁ αὐτρωπος δοῦ οὐ πορεῖ νὰ σοχά-
ζεται ἄλλο πρᾶγμα, ἔξω δπὸ αὐτὸν. Θλα τὰ ιούμα-
τά τῷ μεταβάλλονται εἰς πάθος κινεῦον. τῷτο πὼν
κινεῖ πρὸς τὸ ψωτιθέμενον καλὸν, οὐχι πλέον βαθ-
μοῦν, ἀλλὰ γιγαντιαίω πιδίματι, καὶ μὲ βίᾳ με-
γάλων. Μία αὖσυχία θρικὴ τὸν παράττει, τὸν κι-
νεῖσθει, ἔως ὅπερ νὰ φθάσῃ νὰ τὸ διπλικόσῃ. Αὐτὸς
τὸ πάθος φθάση εἰς τὸν τὸν βαθμὸν, λαμβάνει
ἄλλο ὄνομα, καὶ ὀνομάζεται προσαίγεται οὐδεσια-
σμός,

σμὸς, τὸ ὅποιον αὐτὸς φεάσῃ εἰς ὑπερβολῶν, μεταπίπτει εἰς φαντίσιν, αἴσιαν, μανίαν.

ΑΡΘΡΟΝ Γ'.

Περὶ Θελήσεως.

Ηθέλησις εἰπαμὲν πολλάκις ὅτι εἶναι ἐκείνη ἡ διώδημις, ὅπερ ἔχει ἡ φυχὴ νὰ διαστῆται σὺν τῷ φράγμα, καὶ τὸ δύοδῖται, καὶ νὰ ἐκλέγῃ σὺν δύο ἀλλό.

Δοιπόν δέ, νὰ ἴδεται πῶς αἰσπειτύεται εἰς τὸν αὐθρωπὸν αὐτὴν ἡ διώδημις, φρέπει νὰ τὸν θεωρίσωμεν εἰς βέτες κατασάσεις διαφόρων. 1) ὅπόταν ἀκόμη δεῖ γνωρίζει τὸν ὑπαρξὸν τῷ σχετικῶν σωμάτων. 2) ὅπόταν γνωρίζει ἵδη αὐτῶν τῶν ὑπαρξῶν, δικαίως δεῖ ἔχει ἀκόμη τῶν χρῆσιν τὴν λογική. 3) ὅπόταν φεάσῃ εἰς τῶν χρῆσιν τὴν λογική.

Α'. Ο' Αὐδειάς τὸ Κονδυλλιάκ, καὶ τὸ Βονέτ τὸ ὄστρακον τοῦ αὐτοῦ οὐρανού, εἰς τῶν αἰδητῶν τῆς σόμης, μόλις ἤμπορει νὰ ρίθῃ ὅτι ἔχει κάμμιστον ἀσκησιν τῆς θελήσεως, καὶ τῶν σημασίων, ὅπερ ἤμεις ἵδη τὴν ἐκλαριβανόμενον, καὶ ὅποτε ἐντὸς ὅλης θέλομέν ἴδῃ ὅτι εἶναι ἡ αἰλιθινὴ τάττα τῆς ὄρχησης.

Μέων γνωρίζωντας ἀκόμη τὸν ὑπαρξὸν κάνοντος φράγματος ἔξω δύο λόγια τα, αἰδητάνεται τὰς σόματας, δικαίως χωρίς νὰ ξέδερῃ πόστην φροέρχονται, μήτε νὰ ἤμπορῃ νὰ ψαυπτεύῃ ὅτι ἐρχονται ἀλλοδοτοῦ, καὶ χωρίς νὰ ἔχῃ σωμεῖδησιν, ὅτι εἶναι εἰς τὴν σχετικήν των νὰ τὰς δεχθῇ, οὐ νὰ τὰς διποβάλῃ.

Τὰς σόματας λοιπόν δεν τὰς σοχάζεται φῆσαι ὡς ἴδιας τὰς ἀλλοιώσεις, καὶ ὡς τρὸς αὐτὰς αὐτὸς δεῖ εἰναι, φῆσαι παθητικός, δοκιμάζωντας πότε μίαν καὶ πότε ἄλλην, χωρίς νὰ ξέδερῃ τῶν σρχιώντας, καὶ

χωεὶς νὰ γνωεῖσῃ εἰς τὸ λόγον τὸ κάνεια ἀντεξάσιον τὸ νὰ τὰς δεχθῇ, οὐδὲν.

Δοκιμάζωντας ως τόσον μίαν ὄσμην οὐδεῖσαι, θέλει δύχαεινθῇ δπὸ αὐτῶν· δοκιμάζωντας οὐδὲν καντίας μίαν αἰδῆ, θέλει δυσαρεινθῇ· καὶ αὐτὸς θελήσῃ νὰ εἰπῇ ὅτι θέλει ἀγαπήσει τῷ φρόνῳ, καὶ θέλει μισήσει τῷ φρόνῳ, ἐγὼ δὲν καντιόνομαι, αὐτὸν μόνον ἀγάπιμον καὶ μῖσος ἐδώ κανοῦσθε τῷ φρόνῳ δύσαρέσκειαν, καὶ οὐδὲν πρότερον, τότε οὐδὲ τὸ καὶ ίδιαθῇ εἰς τὸν ίδοντα, καὶ νὰ αἰδιάσῃ εἰς τῷ φρόνῳ αἰδίαν· τὸ οποῖα εἶναι ἀληθινὰ τὰ φρόντα σοιχεῖα τῆς ἀγάπης καὶ τῆς μίσους, ὅμως δὲν κατασάννυν ακόμη καντελῶς μήτε τὸ αὐτό, μήτε τὸ ἄλλο.

