

σφῆς ξύδι, βάλῃς ἓνα ἀπ' αὐτὰ εἰς μίαν λεκάνην καὶ καμπόσον κρασί, ἀνάλυσέ το, νὰ γένη ξύδι καλῶτατον.

Βάλῃς τρεῖς λίτραις ξύλου ἀπὸ σουρβιάν, νὰ ᾖ-
 ραι πράσινοι, βάλῃς το εἰς τὸ βαρέλι, ὅπου ἔχει
 τὸ κακόκρασον, καὶ καμπόσον προζύμι μέσα, νὰ
 γένη ξύδι, ἢ στούπισε πεντέξῃ κεφαλαῖς σκέρδον,
 σμίξε το μετὰ τὸ κρασί, νὰ γένη ξύδι. Βάλῃς εἰς
 μίαν λεκάνην ξύδι ἀψύ, ἓνα ψωμί ἀπαλόν, γὰ μο-
 σκέψη. ἔπειτα ξήρανέ το, κάμε το, ἀλεῦρι ἔπειτα
 βάλῃς τέσσερες οἰγγίας Ὑσσωπον, καὶ ἄλλαις τέσ-
 σερες προζύμι· βάλῃς τα καὶ τὰ τρία εἰς τὸ ἀγγεῖον
 ὅπου ἔχει τὸ κρασί, νὰ γένη ξύδι. Φθάνουσιν ἢ
 ἐρμηνεῖαι, ὅπου ἐγράψωμεν, καὶ ἄς προκρίνη πᾶς
 εἷας ὅποιαν ὀρέγεται, καὶ ἄς εἰποῦμεν ἄλλα ἀνα-
 γκαῖα πράγματα, διὰ τὴν κυβέρνησιν καὶ ἰατροῖαν
 τοῦ σώματος, καθὼς εἶναι τυπωμένα παλαιόθεν,
 καὶ ἤρξαμεν καὶ ἡμεῖς μερικὰ μετὰ τὴν πολυπειρίαν
 καὶ παιδείουσιν.

Διὰ νὰ πιάσῃς Πετούμενα ἄγρια.

§. 112. Βράσε ρακὶ μετὰ σπόρον κωνείου (Cicuta)
 εἰς ἓνα χάλκωμα κρασί, καὶ βάλῃς μέσα σιτάρι, ἢ
 ἄλλο σπορίσιμον, εἴτι τρώγουσι τὰ πετεινὰ ὅπου
 θέλεις νὰ πιάσῃς, καὶ ὅταν βράσῃ αὐτὸ τὸ σιτάρι,
 ἢ εἴτι ἄλλο εἶναι, εὐγάλε καὶ ρίξε το εἰς τὸν τόπον
 ἔπου ἀραδίζουσι τὰ πετούμενα καὶ ὅταν τὸ φά-
 γουν, ἀπομένουν ὥραν πολλὴν ὡς νεκρὰ καὶ ἀκίνη-
 τα, καὶ τότε τὰ πιάσεις εὐκολώτατα.

Βάλῃς ἀρσενίκι εἰς τὸ νερόν, νὰ λύσῃ καὶ εἰς
 αὐτὸ τὸ νερὸν βράσε σιτάρι, ἢ κεχρί, ἢ ἄλλο εἴτι

θέλεις σπορίσιμον, καὶ ρίξε το ὅπου συνάξονται, καὶ ὅσα τὰ φάγουν, δὲν ἔμπορουν γὰ πετάξουν.

Στέπισον κώνειον, ἤγουν τζικοῦτα, τὰ δισκύαμον, καὶ εἰς τὸν ζωμὸν αὐτῶν βάλε τρυγιάν, ἤγυν λάσπη καλοῦ κρασίου, καὶ εἰς αὐτὰ μύσκευε σιτάρι, ἢ ἄλλον καρπὸν, καὶ ὅσα τὰ φάγουν μεθύουσιν ἄμην ἄς κάμνη εἰς αὐτὸ ὁ καρπὸς ἡμέρας δεκά· τὸ ὅμοιον κάμνει ὁ ζωμὸς τοῦ χελιδονίου μετὴν τὴν λάσπην, ἢ καὶ εἰς αὐτὴν μόνον γὰ κάμνη ὁ καρπὸς μίαν ἑβδομάδα.

Διὰ γὰ κυνηγήσης Ὀψάρια.

§ 113. Κάμε ἓνα φατᾶρι μετὴν γυαλία, ἢ κρύσταλλα, μετὴν τρόπον ἐποῦ γὰ μὴν ἔμπορῇ γὰ εἰσελθῆ μέσα ἢ θάλασσα, ἤγουν κάμε τὸν πάτον τοῦ ξυλινον, καὶ μετὴν βίδα γὰ στρουφίξῃ στενὰ ἄς εἶναι τὸ χέρι του, τουτέστιν ὁ τόπος ὅπου βάνεις τὴν λαμπάδα, ἢ λυχνάριον, εἰς τὸν ὅποιον βάλε κομμάτι μέλυβδον, διὰ γὰ βουλᾶ τὸ φανάρι, τὸ ὅποιον ἄς εἶναι ἀπὸ πάτω καλά φραγμένον, καὶ ἄς ἔχη ἓνα κερκέλλι, γὰ τὸ δένης, καὶ ὅταν θέλῃς γὰ ψαρεύσης, κατέβαζέ το εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ τότε συνάξονται εἰς τὸ φῶς ὅλα τὰ ὀψάρια μόνον ἄς εἶναι ἰσχυρὰ σκοταδι, καὶ τότε βάλε τὰ δίκτυα γὰ πιάσης ἀμέτρητα.