Παρομοίως αὐτίσως λάβῃ εἰς τὸν ἀυτὸν καιρὸν δύω αἰδίματα, σῦνα νόσιμον, καὶ ἄλλο αὖσον, θέλει φροτιμήσει ἀληθινὰ τὸ αὐτό τὸ ἄλλο, οὐδὲν θέλει δύχαεινθῇ δπὸ τὸ αὐτό, καὶ θέλει δυσαρεινθῇ δπὸ τὸ ἄλλο, οὐδὲν θέλει κανεργήσει ἀκόμη κάνεια ἔργον θελήσεως· ἐπειδὴ ἀυτὴ δὲν συνίσταται μόνον εἰς τὸ νὰ φροτιμήσῃ, ὅπτε θέλει νὰ εἰπῇ νὰ γνωεῖσῃ σῦνα φράγμα καλλίπερον δπὸ ἄλλο, τὸ οποῖον είναι ἔργον τῆς κείσεως, οὐδὲν εἰς τὸ λάβῃ ίδοντα εἰς τὸ αὐτό καὶ αἰδίαν εἰς τὸ ἄλλο, τὸ οποῖον εἶναι απλῶν διπτέλεσμα τῆς αἰδίσεως, ἀλλὰ εἰς τὸ νὰ φροτιμήσῃ, ὅπτε σημαίνει νὰ διποφασίσῃ νὰ διπδιάξῃ τὸ αὐτό, οὐδὲν διποφύγῃ τὸ ἄλλο. τὸ οποῖον οὐ αἰδεῖσ δὲν ίμπορεῖ βέβαια νὰ τὸ κάμη, καὶ ὅσῳ ἀκόμη δὲν ιξύεται, οὐτε ίμπορεῖ νὰ αἰσθαθῇ κάνεια φράγμα, οὐδὲ τὸ διποποιθῇ.

Εν ὅσῳ λοιπὸν δὲν ιξύεται τὰς αἰτίας, δπὸ τὰς οποίας προέρχονται τὰ αἰδίματα τὰ ίδεα οὐ αἰδῆ, καὶ ὅσῳ δὲν γνωεῖσται τὰ αὐτομείμνα, ὅπτε φρέπεται ἐκλέξῃ, οὐδὲν διπρόΐτῃ, νὰ διώξῃ, οὐδὲν διποφύγῃ, δὲν ίμπορεῖ ἀκόμη νὰ αἴσπυχθῇ εἰς αὐτὸν κανείως λεγομένη θέλησις. Καὶ ἐπειδὴ τὰ βρέφη εἰς τὰς φρόντας ίμέρας, ἔχομεν πολὺν λόγον νὰ πιστεύωμεν,

μή, δτού δού γνωρίζεν ακόμι κάνεια αὐτικείμενον, καὶ εἶναι εἰς τὴν ἴδιαν κατάστασιν τὸ αὐδεράτος, ὅπερ ὄλιγες αὐτοφέρουμεν (1). εἰς ἀυτὰ, ἐν ᾧ σώ εἶναι εἰς τοιαύτην κατάστασιν, ή θέλησις περέπει νὰ θεωρῆται πάντοτε ύπτιόττιστα.

Β'. Δοὺ αὐτερνῷ δύμας πολὺς καιρὸς καὶ αὐτὰ ἀρχίζεν νὰ γνωρίζειν τὰ ἐσωτερικὰ αὐτικείμενα (τὰ ὅποια τὸν βόπον θέλομεν παχίσει εἰς τὸ Β' Μέρος νὰ τὸν ἔριψεσθωμεν ὅσον εἶναι δωματὸν), καὶ τότε ἀρχίζει νὰ φαίνεται εἰς αὐτὰ καὶ ή θέλησις.

Μενθαίνοντας κατ' ὄλιγον ὄλιγον μὲ τὴν πεῖραν νὰ δηλεῖται τὰ αὐτικείμενα, διτὸ τὰ ὅποια περιέρχονται τὰ αἰδήματα τὰ ίδεα καὶ τὰ αἴδη, εἴχω διποτὴν εἰσωτερικὴν αρέσκειαν, ὅπερ λαμβάνειν εἰς τὰ ίδεα αἰδήματα, ἀρχίζεν περιστέτι νὰ αἰδανώνται καὶ τὴν κλίσιν περὸς τὰ αὐτικείμενα, διτὸ τὰ ὅποια αὐτὰ περιέρχονται, εἴχω διποτὴν εἰσωτερικὴν αἰδίαν περὸς τὰ αἴδη αἰδήματα, ἀρχίζεν νὰ ἔχειν καὶ τὴν διποτροφίαν περὸς τὰ αὐτικείμενα, ὅπερ τὰ περιέχονται, καὶ γάπας ἀρχίζεν νὰ φαίνονται εἰς αὐτὰ ή ἀληθινὴν αγάπην, καὶ τὸ ἀληθινὸν μῆσος.