Ἐπαρε κομμάτι πανὶ σκαρλάτον, ἤγουν κόκκινον, γὰ ἦναι ὡσαν μίαν γλῶσσαν· ἀλειψέ το μετὴν λαδι τῆς Βαλεριάνας, τοῦτο εἶναι ἓνα χέρτον ὅπου τὸ ἔχουν εἰς τὰ σπετζιρία ἑλληνικὰ τὸ λέγουσι φαῖ· καὶ κρέμασε αὐτὸ τὸ πανὶ εἰς τὸ ὄρμιδι, συμμά εἰς τὸ ἀγκίστρι, καὶ ὅσαις φοραῖς τὸ κατέβασεις, δὲν ἔρχεται ἄδειον.

Κοπάνισε καμπόσην Βαλεριάναν, ἢ γουν ἀγρίαν νάρδον· καὶ βάλε την εἰς τὰ δίκτυα, ἢ εἰς τὸ κοφίνι, ἢ εἰς ἄλλο ἐργαλεῖον ἐποῦ ψαρεύεις, ὅτι αὐτὸ τὸ χορτάρι ἔχει μίαν μυρωδίαν, καὶ τρέχει τὸ ψάρι ὅπου τὴν γροικῆσει ὡς μεθυσμένον.

Στούπισον τιθομάλον, (Titimalo) ἢ χελιδόνιον, καὶ ρίξετο εἰς τὰ νερά νὰ συναχθῇ ὅλον τὸ ψάρι πάραυτα· καὶ εἰς τὴν ἀλείψης τοὺς πόδας σου μὲ τὸν ζουμὸν αὐτοῦ τοῦ χόρτου τιθομάλου, σὲ τριγυρίζουν τὰ ὄψαρια νὰ τὰ πιάιης σχεδὸν μὲ τὰς χεῖράς σου, ἢ μὲ τὴν πόχην.

Ἐπαρε χέρτον ἐποῦ λέγουσι λαβάντα, κοπάνισέ το μὲ ταῖς πέτραις, καὶ ρίξε το εἰς τὴν θάλασσαν νὰ συναχθοῦν ἅπαντα.

Κοπάνισέ μίαν κουρούναν, ἢ ἄλλο πετεινὸν, ἢ καὶ ὄρνιθα, μὲ χοντρήν ἄμμουδα ἕως νὰ λύσουν τὰ κόκκαλα τῆς κουρούνας· καὶ ἄς ἔχη ἕσω της ὅλα τὰ ἐντόσθια διὰ νὰ πάρῃ ἢ ἄμμος τὴν βρωμὴν τοῦ κρέατος· καὶ τότε σκόρπιζε καμπόσην εἰς τὸ πέλαγος εἰς ἐκείνους τοποῦς, νὰ γροικῆσεν τὸν βρωμὸν τὰ ὄψαρια· καὶ εὔρε τόπον πιδέξιον τὰ κάθῃσαι μὲ τὸ καλαμίδι, καὶ δόλωνε ἀπὸ τὸ στήθος τῆς κουρούνας ἢ ὄρνιθας, καὶ πιάνεις σαργοὺς ὅσους θέλεις· μόνον ἄς εἶναι καμπόσον θωλά τὰ νερά, ἢ νύκτα, νὰ μὴ φαίνεσαι.

Διὰ νὰ κυνηγήσης Λύκους, Ἀγριογούρουνα, καὶ ἕτερα Ζῶα ὅμοια.

§. 114. Ἐπαρε μίαν κοιλίαν προβάτου, ἢ ἄλλου ζώου, καὶ κάμε της μίαν τρίπαν, καὶ σύρνε την κατὰ γῆς εἰς τὸ δάσος, ἢ εἰς τὸν κάμπον ἕνα μίλι πε-

ρισσότερον· καὶ τότε κάμει τὴν κομμάτια, καὶ ρίξει
τὰ τριγύρου ἐκεῖ ὅπου εἶσαι κρυμμένος μετὰ τὸ του-
φέκι, καὶ τότε ἠμπορεῖς νὰ σκοτώσης ἀπὸ ταῦτα,
μετὰ τοὺς συντρόφους σου.

Νὰ κάμης νὰ γεννοῦν καθ' ἡμέραν τὰ ὄρνιθα.

§. 115. Δίδε τους νὰ τρώσι ρίζι μετὰ τὴν φλοῖδαν,
καὶ τὰ ἀνθή τῆς ατζικνίδας, καὶ εἰάν δὲν ἦναι ἀν-
θή, ἄς τρώγουν ταῖς κορφαῖς τῆς ἢ σχίσει τὴν
ὄρνιθα εἰς τὸ καποῦλλι ἀποκάτω, καὶ εὐγένει μία
φουσκαλίδα ὡσανεὶ λεπτόκαρον· καὶ ἀνάσπασον ἐκεί-
νην τὴν φούσκαν, καὶ ράψε τὸ σχίσμα, καὶ γεννᾶ
καθ' ἡμέραν ἢ ὄρνιθα.

Βράσει τὸ βρωμάρι, ἢ κριθάρι, ἢ ὄ, τι ἄλλο
τάγιζεις τὰς ὄρνιθας, μετὰ τὸν σπόρον τῆς ατζικνί-
δας, ἣτις εἶναι χόρτον γεμάτο ἀγγίδαις λεπταῖς·
καὶ μετὰ τὸν καρπὸν αὐτὸν (κἂν σιτάρι ἦναι κἂν
ἄλλο γέννημα) τάγιζε τὰς ὄρνιθας, ἵνα γεννοῦν κα-
θ' ἡμέραν.

Διὰ νὰ κάμης εἰς ἓνα μαχαῖρι, ἢ εἰς ἄλλο σίδηρον
Γράμματα.

§. 116. Ἐπάρει κερὶ καινούριον φτενὸν ὡσανεὶ μα-
χαῖρε, καὶ γράψε ἀπάνω εἰς αὐτὸ τὸ κερὶ εἴτι θέ-
λεις μετὰ ἓνα μουρωτὸ σίδηρον, ἔπειτα βρέξει τὰ
Γράμματα ἐκεῖνα μετὰ ἓνα νερόν, ὅπου τὸ λέγουσιν
οἱ Ἴταλοὶ ἀκουα φόρτε· καὶ τότε οὕτως ὑγρὸν βάλει
τὸ κερὶ ὅπου θέλεις νὰ χαραχθοῦσι τὰ Γράμματα,
ἢ εἰς τὸ τουφέκι, ἢ εἰς τὸ πουνιάλον, ἢ ἄλλο σιδήρειον
ἔργαιον, καὶ ἕως ὥρας κδ' ἐγχαράσσονται.

Νά λαμπρύνης Εικόνα, ἔπου νά ἦναι παλαιά χαλασμένη, καί δέν φαίνονται τὰ πρόσωπα.

§ 117. Βράσε κατασταλακτὴν, ἦγουν αλουσάν δυρατὴν, νά ἦναι ἀπὸ στάκτην κλημάτων ἢ δρυός, λίτραν μίαν, καί μίαν οὐγγίαν βοίρβερον, τήλιν, (Fien Greco) καί ἄλλην μίαν οὐγγίαν λιόσπερον, τὰ ὅποια ἔλα ἀντάμα ἄς βράσουν καλά, ἕως νά φυράσῃ τὸ ἕνα τρίτον. Ἐπειτα βρέξε εἰς αὐτὴν τὴν αλουσάν ἕνα σφουγγάρι πατρικόν, καί στίψε τὸ, νά μείνῃ μόνον ὀλίγη ὑγρασία καί μετ' αὐτὸ τρίψε ἑλαφρά τὴν εἰκόνα, ἢ κάρδον, ἢ γραφὴν παλαιάν εἰς μεμβράϊνον, ὅπου δέν ἀναγνώσονται τὰ γράμματά, ἢ εἴτι ἄλλο πράγμα θελῆς νά καθαρίσῃς, καί ἀφ' οὗ τὸ πλύνῃς μετ' οὗ σφουγγάρι πιδέξια, ἄφες τὸ νά στεγνώξῃ, καί τότε κόψε εἰς τὴν μέσσην ἕνα κρεμμύδι, καί τρίψε τὴν εἰκόνα μετ' αὐτὸ ἑλαφρά με λεπτότητα, καί γίνεται ὡς καινούρια.

Διὰ ἐκείνους ἔπου εἶναι περίσσα ἔμφοβοι.

§. 118. Ὅσοι εἶναι πολλὰ φοβιτζάρου, καί δειλιοῦσι τὴν νύκτα νά μείνουν μοναχοί, ἄς τράγουν ἀντράκλαις συχνά, ἦγουν γλυστρίδας, ὅπου κάμνουν σάλαται, καί ἄς ταῖς βάρουν καί εἰς τὸ στῶμα, καί ἄς ταῖς βαστοῦν καί ἀπάτω τους, νά τοὺς ἐγγίξουν κατάσαρκα, καί οὕτως ἀπὸ τὸν περίσσον φόβον λυτρῶνονται.

Νὰ ἀφανίσῃς ταῖς Κόνιδες.

§. 119. Στούπισε τὸν χόρτον ὁποῦ λέγουν ἰπερικόν, καὶ φράγγικα περφοράτα, καὶ μὲ τὸν ζουμόν του σβύσε ἀσβέστην, καὶ τρίψον τὰς τρίχας σου μετ' αὐτὸ εὐ ψοφήσουν· ἢ στούπισε τὸν σπορόν τῆς ἀτζικνίδας, κοπάνισέ τον κηλά· βάλε τον εἰς τὸ ξύδι νὰ κάμη ἕνα μερόνυκτον, καὶ πλυνέ πρώτον μὲ ἀλουσάν τὸ κεφάλι σου· ἔπειτα ἀφ' οὗ στεγνώσῃ ἀλειφέ το μὲ τὸ ἀνωθεν ξύδι, καὶ ἀφανίζονται.

Διὰ νὰ ψοφήσουν οἱ ψύλλοι.

§. 120. Κάμε λάκκαν εἰς τὸ μέσον τοῦ οἴκου, κόψε ῥοδοφάνην, βάλε εἰς τὸν λάκκον, καὶ ἐκεῖ μαζάρονται ὅλοι οἱ ψύλλοι, καὶ ζεμάτισον αὐτούς.

Βράσε Ἀψίνθιον, ἢ ρίζαν Ἀγριαγγουρέας, ἢ σπέρρον σινάπεως, καὶ ῥοδάφνην, καὶ βάλε τα νὰ μωσκεψουν, καὶ μὲ τὸ νερὸν αὐτῶν ῥάντισον τὸν οἶκον, καὶ φύγωσιν.

Ἡ βράσον ἐλλέβορον μελανόν, ἢ γουρ σκάρφην, ἕως νὰ φύρῃσιν τὰ δύο τρίτα, καὶ ῥάντιζε τα ψοφήσουν ὅλοι.

Ἀλειψον ἕνα ῥαβδί, ἢ ἄλλο πρᾶγμα εἴτι θέλεις μὲ ξοῦγγι τράγου, ἢ ἀλουποῦς, ἢ ἀκανθοχοίρου, βάλε το εἰς ἕνα τρίπον, νὰ συναχθῶν εἰς αὐτὰ ὅλοι οἱ ψύλλοι.

Βράσε λουμπιάρια μὲ νερὸν καὶ ἀψίνθια, καὶ μὲ τὸ θερμὸν αὐτῶν ῥάντισε τὸν οἶκον νὰ φύγωσιν.

Γέμισον ἕνα σκουτέλι αἶμα τοῦ τράγου, ἢ ἀκκί-

Θοχοίρου, βάλε το ἀποκάτω εἰς τὸ στῶμα, καὶ ἐκεῖ ὅλοι συνάζονται.