Οὕτοι αἱ αἰδανατῆι εἰς αὐτὰ κάνεια αὐτικείμενον, διτὸ τὸ ὅποιον ἐνθυμεύνται, ὅτι ἐλαβον ἀλλιαφορῶν αἰδήματα αρεσόν, διποφασίζονται νὰ τὸ ἐναγκαλιάθεν· αἱ παρρησιατῆι κάνεια, διτὸ τὸ ὅποιον ἐνθυμεύνται, ὅτι ἐλαβον αἰδήματα δυσαρεσον, διποφασίζονται νὰ τὸ διποφύγεν, εἰς τὰ ὅποια αὐτὰ σωισταὶ κυεῖσι ή θέλησις.

Γ'. Αλλὰ ἐν ᾧ σώ δοὺ ἐμαθαν νὰ δηλείνων τὰ αἰληθινὰ καλὰ καὶ πακά διποτὰ φύδη, καὶ νὰ γνωρίζεν τὰς δηφόρος βαθμές τις, ή θέλησις εἰς αὐτὸς εἶναι δῆλον νὰ εἰπω ἐτζι, ακόμι τυφλό. Αὐτὴν ἐναγκαλι-

(1) Οὕτω εἰς τὸ Β' Μέρος, Τμήμ. Α', Κεφ. Α'.

καλίζεται ἀμέσως ὅλα ἐκεῖνα, ὅπῃ αἴρεσθαι
νῶν κάτω εἰς φροσωπεῖον καλό, ἀπωθεῖται ὅλα ἐ-
κεῖνα, ὅπῃ παρρίσταζονται νῶν κάτω εἰς χῆρα κα-
κό, χωρὶς νὰ κάμη κάρμια σχέτασιν.

Η δέλησις ἀρχίζει νὰ λαμβάνῃ τὴν πλήρη καὶ
τελείαν ἀσκησίν της, ὅπόταν τὰ παιδία δὲ μέση τῆς
πείρας καὶ τῆς σκέψεως φθάσουν νὰ γνωρίζουν τὰς δύο
φόρους βαθμάς τοῦ καλῶν καὶ κακῶν, καὶ νὰ δικρίνουν
καὶ εἰς τὰ δύο τὰ ἀληθινὰ καὶ ὠραγματικὰ δότο τὸ
ψύχον καὶ φανόμην. Τότε ὁ λόγος ἀρχίζει νὰ διδο-
θεῖ τὴν τὴν δέλησιν· λόγον ὅμως ἔδω ἄνθρωπος ἐκείνων
τὴν διάθαμιν, οὐ ὅποια, αὐτὸς συγκείνη δέξα μέση
τῆς σκέψεως τὰ ὠραγματα σὺν μὲ τὸ ἄλλο, καὶ πα-
ρατηρήσῃ ἐκεῖνο, ὅπῃ εἶναι καλὸν, οὐ κακὸν, δείχνει
ὅπως εἰπεῖν εἰς τὴν δέλησιν ἐκεῖνα, ὅπῃ εἶναι δέξ
νὰ αἰσθαδῆ, καὶ ἐκεῖνα ὅπῃ εἶναι δέξ νὰ διποφύγῃ
τινάς· οὐ ὅποια ὅμως διάθαμις δοὺ εἶναι ἄλλη, αἴρεται
οἱ ιδία διάθαμις τὴν συλλογίζεται, ὅπῃ εδείξαμεν οὖν
ἄλλο, καὶ κρέμαται δότο τὴν διάθαμιν τὴν σκέπτεδαι.
Τότε οὐ ψυχὴ ὅχι μόνον δικρίνει ἀπὸ δύο καλὰ τὸ
μεγαλύτερον καὶ τὸ μικρότερον, ἀλλὰ διποφασίζεται
πολλάκις καὶ νὰ διπορρίπτῃ σὺν καλὸν παρὸν, δότο
τὸ ὅποιον γνωρίζει ὅτι φέπει μὲν ταῦτα νὰ τῆς
φροελθῇ κακὸν, καὶ νὰ ψηφέρῃ σὺν παρὸν κακὸν,
δότο τὸ ὅποιον ἴξειρει, ὅτι φέπει νὰ τῆς ελθῇ μὲν
ταῦτα σὺν καλόν.

ΛΡΩΡΟΝΔ'.

Περὶ Ελαδερίας.

Αφ' εἰς τὴν δέλησις ὅμως μὲ τὸν λόγον φθάσῃ εἰς τὴν
τελείαν τῆς ἀσκησίν, ἀρχίζει νὰ γίνεται μίαν μάχη
μεταξὺ εἰς τὸν λόγον καὶ εἰς τὰ πάθη, τόσον μεγα-
λιτε-