Ἐπαρε γάλα γαδάρας, καὶ βρέξον μετ' αὐτὸ εἰ-
τι θέλεις, καὶ συνάζονται ἢ πάλιν κρέμασαι εἰς
τὸ σπητι κωλοφωτίαις (Lucciole), νὰ μὴν εὔρε-
θοῦσιν εἰς ἐκεῖνον τὸν οἶκον ψύλλοι πώποτε.

Ἐτι ἀλειψε μίαν κέλλαν χαρτὶ ἄσπρον μὲ τρε-
μεντίνα, καὶ βάλε το εἰς τὴν μέσην τοῦ σπητιίου,
νὰ τὸ εὔρης τὸ ταχὺ ὀλομαυρον ἀπὸ τοὺς ψύλλους,
ὅτι ὅλοι καθίζουν ἀπάνω, καὶ δὲν ἠμποροῦσι νὰ
ξεκολλήσουσιν.

Διὰ νὰ ψοφήσου Ποντίκια, καὶ Μύρμηγκες.

§. 121. Τρίψε σκάρφην, κάμε τὴν σκόνιν, ἀνα-
κάτωσέ τὴν μὲ ἀλεῦρι· δός τοὺς νὰ φάγουσι, καὶ
ψοφοῦσιν· ἢ πάλιν, ἔπαρε ἀγριαγγουρᾶς ρίζαν,
σκάρφην μαύρην, σπόρον σελίνου, ἀλεῦρι, ρίγα-
την, καὶ μελάνθιον· ὅλα αὐτὰ ἀντάμα ἀνακάτω-
σε μὲ ξύδι, καὶ ξήρανέ τα, καὶ θυμιάζε μὲ ταῦτα
τὸν οἶκόν σου, νὰ φεύγουσι τὰ ποντίκια· ἢ ἔνωσον
μὲ ζυμὰρι σιδήρου ρίνισμα, καὶ ὅσοι τὸ φάγουν
ἀπολοῦνται.

Ἐπαρε κολουσαύραν, καύσε τὴν, καὶ κάμε τὴν
σκόνιν, τὴν ὁποίαν βάλε ἀπάνω εἰς ἀναμμένα κάρ-
βουρα, μὲ καρῖδια κοπανισμένα, καὶ τότε ὅσα Πον-
τίκια ἀκούσουν αὐτὴν τὴν βρῶμαν φεύγουσι.

Βάλε καμπόσους Μύρμηγκες εἰς τὰ κάρβουρα,
θυμιάσε τὸ σπητι νὰ φύγουσιν οἱ ἐπίλοιποι.

Ἐπαρε τοῦ κεδρου τὸ θυμίαμα, καὶ ἀνάλυσε
το, ἀλειψε ταῖς τρύπαις τῶν μυρμηγκῶν, καὶ ἀ-
φανίζονται.

Ἡ κάπνισέ τους με τὴν ρίζαν τῆς ἀγραγγουρίας, νὰ φύγουσιν.

Διὰ τοὺς Κώνωπας.

§. 122. Τοὺς Κουνούπους φθείρουσιν αἱ τρίχες τῶν ἀλόγων, νὰ ταῖς κρεμάσῃς εἰς τὴν πόρταν, καὶ μέσα εἰς τὸ σπῆτι.

Κοπάνισον Κύμινον, ἀνακάτωσέ το με ἄσπρον κρασί, καὶ ράντισε μετ' αὐτὸ τὰ παράθυρα, καὶ δὲν ἔρχονται μέσα ἢ ἀλείψε μετ' αὐτὸ τὸ χόρτον τὸ πρόσωπον, καὶ τὰς χεῖρας, καὶ πόδας σου, νὰ μὴ σου ἐγγίξουν ὀλότελα.

Διὰ τὰς Μύιγας, καὶ Ψείρας.

§. 123. Στούπισε Ἀψίνθιον με γάλα ἀγελάδας, καὶ βράσε το καλά· ἔπειτα βάλε το εἰς ἓνα σκουτέλι, καὶ ὅσαις τοῦ ἐγγίξουσι ψοφοῦσιν.

Ὀρίγανον κοπάνισον, ἀνακάτωσε με χολὴν χοίρου, καὶ ράντισε μετ' αὐτὸ τὸ σπῆτι, νὰ φύγουσιν.

Ἡ κρέμασαι τὸ βράδυ ρεβυνθίαις χλωραῖς ἀφ' οὗ φάγῃς τὸν καρπὸν, καὶ εἰς αὐτὰς καθίζουσι τὴν νύκτα ὄλαις, καὶ κάψεταις.

Διὰ νὰ μὴ κάμῃς ψείραις τρῶγε κάθε ταχὺ ψωμί με τὸ λάδι βρεγμένον.

Ἐνα χόρτον εἶναι ὅμοιον τοῦ θυμου· ὅπου τὸ λέγουσι οἱ ἱατροὶ στοιχὰς ἑλληνικὰ, καὶ φραγγικὰ (Stecade), τὴν σκόνιν ἐτούτου ἔρωσον με λάδι καὶ ξύδι, καὶ ἀλείφου νὰ ψοφήσουσι.

Διὰ τοὺς τοὺς Κορέους.

§. 124. Βράσε ἀπῦρι, ἤγουν τιάφι μὲ νερόν, καὶ ζεμάτισε τὰ σανίδα.

Ἡ ἔνωσον χολὴν προβάτου μὲ λάδι, καὶ ἀλειψέτα, νὰ ψοφήσουν.

Ἡ βάλε νερόν εἰς ἀσβέστην ἄσβυστον, καὶ χρίσε τὰ σανίδια πάραυτα ἐποῦ εἶναι ζεστός, καὶ ἀπόλλονται.

Τὸν ζουμόν τοῦ ἀγρίου Ἀγγουρίου νὰ ἐνώσης μὲ πίσσαν ἀναλυτὴν, νὰ ἀλείψης τὰ σανίδια τοῦ στρωμάτου φθείρονται.

Στούμπισε σκυλοκρέμμυδον, καὶ ἀνακάτωσέ το μὲ ξυδι, ἀλειψε τὸ κρεβάτι μὲ ἓνα σφουγγάρι, νὰ ψοφίσουσιν.

Ἡ τὴν χολὴν τοῦ ταύρου, καὶ τράγου ἔνωσον μὲ ξυδι, καὶ ἀλειψε τὸ στρώμα, νὰ ψοφήσωσιν καὶ ἂν θέλῃς νὰ μὴ γεννηθοῦσιν ἄλλοι πλέον, βίλε τοὺς πόδας τοῦ λαγοῦ, ἢ τοῦ λαφίου εἰς τὸ κρεβάτι σου, καὶ δὲν γίνονται.

Διὰ νὰ κάμῃς χαλούμια, ἤγουν γλώσσαις ἀπὸ τυρί.

§. 125. Ὄταν τυροκομήσης τὸ γάλα, καὶ κάμῃς τὴν μυζίθραν, ἀφ' οὗ τὴν ἐβγάλης ἀπὸ τὸ χάλκωμα, κόψε τὸ τυρὶ τὸ νωπὸν, ὅπου ἔκαμες τὴν ὤραν ἐκείνην, τὸ ὁποῖον μὴν εἶναι πολλὰ σφιγκτόν, ἀλλὰ νὰ τὸ ἀφίνης ἐπιταυτοῦ μαλακώτερον, καὶ βάλετο πάλιν κομμάτια μικρὰ ἀπὸ τέσσαρες οὐγγίαις τὸ ἓνα μέσα εἰς τὸ χάλκωμα ὅπου ἔχει τὸν ὀρόν, ἤγουν τὸν χουμᾶν, ἢ τζύρον τοῦ γάλακτος.

καὶ τότε βουλοῦσι τὰ κομμάτια καὶ ὑπάγουν εἰς τὸν πάτον τοῦ χαλκώματος, καὶ σὺ βάλε πάλιν ξύλα εἰς τὴν φωτίαν νὰ ξαναβράσουν, καὶ ὅταν τὰ ἰδῆς νὰ πλεύσουν εἰς τὴν ἀπάνω μερὰν, ἐβγάλε τα μὲ τρυπημένην κουτάλαν, ἤγουν χουλιάραν, νὰ στραγγίζουν, καὶ βάλε τα εἰς ἕνα πινάκι ἢ λεκάνην παστρικήν. Τότε πιάνεις ἕνα καθ' ἕνα καὶ τὰ διπλώνεις πεντέξῃ φοραῖς εἰς τὴν χέρα σου, ἂν δὲν καίγεται, ἢ εἰς τὸ πινάκι, ὅπου εἶναι τὰ ἄλλα κομμάτια, διὰ νὰ πίπτῃ τὸ σύχουμον μέσα νὰ μὴ χάνεται, καὶ νὰ κρατοῦν καὶ τα ἄλλα ζεστά. Ὅταν τὰ ζυμώσης καλά, καὶ τὰ κάμης ὡσάν γλώσσαις, τότε τὰ βάνεις μέσα εἰς ἐκουρούπαν ἀλειφτήν, καὶ στιθάζεις τα, ἀμὴ νὰ τὰ ἔχῃς ἀλατισμένα, ἤγουν τέτες ὅταν τὰ μαλάσσης εἰς τὰς χεῖράς σου, νὰ ἔχῃς ἅλας ψιλόν, νὰ τοὺς βάνης ὅσον γνωρίζεις καὶ φθάνει τα, νὰ μὴ γένουν πολλὰ ἀλμυρὰ καὶ δὲν τρώγονται, οὔτε πάλιν ἀνάλατα καὶ βρωμίσουν, ἀλλὰ εἰς τὸ δίκαιόν τους· καὶ ἀφ' οὗ τὰ στιθάσης εἰς τὸ ἀγγεῖον ἐπιμελῶς, τότε βάλε μέσα καὶ τὸ σύχουμον, ὅπου ἐστράγγιζεν ἀπὸ ταῦτα. Ἄν δὲν σώσῃ νὰ τὰ σκεπάσῃ, βάλε καὶ ἄλλο ἀπὸ τὸ χάλκωμα, καὶ φύλαξέ τα· ἀμὴ πρόσεχε ἀκριβῶς, νὰ ἦναι παστρικός ὅποιος τὰ φθιάσῃ καὶ ἄνδρας εἶναι, καὶ γυναικα, ἤγουν ἂν ἦναι θυγὴ νὰ μὴν ἔχῃ τὰ συιήθεια, οὔτε νὰ ἔσμιξε μὲ ἄνδρα αὐτὴν τὴν ἡμέραν, εἰ δὲ καὶ εἶναι ἀρσενικός, νὰ μὴν ἐνυπνιάσθῃ τὴν νύκτα πῶς ἐπέρνευε μὲ γυναικα, οὔτε καὶ ἐξυπνος νὰ τὸ ἔκαμεν, ὅτι εἰ ἂν ἐμολύνθῃ, χαλοῦσι τὰ χαλούμια, καὶ βρωμίζουσιν· εἰ δὲ καὶ εἶναι ἀμόλυντος, φυλάγονται ὅλον τὸν χρόνον, καὶ ὅταν τὰ τρώγῃς θαυμάζεις τὴν ροστιμάδα ὅπου

ἔχουσιν, ὅτι πλέον χρίζει ἀπὸ ταῦτα μία λίτρα, παρά τρεῖς λίτραις τυρὶ ἀπὸ τὸ συντρόφι τους. Μερικοὶ ἄνθρωποι τὰ εὐγάνουν ἀπὸ τὴν κουρούπαν, ἀφ' οὗ ἐργάσων, καὶ τὰ δένουν μὲ σπάγον καὶ τὰ κρεμνοῦσι, καὶ στυγνάτουν, καὶ τότε βαστοῦσιν ἕσον καιρὸν κρέμονται, καὶ ὅταν θέλουν καὶ τὰ φαγουν, τὰ ζεσταίνουσι εἰς τὴν ἐσχάραν, καὶ στάζουσι τὸν βούτυρον.

Πῶς καὶ φθιάσης ἐλέαις κολυμπάσαις καὶ εὐωδιάζουσι.

§. 126. Μάζωξέ ταις ἀπὸ τὰ δένδρον χεροπιαστὰ καὶ μὴ πληγωθεῖσιν, καὶ καὶ μὴ ἦναι πολλὰ γενομένας, οὐδὲ περίσσα ἀγγουραῖς, ἀλλὰ εἰς τὸ δίκαιον, καὶ βάλε ταις εἰς τὸ νερὸν καὶ γλυκάνουσι καμπόσαις ἡμέραις, καὶ ἄλλασσε τὸ νερὸν δύο φορές τὴν ἐβδομάδα. Ὅταν θέλῃς καὶ ταῖς ἀλατίσης, κόψε μαραθιαῖς ὅπου καὶ ἔχουσιν ἀκόμη τὸν σπόρον μεστωμένον· βάλε ταις εἰς ἡλιθίον καὶ βράσου καλὰ ἀντάμα μὲ τὸ ἅλας, ὅσον ἤθελες καὶ βάλε εἰς ταῖς ἐλέαις. Ἀφ' οὗ βράση ὦραν πολλὴν, καὶ πάρη τὸ νερὸν ὅλην τὴν εὐωδίαν τοῦ μαράθου, κατέβασέ το καὶ ἔβγαλε ταῖς μαραθίαις, ρίξε ταις, τὴν δὲ ἄρμην ἄφησε καὶ σταθῆ μίαν ἡμέραν, καὶ καθάριση. Τότε πλύνε ταις ἐλέαις καὶ τὴν κουρούπαν ἢ τὸ βαρέλι, βάλεταις μέσα, καὶ τότε γύρε τὴν ἄρμην καὶ ταῖς σκεπάση, καὶ σάρωνέ τὴν μὲ ἕνα πλυμένον μινδῆλιοι, καὶ μὴν ὑπάγη μίσα χῶμα, ἢ σκόνις ὀλίγελα· καὶ ἂν ἔχῃς καὶ μελί ἀνακατώσε μὲ τὸ ξύδι· βάλε μέσα καὶ γένουν εἰμορφότεραις· εἰ δὲ ἂς εἶναι καὶ δίχως, ἔτι τῶσον γίνεται ἰστίμας ἀπὸ τὴν μυρωδίαν τοῦ μαρά-

Θου, ὅπου χαίρεσαι νὰ ταῖς τρώγῃς· ἀμὴ ἄς εἶναι παστρικός ἔς τις ταῖς φθιάσει, καθὼς καὶ παρὰ ἡμῶν εἰς τὰ χαλοῖμια ἐγράψαμεν.

Πῶς κάμνουσι τὴν κομπόσταν.

§. 127. Βράσει κόκκινα σεῦκλα, ἤγουν παζά, τὰ ὅποια λίγουν εἰς τὴν Κρήτην κοκκινόγούλια, καὶ μὴ πολυβράσουν, ἀλλὰ ἄς κρατοῦσι καμπόστον, νὰ βαστάξουν πολὺν καιρὸν. Ἀφ' οὗ τὸ βράσης, ἐβγαλέ τα ἀπὸ τὸ ζομί νὰ στραγγίξουν εἰς ἓνα πιάκι ἢ λεκάνη, καὶ τότε ἔχε κοπανισμῆσον σινάπι καλὰ τριμμένον, ἤγουν σινάβρι, καὶ ἄλας ψιλόν, βάνε εἰς τὴν κουρῦπαν ἓνα πάτωμα σεῦκλα, καὶ ἄλας μὲ τὸ σινάπι ἔσον φθάει· ἀμὴ τὸ ἄλας ἄς εἶναι ὀλιγώτερον, νὰ μὴ γένου ἀλμυρά, καὶ ἀφ' οὗ τὰ βάλῃς ἔλα εἰς τὸ ἀγγεῖον, ἔχε ἀνακατωμένον ξίδι δυνατὸν καὶ μέλι εὐμορφον, καὶ βάλε τους ἕως νὰ τὰ χῶσῃ. Οὕτως ἔχεις ὅλον τὸν χρόνον εἰς τὸν οἶκόν σου ἑτοίμην σαλάτα καλλίτερην μυριοπλασίως παρὰ ἐπειὴν ὅπου πούλου εἰς τὸν φόρον. Ἐὰν δὲν ἔχῃς κόκκινα σεῦκλα, ἄς εἶναι καὶ ἄσπρα, καὶ βάνε οὐ μόνον ταῖς ρίζαις, ἀλλὰ καὶ τὰ τρυφερά φύλλα· ἀμὴ βάλε τὰς ρίζας πρώτον εἰς τὸ κουρούπι, καὶ τὰ φύλλα ὕστερα, διὰ τὰ φάγῃς αὐτὰ προτῆτερα, νὰ μὴ χαλάσθουν. Οἱ μόνον δὲ τὰ σεῦκλα, ἀλλὰ καὶ τὰ κράμβια, ἤγουν φυλάδες, καὶ κραμπολαχια κάμνουσιν εἰς τὸ ἅγιον Ὅρος μὲ τὸν ἀνωθεν τρόπον, καὶ βαττοῦσιν ὅλον τὸν χρόνον. Κάμνουσι καὶ μὲ ἄρμην μόνον τὰ ἄσπρα λάχανα, ἤγουν φρέα, καὶ τὰ λέγουσι λαχαναρμῖαι, ἀμὴ εἶναι ψυχρὰ περισσε καὶ ἀργ

Διὰ τοῦτο δὲν κάθομαι νὰ πειράζωμαι ἐρμηνεύων ἀχρηστά πράγματα. Κάμνουνσι καὶ μὲ τὰ σταφύλια, τὰ ὅποια βάνουσι πρῶτον εἰς τὸν Ἡλίον, ἀφ' οὗ τὰ κέψουν ἀπὸ τὰ κλήματα, καὶ κάμνουν τρεῖς ἡμέρας· ἔπειτα ἔχουσι τριμμένον σινάπι ὡς ἄνωθεν, καὶ τὰ βάνουν εἰς τὸ παραβοῦτι, ρίπτοντες εἰς πᾶσαν πατοσίαν σινάπι ἀντὶς ἄλας, καὶ ὕστερα βάνουν κρασί μούστον, ἦγουν τὴν ὥραν ὅπου τὸ πατήσουν, καὶ σκεπάζουντα. Οὕτω βαστοῦσιν ὅλον τὸν χρόνον, καὶ εἶναι γλυκία· ἀμὴ καλλίτερα γίνονται ὅταν τὰ ζεματήσης νὰ τὰ κρεμάσης, καθὼς παράνω ἐγράψαμεν, ὅτι ἐκεῖνα ἀπομέγουν εἰς τὴν νοστιμάδα τους· ἀμὴ ὅποιος δὲν ἔχει ἀπὸ τὴν σκετάδα ἐκείνην, ἦγουν κορυχία, ἢ ἄλλα δυνατὰ σταφύλια νὰ βαστάζουν, ἐκεῖνος κάμνει σταφυλαρμίαν ἐξ ἀνάγκης, ὅπου γίνεται πᾶσα λογὴς καὶ δὲν σήπεται.

Πῶς νὰ κάμης Κάρβουνα νὰ βαστάξουν ὅλην τὴν Λειτουργίαν.

§. 128. Εἶδα τινὰς Ἱερεῖς ὅπου ἐπῆγαν νὰ λειτουργήσουν εἰς ἐ παρακλήσιον, καὶ ὅταν ἦτον εἰς τὸ Χερουβικὸν ἐσβυσαν τὰ κάρβουνα, καὶ δὲν εἶχασιν πῶς νὰ θυμιάσουν· διὰ τοῦτο γράφω ταύτην τὴν ἐρμηνείαν ὡς ἀναγκαίαν, καὶ μὴ με κατακρίνετε πῶς λέγω λόγια ἀκαιρα. Τὴν φλοῦδαν τῆς ὄρυος, ἢ καὶ ἄλλου δένδρου, ὅπου νὰ ἔχει φλοῦδαν χοντρήν, κάψε, καὶ βάλε εἰς τὸ θυμιατὸν τὰ κάρβουνα τῆς, καὶ ἀποπάνω καμπόσην στάκτην ζεστήν, καὶ ἐπαρέτα μέσα εἰς τὸ Ἅγιον Βῆμα, καὶ βαστοῦσιν ἕως νὰ λειτουργήσης καὶ νὰ μνημονεύσης με ταῦ-

τε, χωρὶς νὰ συγχίσειςαι πᾶσαν ὥραν γυρεύοντας ἄλλα κάρβουνα. Εἰς δὲ καὶ δὲν ἔχεις φλοῦδαν δένδρου, κἂν ἄς εὐρίσκονται εἰς πᾶσαν Ἐκκλησίαν ἓνα καλῶς κληματερὰ κάρβουνα, ἐποῦ ἄπτουσιν ὀγλίγωρα· καὶ ἐξ ὅχως εἰς ὄλαις ταῖς ἐνορίαις καὶ Μοναστήρια, διὰ νὰ θυμιάζετε εἰς τὸ Κατευθυνθῆτω τοῦ Ἑσπερινοῦ, καὶ εἰς τὴν ἐννότην τοῦ ὄρθρου, ἤγουν ὅταν ψάλετε. Τὴν τιμιωτέραν. Εἰς τὸν Ἀΐθωνα οὐ μόνον εἰς τὰ κοινῶσια καὶ μεγάλα κελία, ἀλλὰ καὶ εἰς τὰς μικρὰς καλύβας ὅλοι οἱ Μοναχοὶ ἔχουσιν ἀπ' αὐτὰ τὰ κάρβουνα, καὶ θυμιάζουσι καθ' ἡμέραν εἰς τὸν Ἑσπερινόν, καὶ ὄρθρον ὡς ἄνωθεν. Καὶ εἰς τὸν Κόσμον ἔτυχα εἰσὲ πολλὰς Ἐκκλησίας πολλαῖς Ἑορταῖς, καὶ δὲ εἴχασιν ἀπὸ τὴν ἀναποδίαν τους κάρβουνα, νὰ θυμιάσουν τὸν Ἅγιον· καὶ τοῦτο εἶναι ἀμάρτημα ἀμελείας, καὶ ἀνευλαβείας· εἰς τὰ ἀναγκαῖα τοῦ σώματος ἐπιμελούμεσθε νὰ μὴ μας λείψη τίποτας, καὶ εἰς τὸ Θεῖα ἔχομεν τόσην ἀμέλειαν.

Προσέχετε δὲ ὅσοι Ἱερεῖς ἐπληρώθητε νὰ κάμετε σαραντάριον διὰ τινὰ ἀπεθαμένον, νὰ τὸ λειτουργᾶτε μοναχὸν καθ' ἓνα ὄνομα, καὶ νὰ μὴ βάνετε πολλὰ, ὅτι κολάζεσθε διὰ τὴν πλεονεξίαν· ἐσὺ πέρνεις ἄσπρα φ. νὰ κάμης σαράντα λειτουργίας, καὶ ἔρχεται σου εἰς τὴν μίαν ιβ. καὶ λειτουργᾶς εἰς μίαν ὥραν, καὶ δὲν εὐχαριστεῖσαι, ἀμὴ βάνεις ὡς πλεονέκτης τρία ὀνόματα, καὶ πέρνεις διὰ μίαν ὥραν μ. ἄσπρα. Φυλάγεσθε ἀπὸ τοιαύτην ἀταξίαν, μὴν ἔλθῃ καιρὸς νὰ κλαίετε ἀνωφελεута· ἀλλὰ λειτούργα πρῶτον τὸ ἓνα ὄνομα, Ἅγιε Πνευματικέ, καὶ ἀφ' οὗ τελειώσης ἐκείνο, ἀρχίζε τὸ ἄλλο σαραντάριον, διὰ γὰ ὠφελῆς τὰς ψυ-

χὰς περισσότερον, καὶ νὰ ἦναι εὐλογημένος ὁ κόπος σου.

Διὰ νὰ γλυκάνῃς ἀλμυρὸν Μαγέρευμα εὐκολα.

§. 129. Ἐὰν τύχη, καὶ σφάλῃς νὰ βάλῃς ἄλας περίσσειον εἰς τὸ Μαγέρευμα, ἔπαρε ἓνα σφυγάρι παστρικόν, πλύνετο καλά, καὶ βάλετο εἰς τὸ τζουκάλι, νὰ κάμῃ καμπόσιν ὥραν, καὶ τότε εὐγαλέτο, σφίγγετο εἰς ἓνα σκουτέλι, καὶ γείσου τὸ ζουμί ὅπου ἔβγαλε, νὰ ἰδῆς πῶς ἐπῆρεν ὅλον τὸ ἄλας· καὶ δοκίμασε πάλιν τὸ Μαγέρευμα, καὶ εἰάν ἦναι ἀκόμη ἀλμυρὸν, ξαναβάλε τὸν σπόγγον μέσα ὡσάκις θέλεις, καὶ εβγαίνει ὅλον τὸ ἄλας του.

Ἡ πάλιν, δέσε καμπόσον ἀλεῦρι σίτινον εἰσὲ πανὶ λινὸν καθαρὸν· βάλετο εἰς τὸ τζουκάλι, καὶ πέρνει ὅλην τὴν ἀρμύραν τὸ ἀλευρον. Ἡ τυλιξέ μιαν πετζέττα, ἦγουν τοβαγιόλι εἰς ἓνα κομμάτι ξύλον χοντρὸν ὡσάν τὴν χερα σου, καὶ κοντὸν ὅσον εἶναι τὸ τζουκάλι· βάλετο μέσα νὰ βράσῃ καμπόσον, καὶ πέρνει ὅλον τὸ ἄλας ἢ πέτζα.

Εἰ δὲ καὶ ἔχεις κρέας, ἢ ὄψάριον ἀλμυρὸν, καὶ θέλεις νὰ τὸ κάμῃς γλυκόν, σκάψε τὴν ἀμμοῦ, θάψε το, νὰ κάμῃ μιαν νύκτα, καὶ εβγαίνει ὅλον τὸ ἄλας του, καὶ τότε ξέπλυε το καλά, καὶ φάγετο.

Νὰ ψήσης αὐγά χωρὶς φωτίαν.

§. 130. Βάλε ἓνα ἢ δύο, ἢ καὶ τρία αἰγά εἰς ἓνα καλάθι μὲ ἀσβέστην ἀσβυστον, τὸ ὅποιον βάλ-

λε εἰς τὸ νερόν, καὶ βράζωντας ὁ ἀσβέτης, ψύξει τὰ αἶγα, καὶ κερδαίνεις εἰς τὸ στίχημα.

Διὰ νὰ μὴ γροικᾶς ψύχραν τὸν χειμῶνα ὀλότελα.

§ 131. Βράσε ἀτζικνίδα εἰς τὸ λάδι· αὐτὴ εἶναι ἕνα χέρτον ὅπου ἔχει ἀγγίδας λεπτὰς, καὶ μάζωξέ την τὸ ταχὺ πρὶν εὐγῆ ὁ ἥλιος, καὶ μὲ τὸ λάδι αὐτὸ ἀλείψου ὅπου θέλεις νὰ μὴν αἰσθύνεσαι ψύχος.

Ἡ βράσε ὁμοίως μὲ τὸ λάδι ἀβρότανα, καὶ ἀλείψου ὡς ἀνωθεν· αὐτὰ εἶναι ὅμοια τῆς ἀψινθείας, μόνον ἐκείνης εἶναι τὰ φύλλα λευκότερα, τῶν δὲ ἀβροτάνων πρασινώτερα, ἀπὸ τὰ ὅποια βάνε καὶ εἰς τὸ κρασί, καὶ πίνετα, νὰ μὴ κρυώσης πώποτε.

Διὰ νὰ βράσης κρέας κακόφητον ὀγλίγωρα.

§ 132. Βάλε εἰς τὸ τζούκάλι ρίζαν τῆς ἀσζικνίδας, ἢ κομμάτια γυαλιὰ εἰς ἕνα μαγδάλιον λιθόν, νὰ βράσουν μὲ τὸ κρέας, νὰ γένη ὀγλίγωρα.

Ὅταν βράξη τὸ κρέας, εὐγαλέτο, καὶ βάλετο εἰς κρίον νερόν, νὰ σταματήσῃ ἕνα Πάτερ ἡμῶν· τότε ἀλείψέ το λάδι, ξανάβρασέ το, νὰ μαγερευθῇ παρευθεῖς, εἴαν ἦτον καὶ ἑκατὸν χρόνων.

Βάλε μέσα εἰς τὸ τζουκάλι κρεμμύρον πεπορέσπορον, καὶ λάσπην κρασίαν ἐβλῆγον· βράστε-ράμε, ἤγουν ἀπὸ τὸ πράσιον χρῶμα, ἵα ψυθῆ γλιγορήτερα.